www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

विभाग-2 (विषयवस्तु और पद्धतिशास्त्र) (प्रश्न नं-101 से 170)

प्रश्न नं.101 से 130 (सभी के 2 गुण)

101	'कठिन कलाहू आई है करत-करत अभ्यास' में कौन-सा अलंकार है ?			
	(A) श्लेष अलंकार	(B) रूपक अलंकार	(C) उपमा अलंकार	(D) अनुप्रास अलंकार
102	भारत के निवासी कौन है ?			
	(A) द्रविड	(B) आर्य	(C) शक	(D) मंगोल
103	कविवर रवीन्द्रनाथ टैगोर को कौन-सा पुरस्कार मिला था ?			
	(A) नोबेल पुरस्कार	(B) ज्ञानपीठ पुरस्कार	(C) साहित्य अकादमी	(D) भारतरत्न
104	'भेड़-बकरियाँ चरानेवाला' शब्दसमूह के लिए एक शब्द बताइए ।			
	(A) चरवाहा	(B) गड़ारीदार	(C) गड़रिया	(D) गडेरुआ
105	'राजा भी मूर्ख और प्रजा भी मूर्ख' अर्थ किस कहावत का है ?			
	(A) राम राज प्रजा सुखी		(B) अब पछताये होत क्या जब चिड़िया चुग गई खेत	
	(C) नाम बड़े और दर्शन छोटे		(D) यथा राजा तथा प्रजा	
106	तू दयालू दीन हौं, तू दानि हौं भिखारी हौं प्रसिद्ध यातकी, तू पापपुंजहारी यह विनय भावना ____ की रचना है ।			
	(A) सूरदास	(B) कबीर	(C) तुलसीदास	(D) मीरा
107	"संदेश यहाँ मैं नहीं स्वर्ग का लाया, इस भूतल को ही स्वर्ग बनाने आया ।" किसकी काव्य पंक्तियाँ हैं ?			
	(A) भवानी प्रसाद मिश्र	(B) सर्वेश्वर दयाल सक्सेना	(C) मैथिलीशरण गुप्त	(D) नागार्जुन
108	'तहस - नहस होना' मुहावरे का सही अर्थ क्या है ?			
	(A) परिस्थितियाँ विपरीत होना	(B) व्यवहार बदलना	(C) नष्ट होना	(D) पासा उलटा पड़ना
109	'दीन बन्धु सम होय' अर्थात् कौन ?			
	(A) दरिद्र	(B) ईश्वर	(C) धनवान	(D) दीक्षित
110	पानी में घिरे हुए लोग _____ नहीं करते ।			
	(A) झगड़ा	(B) ईर्ष्या	(C) शिकायत	(D) प्रेम
111	बाबा नागार्जुन के नाम से संपूर्ण हिन्दी जगत में लोकप्रिय कवि नागार्जुन का पैतृक नाम बताइए ।			
	(A) विद्यानिवास मिश्र	(B) यशपाल	(C) जैनेन्द्रकुमार	(D) बैधनाथ मिश्र
112	निम्नलिखित में से सही वर्तनीवाला शब्द बताइए ।			
	(A) ओद्योगिक	(B) औद्योगिक	(C) आद्योगिक	(D) औद्योगीक
113	"जियत बाप से दंगम दंगा मरे हाड़ पहुँचाए गंगा" - यह कथन किसका है ?			
	(A) नीरो	(B) चैखव	(C) परसाईंजी	(D) कबीर
114	स्कूल छूटने की घंटी बजते ही लेखक को कहाँ जाने की खुशी होती थी ?			
	(A) घर	(B) लाइब्रेरी	(C) छात्रावास	(D) बगिया
115	बिरसा मुंडा की मृत्यु कहाँ पर हुई ?			
	(A) जंगल में	(B) कोर्ट में	(C) चर्च में	(D) जेल में
116	'नदी बढ़ती रहे' लेख किस पुस्तक से लिया गया है ?			
	(A) चिंतामणि	(B) हिमनील	(C) अपराजिता	(D) वन पाहुन

www

117	ग्वालन सुध-बुध क्यों खो बैठी ? (A) कृष्ण को देखकर (B) मटकी फूट जाने से (C) चोरी पकड़े जाने से (D) अचानक नंद बाबा के आने से
118	तुलसी के 'रामचरितमानस' की भाषा कौन-सी है ? (A) ब्रज (B) खड़ीबोली (C) अवधी (D) भोजपुरी
119	'मानहुँ मदन दुंदुभी दीन्ही । मनसा बिस्व बिजय कहँ कीन्ही ॥' उपर्युक्त पंक्तियों में कौन-सा अलंकार है ? (A) रुपक (B) उत्प्रेक्षा (C) अतिशयोक्ति (D) यमक
120	'सब वेद बचायेंगे कोई नहीं बचायेगा प्रेमपत्र' उपर्युक्त पंक्तियों के रचनाकार का नाम बताइए । (A) बद्रीनारायण (B) मीराबाई (C) ज्ञानप्रकाश विवेक (D) निर्मला गर्ग
121	माँ के गरिमामय व्यक्तित्त्व पर आधारित पाठ का नाम बताइए । (A) गिरगिट (B) शत्रु (C) डायरी का एक पन्ना (D) उत्साह
122	'जहाँ आकाश नहीं दिखाई देता' पाठ किस साहित्य विधा में लिखा गया है ? (A) रिपोर्ताज (B) कहानी (C) डायरी (D) नाटक
123	आधुनिक कम्प्यूटर का पिता किसे माना जाता है ? (A) जे. एल. बेयर्ड (B) इरिक्सन (C) मार्कोनी (D) चार्ल्स बेबेज
124	'परिमल-हीन पराग दाग-सा बना पड़ा है । हा ! यह प्यारा बाग खून से सना पड़ा है ।' उपर्युक्त पंक्तियों के संदर्भ में 'परिमल' शब्द का अर्थ बताइए । (A) काँटा (B) सुगंध (C) ओस (D) पानी
125	लेखक श्रीप्रकाश का प्रश्न सुनकर वृद्ध पादरी ने क्या कहा ? (A) तुम लोग अपने काम में गर्व नहीं लेते । (B) तुम लोग जिम्मेदारी नहीं समझते । (C) तुम लोग बड़े आलसी हो । (D) तुम लोगों में उदारता नहीं है ।
126	अमीर खुसरो किस काल के कवि हैं ? (A) रीतिकाल (B) आधुनिककाल (C) भक्तिकाल (D) आदिकाल
127	'कालिदास का प्राणी प्रेम' नामक अंश मोहन राकेश के किस नाटक से लिया गया है ? (A) लहरों के राजहंस (B) आधे अधूरे (C) आषाढ़ का एक दिन (D) सारा आकाश
128	टाटा कंपनी के विज्ञापन को पढ़कर सुधामूर्ति ने क्या करना निश्चय किया ? (A) शोषण का विरोध (B) स्त्री-पुरुष के भेदभाव का विरोध (C) जाति प्रथा का विरोध (D) असमान वेतन व्यवस्था का विरोध
129	'भूख' कविता का केन्द्रीयभाव बताइए । (A) प्रकृति वर्णन (B) प्राणी प्रेम (C) वैयक्तिक रुचि (D) संघर्ष
130	'हक्का-बक्का रह जाना' मुहावरे का अर्थ बताइए । (A) हड़बड़ा जाना (B) आश्चर्य चकित हो जाना (C) हक के लिए बोलना (D) बक-बक करना

www.prepp.in

प्रश्न नं. 131 से 170 (सभी के 1 गुण)

131	भाषा शिक्षण में सबसे पहली प्रक्रिया कहाँ से शुरू होती है ? (A) कथन (B) वाचन (C) श्रवण (D) लेखन
132	भाषा शिक्षण कहाँ से प्रारंभ होता है ? (A) स्वर (B) क्रिया (C) व्यवहार (D) वाचन
133	व्याकरण शिक्षण का आरंभ किसके द्वारा होना चाहिए ? (A) अक्षर द्वारा (B) वाक्य द्वारा (C) शब्द द्वारा (D) वर्णमाला द्वारा
134	कौन सी प्रणाली मनोवैज्ञानिक और शिक्षा वैज्ञानिक है ? (A) आगमन (B) निगमन (C) भाषा संसर्ग (D) समवाय
135	मौलिक चिन्तन किसके द्वारा सम्भव है ? (A) शिक्षा से (B) संस्कृति से (C) मातृभाषा से (D) सभ्यता से
136	छात्रों से वर्तनी संबंधी त्रुटियों को शुद्ध कराने के उपाय है ..... (1) शुद्ध उच्चारण (2) लिपि की पूर्व जानकारी (3) व्याकरण का समुचित ज्ञान (4) उक्त सभी (A) केवल 1 और 2 (B) केवल 2 और 3 (C) केवल 1 और 3 (D) 4
137	भाषा शिक्षा में दृश्य-श्रव्य साधनों का मुख्य प्रयोजन है ..... (A) शिक्षण के कार्य को सरल करना (B) छात्रों की विभिन्न इन्द्रियों को क्रियाशील बनाना (C) छात्रों को नवीन उपकरणो के प्रति उत्सुक बनाना (D) पाठ में कक्षा का अवधान बनाये रखना
138	निम्न में से मैकाले ने भाषा शिक्षण के लिए किस तथ्य को स्वीकार किया है ? (A) केवल मौखिक भाषा ज्ञान को । (B) बोलने से पहले व्याकरण ज्ञान को । (C) किसी भी भाषा का पण्डित वही हो सकता है जिसने पहले भाषा और बाद में व्याकरण सीखा हो । (D) इनमें से किसी को नहीं ।
139	भाषा शिक्षण का सब से महत्त्वपूर्ण गुण होना चाहिए .... (A) विद्यार्थियों में रुचि (B) समाज में रुचि (C) शुद्ध उच्चारण (D) व्याकरण का ज्ञान
140	किसी भी भाषा सीखने का मूल आधार क्या है ? (A) श्रवण (B) कथन (C) वाचन (D) लेखन
141	वाचन के लिए आवश्यक है ..... (A) वर्णमाला, उच्चारण शुद्धि, शुद्ध पढाना (B) उच्चारण शुद्धि, गति, विरामचिह्नों, आरोह-अवरोह, भाव, आत्मविश्वास (C) वर्णमाला पढाना, शब्द सीखाना, विराम चिह्न का ज्ञान (D) शब्द पढवाना, वर्ण लिखवाना, वाक्य पढवाना
142	हिन्दी के शिक्षक को ज्ञान होना चाहिए । (1) भाषा तत्त्वों का ज्ञान (2) साहित्य का ज्ञान (3) विषय में रुचि (4) 1, 2 और 3 (A) केवल 1 और 2 (B) केवल 2 और 3 (C) केवल 1 और 3 (D) 4

143	मौन वाचन का उद्देश्य है ... (A) विषय की ग्रहणशक्ति बढ़ाना (B) कक्षा को शांत रखना (C) विषय को रटाना (D) शिक्षक का कार्य कम करना
144	गृहकार्य का सिद्धांत है ... (1) सीखना (2) उद्देश्य का (3) उपयुक्तता का (4) 1, 2 और 3 (A) केवल 1 और 2 (B) केवल 2 और 3 (C) केवल 1 और 3 (D) 4
145	सृजनात्मक उद्देश्य से तात्पर्य है ... (1) छात्रों को साहित्य सृजन की प्रेरणा देना (2) रचना में मौलिकता लाना (3) उपर्युक्त दोनों (4) उपर्युक्त में से कोई नहीं (A) केवल 1 (B) केवल 2 (C) 3 (D) 4
146	मौखिक और लिखित दोनों अभ्यास कराना क्यों आवश्यक है ? (A) सिर्फ भाषा के लिए (B) भाषा और शैली के विकास के लिए (C) शैली के लिए (D) इनमें से कोई नहीं
147	हिन्दी शिक्षण के भावात्मक उद्देश्यों के अन्तर्गत कौनसी बात आती है ? (A) रचनाकार्य के विभिन्न रूपो का ज्ञान प्राप्त करना (B) भाषा और साहित्य में रुचि लेना (C) विषयवस्तु का ज्ञान प्राप्त करना (D) भाषा तत्त्वों का ज्ञान प्राप्त करना
148	भाषा का मुख्य कौशल है ... (1) सुनना और बोलना (2) पढ़ना (3) लिखना (4) सुनना, बोलना, पढ़ना और लिखना (A) केवल 1 (B) केवल 2 (C) 4 (D) केवल 3
149	भाषा कौशल का सही क्रम है .... (A) श्रवण, कथन, वाचन, लेखन (B) लेखन, वाचन, श्रवण, कथन (C) श्रवण, वाचन, लेखन, कथन (D) वाचन, श्रवण, लेखन, कथन
150	दशवी कक्षा में एक भाषा शिक्षक ने बच्चों को चित्र दिखाया और उससे संबंधित शब्द उन्हें लिखने का निर्देश दिया । यहां पर शिक्षक ने किस विधि का अनुपालन किया ? (A) साहचर्य विधि (B) अनुकरण विधि (C) कहानी विधि (D) उपर्युक्त सभी
151	'गद्‌गद् होना' मुहावरे का सही अर्थ बताइए । (A) अत्याधिक अप्रसन्न होना (B) अत्याधिक जोर से चिल्लाना (C) भाव विभोर होना (D) पिंड छुड़ाना
152	बीमारी से लड़ने में बच्चन जी को किससे बल मिलता था ? (A) चुनौतियों से (B) धार्मिक ग्रन्थों से (C) डॉ॰ मुखर्जी से (D) पत्नी से
153	मन का मैल धोने के लिए _____ से उपयुक्त कोई नहीं है । (A) शीतल जल (B) नयन जल (C) शुद्ध जल (D) गंगा जल
154	कबीर का जन्म काशी के ____ नामक स्थान पर हुआ था । (A) लम्ही (B) बस्ती (C) लहरतारा (D) वसुखा

www.prepp.in

155	रुखा-सूखा खाकर ठंडा पानी पीने का तात्पर्य क्या है ? (A) लोभ करना (B) संतोष रखना (C) आलस्य करना (D) फैशन करना
156	द्विवेदी युग के प्रतिनिधि कवि और हिन्दी के राष्ट्र कवि ____ थे । (A) मैथिलीशरण गुप्त (B) सुमित्रानंदन पंत (C) केदारनाथ सिंह (D) सर्वेश्वर दयाल सक्सेना
157	'मंथर' शब्द का विलोम शब्द _____ है । (A) मंद (B) मृदु (C) तीव्र (D) अन्तःकरण
158	धरती और आकाश के मिलने का स्थान ____ है । (A) अंबर (B) भूमि (C) वायुमंडल (D) क्षितिज
159	निम्नलिखित उपनान्यासों में से जैनेन्द्रकुमार का उपन्यास नहीं है - बताइए । (A) त्यागपत्र (B) सोना और खून (C) मुक्तिबोध (D) परख
160	'चंदन विष व्यापत नहीं, लिपटे रहत भुजंग' किस कवि की काव्य-पंक्ति है ? (A) वृन्द (B) रहीम (C) कबीर (D) बिहारी
161	सुबोध ने अखबार पढ़ना क्यों छोड़ दिया ? (A) एकदम सुबह नौकरी जाना पड़ता था । (B) अखबार लेने वृंदा के कमरे में जाना पड़ता था । (C) अखबार निरर्थक लगने लगा था । (D) अखबार समय पर नहीं आता था ।
162	'डेली पैसेन्जर' कविता में किसकी विवशता का चित्रण है ? (A) मासूम बच्चे (B) कामगार औरत (C) भिखारी (D) टिकट चेकर
163	घूमिल का मूलनाम क्या है ? (A) सुदामा पांडेय (B) मदन मोहन गुगलानी (C) प्रभुलाल गर्ग (D) केदारनाथ पांडेय
164	कवि वीरेन डंगवाल जीवन में कठिनाई को जरूरी क्यों मानते हैं ? (A) सच्चे मित्र की पहाचान के लिए (B) लोगों का दर्द समझने के लिए (C) आर्थिक समृद्धि के लिए (D) नया रास्ता पाने के लिए
165	'तताँरा-वामीरो' पाठ की विषयवस्तु किस पर आधारित है ? (A) देशभक्ति पर (B) दानवीरता पर (C) प्रेमकथा पर (D) प्रकृति पर
166	सही वर्तनीवाला शब्द खोजिए - (A) पूज्यनीय (B) पूजनीय (C) पुजनीय (D) पूज्यनिय
167	हिन्दी भाषा किस लिपि में लिखी जाती है ? (A) गुरुमुखी (B) ब्राह्मी (C) खरोष्ठी (D) देवनागरी
168	कुत्ता खरहा को क्यों नहीं पकड़ पाया ? (A) कुत्ता खरहा को पाने के लिए दौड़ रहा था । (B) कुत्ता तेज़ नहीं दौड़ सकता था । (C) खरहा अपनी जान बचाने लिए भाग रहा था । (D) खरहा बहुत चालाक था ।
169	'पंचवटी' में कौन-सा समास है ? (A) अव्ययीभाव समास (B) द्विगु समास (C) बहुब्रीहि समास (D) द्वन्द्व समास
170	'प्रोफेसर रामिश' का ड्रीम प्रोजेक्ट क्या था ? (A) दवाइयाँ बनाना (B) कैंसर का टीका ढूँढ़ना (C) मानव प्रक्षेपण-यंत्र बनाना (D) कृत्रिम मानव बनाना