www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

UGC NET PAPER 1 AND 2 DECEMBER 2, 2019 SHIFT 1 KONKANI QUESTION PAPER

Duration:	180
Total Marks:	300
Display Marks:	Yes

Group Number :	1
Group Id :	61547512
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	180
Revisit allowed for view? :	No
Revisit allowed for edit? :	No
Break time:	0
Group Marks:	300

PART I General Paper

Section Id :	61547525
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional:	Mandatory
Number of Questions:	42
Number of Questions to be attempted:	42
Section Marks:	100
Display Number Panel:	Yes
Group All Questions:	No

Sub-Section Number:	1
Sub-Section Id:	61547580
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 1 Question Id : 6154751745 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following is the key teaching behaviour to make a teacher effective?

(1) Teachers' comments made for the purpose of organizing upcoming teaching process

(2) Use of content or process questions by teacher

(3) Engagement of students in the learning process

(4) Using students' ideas and contributions

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Options :

6154756801. 1

6154756802. 2

6154756803. 3

6154756804. 4

Question Number : 1 Question Id : 6154751745 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

एक प्रभावी शिक्षक होने की दृष्टि से निम्नलिखित में से प्रमुख शिक्षण व्यवहार क्या है?

(1) शिक्षण प्रक्रिया को व्यवस्थित करने के प्रयोजन से शिक्षक द्वारा की गई टिप्पणी

(2) शिक्षक द्वारा विषयवस्तु या प्रक्रिया आधारित प्रश्न पूछा जाना

(3) अधिगम प्रक्रिया में छात्रों को संलिप्त किया जाना

(4) छात्रों के विचार तथा उनके योगदान का उपयोग किया जाना

Options :

6154756801. 1

6154756802. 2

6154756803. 3

6154756804. 4

Question Number : 2 Question Id : 6154751746 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The basic requirements for organizing teaching at reflective level deal with

(1) Systematic and sequential presentation of facts and information by the teacher

(2) Helping explore and explain problems and their solutions by students

(3) Translating and interpreting the facts by the students

(4) Giving concrete facts and action sequences by the teacher

Options :

6154756805. 1

6154756806. 2

6154756807. 3

6154756808. 4

Question Number : 2 Question Id : 6154751746 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

विमर्शी चिंतन स्तर पर शिक्षण के आयोजन हेतु अपेक्षित बुनियादी आवश्यकताएं संबंधित हैं :

(1) शिक्षक द्वारा तथ्यों तथा सूचना की व्यवस्थित तथा आनुक्रमिक प्रस्तुति से

(2) समस्याओं तथा उनके समाधान की प्रक्रिया में छात्रों को अन्वेषण और तत्संबंधी व्याख्या में सहायता प्रदान करने से

(3) छात्रों द्वारा तथ्यों को स्पष्ट किए जाने तथा उसकी व्याख्या किए जाने से

(4) शिक्षक द्वारा ठोस तथ्यों की प्रस्तुति एवं उसकी कार्योन्मुख अनुक्रम से

Options :

6154756805. 1

6154756806. 2

6154756807. 3

6154756808. 4

Question Number : 3 Question Id : 6154751747 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the factors affecting teaching related to positive learning environment in an institution :

(i) The extent to which teachers make clear presentation

(ii) The scope for sharing and open discussions within the classroom and the institution as such

(iii) Teacher's mastery of the content as reflected in answering students' questions

(iv) Frequent use of positive reinforcers either in the institution or classroom

(v) Availability of teacher and his/her guidance

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (i) and (iii)

(2) (ii) and (iii)

(3) (iv) and (v)

(4) (ii) and (iv)

Options :

6154756809. 1

6154756810. 2

6154756811. 3

6154756812. 4

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Question Number : 3 Question Id : 6154751747 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दी गयी सूची से उन कारकों की पहचान कीजिए जो किसी संस्था में सकारात्मक अधिगम परिवेश के संबंध में शिक्षण को प्रभावित करते हैं :

(i) जिस सीमा तक शिक्षक स्पष्ट प्रस्तुति देता हो

(ii) कक्षा के साथ-साथ संस्था में विचारों को साझा करने एवं खुली चर्चा करने हेतु संभावनाएं

(iii) छात्रों के प्रश्नों का उत्तर देने के क्रम में प्रदर्शित होनेवाली विषय-सामग्री पर शिक्षक की निपुणता

(iv) संस्था अथवा कक्षा में सकारात्मक प्रबलन का बार-बार उपयोग किया जाना

(v) शिक्षक तथा उसके मार्गदर्शन की उपलब्धता

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन करें :

(1) (i) और (iii)

(2) (ii) और (iii)

(3) (iv) और (v)

(4) (ii) और (iv)

Options :

6154756809. 1

6154756810. 2

6154756811. 3

6154756812. 4

Question Number : 4 Question Id : 6154751748 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

In the following list, which belong to the category of learner-centred approaches?

(i) SWAYAM

(ii) Computer-aided instruction

(iii) MOOCS

(iv) Quizzes

(v) Buzz-sessions

Select the correct answer from the options given below :

(1) (i) and (iii)

(2) (ii) and (iii)

(3) (ii) and (iv)

(4) (iii) and (v)

Options :

6154756813. 1

6154756814. 2

6154756815. 3

6154756816. 4

Question Number : 4 Question Id : 6154751748 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

निम्नलिखित सूची में से क्या अधिगकर्त्ता–केन्द्रित उपाग से संबंधित है?

(i) स्वयम् (एस डब्ल्यू ए वाई ए एम)

(ii) कम्प्यूटर सहायित अनुदेशन

(iii) एम ओ ओ सी एस

(iv) प्रश्नोत्तरी

(v) गुंजित सत्र (बज़ सेशन)

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) (i) और (iii)

(2) (ii) और (iii)

(3) (ii) और (iv)

(4) (iii) और (v)

Options :

6154756813. 1

6154756814. 2

6154756815. 3

6154756816. 4

Question Number : 5 Question Id : 6154751749 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

In the following two sets, set I mentions the evaluation system while set II gives their descriptive features. Match the two sets

Set I (Evaluation system)	Set II (Descriptive features)
(a) Formative evaluation	(i) Comparing the students' performance with that of others
(b) Summative evaluation	(ii) Indicating standards of mastery
(c) Norm-referenced testing	(iii) Diagnosing students' problems
(d) Criterion-referenced testing	(iv) Identifying scope for improvement
	(v) Judging learning standards

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (a)-(iv), (b)-(v), (c)-(i), (d)-(ii)

(2) (a)-(i), (b)-(ii), (c)-(iii), (d)-(iv)

(3) (a)-(iii), (b)-(iv), (c)-(ii), (d)-(i)

(4) (a)-(ii), (b)-(iii), (c)-(v), (d)-(iv)

Options :

6154756817. 1

6154756818. 2

6154756819. 3

6154756820. 4

Question Number : 5 Question Id : 6154751749 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

नीचे दिए गए दोनों सेट में से, सेट-I में मूल्यांकन प्रणाली का उल्लेख है जबकि सेट-II में उनकी वर्णनात्मक विशेषताओं का उल्लेख है। दोनों सेट को सुमेलित कीजिए :

सेट-I (मूल्यांकन प्रणाली)		सटे-II (वर्णनात्मक विशेषताएं)
(a)	निर्माणात्मक मूल्यांकन	(i) दूसरों के साथ छात्रों के निष्पादन की तुलना
(b)	संकलनात्मक मूल्यांकन	(ii) निपुणता के मानकों को बताना
(c)	मानक–संदर्भित परीक्षण	(iii) छात्रों की समस्या की नैदानिक जांच
(d)	निकष–संदर्भित परीक्षण	(iv) सुधार की गुंजाइश की पहचान
		(v) अधिगम स्तरों का निर्धारण

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) (a)-(iv), (b)-(v), (c)-(i), (d)-(ii)

(2) (a)-(i), (b)-(ii), (c)-(iii), (d)-(iv)

(3) (a)-(iii), (b)-(iv), (c)-(ii), (d)-(i)

(4) (a)-(ii), (b)-(iii), (c)-(v), (d)-(iv)

Options :

6154756817. 1

6154756818. 2

6154756819. 3

6154756820. 4

Question Number : 6 Question Id : 6154751750 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following sequences correctly reflects scientific investigation?

(1) Conceptualization, theorizing, deduced consequences, observation and testing

(2) Testing, observation, conceptualizing, theorizing and deduced consequences

(3) Theorizing, deducing consequences, testing, observing and conceptualizing

(4) Observation, conceptualization, theorizing, deduced consequences and method to verify them

Options :

6154756821. 1

6154756822. 2

6154756823. 3

6154756824. 4

Question Number : 6 Question Id : 6154751750 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

निम्नलिखित में से कौन सा अनुक्रम वैज्ञानिक अनुसंधान को सही रूप में दर्शाता है?

(1) अवधारणा निर्माण, सिद्धांत निर्माण, निगमित निष्कर्ष, प्रेक्षण तथा परीक्षण

(2) परीक्षण, प्रेक्षण, अवधारणा निर्माण, सिद्धांत निर्माण तथा निगमित निष्कर्ष

(3) सिद्धांत निर्माण, निगमित निष्कर्ष, परीक्षण, प्रेक्षण तथा अवधारणा निर्माण

(4) अवलोकन, अवधारणा निर्माण, सिद्धांत निर्माण, निगमित निष्कर्ष तथा इनके सत्यापन की प्रविधि

Options :

6154756821. 1

6154756822. 2

6154756823. 3

6154756824. 4

Question Number : 7 Question Id : 6154751751 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In a research problem 'studying the effect of Teaching Methods on the Scholastic Achievement of boys and girls in terms of their socio-economic background', which can be designated as independent variable?

(1) Scholastic achievement

(2) Teaching methods

(3) Gender

(4) Socio-economic background

Options :

6154756825. 1

6154756826. 2

6154756827. 3

6154756828. 4

Question Number : 7 Question Id : 6154751751 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'सामाजिक–आर्थिक पृष्ठभूमि के संदर्भ–में छात्रों तथा छात्राओं की शैक्षिक उपलब्धि पर शिक्षण प्रणाली के प्रभाव का अध्ययन' शोध–समस्या हेतु किसे स्वतंत्र (निराश्रित) चर की संज्ञा दी जा सकती है?

(1) शैक्षिक उपलब्धि को

(2) शिक्षण प्रणाली को

(3) लिंग को

(4) सामाजिक–आर्थिक पृष्ठभूमि को

Options :

6154756825. 1

6154756826. 2

6154756827. 3

6154756828. 4

Question Number : 8 Question Id : 6154751752 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

When results obtained in a research study can be extended to a group larger than the sample (outside the context of the study) it is called

(1) Internal validity
(2) Functional relationship
(3) External validity
(4) Hypothetical construct

Options :

6154756829. 1

6154756830. 2

6154756831. 3

6154756832. 4

Question Number : 8 Question Id : 6154751752 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

जब किसी शोध अध्ययन में प्राप्त परिणामों को प्रतिदर्श से बड़े किसी समूह (अध्ययन के संदर्भ से इतर) तक विस्तार किया जा सके तो यह कहलाती है/कहलाता है :

(1) आंतरिक वैधता
(2) प्रकार्यात्मक संबंध
(3) बाह्य वैधता
(4) परिकल्पनात्मक विन्यास

Options :

6154756829. 1

6154756830. 2

6154756831. 3

6154756832. 4

Question Number : 9 Question Id : 6154751753 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In a thesis 'Format and styles of referencing' have been inappropriately followed, this is an example of

(1) Technical lapse on the part of researcher
(2) Unethical practice of the researcher
(3) Inability of the researcher to write a thesis
(4) Lack of commitment on the part of researcher to write a thesis

Options :

6154756833. 1

6154756834. 2

6154756835. 3

6154756836. 4

Question Number : 9 Question Id : 6154751753 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

जब किसी शोध में 'संदर्भ के प्रारूप एवं शैलियों' का समुचित तरीके से अनुपालन नहीं हुआ है। यह एक उदाहरण है :

(1) शोधार्थी की ओर से हुए तकनीकी चूक का

(2) शोधार्थी के अनैतिक व्यवहार का

(3) शोध पत्र लिखने में शोधार्थी की अक्षमता का

(4) शोध पत्र लिखने में शोधार्थी में प्रतिबद्धता के अभाव का

Options :

6154756833. 1

6154756834. 2

6154756835. 3

6154756836. 4

Question Number : 10 Question Id : 6154751754 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A university department plans to undertake a study wherein attitudes, values and biases of teachers and students are to be probed with an eye on disclosing their patterns of adjustment. Which types of research methods will be considered appropriate in this context?

(i) Experimental method

(ii) Case study method

(iii) Descriptive method

(iv) Ethnographic method

(v) Historical method

Select the correct answer from the options given below :

(1) (i) and (ii)

(2) (ii) and (iii)

(3) (iii) and (v)

(4) (ii) and (iv)

Options :

6154756837. 1

6154756838. 2

6154756839. 3

6154756840. 4

Question Number : 10 Question Id : 6154751754 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

किसी विश्वविद्यालय के एक विभाग द्वारा एक ऐसा अध्ययन किए जाने का प्रस्ताव है जहां समायोजन की प्रवृत्ति को जानने की दृष्टि से शिक्षकों तथा छात्रों की अभिवृत्ति, मूल्य तथा उनके पक्षपात के परीक्षण का अध्ययन किया जाना है। इस संदर्भ में शोध की कौन सी पद्धतियाँ उपयुक्त होंगी?

(i) प्रायोगिक पद्धति

(ii) व्यक्ति अध्ययन पद्धति (केस स्टडी)

(iii) वर्णनात्मक पद्धति

(iv) नृजातीय पद्धति

(v) ऐतिहासिक पद्धति

नीचे दिए गए विकल्पों में से उत्तर का चयन कीजिए :

(1) (i) और (ii)

(2) (ii) और (iii)

(3) (iii) और (v)

(4) (ii) और (iv)

Options :

6154756837. 1

6154756838. 2

6154756839. 3

6154756840. 4

Question Number : 11 Question Id : 6154751755 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Dynamics of good classroom communication involves :

(a) Indifference

(b) Motivation

(c) Being organised

(d) Exclusivity

(e) Participation

(f) Gendered views

Choose the correct option from the following :

(1) (a). (b) and (c)

(2) (b). (c) and (d)

(3) (b). (c) and (e)

(4) (c). (e) and (f)

Options :

6154756841. 1

6154756842. 2

6154756843. 3

6154756844. 4

Question Number : 11 Question Id : 6154751755 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

कक्षा में अच्छे सम्प्रेषण की गत्यात्मकता में सम्मिलित हैं :

(a) उदासीनता

(b) अभिप्रेरणा

(c) संगठित होना (बीइंग ओर्गेनाइज्ड)

(d) एकांतिकता (एक्सक्लुसिविटी)

(e) भागीदारी

(f) लैंगिक दृष्टिकोण

निम्नलिखित में से सही विकल्प चुनिए :

(1) (a), (b) और (c)

(2) (b), (c) और (d)

(3) (b), (c) और (e)

(4) (c), (e) और (f)

Options :

6154756841. 1

6154756842. 2

6154756843. 3

6154756844. 4

Question Number : 12 Question Id : 6154751756 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Instructional communication in the distance education mode is

(1) unstructured

(2) self-regulatory

(3) informal

(4) structured and interactive

Options :

6154756845. 1

6154756846. 2

6154756847. 3

6154756848. 4

Question Number : 12 Question Id : 6154751756 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

दूरवर्ती शिक्षा प्रकारता में अनुदेशात्मक सम्प्रेषण होता है :

(1) असंरचित

(2) स्व-विनियामक

(3) अनौपचारिक

(4) संरचित और आवृत्यात्मक

Options :

6154756845. 1

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

6154756846. 2

6154756847. 3

6154756848. 4

Question Number : 13 Question Id : 6154751757 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A teacher tells his students – 'When you learn this, you will be able to carry out your project'. What does this communication suggest?

(1) Continued interest

(2) Ambiguous advice

(3) Potential threat

(4) Positive reinforcement

Options :

6154756849. 1

6154756850. 2

6154756851. 3

6154756852. 4

Question Number : 13 Question Id : 6154751757 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

एक शिक्षक अपने छात्रों से कहता है – "जब आप यह सीख लेते हैं तो आप अपनी परियोजना को करने में सक्षम होंगे।" यह सम्प्रेषण किसका संकेत करता है?

(1) रूचि–निरन्तरता

(2) अस्पष्ट सलाह

(3) संभाव्य संकट

(4) सकारात्मक प्रबलन

Options :

6154756849. 1

6154756850. 2

6154756851. 3

6154756852. 4

Question Number : 14 Question Id : 6154751758 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The principles of effective writing useful for both students and teachers are

(a) Stress on hyperboles

(b) Liberal use of adjectives

(c) Clarity

(d) Conciseness

(e) Correctness

(f) Use of complex sentences

Choose the correct option from the following :

(1) (a), (b) and (c)

(2) (b), (c) and (d)

(3) (c), (d) and (e)

(4) (d), (e) and (f)

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Options :

6154756853. 1

6154756854. 2

6154756855. 3

6154756856. 4

Question Number : 14 Question Id : 6154751758 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

छात्रों और शिक्षकों दोनों के लिए उपयोगी प्रभावी लेखन के सिद्धांत हैं :

(a) अतिशयोक्तियों पर बल

(b) विशेषणों का उदारतापरक उपयोग

(c) स्पष्टता

(d) संक्षिप्तता

(e) परिशुद्धता

(f) जटिल वाक्यों का उपयोग

निम्नलिखित में से सही विकल्प चुनिए :

(1) (a), (b) और (c)

(2) (b), (c) और (d)

(3) (c), (d) और (e)

(4) (d), (e) और (f)

Options :

6154756853. 1

6154756854. 2

6154756855. 3

6154756856. 4

Question Number : 15 Question Id : 6154751759 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Given below are two statements – One is labelled as Assertion (A) and the other is labelled as Reason (R) :

Assertion (A) : Communication does not include all human behaviour for exchange of information

Reasons (R) : Communication involves the use of all five senses

Choose the correct option from the following :

(1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A)

(2) Both (A) and (R) are true but (R) is not the correct explanation of (A)

(3) (A) is true, but (R) is false

(4) (A) is false, but (R) is true

Options :

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

6154756857. 1
6154756858. 2
6154756859. 3
6154756860. 4

Question Number : 15 Question Id : 6154751759 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दो कथन दिए गए हैं, जिनमें से एक को अभिकथन (A) और दूसरे को तर्क (R) कहा गया है :

अभिकथन (A) : सम्प्रेषण सूचना के आदान-प्रदान के लिए सभी मानव व्यवहार को सम्मिलित नहीं करता है।

तर्क (R) : सम्प्रेषण में सभी पांच ज्ञानेंद्रियों का उपयोग सम्मिलित है।

निम्नलिखित में से सही विकल्प चुनिए :

(1) (A) और (R) दोनों सही हैं तथा (R). (A) की सही व्याख्या है।

(2) (A) और (R) दोनों सही हैं लेकिन (R). (A) की सही व्याख्या नहीं है।

(3) (A) सही है, लेकिन (R) गलत है।

(4) (A) गलत है, लेकिन (R) सही है।

Options :
6154756857. 1
6154756858. 2
6154756859. 3
6154756860. 4

Question Number : 16 Question Id : 6154751760 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Two numbers are in the ratio 3:7. If 8 is added to both the numbers, their ratio becomes 5:9. The numbers are

(1) 12, 28 (2) 6, 14

(3) 15, 35 (4) 24, 56

Options :
6154756861. 1
6154756862. 2
6154756863. 3
6154756864. 4

Question Number : 16 Question Id : 6154751760 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

दो संख्याएं 3 : 7 के अनुपात में हैं। यदि इन दोनों संख्याओं में 8 जोड़ दिया जाता है तो उनका अनुपात 5 : 9 हो जाता है। ये संख्याएं हैं :

(1) 12, 28 (2) 6, 14

(3) 15, 35 (4) 24, 56

Options :

6154756861. 1

6154756862. 2

6154756863. 3

6154756864. 4

Question Number : 17 Question Id : 6154751761 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The number X in the following series :

3, 8, 18, 38, X, ... is

(1) 78 (2) 80

(3) 76 (4) 74

Options :

6154756865. 1

6154756866. 2

6154756867. 3

6154756868. 4

Question Number : 17 Question Id : 6154751761 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित अनुक्रम में X है –

3, 8, 18, 38, X, ...

(1) 78 (2) 80

(3) 76 (4) 74

Options :

6154756865. 1

6154756866. 2

6154756867. 3

6154756868. 4

Question Number : 18 Question Id : 6154751762 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

If 'SOLUTION' is 'R5KTSH5M' then 'CROME' will be written as

(1) BQ5HL

(2) B5QLH

(3) BQ5LD

(4) BS5LH

Options :

6154756869. 1

6154756870. 2

6154756871. 3

6154756872. 4

Question Number : 18 Question Id : 6154751762 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि 'SOLUTION' के लिए 'R5KTSH5M' है तो 'CROME' को निम्नलिखित में से किस रूप में लिखा जाएगा?

(1) BQ5HL

(2) B5QLH

(3) BQ5LD

(4) BS5LH

Options :

6154756869. 1

6154756870. 2

6154756871. 3

6154756872. 4

Question Number : 19 Question Id : 6154751763 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

If 'a' is inversely proportional to 'b' and 'b' is inversely proportional to 'c', then

(1) 'a' is inversely proportional to 'c'

(2) 'a' is directly proportional to 'c'

(3) 'a' is constant

(4) 'a' is directly proportional to 'bc'

Options :

6154756873. 1

6154756874. 2

6154756875. 3

6154756876. 4

Question Number : 19 Question Id : 6154751763 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि 'a', 'b' का व्युत्क्रमानुपाती है और 'b', 'c' का व्युत्क्रमानुपाती है, तो

(1) 'a', 'c' का व्युत्क्रमानुपाती है

(2) 'a', 'c' का अनुलोमानुपाती है

(3) 'a' स्थिर है

(4) 'a', 'bc' का अनुलोमानुपाती है

Options :

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

6154756873. 1

6154756874. 2

6154756875. 3

6154756876. 4

Question Number : 20 Question Id : 6154751764 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A sum of Rs. 2,000 yields Rs. 180 with simple interest in nine (9) months. The annual rate of interest is

(1) 9% (2) 10%

(3) 11% (4) 12%

Options :

6154756877. 1

6154756878. 2

6154756879. 3

6154756880. 4

Question Number : 20 Question Id : 6154751764 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

₹2000 स्वयं की धनराशि पर 9 महीने में ₹180 का साधारण ब्याज प्राप्त होता है। ब्याज की वार्षिक दर है -

(1) 9% (2) 10%

(3) 11% (4) 12%

Options :

6154756877. 1

6154756878. 2

6154756879. 3

6154756880. 4

Question Number : 21 Question Id : 6154751765 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A fallacy in which an opponent's position is depicted as being more extreme or unreasonable than is justified by what was actually asserted is called

(1) Argumentum ad Baculum (2) The Red Herring

(3) Argumentum ad Hominem (4) Straw Man

Options :

6154756881. 1

6154756882. 2

6154756883. 3

6154756884. 4

Question Number : 21 Question Id : 6154751765 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ऐसे हेत्वाभास जिसमें प्रतिवादी की स्थिति को वास्तव में युक्तिसंगत से अधिक अतिशय या अयुक्तिसंगत के रूप में दर्शाया गया हो तो उसे क्या कहा जाता है?

(1) आर्ग्युमेन्टम एड बैक्यूलम

(2) द रेड हेरिंग

(3) आर्ग्युमेन्टम एड हॉमिनेम

(4) स्ट्रॉ मैन

Options :

6154756881. 1

6154756882. 2

6154756883. 3

6154756884. 4

Question Number : 22 Question Id : 6154751766 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The distinction between Savikalpaka (determinate) and Nirvikalpaka (indeterminate) is made with respect to which of the following pramānas?

(1) Anumāna (inference)

(2) Pratyaksa (perception)

(3) Arthāpatti (postulation)

(4) Upamāna (comparison)

Options :

6154756885. 1

6154756886. 2

6154756887. 3

6154756888. 4

Question Number : 22 Question Id : 6154751766 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से किस प्रमाण के संबंध में सविकल्पक और निर्विकल्पक के बीच अंतर किया जाता है?

(1) अनुमान

(2) प्रत्यक्ष

(3) अर्थापत्ति

(4) उपमान

Options :

6154756885. 1

6154756886. 2

6154756887. 3

6154756888. 4

Question Number : 23 Question Id : 6154751767 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

The term 'Paksa' according to classical Indian school of logic refers to which of the following terms in the process of inference?

(1) Major term
(2) Undefined term
(3) Minor term
(4) Middle term

Options :

6154756889. 1

6154756890. 2

6154756891. 3

6154756892. 4

Question Number : 23 Question Id : 6154751767 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

शास्त्रीय भारतीय तर्कशास्त्र सम्प्रदाय के अनुसार 'पक्ष' अनुमान की प्रक्रिया में निम्नलिखित में से किस पद से संबंधित है?

(1) वृहत् पद
(2) अपरिभाषित पद
(3) लघु पद
(4) मध्य पद

Options :

6154756889. 1

6154756890. 2

6154756891. 3

6154756892. 4

Question Number : 24 Question Id : 6154751768 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following refers to an attribute of every categorical proposition which is determined by whether the proposition affirms or denies class inclusion?

(1) Quality
(2) Quantity
(3) Distribution
(4) Comparison

Options :

6154756893. 1

6154756894. 2

6154756895. 3

6154756896. 4

Question Number : 24 Question Id : 6154751768 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-सा विकल्प प्रत्येक विधेयात्मक तर्कवाक्य की विशेषता से संबंधित है जो इस बात से निर्धारित होता है कि तर्कवाक्य वर्ग समावेशन को स्वीकार करता है अथवा अस्वीकार करता है?

(1) गुण
(2) परिमाण
(3) वितरण
(4) तुलना

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Options :

6154756893. 1

6154756894. 2

6154756895. 3

6154756896. 4

Question Number : 25 Question Id : 6154751769 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The product of any three consecutive integers is divisible by 6. Therefore, $3 \times 4 \times 5$ (=60), is divisible by 6? Which type of reasoning is embodied here?

(1) Deductive Reasoning

(2) Inductive Reasoning

(3) Non-verbal Reasoning

(4) Abductive Reasoning

Options :

6154756897. 1

6154756898. 2

6154756899. 3

6154756900. 4

Question Number : 25 Question Id : 6154751769 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

किसी तीन लगातार पूर्ण संख्याओं का गुणनफल 6 द्वारा भाज्य है। अतः $3 \times 4 \times 5$ (=60), 6 द्वारा भाज्य हैं। इसमें किस प्रकार का तर्क निहित हैं?

(1) निगमनात्मक तर्क

(2) आगमनात्मक तर्क

(3) अवाचिक तर्क

(4) अपगमनात्मक तर्क

Options :

6154756897. 1

6154756898. 2

6154756899. 3

6154756900. 4

Sub-Section Number: 2

Sub-Section Id: 61547581

Question Shuffling Allowed : Yes

Question Id : 6154751770 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (26 to 30)

Question Label : Comprehension

www.prepp.in

Directions Q. 26-30 : The following table gives the percentage (%) of people having knowledge of different programming languages. Assuming that the total number of people having knowledge about programming language is 12,00,000, answer the questions that follow the table :

Programming Language	% of People having knowledge
C++	15%
C	25%
COBOL	12%
FORTRAN	13%
Java	15%
LISP	10%
Python	10%

Sub questions

Question Number : 26 Question Id : 6154751771 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The ratio of the number of people having knowledge about C to that of knowledge about Java is

(1) 3 : 5 (2) 5 : 3

(3) 1 : 1 (4) 5 : 2

Options :

6154756901. 1

6154756902. 2

6154756903. 3

6154756904. 4

Question Number : 27 Question Id : 6154751772 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

How many people have knowledge about C language?

(1) 1,80,000 (2) 3,00,000

(3) 1,56,000 (4) 1,44,000

Options :

6154756905. 1

6154756906. 2

6154756907. 3

6154756908. 4

Question Number : 28 Question Id : 6154751773 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

The total number of people having knowledge about C, Java and COBOL is

(1) 4,80,000

(2) 5,04,000

(3) 5,16,000

(4) 6,24,000

Options :

6154756909. 1

6154756910. 2

6154756911. 3

6154756912. 4

Question Number : 29 Question Id : 6154751774 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the average percentage (%) of people having knowledge of programming language – Python, LISP and Java?

(1) 1.04%

(2) 11.7%

(3) 26.6%

(4) 11.0%

Options :

6154756913. 1

6154756914. 2

6154756915. 3

6154756916. 4

Question Number : 30 Question Id : 6154751775 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Difference in the number of people having knowledge of C and COBOL programming languages is

(1) 1,20,000

(2) 1,80,000

(3) 1,44,000

(4) 1,56,000

Options :

6154756917. 1

6154756918. 2

6154756919. 3

6154756920. 4

Question Id : 6154751770 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (26 to 30)

Question Label : Comprehension

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

निर्देश (प्रश्नः 26 से 30) : निम्नलिखित तालिका में विभिन्न प्रोग्रामिंग लैंग्वेज जानने वाले व्यक्तियों की प्रतिशतता दी गयी है। यदि मान किया जाए कि प्रोग्रामिंग लैंग्वेज जानने वाले व्यक्तियों की कुल संख्या 12,00,000 हैं, तो तालिका पर आधारित निम्नलिखित प्रश्नों का उत्तर दीजिए :

प्रोग्रामिंग लैंग्वेज	तत्सम्बन्धी जानकारी रखने वाले व्यक्तियों की प्रतिशतता
C++	15%
C	25%
कोबोल	12%
फोर्ट्रान	13%
जावा	15%
एल आई एस पी	10%
पाइथॉन	10%

Sub questions

Question Number : 26 Question Id : 6154751771 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

C लैंग्वेज जानने वाले व्यक्तियों की संख्या और जावा जानने वाले व्यक्तियों की संख्या का अनुपात है :

(1) 3 : 5 (2) 5 : 3

(3) 1 : 1 (4) 5 : 2

Options :

6154756901. 1

6154756902. 2

6154756903. 3

6154756904. 4

Question Number : 27 Question Id : 6154751772 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कितने व्यक्तियों के C लैंग्वेज की जानकारी है ?

(1) 1,80,000 (2) 3,00,000

(3) 1,56,000 (4) 1,44,000

Options :

6154756905. 1

6154756906. 2

6154756907. 3

6154756908. 4

Question Number : 28 Question Id : 6154751773 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

C. जावा और कोबोल लैंग्वेज जानने वाले व्यक्तियों की कुल संख्या है :

(1) 4,80,000 (2) 5,04,000

(3) 5,16,000 (4) 6,24,000

Options :

6154756909. 1

6154756910. 2

6154756911. 3

6154756912. 4

Question Number : 29 Question Id : 6154751774 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

पाइथॉन, एल आई एस पी और जावा प्रोग्रामिंग लैंग्वेज की जानकारी रखने वाले लोगों की औसत प्रतिशतता कितनी है?

(1) 1.04% (2) 11.7%

(3) 26.6% (4) 11.0%

Options :

6154756913. 1

6154756914. 2

6154756915. 3

6154756916. 4

Question Number : 30 Question Id : 6154751775 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'C' और 'कोबोल' प्रोग्रामिंग लैंग्वेज जानने वाले लोगों की संख्या का अंतर है :

(1) 1,20,000 (2) 1,80,000

(3) 1,44,000 (4) 1,56,000

Options :

6154756917. 1

6154756918. 2

6154756919. 3

6154756920. 4

Sub-Section Number: 3

Sub-Section Id: 61547582

Question Shuffling Allowed : Yes

Question Number : 31 Question Id : 6154751776 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Consider the following storage devices :

(a) Hard disc

(b) CD-ROM

(c) DVD-ROM

Arrange these in ascending order of storage capacity and select the correct option :

(1) (b), (c), (a)

(2) (b), (a), (c)

(3) (c), (b), (a)

(4) (a), (c), (b)

Options :

6154756921. 1

6154756922. 2

6154756923. 3

6154756924. 4

Question Number : 31 Question Id : 6154751776 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित संग्रहण डिवाइसों पर विचार कीजिए :

(a) हार्ड डिस्क

(b) सी डी रॉम

(c) डी वी डी रॉम

इन्हें संग्रहण क्षमता के आरोही क्रम में व्यवस्थित कीजिए और सही विकल्प चुनिए :

(1) (b), (c), (a)

(2) (b), (a), (c)

(3) (c), (b), (a)

(4) (a), (c), (b)

Options :

6154756921. 1

6154756922. 2

6154756923. 3

6154756924. 4

Question Number : 32 Question Id : 6154751777 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Which of the following is a 'Decision Support System' for assisting people in taking best decisions for their childern's future?

(1) E-Pathshala

(2) Saransh

(3) Shaala Sidhdhi

(4) SWAYAM PRABHA

Options :

6154756925. 1

6154756926. 2

6154756927. 3

6154756928. 4

Question Number : 32 Question Id : 6154751777 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन सा लोगों द्वारा अपने बच्चों के भविष्य के लिए सर्वश्रेष्ठ निर्णय लेने में सहायता करने वाली 'निर्णय समर्थन तंत्र' है?

(1) ई-पाठशाला

(2) सारांश

(3) शाला सिद्धि

(4) स्वयमप्रभा

Options :

6154756925. 1

6154756926. 2

6154756927. 3

6154756928. 4

Question Number : 33 Question Id : 6154751778 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following is NOT suitable in the context of E-mail?

(1) It is a letter sent over a computer network

(2) It can be used to send unsolicited messages

(3) E-mail is snail-mail

(4) E-mail address includes domain name

Options :

6154756929. 1

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

6154756930. 2

6154756931. 3

6154756932. 4

Question Number : 33 Question Id : 6154751778 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन सा ई-मेल के संदर्भ में अनुपयुक्त है?

(1) यह कंप्यूटर नेटवर्क पर भेजा गया एक पत्र है

(2) यह अयाचित संदेशों को भेजने में प्रयुक्त हो सकता है

(3) ई-मेल मंथर गति वाली मेल है

(4) ई-मेल पते में डोमेन नाम शामिल होता है

Options :

6154756929. 1

6154756930. 2

6154756931. 3

6154756932. 4

Question Number : 34 Question Id : 6154751779 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match List I with List II :

List I (E-initiatives)	List II (Descriptions)
(a) Vidwan	(i) Repository for full-text thesis, e-books and journals
(b) Digilocker	(ii) Education portal to facilitate learning
(c) Sakshat	(iii) Database of leading scientists/ researchers
(d) Shodh Ganga	(iv) Platform for issuance and verification of documents and certificates

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (a)-(i), (b)-(iii), (c)-(iv), (d)-(ii)

(2) (a)-(iii), (b)-(iv), (c)-(ii), (d)-(i)

(3) (a)-(iv), (b)-(ii), (c)-(i), (d)-(iii)

(4) (a)-(ii), (b)-(i), (c)-(iii), (d)-(iv)

Options :

6154756933. 1

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

6154756934. 2

6154756935. 3

6154756936. 4

Question Number : 34 Question Id : 6154751779 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I को सूची-II के साथ सुमेलित कीजिए :

सूची-I (ई-अभिक्रम)	सूची-II (विवरण)
(a) विद्वान	(i) संपूर्ण मूल शोध प्रबंध, ई-बुक्स और जर्नल्स का भंडार
(b) डिजीलॉकर	(ii) अधिगम को सुसाध्य बनाने के लिए शैक्षिक पोर्टल
(c) साक्षात	(iii) शीर्ष वैज्ञानिकों/शोधार्थियों का डाटाबेस
(d) शोध गंगा	(iv) दस्तावेजों एवं प्रमाणकों के जारी करने तथा सत्यापन के लिए प्लेटफार्म

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनिये :

(1) (a)-(i), (b)-(iii), (c)-(iv), (d)-(ii)

(2) (a)-(iii), (b)-(iv), (c)-(ii), (d)-(i)

(3) (a)-(iv), (b)-(ii), (c)-(i), (d)-(iii)

(4) (a)-(ii), (b)-(i), (c)-(iii), (d)-(iv)

Options :

6154756933. 1

6154756934. 2

6154756935. 3

6154756936. 4

Question Number : 35 Question Id : 6154751780 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In computer related activities, what is the full form of 'WORM'?

(1) Write On Random Memory

(2) Write On Real Memory

(3) Write Once Read Many

(4) Write Once Read Memory

Options :

6154756937. 1

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

6154756938. 2

6154756939. 3

6154756940. 4

Question Number : 35 Question Id : 6154751780 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कम्प्यूटर संबंधित कार्यकलाप में 'डब्लयू ओ आर एम' का पूर्ण रूप है?

(1) राइट ऑन रैन्डम मेमोरी

(2) राइट ऑन रीयल मेमोरी

(3) राइट वन्स रीड मेनी

(4) राइट वन्स रीड मेमोरी

Options :

6154756937. 1

6154756938. 2

6154756939. 3

6154756940. 4

Question Number : 36 Question Id : 6154751781 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The Government of India has set up the Ministry of Jal Shakti by merging/renaming which of the following :

(1) Ministry of Water Resources and Ministry of Earth Sciences

(2) Ministry of Water Resources; Ministry of River Development and Ganga Rejuvenation; and Ministry of Rural Development

(3) Ministry of Water Resources; Ministry of River Development and Ganga Rejuvenation; and Ministry of Drinking Water and Sanitation

(4) Ministry of Water Resources

Options :

6154756941. 1

6154756942. 2

6154756943. 3

6154756944. 4

Question Number : 36 Question Id : 6154751781 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

भारत सरकार ने निम्नलिखित में से किनके विलय/पुनर्नामकरण के माध्यम से जल शक्ति मंत्रालय की स्थापना की है?

(1) जल संसाधन मंत्रालय और पृथ्वी विज्ञान मंत्रालय

(2) जल संसाधन मंत्रालय; नदी विकास और गंगा संरक्षण मंत्रालय; तथा ग्रामीण विकास मंत्रालय

(3) जल संसाधन मंत्रालय; नदी विकास और गंगा संरक्षण मंत्रालय; तथा पेयजल और स्वच्छता मंत्रालय

(4) जल संसाधन मंत्रालय

Options :

6154756941. 1

6154756942. 2

6154756943. 3

6154756944. 4

Question Number : 37 Question Id : 6154751782 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify environmental issues which are local in nature :

(i) Depletion of ozone layer

(ii) Lake pollution

(iii) Soil erosion

(iv) Climate change

(v) Water logging

(vi) Solid Waste Management

Select the answer from the options given below :

(1) (ii), (iii), (v) and (vi)

(2) (iii), (iv), (v) and (vi)

(3) (ii), (iii), (iv) and (v)

(4) (i), (ii), (iii) and (iv)

Options :

6154756945. 1

6154756946. 2

6154756947. 3

6154756948. 4

Question Number : 37 Question Id : 6154751782 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

निम्नलिखित में से उन पर्यावरणीय मुद्दों की पहचान कीजिए जो स्थानीय प्रकृति के हैं :

(i) ओजोन परत का क्षरण

(ii) झील प्रदूषण

(iii) भूक्षरण

(iv) जलवायु परिवर्तन

(v) जलजमाव

(vi) ठोस अपशिष्ट प्रबंधन

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) (ii), (iii), (v) और (vi)

(2) (iii), (iv), (v) और (vi)

(3) (ii), (iii), (iv) और (v)

(4) (i), (ii), (iii) और (iv)

Options :

6154756945. 1

6154756946. 2

6154756947. 3

6154756948. 4

Question Number : 38 Question Id : 6154751783 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following UN Conferences/Summit adopted the programme of Action for Sustainable Development?

(1) Stockholm Conference

(2) Rio de Janeiro Conference

(3) Johannesburg Summit

(4) Ahmedabad Conference

Options :

6154756949. 1

6154756950. 2

6154756951. 3

6154756952. 4

Question Number : 38 Question Id : 6154751783 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से किस संयुक्त राष्ट्र सम्मेलन/शिखर सम्मेलन में संधारणीय विकास संक्रिया कार्यक्रम (प्रोग्राम ऑफ एक्शन फॉर सस्टेनेबल डेवलपमेंट) को अपनाया गया?

(1) स्टॉकहोम कान्फ्रेंस

(2) रियो डि जेनेरियो कान्फ्रेंस

(3) जोहन्सबर्ग समिट

(4) अहमदाबाद कान्फ्रेंस

Options :

6154756949. 1

6154756950. 2

6154756951. 3

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

6154756952. 4

Question Number : 39 Question Id : 6154751784 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following indicates the objective of the United Nations Framework Convention on Climate Change (UNFCCC)?

(1) To stabilize greenhouse gases concentration in the atmosphere

(2) To prescribe limits on greenhouse gas emissions for individual countries

(3) To lay down enforcement mechanisms

(4) To prepare guidelines for formulation of Climate Action Plan by member countries

Options :

6154756953. 1

6154756954. 2

6154756955. 3

6154756956. 4

Question Number : 39 Question Id : 6154751784 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-सा संयुक्त राष्ट्रसंघ जलवायु परिवर्तन फ्रेमवर्क सम्मेलन (यू एन एफ सी सी सी) के उद्देश्य को दर्शाता है?

(1) वायुमंडल में ग्रीन हाउस गैसों के सकेन्द्रण का सुस्थिरीकरण

(2) किसी राष्ट्र विशेष हेतु ग्रीन हाउस गैस उत्सर्जन पर सीमा निर्धारित करना

(3) प्रवर्तन तंत्र स्थापित करना

(4) सदस्य देशों द्वारा जलवायु कार्ययोजना तैयार करने हेतु दिशानिर्देश तैयार करना

Options :

6154756953. 1

6154756954. 2

6154756955. 3

6154756956. 4

Question Number : 40 Question Id : 6154751785 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

For encouraging worldwide awareness and action for the protection of our environment, UNEP focused on the World Environment Day (2019) on which of the following themes?

(1) Conserve energy

(2) Tackle climate change

(3) Beat air pollution

(4) Save water

Options :

6154756957. 1

6154756958. 2

6154756959. 3

6154756960. 4

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Question Number : 40 Question Id : 6154751785 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

हमारे पर्यावरण के संरक्षण हेतु विश्वव्यापी जागरूकता और कार्रवाई को प्रोत्साहित करने हेतु यू एन ई पी ने निम्नलिखित में से किस विषय के प्रति विश्व पर्यावरण दिवस (2019) के अवसर पर जोर दिया?

(1) ऊर्जा बचाओ

(2) जलवायु परिवर्तन की समस्या का हल निकालने का प्रयास

(3) वायु प्रदूषण की रोकथाम

(4) जल बचाओ

Options :

6154756957. 1

6154756958. 2

6154756959. 3

6154756960. 4

Question Number : 41 Question Id : 6154751786 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The Ancient Indian University known as the chief centre for advanced and specialized studies in Nyāya or Logic was

(1) Jagaddala University

(2) Mithilā University

(3) Nadia University

(4) Valabhi University

Options :

6154756961. 1

6154756962. 2

6154756963. 3

6154756964. 4

Question Number : 41 Question Id : 6154751786 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से किस प्राचीन भारतीय विश्वविद्यालय को न्याय और तर्क शास्त्र में उच्च और विशिष्ट अध्ययनों के मुख्य केंद्र के रूप में जाना जाता है?

(1) जगदल विश्वविद्यालय

(2) मिथिला विश्वविद्यालय

(3) नादिया विश्वविद्यालय

(4) वल्लभी विश्वविद्यालय

Options :

6154756961. 1

6154756962. 2

6154756963. 3

6154756964. 4

Question Number : 42 Question Id : 6154751787 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Which items in the following constitute the non-conventional learning programmes?

(i) Tea sommelier
(ii) Oriental languages
(iii) Spa management
(iv) Museology
(v) Comparative languages

Select the correct answer from the options given below :

(1) (i). (ii) and (iv)
(2) (ii). (iii) and (v)
(3) (i). (iii) and (iv)
(4) (ii). (iv) and (v)

Options :

6154756965. 1

6154756966. 2

6154756967. 3

6154756968. 4

Question Number : 42 Question Id : 6154751787 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन से मद गैर-पारंपरिक अधिगम कार्यक्रमों के घटक हैं?

(i) टी सोमेलियर
(ii) प्राच्य भाषायें
(iii) 'स्पा' प्रबंधन
(iv) संग्रहालय-विज्ञान
(v) तुलनात्मक भाषाएं

निम्नलिखित विकल्पों में से अपना उत्तर चुनें :

(1) (i). (ii) और (iv)
(2) (ii). (iii) और (v)
(3) (i). (iii) और (iv)
(4) (ii). (iv) और (v)

Options :

6154756965. 1

6154756966. 2

6154756967. 3

6154756968. 4

Question Number : 43 Question Id : 6154751788 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Which one of the following is a non-statutory body?

(1) National Council for Teacher Education (NCTE)

(2) Bar Council of India (BCI)

(3) Rehabilitation Council of India (RCI)

(4) National Assessment and Accreditation Council (NAAC)

Options :

6154756969. 1

6154756970. 2

6154756971. 3

6154756972. 4

Question Number : 43 Question Id : 6154751788 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन एक गैर-संविधिक निकाय है ?

(1) राष्ट्रीय अध्यापक शिक्षा परिषद् (एन सी टी ई)

(2) भारतीय अधिवक्ता परिषद् (बी सी आई)

(3) भारतीय पुनर्वास परिषद् (आर सी आई)

(4) राष्ट्रीय मूल्यांकन और प्रत्यायन परिषद् (एन ए ए सी)

Options :

6154756969. 1

6154756970. 2

6154756971. 3

6154756972. 4

Question Number : 44 Question Id : 6154751789 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which one of the following has been the basis for introduction of yoga in teacher training courses?

(1) National Policy of Education – 1968

(2) National Policy on Education – 1986

(3) Vision of Teacher Education in India : Quality and Regulatory Perspective – 2012

(4) Draft National Education Policy – 2019

Options :

6154756973. 1

6154756974. 2

6154756975. 3

6154756976. 4

Question Number : 44 Question Id : 6154751789 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

अध्यापक-शिक्षा पाठ्यक्रमों में 'योग' को शामिल करने का निम्नलिखित में से कौन सा आधार है?

(1) राष्ट्रीय शिक्षा नीति-1968

(2) राष्ट्रीय शिक्षा नीति-1986

(3) भारत में अध्यापक शिक्षण की भविष्य दृष्टि, गुणवत्ता और विनियामक परिप्रेक्ष्य-2012

(4) राष्ट्रीय शिक्षा नीति-2019 का प्रारूप

Options :

6154756973. 1

6154756974. 2

6154756975. 3

6154756976. 4

Question Number : 45 Question Id : 6154751790 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the 'NITI Aayog – Three Year Action Agenda Items' related to the field of Higher Education :

(i) Autonomy for top colleges

(ii) Reform of the regulatory system

(iii) Establishing a system of project and scholar-specific research grants

(iv) Promotion of research culture

(v) National Research Foundation

Select correct answer from the options given below :

(1) (i), (ii) and (iii)

(2) (ii), (iii) and (iv)

(3) (iii), (iv) and (v)

(4) (iv), (i) and (ii)

Options :

6154756977. 1

6154756978. 2

6154756979. 3

6154756980. 4

Question Number : 45 Question Id : 6154751790 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

उच्च शिक्षा क्षेत्र से संबंधित नीति आयोग के त्रि वर्षीय कार्य एजेंडा मदों की पहचान करें :

(i) शीर्ष कोलेजों की स्वायत्तता

(ii) विनियामक तंत्र में सुधार

(iii) परियोजना और शोधार्थी केंद्रित शोध अनुदानों की पद्धति की संस्थापना

(iv) शोध संस्कृति का संवर्धन

(v) राष्ट्रीय शोध प्रतिष्ठान

निम्नलिखित विकल्पों में से अपना उत्तर चुनें :

(1) (i), (ii) और (iii)

(2) (ii), (iii) और (iv)

(3) (iii), (iv) और (v)

(4) (iv), (i) और (ii)

Options :

6154756977. 1

6154756978. 2

6154756979. 3

6154756980. 4

Sub-Section Number: 4
Sub-Section Id: 61547583
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Id : 6154751791 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (46 to 50)

Question Label : Comprehension

For questions (46-50) :

Read the passage carefully and answer questions that follow :

Political 'representation' nonetheless is the vehicle that enabled the re-introduction of "democracy" into the modern, practical political vernacular. The resulting liberal democracy does not directly descend from the ancient Athenian democracy. Between the eras virtually nothing existed that approached "democracy" as an actual or named political form and when it again became a focus of politics and theory, it was wedded to representation – so that what we call a democracy is, in fact, a distinctive kind of democracy, "a representative democracy". While elections and popular pressure surely have political impact, the actions of representatives are the primary, official mechanism for translating democratic citizenship into political power. We rely on the representative process to promote political goodness in democratic society. But when one imagines the idea of 'representation' these days, its association with ethics or goodness does not spring to mind. It is an impersonal process, after all – a mechanical method by which one entity stands for or re-presents another, politically required by the need to channel the judgements of millions of citizens into the legally authoritative hands of a small number of public representatives, or even the sentiments of thousands into the leadership of single person.

Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 6154751792 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Which of the following implies the characteristic of modern political vernacular?

(1) Populist politics
(2) Absence of structure
(3) Ethical discourse
(4) Representiveness

Options :

6154756981. 1

6154756982. 2

6154756983. 3

6154756984. 4

Question Number : 47 Question Id : 6154751793 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The political representation enabled the emergence of

(1) Athenian democracy
(2) Liberal democracy
(3) Actual democracy
(4) Theoretical democracy

Options :

6154756985. 1

6154756986. 2

6154756987. 3

6154756988. 4

Question Number : 48 Question Id : 6154751794 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

According to the passage actions of political representatives manifest

(1) Political will
(2) Popular pressure
(3) Political power
(4) Self-effacing behaviour

Options :

6154756989. 1

6154756990. 2

6154756991. 3

6154756992. 4

Question Number : 49 Question Id : 6154751795 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

According to the author, the idea of democracy is viewed as

(1) Ethical politics
(2) Goodness of representation
(3) A representative process
(4) Channelising views of a few people

Options :

6154756993. 1

6154756994. 2

6154756995. 3

6154756996. 4

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Question Number : 50 Question Id : 6154751796 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the perception of the author with regard to representational democracy?

(1) Legal as well as ethical

(2) Universal participation

(3) Arbitrarily authoritative

(4) Centralisation of power in a few individuals

Options :

6154756997. 1

6154756998. 2

6154756999. 3

6154757000. 4

Question Id : 6154751791 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No

Question Numbers : (46 to 50)

Question Label : Comprehension

प्रश्न : 46 से 50

निम्नलिखित अवतरण को पढ़िए और दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

निस्संदेह राजनीतिक 'प्रतिनिधित्व' ऐसा माध्यम है जिसमें आधुनिक, व्यावहारिक, राजनीतिक और देशीय भाषा में "लोकतंत्र" का पुनः प्रतिपादन संभव हुआ। परिणामी उदार लोकतंत्र प्रत्यक्षतः प्राचीन एथेंस के लोकतंत्र से प्राप्त नहीं हुआ है। उन युगों के मध्य वास्तव में ऐसा कुछ नहीं था जो 'लेकतंत्र' के प्रतिस्तविक या नामित राजनीतिक दृष्टिकोण रखता था और जब यह पुनः राजनीति और सिद्धांत का केन्द्र बना, तो इसमें प्रतिनिधित्व जुड़ गया– जिसे हम लोकतंत्र कहते हैं, वस्तुतः विशेष प्रकार का लोकतंत्र है – "प्रतिनिध्यात्मक लोकतंत्र" जबकि निर्वाचन और जनमानस का दवाब निश्चित रूप से राजनीतिक प्रभाव डालता है, प्रतिनिधियों के कार्य लोकतांत्रिक नागरिकता को राजनीतिक अधिकार में परिणत करने हेतु प्राथमिक सरकारी प्रणाली होते हैं। लोकतांत्रिक समाज में राजनीतिक अच्छाई को बढ़ावा देने के लिए हम प्रतिनिध्यात्मक प्रक्रिया पर भरोसा करते हैं। परंतु आजकल जब कोई "प्रतिनिधित्व" के विचार की कल्पना करता है, तो नैतिकता या अच्छाई से इसका साहचर्य मस्तिष्क में नहीं आता है। कुल मिलाकर यह तटस्थ प्रक्रिया है – एक यांत्रिक विधि है जिसके द्वारा एक सत्ता दूसरे के लिए होती है या उसका प्रतिनिधित्व करती है और यह लाखों नागरिकों के निर्णयों को कुछ जनप्रतिनिधियों के विधिक आधिकारिक हाथों में देने या हजारों लोगों की भावनाओं को भी एक व्यक्ति के नेतृत्व को सौंपने की राजनीतिक आवश्यकता होती है।

Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 6154751792 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से किसमें आधुनिक राजनीतिक देशी भाषा की विशेषता निहित है?

(1) लोकलुभावन राजनीति

(2) संरचना का अभाव

(3) नीतिगत विमर्श

(4) प्रतिनिधिमूलकता

Options :

6154756981. 1

6154756982. 2

6154756983. 3

6154756984. 4

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Question Number : 47 Question Id : 6154751793 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

राजनीतिक प्रतिनिधित्व के कारण निम्नांकित में से किस का उद्भव हुआ?

(1) एथेंस का लोकतंत्र

(2) उदार लोकतंत्र

(3) वास्तविक लोकतंत्र

(4) सैद्धांतिक लोकतंत्र

Options :

6154756985. 1

6154756986. 2

6154756987. 3

6154756988. 4

Question Number : 48 Question Id : 6154751794 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

इस अवतरण के अनुसार राजनीतिक प्रतिनिधियों के कार्य क्या दर्शाते हैं?

(1) राजनीतिक इच्छाशक्ति

(2) जनमानस का दबाव

(3) राजनीतिक शक्ति

(4) आत्म-विलोपन व्यवहार

Options :

6154756989. 1

6154756990. 2

6154756991. 3

6154756992. 4

Question Number : 49 Question Id : 6154751795 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

लेखक के अनुसार लोकतंत्र के विचार को किस रूप में देखा जाता है?

(1) नीति आधारित राजनीति

(2) प्रतिनिधित्व की अच्छाई

(3) प्रतिनिध्यात्मक प्रक्रिया

(4) कुछ लोगों के विचारों को माध्यम प्रदान करना

Options :

6154756993. 1

6154756994. 2

6154756995. 3

6154756996. 4

Question Number : 50 Question Id : 6154751796 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

प्रतिनिधिमूलक लोकतंत्र के संबंध में लेखक का क्या विचार है?

(1) विधिक और नैतिक

(2) सार्वभौम भागीदारी

(3) मनमाना सत्तापरक

(4) कुछ व्यक्तियों के हाथ में सत्ता का केन्द्रीकरण

Options :

6154756997. 1

6154756998. 2

6154756999. 3

6154757000. 4

PART II Konkani

Section Id :	61547526
Section Number :	2
Section type :	Online
Mandatory or Optional:	Mandatory
Number of Questions:	100
Number of Questions to be attempted:	100
Section Marks:	200
Display Number Panel:	Yes
Group All Questions:	No

Sub-Section Number:	1
Sub-Section Id:	61547584
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 51 Question Id : 6154751797 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

1 जानेवारी 1964 हया दिसा गोंय, दमण आनी दीव विधानसभेची पयली बसका जाली तांतूत पयल्याच दिसा राजभाशेचो कायदो करात म्हूण कोणे सांगला?

(1) उदय भेंब्रो

(2) ॲड. रमाकांत खलप

(3) हेर्कुलान दौराद

(4) दोतोर जॅक सिकैरा

Options :

6154757001. 1

6154757002. 2

6154757003. 3

6154757004. 4

Question Number : 51 Question Id : 6154751797 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

1 जानेवारी 1964 हया दिसा गोंय, दमण आनी दीव विधानसभेची पयली बसका जाली तांतूत पयल्याच दिसा राजभाशेचो कायदो करात म्हूण कोणे सांगला?

(1) उदय भेंब्रो
(2) ॲड. रमाकांत खलप
(3) हेर्कुलान दौराद
(4) दोतोर जॅक सिकैरा

Options :

6154757001. 1

6154757002. 2

6154757003. 3

6154757004. 4

Question Number : 52 Question Id : 6154751798 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

देवगिरी यादवांच्या काळांत (1220-1318) गोंयची दरबारी भास हांतुतली खंयची?

(1) कानडी
(2) उर्दू
(3) मराठी
(4) तेलगू

Options :

6154757005. 1

6154757006. 2

6154757007. 3

6154757008. 4

Question Number : 52 Question Id : 6154751798 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

देवगिरी यादवांच्या काळांत (1220-1318) गोंयची दरबारी भास हांतुतली खंयची?

(1) कानडी
(2) उर्दू
(3) मराठी
(4) तेलगू

Options :

6154757005. 1

6154757006. 2

6154757007. 3

6154757008. 4

Question Number : 53 Question Id : 6154751799 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

इतिहासाक पैस दवरून भाशेचे वर्तमान वेवस्तेची विस्कटावणी करपाच्या अभ्यासाक _____ म्हणटात.

(1) पॅरडिगमेटिक
(2) सिन्टॅग्मेटिक
(3) डायक्रॉनिक
(4) सिंक्रोनिक

Options :

6154757009. 1

6154757010. 2

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

6154757011. 3

6154757012. 4

Question Number : 53 Question Id : 6154751799 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

इतिहासाक पैस दवरून भाशेचे वर्तमान वेवस्तेची विस्कटावणी करपाच्या अभ्यासाक _____ म्हणटात.

(1) पॅरडिगमेटिक

(2) सिन्टॅग्मेटिक

(3) डायक्रॉनिक

(4) सिंक्रोनिक

Options :

6154757009. 1

6154757010. 2

6154757011. 3

6154757012. 4

Question Number : 54 Question Id : 6154751800 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

फर्गुजनांनी एकेच भाशेच्या दोन बोलयां मदल्या ऊंच-उणाकपणाचेर आदारिल्ल्या संबदार्चे वर्णन करपाखातीर खंयचें उतर वापरिल्लें?

(1) पिज्जीन

(2) डायग्लॉसिया

(3) क्रियोल

(4) सदरी

Options :

6154757013. 1

6154757014. 2

6154757015. 3

6154757016. 4

Question Number : 54 Question Id : 6154751800 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

फर्गुजनांनी एकेच भाशेच्या दोन बोलयां मदल्या ऊंच-उणाकपणाचेर आदारिल्ल्या संबदार्चे वर्णन करपाखातीर खंयचें उतर वापरिल्लें?

(1) पिज्जीन

(2) डायग्लॉसिया

(3) क्रियोल

(4) सदरी

Options :

6154757013. 1

6154757014. 2

6154757015. 3

6154757016. 4

Question Number : 55 Question Id : 6154751801 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

'तीन ते चार पानांचो आकर्शक छापणावळीन छापिल्लो माजकूर, वेगवेगळे रंग वापरून बारीक-मोट्या अक्षरांचे छापप, मेजकीच चित्रां आनी आकर्शक मांडावळः असल्या साबार विशेशतायांनी भरिल्लें' - अशी खंयच्या जायरातीची विशेशताय जावन आसा?

(1) वण्टीपत्र
(2) होर्डिंग
(3) घडीपत्रक
(4) पुस्तिका

Options :

6154757017. 1

6154757018. 2

6154757019. 3

6154757020. 4

Question Number : 55 Question Id : 6154751801 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'तीन ते चार पानांचो आकर्शक छापणावळीन छापिल्लो माजकूर, वेगवेगळे रंग वापरून बारीक-मोट्या अक्षरांचे छापप, मेजकीच चित्रां आनी आकर्शक मांडावळः असल्या साबार विशेशतायांनी भरिल्लें' - अशी खंयच्या जायरातीची विशेशताय जावन आसा?

(1) वण्टीपत्र
(2) होर्डिंग
(3) घडीपत्रक
(4) पुस्तिका

Options :

6154757017. 1

6154757018. 2

6154757019. 3

6154757020. 4

Question Number : 56 Question Id : 6154751802 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कानार पडिल्ल्या वाक्यांतल्यान भाशेच्या नेमांचो थाव घेवन कसले तरेचीं वाक्यां भाशेंच्या नेमांत बसतात आनी कसले घेवन तरेची बसनातः ताजी विस्कटावणी करपी व्याकरण म्हळ्यार _____

(1) वेव्हारिक व्याकरण
(2) वर्णनात्मक व्याकरण
(3) उत्पादक व्याकरण
(4) तुलनात्मक व्याकरण

Options :

6154757021. 1

6154757022. 2

6154757023. 3

6154757024. 4

Question Number : 56 Question Id : 6154751802 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कानार पडिल्ल्या वाक्यांतल्यान भाशेच्या नेमांचो थाव घेवन कसले तरेचीं वाक्यां भाशेंच्या नेमांत बसतात आनी कसले घेवन तरेची बसनातः ताजी विस्कटावणी करपी व्याकरण म्हळ्यार _____

(1) वेव्हारिक व्याकरण
(2) वर्णनात्मक व्याकरण
(3) उत्पादक व्याकरण
(4) तुलनात्मक व्याकरण

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Options :

6154757021. 1

6154757022. 2

6154757023. 3

6154757024. 4

Question Number : 57 Question Id : 6154751803 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'नीलकमळ' ह्या उतराचो समास वळखात

(1) द्विगु समास

(2) कर्मधारय समास

(3) बहुव्रिही समास

(4) षष्ठी तत्पुरुष समास

Options :

6154757025. 1

6154757026. 2

6154757027. 3

6154757028. 4

Question Number : 57 Question Id : 6154751803 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'नीलकमळ' ह्या उतराचो समास वळखात

(1) द्विगु समास

(2) कर्मधारय समास

(3) बहुव्रिही समास

(4) षष्ठी तत्पुरुष समास

Options :

6154757025. 1

6154757026. 2

6154757027. 3

6154757028. 4

Question Number : 58 Question Id : 6154751804 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

तळा, मदें, सटयां, सवें ही उतरां कसले तरेची आसात?

(1) साधित अव्ययां

(2) सिद्ध अव्ययां

(3) जोड अव्ययां

(4) पालवी अव्ययां

Options :

6154757029. 1

6154757030. 2

6154757031. 3

6154757032. 4

Question Number : 58 Question Id : 6154751804 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

तळा, मर्दे, सटयां, सर्वे ही उतरां कसले तरेची आसात?

(1) साधित अव्ययां

(2) सिद्ध अव्ययां

(3) जोड अव्ययां

(4) पालवी अव्ययां

Options :

6154757029. 1

6154757030. 2

6154757031. 3

6154757032. 4

Question Number : 59 Question Id : 6154751805 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'पाद्री इनाजियु आर्कामोनी हांणी बरोवन उजवाडायल्या जानुआ ईदिंका प्रो सिवे कोंकानिका एत देकानिका' ह्या मोलादिक ग्रंथांत

_____

(1) मराठी आनी कोंकणी ह्या दोनूय भासांच्या व्याकरणाचो तुलनात्मक अभ्यास जाला

(2) आर्त द लींगुआ कानारीचें विश्लेशण आयलां

(3) व्याकरणाची नेमावळ सांगल्या

(4) कोंकणीचें सविस्तर व्याकरण बरयलां

Options :

6154757033. 1

6154757034. 2

6154757035. 3

6154757036. 4

Question Number : 59 Question Id : 6154751805 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'पाद्री इनाजियु आर्कामोनी हांणी बरोवन उजवाडायल्या जानुआ ईदिंका प्रो सिवे कोंकानिका एत देकानिका' ह्या मोलादिक ग्रंथांत

_____

(1) मराठी आनी कोंकणी ह्या दोनूय भासांच्या व्याकरणाचो तुलनात्मक अभ्यास जाला

(2) आर्त द लींगुआ कानारीचें विश्लेशण आयलां

(3) व्याकरणाची नेमावळ सांगल्या

(4) कोंकणीचें सविस्तर व्याकरण बरयलां

Options :

6154757033. 1

6154757034. 2

6154757035. 3

6154757036. 4

Question Number : 60 Question Id : 6154751806 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

इ. स. 1972 त कोचीतल्या 'कोंकण जनता' ह्या प्रकाशनाच्यावतीन खंयचे दोन कथा झेले उजवाडून आयले?

(1) 'वळारू आनी भावूळ गाय' (2) 'दोन अक्षरा प्रेमाची' आनी 'रंगू सुटलो'

(3) 'कोंकणी कथाष्टक' आनी 'काणया घोंस' (4) 'सान सान फूल' आनी 'परको'

Options :

6154757037. 1

6154757038. 2

6154757039. 3

6154757040. 4

Question Number : 60 Question Id : 6154751806 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

इ. स. 1972 त कोचीतल्या 'कोंकण जनता' ह्या प्रकाशनाच्यावतीन खंयचे दोन कथा झेले उजवाडून आयले?

(1) 'वळारू आनी भावूळ गाय' (2) 'दोन अक्षरा प्रेमाची' आनी 'रंगू सुटलो'

(3) 'कोंकणी कथाष्टक' आनी 'काणया घोंस' (4) 'सान सान फूल' आनी 'परको'

Options :

6154757037. 1

6154757038. 2

6154757039. 3

6154757040. 4

Question Number : 61 Question Id : 6154751807 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

बांदिवडे (फोंडा) हांगा नागेशाच्या देवळांतलो शिलालेख खंयच्या वर्सा कोरायिल्लो?

(1) इ. स. 1802 वर्सा (2) इ. स. 1820 वर्सा

(3) इ. स. 1413 वर्सा (4) इ. स. 1420 वर्सा

Options :

6154757041. 1

6154757042. 2

6154757043. 3

6154757044. 4

Question Number : 61 Question Id : 6154751807 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

बांदिवडे (फोंडा) हांगा नागेशाच्या देवळांतलो शिलालेख खंयच्या वर्सा कोरायिल्लो?

(1) इ. स. 1802 वर्सा (2) इ. स. 1820 वर्सा

(3) इ. स. 1413 वर्सा (4) इ. स. 1420 वर्सा

Options :

6154757041. 1

6154757042. 2

6154757043. 3

6154757044. 4

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Question Number : 62 Question Id : 6154751808 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'आंज, समाजाचो दिवो, प्रकाश आनी राखणो' हीं पत्रां खयच्यान उजवाडून येतालींत?

(1) कारवारच्यान

(2) पुण्याच्यान

(3) मंगळूरच्यान

(4) कोचीक सावन

Options :

6154757045. 1

6154757046. 2

6154757047. 3

6154757048. 4

Question Number : 62 Question Id : 6154751808 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'आंज, समाजाचो दिवो, प्रकाश आनी राखणो' हीं पत्रां खयच्यान उजवाडून येतालींत?

(1) कारवारच्यान

(2) पुण्याच्यान

(3) मंगळूरच्यान

(4) कोचीक सावन

Options :

6154757045. 1

6154757046. 2

6154757047. 3

6154757048. 4

Question Number : 63 Question Id : 6154751809 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

गोंयांतल्यान उजवाडून येवपी पयलें कोंकणी नेमाळें खंयचें आनी ताचो संपादक कोण आसलो?

(1) आमचो गांव – लुईश द मिनेझिस

(2) दर म्हयन्याची रोटी – पा. व्हिन्सेंत लोब

(3) पर्जेचो आदार – जुझे बाप्तीश्त वाज

(4) नवयुग – रामचंद्र वैद्य

Options :

6154757049. 1

6154757050. 2

6154757051. 3

6154757052. 4

Question Number : 63 Question Id : 6154751809 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

गोंयांतल्यान उजवाडून येवपी पयलें कोंकणी नेमाळें खंयचें आनी ताचो संपादक कोण आसलो?

(1) आमचो गांव – लुईश द मिनेझिस

(2) दर म्हयन्याची रोटी – पा. व्हिन्सेंत लोब

(3) पर्जेचो आदार – जुझे बाप्तीश्त वाज

(4) नवयुग – रामचंद्र वैद्य

Options :

6154757049. 1

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

6154757050. 2

6154757051. 3

6154757052. 4

Question Number : 64 Question Id : 6154751810 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'कोंकण जनता' हें नेमाळें खयंच्या वर्सा उजवाडायलें?

(1) 1970

(2) 1971

(3) 1972

(4) 1973

Options :

6154757053. 1

6154757054. 2

6154757055. 3

6154757056. 4

Question Number : 64 Question Id : 6154751810 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'कोंकण जनता' हें नेमाळें खयंच्या वर्सा उजवाडायलें?

(1) 1970

(2) 1971

(3) 1972

(4) 1973

Options :

6154757053. 1

6154757054. 2

6154757055. 3

6154757056. 4

Question Number : 65 Question Id : 6154751811 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'मृगजळ' ह्या कथा संग्रहांत सकयल दिल्ली खंयची कथा आस्पावता?

(1) मूळ नक्षत्र

(2) उश्णी आवय

(3) पायगूण

(4) बादा

Options :

6154757057. 1

6154757058. 2

6154757059. 3

6154757060. 4

Question Number : 65 Question Id : 6154751811 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

'मृगजळ' ह्या कथा संग्रहांत सकयल दिल्ली खंयची कथा आस्पावता?

(1) मूळ नक्षत्र

(2) उश्णी आवय

(3) पायगूण

(4) बादा

Options :

6154757057. 1

6154757058. 2

6154757059. 3

6154757060. 4

Question Number : 66 Question Id : 6154751812 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

हांतल्या खंयचे कर्थेत अंधस्रद्धेचे विकराळ रूप पळोवंक मेळटा?

(1) आडखळ

(2) जितें मर्ण

(3) रूढ

(4) मठी

Options :

6154757061. 1

6154757062. 2

6154757063. 3

6154757064. 4

Question Number : 66 Question Id : 6154751812 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

हांतल्या खंयचे कर्थेत अंधस्रद्धेचे विकराळ रूप पळोवंक मेळटा?

(1) आडखळ

(2) जितें मर्ण

(3) रूढ

(4) मठी

Options :

6154757061. 1

6154757062. 2

6154757063. 3

6154757064. 4

Question Number : 67 Question Id : 6154751813 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'ह्या संग्रहात न्याय नीतिचो पांखो घेवपी कथा जशो आसात तशोच बोधकथा, रुपककथाय आसात. मनीस मनाचीं बिंबां दाखोवपी एक-दोन कथांचोय ह्या संग्रहात आस्पाव जाला' अशे कोण आनी खंयच्या संग्रहाविशीं म्हणटा?

(1) 'घाण्याचो बैल' ह्या कथा संग्रहाविशीं किरण बुडकुलेन म्हटला.

(2) 'कांदळा' ह्या कथासंग्रहाविशी चंद्रकांत केणी म्हणटा

(3) 'अस्तुरी' ह्या कथा संग्रहाविशी पुंडलीक नायक म्हणटा

(4) 'खांवटे' ह्या कथासंग्रहाविशी मधुसूदन जोशी म्हणटा

Options :

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

6154757065. 1
6154757066. 2
6154757067. 3
6154757068. 4

Question Number : 67 Question Id : 6154751813 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'ह्या संग्रहात न्याय नीतिचो पांखो घेवपी कथा जशो आसात तशोच बोधकथा, रुपककथाय आसात. मनीस मनाचीं बिंबां दाखोवपी एक-दोन कथांचोय ह्या संग्रहात आस्पाव जाला' अशे कोण आनी खंयच्या संग्रहाविशीं म्हणटा?

(1) 'घाण्याचो बैल' ह्या कथा संग्रहाविशीं किरण बुडकुलेन म्हटला.

(2) 'कांदळा' ह्या कथासंग्रहाविशी चंद्रकांत केणी म्हणटा

(3) 'अस्तुरी' ह्या कथा संग्रहाविशी पुंडलीक नायक म्हणटा

(4) 'खांवटे' ह्या कथासंग्रहाविशी मधुसूदन जोशी म्हणटा

Options :
6154757065. 1
6154757066. 2
6154757067. 3
6154757068. 4

Question Number : 68 Question Id : 6154751814 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मुकुंदशणै, गजाननशणै, नारायण शणै, दिगंबर ही पात्रां हांतल्या खंयचे नवलिकेंतली जावन आसात?

(1) जुवारेची पांयजणां

(2) वास्तू

(3) हंतम्

(4) पापडां कवळ्यो

Options :
6154757069. 1
6154757070. 2
6154757071. 3
6154757072. 4

Question Number : 68 Question Id : 6154751814 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मुकुंदशणै, गजाननशणै, नारायण शणै, दिगंबर ही पात्रां हांतल्या खंयचे नवलिकेंतली जावन आसात?

(1) जुवारेची पांयजणां

(2) वास्तू

(3) हंतम्

(4) पापडां कवळ्यो

Options :
6154757069. 1
6154757070. 2
6154757071. 3
6154757072. 4

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Question Number : 69 Question Id : 6154751815 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'तो मुंबय आसता–स्टील कंपनीत! कसले तरी नांव पळय कंपनिचे म्हाका बरें येना तें नांव, म्हगेल्या धुवेक खबर आसतें! ती तांगेली पाड पडिल्ली नांवां याद उरतात कोणाक! तसो पगार बिगार बरो आसा।' ही उतरां कोणे कोणाक म्हटल्यात?

(1) बंट भास्कराक म्हणटा

(2) कुश्टबाब भास्कराक म्हणटा

(3) लीलाबाय अनसुयाक म्हणटा

(4) जयवंत भास्कराक म्हणटा

Options :

6154757073. 1

6154757074. 2

6154757075. 3

6154757076. 4

Question Number : 69 Question Id : 6154751815 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'तो मुंबय आसता–स्टील कंपनीत! कसले तरी नांव पळय कंपनिचे म्हाका बरें येना तें नांव, म्हगेल्या धुवेक खबर आसतें! ती तांगेली पाड पडिल्ली नांवां याद उरतात कोणाक! तसो पगार बिगार बरो आसा।' ही उतरां कोणे कोणाक म्हटल्यात?

(1) बंट भास्कराक म्हणटा

(2) कुश्टबाब भास्कराक म्हणटा

(3) लीलाबाय अनसुयाक म्हणटा

(4) जयवंत भास्कराक म्हणटा

Options :

6154757073. 1

6154757074. 2

6154757075. 3

6154757076. 4

Question Number : 70 Question Id : 6154751816 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'शिव, राम, कृष्ण' – ह्यो कथा खंयच्या आनी कोणाच्या कथा–संग्रहात आस्पावतात?

(1) पावलखुणो – कुमूद भिकू नायक

(2) अस्तुरी – शर्मिला विनायक प्रभू

(3) मृगजळ – माया अनिल खरंगटे

(4) फांतोडपावली – दत्ता दामोदर नायक

Options :

6154757077. 1

6154757078. 2

6154757079. 3

6154757080. 4

Question Number : 70 Question Id : 6154751816 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'शिव, राम, कृष्ण' – ह्यो कथा खंयच्या आनी कोणाच्या कथा–संग्रहात आस्पावतात?

(1) पावलखुणो – कुमूद भिकू नायक

(2) अस्तुरी – शर्मिला विनायक प्रभू

(3) मृगजळ – माया अनिल खरंगटे

(4) फांतोडपावली – दत्ता दामोदर नायक

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Options :

6154757077. 1

6154757078. 2

6154757079. 3

6154757080. 4

Question Number : 71 Question Id : 6154751817 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'पैस' हो सुदेश लोटलीकर हांचो कविता झेलो खंयच्यावर्सा उजवाडाक आयलो?

(1) 1991 (2) 1992

(3) 1990 (4) 1989

Options :

6154757081. 1

6154757082. 2

6154757083. 3

6154757084. 4

Question Number : 71 Question Id : 6154751817 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'पैस' हो सुदेश लोटलीकर हांचो कविता झेलो खंयच्यावर्सा उजवाडाक आयलो?

(1) 1991 (2) 1992

(3) 1990 (4) 1989

Options :

6154757081. 1

6154757082. 2

6154757083. 3

6154757084. 4

Question Number : 72 Question Id : 6154751818 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

''ब्रह्मांड योगी चिरंतनाचो' हया संग्रहातल्या सगल्या कवितांक 'श्रीकार' आनी 'ॐकार' म्हणप सोबतलें'' अशें कोणे म्हळा?

(1) एस्. एस्. नाडकर्णी (2) डॉ. एस्. एस्. कुलकर्णी

(3) प्रभाकर नाडकर्णी (4) माधव बोरकार

Options :

6154757085. 1

6154757086. 2

6154757087. 3

6154757088. 4

Question Number : 72 Question Id : 6154751818 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

''ब्रह्मांड योगी चिरंतनाचो' हया संग्रहातल्या सगल्या कवितांक 'श्रीकार' आनी 'ॐकार' म्हणप सोबतलें'' अशें कोणे म्हळा?

(1) एस्. एस्. नाडकर्णी
(2) डॉ. एस्. एस्. कुलकर्णी
(3) प्रभाकर नाडकर्णी
(4) माधव बोरकार

Options :

6154757085. 1

6154757086. 2

6154757087. 3

6154757088. 4

Question Number : 73 Question Id : 6154751819 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'निरांजनांची वात पेटोवन तुमकां आमकां दिल्ले आवयभाशेचें गीत आमच्या तोंडात खेळूं, हो गुरूपदेश आमच्या वाचप्याच्या मनांनी उरूं हेंच मागणें.' अशें आपल्या 'निरांजन' हया झेल्यांत कोणे म्हळा?

(1) र. वि. पंडित
(2) शंकर रामाणी
(3) प्रकाश पाडगांवकार
(4) राम बा. प्रभू चोडणेकार

Options :

6154757089. 1

6154757090. 2

6154757091. 3

6154757092. 4

Question Number : 73 Question Id : 6154751819 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'निरांजनांची वात पेटोवन तुमकां आमकां दिल्ले आवयभाशेचें गीत आमच्या तोंडात खेळूं, हो गुरूपदेश आमच्या वाचप्याच्या मनांनी उरूं हेंच मागणें.' अशें आपल्या 'निरांजन' हया झेल्यांत कोणे म्हळा?

(1) र. वि. पंडित
(2) शंकर रामाणी
(3) प्रकाश पाडगांवकार
(4) राम बा. प्रभू चोडणेकार

Options :

6154757089. 1

6154757090. 2

6154757091. 3

6154757092. 4

Question Number : 74 Question Id : 6154751820 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'वत्सला राव' हांचो 'फुलां माळा' हो कविताझेलो खंयच्या वर्सा उजवाडा आयलो?

(1) 1989
(2) 1986
(3) 1980
(4) 1982

Options :

6154757093. 1

6154757094. 2

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

6154757095. 3

6154757096. 4

Question Number : 74 Question Id : 6154751820 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'वत्सला राव' हांचो 'फुलां माळा' हो कविताझेलो खंयच्या वर्सा उजवाडा आयलो?

(1) 1989

(2) 1986

(3) 1980

(4) 1982

Options :

6154757093. 1

6154757094. 2

6154757095. 3

6154757096. 4

Question Number : 75 Question Id : 6154751821 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कवी 'सोतेर बारैत' हांच्या 'नशिबाचें व्हडें' कवितेतल्या एका कडव्यांतली निमणी वळ सांगात.

''नशिाचें व्हडें गा
सुटलां वचूंक पलतडी
उबत उडत सगलो संवसार''

(1) रडचे खातीर आलतडी

(2) गोड गोड म्होंवावरी

(3) हालयत वाजयत पांयजणां

(4) उबारिल्लो आलतडी

Options :

6154757097. 1

6154757098. 2

6154757099. 3

6154757100. 4

Question Number : 75 Question Id : 6154751821 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कवी 'सोतेर बारैत' हांच्या 'नशिबाचें व्हडें' कवितेतल्या एका कडव्यांतली निमणी वळ सांगात.

''नशिाचें व्हडें गा
सुटलां वचूंक पलतडी
उबत उडत सगलो संवसार''

(1) रडचे खातीर आलतडी

(2) गोड गोड म्होंवावरी

(3) हालयत वाजयत पांयजणां

(4) उबारिल्लो आलतडी

Options :

6154757097. 1

6154757098. 2

6154757099. 3

6154757100. 4

Question Number : 76 Question Id : 6154751822 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

"मळब निळें। मळब निळें।
तळ्यांतल्या साळकांचे
निळे निळे जाले डोळे
काळशी सरून सकाळपारा
निळशी देवली अंबरांत
निळ-निळशें धवशेंतल्यान
निल-मयी विस्व पळें"

वयर दिल्लयो वळी हांतुतल्या खंयच्या कवीच्या कवितेतल्यो आसात?

(1) बाकीबाब बोरकार
(2) शंकर रामाणी
(3) पांडुरंग भांगी
(4) शंकर भांडारी

Options :

6154757101. 1

6154757102. 2

6154757103. 3

6154757104. 4

Question Number : 76 Question Id : 6154751822 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

"मळब निळें। मळब निळें।
तळ्यांतल्या साळकांचे
निळे निळे जाले डोळे
काळशी सरून सकाळपारा
निळशी देवली अंबरांत
निळ-निळशें धवशेंतल्यान
निल-मयी विस्व पळें"

वयर दिल्लयो वळी हांतुतल्या खंयच्या कवीच्या कवितेतल्यो आसात?

(1) बाकीबाब बोरकार
(2) शंकर रामाणी
(3) पांडुरंग भांगी
(4) शंकर भांडारी

Options :

6154757101. 1

6154757102. 2

6154757103. 3

6154757104. 4

Question Number : 77 Question Id : 6154751823 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'आसत शितां जाल्यार नाचतीत भुतां' ही म्हण सकयल दिल्ल्या खंयच्या नाटकांत वापरल्या?

(1) गजालीचें नाटक
(2) ताची करामत
(3) निमित्ताक कारण
(4) पोवनाचें तपलें

Options :

6154757105. 1

6154757106. 2

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

6154757107. 3

6154757108. 4

Question Number : 77 Question Id : 6154751823 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'आसत शितां जाल्यार नाचतीत भुतां' ही म्हण सकयल दिल्ल्या खंयच्या नाटकांत वापरल्या?

(1) गजालीचें नाटक

(2) ताची करामत

(3) निमित्ताक कारण

(4) पोवनाचें तपलें

Options :

6154757105. 1

6154757106. 2

6154757107. 3

6154757108. 4

Question Number : 78 Question Id : 6154751824 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

गोंयातल्या दशावतारी लोकनाटयांत विनोद निर्मणेखातीर संखासूर हें पात्र सकयल दिल्ल्या खंयच्या भाशेंतल्यान उलयता

(1) मराठी

(2) गोंयची गावडी भास

(3) कोंकणी

(4) पुर्तुगेज

Options :

6154757109. 1

6154757110. 2

6154757111. 3

6154757112. 4

Question Number : 78 Question Id : 6154751824 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

गोंयातल्या दशावतारी लोकनाटयांत विनोद निर्मणेखातीर संखासूर हें पात्र सकयल दिल्ल्या खंयच्या भाशेंतल्यान उलयता

(1) मराठी

(2) गोंयची गावडी भास

(3) कोंकणी

(4) पुर्तुगेज

Options :

6154757109. 1

6154757110. 2

6154757111. 3

6154757112. 4

Question Number : 79 Question Id : 6154751825 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

'गजालीचें नाटक' हें खंयच्या नाटका चेर आदारून बरयलां?

(1) अबू हसनाचे काणयेच्या आदारार

(2) संस्कृत भाशेंतल्या नाटकाचेर आदारून

(3) डॉनल्ड ॲलन हांणी केल्ल्या फ्रेंच नाटकाचो 'The Bald Sapraso' अणकाराचेर आदारून

(4) मराठीतल्या नाटकाचेर आदारून

Options :

6154757113. 1

6154757114. 2

6154757115. 3

6154757116. 4

Question Number : 79 Question Id : 6154751825 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'गजालीचें नाटक' हें खंयच्या नाटका चेर आदारून बरयलां?

(1) अबू हसनाचे काणयेच्या आदारार

(2) संस्कृत भाशेंतल्या नाटकाचेर आदारून

(3) डॉनल्ड ॲलन हांणी केल्ल्या फ्रेंच नाटकाचो 'The Bald Sapraso' अणकाराचेर आदारून

(4) मराठीतल्या नाटकाचेर आदारून

Options :

6154757113. 1

6154757114. 2

6154757115. 3

6154757116. 4

Question Number : 80 Question Id : 6154751826 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'फाटल्या नव्वद वसति तियात्र हया नाट्यप्रकारान जें होगडायल्लें तें फाटल्या आठ वर्सात जोडपाचें काम तोमाझीन कोर्दोझान केलां.' अशें हांतूतल्या कोणें म्हलां?

(1) प्रकाश थळी

(2) पुंडलीक नायक

(3) हरिश्चंद्र नागवेंकार

(4) ऑल्वीन गोमिश

Options :

6154757117. 1

6154757118. 2

6154757119. 3

6154757120. 4

Question Number : 80 Question Id : 6154751826 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

'फाटल्या नव्वद वसति तियात्र हया नाट्यप्रकारान जें होगडायल्लें तें फाटल्या आठ वर्सात जोडपाचें काम तोमाझीन कोर्दोझान केलां.' अशें हांतूतल्या कोणें म्हलां?

(1) प्रकाश थळी

(2) पुंडलीक नायक

(3) हरिश्चंद्र नागवेंकार

(4) ऑल्वीन गोमिश

Options :

6154757117. 1

6154757118. 2

6154757119. 3

6154757120. 4

Question Number : 81 Question Id : 6154751827 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

"'मागीर आमी सदचे भाशेन' 'खांब्यानी' खेळूक माडा कडेन गेले. आमचो संवंगडी माड थंय नाशिल्लो मागीलदारा माडाचें प्रेत पडिल्लें. आमच्या व्हडल्या घरांत तशे खूब खांबे आशिल्ले केन्ना खांब्यांनी खेळले नात". हें विधान खंयच्या साहित्यकृतीतले?

(1) सांतान फुल्लो

(2) रंगपूजा

(3) रुखावत

(4) कार्तिक

Options :

6154757121. 1

6154757122. 2

6154757123. 3

6154757124. 4

Question Number : 81 Question Id : 6154751827 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

"'मागीर आमी सदचे भाशेन' 'खांब्यानी' खेळूक माडा कडेन गेले. आमचो संवंगडी माड थंय नाशिल्लो मागीलदारा माडाचें प्रेत पडिल्लें. आमच्या व्हडल्या घरांत तशे खूब खांबे आशिल्ले केन्ना खांब्यांनी खेळले नात". हें विधान खंयच्या साहित्यकृतीतले?

(1) सांतान फुल्लो

(2) रंगपूजा

(3) रुखावत

(4) कार्तिक

Options :

6154757121. 1

6154757122. 2

6154757123. 3

6154757124. 4

Question Number : 82 Question Id : 6154751828 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

'शिरवळ्यो' हें सुनंदा रविंद्र नायक हांगेले पुस्तक हांतल्या खंयच्या साहित्य प्रकारांत आसपावता?

(1) विनोदी निबंद

(2) आप-उलोवपां

(3) ललित-निबंद

(4) भोंवडे वर्णन

Options :

6154757125. 1

6154757126. 2

6154757127. 3

6154757128. 4

Question Number : 82 Question Id : 6154751828 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'शिरवळ्यो' हें सुनंदा रविंद्र नायक हांगेले पुस्तक हांतल्या खंयच्या साहित्य प्रकारांत आसपावता?

(1) विनोदी निबंद

(2) आप-उलोवपां

(3) ललित-निबंद

(4) भोंवडे वर्णन

Options :

6154757125. 1

6154757126. 2

6154757127. 3

6154757128. 4

Question Number : 83 Question Id : 6154751829 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'ललित निबंद म्हळ्यार आत्मपर बरोवप. हांतूतल्यान आपणाल्या मनांतल्यो प्रतिक्रिया निबंदकार उगतायता.' अशी व्याख्या हांतल्या कोणे केल्या?

(1) अ. ना. म्हांबरो

(2) चंद्रकान्त केणी

(3) श्याम वेरेंकार

(4) रवीन्द्र केळेकार

Options :

6154757129. 1

6154757130. 2

6154757131. 3

6154757132. 4

Question Number : 83 Question Id : 6154751829 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'ललित निबंद म्हळ्यार आत्मपर बरोवप. हांतूतल्यान आपणाल्या मनांतल्यो प्रतिक्रिया निबंदकार उगतायता.' अशी व्याख्या हांतल्या कोणे केल्या?

(1) अ. ना. म्हांबरो

(2) चंद्रकान्त केणी

(3) श्याम वेरेंकार

(4) रवीन्द्र केळेकार

Options :

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

6154757129. 1

6154757130. 2

6154757131. 3

6154757132. 4

Question Number : 84 Question Id : 6154751830 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'केन्नाय म्हाका दिसता..... केन्नाय दिसता म्हाका..... अनील, एमेलियान क्रूज, रेमो फॅर्नांदीस, लॉर्ना हांच्या तालार आनी नादार गोंयचे मांडे आनी धुलपदां आयकूंचीं' अशें खंयच्या निबंदकाराक दिसता?

(1) रविंद्र केळेकार

(2) दिनेश मणेरकार

(3) रोमियो आल्मेदा

(4) फिलोमेना सॅनफ्रान्सिस्को

Options :

6154757133. 1

6154757134. 2

6154757135. 3

6154757136. 4

Question Number : 84 Question Id : 6154751830 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'केन्नाय म्हाका दिसता..... केन्नाय दिसता म्हाका..... अनील, एमेलियान क्रूज, रेमो फॅर्नांदीस, लॉर्ना हांच्या तालार आनी नादार गोंयचे मांडे आनी धुलपदां आयकूंचीं' अशें खंयच्या निबंदकाराक दिसता?

(1) रविंद्र केळेकार

(2) दिनेश मणेरकार

(3) रोमियो आल्मेदा

(4) फिलोमेना सॅनफ्रान्सिस्को

Options :

6154757133. 1

6154757134. 2

6154757135. 3

6154757136. 4

Question Number : 85 Question Id : 6154751831 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अलंकारग्रंथावरवीं सविस्तरपणान रसविवेचन करपी पयलो ग्रंथकार हांतुतलो कोण?

(1) वामन

(2) रुद्रट

(3) भामह

(4) दण्डीन्

Options :

6154757137. 1

6154757138. 2

6154757139. 3

6154757140. 4

Question Number : 85 Question Id : 6154751831 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अलंकारग्रंथावरवीं सविस्तरपणान रसविवेचन करपी पयलो ग्रंथकार हांतुतलो कोण?

(1) वामन

(2) रुद्रट

(3) भामह

(4) दण्डीन्

Options :

6154757137. 1

6154757138. 2

6154757139. 3

6154757140. 4

Question Number : 86 Question Id : 6154751832 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

"उत्तरेकडले बरोवपी श्लेषान भरिल्लें बरप करतात, जाल्यार पश्चिमेकडले लोक अर्थपूर्ण बरयतात. दक्षिणात्य लेखक उत्प्रेक्षेचो चड उपेग करतात. जाल्यार गौड देशातले साहित्यिक शब्दबंबाळ बरप करतात." वयर दिल्लें विधान कोणे आनी खंयच्या ग्रँथात केलां?

(1) कुंतक – वक्रोक्तिजीवित

(2) वामन – काव्यालंकारसूत्रवृत्ती

(3) भरतमुनी – नाट्यशास्त्र

(4) बाण – हर्षचरित

Options :

6154757141. 1

6154757142. 2

6154757143. 3

6154757144. 4

Question Number : 86 Question Id : 6154751832 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

"उत्तरेकडले बरोवपी श्लेषान भरिल्लें बरप करतात, जाल्यार पश्चिमेकडले लोक अर्थपूर्ण बरयतात. दक्षिणात्य लेखक उत्प्रेक्षेचो चड उपेग करतात. जाल्यार गौड देशातले साहित्यिक शब्दबंबाळ बरप करतात." वयर दिल्लें विधान कोणे आनी खंयच्या ग्रँथात केलां?

(1) कुंतक – वक्रोक्तिजीवित

(2) वामन – काव्यालंकारसूत्रवृत्ती

(3) भरतमुनी – नाट्यशास्त्र

(4) बाण – हर्षचरित

Options :

6154757141. 1

6154757142. 2

6154757143. 3

6154757144. 4

Question Number : 87 Question Id : 6154751833 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

'बीभत्स' रसाच्या स्थायीभावाचो अर्थ कोंकणी भाशेत किदें जाता?

(1) अजा
(2) दुःख
(3) हीणसाण
(4) आंगार कांटो हाडपी

Options :

6154757145. 1
6154757146. 2
6154757147. 3
6154757148. 4

Question Number : 87 Question Id : 6154751833 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'बीभत्स' रसाच्या स्थायीभावाचो अर्थ कोंकणी भाशेत किदें जाता?

(1) अजा
(2) दुःख
(3) हीणसाण
(4) आंगार कांटो हाडपी

Options :

6154757145. 1
6154757146. 2
6154757147. 3
6154757148. 4

Question Number : 88 Question Id : 6154751834 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

पुरायेन मौरवीक परंपरेन जगपी संस्कृतींक मेळपी सगळेंच म्हळ्यार 'लोकवेद' अशी लोकवेदाची व्याख्या कोणे केल्या?

(1) फ्रेजर
(2) बी. ए. बॉटकीन
(3) श्याम वेरेंकार
(4) विनायक खेडेकार

Options :

6154757149. 1
6154757150. 2
6154757151. 3
6154757152. 4

Question Number : 88 Question Id : 6154751834 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

पुरायेन मौरवीक परंपरेन जगपी संस्कृतींक मेळपी सगळेंच म्हळ्यार 'लोकवेद' अशी लोकवेदाची व्याख्या कोणे केल्या?

(1) फ्रेजर
(2) बी. ए. बॉटकीन
(3) श्याम वेरेंकार
(4) विनायक खेडेकार

Options :

6154757149. 1
6154757150. 2
6154757151. 3
6154757152. 4

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Question Number : 89 Question Id : 6154751835 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

लोकवेद हो फक्त म्युझियमांत दवरपाची वस्त न्हय, ती एक जिती जिवी वस्त ती फुलपाक, फळपाक फावो तें भोवतण जाय अशे विचार कोणे उक्तायल्यात आनी खंयच्या पुस्तकांत?

(1) उदय भेंब्रे

(2) सुरेश आमोणकार

(3) विनायक खेडेकार

(4) मनोहरराय सरदेसाय

Options :

6154757153. 1

6154757154. 2

6154757155. 3

6154757156. 4

Question Number : 89 Question Id : 6154751835 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

लोकवेद हो फक्त म्युझियमांत दवरपाची वस्त न्हय, ती एक जिती जिवी वस्त ती फुलपाक, फळपाक फावो तें भोवतण जाय अशे विचार कोणे उक्तायल्यात आनी खंयच्या पुस्तकांत?

(1) उदय भेंब्रे

(2) सुरेश आमोणकार

(3) विनायक खेडेकार

(4) मनोहरराय सरदेसाय

Options :

6154757153. 1

6154757154. 2

6154757155. 3

6154757156. 4

Question Number : 90 Question Id : 6154751836 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

धालांत मुखेलपणान कितली वाद्यां आसतात?

(1) एक

(2) दोन

(3) चार – पांच आसतात

(4) एक लेगीत नासता

Options :

6154757157. 1

6154757158. 2

6154757159. 3

6154757160. 4

Question Number : 90 Question Id : 6154751836 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

धालांत मुखेलपणान कितली वाद्यां आसतात?

(1) एक

(2) दोन

(3) चार – पांच आसतात

(4) एक लेगीत नासता

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Options :

6154757157. 1

6154757158. 2

6154757159. 3

6154757160. 4

Question Number : 91 Question Id : 6154751837 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'नन्द गोकुलवासु देवाले पुताक, भीष्मरायाले धुवेक
म्हूर्तु कोरूनु केली व्हारडीक,
आदरु केलो महागणपतीक, नार्ल दवोरनु
देवकार्यें उडिदा म्हूर्तु, लग्न, कन्यादान, देड्डो
घर भरवणी जाता समयारी
राबली बागलारी व्हरता भयणी..... '

हयो वळीं खयंच्यो/कसल्यो?

(1) केरळांतल्य श्रवोणगीतांतल्यो

(2) कोंकणी रामायणातल्यो

(3) केरळांतल्या लग्न गीतां-शोभाने च्यो

(4) आदिपर्वातल्यो

Options :

6154757161. 1

6154757162. 2

6154757163. 3

6154757164. 4

Question Number : 91 Question Id : 6154751837 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'नन्द गोकुलवासु देवाले पुताक, भीष्मरायाले धुवेक
म्हूर्तु कोरूनु केली व्हारडीक,
आदरु केलो महागणपतीक, नार्ल दवोरनु
देवकार्यें उडिदा म्हूर्तु, लग्न, कन्यादान, देड्डो
घर भरवणी जाता समयारी
राबली बागलारी व्हरता भयणी..... '

हयो वळीं खयंच्यो/कसल्यो?

(1) केरळांतल्य श्रवोणगीतांतल्यो

(2) कोंकणी रामायणातल्यो

(3) केरळांतल्या लग्न गीतां-शोभाने च्यो

(4) आदिपर्वातल्यो

Options :

6154757161. 1

6154757162. 2

6154757163. 3

6154757164. 4

Question Number : 92 Question Id : 6154751838 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

आद्देव आदना, गुरुदेव गुदना
दायेवटजू ईण्णू, उजेवाटे बर्मो
नाला कमळे म्हादेव जल्तले
पांच देव येयले उदेसपणा ।।
हयो वळी लोकगीतांच्या खंयच्या प्रकारांतल्यो आसात?

(1) नमन (2) तालगडी

(3) जागोर (4) झाडो

Options :

6154757165. 1

6154757166. 2

6154757167. 3

6154757168. 4

Question Number : 92 Question Id : 6154751838 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

आद्देव आदना, गुरुदेव गुदना
दायेवटजू ईण्णू, उजेवाटे बर्मो
नाला कमळे म्हादेव जल्तले
पांच देव येयले उदेसपणा ।।
हयो वळी लोकगीतांच्या खंयच्या प्रकारांतल्यो आसात?

(1) नमन (2) तालगडी

(3) जागोर (4) झाडो

Options :

6154757165. 1

6154757166. 2

6154757167. 3

6154757168. 4

Question Number : 93 Question Id : 6154751839 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'तालगड़ी', ताळ घेवन नाचतात तर 'चपय' किदयाचेर खेळतांत?

(1) तोणयों (2) दोरयो

(3) कांसाळे (4) तासो

Options :

6154757169. 1

6154757170. 2

6154757171. 3

6154757172. 4

Question Number : 93 Question Id : 6154751839 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

'तालगड़ी', ताळ घेवन नाचतात तर 'चपय' किदयाचेर खेळतांत?

(1) तोणयों (2) दोरयो

(3) कांसाळे (4) तासो

Options :

6154757169. 1

6154757170. 2

6154757171. 3

6154757172. 4

Question Number : 94 Question Id : 6154751840 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

लोक साहित्यांत प्रथे प्रमाण 'प्रसाद' घेतना सकयल दिल्ल्या खंयच्या पानांचो उपेग करनात?

(1) करमलीची पानां (2) पिटकुळेची पानां

(3) चिचेची पानां (4) तुलशीची केसरां

Options :

6154757173. 1

6154757174. 2

6154757175. 3

6154757176. 4

Question Number : 94 Question Id : 6154751840 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

लोक साहित्यांत प्रथे प्रमाण 'प्रसाद' घेतना सकयल दिल्ल्या खंयच्या पानांचो उपेग करनात?

(1) करमलीची पानां (2) पिटकुळेची पानां

(3) चिचेची पानां (4) तुलशीची केसरां

Options :

6154757173. 1

6154757174. 2

6154757175. 3

6154757176. 4

Question Number : 95 Question Id : 6154751841 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'शकुंतला मिरांडा आनी डेस्डिमोना' हो लेख बरोवन भारतांत तुलात्मक साहित्याची सुरुवात कोणे केली?

(1) रवींद्रनाथ ठाकूर (2) अरविंद घोष

(3) बंकिमचंद्र चट्टोपाध्याय (4) बुद्धदेव बोस

Options :

6154757177. 1

6154757178. 2

6154757179. 3

6154757180. 4

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Question Number : 95 Question Id : 6154751841 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'शकुंतला मिरांडा आनी डेस्डिमोना' हो लेख बरोवन भारतांत तुलात्मक साहित्याची सुरुवात कोणे केली?

(1) रवींद्रनाथ ठाकूर

(2) अरविंद घोष

(3) बंकिमचंद्र चट्टोपाध्याय

(4) बुद्धदेव बोस

Options :

6154757177. 1

6154757178. 2

6154757179. 3

6154757180. 4

Question Number : 96 Question Id : 6154751842 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अभिताब घोष हांच्या इंग्लिश कांदबरीचो कोंकणी अणकार हांतलो खंयचो?

(1) कण्ठमणी

(2) उल्लंघन

(3) संस्कार

(4) सावळ्यां रेगो

Options :

6154757181. 1

6154757182. 2

6154757183. 3

6154757184. 4

Question Number : 96 Question Id : 6154751842 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अभिताब घोष हांच्या इंग्लिश कांदबरीचो कोंकणी अणकार हांतलो खंयचो?

(1) कण्ठमणी

(2) उल्लंघन

(3) संस्कार

(4) सावळ्यां रेगो

Options :

6154757181. 1

6154757182. 2

6154757183. 3

6154757184. 4

Question Number : 97 Question Id : 6154751843 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उतरावळीचो सार आनी शैलिचो आपरोस मळ्यार _____

(1) उतरा-उतरी (शब्दाः) अणकार

(2) सार्थ अणकार

(3) स्वैर अणकार

(4) संक्षिप्त अणकार

Options :

6154757185. 1

6154757186. 2

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

6154757187. 3

6154757188. 4

Question Number : 97 Question Id : 6154751843 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उतरावळीचो सार आनी शैलिचो आपरोस मळ्यार _____

(1) उतरा-उतरी (शब्दाः) अणकार

(2) सार्थ अणकार

(3) स्वैर अणकार

(4) संक्षिप्त अणकार

Options :

6154757185. 1

6154757186. 2

6154757187. 3

6154757188. 4

Question Number : 98 Question Id : 6154751844 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अंत्रुजी मोडींतली पयली-वयली कविता कोणें रचली?

(1) डॉ. मनोहर राय सरदेसाय

(2) कृष्ण भट बांदकर

(3) बाकीबाब बोरकार

(4) अभिजित

Options :

6154757189. 1

6154757190. 2

6154757191. 3

6154757192. 4

Question Number : 98 Question Id : 6154751844 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अंत्रुजी मोडींतली पयली-वयली कविता कोणें रचली?

(1) डॉ. मनोहर राय सरदेसाय

(2) कृष्ण भट बांदकर

(3) बाकीबाब बोरकार

(4) अभिजित

Options :

6154757189. 1

6154757190. 2

6154757191. 3

6154757192. 4

Question Number : 99 Question Id : 6154751845 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

'जी भास वेगवेगळे विशय, तरातरांचे मुद्दे, सूक्ष्म फरकाचे विचार आनी भावना समर्थपणी,थोडक्यांत आनी बिनचूक प्रगट करूंक शकता तीच भास विकसिल्ली भास म्हणूं येता' हे भाशेविशींचे विचार कोणे उगतायल्यात?

(1) डॉ. मॅथ्यू आल्मैदा
(2) माधवी सरदेसाय
(3) से. मा. बोर्जिस
(4) डॉ. गणेश देवी

Options :

6154757193. 1

6154757194. 2

6154757195. 3

6154757196. 4

Question Number : 99 Question Id : 6154751845 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'जी भास वेगवेगळे विशय, तरातरांचे मुद्दे, सूक्ष्म फरकाचे विचार आनी भावना समर्थपणी,थोडक्यांत आनी बिनचूक प्रगट करूंक शकता तीच भास विकसिल्ली भास म्हणूं येता' हे भाशेविशींचे विचार कोणे उगतायल्यात?

(1) डॉ. मॅथ्यू आल्मैदा
(2) माधवी सरदेसाय
(3) से. मा. बोर्जिस
(4) डॉ. गणेश देवी

Options :

6154757193. 1

6154757194. 2

6154757195. 3

6154757196. 4

Question Number : 100 Question Id : 6154751846 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भास विज्ञानांत उत्पादक व्याकरणाचें पर्व कोणे सुरु केलें?

(1) आंत्वान मेय्ये
(2) च्यॉम्स्कीं
(3) विल्यम इ्वायट विट्नी
(4) रॉबर्ट कॉल्डवेल

Options :

6154757197. 1

6154757198. 2

6154757199. 3

6154757200. 4

Question Number : 100 Question Id : 6154751846 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भास विज्ञानांत उत्पादक व्याकरणाचें पर्व कोणे सुरु केलें?

(1) आंत्वान मेय्ये
(2) च्यॉम्स्कीं
(3) विल्यम इ्वायट विट्नी
(4) रॉबर्ट कॉल्डवेल

Options :

6154757197. 1

6154757198. 2

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

6154757199. 3

6154757200. 4

Question Number : 101 Question Id : 6154751847 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सकयल दिल्ही खंयची विधानां बरोबर आसात?

(a) कोंकणीत अल्पप्राणांच्या जाग्यार महाप्राण घाल्यार उतरांच्या अर्थात फरक पडटा.

(b) उलयता आसतना आमी सगळ्यांच उतराचेर एकसमान नेट दितात.

(c) विकारी भासानी एका उतरांत एकूच रूपिम मेळटा.

(d) वाक्य हे सगळ्यांत व्हडलें भाशीक रूप पुण उतर हे सगळ्यात ल्हान भाशीक रूप.

(1) (a) आनी (b) बरोबर

(2) (b) आनी (c) बरोबर

(3) (c) आनी (d) बरोबर

(4) (a) आनी (d) बरोबर

Options :

6154757201. 1

6154757202. 2

6154757203. 3

6154757204. 4

Question Number : 101 Question Id : 6154751847 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सकयल दिल्ही खंयची विधानां बरोबर आसात?

(a) कोंकणीत अल्पप्राणांच्या जाग्यार महाप्राण घाल्यार उतरांच्या अर्थात फरक पडटा.

(b) उलयता आसतना आमी सगळ्यांच उतराचेर एकसमान नेट दितात.

(c) विकारी भासानी एका उतरांत एकूच रूपिम मेळटा.

(d) वाक्य हे सगळ्यांत व्हडलें भाशीक रूप पुण उतर हे सगळ्यात ल्हान भाशीक रूप.

(1) (a) आनी (b) बरोबर

(2) (b) आनी (c) बरोबर

(3) (c) आनी (d) बरोबर

(4) (a) आनी (d) बरोबर

Options :

6154757201. 1

6154757202. 2

6154757203. 3

6154757204. 4

Question Number : 102 Question Id : 6154751848 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

पेटो, खिळो, फेरो, तोपो ही उतरां कोणाक उद्देशून वापरतात?

(1) नुस्त्याच्या ल्हान पिल्यांक

(2) सुण्याच्या ल्हान बाळकांक

(3) मेस्ताच्या आवतांक

(4) गंवडयांच्या बांदकामाच्या सामानाखातीर

Options :

6154757205. 1

6154757206. 2

6154757207. 3

6154757208. 4

Question Number : 102 Question Id : 6154751848 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

पेटो, खिळो, फेरो, तोपो ही उतरां कोणाक उद्देशून वापरतात?

(1) नुस्त्याच्या ल्हान पिल्यांक

(2) सुण्याच्या ल्हान बाळकांक

(3) मेस्ताच्या आवतांक

(4) गंवडयांच्या बांदकामाच्या सामानाखातीर

Options :

6154757205. 1

6154757206. 2

6154757207. 3

6154757208. 4

Question Number : 103 Question Id : 6154751849 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

जायरात जैतिवंत जावपाखातीर _____

(a) चित्रांकीत जायरात शाद्विक जायराती परस चड ओडलायणी आनी मनभुलोवणी थारता.

(b) जायरातींत सगल्यो कल्पना, भावना चित्रातल्यान व्यक्त जातातः शब्दाची गरज आसना.

(c) जायरातीचो माथाळो सगल्या तरेच्या गिरायकांचे लक्ष वोडून घेता

(d) दिसाळ्यांनी येवपी जायरातींनी माथाळो आनी घोशवाक्याखातीर व्हड अक्षरा वापरून वाचकांचे लक्ष ओडून घेवपाचो प्रयत्न जाता.

बरोबर पर्याय वळखात

(1) (a) आनी (b)

(2) (a) आनी (c)

(3) (b) आनी (c)

(4) (a) आनी (d)

Options :

6154757209. 1

6154757210. 2

6154757211. 3

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

6154757212. 4

Question Number : 103 Question Id : 6154751849 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

जायरात जैतिवंत जावपाखातीर _____

(a) चित्रांकीत जायरात शाद्विक जायराती परस चड ओडलायणी आनी मनभुलोवणी थारता.

(b) जायरातींत सगल्यो कल्पना, भावना चित्रातल्यान व्यक्त जातातः शब्दाची गरज आसना.

(c) जायरातीचो माथाळो सगल्या तरेच्या गिरायकांचे लक्ष वोडून घेता

(d) दिसाळ्यांनी येवपी जायरातींनी माथाळो आनी घोशवाक्याखातीर व्हड अक्षरा वापरून वाचकांचे लक्ष ओडून घेवपाचो प्रयत्न जाता.

बरोबर पर्याय वळखात

(1) (a) आनी (b)

(2) (a) आनी (c)

(3) (b) आनी (c)

(4) (a) आनी (d)

Options :

6154757209. 1

6154757210. 2

6154757211. 3

6154757212. 4

Question Number : 104 Question Id : 6154751850 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

(a) जायरात हे विक्री कलेचें एक माध्यम, गिरायक पोख्यांत सदांच नवें सोदत आसता. देखून दिसाळ्यांनी येवपी जायरात रंगरंगयाळ्या चित्रांनी आकर्शक रीतीन सजयतात.

(b) अक्षर साहित्याची जशी एक वेगळी भासशैली आसता तशी ती जायरातीयकय आसता.

(c) राष्ट्रीय आनी अंतर्राष्ट्रीय बाजारपेठेंत म्हाल विकपी उत्पादकांनी आपल्या उत्पादनाची जायरात करपाक आकाशवाणी आनी दूरदर्शनाचो मुखेलपणान उपेग केला.

(d) दृक्-श्राव्य माध्यमां घराघरांनी पावल्याकारणान खंयच्याय उत्पादनाची जायरात सामान्य भौसामेरेन पावप सोपें आनी सहज जाला

(1) (a) आनी (c) बरोबर

(2) (b) आनी (c) बरोबर

(3) (a), (b), (c), (d) बरोबर

(4) (a) आनी (d) बरोबर

Options :

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

6154757213. 1
6154757214. 2
6154757215. 3
6154757216. 4

Question Number : 104 Question Id : 6154751850 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

(a) जायरात हे विक्री कलेचें एक माध्यम, गिरायक पोख्यांत सदांच नवें सोदत आसता. देखून दिसाळ्यांनी येवपी जायरात रंगरंगयाळ्या चित्रांनी आकर्शक रीतीन सजयतात.

(b) अक्षर साहित्याची जशी एक वेगळी भासशैली आसता तशी ती जायरातीयकय आसता.

(c) राष्ट्रीय आनी अंतरराष्ट्रीय बाजारपेठेंत म्हाल विकपी उत्पादकांनी आपल्या उत्पादनाची जायरात करपाक आकाशवाणी आनी दूरदर्शनाचो मुखेलपणान उपेग केला.

(d) दृक्-श्राव्य माध्यमां घराघरांनी पावल्याकारणान खंयच्याय उत्पादनाची जायरात सामान्य भौसामेरेन पावप सोपें आनी सहज जालां

(1) (a) आनी (c) बरोबर

(2) (b) आनी (c) बरोबर

(3) (a), (b), (c), (d) बरोबर

(4) (a) आनी (d) बरोबर

Options :

6154757213. 1
6154757214. 2
6154757215. 3
6154757216. 4

Question Number : 105 Question Id : 6154751851 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

संयोजक, विरोधदर्शी, पर्यायदर्शी आनी परिणामदर्शी हयो कसल्यो तरा आसात?

(1) जोड वाक्यांत वाक्यां जोडपाच्यो तरा

(2) अव्ययांच्यो तरा

(3) वाक्यार्थ पूर्ण करपी क्रियापदाच्यो तरा

(4) नामांच्या विभक्ती रुपांच्यो तरा

Options :

6154757217. 1
6154757218. 2
6154757219. 3
6154757220. 4

Question Number : 105 Question Id : 6154751851 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

संयोजक, विरोधदर्शी, पर्यायदर्शी आनी परिणामदर्शी हयो कसल्यो तरा आसात?

(1) जोड वाक्यांत वाक्यां जोडपाच्यो तरा

(2) अव्ययांच्यो तरा

(3) वाक्यार्थ पूर्ण करपी क्रियापदाच्यो तरा

(4) नामांच्या विभक्ती रुपांच्यो तरा

Options :

6154757217. 1

6154757218. 2

6154757219. 3

6154757220. 4

Question Number : 106 Question Id : 6154751852 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अकर्मक क्रियापदाचें विध्यर्थी रूप कर्त्याच्या _____

(1) कर्म आनी काळा प्रमाण जाता

(2) कर्म आनी क्रियापदा प्रमाण जाता

(3) पुरुश, लिंग आनी वचन हांचे प्रमाण जाता

(4) कर्माच्या वचना प्रमाण जाता

Options :

6154757221. 1

6154757222. 2

6154757223. 3

6154757224. 4

Question Number : 106 Question Id : 6154751852 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अकर्मक क्रियापदाचें विध्यर्थी रूप कर्त्याच्या _____

(1) कर्म आनी काळा प्रमाण जाता

(2) कर्म आनी क्रियापदा प्रमाण जाता

(3) पुरुश, लिंग आनी वचन हांचे प्रमाण जाता

(4) कर्माच्या वचना प्रमाण जाता

Options :

6154757221. 1

6154757222. 2

6154757223. 3

6154757224. 4

Question Number : 107 Question Id : 6154751853 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'सतराव्या शेंकडयातल्या कोंकणी' साहित्याचे 'भांगराळया युगांत' थळावो कोंकणी मनीस, घडये कोंकणी साहित्याचो फक्त वाचपी आसलो' अशे डॉ ओलिव्हिन्यु गोमिश कित्याक म्हणटा?

(1) हया काळांत – थळावो कोंकणी मनीस, खूब वाचन – करतालो म्हूण

(2) हया काळांत थळाव्या कोंकणी मनशाचें लिखणेची आमकां कसलीच कुरू मेळना म्हूण

(3) 'इंक्विजिसांवाक' लागून थळावो मनीस सैरभैर जाल्लो म्हूण.

(4) पुर्तुगेज सरकारांन थळाव्या मनशांक धर्मांत्तर करपाक लायिल्ले म्हूण.

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Options :

6154757225. 1

6154757226. 2

6154757227. 3

6154757228. 4

Question Number : 107 Question Id : 6154751853 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'सतराव्या शेंकडयातल्या कोंकणी' साहित्याचे 'भांगराळया युगांत' थळावो कोंकणी मनीस, घडये कोंकणी साहित्याचो फक्त वाचपी आसलो' अशे डॉ ओलिव्हिन्यु गोमिश कित्याक म्हणटा?

(1) हया काळांत – थळावो कोंकणी मनीस, खूब वाचन – करतालो म्हूण

(2) हया काळांत थळाव्या कोंकणी मनशाचें लिखणेची आमकां कसलीच कुरू मेळना म्हूण

(3) 'इंक्विजिसांवाक' लागून थळावो मनीस सैरभैर जाल्लो म्हूण.

(4) पुर्तुगेज सरकारांन थळाव्या मनशांक धर्मांत्तर करपाक लायिल्ले म्हूण.

Options :

6154757225. 1

6154757226. 2

6154757227. 3

6154757228. 4

Question Number : 108 Question Id : 6154751854 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

(a) 'अस्मितायेचो कसाय' म्हळ्यार 'सुनापरान्त दिसाळ्यांत भास, संस्कृती, अस्मिताय ह्या विशीं आयिल्ले लेखांचे संकलन आसा.'

(b) 'राष्ट्रमत' दिसाळ्याच्या 'ब्रह्मास्त्र' हया सदरांत उदय भेंब्रो हांणी बरायिल्ले लेख म्हणजे 'ब्रह्मास्त्र' हें पुस्तक

(c) 'देवाची करणी' हें बालसाहित्याचें पुस्तक शांताराम वालावलीकारांनी बरयलां

(d) 'तळाचो फातर' नवलिकेंत बायलांच्या आवतिकायेचेर बरो उजवाड घाला.

बरोबर पर्याय वळखात

(1) (a) आनी (b)

(2) (a) आनी (c)

(3) (b) आनी (d)

(4) (b) आनी (c)

Options :

6154757229. 1

6154757230. 2

6154757231. 3

6154757232. 4

Question Number : 108 Question Id : 6154751854 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

(a) 'अस्मितायेचो कसाय' म्हळ्यार 'सुनापरान्त दिसाळ्यांत भास, संस्कृती, अस्मिताय ह्या विशीं आयिल्ले लेखांचे संकलन आसा.'

(b) 'राष्ट्रमत' दिसाळ्याच्या 'ब्रह्मास्त्र' हया सदरांत उदय भेंब्रो हांणी बरायिल्ले लेख म्हणजे 'ब्रह्मास्त्र' हें पुस्तक

(c) 'देवाची करणी' हें बालसाहित्याचें पुस्तक शांताराम वालावलीकारांनी बरयलां

(d) 'तळाचो फातर' नवलिकेंत बायलांच्या आवतिकायेचेर बरो उजवाड घाला.

बरोबर पर्याय वळखात

(1) (a) आनी (b)

(2) (a) आनी (c)

(3) (b) आनी (d)

(4) (b) आनी (c)

Options :

6154757229. 1

6154757230. 2

6154757231. 3

6154757232. 4

Question Number : 109 Question Id : 6154751855 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

गोंय महाराष्ट्रात विलिन जावपापासत _____

(a) गोंय आनी महाराष्ट्रातली सगळी मराठी खबरां पत्रां विलीनीकरणाचो प्रचार आनी प्रसार करताली.

(b) 'राष्ट्रमत' हें नेमाळें मराठी जाणकारां खातीर विलीनीकरणाचो प्रचार करताले.

बरोबर जाप वळखात

(1) (a) आनी (b) दोन्य विधानां बरोबर

(2) (a) विधान चूक (b) विधान बरोबर

(3) (a) आनी (b) दोन्य विधानां चूक

(4) (a) विधान बरोबर (b) विधान चूक

Options :

6154757233. 1

6154757234. 2

6154757235. 3

6154757236. 4

Question Number : 109 Question Id : 6154751855 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

गोंय महाराष्ट्रात विलिन जावपापासत _____

(a) गोंय आनी महाराष्ट्रातली सगळी मराठी खबरां पत्रां विलीनीकरणाचो प्रचार आनी प्रसार करताली.

(b) 'राष्ट्रमत' हें नेमाळें मराठी जाणकारां खातीर विलीनीकरणाचो प्रचार करताले.

बरोबर जाप वळखात

(1) (a) आनी (b) दोन्य विधानां बरोबर

(2) (a) विधान चूक (b) विधान बरोबर

(3) (a) आनी (b) दोन्य विधानां चूक

(4) (a) विधान बरोबर (b) विधान चूक

Options :

6154757233. 1

6154757234. 2

6154757235. 3

6154757236. 4

Question Number : 110 Question Id : 6154751856 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

र. वि. पंडित हया नामनेच्या कोंकणी कवीविषयी

(a) अ. ना. म्हांबरे म्हणतात, "पंडितानी कलात्मकता म्हळ्यार कवितेचो आत्मो अशें निखालस मानूक ना."

(b) डॉ. सु. म. तडकोडकार म्हणतात - "पंडितांच्या काव्यात प्रतिकांविशी एक स्वतंत्र स्थान आसा."

(c) रवींद्र केळेकार म्हणतात - "पंडित अंतस्करणाच्या खोल तळामेरेन देवपी कवी"

(d) बाकीबाब बोरकार म्हणतात - "मनशाची मेर मर्यादा, ताजे दुबळेंपण आनी ताजे अगतिकपण हांचे पंडितांक बेस ब भान आसा"

(1) (a), (b) बरोबर, (c), (d) चूक

(2) (a), (b) चूक, (c), (d) बरोबर

(3) (a), (d) बरोबर, (c), (b) चूक

(4) (a), (d) चूक, (c), (b) बरोबर

Options :

6154757237. 1

6154757238. 2

6154757239. 3

6154757240. 4

Question Number : 110 Question Id : 6154751856 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

र. वि. पंडित ह्या नामनेच्या कोंकणी कवीविषयी

(a) अ. ना. म्हांबरे म्हणतात, "पंडितानी कलात्मकता म्हळ्यार कवितेचो आत्मो अशें निखालस मानूक ना."

(b) डॉ. सु. म. तडकोडकार म्हणतात – "पंडितांच्या काव्यात प्रतिकांविशी एक स्वतंत्र स्थान आसा."

(c) रवींद्र केळेकार म्हणतात – "पंडित अंतस्करणाच्या खोल तळामेरेन देवपी कवी"

(d) बाकीबाब बोरकार म्हणतात – "मनशाची मेर मर्यादा, ताजे दुबळेंपण आनी ताजे अगतिकपण हांचे पंडितांक बेस ब भान आसा"

(1) (a), (b) बरोबर, (c), (d) चूक

(2) (a), (b) चूक, (c), (d) बरोबर

(3) (a), (d) बरोबर, (c), (b) चूक

(4) (a), (d) चूक, (c), (b) बरोबर

Options :

6154757237. 1

6154757238. 2

6154757239. 3

6154757240. 4

Question Number : 111 Question Id : 6154751857 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कवी निलबा खांडेकर हांच्या 'अग्नी' ह्या कवितांझेल्यातल्या कवितेसंबंधी अशें म्हणू येता.

(a) सांगपाक खूप जाय अशी तिश्टत ह्या झेल्यांत दिसना

(b) 'लोक' ह्या कविता झेल्याचो केंद्र बिंदू आसा

(c) कवितांतल्यान तो युगाचेर भाश्य करता

(d) कवितांतल्यान विशय विस्तार जालो दिश्टी पडना.

बरोबर पर्याय वेंचून काडात.

(1) (a) आनी (b) बरोबर

(2) (b) आनी (c) बरोबर

(3) (b) आनी (d) बरोबर

(4) (a) आनी (d) बरोबर

Options :

6154757241. 1

6154757242. 2

6154757243. 3

6154757244. 4

Question Number : 111 Question Id : 6154751857 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

कवी निलबा खांडेकर हांच्या 'अग्नी' हया कवितांझेल्यातल्या कवितेसंबंधी अशें म्हणू येता.

(a) सांगपाक खूप जाय अशी तिश्टत हया झेल्यांत दिसना

(b) 'लोक' हया कविता झेल्याचो केंद्र बिंदू आसा

(c) कवितांतल्यान तो युगाचेर भाश्य करता

(d) कवितांतल्यान विशय विस्तार जालो दिश्टी पडना.

बरोबर पर्याय वेंचून काडात.

(1) (a) आनी (b) बरोबर

(2) (b) आनी (c) बरोबर

(3) (b) आनी (d) बरोबर

(4) (a) आनी (d) बरोबर

Options :

6154757241. 1

6154757242. 2

6154757243. 3

6154757244. 4

Question Number : 112 Question Id : 6154751858 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'आत्मवंचना' हया नाटकांत ही उतरां कोण कोणाक म्हणटा?

'फाटले कांय दीस – ती दोगांय वांगडां भोवतात हे तुमचे नदरेक आयलां आसतलें – अर्थात हांवें केदाराक कांयच विचारूं ना कारण हांव ताचो बापूय जालों तरी इश्ट न्हय.'

(1) केदार, गोपिकाक म्हणटा

(2) पल्लवी, दिनानाथाक म्हणटा

(3) सुकडू, गोपिकाक म्हणटा

(4) दिनानाथ, पंकजाक म्हणटा

Options :

6154757245. 1

6154757246. 2

6154757247. 3

6154757248. 4

Question Number : 112 Question Id : 6154751858 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

'आत्मवंचना' हया नाटकांत ही उतरां कोण कोणाक म्हणटा?

'फाटले कांय दीस – ती दोगांय वांगडां भोवतात हे तुमचे नदरेक आयलां आसतलें – अर्थात हांवें केदाराक कांयच विचारूं ना कारण हांव ताचो बापूय जालों तरी इश्ट न्हय.'

(1) केदार, गोपिकाक म्हणटा

(2) पल्लवी, दिनानाथाक म्हणटा

(3) सुकडू, गोपिकाक म्हणटा

(4) दिनानाथ, पंकजाक म्हणटा

Options :

6154757245. 1

6154757246. 2

6154757247. 3

6154757248. 4

Question Number : 113 Question Id : 6154751859 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

(a) 'ब्रह्मांडाची भोंवडी' ही प्रस्तावना 'ऋतुचक्र' ह्या निबंद झेल्याची आसा.

(b) 'ब्रहमांडाची भोवंडी' ही प्रस्तावना 'ब्रह्मांडातलें तांडव' ह्या पुस्तकाची आसा.

(c) 'मन मोतयांतले' निबंद म्हळ्यार कथा आनी वैचारिक स्वरूपाच्या लेखांचे मिश्रण आसा, अशें नागेश करमली म्हणटात.

(d) 'गोमांचल ते हिमांचल' हया भोंवडेवर्णनांत. हिमालयाचे भोंवडेतले युथ हॉस्टेलचे तरणाटे हया नात्यान घेतिल्ले अणभव आसात.

फावो तो पर्याय वेंचात

(1) (a) आनी (b)

(2) (a) आनी (c)

(3) (a) आनी (d)

(4) (b) आनी (d)

Options :

6154757249. 1

6154757250. 2

6154757251. 3

6154757252. 4

Question Number : 113 Question Id : 6154751859 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

(a) 'ब्रह्मांडाची भोंवडी' ही प्रस्तावना 'ऋतुचक्र' ह्या निबंद झेल्याची आसा.

(b) 'ब्रहमांडाची भोवंडी' ही प्रस्तावना 'ब्रह्मांडातलें तांडव' ह्या पुस्तकाची आसा.

(c) 'मन मोतयांतले' निबंद म्हळयार कथा आनी वैचारिक स्वरूपाच्या लेखांचे मिश्रण आसा, अशें नागेश करमली म्हणटात.

(d) 'गोमांचल ते हिमांचल' हया भोंवडेवर्णनांत. हिमालयाचे भोंवडेतले युथ हॉस्टेलचे तरणाटे हया नात्यान घेतिल्ले अणभव आसात.

फावो तो पर्याय वेंचात

(1) (a) आनी (b)

(2) (a) आनी (c)

(3) (a) आनी (d)

(4) (b) आनी (d)

Options :

6154757249. 1

6154757250. 2

6154757251. 3

6154757252. 4

Question Number : 114 Question Id : 6154751860 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

''एक रुपय दीगो म्हाका खर्चाकू
कारवारच्या केसराच्या लग्नाकू'' वयल्या वळींतलो अलंकार वळखात.

(1) श्लेष अलंकार

(2) यमक अलंकार

(3) अनुप्रास अलंकार

(4) भ्रांतिमान अलंकार

Options :

6154757253. 1

6154757254. 2

6154757255. 3

6154757256. 4

Question Number : 114 Question Id : 6154751860 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

''एक रुपय दीगो म्हाका खर्चाकू
कारवारच्या केसराच्या लग्नाकू'' वयल्या वळींतलो अलंकार वळखात.

(1) श्लेष अलंकार

(2) यमक अलंकार

(3) अनुप्रास अलंकार

(4) भ्रांतिमान अलंकार

Options :

6154757253. 1

6154757254. 2

6154757255. 3

6154757256. 4

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Question Number : 115 Question Id : 6154751861 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

साहित्यातल्या 'रस' विचारासंबंधी भट्टनायक म्हणतात _____

(a) रस हो नटांत वा प्रेक्षकांत तयार जायना

(b) रस हो चड करुन नाटकांत वा काव्यांत मुखेल नटाच्या आदारान प्रगट जाता.

बरोबर विधान वेंचून काडात :

(1) (a) बरोबर (b) चूक

(2) (b) बरोबर (a) चूक

(3) (a) आनी (b) बरोबर

(4) (a) आनी (b) चूक

Options :

6154757257. 1

6154757258. 2

6154757259. 3

6154757260. 4

Question Number : 115 Question Id : 6154751861 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

साहित्यातल्या 'रस' विचारासंबंधी भट्टनायक म्हणतात _____

(a) रस हो नटांत वा प्रेक्षकांत तयार जायना

(b) रस हो चड करुन नाटकांत वा काव्यांत मुखेल नटाच्या आदारान प्रगट जाता.

बरोबर विधान वेंचून काडात :

(1) (a) बरोबर (b) चूक

(2) (b) बरोबर (a) चूक

(3) (a) आनी (b) बरोबर

(4) (a) आनी (b) चूक

Options :

6154757257. 1

6154757258. 2

6154757259. 3

6154757260. 4

Question Number : 116 Question Id : 6154751862 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

शोभा, मनोरथ, निरुक्त आनी दृष्ट हया लक्षणांच्यो व्याख्या अशो आसात.

(a) शोभा – प्रसिद्ध गजालीच्या वांगडा एकाद्री अप्रसिद्ध गजाल घेवन, दोनांचेय सुरबूस वर्णन करपाची कुशळताय दाखोवपी लक्षण

(b) मनोरथ – आपणाल्या चित्तांतल्या गुमानित भावनांविशींची हेर तरांच्या गजालीवरवी सुचोवणी करपाचे लक्षण.

(c) निरूक्त – जें वचन निर्देश, पवित्र आसा; तें भौस जाणटा म्हुण सांगपापासत जे विधान करतात तें लक्षण.

(d) दृश्ट – एकाद्रया प्रत्यक्ष वो अप्रत्यक्ष गजालींचे, तीचो वाठार पळौवन, काळ मतींत घेवन आनी तिचे रूप उमजून वर्णन करपी लक्षणं

फावो तो पर्याय वेचात

(1) (a) आनी (b) बरोबर, (c) आनी (d) चूक

(2) (a) आनी (b) चूक, (c) आनी (d) बरोबर

(3) (a), (b), (c) आनी (d) बरोबर

(4) (a), (b), (c) आनी (d) चूक

Options :

6154757261. 1

6154757262. 2

6154757263. 3

6154757264. 4

Question Number : 116 Question Id : 6154751862 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

शोभा, मनोरथ, निरुक्त आनी दृष्ट हया लक्षणांच्यो व्याख्या अशो आसात.

(a) शोभा – प्रसिद्ध गजालीच्या वांगडा एकाद्री अप्रसिद्ध गजाल घेवन, दोनांचेय सुरबूस वर्णन करपाची कुशळताय दाखोवपी लक्षण

(b) मनोरथ – आपणाल्या चित्तांतल्या गुमानित भावनांविशींची हेर तरांच्या गजालीवरवी सुचोवणी करपाचे लक्षण.

(c) निरूक्त – जें वचन निर्देश, पवित्र आसा; तें भौस जाणटा म्हुण सांगपापासत जे विधान करतात तें लक्षण.

(d) दृश्ट – एकाद्रया प्रत्यक्ष वो अप्रत्यक्ष गजालींचे, तीचो वाठार पळौवन, काळ मतींत घेवन आनी तिचे रूप उमजून वर्णन करपी लक्षणं

फावो तो पर्याय वेचात

(1) (a) आनी (b) बरोबर, (c) आनी (d) चूक

(2) (a) आनी (b) चूक, (c) आनी (d) बरोबर

(3) (a), (b), (c) आनी (d) बरोबर

(4) (a), (b), (c) आनी (d) चूक

Options :

6154757261. 1

6154757262. 2

6154757263. 3

6154757264. 4

Question Number : 117 Question Id : 6154751863 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

सकयल दिल्ल्याविधानांमदलें खंयचें बरोबर आसा? क्विंटीलियनाचे मताप्रमाण–

(1) पोरणीं उतरां चड वापरल्यार उतरांचो नस्तो घसघस वाडटा.

(2) पोरणी उतरां जतनायेन वापरून तशेंच समय सूचक आनी संदर्भ–साजरी आसल्यार शैलीची सोब वाडटा

(3) पोरणी उतरां चड वापरल्यार उतरांचो जुस्त अर्थ सांगप कठीण जाता

(4) पोरणी उतरां वापरल्यार शैली बेढब घडटा

Options :

6154757265. 1

6154757266. 2

6154757267. 3

6154757268. 4

Question Number : 117 Question Id : 6154751863 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सकयल दिल्ल्याविधानांमदलें खंयचें बरोबर आसा? क्विंटीलियनाचे मताप्रमाण–

(1) पोरणीं उतरां चड वापरल्यार उतरांचो नस्तो घसघस वाडटा.

(2) पोरणी उतरां जतनायेन वापरून तशेंच समय सूचक आनी संदर्भ–साजरी आसल्यार शैलीची सोब वाडटा

(3) पोरणी उतरां चड वापरल्यार उतरांचो जुस्त अर्थ सांगप कठीण जाता

(4) पोरणी उतरां वापरल्यार शैली बेढब घडटा

Options :

6154757265. 1

6154757266. 2

6154757267. 3

6154757268. 4

Question Number : 118 Question Id : 6154751864 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'कलावंताक ताच्या अंतः प्रेरणेन जो दिव्यत्वाचो साक्षात्कार जाता, तें खरें सौंदर्य आसता आनी त्या सौंदर्याक मूर्तरूप दिवपांतच खरी कला आसता' हें मत्त हांतल्या कोणालें?

(1) रिस्टर

(2) लेसिंग

(3) शेलींग

(4) श्लेगेल

Options :

6154757269. 1

6154757270. 2

6154757271. 3

6154757272. 4

Question Number : 118 Question Id : 6154751864 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

'कलावंताक ताच्या अंतः प्रेरणेन जो दिव्यत्वाचो साक्षात्कार जाता, तें खरें सौंदर्य आसता आनी त्या सौंदर्याक मूर्तरूप दिवपांतच खरी कला आसता' हें मत्त हांतल्या कोणालें?

(1) रिस्टर
(2) लेसिंग
(3) शेलींग
(4) श्लेगेल

Options :
6154757269. 1
6154757270. 2
6154757271. 3
6154757272. 4

Question Number : 119 Question Id : 6154751865 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सकयल्या विधानांचो योग्य पर्याय वळखात.

(a) अशिक्षीत आनी गांवागिन्या समाजातलो लोकवेद एके वेगळे संस्कृतायेचें दर्शन घडयता.
(b) आदिवासी समाजांतल्या पुर्वजांनी सूर्य, चंद्र, धर्तरी, खगोलशास्त्र हांचेविशीं कसलेय विचार करून तांचेर जापो सोदपाचो यत्न केला.

(1) (a) आनी (b) बरोबर
(2) (a) आनी (b) चूक
(3) (a) बरोबर (b) चूक
(4) (a) चूक (b) बरोबर

Options :
6154757273. 1
6154757274. 2
6154757275. 3
6154757276. 4

Question Number : 119 Question Id : 6154751865 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सकयल्या विधानांचो योग्य पर्याय वळखात.

(a) अशिक्षीत आनी गांवागिन्या समाजातलो लोकवेद एके वेगळे संस्कृतायेचें दर्शन घडयता.
(b) आदिवासी समाजांतल्या पुर्वजांनी सूर्य, चंद्र, धर्तरी, खगोलशास्त्र हांचेविशीं कसलेय विचार करून तांचेर जापो सोदपाचो यत्न केला.

(1) (a) आनी (b) बरोबर
(2) (a) आनी (b) चूक
(3) (a) बरोबर (b) चूक
(4) (a) चूक (b) बरोबर

Options :
6154757273. 1

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

6154757274. 2

6154757275. 3

6154757276. 4

Question Number : 120 Question Id : 6154751866 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

संवसारातल्या सगळ्या मनशांच्यो मुलभूत गरजो जरी एक आसल्यो तरी तांची _____

(1) संस्कृती आनी समज अेकूच आसता

(2) परंपरागत विचार सरणी केन्नाच बदलना

(3) सगळ्या मनशांचे जेवण-खाण एकाच तरेचे आसता

(4) चाल-चलणुक आनी जिणेपद्धत वेगळी आसता

Options :

6154757277. 1

6154757278. 2

6154757279. 3

6154757280. 4

Question Number : 120 Question Id : 6154751866 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

संवसारातल्या सगळ्या मनशांच्यो मुलभूत गरजो जरी एक आसल्यो तरी तांची _____

(1) संस्कृती आनी समज अेकूच आसता

(2) परंपरागत विचार सरणी केन्नाच बदलना

(3) सगळ्या मनशांचे जेवण-खाण एकाच तरेचे आसता

(4) चाल-चलणुक आनी जिणेपद्धत वेगळी आसता

Options :

6154757277. 1

6154757278. 2

6154757279. 3

6154757280. 4

Question Number : 121 Question Id : 6154751867 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

रोमॉ याकोब्सन हांच्या मत्तान अणकार म्हळ्यार _____

(1) एका भाशेंतली शब्दसंपत अर्थानिशी प्रामाणिकपणान दुसरे भाशेंत व्हरप

(2) एका भाशीक भेसांत अशिल्ली शब्दसंपत, तिचो मूळ आशय वगडायनासतना दुसऱ्या भाशीक भेसांत सादर करप

(3) अंतरभाशी, आंतरभाशी आनी आंतरमाध्यम अशा तरेची रूपां आपणावप

(4) एका अभिव्यक्ती माध्यमांतल्यो संकल्पना-विचार-भावना पुरायेन, कल्पकतायेन आनी समर्पकतायेन दुसऱ्या अभिव्यक्ती माध्यमांत पावोवपाची सर्जनशील फिशालकाय.

Options :

6154757281. 1

6154757282. 2

6154757283. 3

6154757284. 4

Question Number : 121 Question Id : 6154751867 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

रोमॉ याकोब्सन हांच्या मत्तान अणकार म्हळ्यार _____

(1) एका भाशेंतली शब्दसंपत अर्थानिशी प्रामाणिकपणान दुसरे भाशेंत व्हरप

(2) एका भाशीक भेसांत अशिल्ली शब्दसंपत, तिचो मूळ आशय वगडायनासतना दुसऱ्या भाशीक भेसांत सादर करप

(3) अंतरभाशी, आंतरभाशी आनी आंतरमाध्यम अशा तरेची रूपां आपणावप

(4) एका अभिव्यक्ती माध्यमांतल्यो संकल्पना-विचार-भावना पुरायेन, कल्पकतायेन आनी समर्पकतायेन दुसऱ्या अभिव्यक्ती माध्यमांत पावोवपाची सर्जनशील फिशालकाय.

Options :

6154757281. 1

6154757282. 2

6154757283. 3

6154757284. 4

Question Number : 122 Question Id : 6154751868 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'चवकी' ही मूळ खंयच्या भाशेतली कांदबरी आनी ती अणकारपी कोण?

(1) संस्कृत - प्रकाश थळी

(2) कानडी - गिरीश कर्नाड

(3) मल्याळम् - गोकुळदास प्रभु

(4) मराठी - सौ रेवती कालेलकार

Options :

6154757285. 1

6154757286. 2

6154757287. 3

6154757288. 4

Question Number : 122 Question Id : 6154751868 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'चवकी' ही मूळ खंयच्या भाशेतली कांदबरी आनी ती अणकारपी कोण?

(1) संस्कृत - प्रकाश थळी

(2) कानडी - गिरीश कर्नाड

(3) मल्याळम् - गोकुळदास प्रभु

(4) मराठी - सौ रेवती कालेलकार

Options :

6154757285. 1

6154757286. 2

6154757287. 3

6154757288. 4

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Question Number : 123 Question Id : 6154751869 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

(a) साहित्यकृतीचें 'अनुसर्जन' करतना मूळ माध्यमांतल्या शब्दरुपी आविश्काराक, ताची भाशिक गिरेस्तकाय, तांत्रिक बाजू आनी आशयसंपन्नताय सांबाळून, कल्पकतायेन दुसरे भाशिक माध्यमांत निर्मणी करप.

(b) अणकार करतना ऐकेकदा कविप्रतिभाच आडखळ थारूं येता. ती साहित्यकृतीक अदीक अर्थगर्भीत करुन अणकाराक नखलामी करुंक शकता.

(1) वयल्या विधानांतलें (a) विधान समा आसा.

(2) (a) विधानाक (b) विधान तेंको दिवन (a) विधान पुराय करता.

(3) (a) विधान बरोबर (b) विधान चूक.

(4) (a) आनी (b) दोन्य विधानां बरोबर आसात.

Options :

6154757289. 1

6154757290. 2

6154757291. 3

6154757292. 4

Question Number : 123 Question Id : 6154751869 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

(a) साहित्यकृतीचें 'अनुसर्जन' करतना मूळ माध्यमांतल्या शब्दरुपी आविश्काराक, ताची भाशिक गिरेस्तकाय, तांत्रिक बाजू आनी आशयसंपन्नताय सांबाळून, कल्पकतायेन दुसरे भाशिक माध्यमांत निर्मणी करप.

(b) अणकार करतना ऐकेकदा कविप्रतिभाच आडखळ थारूं येता. ती साहित्यकृतीक अदीक अर्थगर्भीत करुन अणकाराक नखलामी करुंक शकता.

(1) वयल्या विधानांतलें (a) विधान समा आसा.

(2) (a) विधानाक (b) विधान तेंको दिवन (a) विधान पुराय करता.

(3) (a) विधान बरोबर (b) विधान चूक.

(4) (a) आनी (b) दोन्य विधानां बरोबर आसात.

Options :

6154757289. 1

6154757290. 2

6154757291. 3

6154757292. 4

Question Number : 124 Question Id : 6154751870 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

(a) भौसंस्कृतिवाद आनी अनेकतावाद हो अमेरिकन जीणेपद्धतीप्रमाण तौलनिक साहित्याच्या अमेरिकन संप्रदायाची बुनयाद आसा.

(b) "तुलनात्मक साहित्यअभ्यासाबगर वाङ्मयाचो इतिहास केन्नाच पुराय जायना." झां-झाक् आंपेर (Za-Zak Ampere)

(1) दोनूय विधानां चूक

(2) दोनूय विधानां बरोबर

(3) (a) चूक (b) बरोबर

(4) (a) बरोबर (b) चूक

Options :

6154757293. 1

6154757294. 2

6154757295. 3

6154757296. 4

Question Number : 124 Question Id : 6154751870 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

(a) भौसंस्कृतिवाद आनी अनेकतावाद हो अमेरिकन जीणेपद्धतीप्रमाण तौलनिक साहित्याच्या अमेरिकन संप्रदायाची बुनयाद आसा.

(b) "तुलनात्मक साहित्यअभ्यासाबगर वाङ्मयाचो इतिहास केन्नाच पुराय जायना." झां-झाक् आंपेर (Za-Zak Ampere)

(1) दोनूय विधानां चूक

(2) दोनूय विधानां बरोबर

(3) (a) चूक (b) बरोबर

(4) (a) बरोबर (b) चूक

Options :

6154757293. 1

6154757294. 2

6154757295. 3

6154757296. 4

Question Number : 125 Question Id : 6154751871 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सकयल दोन विधानां दिल्लीं आसात. तांतलें (a) विधान सिद्धांत जाल्यार दुसरें (b) विधान ताची कारणमीमांसा जावन आसा.

(a) अणकारप्याचें काम मूळ बरोवप्याच्या कामगिरीपरस केन्ना केन्ना चड कटकटीचें जावन बसता.

(b) कारण अणकारप्याच्या दोन भाशाप्रभुत्वाचो, संबंधित संस्कृतायेच्या गिन्यानाचो आनी वाङ्मयीन तशेंच सौंदर्यात्मक संवेदनांचो कस लागता, ताका निखटया आशयाकडेन न्हय जाल्यार अभिव्यक्ती-कडेनय लक्ष दिवंचें लागता.

(1) (a) आनी (b) दोन्य विधानां समा आसात (b) हें (a) चें खरें कारण आसा.

(2) (a) आनी (b) दोन्य विधानां समा आसात पूण (b) हें (a) चें कारण जायना.

(3) (a) विधान चूक आनी (b) विधान समां.

(4) (a) विधान बरोबर आनी (b) विधान चूक.

Options :

6154757297. 1

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

6154757298. 2

6154757299. 3

6154757300. 4

Question Number : 125 Question Id : 6154751871 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सकयल दोन विधानां दिल्लीं आसात. तांतलें (a) विधान सिद्धांत जाल्यार दुसरें (b) विधान ताची कारणमीमांसा जावन आसा.

(a) अणकारप्याचें काम मूळ बरोवप्याच्या कामगिरीपरस केन्ना केन्ना चड कटकटीचें जावन बसता.

(b) कारण अणकारप्याच्या दोन भाशाप्रभुत्वाचो, संबंधित संस्कृतायेच्या गिन्यानाचो आनी वाङ्मयीन तशेंच सौंदर्यात्मक संवेदनांचो कस लागता, ताका निखटया आशयाकडेन न्हय जाल्यार अभिव्यक्ती-कडेनय लक्ष दिवंचें लागता.

(1) (a) आनी (b) दोन्य विधानां समा आसात (b) हें (a) चें खरें कारण आसा.

(2) (a) आनी (b) दोन्य विधानां समा आसात पूण (b) हें (a) चें कारण जायना.

(3) (a) विधान चूक आनी (b) विधान समां.

(4) (a) विधान बरोबर आनी (b) विधान चूक.

Options :

6154757297. 1

6154757298. 2

6154757299. 3

6154757300. 4

Question Number : 126 Question Id : 6154751872 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कथा संग्रह आनी तांतुतल्यो कथा हांच्यो फावो त्यो जोडयो लायात

(a)	काळीं, कुपां रुपेरी देंग	(i)	सुनामी पेटो
(b)	खांवटे	(ii)	थँक्यू कॅन्सर!
(c)	सुजाता	(iii)	निमाणे संस्कार
(d)	स्वीकार	(iv)	पारव्या जोडी
		(v)	यमा मात्सो राव

	(a)	(b)	(c)	(d)
(1)	(ii)	(iii)	(v)	(iv)
(2)	(v)	(ii)	(iv)	(iii)
(3)	(iv)	(v)	(i)	(ii)
(4)	(iii)	(iv)	(ii)	(i)

Options :

6154757301. 1

6154757302. 2

6154757303. 3

6154757304. 4

Question Number : 126 Question Id : 6154751872 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कथा संग्रह आनी तांतुतल्यो कथा हांच्यो फावो त्यो जोडयो लायात

(a)	काळीं, कुपां रुपेरी देग	(i)	सुनामी पेटो
(b)	खांवटे	(ii)	थँक्यू कॅन्सर!
(c)	सुजाता	(iii)	निमाणे संस्कार
(d)	स्वीकार	(iv)	पारव्या जोडी
		(v)	यमा मात्सो राव

	(a)	(b)	(c)	(d)
(1)	(ii)	(iii)	(v)	(iv)
(2)	(v)	(ii)	(iv)	(iii)
(3)	(iv)	(v)	(i)	(ii)
(4)	(iii)	(iv)	(ii)	(i)

Options :

6154757301. 1

6154757302. 2

6154757303. 3

6154757304. 4

Question Number : 127 Question Id : 6154751873 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कर्नाटक वाठारांतल्यो नवलिका आनी तांतूत आयिल्लो विशय हांच्या प्रमाण फावो त्यो जोडयो खंयच्यो?

(a)	पयली गुढाचारी कादंबरी	(v)	हांव जियेता
(b)	पयली अस्तित्ववादी कादंबरी	(vi)	ब्लॉडी
(c)	पयली क्लोनिंगावेली कादंबरी	(vii)	म्होव आनी रगत
(d)	पयली विज्ञानीक कादंबरी	(viii)	पिलातान दिल्लें फर्माण
		(ix)	ते आयल्यात

(1) (a)-(v), (b)-(ix), (c)-(vi), (d)-(viii)

(2) (a)-(vi), (b)-(v), (c)-(viii), (d)-(ix)

(3) (a)-(viii), (b)-(v), (c)-(vi), (d)-(ix)

(4) (a)-(ix), (b)-(v), (c)-(viii), (d)-(vii)

Options :

6154757305. 1

6154757306. 2

6154757307. 3

6154757308. 4

Question Number : 127 Question Id : 6154751873 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

कर्नाटक वाठारांतल्यो नवलिका आनी तांतूत आयिल्लो विशय हांच्या प्रमाण फावो त्यो जोडयो खंयच्यो?

(a) पयली गुढाचारी कादंबरी
(b) पयली अस्तित्ववादी कादंबरी
(c) पयली क्लोनिंगावेली कादंबरी
(d) पयली विज्ञानीक कादंबरी

(v) हांव जियेता
(vi) ब्लॉडी
(vii) म्होव आनी रगत
(viii) पिलातान दिल्लें फर्माण
(ix) ते आयल्यात

(1) (a)-(v), (b)-(ix), (c)-(vi), (d)-(viii)
(2) (a)-(vi), (b)-(v), (c)-(viii), (d)-(ix)
(3) (a)-(viii), (b)-(v), (c)-(vi), (d)-(ix)
(4) (a)-(ix), (b)-(v), (c)-(viii), (d)-(vii)

Options :

6154757305. 1

6154757306. 2

6154757307. 3

6154757308. 4

Question Number : 128 Question Id : 6154751874 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

रचनाकार आनी कथा–संग्रह हांच्यो जोडयो लायात

(a) मधुमालती
(b) सुजाता
(c) स्वीकार
(d) खांवटे

(i) सतीश दत्ताराम दळवी
(ii) कुमूद भिकू नायक
(iii) सुजाता सिंगबाळ
(iv) पद्मनाभ नायक
(v) मधुसूदन जोशी

(1) (a)-(ii), (b)-(iii), (c)-(v), (d)-(iv)
(2) (a)-(i), (b)-(v), (c)-(iv), (d)-(iii)
(3) (a)-(iii), (b)-(ii), (c)-(v), (d)-(i)
(4) (a)-(iv), (b)-(i), (c)-(iii), (d)-(v)

Options :

6154757309. 1

6154757310. 2

6154757311. 3

6154757312. 4

Question Number : 128 Question Id : 6154751874 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

रचनाकार आनी कथा–संग्रह हांच्यो जोडयो लायात

(a)	मधुमालती	(i)	सतीश दत्ताराम दळवी
(b)	सुजाता	(ii)	कुमूद भिकू नायक
(c)	स्वीकार	(iii)	सुजाता सिंगबाळ
(d)	खांवटे	(iv)	पद्मनाभ नायक
		(v)	मधुसूदन जोशी

(1) (a)-(ii), (b)-(iii), (c)-(v), (d)-(iv)
(2) (a)-(i), (b)-(v), (c)-(iv), (d)-(iii)
(3) (a)-(iii), (b)-(ii), (c)-(v), (d)-(i)
(4) (a)-(iv), (b)-(i), (c)-(iii), (d)-(v)

Options :

6154757309. 1
6154757310. 2
6154757311. 3
6154757312. 4

Question Number : 129 Question Id : 6154751875 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कादंबऱ्यो, तांचे बरोवपी आनी उजवाडाचें वर्स हांच्यो फावो त्यो जोडयो खंयच्यो?

(a)	वास्तु	(i)	एन्. शिवदास	(vi)	1998
(b)	जुवारीची पांयजणां	(ii)	पुंडलीक नायक	(vii)	2010
(c)	म्हाजन	(iii)	मीना काकोडकार	(viii)	2011
(d)	गुणाजी	(iv)	अशोक कामत	(ix)	2014
		(v)	मायाखरंगटे	(x)	2015
				(xi)	1995

	(a)	(b)	(c)	(d)
(1)	(iii)-(ix),	(iv)-(vii),	(i)-(x),	(ii)-(xi)
(2)	(v)-(viii),	(i)-(x),	(iii)-(ix),	(iv)-(xi)
(3)	(iii)-(x),	(ii)-(vi),	(iv)-(vi),	(v)-(vii)
(4)	(i)-(x),	(iv)-(xi),	(ii)-(viii),	(iii)-(ix)

Options :

6154757313. 1
6154757314. 2
6154757315. 3
6154757316. 4

Question Number : 129 Question Id : 6154751875 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कादंबऱ्यो, तांचे बरोवपी आनी उजवाडाचें वर्स हांच्यो फावो त्यो जोडयो खंयच्यो?

(a)	वास्तु	(i)	एन्. शिवदास	(vi)	1998
(b)	जुवारीची पांयजणां	(ii)	पुंडलीक नायक	(vii)	2010
(c)	म्हाजन	(iii)	मीना काकोडकार	(viii)	2011
(d)	गुणाजी	(iv)	अशोक कामत	(ix)	2014
		(v)	मायाखरंगटे	(x)	2015
				(xi)	1995

	(a)	(b)	(c)	(d)
(1)	(iii)-(ix),	(iv)-(vii),	(i)-(x),	(ii)-(xi)
(2)	(v)-(viii),	(i)-(x),	(iii)-(ix),	(iv)-(xi)
(3)	(iii)-(x),	(ii)-(vi),	(iv)-(vi),	(v)-(vii)
(4)	(i)-(x),	(iv)-(xi),	(ii)-(viii),	(iii)-(ix)

Options :

6154757313. 1

6154757314. 2

6154757315. 3

6154757316. 4

Question Number : 130 Question Id : 6154751876 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

सकयल दिल्ल्यो कवितेतल्यो वळी आनी कविता हांच्यो फावो त्यो जोडयो लायात

(a)	भूत, भविष्य, वर्तमान एकमेकांचे हुजीर काळ नित्य नवो ताल्ल रावता मुखार हाजिर	(i)	कृष्ण-ब्रहम
(b)	म्हजे पंचप्राण पारदर्शकावरी तिकतिकावन हांव म्हाकाच लागता वळखूंक	(ii)	सैमाचो कॅन्वास
(c)	दिव्य ध्यासा वाटेवेली लडाय गेली सोपून एकेक दार सताड उकतें घुमयत मंजूळ धून	(iii)	जेजू क्रिस्ता
(d)	चौघुडयाच्या सुरार धोलत, नखेत्रांची पालखी गेली रथांत बसून सूर्यदेवान, उजवाडाची वर्सा पेरली	(iv)	अजापी घड्याळ
		(v)	हांव मनीस सनातन

फावो ती जाप वेंचून काडात.

(1) (a)-(ii), (b)-(iv), (c)-(i), (d)-(iii)

(2) (a)-(v), (b)-(iv), (c)-(iii), (d)-(i)

(3) (a)-(iv), (b)-(v), (c)-(i), (d)-(ii)

(4) (a)-(ii), (b)-(iv), (c)-(iii), (d)-(v)

Options :

6154757317. 1

6154757318. 2

6154757319. 3

6154757320. 4

Question Number : 130 Question Id : 6154751876 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

सकयल दिल्ल्यो कवितेतल्यो वळी आनी कविता हांच्यो फावो त्यो जोडयो लायात

(a)	भूत, भविष्य, वर्तमान एकमेकांचे हुजीर काळ नित्य नवो ताल्ल रावता मुखार हाजिर	(i)	कृष्ण-ब्रहम
(b)	म्हजे पंचप्राण पारदर्शकावरी तिकतिकावन हांव म्हाकाच लागता वळखूंक	(ii)	सैमाचो कॅन्वास
(c)	दिव्य ध्यासा वाटेवेली लडाय गेली सोपून एकेक दार सताड उकतें घुमयत मंजूळ धून	(iii)	जेजू क्रिस्ता
(d)	चौघुडयाच्या सुरार धोलत, नखेत्रांची पालखी गेली रथांत बसून सूर्यदेवान, उजवाडाची वर्सा पेरली	(iv)	अजापी घड्याळ
		(v)	हांव मनीस सनातन

फावो ती जाप वेंचून काडात.

(1) (a)-(ii), (b)-(iv), (c)-(i), (d)-(iii)

(2) (a)-(v), (b)-(iv), (c)-(iii), (d)-(i)

(3) (a)-(iv), (b)-(v), (c)-(i), (d)-(ii)

(4) (a)-(ii), (b)-(iv), (c)-(iii), (d)-(v)

Options :

6154757317. 1

6154757318. 2

6154757319. 3

6154757320. 4

Question Number : 131 Question Id : 6154751877 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सकयल दिल्ले कविताझेले आनी कवी हांच्यो फावो त्यो जोडयो लायात.

(a)	आत्मायन	(i)	गोपीनाथ गांवस
(b)	मळबगंगा	(ii)	संजीव वेरेंकार
(c)	हय सायबा	(iii)	ग्वादालूप डायस
(d)	चैतन्याच्यो पांवळ्यो	(iv)	शरत्चंद्र शणै
		(v)	उदय नरसिंह म्हांबरो

(1) (a)-(ii), (b)-(iv), (c)-(i), (d)-(iii)

(2) (a)-(iii), (b)-(v), (c)-(ii), (d)-(iv)

(3) (a)-(iv), (b)-(iii), (c)-(v), (d)-(ii)

(4) (a)-(v), (b)-(iv), (c)-(i), (d)-(ii)

Options :

6154757321. 1

6154757322. 2

6154757323. 3

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

6154757324. 4

Question Number : 131 Question Id : 6154751877 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सकयल दिल्ले कविताझेले आनी कवी हांच्यो फावो त्यो जोडयो लायात.

(a)	आत्मायन	(i)	गोपीनाथ गांवस
(b)	मळबगंगा	(ii)	संजीव वेंरेकार
(c)	हय सायबा	(iii)	ग्वादालूप डायस
(d)	चैतन्याच्यो पांवळ्यो	(iv)	शरत्चंद्र शणै
		(v)	उदय नरसिंह म्हांबरो

(1) (a)-(ii), (b)-(iv), (c)-(i), (d)-(iii)
(2) (a)-(iii), (b)-(v), (c)-(ii), (d)-(iv)
(3) (a)-(iv), (b)-(iii), (c)-(v), (d)-(ii)
(4) (a)-(v), (b)-(iv), (c)-(i), (d)-(ii)

Options :

6154757321. 1

6154757322. 2

6154757323. 3

6154757324. 4

Question Number : 132 Question Id : 6154751878 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नाटकार्चें शीर्शक आनी ताचो विशय हांच्यो फावो त्यो जोडयो लायात.

(a)	आत्मवंचना	(i)	गांवच्या पारंपारिक रूढी संकेत, अंधश्रद्धा हांचेर आदारित.
(b)	दिव्या दिव्या दिपत्कार	(ii)	पिंपळाचे प्रतीक घेवन मनशाच्या सभ्यतायेच्या रूपडया आड आशिल्ले वासनेचे चित्रण
(c)	दायज	(iii)	आधुनिक विचारांच्या बुद्धिवान नैतिक बळगें आशिल्ले स्वतंत्रपणान विचार करपी, निर्णय स्वतंत्रपणान पेलपी बायलेचें चित्रण.
(d)	प्रेमजागोर	(iv)	नावाजत्या स्वातंत्र्य सैनिकाच्या घराब्याची कथा.
		(v)	अरेबियन नाइटसातल्या अल्लादीन ह्या मिथकाचो वापर करुन बरयिल्ली बोधकथा.

(1) (a)-(iii), (b)-(v), (c)-(iv), (d)-(i)
(2) (a)-(ii), (b)-(v), (c)-(iii), (d)-(i)
(3) (a)-(v), (b)-(iv), (c)-(iii), (d)-(i)
(4) (a)-(i), (b)-(iii), (c)-(ii), (d)-(v)

Options :

6154757325. 1

6154757326. 2

6154757327. 3

6154757328. 4

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Question Number : 132 Question Id : 6154751878 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नाटकाचें शीर्शक आनी ताचो विशय हांच्यो फावो त्यो जोडयो लायात.

(a)	आत्मवंचना	(i)	गांवच्या पारंपारिक रूढी संकेत, अंधश्रद्धा हांचेर आदारित.
(b)	दिव्या दिव्या दिपत्कार	(ii)	पिंपळाचे प्रतीक घेवन मनशाच्या सभ्यतायेच्या रूपडया आड आशिल्ले वासनेचे चित्रण
(c)	दायज	(iii)	आधुनिक विचारांच्या बुद्धिवान नैतिक बळगें आशिल्ले स्वतंत्रपणान विचार करपी, निर्णय स्वतंत्रपणान पेलपी बायलेचें चित्रण.
(d)	प्रेमजागोर	(iv)	नावाजत्या स्वातंत्र्य सैनिकाच्या घराब्याची कथा.
		(v)	अरेबियन नाइटसातल्या अल्लादीन ह्या मिथकाचो वापर करुन बरयिल्ली बोधकथा.

(1) (a)-(iii), (b)-(v), (c)-(iv), (d)-(i)
(2) (a)-(ii), (b)-(v), (c)-(iii), (d)-(i)
(3) (a)-(v), (b)-(iv), (c)-(iii), (d)-(i)
(4) (a)-(i), (b)-(iii), (c)-(ii), (d)-(v)

Options :

6154757325. 1

6154757326. 2

6154757327. 3

6154757328. 4

Question Number : 133 Question Id : 6154751879 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सकल दिल्ले निबंदांचे झेले आनी तांच्यो प्रकाशन संस्था हांच्यो फावो त्यो जोडयो खंयच्यो?

(a)	मूठभर मळब	(i)	जैत प्रकाशन
(b)	ती जीण, ते खीण	(ii)	लोकायत प्रकाशन
(c)	वळेसर	(iii)	दामोदर प्रकाशन
(d)	फांतोड पावली	(iv)	बिम्ब प्रकाशन
		(v)	संजना पब्लिकेशन्स

(1) (a)-(i), (b)-(ii), (c)-(iv), (d)-(v)
(2) (a)-(iv), (b)-(v), (c)-(i), (d)-(ii)
(3) (a)-(ii), (b)-(i), (c)-(v), (d)-(iv)
(4) (a)-(i), (b)-(iv), (c)-(v), (d)-(ii)

Options :

6154757329. 1

6154757330. 2

6154757331. 3

6154757332. 4

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Question Number : 133 Question Id : 6154751879 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सकल दिल्ले निबंदांचे झेले आनी तांच्यो प्रकाशन संस्था हांच्यो फावो त्यो जोडयो खंयच्यो?

(a)	मूठभर मळब	(i)	जैत प्रकाशन
(b)	ती जीण, ते खीण	(ii)	लोकायत प्रकाशन
(c)	वळेसर	(iii)	दामोदर प्रकाशन
(d)	फांतोड पावली	(iv)	बिम्ब प्रकाशन
		(v)	संजना पब्लिकेशन्स

(1) (a)-(i), (b)-(ii), (c)-(iv), (d)-(v)
(2) (a)-(iv), (b)-(v), (c)-(i), (d)-(ii)
(3) (a)-(ii), (b)-(i), (c)-(v), (d)-(iv)
(4) (a)-(i), (b)-(iv), (c)-(v), (d)-(ii)

Options :

6154757329. 1

6154757330. 2

6154757331. 3

6154757332. 4

Question Number : 134 Question Id : 6154751880 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निबंद आनी निबंदकार हांच्यो फावो त्यो जोडयो लायात

(a)	गांठ	(i)	मो. कार्मु द सिल्व
(b)	म्हजो गांव रायतूर	(ii)	फेलिसियु कार्दोझ
(c)	गोंयकार तारवटी	(iii)	जयमाला दणायत
(d)	केंस-एक फॅशन	(iv)	बाकीबाब बोरकार
		(v)	लीना विजयानंद हेदे

(1) (a)-(v), (b)-(ii), (c)-(iii), (d)-(iv)
(2) (a)-(ii), (b)-(iv), (c)-(i), (d)-(v)
(3) (a)-(iv), (b)-(i), (c)-(ii), (d)-(iii)
(4) (a)-(ii), (b)-(i), (c)-(iii), (d)-(v)

Options :

6154757333. 1

6154757334. 2

6154757335. 3

6154757336. 4

Question Number : 134 Question Id : 6154751880 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

निबंद आनी निबंदकार हांच्यो फावो त्यो जोडयो लायात

(a)	गांठ	(i)	मो. कार्मु द सिल्व
(b)	म्हजो गांव रायतूर	(ii)	फेलिसियु कार्दोझ
(c)	गोंयकार तारवटी	(iii)	जयमाला दणायत
(d)	केंस–एक फॅशन	(iv)	बाकीबाब बोरकार
		(v)	लीना विजयानंद हेदे

(1) (a)-(v), (b)-(ii), (c)-(iii), (d)-(iv)
(2) (a)-(ii), (b)-(iv), (c)-(i), (d)-(v)
(3) (a)-(iv), (b)-(i), (c)-(ii), (d)-(iii)
(4) (a)-(ii), (b)-(i), (c)-(iii), (d)-(v)

Options :

6154757333. 1

6154757334. 2

6154757335. 3

6154757336. 4

Question Number : 135 Question Id : 6154751881 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भरतमुनींच्या नाट्यशास्त्रातलें अध्याय आनी तांतुतले विशय हांच्यो जोडयो लायात.

(a)	अध्याय दोन	(i)	रंगदेवतेची पूजा
(b)	अध्याय तीन	(ii)	भावाध्याय
(c)	अध्याय चार	(iii)	रसाध्याय
(d)	अध्याय सात	(iv)	नाटकाच्या माटवाची बांदप–रचना
		(v)	तांडवनृत्याचें वर्णन

फावो ती जाप वेंचून काडात.

(1) (a)-(v), (b)-(iii), (c)-(ii), (d)-(i)
(2) (a)-(iv), (b)-(i), (c)-(v), (d)-(ii)
(3) (a)-(iii), (b)-(i), (c)-(ii), (d)-(iv)
(4) (a)-(ii), (b)-(iii), (c)-(i), (d)-(v)

Options :

6154757337. 1

6154757338. 2

6154757339. 3

6154757340. 4

Question Number : 135 Question Id : 6154751881 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

भरतमुनींच्या नाट्यशास्त्रातलें अध्याय आनी तांतुतले विशय हांच्यो जोडयो लायात.

(a)	अध्याय दोन	(i)	रंगदेवतेची पूजा
(b)	अध्याय तीन	(ii)	भावाध्याय
(c)	अध्याय चार	(iii)	रसाध्याय
(d)	अध्याय सात	(iv)	नाटकाच्या माटवाची बांदप-रचना
		(v)	तांडवनृत्याचें वर्णन

फावो ती जाप वेंचून काडात.

(1) (a)-(v), (b)-(iii), (c)-(ii), (d)-(i)
(2) (a)-(iv), (b)-(i), (c)-(v), (d)-(ii)
(3) (a)-(iii), (b)-(i), (c)-(ii), (d)-(iv)
(4) (a)-(ii), (b)-(iii), (c)-(i), (d)-(v)

Options :

6154757337. 1
6154757338. 2
6154757339. 3
6154757340. 4

Question Number : 136 Question Id : 6154751882 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उजवाडाच्या वर्साप्रमाण हांतलो फावो तो क्रम खंयचो?

(1) यमन, हिरण्यगर्भ, ब्रह्मकमळ, चांफेल्ली सांज
(2) चांफेल्ली सांज, ब्रह्मकमळ, यमन, हिरण्यगर्भ
(3) ब्रह्मकमळ, चांफेल्ली सांज, हिरण्यगर्भ, यमन
(4) हिरण्यगर्भ, ब्रह्मकमळ, चांफेल्ली सांज, यमन

Options :

6154757341. 1
6154757342. 2
6154757343. 3
6154757344. 4

Question Number : 136 Question Id : 6154751882 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उजवाडाच्या वर्साप्रमाण हांतलो फावो तो क्रम खंयचो?

(1) यमन, हिरण्यगर्भ, ब्रह्मकमळ, चांफेल्ली सांज
(2) चांफेल्ली सांज, ब्रह्मकमळ, यमन, हिरण्यगर्भ
(3) ब्रह्मकमळ, चांफेल्ली सांज, हिरण्यगर्भ, यमन
(4) हिरण्यगर्भ, ब्रह्मकमळ, चांफेल्ली सांज, यमन

Options :

6154757341. 1
6154757342. 2
6154757343. 3

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

6154757344. 4

Question Number : 137 Question Id : 6154751883 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सकयल दिल्ल्या कविताझेल्यांचो उजवाडणेच्या वर्सांप्रमाण क्रम लायात.

(1) कोंकणी दायज, कोंकणी दिर्वे, सुखदुख, पंचकादय

(2) पंचकादय, कोंकणी दायज, कोंकणी दिर्वे, सुखदुख

(3) कोंकणी दायज, पंचकादय, सुखदुख, कोंकणी दिर्वे

(4) कोंकणी दिर्वे, सुखदुख, पंचकादय, कोंकणी दायज

Options :

6154757345. 1

6154757346. 2

6154757347. 3

6154757348. 4

Question Number : 137 Question Id : 6154751883 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सकयल दिल्ल्या कविताझेल्यांचो उजवाडणेच्या वर्सांप्रमाण क्रम लायात.

(1) कोंकणी दायज, कोंकणी दिर्वे, सुखदुख, पंचकादय

(2) पंचकादय, कोंकणी दायज, कोंकणी दिर्वे, सुखदुख

(3) कोंकणी दायज, पंचकादय, सुखदुख, कोंकणी दिर्वे

(4) कोंकणी दिर्वे, सुखदुख, पंचकादय, कोंकणी दायज

Options :

6154757345. 1

6154757346. 2

6154757347. 3

6154757348. 4

Question Number : 138 Question Id : 6154751884 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

पुंडलीक नायकाच्या नाटकांचो उजवाडावणेच्या वर्सांप्रमाण खंयचो क्रम सारको आसाठ?

(1) चित्र-स्वयंवर, कथा-अस्तुरी, सांगोड, चतुरंगा, प्रेमयुद्ध

(2) प्रेमयुद्ध, चित्र-स्वयंवर, चतुरंगा, कथा-अस्तुरी, सांगोड

(3) प्रेमयुद्ध, चित्र-स्वयंवर, सांगोड, चतुरंगा, कथा-अस्तुरी

(4) सांगोड, चित्र-स्वयंवर, चतुरंगा, कथा-अस्तुरी, प्रेमयुद्ध

Options :

6154757349. 1

6154757350. 2

6154757351. 3

6154757352. 4

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Question Number : 138 Question Id : 6154751884 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

पुंडलीक नायकाच्या नाटकांचो उजवाडावणेच्या वर्सांप्रमाण खंयचो क्रम सारको आसाठ?

(1) चित्र-स्वयंवर, कथा-अस्तुरी, सांगोड, चतुरंगा, प्रेमयुद्ध

(2) प्रेमयुद्ध, चित्र-स्वयंवर, चतुरंगा, कथा-अस्तुरी, सांगोड

(3) प्रेमयुद्ध, चित्र-स्वयंवर, सांगोड, चतुरंगा, कथा-अस्तुरी

(4) सांगोड, चित्र-स्वयंवर, चतुरंगा, कथा-अस्तुरी, प्रेमयुद्ध

Options :

6154757349. 1

6154757350. 2

6154757351. 3

6154757352. 4

Question Number : 139 Question Id : 6154751885 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

जयंती नायकांच्या लोकवेदावेल्या पुस्तकांचो उजवाडावणेच्या वर्सांप्रमाण योग्य क्रम खंयचो?

(1) रथा तुज्यो घुडयो, पेडणेचो दसरो, कर्लेची बनवड, राजरत्नां

(2) पेडणेचो दसरो, रथा तुज्यो घुडयो, कर्लेची बनवड, राजरत्नां

(3) कर्लेची बनवड, रथा तुज्यो घुडयो, पेडणेचो दसरो, राजरत्नां

(4) पेडणेचो दसरो, कर्लेची बनवड, राजरत्नां, रथा तुज्यो घुडयो

Options :

6154757353. 1

6154757354. 2

6154757355. 3

6154757356. 4

Question Number : 139 Question Id : 6154751885 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

जयंती नायकांच्या लोकवेदावेल्या पुस्तकांचो उजवाडावणेच्या वर्सांप्रमाण योग्य क्रम खंयचो?

(1) रथा तुज्यो घुडयो, पेडणेचो दसरो, कर्लेची बनवड, राजरत्नां

(2) पेडणेचो दसरो, रथा तुज्यो घुडयो, कर्लेची बनवड, राजरत्नां

(3) कर्लेची बनवड, रथा तुज्यो घुडयो, पेडणेचो दसरो, राजरत्नां

(4) पेडणेचो दसरो, कर्लेची बनवड, राजरत्नां, रथा तुज्यो घुडयो

Options :

6154757353. 1

6154757354. 2

6154757355. 3

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

6154757356. 4

Question Number : 140 Question Id : 6154751886 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

हांतलो योग्य क्रम खंयचो ?

(1) देक्लारासांव द दोत्रिन क्रिस्ता, सांत आंतोनीचीं अचर्यां, वनवळ्याचो मळो, देवाची अेकांग्र बोलणी

(2) सांत आंतोनीचीं अचर्यां, देवाची अेकांग्र बोलणी, देक्लारासांव द दोत्रिन क्रिस्ता, वनवळ्याचो मळो

(3) वनवळ्याचो मळो, देक्लारासांव ददो त्रिनक्रिस्ता, सांत आंतोनी चीं अचर्यां, देवाची अेकांग्र बोलणी

(4) देवाची अेकांग्र बोलणी, वनवळ्याचो मळो, सांत आंतोनीचीं अचर्यां, देक्लारासांव द दोत्रिन क्रिस्ता

Options :

6154757357. 1

6154757358. 2

6154757359. 3

6154757360. 4

Question Number : 140 Question Id : 6154751886 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

हांतलो योग्य क्रम खंयचो ?

(1) देक्लारासांव द दोत्रिन क्रिस्ता, सांत आंतोनीचीं अचर्यां, वनवळ्याचो मळो, देवाची अेकांग्र बोलणी

(2) सांत आंतोनीचीं अचर्यां, देवाची अेकांग्र बोलणी, देक्लारासांव द दोत्रिन क्रिस्ता, वनवळ्याचो मळो

(3) वनवळ्याचो मळो, देक्लारासांव ददो त्रिनक्रिस्ता, सांत आंतोनी चीं अचर्यां, देवाची अेकांग्र बोलणी

(4) देवाची अेकांग्र बोलणी, वनवळ्याचो मळो, सांत आंतोनीचीं अचर्यां, देक्लारासांव द दोत्रिन क्रिस्ता

Options :

6154757357. 1

6154757358. 2

6154757359. 3

6154757360. 4

Question Number : 141 Question Id : 6154751887 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

सकयल दोन विधानां दिल्यात–एक सिद्धान्त आसा आनी दूसरें विधान त्या सिद्धान्ताचे फाटलें कारण आसा

सिद्धान्त (A) : 'लीळाचरित्रात' कोंकणी भाशेचो तेराव्या शेंकडयातलो आविश्कार पळोवंक मेळटा.

कारण (R) : महानुभावांचे महंत मुसलमानांचे धाडीक लागून कोंकणांत पावले देखून तांच्या बरोवपांत कोंकणी उतरां आनी वावऱ्यप्रयोग रीगले जांवयेत

योग्य पर्याय वेंचून काडात :

(1) (A) आनी (R) विधानां बरोबर आसून (R) हें (A) चे स्पश्टीकरण आसा.

(2) (A) आनी (R) विधानां बरोबर आसून (R) हें (A) चे स्पश्टीकरण न्हय.

(3) (A) बरोबर (R) चूक

(4) (A) चूक (R) बरोबर

Options :

6154757361. 1

6154757362. 2

6154757363. 3

6154757364. 4

Question Number : 141 Question Id : 6154751887 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सकयल दोन विधानां दिल्यात–एक सिद्धान्त आसा आनी दूसरें विधान त्या सिद्धान्ताचे फाटलें कारण आसा

सिद्धान्त (A) : 'लीळाचरित्रात' कोंकणी भाशेचो तेराव्या शेंकडयातलो आविश्कार पळोवंक मेळटा.

कारण (R) : महानुभावांचे महंत मुसलमानांचे धाडीक लागून कोंकणांत पावले देखून तांच्या बरोवपांत कोंकणी उतरां आनी वावऱ्यप्रयोग रीगले जांवयेत

योग्य पर्याय वेंचून काडात :

(1) (A) आनी (R) विधानां बरोबर आसून (R) हें (A) चे स्पश्टीकरण आसा.

(2) (A) आनी (R) विधानां बरोबर आसून (R) हें (A) चे स्पश्टीकरण न्हय.

(3) (A) बरोबर (R) चूक

(4) (A) चूक (R) बरोबर

Options :

6154757361. 1

6154757362. 2

6154757363. 3

6154757364. 4

Question Number : 142 Question Id : 6154751888 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सकयल दोन विधानां दिल्यात–(A) हो सिद्धान्त आसा आनी (R) विधान ताच्या फाटलें कारण आसा.

सिद्धान्त (A) : कोंकणी भाशेक जें एक स्थैर्य वा सुसंगत चौकट तयार जावपाक जरूर आशिल्ली, ती निर्माण जाय नासतना भाशा आनिर्बंध जाली.

कारण (R) : कोंकणी भाशेंतले साहित्य जे क्रिस्त बांधवानी निर्माण केलें तें एक न्हय तर तीन चार लिपींतु येवपाक लागले.

योग्य पर्याय वेंचून काडात :

(1) (A) आनी (R) विधानां बरोबर आसून (R) हें (A) चें स्पश्टीकरण आसा.

(2) (A) आनी (R) विधानां बरोबर आसून (R) हें (A) चें स्पश्टीकरण न्हय.

(3) (A) बरोबर (R) चूक

(4) (A) चूक (R) बरोबर

Options :

6154757365. 1

6154757366. 2

6154757367. 3

6154757368. 4

Question Number : 142 Question Id : 6154751888 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सकयल दोन विधानां दिल्यात–(A) हो सिद्धान्त आसा आनी (R) विधान ताच्या फाटलें कारण आसा.

सिद्धान्त (A) : कोंकणी भाशेक जें एक स्थैर्य वा सुसंगत चौकट तयार जावपाक जरूर आशिल्ली, ती निर्माण जाय नासतना भाशा आनिर्बंध जाली.

कारण (R) : कोंकणी भाशेंतले साहित्य जे क्रिस्त बांधवानी निर्माण केलें तें एक न्हय तर तीन चार लिपींतु येवपाक लागले.

योग्य पर्याय वेंचून काडात :

(1) (A) आनी (R) विधानां बरोबर आसून (R) हें (A) चें स्पश्टीकरण आसा.

(2) (A) आनी (R) विधानां बरोबर आसून (R) हें (A) चें स्पश्टीकरण न्हय.

(3) (A) बरोबर (R) चूक

(4) (A) चूक (R) बरोबर

Options :

6154757365. 1

6154757366. 2

6154757367. 3

6154757368. 4

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Question Number : 143 Question Id : 6154751889 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कोंकणी समीक्षणाचो खंयचो दोश 'आस्वादनां'त नागवेकारांनी दाखोवन दिलायात?

(1) ही समिक्षा चडशी पुस्तकांच्या परिक्षणांपुरतीच मर्यादित आसा.

(2) कोंकणी समिक्षा चडशी वर्णनात्मक नासता.

(3) कोंकणीतले समिक्षेंत विवेचनाचेरच भर दिवन ताच्या खाशेल्या आंगांची विस्कटावणी जाता.

(4) एखाद्या साहित्य प्रकाराचें मळ गिरेस्त करपाकडेन समिक्षकांची नदर नासता.

Options :

6154757369. 1

6154757370. 2

6154757371. 3

6154757372. 4

Question Number : 143 Question Id : 6154751889 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कोंकणी समीक्षणाचो खंयचो दोश 'आस्वादनां'त नागवेकारांनी दाखोवन दिलायात?

(1) ही समिक्षा चडशी पुस्तकांच्या परिक्षणांपुरतीच मर्यादित आसा.

(2) कोंकणी समिक्षा चडशी वर्णनात्मक नासता.

(3) कोंकणीतले समिक्षेंत विवेचनाचेरच भर दिवन ताच्या खाशेल्या आंगांची विस्कटावणी जाता.

(4) एखाद्या साहित्य प्रकाराचें मळ गिरेस्त करपाकडेन समिक्षकांची नदर नासता.

Options :

6154757369. 1

6154757370. 2

6154757371. 3

6154757372. 4

Question Number : 144 Question Id : 6154751890 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

संख्येच्या नदरेन पळयल्यार कोंकणी भाशेंतलें समीक्षा-साहित्य उर्णेच आसा हाचें कारण हरिश्चंद्र नागवेंकार दितात तें अशें

(a) खंयच्याय भाशेंतल्या साहित्याच्या उदरगतीच्या सुर्वेक अशेंच घडटा.

(b) गोंयांत कोंकणीचे पुराय ज्ञान आशिल्ले शिक्षक आनी अध्यापक हांची संख्या उणी आशिल्ली

(c) विद्यापीठीय आनी म्हाविद्यायीन अध्यापकांनी अभ्यास करुन आपले अभ्यास-लेख उजवाडाक हाडपाक जाय. तें जायना.

(d) वाचप्यांच्या मनांत समिक्षा-साहित्या विशीं अनास्था आसा तशें कोंकणी बरोवप्यांकय सामिक्षा-साहित्याचे म्हत्व कळूंक ना.

(1) (a) आनी (b) बरोबर, (c) आनी (d) चूक

(2) वयलीं चारूय कारणां समा आसात

(3) (a) आनी (c) बरोबर, (b) आनी (d) चूक

(4) (a) आनी (b) बरोबर, (a) आनी (d) चूक

Options :

6154757373. 1

6154757374. 2

6154757375. 3

6154757376. 4

Question Number : 144 Question Id : 6154751890 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

संख्येच्या नदरेन पळयल्यार कोंकणी भाशेंतलें समीक्षा-साहित्य उर्णेच आसा हाचें कारण हरिश्चंद्र नागवेंकार दितात तें अशें

(a) खंयच्याय भाशेंतल्या साहित्याच्या उदरगतीच्या सुर्वेक अशेंच घडटा.

(b) गोंयांत कोंकणीचे पुराय ज्ञान आशिल्ले शिक्षक आनी अध्यापक हांची संख्या उणी आशिल्ली

(c) विद्यापीठीय आनी म्हाविद्यायीन अध्यापकांनी अभ्यास करुन आपले अभ्यास-लेख उजवाडाक हाडपाक जाय. तें जायना.

(d) वाचप्यांच्या मनांत समिक्षा-साहित्या विशीं अनास्था आसा तशें कोंकणी बरोवप्यांकय सामिक्षा-साहित्याचे म्हत्व कळूंक ना.

(1) (a) आनी (b) बरोबर, (c) आनी (d) चूक

(2) वयलीं चारूय कारणां समा आसात

(3) (a) आनी (c) बरोबर, (b) आनी (d) चूक

(4) (a) आनी (b) बरोबर, (a) आनी (d) चूक

Options :

6154757373. 1

6154757374. 2

6154757375. 3

6154757376. 4

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Question Number : 145 Question Id : 6154751891 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

साहित्याची निर्मणी अभिजातवादाच्याच चौखटींन बसपी आसूंक जाय हे फाटभूंयेर साहित्याची निर्मणी जावपाक लागली आनी ताका लागून–

(a) हया विचाराक शह दिवपाखातीर विंगड विंगड वादांची निर्मणी साहित्यशास्त्रांत जावपाक लागली.

(b) एका वादाची अपूर्णताय दुसऱ्या वादान पूर्ण करुन नव्या नव्या वादांची निर्मणी जावपाक लागली.

(1) (a) पर्याय हो वयल्या विधानाचें सारकें कारण आसा.

(2) (a) पर्याय हो (b) विधानाफाटलें खरें कारण आसा.

(3) (a) आनी (b) हे पर्याय वयल्या विधानाचे परिणाम आसात.

(4) वयल्या विधानाचे (a) आनी (b) हे पर्याय चुकीचे आसात.

Options :

6154757377. 1

6154757378. 2

6154757379. 3

6154757380. 4

Question Number : 145 Question Id : 6154751891 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

साहित्याची निर्मणी अभिजातवादाच्याच चौखटींन बसपी आसूंक जाय हे फाटभूंयेर साहित्याची निर्मणी जावपाक लागली आनी ताका लागून–

(a) हया विचाराक शह दिवपाखातीर विंगड विंगड वादांची निर्मणी साहित्यशास्त्रांत जावपाक लागली.

(b) एका वादाची अपूर्णताय दुसऱ्या वादान पूर्ण करुन नव्या नव्या वादांची निर्मणी जावपाक लागली.

(1) (a) पर्याय हो वयल्या विधानाचें सारकें कारण आसा.

(2) (a) पर्याय हो (b) विधानाफाटलें खरें कारण आसा.

(3) (a) आनी (b) हे पर्याय वयल्या विधानाचे परिणाम आसात.

(4) वयल्या विधानाचे (a) आनी (b) हे पर्याय चुकीचे आसात.

Options :

6154757377. 1

6154757378. 2

6154757379. 3

6154757380. 4

Question Number : 146 Question Id : 6154751892 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

(a) राष्ट्रवाद, सैम, समाज राजकारण, अर्थकारण आदि विशय 'घुस्पल्लें जानवें' त्या निबंद झेल्यांत आसपावल्यात.

(b) भारतांतली जाती वेवस्था, धर्मनिष्ठा, धर्मकुइडेपण, भारतीयांचें अज्ञाने, तांतूतल्यान आयिल्लो अहंकार अशा जायत्या प्रस्नांचेर 'घुस्पल्लें जानवें' भासाभास करता.

(c) अल-बेरुनीन हिंदू ही संकल्पना मुखार दवरुन आपली मत्तां मांडल्यात ती मुळांत चुकीची आसात अशें रवींद्र केळेकार म्हणटात.

(d) धर्माचो संबंद राजकारणाकडेन लावन इंग्रजांनी आनी उपरांत भारतीयांनीच हो प्रस्न घुस्पागोंदळाचो केला तो सुटावो करपाक कुस्तार अशें रवींद्र केळेकारांक दिसता.

(1) (a) आनी (b) विधान चूक

(2) वयली चारय विधानां बरोबर आसून ती 'घुस्पल्लें जानवें' हया संबंधातली आसात.

(3) वयली चारय विधानां 'प्रज्ञावादाचो सोद' हातूतली आसात.

(4) वयली चारूय विधानां चूक आसात.

Options :

6154757381. 1

6154757382. 2

6154757383. 3

6154757384. 4

Question Number : 146 Question Id : 6154751892 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

(a) राष्ट्रवाद, सैम, समाज राजकारण, अर्थकारण आदि विशय 'घुस्पल्लें जानवें' त्या निबंद झेल्यांत आसपावल्यात.

(b) भारतांतली जाती वेवस्था, धर्मनिष्ठा, धर्मकुइडेपण, भारतीयांचें अज्ञाने, तांतूतल्यान आयिल्लो अहंकार अशा जायत्या प्रस्नांचेर 'घुस्पल्लें जानवें' भासाभास करता.

(c) अल-बेरुनीन हिंदू ही संकल्पना मुखार दवरुन आपली मत्तां मांडल्यात ती मुळांत चुकीची आसात अशें रवींद्र केळेकार म्हणटात.

(d) धर्माचो संबंद राजकारणाकडेन लावन इंग्रजांनी आनी उपरांत भारतीयांनीच हो प्रस्न घुस्पागोंदळाचो केला तो सुटावो करपाक कुस्तार अशें रवींद्र केळेकारांक दिसता.

(1) (a) आनी (b) विधान चूक

(2) वयली चारय विधानां बरोबर आसून ती 'घुस्पल्लें जानवें' हया संबंधातली आसात.

(3) वयली चारय विधानां 'प्रज्ञावादाचो सोद' हातूतली आसात.

(4) वयली चारूय विधानां चूक आसात.

Options :

6154757381. 1

6154757382. 2

6154757383. 3

6154757384. 4

Question Number : 147 Question Id : 6154751893 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

नमन धावसकार सावंत हांच्या 'मुक्तमन' हया निबंद झेल्यातल्या निबंदातल्यान _____

(a) बरोवपी, बायलांचेर जातल्या अत्याचारा विरोधात बंडाची भास उलयता.

(b) बरोवपी, सामाजिक प्रस्नांचेर भासाभास करता

योग्य पर्याय वेंचात

(1) (a) आनी (b) बरोबर

(2) (a) बरोबर (b) चूक

(3) (a) चूक (b) बरोबर

(4) (a) आनी (b) चूक

Options :

6154757385. 1

6154757386. 2

6154757387. 3

6154757388. 4

Question Number : 147 Question Id : 6154751893 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नमन धावसकार सावंत हांच्या 'मुक्तमन' हया निबंद झेल्यातल्या निबंदातल्यान _____

(a) बरोवपी, बायलांचेर जातल्या अत्याचारा विरोधात बंडाची भास उलयता.

(b) बरोवपी, सामाजिक प्रस्नांचेर भासाभास करता

योग्य पर्याय वेंचात

(1) (a) आनी (b) बरोबर

(2) (a) बरोबर (b) चूक

(3) (a) चूक (b) बरोबर

(4) (a) आनी (b) चूक

Options :

6154757385. 1

6154757386. 2

6154757387. 3

6154757388. 4

Question Number : 148 Question Id : 6154751894 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

कांतारां आनी तियात्राची माची खूब फावटीं आपणालो पावंडो वगडावन सकल देंवता कित्याक तर _____

(1) कांतारांच्या माध्यमाताल्यान नीतिविशीं बोध दिवपाचो यत्न जाता.

(2) कांतारानी टीका, तासंपट्टी उपहास आसता आनी गांवांतली उणीदुणी, कुटुंबीक कुतां, सामाजीक वेव्हार आनी आचार हांचे सरळ उक्तावण जाता.

(3) कांतारांनी उपदेश आसता. मनोरंजन नासता

(4) खिणयाळे घडणूकांचेर केल्लें भाश्य आनी राजकर्त्याविशींचो विरोधी सूर तियात्रांनी लागता.

Options :

6154757389. 1

6154757390. 2

6154757391. 3

6154757392. 4

Question Number : 148 Question Id : 6154751894 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कांतारां आनी तियात्राची माची खूब फावटीं आपणालो पावंडो वगडावन सकल देंवता कित्याक तर _____

(1) कांतारांच्या माध्यमाताल्यान नीतिविशीं बोध दिवपाचो यत्न जाता.

(2) कांतारानी टीका, तासंपट्टी उपहास आसता आनी गांवांतली उणीदुणी, कुटुंबीक कुतां, सामाजीक वेव्हार आनी आचार हांचे सरळ उक्तावण जाता.

(3) कांतारांनी उपदेश आसता. मनोरंजन नासता

(4) खिणयाळे घडणूकांचेर केल्लें भाश्य आनी राजकर्त्याविशींचो विरोधी सूर तियात्रांनी लागता.

Options :

6154757389. 1

6154757390. 2

6154757391. 3

6154757392. 4

Question Number : 149 Question Id : 6154751895 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

गोंयातल्या कोंकणी एकांकीच्या संदर्भांत _____

(a) अशोक कामतीच्या एकांकीचो उद्देश 'लोकांच्या मनाचें तात्पुरतें मनोरंजन करपाचो न्हय', अशें पुंडलीक नायक म्हणटा.

(b) 'गांवगिरे जिणेचे नीज अणभव तांचे गांठीक आसात. देखून तांची लेखणी मातयेच्या गंधान परमळटा, गांवच्या मनशांची बोली उलयता, तांचे प्रस्न मांडटा', अशें पुंडलीक नायकाच्या नाटकासंदर्भांत जयंती नायक म्हणटा.

(1) (a) विधान चूक

(2) (b) विधान बरोबर

(3) (a) आनी (b) विधानां बरोबर

(4) (a) आनी (b) विधानां चूक

Options :

6154757393. 1

6154757394. 2

6154757395. 3

6154757396. 4

Question Number : 149 Question Id : 6154751895 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

गोंयातल्या कोंकणी एकांकीच्या संदर्भांत _____

(a) अशोक कामतीच्या एकांकीचो उद्देश 'लोकांच्या मनाचें तात्पुरतें मनोरंजन करपाचो न्हय', अशें पुंडलीक नायक म्हणटा.

(b) 'गांवगिरे जिणेचे नीज अणभव तांचे गांठीक आसात. देखून तांची लेखणी मातयेच्या गंधान परमळटा, गांवच्या मनशांची बोली उलयता, तांचे प्रस्न मांडटा', अशें पुंडलीक नायकाच्या नाटकासंदर्भांत जयंती नायक म्हणटा.

(1) (a) विधान चूक

(2) (b) विधान बरोबर

(3) (a) आनी (b) विधानां बरोबर

(4) (a) आनी (b) विधानां चूक

Options :

6154757393. 1

6154757394. 2

6154757395. 3

6154757396. 4

Question Number : 150 Question Id : 6154751896 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

'हांवे म्हळें' धर्म अर्जुन सारिखे पुत्र आसतां पांडून सकलिये सुवातेरि बैसुचें? जानि अश्वमेध केल्याति ते वैरि बैसल्यांति एसें हावें म्हज्या डोळ्यांनी देखिला. तुमीं तरी आंतां बरे प्रमाणी अस्तानपुरिचें राजे करिताति.....

वयलो उतारो खंयच्या पुस्तकांतल्यान घेतला?

(1) आदिपर्व

(2) देवाची एकांग्र बोलणी

(3) 16व्या शेंकडया आदलें म्हाभारत

(4) कोंकणी मंदाकिनी

Options :

6154757397. 1

6154757398. 2

6154757399. 3

6154757400. 4

Question Number : 150 Question Id : 6154751896 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'हांवे म्हळें' धर्म अर्जुन सारिखे पुत्र आसतां पांडून सकलिये सुवातेरि बैसुचें? जानि अश्वमेध केल्याति ते वैरि बैसल्यांति एसें हावें म्हज्या डोळ्यांनी देखिला. तुमीं तरी आंतां बरे प्रमाणी अस्तानपुरिचें राजे करिताति.....

वयलो उतारो खंयच्या पुस्तकांतल्यान घेतला?

(1) आदिपर्व

(2) देवाची एकांग्र बोलणी

(3) 16व्या शेंकडया आदलें म्हाभारत

(4) कोंकणी मंदाकिनी

Options :

6154757397. 1

6154757398. 2

6154757399. 3

6154757400. 4