Prepp
Your Personal Exams Guide

# UGC NET PAPER 2 DECEMBER 28, 2014 SHIFT 1 LIBRARY AND INFORMATION SCIENCE QUESTION PAPER

**Note :** This paper contains **fifty (50)** objective type questions of **two (2)** marks each. **All** questions are compulsory.

**1.** Who introduced the concept of 'knowledge industry' ?
(A) Peter Drucker (B) Fritz Machlup
(C) Marc Porat (D) William Saffady

**2.** When the last print version of Encyclopaedia Britannica was published ?
(A) 2009 (B) 2010
(C) 2011 (D) 2012

**3.** Identify the place where IFLA was first found.
(A) The Hague, Netherlands (B) Edinburgh, Scotland
(C) Helsinki, Finland (D) London

**4.** Information For All Programme (IFAP) was launched by
(A) IFLA (B) Library of Congress
(C) OCLC (D) UNESCO

**5.** A cross reference that gives an indexer complete control over the cross references of an index is known as :
(A) see also cross reference (B) check also cross reference
(C) see cross reference (D) inverted cross reference

**6.** DMAIC is the acronym for :
(A) Define, Measure, Access, Improve and Control
(B) Define, Measure, Analyse, Improve and Control
(C) Describe, Measure, Analyse, Improve and Control
(D) Define, Measure, Access, Instruct and Control

**7.** A template is a
(A) Structured specification (B) Recursive routine
(C) Assembler program (D) I/O measure

**8.** The mode of displaying graphic informationpixel by pixel with bits in main memory is
(A) Bit handling (B) Bit mapping
(C) Bit pattern (D) Bit matrix

**9.** 'Delphi Technique' was first discussed in a monograph by
(A) O. Helmer (B) E. Nagel
(C) D.M. Potter (D) J.H. Shera

**नोट :** इस प्रश्नपत्र में **पचास (50)** बहु-विकल्पीय प्रश्न हैं । प्रत्येक प्रश्न के **दो (2)** अंक हैं । **सभी** प्रश्न अनिवार्य हैं ।

**1.** 'ज्ञान उद्योग' अवधारणा से परिचय किसने कराया ?
(A) पीटर ड्रकर (B) फ्रिट्ज मैचलप
(C) मार्क पोरट (D) विलियम सैफैडी

**2.** इनसाइक्लोपीडिया ब्रिटैनिका के अंतिम मुद्रित संस्करण का प्रकाशन कब हुआ था ?
(A) 2009 (B) 2010
(C) 2011 (D) 2012

**3.** इफला सर्वप्रथम किस स्थान पर स्थापित किया गया था ? पहचान करें ।
(A) द हेग, नीदरलैण्ड (B) एडिनबर्ग, स्कॉटलैण्ड
(C) हेलसिन्की, फिनलैण्ड (D) लन्दन

**4.** इनफॉर्मेशन फोर ऑल प्रोग्राम (आई एफ ए पी) किसने प्रारंभ किया था ?
(A) इफला (B) लाइब्रेरी ऑफ कांग्रेस
(C) ओसीएलसी (D) यूनेस्को

**5.** प्रतिनिर्देश जो अनुक्रमणीकार को सूची/अनुक्रमणिका के प्रतिनिर्देशों पर पूरा नियन्त्रण देता है क्या कहलाता है ?
(A) प्रतिनिर्देश भी देखें (B) प्रतिनिर्देश की भी जाँच करें
(C) प्रतिनिर्देश देखें (D) विपर्यस्त (इनवर्टिड) प्रतिनिर्देश

**6.** डीमैक (डी.एम.ए.आई.सी.) किसके लिए परिवर्णी शब्द है ?
(A) डिफाइन, मैज़र (माप), एक्सेस, इम्प्रूव और कंट्रोल
(B) डिफाइन, मैज़र (माप), एनालाइज, इम्प्रूव और कंट्रोल
(C) डिस्क्राइब, मैज़र (माप), एनालाइज, इम्प्रूव और कंट्रोल
(D) डिफाइन, मैज़र (माप), एक्सेस, इंस्ट्रक्ट और कंट्रोल

**7.** टेम्पलेट क्या है ?
(A) संरचनात्मक विनिर्देशन
(B) प्रत्यावर्ती नित्यचर्या
(C) कोडान्तरक कार्यक्रम (असम्बलर प्रोग्राम)
(D) I/O माप

**8.** मुख्य स्मृति में द्वयंक के साथ पिक्सल दर पिक्सल द्वारा ग्राफिक सूचना प्रदर्शित करने का तरीका ______ है ।
(A) द्वयंक व्यवस्था (B) द्वयंक मानचित्रीकरण
(C) द्वयंक नमूना (D) द्वयंक मैट्रिक्स

**9.** मोनोग्राफ में 'डेल्फी तकनीक' का विवेचन सर्वप्रथम किसके द्वारा किया गया था ?
(A) ओ. हेल्मर (B) इ. नागेल
(C) डी.एम. पॉट्टर (D) जे.एच. शेरा

10. The service that helps the students to acquire soft skills, writing skills and job-oriented skills is
(A) Reader's advisory (B) Career guidance
(C) Referral service (D) User education

11. Skill Development Programme (SDP) for public librarians in India is initiated by
(A) Ministry of Human Resource Development, Govt. of India
(B) Directorate of Library Services, Govt. of West Bengal
(C) Raja Ram Mohan Roy Library Foundation
(D) Indian Library Association

12. Which of the following concepts are associated with professional ethics ?
(i) Accountability
(ii) Unique training
(iii) High quality service
(iv) Professional independence
**Codes :**
(A) (i), (ii), (iii) are correct. (B) (i), (iii) are correct.
(C) (i), (ii), (iv) are correct. (D) (iii), (iv) are correct.

13. Which of the following are characteristics of a review ?
(i) Analyses research topic
(ii) Indicates inter-relation of ideas
(iii) Presents an integrated picture of development and program
(iv) Provides only current information
**Codes :**
(A) (ii), (iii), (iv) are correct. (B) (i), (iii), (iv) are correct.
(C) (i), (ii), (iii) are correct. (D) (i), (ii), (iv) are correct.

14. An alerting service in the digital environment is offered through :
(i) RSS feeds (ii) E-mail
(iii) Blogs (iv) Bulletin Board
**Codes :**
(A) (i), (iii) are correct. (B) (ii), (iii), (iv) are correct.
(C) (i), (ii), (iii) are correct. (D) (i), (ii), (iv) are correct.

15. The important methods of measuring impact factor of any information retrieval system are :
(i) Expression Rate (ii) Precision Rate
(iii) Recall Rate (iv) Depression Rate
**Codes** :
(A) (i) and (iii) are correct. (B) (ii) and (iv) are correct.
(C) (ii) and (iii) are correct. (D) (iii) and (iv) are correct.

Prepp
Your Personal Exams Guide

**10.** विद्यार्थियों को सोफ्ट स्किल, लेखन कौशल और नौकरी उन्मुखी कौशल अर्जित करने में सहायता करने वाली सेवा ______ है ।

(A) रीडर्स एडवाइज़री (B) कैरियर गाइडेंस
(C) रेफरल सर्विस (D) यूज़र एजुकेशन

**11.** भारत में सार्वजनिक ग्रंथालयों के लिए कौशल विकास कार्यक्रम (एस.डी.पी.) किसके द्वारा प्रारम्भ किया गया है ?

(A) मानव संसाधन विकास मंत्रालय, भारत सरकार के द्वारा
(B) ग्रंथालय सेवा निदेशालय, पश्चिम बंगाल सरकार के द्वारा
(C) राजा राम मोहन राय लाइब्रेरी फाउंडेशन के द्वारा
(D) भारतीय ग्रंथालय संघ के द्वारा

**12.** निम्नलिखित में से कौन से संप्रत्यय व्यावसायिक आचार से सम्बन्धित हैं ?

(i) जवाबदेयता (ii) अद्वितीय प्रशिक्षण
(iii) उच्च गुणवत्ता की सेवा (iv) व्यावसायिक स्वतन्त्रता

**कूट :**

(A) (i), (ii), (iii) सही हैं । (B) (i), (iii) सही हैं ।
(C) (i), (ii), (iv) सही हैं । (D) (iii), (iv) सही हैं ।

**13.** निम्नलिखित में से कौन सी समीक्षा (रिव्यू) की विशेषताएँ हैं ?

(i) शोध प्रकरण का विश्लेषण ।
(ii) विचारों का अंत:सम्बन्ध इंगित करना ।
(iii) विकास और कार्यक्रम का समेकित चित्र प्रस्तुत करना ।
(iv) केवल वर्तमान सूचना पेश करना ।

**कोड** :

(A) (ii), (iii), (iv) सही हैं । (B) (i), (iii), (iv) सही हैं ।
(C) (i), (ii), (iii) सही हैं । (D) (i), (ii), (iv) सही हैं ।

**14.** डिजिटल वातावरण में एलर्टिंग सेवा किसके द्वारा प्रदान की जाती है ?

(i) आर.एस.एस. फीड्स (ii) इ-मेल
(iii) ब्लॉग्स (iv) बुलेटिन बोर्ड

**कोड :**

(A) (i), (iii) सही हैं । (B) (ii), (iii), (iv) सही हैं ।
(C) (i), (ii), (iii) सही हैं । (D) (i), (ii), (iv) सही हैं ।

**15.** किसी भी सूचना पुनर्प्राप्ति प्रणाली के इम्पैक्ट फैक्टर का मापन करने की महत्त्वपूर्ण पद्धतियाँ हैं :

(i) अभिव्यक्ति की दर (ii) यथार्थता की दर
(iii) पुन:स्मृति की दर (iv) हताशा की दर

**कोड** :

(A) (i) और (iii) सही हैं । (B) (ii) और (iv) सही हैं ।
(C) (ii) और (iii) सही हैं । (D) (iii) और (iv) सही हैं ।

**16.** Which of the following are standard TQM tools ?

(i) Pie chart (ii) Zigzag chart

(iii) Fishbone diagram (iv) Pareto chart

**Codes** :

(A) (i), (iv) are correct. (B) (ii), (iii), (iv) are correct.

(C) (i), (iii), (iv) are correct. (D) (iii), (iv) are correct.

**17.** Which of the following organizations are contributing to the implementation of standards for networked information system ?

(i) CNI (ii) W3C

(iii) IANA (iv) IEEE

**Codes** :

(A) (i) and (iii) are correct.

(B) (ii) and (iv) are correct.

(C) (ii) and (iii) are correct.

(D) (i), (ii) are correct.

**18.** Identify content management software from the following :

(i) Evergreen (ii) Drupal

(iii) Joomla (iv) New Genlib

**Codes** :

(A) (i) and (ii) are correct. (B) (ii) and (iii) are correct.

(C) (iii) and (iv) are correct. (D) (i) and (iv) are correct.

**19.** Identify open source softwares for library management.

(i) New Genlib (ii) SOUL

(iii) LIBSYS (iv) KOHA

**Codes** :

(A) (i) and (ii) are correct. (B) (ii) and (iii) are correct.

(C) (iii) and (iv) are correct. (D) (i) and (iv) are correct.

**20.** **Assertion (A)** : The value of information depends on its age and the time it is sold.

**Reason (R)** : Newer information tends to have more value.

**Codes :**

(A) Both (A) and (R) are true. (B) Both (A) and (R) are false.

(C) (A) is false, but (R) is true. (D) (A) is true, but (R) is false.

**21.** **Assertion (A)** : Library legislation is not a pre-requisite for providing free library service.

**Reason (R)** : There are states/union territories that are advanced in public library services without library legislation.

**Codes :**

(A) (A) is true, but (R) is false. (B) (A) is false, but (R) is true.

(C) Both (A) and (R) are true. (D) Both (A) and (R) are false.

Prepp
Your Personal Exams Guide

**16.** मानक टी.क्यू.एम. उपकरण निम्नलिखित में से कौन से हैं ?

(i) पाई चार्ट
(ii) ज़िगज़ैग चार्ट
(iii) फिशबोन चित्र
(iv) पैरेटो चार्ट

**कोड :**

(A) (i), (iv) सही हैं ।
(B) (ii), (iii), (iv) सही हैं ।
(C) (i), (iii), (iv) सही हैं ।
(D) (iii), (iv) सही हैं ।

**17.** निम्नलिखित में से कौन से संगठन नेटवर्क सूचना प्रणाली के लिए मानकों को क्रियान्वित करने में योगदान दे रहे हैं ?

(i) सी.एन.आई
(ii) डब्ल्यू.3सी.
(iii) ईआना. (आई.ए.एन.ए.)
(iv) आई.ई.ई.ई.

**कोड :**

(A) (i) और (iii) सही हैं ।
(B) (ii) और (iv) सही हैं ।
(C) (ii) और (iii) सही हैं ।
(D) (i), (ii) सही हैं ।

**18.** निम्नलिखित में से कॉन्टेंट प्रबन्धन सोफ्टवेयर की पहचान कीजिए :

(i) एवरग्रीन
(ii) ड्रुपल
(iii) जूमला
(iv) न्यू जेनलीब

**कोड :**

(A) (i) और (ii) सही हैं ।
(B) (ii) और (iii) सही हैं ।
(C) (iii) और (iv) सही हैं ।
(D) (i) और (iv) सही हैं ।

**19.** निम्नलिखित में से लाइब्रेरी मैनेजमेन्ट के लिए ओपन सोर्स सोफ्टवेयर कौन-कौन से हैं ?

(i) न्यू जेनलीब
(ii) सोल
(iii) लीब्सीस
(iv) कोहा

**कोड :**

(A) (i) और (ii) सही हैं ।
(B) (ii) और (iii) सही हैं ।
(C) (iii) और (iv) सही हैं ।
(D) (i) और (iv) सही हैं ।

**20.** **अभिकथन (A)** : सूचना का मूल्य इस पर निर्भर करता है कि वो कितने समय पुरानी है और उसे बेचने में कितना समय लगता है ।

**कारण (R)** : नूतन सूचना का ज्यादा महत्त्व हो जाता है ।

**कोड :**

(A) (A) और (R) दोनों सत्य हैं ।
(B) (A) और (R) दोनों असत्य हैं ।
(C) (A) असत्य है, परन्तु (R) सत्य है ।
(D) (A) सत्य है, परन्तु (R) असत्य है ।

**21.** **अभिकथन (A)** : निशुल्क ग्रंथालय सेवा प्रदान करने के लिए ग्रंथालय कानून पूर्वापेक्षा नहीं है ।

**कारण (R)** : ऐसे राज्य/संघ राज्य क्षेत्र हैं जो बगैर ग्रंथालय कानून के सार्वजनिक ग्रंथालय सेवाओं में उन्नत हैं ।

**कोड :**

(A) (A) सत्य है, परन्तु (R) असत्य है ।
(B) (A) असत्य है, परन्तु (R) सत्य है ।
(C) (A) और (R) दोनों सत्य हैं ।
(D) (A) और (R) दोनों असत्य हैं ।

22. **Assertion (A) :** Data stored in bibliographic database comprise inputs of bibliographic details of a document for identification, storage and retrieval purpose.

**Reason (R) :** Most of the bibliographic databases consist of indexing and abstracting series.

**Codes :**

(A) (A) is false, but (R) is true. (B) Both (A) and (R) are true.

(C) (A) is true, but (R) is false. (D) Both (A) and (R) are false.

23. **Assertion (A) :** Abstracts are precise representation of the content of a document.

**Reason (R) :** Researcher have time constraints to go through the original articles.

**Codes :**

(A) (A) is true, but (R) is false. (B) Both (A) and (R) are true.

(C) (A) is false, but (R) is true. (D) Both (A) and (R) are false.

24. **Assertion (A) :** To increase the specificity, we need to accept long notations.

**Reason (R) :** An important quality of notation is brevity.

**Codes :**

(A) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A).

(B) (A) is false, but (R) is true.

(C) (A) is true, but (R) is false.

(D) Both (A) and (R) are true, but (R) is not the correct explanation of (A).

25. **Assertion (A) :** Knowledge organisation and knowledge management are conceptually one and the same.

**Reason (R) :** Simple Knowledge Organisation System (SKOS) is designed for knowledge management.

**Codes :**

(A) (A) is true, but (R) is false. (B) (R) is true, but (A) is false.

(C) Both (A) and (R) are true. (D) Both (A) and (R) are false.

26. **Assertion (A) :** One of the key lessons of the web 2.0 era is that users can add value.

**Reason (R) :** Web 2.0 serve communities of people and are created and maintained by and for the people.

**Codes :**

(A) Both (A) and (R) are true. (B) Both (A) and (R) are false.

(C) (A) is true and (R) is false. (D) (R) is true and (A) is false.

27. **Assertion (A) :** RSS is considered as an alternative to the current awareness service.

**Reason (R) :** RSS feeds enable us to syndicate data automatically.

**Codes :**

(A) Both (A) and (R) are true. (B) Both (A) and (R) are false.

(C) (A) is false, but (R) is true. (D) (A) is true, but (R) is false.

22. **अभिकथन (A)** : ग्रंथपरक डेटाबेस में, भंडारित डेटा में अभिलेख की पहचान, भंडारण और पुनर्प्राप्ति हेतु उसके ग्रंथपरक ब्यौरे के इनपुट्स होते हैं

**कारण (R)** : अधिकांश ग्रंथपरक डेटाबेस में सूचीकरण तथा सारकरण श्रंखलाएँ होती हैं ।

**कोड :**

(A) (A) असत्य है, परन्तु (R) सत्य है । (B) (A) एवम् (R) दोनों सत्य हैं ।

(C) (A) सत्य है, परन्तु (R) असत्य है । (D) (A) एवम् (R) दोनों असत्य हैं ।

23. **अभिकथन (A)** : एबस्ट्रैक्ट्स (या सारांश) प्रलेख का यथार्थ प्रतिरूपण हैं ।

**कारण (R)** : शोधकर्ताओं के पास मूल लेखों को पढ़ने का समय नहीं होता है ।

**कोड :**

(A) (A) सत्य है, परन्तु (R) असत्य है । (B) (A) और (R) दोनों सत्य हैं ।

(C) (A) असत्य है, परन्तु (R) सत्य है । (D) (A) और (R) दोनों असत्य हैं ।

24. **अभिकथन (A)** : विशिष्टता को बढ़ाने के लिए हमे लम्बे अंकनों को स्वीकार करना चाहिए ।

**कारण (R)** : अंकन का एक महत्त्वपूर्ण गुण उसकी संक्षिप्तता है ।

**कोड :**

(A) (A) और (R) दोनों सत्य हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है ।

(B) (A) असत्य है, परन्तु (R) सत्य है ।

(C) (A) सत्य है, परन्तु (R) असत्य है ।

(D) (A) और (R) दोनों सत्य हैं, परन्तु (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है ।

25. **अभिकथन (A)** : ज्ञान संगठन और ज्ञान प्रबन्धन संप्रत्ययात्मक रूप से एक ही हैं ।

**कारण (R)** : सरल ज्ञान संगठन प्रणाली (एस.के.ओ.एस.) की रूपरेखा ज्ञान प्रबन्धन के लिए तैयार की गई है ।

**कोड :**

(A) (A) सत्य है, लेकिन (R) असत्य है । (B) (R) सत्य है, लेकिन (A) असत्य है ।

(C) (A) और (R) दोनों सत्य हैं । (D) (A) और (R) दोनों असत्य हैं ।

26. **अभिकथन (A)** : वेब 2.0 युग का एक मुख्य सबक ये है कि उपयोक्ता मूल्य बढ़ा सकते हैं ।

**कारण (R)** : वेब 2.0 लोगों के समुदायों के लिए कार्य करता है और लोगों के लिए ही इसे सृजित किया गया है और उन्हीं के द्वारा कायम रखा जाता है ।

**कोड :**

(A) (A) और (R) दोनों सत्य हैं । (B) (A) और (R) दोनों असत्य हैं ।

(C) (A) सत्य है और (R) असत्य है । (D) (R) सत्य है और (A) असत्य है ।

27. **अभिकथन (A)** : RSS को करेन्ट अवेयरनेस सेवा का विकल्प समझा जाता है ।

**कारण (R)** : RSS फीड्स हमे डेटा का स्वचालित रूप से समूहीकरण करने देता है ।

**कोड :**

(A) (A) और (R) दोनों सत्य हैं । (B) (A) और (R) दोनों असत्य हैं ।

(C) (A) असत्य है, लेकिन (R) सत्य है । (D) (A) सत्य है, लेकिन (R) असत्य है ।

28. **Assertion (A) :** In a particular study, we may reject the alternative hypothesis.

**Reason (R) :** In the same study the null hypothesis is not rejected.

**Codes :**

(A) (A) is true, but (R) is false.

(B) (A) is false, but (R) is true.

(C) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A).

(D) Both (A) and (R) are true, but (R) is not the correct explanation of (A).

29. **Assertion (A) :** An electronic library may have both born digital and converted digital documents.

**Reason (R) :** A document stored in Unicode is same as storing the scanned image of the document.

**Codes :**

(A) (A) is false, but (R) is true. (B) (A) is true, but (R) is false.

(C) Both (A) and (R) are true. (D) Both (A) and (R) are false.

30. Arrange the following in chronological order :

(i) Right to Information Act (India)

(ii) Information Technology Act (India)

(iii) Indian Copyright Act

(iv) Digital Millennium Copyright Act (US)

**Codes :**

(A) (i) (ii) (iii) (iv)

(B) (iv) (i) (ii) (iii)

(C) (ii) (iii) (iv) (i)

(D) (iii) (iv) (ii) (i)

31. Arrange the following Public Library Acts according to their year of enactment :

(i) Chhattisgarh Public Library Act

(ii) Gujarat Public Library Act

(iii) Orissa Public Library Act

(iv) Uttar Pradesh Public Library Act

**Codes :**

(A) (ii) (iii) (iv) (i)

(B) (iii) (ii) (iv) (i)

(C) (iv) (ii) (i) (iii)

(D) (iii) (iv) (ii) (i)

Prepp
Your Personal Exams Guide

**28.** **अभिकथन (A)** : एक विशेष अध्ययन में, हम वैकल्पिक प्राक्कल्पना को अस्वीकार कर सकते हैं ।

**कारण (R)** : उसी अध्ययन में, शून्य प्राक्कल्पना को अस्वीकार नहीं किया जा सकता है ।

**कोड :**

(A) (A) सत्य है, लेकिन (R) असत्य है ।

(B) (A) असत्य है, लेकिन (R) सत्य है ।

(C) (A) और (R) दोनों सत्य हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है ।

(D) (A) और (R) दोनों सत्य हैं, परन्तु (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है ।

**29.** **अभिकथन (A)** : इलेक्ट्रॉनिक ग्रंथालय के पास जन्मजात डिजिटल तथा संपरिवर्तित डिजिटल प्रलेख दोनों हो सकते हैं ।

**कारण (R)** : प्रलेख को यूनिकोड में भंडारित करना बिलकुल वैसे ही है जैसे प्रलेख की क्रमवीक्षित (या स्कैन्ड) छवि को भंडारित करना ।

**कोड :**

(A) (A) असत्य है, लेकिन (R) सत्य है । (B) (A) सत्य है, लेकिन (R) असत्य है ।

(C) (A) और (R) दोनों सत्य हैं । (D) (A) और (R) दोनों असत्य हैं ।

**30.** निम्नलिखित को कालानुक्रमिक क्रम में व्यवस्थित कीजिए :

(i) सूचना का अधिकार अधिनियम (भारत)

(ii) सूचना प्रौद्योगिकी अधिनियम (भारत)

(iii) भारतीय कॉपीराइट अधिनियम

(iv) डिजिटल मिलेनियम कॉपीराइट (प्रतिलिप्याधिकार) अधिनियम (यू.एस.)

**कोड :**

(A) (i) (ii) (iii) (iv)

(B) (iv) (i) (ii) (iii)

(C) (ii) (iii) (iv) (i)

(D) (iii) (iv) (ii) (i)

**31.** निम्नलिखित सार्वजनिक ग्रंथालय अधिनियमों को उनके अधिनियमित होने के वर्ष अनुसार व्यवस्थित कीजिए :

(i) छत्तीसगढ़ सार्वजनिक ग्रंथालय अधिनियम

(ii) गुजरात सार्वजनिक ग्रंथालय अधिनियम

(iii) ओडिशा सार्वजनिक ग्रंथालय अधिनियम

(iv) उत्तर प्रदेश सार्वजनिक ग्रंथालय अधिनियम

**कोड :**

(A) (ii) (iii) (iv) (i)

(B) (iii) (ii) (iv) (i)

(C) (iv) (ii) (i) (iii)

(D) (iii) (iv) (ii) (i)

Prepp Your Personal Exam Guide

Prepp
Your Personal Exams Guide

**32.** Arrange the stages in the preparation of State-of the Art Report.

(i) Consultation with subject expert

(ii) Scope determination

(iii) Appraisal of information

(iv) Identification of the collection

**Codes :**

(A) (ii) (iv) (iii) (i)

(B) (iv) (ii) (iii) (i)

(C) (iii) (i) (iv) (ii)

(D) (i) (ii) (iii) (iv)

**33.** Arrange the following in chronological order :

(i) FRBR

(ii) UNIMARC

(iii) ONIX for books

(iv) MARC-21

**Codes :**

(A) (ii) (iv) (iii) (i)

(B) (i) (ii) (iii) (iv)

(C) (iv) (iii) (ii) (i)

(D) (ii) (iv) (i) (iii)

**34.** Arrange the following web browsers in chronological order :

(i) Safari

(ii) Chrome

(iii) Netscape Navigator

(iv) Firefox

**Codes :**

(A) (iv) (i) (ii) (iii)

(B) (i) (ii) (iii) (iv)

(C) (ii) (i) (iv) (iii)

(D) (iii) (i) (iv) (ii)

Prepp
Your Personal Exams Guide

**32.** स्टेट ऑफ दी आर्ट रिपोर्ट (यथावस्तु स्थिति रिपोर्ट) तैयार करने की निम्नलिखित अवस्थाओं को क्रम में व्यवस्थित कीजिए :

(i) विषय विशेषज्ञों के साथ परामर्श

(ii) विषय क्षेत्र की सीमा का निर्धारण

(iii) सूचना का मूल्यांकन

(iv) संगृहीत सामग्री की पहचान करना

**कोड :**

(A) (ii) (iv) (iii) (i)

(B) (iv) (ii) (iii) (i)

(C) (iii) (i) (iv) (ii)

(D) (i) (ii) (iii) (iv)

**33.** निम्नलिखित को कालानुक्रमिक क्रम में व्यवस्थित कीजिए :

(i) एफ.आर.बी.आर.

(ii) यूनिमार्क

(iii) ओनिक्स फॉर बुक्स

(iv) मार्क-21

**कूट :**

(A) (ii) (iv) (iii) (i)

(B) (i) (ii) (iii) (iv)

(C) (iv) (iii) (ii) (i)

(D) (ii) (iv) (i) (iii)

**34.** निम्नलिखित वेब ब्राउज़र्स को कालानुक्रमिक क्रम में व्यवस्थित कीजिए :

(i) सफारी

(ii) क्रोम

(iii) नेटस्केप नैवीगेटर

(iv) फायरफोक्स

**कोड :**

(A) (iv) (i) (ii) (iii)

(B) (i) (ii) (iii) (iv)

(C) (ii) (i) (iv) (iii)

(D) (iii) (i) (iv) (ii)

Prepp Your Personal Exam Guide

**35.** Arrange the following in chronological order :

(i) MEDLINE

(ii) Pub-Med

(iii) Index Medicus

(iv) MEDLARS

**Codes :**

(A) (iii) (iv) (i) (ii)

(B) (iv) (i) (iii) (ii)

(C) (i) (iii) (ii) (iv)

(D) (iii) (ii) (iv) (i)

**36.** Arrange the following according to their year of origin :

(i) Statistical Bibliography

(ii) Librametery

(iii) Bibliometrics

(iv) Webometrics

**Codes :**

(A) (ii) (iii) (i) (iv)

(B) (iii) (ii) (i) (iv)

(C) (i) (ii) (iii) (iv)

(D) (ii) (i) (iii) (iv)

**37.** Arrange the following according to their year of establishment :

(i) Khuda Bakhsha Oriental Public Library

(ii) Sahitya Akademi Library, Delhi

(iii) Rampur Raza Library

(iv) The Asiatic Society

**Codes :**

(A) (ii) (iv) (i) (iii)

(B) (iii) (i) (iv) (ii)

(C) (i) (iv) (ii) (iii)

(D) (iv) (i) (ii) (iii)

35. निम्नलिखित को कालानुक्रमिक क्रम में व्यवस्थित कीजिए :

(i) मेडलाइन

(ii) पब मेड

(iii) इंडेक्स मेडिकस

(iv) मेडलर्स (एम.ई.डी.एल.ए.आर.एस.)

**कोड :**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| (A) | (iii) | (iv) | (i) | (ii) |
| (B) | (iv) | (i) | (iii) | (ii) |
| (C) | (i) | (iii) | (ii) | (iv) |
| (D) | (iii) | (ii) | (iv) | (i) |

36. निम्नलिखित को उनके प्रारम्भ होने के वर्ष के अनुसार व्यवस्थित कीजिए :

(i) सांख्यिकीय ग्रंथविज्ञान

(ii) लिबरामीटरी

(iii) बिब्लिऑमेट्रिक्स

(iv) वेबोमेट्रिक्स

**कोड :**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| (A) | (ii) | (iii) | (i) | (iv) |
| (B) | (iii) | (ii) | (i) | (iv) |
| (C) | (i) | (ii) | (iii) | (iv) |
| (D) | (ii) | (i) | (iii) | (iv) |

37. निम्नलिखित को उनके स्थापित होने के वर्ष के अनुसार व्यवस्थित कीजिए :

(i) खुदाबख्श ओरियंटल पब्लिक लाइब्रेरी

(ii) साहित्य अकेडमी लाइब्रेरी, दिल्ली

(iii) रामपुर रज़ा लाइब्रेरी

(iv) द एशियाटिक सोसायटी

**कोड :**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| (A) | (ii) | (iv) | (i) | (iii) |
| (B) | (iii) | (i) | (iv) | (ii) |
| (C) | (i) | (iv) | (ii) | (iii) |
| (D) | (iv) | (i) | (ii) | (iii) |

Prepp
Your Personal Exams Guide

**38.** Match the following electronic applications of information society with relevant service :

| | List – I | | List – II |
|---|---|---|---|
| a. | E-Commerce | i. | Saakshat |
| b. | E-Governance | ii. | Living progress |
| c. | E-Education | iii. | G2C initiatives |
| d. | E-Health | iv. | SnapDeal |

**Codes :**

| | a | b | c | d |
|---|---|---|---|---|
| (A) | iii | iv | i | ii |
| (B) | ii | iii | iv | i |
| (C) | iv | iii | i | ii |
| (D) | iv | ii | i | iii |

**39.** Match the following :

| | List – I | | List – II |
|---|---|---|---|
| a. | Books are for use. | i. | Adopting to future needs |
| b. | Every reader his/her book. | ii. | Long operating hours |
| c. | Every book its reader. | iii. | Freedom of access to information & knowledge |
| d. | Library is a growing organism. | iv. | Reference Desk |

**Codes :**

| | a | b | c | d |
|---|---|---|---|---|
| (A) | ii | iii | iv | i |
| (B) | iv | i | ii | iii |
| (C) | i | ii | iii | iv |
| (D) | iii | iv | i | ii |

**40.** Match the following :

| | List – I | | List – II |
|---|---|---|---|
| a. | Biographical source | i. | Full text sources online |
| b. | Encyclopaedia | ii. | ODLIS |
| c. | Directory | iii. | Linkedin |
| d. | Dictionary | iv. | Liswiki |

**Codes :**

| | a | b | c | d |
|---|---|---|---|---|
| (A) | i | ii | iii | iv |
| (B) | ii | iii | i | iv |
| (C) | iv | ii | iii | i |
| (D) | iii | iv | i | ii |

Prepp Your Personal Exams Guide

**38.** सूचना समाज के निम्नलिखित इलेक्ट्रोनिक एप्लीकेशन्स को प्रासंगिक सेवा के साथ सुमेलित कीजिए :

| **सूची – I** | **सूची – II** |
|---|---|
| a. ई-वाणिज्य | i. साक्षत |
| b. ई-शासन (गवर्नेंस) | ii. लिविंग प्रोग्रेस |
| c. ई-शिक्षा | iii. जी2सी प्रयास |
| d. ई-स्वास्थ्य | iv. स्नैपडील |

**कोड :**

| | a | b | c | d |
|---|---|---|---|---|
| (A) | iii | iv | i | ii |
| (B) | ii | iii | iv | i |
| (C) | iv | iii | i | ii |
| (D) | iv | ii | i | iii |

**39.** निम्नलिखित का मिलान कीजिए :

| **सूची – I** | **सूची – II** |
|---|---|
| a. पुस्तकें उपयोग के लिए हैं । | i. भावी आवश्यकताओं के अनुकूल बनाना |
| b. प्रत्येक पाठक की अपनी पुस्तक है । | ii. लम्बे कार्य घंटे |
| c. प्रत्येक पुस्तक का अपना पाठक है । | iii. सूचना एवं ज्ञान एक्सेस करने की स्वतन्त्रता |
| d. ग्रंथालय विकसित होता हुआ संस्थान है । | iv. संदर्भ पटल |

**कोड :**

| | a | b | c | d |
|---|---|---|---|---|
| (A) | ii | iii | iv | i |
| (B) | iv | i | ii | iii |
| (C) | i | ii | iii | iv |
| (D) | iii | iv | i | ii |

**40.** निम्नलिखित का मिलान कीजिए :

| **सूची – I** | **सूची – II** |
|---|---|
| a. जीवनचरित स्रोत | i. ओनलाइन पर पूर्ण पाठ स्रोत |
| b. इनसाइक्लोपीडिया | ii. ओडलिस |
| c. निर्देशिका | iii. लिंकएडिन |
| d. शब्दकोश | iv. लिसविकी |

**कोड :**

| | a | b | c | d |
|---|---|---|---|---|
| (A) | i | ii | iii | iv |
| (B) | ii | iii | i | iv |
| (C) | iv | ii | iii | i |
| (D) | iii | iv | i | ii |

**41.** Match the following :

| List – I | | List – II | |
|---|---|---|---|
| a. | ETC | i. | UK |
| b. | NTC | ii. | India |
| c. | BLLD | iii. | USA |
| d. | NISCAIR | iv. | Netherland |

**Codes :**

| | a | b | c | d |
|---|---|---|---|---|
| (A) | iv | iii | i | ii |
| (B) | ii | i | iii | iv |
| (C) | iii | iv | ii | i |
| (D) | i | ii | iv | iii |

**42.** Match the following :

| List – I | | List – II | |
|---|---|---|---|
| a. | Systematic indexing | i. | Derek Austin |
| b. | PRECIS | ii. | Mortimer Taube |
| c. | Uniterm | iii. | J. Kaiser |
| d. | Chain Procedure | iv. | S.R. Ranganathan |

**Codes :**

| | a | b | c | d |
|---|---|---|---|---|
| (A) | ii | i | iv | iii |
| (B) | iv | iii | ii | i |
| (C) | i | ii | iii | iv |
| (D) | iii | i | ii | iv |

**43.** Match the following :

| List – I | | List – II | |
|---|---|---|---|
| a. | Meta search engine | i. | HotBot |
| b. | Web directory | ii. | Search Engine |
| c. | Subject gateway | iii. | Galaxy |
| d. | Archie | iv. | Library Spot |

**Codes :**

| | a | b | c | d |
|---|---|---|---|---|
| (A) | i | iii | iv | ii |
| (B) | iii | ii | i | iv |
| (C) | ii | iv | i | iii |
| (D) | i | iii | ii | iv |

**41.** निम्नलिखित का मिलान कीजिए :

| **सूची – I** | **सूची – II** |
|---|---|
| a. ई.टी.सी. | i. यू.के. |
| b. एन.टी.सी. | ii. भारत |
| c. बी.एल.एल.डी. | iii. यू.एस.ए. |
| d. निसकेयर | iv. नीदरलैंड |

**कोड :**

| | a | b | c | d |
|---|---|---|---|---|
| (A) | iv | iii | i | ii |
| (B) | ii | i | iii | iv |
| (C) | iii | iv | ii | i |
| (D) | i | ii | iv | iii |

**42.** निम्नलिखित का मिलान कीजिए :

| **सूची – I** | **सूची – II** |
|---|---|
| a. क्रमबद्ध सूचीकरण | i. डेरेक ऑस्टिन |
| b. प्रेसिस | ii. मोर्टिमर टॉबे |
| c. यूनिटर्म | iii. जे.कैसर |
| d. चेन पद्धति | iv. एस.आर. रंगानाथन |

**कोड :**

| | a | b | c | d |
|---|---|---|---|---|
| (A) | ii | i | iv | iii |
| (B) | iv | iii | ii | i |
| (C) | i | ii | iii | iv |
| (D) | iii | i | ii | iv |

**43.** निम्नलिखित का मिलान कीजिए :

| **सूची – I** | **सूची – II** |
|---|---|
| a. मेटा सर्च (खोज) इंजिन | i. होट बोट |
| b. वेब निर्देशिका | ii. खोज इंजिन |
| c. विषय गेटवे | iii. गैलेक्सी |
| d. आर्ची | iv. लाइब्रेरी स्पॉट |

**कोड :**

| | a | b | c | d |
|---|---|---|---|---|
| (A) | i | iii | iv | ii |
| (B) | iii | ii | i | iv |
| (C) | ii | iv | i | iii |
| (D) | i | iii | ii | iv |

Prepp
Your Personal Exams Guide

**44.** Match the following :

| List – I | | List – II | |
|---|---|---|---|
| a. | Nominal variable | i. | Temperature in centigrade |
| b. | Interval variable | ii. | Students and Faculty |
| c. | Ordinal variable | iii. | Classification of gender |
| d. | Ratio | iv. | Grades of students |

**Codes :**

| | a | b | c | d |
|---|---|---|---|---|
| (A) | ii | iii | i | iv |
| (B) | iii | i | iv | ii |
| (C) | i | iv | iii | ii |
| (D) | iv | ii | iii | i |

**45.** Match the following :

| List – I | | List – II | |
|---|---|---|---|
| a. | Internet | i. | Knowledge navigation |
| b. | Computing | ii. | Collection of E-resources |
| c. | WWW | iii. | Tools and Techniques for accessing |
| d. | Digital Library | iv. | Delivery Mechanism |

**Codes :**

| | a | b | c | d |
|---|---|---|---|---|
| (A) | iv | i | iii | ii |
| (B) | iv | iii | i | ii |
| (C) | ii | i | iii | iv |
| (D) | iii | iv | ii | i |

**Direction :** Read the following passage carefully and answer the questions that follows :

According to Peter Walsh (2003), knowledge production has historically been based on the expert paradigm in which bodies of knowledge are controlled by groups of experts.

The differentiation between interior and exterior, expert and layperson, producer and consumer, creates what Walsh (2003) called "knowledge hegemony" in which control over the creation and distribution of knowledge and information is monopolized in the hands of the few. However, advances in information technology – from the printing press to the World Wide Web – have led to the steady erosion of this hegemony in so far as they have allowed greater numbers of people to participate in knowledge production. The printing press, for example, undermined one of the key elements of the medieval Church's knowledge hegemony : the control of book production and libraries. Mass publishing and the spread of literacy formed the basis the Reformation, the Age of Enlightenment, and the Scientific Revolution.

Today, the web is undermining the knowledge hegemony of a number of fields such as journalism, publishing, education, and museums. Echoing sentiments similar to those expressed by Benjamin in his essay "The Work of Art in the Age of Mechanical Reproduction" (1936/1968), Walsh (2003) argued that loss of physical control over art, owing to new technological means of mass production and distribution, undermines the ability of museums to control what types of art are made accessible to the public, the context in which they are seen, and the types of discourses about them that are considered "appropriate". The availability of easy to use digital technologies for reproducing, creating, and distributing content – artistic, literary, informational, or otherwise – has effectively weakened existing knowledge hegemonies by lowering the barriers to participation in knowledge production. Participatory cultures therefore produce a counter-hegemonic effect in so far as they "erode monopolistic positions held by professions, educational institutions, and experts, and they increase the diversity of perspectives on the way the world is and the way it could be".

Prepp
Your Personal Exams Guide

**44.** निम्नलिखित का मिलान कीजिए :

| **सूची – I** | | **सूची – II** | |
|---|---|---|---|
| a. | सांकेतिक चर | i. | सेंटीग्रेड में तापमान |
| b. | अन्तराल चर | ii. | विद्यार्थी एवं अध्यापक |
| c. | क्रमसूचक चर | iii. | जेंडर का वर्गीकरण |
| d. | अनुपात | iv. | छात्रों के ग्रेड्स |

**कोड :**

| | a | b | c | d |
|---|---|---|---|---|
| (A) | ii | iii | i | iv |
| (B) | iii | i | iv | ii |
| (C) | i | iv | iii | ii |
| (D) | iv | ii | iii | i |

**45.** निम्नलिखित का मिलान कीजिए :

| **सूची – I** | | **सूची – II** | |
|---|---|---|---|
| a. | इंटरनेट | i. | ज्ञान नैवीगेशन |
| b. | कम्प्यूटिंग | ii. | ई-रिसोर्सेस का संग्रह |
| c. | डब्ल्यू.डब्ल्यू.डब्ल्यू. | iii. | एक्सेसिंग के लिए उपकरण तथा तकनीके |
| d. | डिजीटल लाइब्रेरी | iv. | डिलीवरी कार्यविधि |

**कोड :**

| | a | b | c | d |
|---|---|---|---|---|
| (A) | iv | i | iii | ii |
| (B) | iv | iii | i | ii |
| (C) | ii | i | iii | iv |
| (D) | iii | iv | ii | i |

**निर्देश** : निम्नलिखित परिच्छेद को ध्यानपूर्वक पढ़िए और उसके पश्चात् दिए प्रश्नों का उत्तर दीजिए :

पीटर वॉल्श (2003) के अनुसार, ऐतिहासिक रूप से ज्ञान का उत्पादन विशेषज्ञ प्रतिमान पर आधारित रहा है जिसमें विशेषज्ञों के समूहों द्वारा ज्ञान निकाय (या संरचनाएं) नियन्त्रित किए जाते हैं ।

आंतरिक और बाह्य, विशेषज्ञ और साधारण व्यक्ति, उत्पादक और उपभोक्ता के बीच अन्तर, जैसा कि वॉल्श (2003) का कहना है, "ज्ञान आधिपत्य" को जन्म देता है जिसमें ज्ञान और सूचना के सृजन और वितरण पर कुछ का एकाधिकारीकृत नियन्त्रण होता है । हालाँकि सूचना प्रौद्योगिकी में मुद्रण प्रेस से लेकर विश्वव्यापी वर्ल्डवाइड वेब तक प्रगतियों ने ज्ञान के उत्पादन में अधिकाधिक संख्या में लोगों की सहभागिता को संभव बनाया तथा इस आधिपत्य में निरन्तर ह्रास की ओर प्रवृत्त किया है । उदाहरण के लिए, मुद्रण प्रेस ने मध्यकालिक चर्च के ज्ञान प्रभुत्व के एक मुख्य तत्त्व: ग्रंथ उत्पादन और ग्रंथालयों का नियन्त्रण के महत्त्व को कम किया है । जनप्रकाशन और साक्षरता में विस्तार सुधार, प्रबोध या आत्मज्ञान के युग और वैज्ञानिक क्रान्ति का आधार बना ।

आज कई क्षेत्रों जैसे कि पत्रकारिता, प्रकाशन, शिक्षा और संग्रहालयों के ज्ञान प्रभुत्व को वेब कमजोर कर रहा है । बेंजामिन द्वारा अपने निबन्ध, "दी वर्क ऑफ आर्ट इन दी एज ऑफ मैकेनिकल रिप्रोडक्शन" (1936/1968) में व्यक्त भावना के जैसी भावनाएँ व्यक्त करते हुए वॉल्श (2003) तर्क करते हैं कि अधिकाधिक उत्पादन और वितरण के नव प्रौद्योगिकीय साधनों (या उपकरणों) के कारण कला पर भौतिक नियन्त्रण का नाश संग्रहालयों का इन पर नियन्त्रण करने की क्षमता को कमजोर करता है कि जनसाधारण को किस प्रकार की कला अभिगम्य कराई जाय, उन्हे किस संदर्भ में देखा जाता है, और उनके बारे में किस प्रकार के विचार विमर्श को "उपयुक्त" समझा जाता है ।

कलात्मक, साहित्यिक, सूचनात्मक या अन्य विषयवस्तु का पुन:उत्पादन, सृजन और वितरण करने के लिए आसानी से उपयोग की जा सकने वाली डिजिटल प्रौद्योगिकियों की उपलब्धता ने ज्ञान उत्पादन में प्रतिभागिता की रुकावटों को कम करके विद्यमान ज्ञान आधिपत्यों को प्रभावी ढंग से कमज़ोर किया है । इसलिए, प्रतिभागी संस्कृतियाँ, व्यवसायों, शैक्षिक संस्थानों और विशेषज्ञों की एकाधिकारी पदस्थितियों को जहाँ तक नष्ट करती हैं वहाँ तक प्रति शासकीय प्रभाव उत्पन्न करती हैं और विश्व जिस प्रकार का है और जिस प्रकार का हो सकता है इस पर परिप्रेक्ष्यों की विविधता को बढ़ा देती है ।

Prepp
Your Personal Exams Guide

**46.** According to Walsh, knowledge production has been historically based on

(A) Participatory culture

(B) Application of technology

(C) Expert paradigm

(D) Collective intelligence

**47.** In knowledge hegemony control over creation of knowledge and information is

(A) in the printing press

(B) in the world wide web

(C) in the libraries

(D) in the hands of a few

**48.** The main reason for the erosion of the knowledge hegemony of the medieval church was

(A) the printing press

(B) world wide web

(C) the libraries

(D) action of a few

**49.** One of the important factors that helped to usher in the age of enlightenment was

(A) world wide web

(B) monopoly of information

(C) spread of literacy

(D) control of libraries

**50.** The diversity of perspective is increased by

(A) knowledge hegemony

(B) digital technology

(C) control of book production

(D) participatory culture

Prepp Your Personal Exam Guide

**46.** वॉल्श के अनुसार, ज्ञान उत्पादन ऐतिहासिक रूप से किस पर आधारित है ?

(A) प्रतिभागी संस्कृति

(B) प्रौद्योगिकी का अनुप्रयोग

(C) विशेषज्ञ प्रतिमान

(D) सामूहिक बुद्धि या समझदारी

**47.** ज्ञान आधिपत्य की स्थिति में ज्ञान और सूचना के सृजन पर नियन्त्रण कहाँ किया जाता है ?

(A) मुद्रण प्रेस में

(B) विश्वव्यापी वेब में

(C) ग्रंथालयों में

(D) कुछ के हाथों में

**48.** मध्यकालिक चर्च के ज्ञान आधिपत्य के नाश का मुख्य कारण था :

(A) मुद्रण प्रेस

(B) विश्वव्यापी वेब

(C) ग्रंथालय

(D) कुछ की कार्यवाही

**49.** प्रबोधन या आत्मज्ञान के युग में प्रवेश करने में सहायक एक महत्त्वपूर्ण कारक था :

(A) विश्वव्यापी वेब

(B) सूचना का एकाधिकार

(C) साक्षरता का प्रसार

(D) ग्रंथालयों का नियन्त्रण

**50.** परिप्रेक्ष्यों की विविधता में वृद्धि हुई :

(A) ज्ञान आधिपत्य के द्वारा

(B) डिजिटल प्रौद्योगिकी के द्वारा

(C) ग्रंथ उत्पादन के नियन्त्रण के द्वारा

(D) प्रतिभागी संस्कृति के द्वारा