

KMSS

2020

15/03/2020

Question Booklet Sl.No.

8143752

QUESTION BOOKLET – PAPER – II

(KANNADA MEDIUM SOCIAL SCIENCE ONLY)

SUBJECTS : Language – I, Language – II, Child Development and Pedagogy,
Social Science

Maximum Marks : 150

02.00. P.M. to 04.30 P.M.

Max. Time : 2.30 HOURS

INSTRUCTIONS TO THE CANDIDATES (Read Carefully)**Note :** Candidates are instructed to confirm

- Whether pre-printed O.M.R. has your name and register number printed on it.
- Whether pre-printed O.M.R. Sheet No. and QP Booklet No. are same.
- If the candidate uses the O.M.R./QP booklet which doesn't belong to him/her, such O.M.R. sheets are not considered for evaluation.

1. The sealed Question Booklet contains 150 questions. The O.M.R. Answer Sheet is given separately. Verify whether the given Question Booklet is of the same PAPER and MEDIUM as the candidate opted in the application.
2. The Questions are printed in Kannada and English Medium. But in any case of any discrepancies / doubt the question in English Medium is considered as valid.
3. The Question Paper contains four parts I, II, III and IV consisting of 150 Objective Type questions, EACH QUESTION CARRYING ONE MARK.

Parts	Subjects	Q.No.	Page No.
Part – I	Lang. – I (Kannada, English, Urdu, Tamil, Telugu, Marathi, Hindi, Sanskrit)	1 to 30	2 to 46
Part – II	Lang. – II (Kannada, English, Urdu, Tamil, Telugu, Marathi, Hindi, Sanskrit)	31 to 60	47 to 95
Part – III	CDP (Kannada)	61 to 90	96 to 99
Part – III	CDP (English)	61 to 90	100 to 103
Part – IV	Social Science (Kannada)	91 to 150	104 to 116
Part – IV	Social Science (English)	91 to 150	117 to 124

4. Part – I contains 30 Questions for the Language-I and Part-II contains 30 Questions for the Language-II. In this Question Booklet Questions pertaining to all Languages have been given. The Languages being answered must tally with the Languages opted by the candidate in online application.
5. Candidates are required to attempt Questions in Part-II (Language-II) in any Language other than the Language chosen in the Part-I (Language-I).
6. Questions related to Part: III – Child Development and Pedagogy (Q.No.61 to 90), Part: IV Social Science (Q. No. 91 to 150) are given both in Kannada and English medium in the Question Paper Booklet. The Questions answered must tally with the medium opted in the online application.
7. All the entries in the oval must be made with **BLUE OR BLACK BALL POINT PEN ONLY**. Any alteration in the answer counts as invalid.
8. Each candidate is given carbonless O.M.R. sheet along with the original O.M.R. answer sheet. Candidate should return the **ORIGINAL O.M.R. ANSWER SHEET TO THE ROOM SUPERVISOR** and retain the carbonless copy of the same with the candidate.
9. Calculator, mobile phone and any other electronic devices are not allowed.
10. If a candidate is found committing malpractice, necessary action will be taken against such candidate as per the examination rules.

PART - I

ಭಾಷೆ - I

ಕನ್ನಡ

ಸೂಚನೆ : ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ 1 ರಿಂದ 8 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ದೊಡ್ಡವರ ಜೀವನದ ಕೆಲವು ಪ್ರಸಂಗಗಳು, ಘಟನೆಗಳು ನಮ್ಮ ಗಮನವನ್ನು ತೀವ್ರವಾಗಿ ಸೆಳೆದು ನೆನಪಿನ ನಸು ಮುಸುಕಿನಲ್ಲಿ ಕಣ್ಮರೆಯಾಗುತ್ತವೆ ಅಂತಹವುಗಳೆಂದರೆ,

‘ಅಭೀಪ್ಸೆ’ ಎಂಬ ಹೊಸ ಸಂಕಲನವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿ ಆಧುನಿಕ ಕವಿಗಳ ಬಳಗಕ್ಕೆ ಸೇರಿರುವ ಎಚ್.ಜಿ. ಸಣ್ಣಗುಡ್ಡಯ್ಯನವರು ತುಮಕೂರಿನಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಸಹೋದ್ಯೋಗಿಗಳಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರದ್ದು ತೀಕ್ಷ್ಣಮತಿ. ಹರಿತವಾದ ಮಾತು. ಖಚಿತವಾದ ವಿಮರ್ಶೆ. ಆಗಾಗ ಸ್ವಲ್ಪ ಹಾಸ್ಯವೂ ಉಂಟು ಅನ್ನೋಣ. ಒಂದು ದಿನ ಗುಣಗುಣ ಪದ ಹೇಳುತ್ತಲೇ ಕೊಠಡಿಗೆ ಬಂದವರು ತಮ್ಮ ಕಪಾಟಿನ ಬೀಗ ತೆಗೆದು ಮುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತ ‘ಹೆಂಡತಿಯೊಬ್ಬಳು ಮನೆಯೊಳಗಿದ್ದರೆ ನಾನೂ ಒಬ್ಬ ಸಿಪಾಯಿ’ ಎಂದು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಎರಡು ಸಲ ಹಾಡಿದರು. ಹಾಡಿದ್ದಲ್ಲದೆ, “ಪ್ರಹ್ಲಾದರಾಯರೆ, ಹೇಗಿದೆ ಈ ಸಾಲು?” ಎಂದು ಕೇಳಿದರು. ಆಗಲೇ ಅವರ ಹಾಡಿನ ನುಡಿಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿದ್ದ ನಾನು “ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ, ಬಹಳ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ” ಎಂದೆ. ಅಂಥ ನಿರ್ಧಾರಕ್ಕೆ ಬರಬೇಕಾದ ಪ್ರಸಂಗ ಒದಗಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ಅವರನ್ನು ಸಂತೈಸಿದೆ.

ಈ ಮಾತಿನ ಅರ್ಥ ಹೊಳೆಯ ಬೇಕಾದರೆ ಮೈಸೂರು ಮಲ್ಲಿಗೆ ಖ್ಯಾತಿಯ ಕೆ.ಎಸ್. ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿಯವರ ಕವನದ ಸಾಲನ್ನು ನಾವು ನೆನೆಯಬೇಕು. ಅವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ, “ಹೆಂಡತಿಯೊಬ್ಬಳು ಮನೆಯೊಳಗಿದ್ದರೆ ನಾನೂ ಒಬ್ಬ ಸಿಪಾಯಿ”.

ಎರಡೂ ಎರಡು ಧ್ರುವಾಂತರದ ಸತ್ಯಗಳು. ಹೇಳಿದವರಿಬ್ಬರೂ ಕವಿಗಳು. ಸಂಸಾರದ ಮೂಲಾಧಾರಳಾದ ಹೆಂಡತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಬಹು ಪ್ರಿಯವೆನಿಸುವ ರಸವಂತಿಕೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಈ ಪ್ರಸಂಗ ಸಾಮಾನ್ಯವಾದುದಲ್ಲ.

ಶಿವಮೊಗ್ಗಿನ ಕರ್ಣಾಟಕ ಸಂಘದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯದ ಯೋಜನಾ ಪ್ರಚಾರದ ಅಂಗವಾಗಿ ಸಮಾವೇಶಗೊಂಡಿದ್ದ ಕವಿ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯನ್ನು ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ಅಯ್ಯಂಗಾರರು ವಹಿಸಿದ್ದರು. ತರುಣ ಕವಿಗಳು ಅನೇಕರು ಓದಿದ ಕವನಗಳು ಸಾಧಾರಣವಾಗಿದ್ದವು. ಮಾಸ್ತಿಯವರು ಮಾತ್ರ ಹಸನ್ಮುಖಿಗಳಾಗಿ ಕುಳಿತು ಎಲ್ಲ ಕವನಗಳನ್ನೂ ಸಾವಧಾನವಾಗಿ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಂಥ ಇಳಿವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲೂ ಅವರಿಗಿದ್ದ ತಾಳ್ಮೆಯನ್ನು ಕಂಡು ನನಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತು. ತಮ್ಮ ಕವನವನ್ನು ಓದಲು ಬಂದ ತರುಣಕವಿ ತಿಮ್ಮರಸಯ್ಯ ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತ “ಪೂಜ್ಯ ಮಾಸ್ತಿಯವರು ಅಗಾಧವಾದ ಸಮುದ್ರದಂತಿದ್ದಾರೆ. ನಾನಾದರೂ ಅವರ ಮುಂದೆ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಮೀನು” ಎಂದು ವಿನಯದಿಂದ ತಮ್ಮ ಕವನವನ್ನು ಓದಿದರು. ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸುತ್ತ ಮಾಸ್ತಿಯವರು “ಈ ಕಿರಿಯ ಗೆಳೆಯ ಹೇಳಿದ ಮಾತು ನಿಜ. ಆದರೆ ಮೀನಿಗೆ ಯಾವತ್ತೂ ಸಮುದ್ರದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಭಯ, ಸಂಕೋಚ ಇರಬಾರದು. ಸಮುದ್ರ ಇರುವುದೇ ಇಂಥ ಲಕ್ಷೋಪಲಕ್ಷ ಮೀನುಗಳನ್ನು ಸಾಕಿ ಸಲಹುವುದಕ್ಕೆ” ಎಂದರು. ಈ ಪ್ರಸಂಗ ಅವರ ಹೃದಯವಂತಿಕೆಗೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿದೆ.

1. 'ಮೈಸೂರು ಮಲ್ಲಿಗೆ' ಕವನ ಸಂಕಲನದ ಕರ್ತೃ :
 (1) ಕೆ.ಎಸ್. ನಿಸಾರ್ ಅಹಮದ್ (2) ಕೆ.ಎಸ್. ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ
 (3) ಚೆನ್ನವೀರ ಕಣವಿ (4) ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗ
2. ಎಚ್.ಜಿ. ಸಣ್ಣಗುಡ್ಡಯ್ಯನವರು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ಹೊಸ ಕವನ ಸಂಕಲನ ಇದು :
 (1) ಅನನ್ಯ (2) ಅಸ್ಮಿತೆ (3) ಆಕಾಂಕ್ಷೆ (4) ಅಭೀಪ್ಸೆ
3. ಶಿವಮೊಗ್ಗಯ ಕರ್ಣಾಟಕ ಸಂಘದ ಕವಿ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯನ್ನು ಇವರು ವಹಿಸಿದ್ದರು :
 (1) ಎಚ್. ಜಿ. ಸಣ್ಣಗುಡ್ಡಯ್ಯ
 (2) ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್
 (3) ಪ್ರಹ್ಲಾದ ರಾಯರು
 (4) ಕೆ.ಎಸ್. ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ
4. 'ಧ್ರುವಾಂತರ' ಈ ಪದದಲ್ಲಿ ಆಗಿರುವ ಸಂಧಿ :
 (1) ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ (2) ಲೋಪಸಂಧಿ
 (3) ಆಗಮಸಂಧಿ (4) ಗುಣಸಂಧಿ
5. ತಮ್ಮ ಕವನವನ್ನು ಓದಲು ಬಂದ ತರುಣ ಕವಿಯು ಮಾಸ್ತಿಯವರನ್ನು ಇದಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿದ್ದಾರೆ :
 (1) ಸಣ್ಣ ಮೀನು (2) ದೊಡ್ಡ ತಿಮಿಂಗಲ (3) ಸರೋವರ (4) ಅಗಾಧವಾದ ಸಮುದ್ರ
6. ಕೆ.ಎಸ್. ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿಯವರ ಪ್ರಕಾರ ಹೆಂಡತಿಯೊಬ್ಬಳು ಮನೆಯೊಳಗಿದ್ದರೆ ಅವರು ಹೀಗೆ :
 (1) ಗವಾಯಿ (2) ದಿವಾನ (3) ಸಿಪಾಯಿ (4) ಶಹನಾಯಿ
7. ಎಚ್. ಜಿ. ಸಣ್ಣಗುಡ್ಡಯ್ಯನವರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಈ ರೀತಿಯದಲ್ಲ :
 (1) ತೀಕ್ಷ್ಣಮತಿ (2) ಹರಿತಮಾತು (3) ತಿಳಿಹಾಸ್ಯ (4) ಮುಂಗೋಪಿತನ
8. 'ಗುಣಗುಣ' ಈ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶ :
 (1) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ (2) ಜೋಡಿಪದ (3) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ (4) ನುಡಿಗಟ್ಟು

ಸೂಚನೆ : ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು 9 ರಿಂದ 15 ರ ವರೆಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

ರಾವಣನ ಕೊಂಡು, ಸೀತೆಯ ತಂದು, ನಗುನಗುತ

ತಾಯಿಗೇರಗಿದ ರಾಮಚಂದ್ರ.

ಕೋದಂಡದಂತೆ ಬಾಗಿದನು ; ಕೈ ಮುಗಿದಾಗ

ಉಂಗುರದ ಮಾಣಿಕ್ಯ ಕಿರಣ

ಮೂಡಿ, ಮುಳುಗಿತು ಲೋಕಮಾತೆ ಸೀತಾಮಣಿಯ

ಮಾಂಗಲ್ಯ ಮಾಲೆಯೊಳಗೆ,

ಕೌಸಲ್ಯೆ ಹರಸಿದಳು ತನ್ನ ಕರುಳಿನ ಮುಗುಳ

ನೀರಿನೊಳೆಯ ಕಣ್ಣಿನೊಳಗೆ

'ಕಾಡ ಮರೆಯಿರಿ ಇನ್ನು, ರಾಜ್ಯವಾಳಿರಿ ನನ್ನ

ಮುದಿಗಣ್ಣ ತುಂಬಿ, ಬನ್ನಿ'

ಮೂಲೋಕದೊಡೆಯ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರನ ವರಿಸಿ,
ಕಾಡಿನಲಿ ಕೂಡಿ ತಿರುಗಿ,
ಭೂಲೋಕದೊಳಗೆಲ್ಲ ದುಃಖಗಳನನುಭವಿಸಿ,
ಎರಡಲ್ಲ ಎಂದು ಎನಿಸಿ
ರಣಭೂಮಿಯಲಿ ರಕ್ತ ನದಿಯೊಳಗೆ ನಡೆತಂದು,
ರುದ್ರನಿಗೆ ಹಬ್ಬವುಣಿಸಿ,
ಪತಿಭಕ್ತಿಯಿಂದಗ್ನಿ ಕುಂಡದಲಿ ನೆರೆಮಿಂದು
ಬಂದವಳ ಸೊಸೆಯ ಹರಸಿ,
ಕೌಸಲ್ಯ ಕಣ್ಣುಂಬ ನೋಡಿದಳು, ಬಿಸಿಯುಸಿರು
ಬೀಸಿತ್ತು ಜಾನಕಿಯ ಮುಖದ ಮೇಲೆ
ಅಂದು ಗಂಗಾನದಿಯ ನೀರ ಮುತ್ತುಗಳೆಲ್ಲ
ಕೆನ್ನೆಯ ಸೋಂಕಿದಂತಾದುದಾಗ.
ತೊರೂರು, ತಾಯ್ತಂದೆ, ತಾಯಡಿಗೆ ತನಗಿಲ್ಲ ;
ದೊರೆಮಗಳು, ದೊರೆಯ ಮಡದಿ.
ಅತ್ತೆ ಮಾವಂದಿರನು ಸುತ್ತು ಸೇವಿಸಲಿಲ್ಲ,
ತುದಿಗಾಲನೊತ್ತಲಿಲ್ಲ.
ಕೈ ಹಿಡಿದ ಗಂಡನಿಗೆ ವನವಾಸಭೋಗ
ತಾನುಟ್ಟಹುದು ನಾರ ಸೀರೆ.

9. ಈ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಮೂಲೋಕದೊಡೆಯ :
(1) ರಾವಣ (2) ಶ್ರೀರಾಮ (3) ರುದ್ರ (4) ಲಕ್ಷ್ಮಣ
10. 'ಉಂಗುರದ ಮಾಣಿಕ್ಯ ಕಿರಣ', ಮೂಡಿ ಇಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿತು :
(1) ಸೀತಾಮಣಿಯ ಮಾಂಗಲ್ಯ ಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ (2) ಗಂಗಾನದಿಯ ನೀರ ಮುತ್ತುಗಳಲ್ಲಿ
(3) ಅಗ್ನಿಕುಂಡದಲ್ಲಿ (4) ರಕ್ತನದಿಯೊಳಗೆ
11. ಕೌಸಲ್ಯೆಯ ಬಿಸಿಯುಸಿರು ಜಾರಿ ಇಲ್ಲಿ ಬಿತ್ತು :
(1) ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರನ ಮೇಲೆ (2) ಸೀತಾಮಣಿಯ ಮಾಂಗಲ್ಯ ಮಾಲೆಯ ಮೇಲೆ
(3) ಜಾನಕಿಯ ಮುಖದ ಮೇಲೆ (4) ನಾರ ಸೀರೆಯ ಮೇಲೆ
12. ಅಗ್ನಿಕುಂಡದಲಿ ನೆರೆಮಿಂದು ಬಂದವಳು ಇವಳು :
(1) ಕೌಸಲ್ಯ (2) ಕೈಕೇಯಿ (3) ಸುಮಿತ್ರ (4) ಸೀತೆ
13. ಕೌಸಲ್ಯೆಯು ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರ ಮತ್ತು ಸೀತೆಗೆ ಹೀಗೆಂದು ಹರಸಿದಳು :
(1) ಕಾಡ ನೆನಪಿಸಿ, ರಾಜ್ಯ ಮರೆಯಿರಿ ಇನ್ನು
(2) ಭೂಲೋಕದೊಳಗಿನ ದುಃಖಗಳನನುಭವಿಸಿ
(3) ರಣಭೂಮಿಯಲಿ ರಕ್ತವನು ಹರಿಸಿ
(4) ಕಾಡ ಮರೆಯಿರಿ ಇನ್ನು, ರಾಜ್ಯವಾಳಿರಿ ನನ್ನ ಮುದಿಗಣ್ಣ ತುಂಬಿ

14. 'ಲವಕುಶರು' ಈ ಪದದಲ್ಲಿ ಆಗಿರುವ ಸಮಾಸ :

- (1) ದ್ವಿಗು ಸಮಾಸ (2) ~~ದ್ವಂದ್ವ~~ ಸಮಾಸ
(3) ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸ (4) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಮಾಸ

15. 'ನಗುನಗುತ' ಈ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶ :

- (1) ~~ದ್ವಿರುಕ್ತಿ~~ (2) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ (3) ನುಡಿಗಟ್ಟು (4) ಜೋಡಿಪದ

16. ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರವಣಿಗೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕೌಶಲ್ಯ ಇದಾಗಿದೆ :

- (1) ಉತ್ತಮ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲ್ಯ
(2) ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ ವಿಷಯ ಗ್ರಹಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ
(3) ಕಿವಿಗೊಟ್ಟು ಧ್ವನಿಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಗ್ರಹಿಸುವುದು
(4) ಕವನ ಮತ್ತು ಭಾವಗೀತೆಗಳನ್ನು ರಾಗವಾಗಿ ಹಾಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ

17. ಕಥೆಯ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ಹೊಂದುವ ವಿಷಯ, ಪಾತ್ರಗಳು, ಸಂಭಾಷಣೆ ಸಂದರ್ಭಗಳನ್ನು ಉತ್ತಮ ಧ್ವನಿಯ ಮೂಲಕ ಸಂವಹನ ಮಾಡುವ ಪದ್ಧತಿ :

- (1) ಉಪನ್ಯಾಸ ಪದ್ಧತಿ (2) ಪ್ರಶೋತ್ತರ ಪದ್ಧತಿ
(3) ಚರ್ಚಾ ಪದ್ಧತಿ (4) ~~ಕಥನ~~ ಪದ್ಧತಿ

18. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಭಾಷಾ ಬೋಧನಾ ಪದ್ಧತಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಪದ್ಧತಿಗೆ ಸೇರಿಲ್ಲದಿರುವುದು :

- (1) ~~ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ~~ ಪದ್ಧತಿ (2) ಉಪನ್ಯಾಸ ಪದ್ಧತಿ
(3) ಪ್ರಶೋತ್ತರ ಪದ್ಧತಿ (4) ನಾಟಕಾಭಿನಯ ಪದ್ಧತಿ

19. ಬೋಧನಾಕ್ರಿಯೆ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಲು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಹಾಗೂ ಸಜೀವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಕೆಲಮೊಮ್ಮೆ ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಕಲಿಸುವ ಪದ್ಧತಿ :

- (1) ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಪದ್ಧತಿ (2) ಸಂಪೂರ್ಣ ಪದ್ಧತಿ
(3) ಪ್ರಶೋತ್ತರ ಪದ್ಧತಿ (4) ~~ನಿರ್ದರ್ಶನ~~ ಪದ್ಧತಿ

20. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಹೇಳಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಇದು ಉತ್ತಮ ಮಾತುಗಾರಿಕೆಯ ಲಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ :

- (1) ನೇರವಾಗಿ ಮಾತನಾಡದೆ, ಸುತ್ತಿ ಬಳಸಿ ಮಾತನಾಡುವುದು
(2) ವಿಷಯದ ಪೂರ್ಣ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಇಲ್ಲದೇ ಮಾತನಾಡುವುದು
(3) ಹಿಮ್ಮರಳುವಿಕೆ ಹಾಗೂ ಪುನರಾವರ್ತನೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಮಾತನಾಡುವುದು
(4) ~~ಸಂದರ್ಭಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ~~ ಹಿತಮಿತವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುವುದು

21. “ವ್ಯಾಕರಣದಿಂದ ಪದ, ಪದದಿಂದ ಅರ್ಥ, ಅರ್ಥದಿಂದ ತತ್ವ, ತತ್ವದಿಂದ ಮೋಕ್ಷ ಲಭಿಸುತ್ತದೆ”. ಈ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಹೇಳಿಕೆ ನೀಡಿದವರು :
 (1) ದಂಡಿ (2) ಕೇಶಿರಾಜ (3) 2ನೇ ನಾಗವರ್ಮ (4) ಭಟ್ಟಾಕಳಂಕ
22. ಒಂದು ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಎದುರಾಗುವ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ತಕ್ಷಣ ಉತ್ತಮ ವಿಧಾನದಿಂದ ಪರಿಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಕೈಗೊಳ್ಳುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ :
 (1) ಸಂಶೋಧನೆ (2) ಕ್ರಿಯಾಸಂಶೋಧನೆ
 (3) ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ (4) ಪರಿಹಾರ ಬೋಧನೆ
23. ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಪಠ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಾವೇ ಕಲಿಯಲು ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೊಳಿಸಿರುವ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳ ಮೂಲಕ ಕಲಿಯುವ ವಿಧಾನ :
 (1) ರೂಪಕ ವಿಧಾನ (2) ಸ್ವಯಂ ಬೋಧಿನಿ ವಿಧಾನ
 (3) ನಾಟಕ ವಿಧಾನ (4) ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಪದ್ಧತಿ
24. ಬರಹದಲ್ಲಿರುವ ಅಥವಾ ಮೌಖಿಕ ವಿಷಯವೊಂದನ್ನು ಮತ್ತೊಂದು ಭಾಷೆಗೆ ಪರಿವರ್ತಿಸುವುದು :
 (1) ರೂಪಾಂತರ (2) ಭಾಷಾಂತರ (3) ಭಾಷಾ ಕೌಶಲ್ಯ (4) ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ
25. ಒಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತಂತೆ ಪಠ್ಯ ಲೇಖನವನ್ನು ಭಾವ, ಅರ್ಥ ಕೆಡದಂತೆ ಸಾರ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಬರೆಯುವುದೇ :
 (1) ವಿಸ್ತೃತ ಬರವಣಿಗೆ (2) ಸ್ಪಷ್ಟನಶೀಲ ಬರವಣಿಗೆ
 (3) ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರಹ (4) ಸಂಕ್ಷೇಪ ಬರವಣಿಗೆ
26. ಒಂದು ವಿಷಯ ಅಥವಾ ಆಲೋಚನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಸುಸಂಬಂಧ ತರ್ಕಬದ್ಧ ವಾಕ್ಯ ವೃಂದಗಳನ್ನು ಕ್ರಮಬದ್ಧವಾಗಿ ಬರೆದ ಪಠ್ಯವಿದು :
 (1) ಗದ್ಯ (2) ಪದ್ಯ (3) ಪ್ರಬಂಧ (4) ಲಹರಿ
27. ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕಲಿಕೆಗೆ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಲು, ಕಲಿಕೆಯತ್ತ ಆಸಕ್ತಿ ಮೂಡಿಸಿ ಪ್ರೇರಣೆ ನೀಡಲು ಪ್ರಶ್ನಿಸುವ ಪದ್ಧತಿ :
 (1) ಉಪನ್ಯಾಸ ಪದ್ಧತಿ (2) ಪ್ರಯೋಗಾಲಯ ಪದ್ಧತಿ
 (3) ಪಠ್ಯಮುಸ್ತಕ ಪದ್ಧತಿ (4) ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಪದ್ಧತಿ
28. ಭಾಮಿನೀ ಷಟ್ಪದಿಯಲ್ಲಿರುವ ಒಟ್ಟು ಮಾತೃಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ :
 (1) 32 (2) 51 (3) 64 (4) 102
29. ‘ಮದವು ಸೊಕ್ಕಿದ ಆನೆ ಇದ್ದಂತೆ’ ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರ :
 (1) ಉಪಮಾಲಂಕಾರ (2) ರೂಪಕಾಲಂಕಾರ
 (3) ದೃಷ್ಟಾಂತಾಲಂಕಾರ (4) ಉತ್ತೇಕ್ಷಾಲಂಕಾರ
30. ಸುನೀತ ಅಥವಾ ಸಾನೆಟ್‌ನಲ್ಲಿರುವ ವಾದಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ :
 (1) 10 (2) 8 (3) 12 (4) 14

PART – I
Language – I
ENGLISH

Directions : (Questions 1 to 5) : Read the given passage and answer the questions that follow by selecting the most appropriate answer :

An elderly carpenter was ready to retire. He told his employer-contractor of his plans to leave the house-building business to live a more leisurely life with his wife and enjoy his extended family. He would miss the paycheck each week, but he wanted to retire. They could get by.

The contractor was sorry to see his good worker go and asked if he could build just one more house as a personal favour. The carpenter agreed. But over time it was easy to see that his heart was not in his work. He resorted to shoddy workmanship and used inferior materials. It was an unfortunate way to end a dedicated career.

When the carpenter finished his work, his employer came to inspect the house. Then he handed the front-door key to the carpenter and said, "This is your house... my gift to you."

The carpenter was shocked!

What a shame! If he had only known that he was building his own house, he would have done it all so differently.

So it is with us. We build our lives, a day at a time, often putting less than our best into the building. Then, with a shock, we realize we have to live in the house we have built. If we could do it over, we would do it much differently.

But, you cannot go back. You are the carpenter, because every day you hammer a nail, place a board, or erect a wall. Someone once said, "Life is a do-it-yourself project." Your attitude, and the choices you make today, help build the "house" you will live in tomorrow. Therefore, build wisely!

1. The turning point in the story was
 - (1) When the employer requested the carpenter to build one last house
 - (2) When the employer gifted the house to the carpenter
 - (3) When the carpenter learnt that he has to build houses wisely
 - (4) When the employer inspected the house
2. The phrase in the passage which means 'to continue to exist, where something is lacking' is

(1) resort to	(2) live life	(3) live in	(4) get by
---------------	---------------	-------------	------------
3. 'He resorted to shoddy workmanship'
The part of speech of the word shoddy is

(1) adverb	(2) noun	(3) adjective	(4) verb
------------	----------	---------------	----------

4. 'What a shame!'

The given statement is an example for

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| (1) Interrogative sentence | (2) Assertive sentence |
| (3) Imperative sentence | (4) Exclamatory sentence |

5. The employer's goodness is evident when he

- (1) Inspects the house on its completion
- (2) hands over the front-door-key to the carpenter
- (3) requests the carpenter to continue his dedicated work
- (4) permits the carpenter to retire and enjoy with his family

Directions : (Questions 6 to 10) : Read the given lines of a poem and answer the questions that follow by choosing the most appropriate answer.

Where the mind is without fear
 and the head is held high
 Where knowledge is free
 Where the world has not been
 broken up into fragments
 By narrow domestic walls
 Where words come out from the
 depth of truth
 Where tireless striving stretches
 Its arms towards perfection
 Where the clear stream of reason
 has not lost its way
 Into the dreary desert sand of dead habit
 Where the mind is led forward by thee
 Into ever-widening thought and action
 Into that heaven of freedom,
 my Father, let my country awake

6. The poet wants his countrymen to

- (1) be free from the bondage of narrow ideas and die-hard habits
- (2) fight for their rights
- (3) fight for their wages
- (4) not hope for a free nation

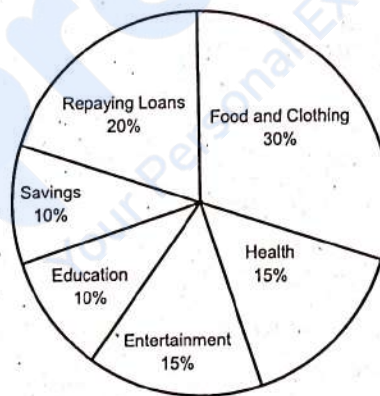
7. The main theme of the poem is

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| (1) patriotism | (2) agitation |
| (3) life after death | (4) societal division |

8. The one that is unlikely to be an example for alliteration is
(1) head held high (2) where the world
(3) dreary desert sand of dead habit (4) by narrow domestic walls
9. The word that rhymes with 'high' is
(1) sigh (2) neigh (3) weigh (4) leigh
10. 'Dead habit' refers to
(1) old customs and traditions that are a threat to humanity
(2) habits that are old but good for humanity
(3) new thoughts which can make the world a better place
(4) novel ideas which allow human beings to accept new thought

Directions : (Questions 11 to 15) Read the given graph. Answer the questions that follow by choosing the most appropriate option:

The given pie-chart represents the results of a survey conducted by a non-profit NGO to understand how a rural family spends its monthly income on various items:



11. The family spends 20% of its income on
(1) Entertainment (2) Education
(3) Repaying loans (4) Food and clothing
12. The family finds it important to spend the maximum share of its income on
(1) Entertainment (2) Savings
(3) Health (4) Food and clothing

13. The income expended on Food and clothing is equal to the combined expenses of
- | | |
|-------------------------------|---------------------------------|
| (1) Savings and education | (2) Health and entertainment |
| (3) Repaying loans and health | (4) Education and entertainment |
14. The correct statement related to the graph is
- (1) The family gives more importance to education than entertainment
 - (2) The expenditure on Health is equal to the expenditure on Entertainment
 - (3) Most part of the family income goes in repaying loans
 - (4) The family gives least importance to food and clothing
15. The descending order of the areas of expenditure of the rural family is
- (1) Savings/ Education – Health/Entertainment – Food and clothing – Repaying loans
 - (2) Food and clothing – Repaying loans – Savings/ Education – Health / Entertainment
 - (3) Food and clothing – Repaying loans – Health/Entertainment – Savings/Education
 - (4) Savings/Education – Health/Entertainment – Repaying loans - food and clothing

Directions : (Questions 16 to 30) Answer the questions only selecting the most appropriate options :

16. Arun : Did you went to school yesterday?
 Rekha : No, I did not went to school yesterday.

The errors in the dialogue can be corrected as

- (1) Arun : Did you go to school yesterday?
 Rekha : No, I did not went to school yesterday.
- (2) Arun : Did you go to school yesterday?
 Rekha : No, I did not go to school yesterday.
- (3) Arun : Did you went to school yesterday?
 Rekha : No, I did not go to school, yesterday.
- (4) Arun : Did you went school yesterday?
 Rekha : No, I not go to school yesterday.

17. Balaji: I have lost my wallet somewhere.

Mohan: Oh, I'm very sorry to hear that. Do you need any help?

Here, the speaker when he says the underlined statement is

- | | |
|----------------------|-------------------|
| (1) showing sympathy | (2) offering help |
| (3) apologising | (4) persuading |

18. For a learner who has difficulties with writing in English, the teacher should give ample practice in

- (1) revising spelling and basic sentence patterns
- (2) doing timed essays
- (3) diagnosing their language needs
- (4) giving clear explanations

19. If you want to ensure participation of maximum number of students in the class, you should adopt the method of teaching through

- (1) Role play (2) Interview (3) Discussion (4) Demonstration

20. Latha is an English teacher who has prepared a typical audio aid for her class. It is

- | | |
|---------------------------------|-------------------------------|
| (1) A photograph of Shakespeare | (2) Mahatma Gandhiji's speech |
| (3) A story chart | (4) A film strip |

21. One of the principles of direct Method of teaching English is

- (1) classroom instruction should include both mother tongue and target language
- (2) classroom instruction should be multilingual
- (3) classroom instruction should be exclusively in the mother tongue of the learner
- (4) classroom instruction should be exclusively in the target language

22. Suraj is teaching Grammar using inductive approach. He has to

- (1) give examples first
- (2) teach Grammar rules first
- (3) give definitions for Grammar items
- (4) make the students learn Grammar by-rote

23. The teacher records learners doing a role-play. Then the children watch the video and talk about their mistakes in their groups. The correction technique used here is

- | | |
|----------------------------|-----------------------|
| (1) echo correction | (2) peer correction |
| (3) behavioural correction | (4) ignoring mistakes |

24. Syed, a student of VIII standard says
- 'Latha don't know.'
- 'I has a pen'
- 'She have come'
He needs remedial teaching in
(1) sentence pattern (2) concord
(3) tense (4) genders
25. Smitha has children with varied intelligences. To address the set of students with linguistic intelligence, she designs.
(1) a word building activity (2) a flow-chart
(3) a mind-map (4) a gardening activity
26. Sky, school, engage, goose
The word which does not belong to the set of monosyllabic words is
(1) sky (2) engage (3) goose (4) school
27. When the teacher says 'No, it begins with 'C'. We learnt it in the last lesson', she is trying to
(1) start a drill (2) prompt for a correct answer
(3) set up pairwork (4) comment on their performance
28. 'Shy learners' learn best
(1) in groups (2) doing role-plays
(3) with the teacher (4) in pairs
29. The performance of a student in the achievement test helps the teacher to design.
(1) a blue print (2) an annual plan of work
(3) a remedial teaching plan (4) a lesson plan
30. A class of 30 learners have just done a listening activity. As the teacher is checking the answers of every learner in the class in turns, the learners are getting bored. So, the teacher, to address the above classroom management problem, plans this possible solution.
(1) plan to make feedback interesting
(2) plan extra activities or different activities in the class
(3) plan an activity which is more suitable for the learners' need
(4) plan routines to set up activities

PART – II

ಭಾಷೆ – II

ಕನ್ನಡ

ಸೂಚನೆ : ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದ್ಯವನ್ನು ಓದಿ, ಕೇಳಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ 31 ರಿಂದ 38 ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

ಹಿತವಂ ತೋರುವಾತಂ ಬಂಧು ಮೋರೆವಾತಂ ತಂದೆ ಸದ್ಧರ್ಮದ |
ಸತಿಯೇ ಸರ್ವಕೆ ಸಾಧನಂ ಕಲಿಸಿದಾತಂ ವರ್ಣಮಾತ್ರಂ ಗುರು ||
ಶ್ರುತಿಮಾರ್ಗಂ ಬಿಡದಾತ ಸುವ್ರತಿ ಮಹಾಸಿದ್ಧಿದೈಯೇ ಪುಣ್ಯದಂ
ಸುತನೇ ಸದ್ಗತಿದಾತನೈ ಹರಹರಾ ಶ್ರೀಚೆನ್ನ ಸೋಮೇಶ್ವರಾ ||

ಪ್ರಜೆಯಂ ಪಾಲಿಸಬಲ್ಲೊಡಾತನರಸಂ ಕೈಯಾಸೆಯಂ ಮಾಡದಂ
ನಿಜ ಮಂತ್ರೀಶ್ವರ ತಂದೆ ತಾಯ ಸಲಹಲ್ ಬಲ್ಲಾತನೇ ಧಾರ್ಮಿಕಂ ||
ಭಜಕಂ ದೈವದ ಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳಡೆ ಭಟಂ ನಿರ್ಭೀತ ತಾನಾದವಂ
ದ್ವಿಜನಾಚಾರತೆಯುಳ್ಳವಂ ಹರಹರಾ ಶ್ರೀಚೆನ್ನ ಸೋಮೇಶ್ವರಾ ||

ಅತಿಗಂಭೀರನುದಾರ ಧೀರನು ಮಹಾಸಂಪನ್ನ ಸತ್ಯಾತ್ಮನೂ |
ರ್ಜಿತ ನಾನಾಲಿಪಿಭಾಷೆಯೊಳ್ ಪರಿಚಿತಂ ಲಂಚಕ್ಕೆ ಕೈನೀಡದಂ
ವ್ರತಸದ್ಧರ್ಮ ವಿಚಾರಶಾಲಿ ಚತುರೋಪಾಯಂಗಳಂ ಬಲ್ಲವಂ
ಪತಿಕಾರ್ಯಂ ವರ ಮಂತ್ರಿಯೈ ಹರಹರಾ ಶ್ರೀಚೆನ್ನ ಸೋಮೇಶ್ವರಾ ||

ಅವಿನೀತಂ ಮಗನೇ ಅಶೌಚಿ ಮುನಿಯೇ ಬೈವಾಕೆತಾಂಪತ್ತಿಯೇ
ಸವಿಗೆಟ್ಟನ್ನವದಂಟವೇ ಕುಜನರೊಳ್ ಕೂಡಿರ್ವವಂ ಮಾನ್ಯನೇ ||
ಬವರಕ್ಕಾಗದ ಬಂಟನೇ ಎಡರಿಗಂ ತಾನಾಗದಂ ನಂಟನೇ |
ಶಿವನಂ ಬಿಟ್ಟವ ಶಿಷ್ಯನೇ ಹರಹರಾ ಶ್ರೀಚೆನ್ನ ಸೋಮೇಶ್ವರಾ ||

ಇರಿಯಲ್ಲೊಡೆ ವೀರನಾಗು ಧರೆಯೊಳ್ ನಾನಾ ಚಮತ್ಕಾರಮಂ |
ಅರಿಯಲ್ಲೊಡೆ ಮಂತ್ರಿಯಾಗು ವಿಭುವಾಗಾರಂದೊಡಂಕೋಪಮಂ
ತೊರೆಯಲ್ಲೊಡೆ ಯೋಗಿಯಪ್ಪುದರಿಷಡ್ವರ್ಗಂಗಳಂಗೆಲ್ಲೊಡೆ
ತರಬಲ್ಲಪೂರ್ಣೆಯಪ್ಪುದೈ ಹರಹರಾ ಶ್ರೀ ಚೆನ್ನ ಸೋಮೇಶ್ವರಾ ||

31. ಸದ್ಗತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದು :
 (1) ಬಂಧುವಿನಿಂದ (2) ಗುರುವಿನಿಂದ
 (3) ಸತಿಯಿಂದ (4) ಸುತನಿಂದ
32. ಭಟನಲ್ಲಿರಬೇಕಾದ ಗುಣವಿದು
 (1) ಭೀತಿ ಇಲ್ಲದಿರುವುದು (2) ಭಕ್ತಿ ಇಲ್ಲದಿರುವುದು
 (3) ಆಸೆ ಇಲ್ಲದಿರುವುದು (4) ಆಚಾರವಿಲ್ಲದಿರುವುದು
33. ಚತುರೋಪಾಯಗಳನ್ನು ಬಲ್ಲವನು ಈತ :
 (1) ರಾಜ (2) ರಾಜಪುರೋಹಿತ (3) ಮಂತ್ರಿ (4) ದಂಡನಾಯಕ
34. ನಂಟಿನಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕಾದ ಗುಣವಿದು
 (1) ವಿನಯದಿಂದಿರುವುದು (2) ಅಪತ್ತಿನಲ್ಲಿ ನೆರವು ನೀಡುವುದು
 (3) ಸಮಾಧಾನಿಯಾಗಿರುವುದು (4) ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ತೊಡಗುವುದು
35. ಬವರ - ಪದದ ಅರ್ಥ :
 (1) ಬಡವ (2) ಕಾಗದ (3) ಯುದ್ಧ (4) ಕಷ್ಟ
36. ಕೋಪವನ್ನು ತೊರೆಯಬೇಕಾದವನು ಈತನು
 (1) ದಂಡ ತೆರುವವನು (2) ಇರಿಯಲು ಬಲ್ಲವನು
 (3) ಯೋಗಿ (4) ಅರಸ
37. ದ್ವಿತೀಯ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯವಿರುವ ಪದ :
 (1) ಕುಜನರೋಳ್ (2) ಅರಿಷಡ್ವರ್ಗಂಗಳಂ (3) ಶಿವನುಂ (4) ತಾನಾಗದಂ
38. ಸದ್ಗರ್ಭ - ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ :
 (1) ಗುಣ ಸಂಧಿ (2) ಜಶ್ವ ಸಂಧಿ
 (3) ಶ್ವತ್ಸ ಸಂಧಿ (4) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ

ಸೂಚನೆ : ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ, ಕೇಳಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ 39 ರಿಂದ 45 ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

ಮೊನ್ನೆ ಒಂದು ಮಸ್ತಕ ಓದುತ್ತಾ ಇದ್ದೆ, 'ಶಿವಾನುಭವ ಶಬ್ದಕೋಶ' ಮಸ್ತಕದ ಹೆಸರು. ಹಳಕಟ್ಟೆಯವರು ಬರೆದ ಮಸ್ತಕ ಅದು. ಅರಿವು ಜ್ಞಾನದ ಬಗ್ಗೆ ಅವರು ಹೇಳಿರೋದು ನೋಡಿ ನನಗೆ ಸುಸ್ತಾಗಿಯೇ. ವಚನಕಾರರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಅರಿವು ಅಂದರೆ ತನ್ನಷ್ಟಕ್ಕೆ ತಾನು ಇರುವ ಕೇವಲ ತಿಳುವಳಿಕೆ, ಜ್ಞಾನ ಮಾತ್ರ ಅಲ್ಲ. ಅದು ಕ್ರಿಯೆಯ ಅನುಭವದಿಂದ ಒಡಮೂಡುವುದು. ಅದು ಕೇಳಿ ತಿಳಿದದ್ದಲ್ಲ. ಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ ತಿಳುವಳಿಕೆ. ಅದು ತರ್ಕವಲ್ಲ. ನಡೆಯಿಂದ ನುಡಿ ಹುಟ್ಟಿದರೆ ಅದು ಅರಿವು.

ಈಗ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಅರಿವಿಗಾಗಿ ಕಂಡ ಕಂಡ ಕಡೆ, ಇದುವರೆಗೆ ಭಾರತೀಯ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಸುಟ್ಟುಕೊಂಡು ಬರುವ ಅರಿವು ಯಾರ್ಯಾರಿಗಿದೆ? ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿದೆ? ಹುಡುಕಾಡ ತೊಡಗಿದೆ.

ಮತ್ತೆ ಇನ್ನೊಂದು ವಚನಕಾರರು ನಮ್ಮ ಸುತ್ತಮುತ್ತ ಇರುವ ದೇವರುಗಳನ್ನು ದೇವರು ಅಂದು ಕೊಂಡಿರಲಿಲ್ಲ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವಚನಕಾರರಿಗೂ ಅವರವರದೇ ಇಷ್ಟ ದೈವ. ಅಂದರೆ ಅವರಿಗೆ ಅವರವರ ಪ್ರಜ್ಞೆಯೇ ದೇವರಾಗಿತ್ತು. ಈ ರೀತಿ ಪ್ರಜ್ಞೆಯನ್ನೇ ದೇವರು ಅಂತ ಅಂದುಕೊಂಡರೆ ಸುಡುವ ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ನೆತ್ತಿ ಮೇಲೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಂತಾಗುತ್ತದೆ. ತಮ್ಮ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಮುಂದೆ ಸುಳ್ಳು ಹೇಳಿಕಾಗಲ್ಲ. ಅದೇ ಕಷ್ಟ ಆಗೋದು. ಇತರ ದೇವರಿಗಾದರೆ - ಯಾವುದೇ ಉಗ್ರದೇವತೆ ಇರಲಿ, ಏನೋ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊಟ್ಟೆ ಒಳಕ್ಕೆ ಹಾಕೊಂತ ಸುಳ್ಳುಪಳ್ಳು ಹೇಳಿಬಿಡಬಹುದು. ಆದರೆ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಮುಂದೆ ಇದು ನಡೆಯದು. ಈ ಇಕ್ಕಟ್ಟಿಗೆ ವಚನಕಾರರು ಮುಖಾಮುಖಿಯಾದರು ಎಂದು ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ. ಅವರು ತಮ್ಮ ಕಷ್ಟ ಸುಖಾನ, ದುಃಖ ದುಮ್ಮಾನಾನ, ಏಳುಬೀಳುಗಳನ್ನು ಅವರ ಉತ್ಕಟ ಇಕ್ಕಟ್ಟುಗಳನ್ನು ಆ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಮುಂದೆ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಒದ್ದಾಡುತ್ತಿದ್ದರೆಂದು ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಈ ಒದ್ದಾಟಕ್ಕೆ ಅವರು ನುಡಿ ಕೊಟ್ಟರು.

ಅವರು ಅಂದು ನುಡಿದದ್ದು ಇಂದು ನುಡಿದಂತೆ ಕೇಳಿಸುತ್ತಿದೆ. ಅದು ತನಗೆ ತಾನೆ ಕಾವ್ಯವಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿದೆ. ಈ ಬೆಂಕಿಯಂಥ ವಚನಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಸಾಂತ್ವನದ ಜಾನಪದ ಕೆಸಿ ಮಾಡಿ ನಾವು ಹುಟ್ಟಬೇಕಾಗಿದೆ, ಹುಟ್ಟು ಪಡೆಯಬೇಕಾಗಿದೆ, ಅನ್ನಿಸತೊಡಗಿದೆ.

ಕೊಲೆ, ಸುಲಿಗೆ, ದ್ವೇಷ ಅಸೂಯೆಗಳಿಂದ ಕ್ಷೋಭೆಗೊಂಡು ನರಳುತ್ತಿರುವ ಜಗತ್ತು - ಅದು ಘಾಸಿಗೊಳಿಸುವುದು - ತನ್ನ ಆಳದ ಒಳ ಸಮಷ್ಟಿ ಮನಸ್ಸನ್ನೇ. ಈ ಸಮಷ್ಟಿ ಮನಸ್ಸಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಇರುತ್ತಾರೆ.

ನಾವು ಮನುಷ್ಯರು ನಮ್ಮೊಳಗೆ ಮೂರ್ಛಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿರುವ ಕಾರುಣ್ಯವನ್ನು ಎಚ್ಚರಗೊಳಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಈ ಎಳೆ ಹಿಡಿದು ಜಾಗತೀಕರಣವನ್ನು ರೂಪಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಆಗ ಮಾತ್ರವೇ ಅದು ಜಾಗತೀಕರಣ.

39. ಸುಡುವ ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಂತೆ ಆಗುವುದು ಈ ಕಾರಣಕ್ಕೆ
- (1) ಸುತ್ತಮುತ್ತಲ ದೇವರನ್ನು ನಂಬುವುದರಿಂದ
 - (2) ಪ್ರಜ್ಞೆಯ ಮುಂದೆ ಸುಳ್ಳು ಹೇಳಿದ್ದರಿಂದ
 - (3) ಪ್ರಜ್ಞೆಯೇ ದೇವರೆಂದು ನಂಬಿರುವುದರಿಂದ
 - (4) ಇಷ್ಟದೈವವನ್ನು ನಂಬಿರುವುದರಿಂದ
40. ವಚನಕಾರರು ಈ ಇಕ್ಕಟ್ಟಿಗೆ ಸಿಲುಕಿ ಒದ್ದಾಡಿದರು
- (1) ಪ್ರಜ್ಞೆಯ ಮುಂದೆ ಸುಳ್ಳು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ
 - (2) ಇಷ್ಟದೈವದ ಮುಂದೆ ಸುಳ್ಳು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ
 - (3) ದೇವರನ್ನು ದೇವರೆಂದು ನಂಬಲಾರದೆ
 - (4) ಇತರ ದೇವರುಗಳ ಮುಂದೆ ಸುಳ್ಳು ಹೇಳುವಾಗ
41. ಸಮಷ್ಟಿ - ಈ ಪದದ ವಿರುದ್ಧ ಪದ
- | | |
|--------------|---------------|
| (1) ಸಮದೃಷ್ಟಿ | (2) ಅಸಮಷ್ಟಿ |
| (3) ವ್ಯಷ್ಟಿ | (4) ದೂರದೃಷ್ಟಿ |
42. ಪ್ರಜ್ಞೆಯ ಮುಂದೆ ಇದು ನಡೆಯದು
- | | |
|----------|------------|
| (1) ದೈವ | (2) ಸುಳ್ಳು |
| (3) ದುಃಖ | (4) ಕಷ್ಟ |
43. ವಚನಕಾರರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ 'ಅರಿವು' ಎಂದರೆ
- | | |
|------------------------|------------------------|
| (1) ತಿಳುವಳಿಕೆ | (2) ಜ್ಞಾನ |
| (3) ನಡೆಯಿಂದ ನುಡಿಯುವುದು | (4) ನುಡಿಯಿಂದ ನಡೆಯುವುದು |
44. ಟಿಲಿವಿಷನ್‌ನಲ್ಲಿ ನೃತ್ಯದ ದೃಶ್ಯ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದವರಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಭಾವನೆ :
- | | |
|-----------------|-------------------|
| (1) ದುಃಖದ ಭಾವನೆ | (2) ಸಂತೋಷದ ಭಾವನೆ |
| (3) ಕೋಪದ ಭಾವನೆ | (4) ನಿರಾಶೆಯ ಭಾವನೆ |

45. ಜಗತ್ತು ಇಂದು ಕ್ಷೋಭೆಗೊಂಡು ನರಳಲು ಕಾರಣವಾದ ಅಂಶಗಳು :
- | | |
|-----------------------------------|-------------------------|
| (1) ಕೊಲೆ, ಸುಲಿಗೆ, ದ್ವೇಷ, ಅಸೂಯೆಗಳು | (2) ದುಃಖ ದುಮ್ಮಾನಗಳು |
| (3) ಲೋಲುಪ್ತತೆ, ವೈಭವ | (4) ಮೌಢ್ಯ, ಮೂಢನಂಬಿಕೆಗಳು |
46. ಭಾಷೆಯು ಈ ಬಗೆಯ ಮಾಧ್ಯಮವಾಗಿದೆ :
- | | |
|------------------|------------------|
| (1) ಮೌಖಿಕ ಮಾಧ್ಯಮ | (2) ಸಂವಹನ ಮಾಧ್ಯಮ |
| (3) ಲಿಖಿತ ಮಾಧ್ಯಮ | (4) ಸಂಕೇತ ಮಾಧ್ಯಮ |
47. 'ಅವಧಾನ' ಪದದ ಅರ್ಥ :
- | | |
|--------------------------------|--------------------------------|
| (1) ಗಮನವಿಟ್ಟು ಕೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು | (2) ಬರೆಯುತ್ತಾ ಕೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು |
| (3) ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಕೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು | (4) ಓದುತ್ತಾ ಕೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು |
48. ಇದು ಭಾಷಾ ಮೌಖಿಕ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಯ ಚಟುವಟಿಕೆ ಅಲ್ಲ :
- | |
|---|
| (1) ಅಕ್ಷರ, ಪದ, ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸುವುದು |
| (2) ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಆಲಿಸಿ ಬಳಿಕ ಅಂತೆಯೇ ಹಾಡುವುದು |
| (3) ಅಕ್ಷರ ಪದ, ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಅಂತೆಯೇ ಪ್ರತಿ ಮಾಡುವುದು |
| (4) ಜೊತೆಯಲ್ಲಿರುವವರು ನೀಡುವ ಮೌಖಿಕ ಸೂಚನೆಯನ್ನು ಪುನರುಚ್ಚರಿಸುವುದು |
49. 'ಸುಲಿದ ಬಾಳೆಯ ಹಣ್ಣಿನಿಂದದಿ !, ಕಳೆದ ಸಿಗುರಿನ ಕಬ್ಬಿನಿಂದದಿ !' ಎಂದು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಅಭಿಮಾನದಿಂದ ಹೇಳಿದ ಕವಿ :
- | | |
|------------|----------------|
| (1) ನಯಸೇನ | (2) ನೇಮಿಚಂದ್ರ |
| (3) ಅಂಡಯ್ಯ | (4) ಮಹಾಲಿಂಗರಂಗ |
50. 'ಬಿಸುರುಹೋದ್ದವಗಣಂ ರಸದಶಸ್ಥಾನದೋಳ್ | ಬಿಸುರುಹನೇತ್ರ ಗಣಮೆ ಬರ್ಕುಳಿದೆಡೆ | ಬಿಸುರುಹನೇತ್ರೇ ತ್ರಿಪದಿಗೆ ||' - ತ್ರಿಪದಿಯ ಲಕ್ಷಣ ತಿಳಿಸುವ ಗ್ರಂಥ :
- | | |
|-------------------|------------------|
| (1) ಶಬ್ದಸ್ಮೃತಿ | (2) ಛಂದೋಂಬುಧಿ |
| (3) ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣಂ | (4) ಶಬ್ದಾನುಶಾಸನಂ |

51. ರಕ್ತಾಕ್ಷಿ - ಈ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವರ್ಣಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ :

- (1) ರ್ + ಅ + ಕ್ + ತ್ + ಆ + ಕ್ + ಷ್ + ಇ
- (2) ರ್ + ಆ + ಕ್ + ತ್ + ಆ + ಕ್ + ಷ್ + ಅ
- (3) ರ್ + ಅ + ಕ್ + ತ್ + ಆ + ಕ್ + ಇ + ಷ್
- (4) ರ್ + ಅ + ಕ್ + ತ್ + ಆ + ಕ್ + ಅ + ಷ್

52. ಈ ಕೆಳಗಿನ ತದ್ಭವ ಪದಗಳಿಗೆ ಸರಿ ಹೊಂದಿದಿರುವುದು :

- (1) ವ್ಯಯ - ಬೀಯ
- (2) ಸಂದೇಹ - ಸಂದೆಯ
- (3) ವಿನೋದ - ಬಿನದ
- (4) ವ್ಯಾಪಾರಿ - ಬ್ಯಾಪಾರಿ

53. ಶಿಕ್ಷಕರು ಕಲಿಕೆಯನ್ನು ಅನುಕೂಲಿಸುತ್ತಾ ಒಂದು ತಾರ್ಕಿಕ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಲಿಕೆಯನ್ನು ಪರಿಣಿ, ಚಿತ್ರಪ್ರದರ್ಶನ, ಚರ್ಚೆ, ಯೋಜನೆ - ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ಮೂಲಕ ಮಾಪಿಸಿ ದಾಖಲಿಸುವುದು :

- (1) ರೂಪಣಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ
- (2) ಘಟಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ
- (3) ವಾರ್ಷಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ
- (4) ಸಂಕಲನಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ

54. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸಾಧನೆ, ದೌರ್ಬಲ್ಯಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಹಿಂದುಳಿದವರಿಗೆ ಕೈಗೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿರುವುದು :

- (1) ನಿರಂತರ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ
- (2) ಪರಿಹಾರ ಬೋಧನೆ
- (3) ಸಂಕಲನಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ
- (4) ಅರ್ಧವಾರ್ಷಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ

55. 'ಕಿಂಡರ್‌ಗಾರ್ಟನ್' ಶಿಕ್ಷಣ ಪದ್ಧತಿ ಆರಂಭಿಸಿದವರು :

- (1) ಮಾಂಟೆಸೊರಿ
- (2) ಸೇಂಟ್ ಫ್ಲಾರೆನ್ಸ್
- (3) ಫ್ರೆಡ್ರಿಕ್ ಪೊಬೆಲ್
- (4) ಜಿಡ್ಡು ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ

56. ನನಗಿಲ್ಲ ತಾಯಿ - ಇಲ್ಲಿರಬೇಕಾದ ಚಿಹ್ನೆ

- | | |
|-----------------|-----------------|
| (1) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ | (2) ಭಾವಸೂಚಕ |
| (3) ಉದ್ಧರಣ | (4) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಪನ |

57. ಕ್ರಿಯಾ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಪ್ರತಿಪಾದಕನೀತ :

- | | |
|------------------------|----------------------|
| (1) ಜೆ.ಡಬ್ಲ್ಯು. ಬೆನ್ಸ್ | (2) ಸ್ಟೀಫನ್ ಎಂ. ಮೋರೆ |
| (3) ಜೆ.ಜೆ. ಧಾಮನ್ | (4) ಡಾ ಜಾನ್‌ಸನ್ |

58. ನಿರಂತರ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಎಂದರೆ :

- (1) ಪ್ರತಿ ಘಟಕಕ್ಕೆ ಪರೀಕ್ಷೆ ನಡೆಸುವುದು
- (2) ನಿರ್ದಿಷ್ಟಪಡಿಸಿದ ಪಠ್ಯ ಆಧರಿಸಿ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು
- (3) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕಲಿಕೆ - ಅಭಿರುಚಿಯನ್ನಾಧರಿಸಿ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು
- (4) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕಲಿಕಾ ಚಟುವಟಿಕೆ, ಸಹಪಠ್ಯ ಮತ್ತು ಸಹಜ ವರ್ತನೆಯನ್ನು ಅವಲೋಕಿಸುವುದು

59. ಅಲಿಸುವ ಕೌಶಲ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಇದು ಒಂದು :

- (1) ಧ್ವನಿಗಳನ್ನು ಧ್ವನಿಯ ಏರಿಳಿತಗಳನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಗುರುತಿಸುವುದು
- (2) ನಿಲುಗಡೆ ತಾಣಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಓದುವುದು
- (3) ಕತೆ ಹೇಳುವುದು, ವಿವರಣೆ ನೀಡುವುದು
- (4) ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ ಅರ್ಥಗ್ರಹಿಸುವುದು

60. ಧ್ವನಿಸಂಕೇತವನ್ನು ಲಿಖಿತ ರೂಪಕ್ಕೆ ತರಬಲ್ಲ, ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಗಣಕ ಪರಿಷತ್ ವತಿಯಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಯಾದ ಕನ್ನಡ ತಂತ್ರಾಂಶ ಇದು :

- | | |
|------------------|---------------------------|
| (1) ಬರಹ - ನುಡಿ | (2) ವಾಗ್ವರ್ - ಜ್ಞಾನಿಧ್ವನಿ |
| (3) ನುಡಿ - ಅಕ್ಷರ | (4) ನುಡಿ, 4 - ಬರಹ |

PART – II
Language – II
ENGLISH

Directions: (Questions 31 to 35) Read the given passage and answer the questions that follow by selecting the most appropriate option.

A Small crowd had gathered around the entrance to the park. His curiosity aroused, Robert crossed the road to see what was happening. He found that the centre of attraction was an old man with a performing monkey. The monkey's tricks, he soon discovered, were in no way remarkable. So, after throwing a few pennies in the dirty hat which the man had placed on the pavement, Robert moved off, along with other members of the crowd.

At this point the man suddenly let out a loud cry. Everyone turned to see what had happened. The man was bending over his monkey, which now lay quite still on the pavement. He picked up the apparently lifeless body and holding it close to him, began to weep. A young man stepped forward from the crowd and taking some money from his pocket, dropped it into the hat. Robert and several other people did likewise, until the pennies in the hat were covered with silver coins. Meanwhile the man continued to hold the dead monkey in his arms and seemed to take no notice of what was going on about him.

A few months later, Robert came across the old man, again in another part of the city. The man had a monkey, bought no doubt, with the money the crowd had given him. It did not, however, seem any better at its tricks than the previous one. Robert was pleased to see that the old man was still able to earn a living, though on this occasion, having partly paid for the monkey out of his own pocket, he did not feel inclined to throw any money into the hat.

But the performance was not yet over. Once again the old man let out a loud cry. Once again the monkey lay still on the pavement. The man picked up the "dead" monkey and clutching it in his arms began to weep. The same young man stepped forward and threw some money into the hat. Again the crowd followed suit – except Robert. Smiling to himself, he went on his way, amazed at the man's audacity.

31. Robert went to the other side of the road because
- (1) he wanted to help the old man by giving him some money
 - (2) he wanted to see why the crowd had gathered
 - (3) he was curious to watch the monkey's tricks
 - (4) he had seen one of his friends over there

32. The word 'pavement' in the passage means
~~(1)~~ a temporary tent which is used for public entertainment
~~(2)~~ a path at the side of a road for people to walk on → Correct Ans
~~(3)~~ a small building made of wood
~~(4)~~ a roadside room Ans
33. The noun form of 'perform'
 (1) performs (2) performed (3) performing ~~(4)~~ performance
34. The old man let out a loud cry suddenly in order to
~~(1)~~ keep the monkey quiet for sometime
~~(2)~~ let the crowd know that his monkey was dead
~~(3)~~ let the crowd know that he was a poor man
~~(4)~~ show that he was in grief
35. The monkey's tricks, he soon discovered, were in no way remarkable.
 The underlined word in the above sentence is
 (1) Noun (2) Verb (3) Adverb ~~(4)~~ Adjective

Directions: (Questions 36 to 40) Read the poem given below and answer the questions that follow choosing the best alternative

The Earthen Goblet

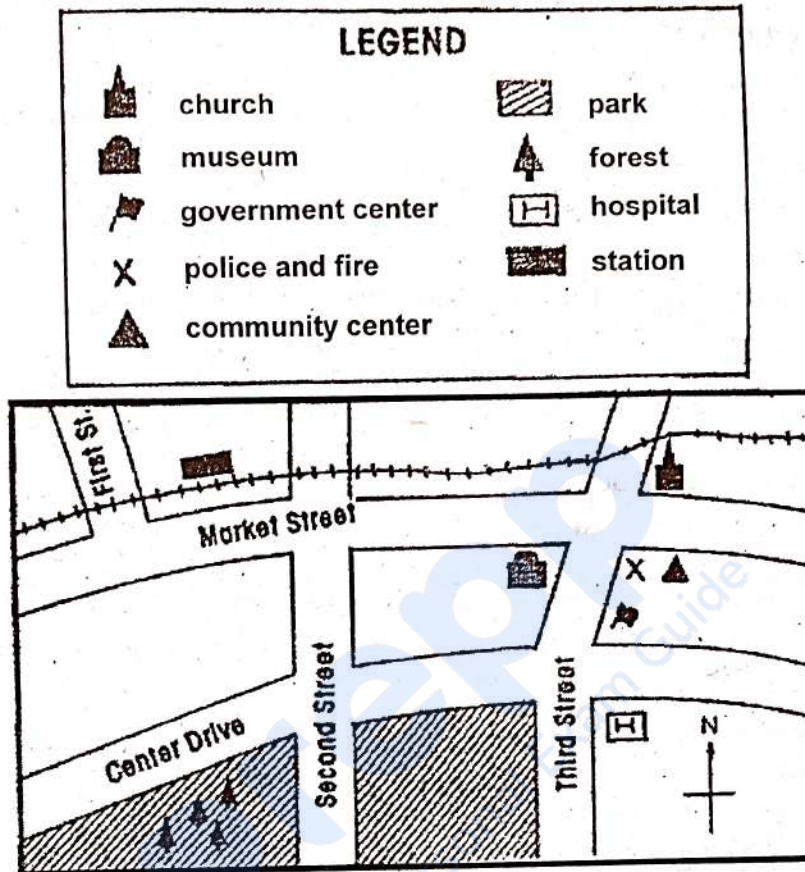
Silent goblet! Red from head to heel,
 How did you feel
 When you were being twirled
 Upon the potter's wheel
 Before the potter gave you to the world?
 'I felt a conscious impulse in my clay
 To break away
 From the great potter's hand that burned so warm,
 I felt a vast
 Feeling of sorrow to be cast
 Into my present form.'
 'Before that fatal hour
 That was me captive on the potter's wheel

And cast into his crimson goblet – sleep;
 I used to feel
 The fragrant friendship of a little flower
 Whose root was in my bosom buried deep.
 'The potter has drawn out the living breath of me
 And given me a form which is the death of me,
 My past unshapely natural stage was best
 With just one flower flaming through my breast'

– Harindranath Chattopadhyaya

36. The poem is a conversation between
 (1) the flower and the poet
~~(2)~~ the goblet and the poet *correct*
~~(3)~~ the clay and potter's wheel
 (4) the goblet and the flower
37. In the poem 'I' refers to
 (1) the poet
 (2) the flower
~~(3)~~ the goblet
~~(4)~~ the potter's wheel
38. According to the poem, the correct statement is
 (1) The goblet was eager to be cast in the present form
 (2) The goblet was a free bird on the potter's wheel
~~(3)~~ The goblet was happy with its past life
~~(4)~~ The goblet was happy in its present form *correct*
39. The expression which states that the goblet wanted freedom is
~~(1)~~ fragrant friendship
 (2) burned so warm
~~(3)~~ bosom buried deep
~~(4)~~ to break away *correct*
40. Sleep : deep :: Wheel : _____
 (1) feel (2) twirl (3) fatal (4) natural

Directions: (Questions 41 to 45) Read the given picture. Answer the questions that follow by choosing the most appropriate option.



41. The train stops on the

- (1) Centre drive
~~(3)~~ Market street

- (2) Third street
 (4) Second street

42. If you are at the junction of the Third street and the Market street, the museum is in this corner

- (1) North-west ~~(2)~~ South-west ~~(3)~~ North-east (4) South-east

43. The Market street has a

- ~~(1)~~ Government centre
~~(3)~~ Community centre *correct*

- (2) Hospital
 (4) Forest

44. The symbol +++++ Indicates
(1) Railway track (2) Police and fire station
(3) Railway station (4) Park
45. The community centre is _____ the police and fire station
The correct word to be filled in the blank is
(1) between (2) next to (3) opposite to (4) in front of
46. While developing the skill of reading through the phonic method, a teacher facilitates learning through
(1) Word chunks (2) Sounds (3) Phrases (4) Sentences
47. The full form of TPR, a method evolved by James Asher, an experimental psychologist is
(1) Total Physical Response (2) Teaching Physical Response
(3) Total Pedagogic Response (4) Teaching Pedagogic Response
48. Listening to a speech to comprehend using a radio is learning through
(1) Print media (2) Audio-Visual aids
(3) Visual aids (4) Audio- aids
49. In this activity some choose to speak in favour of the topic and some present their views against the topic i.e they argue.
(1) Just A Minute (2) Extempore (3) Debate (4) Pick and speak
50. Lathesh writes the words
 'Photo' as 'foto'
 'College' as 'colege'
He needs remedial teaching in
(1) Spelling and vocabulary (2) Grammar and vocabulary
(3) Phonetics and grammar (4) Spelling and grammar

51. When the teacher instructs the class to "Listen to the story to get a general idea of what it is about". She is aiming at the lesson stage of

- (1) reading for gist (2) listening for gist
(3) focussing on structures (4) listening for specific information

52. Improvement, Practical, Substitute, Photograph

These words fall into the group of

- (1) Monosyllabic words (2) Disyllabic words
(3) Trisyllabic words (4) Polysyllabic words

53. (a) The bus collided with a stationery car carrying some stationary.

(b) In need some office stationery, to be brought in the car which has been stationery for some time

(c) The population growth has remained stationary for a long time, though we have wasted a lot of stationery on its analysis

(d) Why do you waste the office stationery to research on stationery office vehicles

The statement with the correct usage of a homophone is seen in

- (1) a (2) b (3) c (4) d

54. Proficiency in writing in second language English learning is required

(1) to record documents which may be of use in future

(2) to comprehend spoken words

(3) to encourage extensive reading

(4) to practise good speech habits

55. The interactional technique that is commonly used to practise language functions of language is

(1) Story building

(2) Dialogue chains

(3) Debating

(4) Brain storming

56. The kind of objective type test item that falls out of the group is
- | | |
|-------------------------------|----------------------------|
| (1) Completion type item | (2) Matching type item |
| (3) Multiple choice type item | (4) Short answer type item |
57. Aazad : If you want to relax, we have some very good golfing holidays in Bengaluru
- Aneesh : Actually I think fishing is more relaxing than playing golf.
- The underlined statement expresses
- | | | | |
|----------------|-------------|----------------|--------------|
| (1) Acceptance | (2) Refusal | (3) Comparison | (4) Approval |
|----------------|-------------|----------------|--------------|
58. Mr. Gunashekaran was elected a MLA for a first time
- This statement can be written correctly as
- | |
|--|
| (1) Mr. Gunashekaran was elected as an MLA for the first time |
| (2) Mr. Gunashekaran was elected as a MLA for the first time |
| (3) Mr. Gunashekaran was elected as the MLA for a first time * |
| (4) Mr. Gunashekaran was elected as MLA for a first time |
59. The speaking ability gives the learner enough confidence to acquire the skill of reading and writing – This means that
- | |
|---|
| (1) The learner must learn to use the language orally first |
| (2) The learner must learn to read first |
| (3) The learner must learn to write first |
| (4) The learner must learn to refer materials first |
60. Sneha has written the words balm, walk, talk as bam, wak, tak. Her teacher must teach her about the
- | | |
|--------------------|---------------------------|
| (1) Structure | (2) Parts of speech |
| (3) Silent letters | (4) Stress and intonation |

KANNADA MEDIUM

PART – III

CHILD DEVELOPMENT AND PEDAGOGY

61. ಪಿಯಾಜೆಯವರ ಪ್ರಕಾರ ವಿಕಸನವು ಒಂದು ಸಂಕೀರ್ಣ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಾಗಿದ್ದು, ಈ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ.
 (a) ಪ್ರಬುದ್ಧತೆ (b) ಅನುಭವ
 (c) ಸಮತೋಲನ ಸ್ಥಿತಿ (d) ಸಾಮಾಜಿಕ ಪರಿವರ್ತನೆ
 (1) (a), (b) (2) (b), (c), (d)
 (3) (a), (b), (d) (4) (a), (b), (c), (d)
62. ಕೋಹ್ಲಬರ್ಗ್‌ನ ಪ್ರಕಾರ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ನೈತಿಕ ವಿಕಸನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸುವ ಸಂಜ್ಞಾನಾತ್ಮಕ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳು
 (1) ಕಲ್ಪನಾ ಶಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಆಲೋಚಿಸುವುದು
 (2) ಆಲೋಚಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಕಾರಣೀಕರಿಸುವುದು
 (3) ಕಾರಣೀಕರಿಸುವುದು ಮತ್ತು ನಿರ್ಧಾರ ಕೈಗೊಳ್ಳುವುದು
 (4) ಆಲೋಚಿಸುವುದು ಮತ್ತು ತೀರ್ಮಾನ ಕೈಗೊಳ್ಳುವುದು
63. ಭಾರತೀಯ ಸಂವಿಧಾನವು ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಿಸಿರುವ 'ಲಿಂಗಾಧಾರಿತ ನಿಷ್ಪಕ್ಷಪಾತ ಸಿದ್ಧಾಂತವು', ಈ ಹಕ್ಕನ್ನು ಖಾತ್ರಿಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ.
 (1) ಜೀವನ ಮತ್ತು ಜೀವನದ ಭದ್ರತೆಯ ಹಕ್ಕು (2) ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಹಕ್ಕು
 (3) ಸಮಾನತೆಯ ಹಕ್ಕು (4) ಶೋಷಣೆಯ ವಿರುದ್ಧದ ಹಕ್ಕು
64. ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ 'ಓದುವಿಕೆಯ ನ್ಯೂನತೆ'ಯನ್ನು ಹೀಗೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.
 (1) ಡಿಸ್ಫೇಸಿಯಾ (dysphasia) (2) ಡಿಸ್ಗ್ರಾಫಿಯಾ (dysgraphia)
 (3) ಡಿಸ್ಕಾಲ್ಸಿಯಾ (dyscalculia) (4) ಡಿಸ್ಲೆಕ್ಸಿಯಾ (dyslexia)
65. ಒಂದು ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಬೋಧಿಸುವಾಗ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ಮೊದಲು ವ್ಯಾಖ್ಯೆಯನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿ, ನಂತರ ಪರಿಶೀಲನೆಗಾಗಿ ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ನೀಡುವರು. ಈ ಶಿಕ್ಷಕರು ಅನುಸರಿಸಿದ ವಿಧಾನ
 (1) ವಿಶ್ಲೇಷಣಾ ವಿಧಾನ (2) ಸಂಶ್ಲೇಷಣಾ ವಿಧಾನ
 (3) ಅನುಗಮನ ವಿಧಾನ (4) ನಿಗಮನ ವಿಧಾನ
66. ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಗಳಿಕೆಯ ಮಾದರಿಯ ಉದ್ದೇಶವು ಈ ಅಂಶವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದಾಗಿದೆ.
 (1) ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಮೂಡಿಸುವಿಕೆ (2) ಆಲೋಚನಾ ತಂತ್ರಗಳು
 (3) ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯ ಸಂವರ್ಧನೆ (4) ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯ ಗ್ರಹಿಕೆ
67. "ಶಾಲೆ ಮತ್ತು ಸಮಾಜ" ಹಾಗೂ "ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಣ" ಎಂಬ ತಮ್ಮ ಮನಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ ಜಾನ್ ಡ್ಯುಯಿರವರು ಈ ಅಂಶದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಒತ್ತು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ.
 (1) ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಕಲಿಕೆ (2) ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ನಡವಳಿಕೆ
 (3) ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಸಾಮಾಜಿಕರಣ (4) ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ

68. ಆಲೋಚನಾ ವಿಚಾರಗಳ ಮೂಲ ಅಂಶಗಳು
 (a) ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳು (b) ಸಾಮಾನ್ಯೀಕರಣಗಳು
 (c) ಪ್ರತಿಯಿಂಬಗಳು (d) ಮಾಹಿತಿ
 (1) (a), (d) (2) (c), (d)
 (3) (b), (c), (d) (4) (a), (b), (c)
69. ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಕಾಲ್ಪನಿಕ - ನಿಗಮನ ಆಲೋಚನೆ ವಿಕಸನಗೊಳ್ಳುವ ಅವಧಿ
 (1) ಔಪಚಾರಿಕ ಕ್ರಿಯಾ ಅವಧಿ (2) ಪೂರ್ವ ಕ್ರಿಯಾ ಅವಧಿ
 (3) ಮೂರ್ತ ಕ್ರಿಯಾ ಅವಧಿ (4) ಗತಿ ಸಂಪೇದನಾ ಅವಧಿ
70. ವಿವಿಧ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ, ಫಲಿತಾಂಶವನ್ನು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕಲಿಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ ನಿರ್ಧಾರಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಹೀಗೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ
 (1) ಪರೀಕ್ಷೆ (2) ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ (Assessment)
 (3) ಮಾಪನ (4) ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ (Evaluation)
71. ಕಲಿಕಾ ನ್ಯೂನತೆ ಹೊಂದಿರುವ ಮಕ್ಕಳು ಭಾಷೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಈ ಅಂಶದ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನೂ ಸಮಸ್ಯೆ ಹೊಂದಿರುವುದಿಲ್ಲ.
 (1) ವಾಕ್ಯದ ರಚನೆ
 (2) ಪದಗಳ ಅರ್ಥದ ಗ್ರಹಿಕೆ
 (3) ವ್ಯಾಕರಣದ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು
 (4) ಧ್ವನಿಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅಥವಾ ಉಚ್ಚಾರಣೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಿಷಯಗಳು
72. ರಚನಾತ್ಮಕ ತರಗತಿ ಕೋಣೆಗಳಲ್ಲಿ, ನೂತನ ಸಂಜ್ಞಾನಾತ್ಮಕ ಸಂರಚನೆಗಳು ಆವಿರ್ಭವಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಆಗುವ ಪರಿವರ್ತನೆಯ ಪರಿಣಾಮ
 (1) ನೂತನ ಅರ್ಥಗ್ರಹಿಕೆಯ ಸೃಷ್ಟಿ (2) ನೂತನ ಮಾಹಿತಿಯ ಸಂಗ್ರಹಣೆ
 (3) ಜ್ಞಾನಾರ್ಜನೆ (4) ಜ್ಞಾನದ ಪುನರುತ್ಪಾದನೆ
73. ವೈಗೋಟ್ಸಿಯ ಸಂಜ್ಞಾನಾತ್ಮಕ ತತ್ವದ ಪ್ರಕಾರ ವಿಕಸನವು ಈ ಅಂಶದ ಪರಿವರ್ತನೆಯ ಮೂಲಕ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.
 (1) ಅಂತರ ಅನುಕ್ರಿಯಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ಅಂತಃ ಅನುಕ್ರಿಯಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ
 (2) ಅಂತರ ಅನುಕ್ರಿಯಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ಅಂತರ ಅನುಕ್ರಿಯಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ
 (3) ಅಂತಃ ಅನುಕ್ರಿಯಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ಅಂತರ ಅನುಕ್ರಿಯಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ
 (4) ಅಂತಃ ಅನುಕ್ರಿಯಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ಅಂತಃ ಅನುಕ್ರಿಯಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ
74. "ಕಲಿಕೆ ಎಂದರೆ ಸ್ವಾಧೀನ ಪಡೆದುಕೊಂಡು ಆತಂಕ - ಇಳಿಕೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ" - ಕಲಿಕೆಯ ಈ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಯನ್ನು ನೀಡಿದವರು.
 (1) ವುಡ್‌ವರ್ತ್ (2) ಥಾರ್ನಾಡ್ಡ್
 (3) ಕ್ರೋ ಮತ್ತು ಕ್ರೋ (4) ಗಾರ್ಡನರ್ ಮರ್ಫಿ
75. ಮಕ್ಕಳ ವಿಕಸನದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಮುಖವಾದ ಚಿಹ್ನಾಧಾರಿತ ನಡವಳಿಕೆ
 (1) ಆಂಗಿಕ ಸಂಜ್ಞೆಗಳು (2) ಮಾತನಾಡುವಿಕೆ
 (3) ಅಶಾಬ್ದಿಕ ಚಿಹ್ನೆಗಳು (4) ಸಾಂಕೇತಿಕ ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುವಿಕೆ

76. ಒಂದು ಆಯ್ಕೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವಾಗ ಕೆಳಕಂಡ ಯಾವ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿ ಇಡಬೇಕು?
- (a) ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಮಂಜಸವಾಗಿರಬೇಕು
(b) ಪ್ರಶ್ನೆಯು ಹೆಚ್ಚು ಭೇದಗ್ರಹಣಾಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರಬೇಕು
(c) ಪರ್ಯಾಯಗಳು ಏಕರೂಪವಾಗಿರಬೇಕು
(d) ಪರ್ಯಾಯಗಳು ವಿವಿಧ ಸ್ವರೂಪ ಹೊಂದಿರಬೇಕು
- (1) (a), (b), (c), (d) (2) (a), (b), (d)
(3) (a), (c), (d) (4) (a), (b), (c)
77. ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಏನೆಲ್ಲಾ ಆಗಬಹುದಾದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಹೊಂದಿದ್ದಾರೋ ಅದೆಲ್ಲಾ ಆಗುವಂತಹ ಅಪೇಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ತನ್ನ ಅಂತಸ್ತತ್ವವನ್ನು ಮನಗಾಣುವ ಅವಶ್ಯಕತೆ
- (1) ಮನೋವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಅವಶ್ಯಕತೆ (2) ಗೌರವ ಅವಶ್ಯಕತೆ
(3) ಸಂಸ್ಥಾನಾತ್ಮಕ ಅವಶ್ಯಕತೆ (4) ಸ್ವ ಯಥಾರ್ಥೀಕರಣದ ಅವಶ್ಯಕತೆ
78. ಈ ನೈತಿಕ ಹಂತದಲ್ಲಿ, ಮಗುವಿನ ನೈತಿಕ ತೀರ್ಮಾನ ಇತರರ ಇಚ್ಛೆಗಳು ಹಾಗೂ ಅ ಇಚ್ಛೆಗಳಿಂದ ನಿಯಂತ್ರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.
- (1) ಪೂರ್ವ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಬದ್ಧ ನೈತಿಕತೆ ಹಂತ
(2) ಸಾಂಪ್ರದಾಯಬದ್ಧ ನೈತಿಕತೆ ಹಂತ
(3) ಮೂರ್ಖೋತ್ತರ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಬದ್ಧ ನೈತಿಕತೆ ಹಂತ
(4) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ಮೂರು ಹಂತಗಳು
79. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕಲಿಕೆಯ ಬಲಗಳು ಮತ್ತು ದೌರ್ಬಲ್ಯಗಳನ್ನು ಈ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಮೂಲಕ ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಪತ್ತೆ ಹಚ್ಚಬಹುದು
- (1) ಸಾಧನೆ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳು (2) ನೈದಾನಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳು
(3) ಮುನ್ನರಿವು ಪರೀಕ್ಷೆಗಳು (4) ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ ಸೂಚಿ
80. ಕೆಳಗಿನ ಯಾವ ಗುಂಪು, ಬಹುವಿಧ ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿಯ ವಿಧಗಳಾಗಿವೆ?
- (1) ಭಾಷಾಶಾಸ್ತ್ರ, ಸಂಗೀತ, ವಿಶ್ಲೇಷಣಾತ್ಮಕ (2) ಸಂಗೀತ, ಸ್ನಾಯು ಸಂವೇದಿ, ಸೌಂದರ್ಯ ಪ್ರಜ್ಞೆ
(3) ಅವಕಾಶ, ಸಂಗೀತ, ಸ್ನಾಯು ಸಂವೇದಿ (4) ತಾರ್ಕಿಕ, ಗಣಿತೀಯ, ಭಾಷಾಶಾಸ್ತ್ರ
81. ಆಟಗಳ ನಿಯಮಗಳು ಹಾಗೂ ನಡವಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಮಕ್ಕಳು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಇವರಿಂದ ಕಲಿಯುತ್ತಾರೆ
- (1) ಪೋಷಕರು (2) ಒಡಹುಟ್ಟಿದವರು (3) ಸಮವಯಸ್ಕರು (4) ಶಿಕ್ಷಕರು
82. ಮಗುವಿನ ವಿಕಸನದ ಮೇಲೆ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರುವ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ "ವಿಕಸನಾತ್ಮಕ ಅಸ್ವಸ್ಥತೆ"
- (1) ಬೌದ್ಧಿಕ ಅಸ್ವಸ್ಥತೆ (ID)
(2) ಸೆರೆಬ್ರಲ್ ಪಾಲ್ಸಿ (CP)
(3) ಅವಧಾನ ಕೊರತೆ ಅತಿಶಯ ಕ್ರಿಯಾಶೀಲತೆ ಅಸ್ವಸ್ಥತೆ (ADHD)
(4) ಶ್ರವಣ ಸಂಸ್ಕರಣಾ ಅಸ್ವಸ್ಥತೆ (APD)

83. ಕಾಲಾವಧಿ ಅಥವಾ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಎರಡು ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಅಂಶಗಳು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಸಂಯೋಜನೆಗೊಂಡಿದ್ದರೆ ಒಂದು ಅಂಶದ ಸ್ಮರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಿಕೆ ಇನ್ನೊಂದು ಅಂಶವನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅನುಕೂಲಿಸುತ್ತದೆ ಇದು.

- (1) ಸಮರೂಪತೆ ನಿಯಮ
(3) ವ್ಯತಿರಿಕ್ತತೆ ನಿಯಮ

- (2) ಸಮೀಪಸ್ಥತೆಯ ನಿಯಮ
(4) ವಿಶದೀಕರಿಸುವ ನಿಯಮ

84. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಲು ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಹೊಂದಿರುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಕ್ಕೆ ಅನುವಾತಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ ಅವನ ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿಯಿರುತ್ತದೆ.

- (1) ಪಾರ್ಶ್ವ ಆಲೋಚನೆ
(3) ಮೂರ್ತ ಆಲೋಚನೆ

- (2) ಮೂರ್ತ ಕಾರಣೀಕರಿಸುವಿಕೆ
(4) ಅಮೂರ್ತ ಆಲೋಚನೆ

85. ಇತರರೊಂದಿಗೆ ಸಂಪರ್ಕಕ್ಕೆ ಬರುವ ಒಬ್ಬ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ವರ್ತನೆಯಲ್ಲಿ ಆಗುವ ಮಾರ್ಪಾಟಿನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಹೀಗೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

- (1) ಸಾಮಾಜಿಕರಣ (2) ಕಲಿಕೆ (3) ಪರಸ್ಪರ ಅನುಕ್ರಿಯೆ (4) ಪರಿವರ್ತನೆ

86. IOWA ಸ್ಕೂಲ್ ಆಫ್ ಅಮೇರಿಕನ್ ಎಜುಕೇಶನಲ್ ಸೈಕಾಲಜಿಸ್ಟ್ ಸಂಸ್ಥೆಯು ನಡೆಸಿದ ಅಧ್ಯಯನದ ಪ್ರಕಾರ ಒಬ್ಬರ ಜೀವನದ ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸುವಲ್ಲಿ ನಿರ್ಧಾರಿತ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಹಿಸುವ ಅಂಶಗಳೆಂದರೆ

- (1) ಅನುವಂಶೀಯತೆ

- (2) ಪರಿಸರ

- (3) ಅನುವಂಶೀಯತೆ ಹಾಗೂ ಪರಿಸರ

- (4) ಅನುವಂಶೀಯತೆಯೂ ಅಲ್ಲ, ಪರಿಸರವೂ ಅಲ್ಲ

87. ಅದುಮಿಟ್ಟ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಹೊರಹಾಕುವುದು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿರುವುದು

- (1) ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ಕೆರಳಿಸಲು

- (2) ಅವಧಾನವನ್ನು ಸೆಳೆಯಲು

- (3) ಜೀವಿಯ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯಕ್ಕಾಗಿ

- (4) ಸಂಜ್ಞಾನಾತ್ಮಕ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ

88. ಮಾದರಿಯನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತ ಪಡಿಸಿದ ನಂತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಕ್ರಿಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಸ್ವತಂತ್ರರಾಗುತ್ತಾ ಹೋದಂತೆ ಕ್ರಮೇಣವಾಗಿ ಹಿಂಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವ ತಾತ್ಕಾಲಿಕ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದ ರೂಪವನ್ನು ಹೀಗೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

- (1) ಒತ್ತಾಸೆ (supporting)

- (2) ಚೌಕಟ್ಟು (Scaffolding)

- (3) ಜೋಡಣೆ (Framing)

- (4) ನಮೂನೆ (Scantling)

89. ಟೋರನ್ಸ್‌ರವರ ಪ್ರಕಾರ ಸೃಜನಶೀಲ ಆಲೋಚನೆಯನ್ನು ಉದ್ದೇಶಪನಗೊಳಿಸುವ ತತ್ವಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು

- (1) ಉಹಾತೃಕ ಅಸಾಧಾರಣ ಆಲೋಚನೆಗಳನ್ನು ಗೌರವಿಸುವುದು

- (2) ಒಮ್ಮುಖ ಆಲೋಚನೆಗಳಿಗೆ ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸುವುದು

- (3) ಸಾಕಷ್ಟು ಅಭ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ನೀಡುವುದು

- (4) ವಿಚಾರಗಳ ಪುನರ್ ಉತ್ಪಾದನೆಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು

90. ಜೆರೋಮ್ ಬ್ರೂನರ್‌ರವರ ಪ್ರಕಾರ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿನ ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಕ್ರಮಾನುಗತವಾಗಿ ಈ ಮೂರು ಹಂತಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸುತ್ತದೆ

- (1) ಸಾಂಕೇತಿಕ, ಬಿಂಬ, ಚಟುವಟಿಕೆ ಆಧಾರಿತ

- (2) ಚಟುವಟಿಕೆ ಆಧಾರಿತ, ಬಿಂಬ, ಸಾಂಕೇತಿಕ

- (3) ಚಟುವಟಿಕೆ ಆಧಾರಿತ, ಸಾಂಕೇತಿಕ, ಬಿಂಬ

- (4) ಬಿಂಬ, ಚಟುವಟಿಕೆ ಆಧಾರಿತ, ಸಾಂಕೇತಿಕ

**KANNADA MEDIUM
PART – IV
SOCIAL SCIENCE**

91. ಅಕ್ಷರನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ 'ದೀನ್-ಇ-ಇಲಾಹಿ'ಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಸರಿಯಾದ ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

- A. ಅಕ್ಷರನು 1582 ರಲ್ಲಿ ದೀನ್-ಇ-ಇಲಾಹಿ ಎಂಬ ಹೊಸ ಧರ್ಮವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದನು —
B. ಇಬಾದತ್‌ಖಾನದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಹಿಂದೂ, ಜೈನ, ಜೊರಾಸ್ತ್ರಿಯನ್ ಹಾಗೂ ಕ್ರೈಸ್ತ ಧರ್ಮಗಳ ಧಾರ್ಮಿಕ ಚರ್ಚೆಗಳ ಅಂತಿಮಸಾರವಾಗಿ ಇದು ರೂಪ ತಳೆಯಿತು —
C. ಅಬ್ದುರ್ ರಹಿಂ ಖಾನ್ ಈ ಧಾರ್ಮಿಕ ಪಂಥದ ಮುಖ್ಯ ರೂಪಾರಿಯಾಗಿದ್ದನು
D. ಈ ಹೊಸ ಧರ್ಮವು ಸಂಸ್ಕಾರ, ನಡವಳಿಕೆ ಹಾಗೂ ಏಕೀಶ್ವರವಾದದಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆ ಹೊಂದಿತ್ತು
(1) A, B ಮತ್ತು C (2) B, C ಮತ್ತು D (3) C, D ಮತ್ತು A (4) A, B ಮತ್ತು D

92. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಜೋಡಿಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

- (1) ಆರ್ಯಸಮಾಜ : ಮಹಾತ್ಮ ಜ್ಯೋತಿಬಾ ಫುಲೆ —
(2) ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಸಮಾಜ : ದಯಾನಂದ ಸರಸ್ವತಿ
(3) ಸತ್ಯಶೋಧಕ ಸಮಾಜ : ಡಾ. ಆತ್ಮಾರಾಮ್ ಪಾಂಡುರಂಗ —
(4) ಯುವ ಬಂಗಾಳ ಚಳುವಳಿ : ಹೆನ್ರಿ ಲೂಯಿಸ್ ವಿವಿಯನ್ ಡಿರೇಜಿಯೋ

93. ಪಟ್ಟಿ - I ನ್ನು ಪಟ್ಟಿ - II ರೊಂದಿಗೆ ಹೊಂದಿಸಿ, ಸರಿಯಾದ ಆಯ್ಕೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

- | ಪಟ್ಟಿ - I | | ಪಟ್ಟಿ - II | |
|---------------|-------|---------------|---|
| (A) ಹೇಮಸೇನ | (i) | ಗದ್ಯ ಚಿಂತಾಮಣಿ | D |
| (B) ದುರ್ವಿನೀತ | (ii) | ಗಜಶಾಸ್ತ್ರ | B |
| (C) ವಾದೀಬಸಿಂಹ | (iii) | ರಾಘವ ಪಾಂಡವೀಯ | C |
| (D) ಶ್ರೀ ಮರುಷ | (iv) | ಶಬ್ದಾವತಾರ | A |
-
- | | (A) | (B) | (C) | (D) |
|-----|-------|-------|-------|------|
| (1) | (i) | (iii) | (ii) | (iv) |
| (2) | (ii) | (iii) | (i) | (iv) |
| (3) | (iii) | (iv) | (i) | (ii) |
| (4) | (iv) | (ii) | (iii) | (i) |

94. "ಬ್ರಿಟಿಷರ ಭೂಕಂದಾಯ ನೀತಿಗಳಿಂದ ಭಾರತದ ರೈತರು ಸಾಲದಲ್ಲೇ ಹುಟ್ಟಿ, ಸಾಲದಲ್ಲೇ ಬದುಕಿ, ಸಾಲದಲ್ಲೇ ಸತ್ತರು". ಎಂದು ಹೇಳಿದವರು

(1) ಚಾರ್ಲ್ಸ್ ಮೆಟಿಕಾಫ್

(2) ಜೋನಾಥನ್ ಡಂಕನ್

(3) ಚಾರ್ಲ್ಸ್ ಗ್ರಾಂಟ್

(4) ಲಾರ್ಡ್ ಕಾರ್ನವಾಲೀಸ್

95. ನೀಡಿರುವ ಘಟನೆಗಳ ಸರಿಯಾದ ಕಾಲಾನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

A. ಪ್ಲಾಸಿ ಕದನ 1757

B. ಸಹಾಯಕ ಸೈನ್ಯ ಪದ್ಧತಿ

C. ದತ್ತು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹಕ್ಕಿಲ್ಲ ನೀತಿ

D. ಬಕ್ಸಾರ್ ಕದನ 1764

(1) A B C D

(2) A D B C

(3) D C A B

(4) C B A D

96. ಕೆಳಗಿನ ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಮತ್ತು ಸರಿಯಾದ ಆಯ್ಕೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

A. ಎರಡನೆಯ ದೇವರಾಯನು 'ಗಜ ಬೇಂಟೆಕಾರ' ಎಂಬ ಬಿರುದನ್ನು ಧರಿಸಿದ್ದನು.

B. ಎರಡನೆಯ ದೇವರಾಯನು ಕೇರಳ, ಶ್ರೀಲಂಕಾದಿಂದ ಕಪ್ಪ ಕಾಣಿಕೆಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ 'ದಕ್ಷಿಣಾಪಥದ ಚಕ್ರವರ್ತಿ' ಎಂಬ ಬಿರುದನ್ನು ಪಡೆದನು.

(1) A ಸರಿ ಮತ್ತು B ತಪ್ಪು

(2) B ಸರಿ ಮತ್ತು A ತಪ್ಪು

(3) A ಮತ್ತು B ಎರಡೂ ಸರಿ

(4) A ಮತ್ತು B ಎರಡೂ ತಪ್ಪು

97. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಮತ್ತು ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ :

ಪ್ರತಿಪಾದನೆ (A) : ಔರಂಗಜೇಬನನ್ನು 'ಜಿಂದಾ ಫಕೀರ್' ಅಥವಾ 'ಜೀವಂತ ಫಕೀರ್' ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು.

ಸಮರ್ಥನೆ (R) : ಔರಂಗಜೇಬನು ಆಡಂಬರದ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಮಹತ್ವ ನೀಡದೆ ಸರಳವಾಗಿ ತನ್ನ ಬದುಕನ್ನು ಕಳೆದನು.

(1) (A) ಮತ್ತು (R) ಎರಡೂ ಸರಿಯಾಗಿವೆ ಮತ್ತು (R) (A) ನ ಸರಿಯಾದ ವಿವರಣೆಯಾಗಿದೆ.

(2) (A) ಮತ್ತು (R) ಎರಡೂ ಸರಿಯಾಗಿವೆ ಮತ್ತು (R) (A) ನ ಸರಿಯಾದ ವಿವರಣೆಯಾಗಿಲ್ಲ

(3) (A) ಸರಿ ಮತ್ತು (R) ತಪ್ಪು

(4) (A) ತಪ್ಪು ಮತ್ತು (R) ಸರಿ

98. ಕೆಳಗಿನ ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ.

- A. ಇವರು ಈಗಿನ ಮೈಸೂರು ಅರಮನೆಯನ್ನು 1910 ರಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿದರು.
- B. ಕೆ.ಆರ್.ಎಸ್. ಅಣಕಟ್ಟನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಿಸುವ ಮೂಲಕ ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕೃಷಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪಡಿಸಿದರು.
- C. 1911ರಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರು ಸಂಪತ್ ಅಭ್ಯುದಯ ಪರಿಷತ್ತನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು.
- D. ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೂ ಮತಾಧಿಕಾರ ನೀಡಲು ಅನುವು ಮಾಡಿದರು.

ಮೇಲಿನ ಹೇಳಿಕೆಗಳು ಸಂಬಂಧಿಸಿರುವುದು.

- | | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| (1) ಹತ್ತನೆಯ ಚಾಮರಾಜ ಒಡೆಯರ್ | (2) ನಾಲ್ವಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ್ |
| (3) ಮುಮ್ಮಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ್ | (4) ಜಯಚಾಮರಾಜ ಒಡೆಯರ್ |

99. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಜೋಡಿಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

- | | | |
|------------|---|--------------|
| (1) ಬದರಿ | : | ಜ್ಯೋತಿರ್ ಪೀಠ |
| (2) ದ್ವಾರಕ | : | ಗೋವರ್ಧನ ಪೀಠ |
| (3) ಕಂಚಿ | : | ಕಾಳಿಕಾ ಪೀಠ |
| (4) ಪುರಿ | : | ಕಾಮಕೋಟಿ ಪೀಠ |

100. ಚಿತ್ತೋಡಗಡದ ಪ್ರಖ್ಯಾತ ವಿಜಯಸ್ತಂಭ ಇವರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಾಣವಾಯಿತು.

- | | |
|-------------|----------------|
| (1) ಪಾಲರು | (2) ಚೌಹಾಣರು |
| (3) ಗುಹಿಲರು | (4) ಪ್ರತಿಹಾರರು |

101. ರಾಯಚೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಮಸ್ಕಿಯಲ್ಲಿ ಅಶೋಕನ ಶಾಸನವನ್ನು ಪತ್ತೆ ಮಾಡಿದವರು.

- | | |
|----------------------|----------------------|
| (1) ವಿಲಿಯಂ ಜೋನ್ಸ್ | (2) ಮ್ಯಾಕ್ಸ್ ಮುಲ್ಲರ್ |
| (3) ಆರ್. ಶಾಮಶಾಸ್ತ್ರಿ | (4) ಚಾರ್ಲ್ಸ್ ಬೇಡನ್ |

102. ಮೊದಲನೇ ಕರ್ನಾಟಕ್ ಯುದ್ಧವು ಈ ಒಪ್ಪಂದದ ಮೂಲಕ ಕೊನೆಗೊಂಡಿತು.

- (1) ಏಕ್ಸ್ - ಲಾ - ಚಾಪೆಲ್ ಒಪ್ಪಂದ (2) ಪಾಂಡಿಚೇರಿ ಒಪ್ಪಂದ
(3) ಪ್ಯಾರೀಸ್ ಒಪ್ಪಂದ (4) ಮದ್ರಾಸ್ ಒಪ್ಪಂದ

103. ಕೃತವಾರಿ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಬಾರಮಹಲ್ ಪ್ರಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿಗೆ ಜಾರಿಗೊಳಿಸಿದವನು.

- (1) ಆರ್.ಎಂ. ಬರ್ಡ್ (2) ಜೇಮ್ಸ್ ಥಾಮ್ಸನ್
(3) ಅಲೆಗ್ಸಾಂಡರ್ ರೀಡ್ (4) ಲಾರ್ಡ್ ವೆಲ್ಲೆಸ್ಲಿ

104. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಮಂದಗಾಮಿ ನಾಯಕರ ಸರಿಯಾದ ಗುಂಪು :

- (1) ಎಂ.ಜಿ. ರಾನಡೆ, ಸುರೇಂದ್ರನಾಥ ಬ್ಯಾನರ್ಜಿ, ಅರಬಿಂದೋ ಫೋರ್ಡ್, ರಾಜಗುರು
(2) ಎಂ.ಜಿ. ರಾನಡೆ, ಸುರೇಂದ್ರನಾಥ ಬ್ಯಾನರ್ಜಿ, ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಗೋಖಲೆ, ದಾದಾಬಾಯಿ ನವರೋಜಿ
(3) ಅರಬಿಂದೋ ಫೋರ್ಡ್, ರಾಜಗುರು, ಭಗತ್ ಸಿಂಗ್, ಚಂದ್ರಶೇಖರ್ ಆಜಾದ್
(4) ಬಾಲಗಂಗಾಧರ್ ತಿಲಕ್, ಬಿಪಿನ್ ಚಂದ್ರಪಾಲ್, ಲಾಲ ಲಜಪತ ರಾಯ್, ಅರಬಿಂದೋ ಫೋರ್ಡ್

105. 1893 ರಲ್ಲಿ ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧೀಜಿ ದಕ್ಷಿಣ ಆಫ್ರಿಕಾದ ನಟಾಲ್‌ಗೆ ಹೋಗಲು ಕಾರಣವೆಂದರೆ :

- (1) ವರ್ಣಭೇದ ನೀತಿಯ ವಿರುದ್ಧ ಹೋರಾಡಲು
(2) ದಕ್ಷಿಣ ಆಫ್ರಿಕಾದ ಜನರ ನೆರವು ಪಡೆಯಲು
(3) ನೆಲ್ಸನ್ ಮಂಡೇಲಾ ಅವರನ್ನು ಭೇಟಿ ಮಾಡಲು
(4) ದಾದಾ ಅಬ್ದುಲ್ಲಾ ಮತ್ತು ಕಂಪೆನಿಯ ವಕಾಲತ್ತು ವಹಿಸಲು

106. ವೃದ್ಧಿಯ ಆಕಾರವು ಇದರಿಂದ ನಿರ್ಧರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

- (1) ದೈನಂದಿನ ಚಲನೆಯ ವೇಗಗಳಿಂದ
(2) ಸಮಭಾಜಕ ವೃತ್ತದ ವ್ಯಾಸದಿಂದ
(3) ಸಮಭಾಜಕ ವೃತ್ತ ಮತ್ತು ಧ್ರುವೀಯ ವ್ಯಾಸಗಳೆರಡರಿಂದ
(4) ಕಕ್ಷಾ ಚಲನೆಯಿಂದ

107. ಮಿಶ್ರಗೋಳ (ಮ್ಯಾಂಟಲ್)ದ ಮೇಲ್ಭಾಗವನ್ನು ಹೀಗೆ ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ.

- | | |
|-------------------|-------------------|
| (1) ಅಸ್ತನೋಸ್ಪಿಯರ್ | (2) ಬ್ಯಾರಿಸ್ಪಿಯರ್ |
| (3) ಮೀನೋಸ್ಪಿಯರ್ | (4) ಪೋಟೋಸ್ಪಿಯರ್ |

108. ಪಟ್ಟಿ - I ಮತ್ತು ಪಟ್ಟಿ - II ನ್ನು ಹೊಂದಿಸಿ, ಕೆಳಗಿನ ಸಂಕೇತಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಸರಿಯುತ್ತಿರುವವನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ.

ಪಟ್ಟಿ - I	ಪಟ್ಟಿ - II
(A) ಮಾನ ಲೋವ	(i) ಜವಾನ್ ೩
(B) ಮೌಂಟ್ ಫ್ಯೂಜಿಯಾಮ	(ii) ವೆಸ್ಟ್ ಇಂಡೀಸ್
(C) ಮೌಂಟ್ ಕ್ರಾಕಟೋವ	(iii) ಹವಾಯಿ ದ್ವೀಪಗಳು
(D) ಮೌಂಟ್ ಪೀಲಿ	(iv) ಇಂಡೋನೇಷ್ಯಾ

ಸಂಕೇತಗಳು:

	(A)	(B)	(C)	(D)
(1)	(i)	(iii)	(iv)	(ii)
(2)	(iii)	(i)	(ii)	(iv)
(3)	(iii)	(i)	(iv)	(ii)
(4)	(i)	(iii)	(ii)	(iv)

109. ಹಿಮನದಿಯ ಸಂಚಯನ ಕಾರ್ಯದಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಭೂಸ್ವರೂಪಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ :

- (1) ಪ್ರವಾಹ ಮೈದಾನ, ನದಿಮುಖಜ, ಮೆಕ್ಕಲು ಬೀಸಣಿಕೆ, ತಿರುವುಗಳು
- (2) ಮೆಕ್ಕಲು ಬೀಸಣಿಕೆ, ಮಹಾಕಂದರ, ಕಂದರ, ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ದಡಕಟ್ಟೆ
- (3) ಶಿಲಾನಿಚಯಗಳು, ಅಂಡಾಕಾರದ ದಿನ್ನೆ, ತ್ರಿಕೋನಾಕಾರದ ದಿನ್ನೆ, ಸರ್ಪಾಕಾರದ ದಿನ್ನೆ
- (4) ಹಿಮಾಗಾರ, ಗಿರಿಶೃಂಗ, ತೂಗು ಕಣಿವೆ, ಶಿಲಾನಿಚಯಗಳು

110. ವಾಯುಮಂಡಲದ ಉಷ್ಣಾಂಶವು ಹೆಚ್ಚುವ ಎತ್ತರದೊಂದಿಗೆ ಅಧಿಕವಾಗುವುದನ್ನು ಹೀಗೆ ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ.

- (1) ಊರ್ಧ್ವಮುಖ ಉಷ್ಣಾಂಶದ ಪ್ರವಣತೆ
- (2) ಉಷ್ಣಾಂಶದ ವಿಪರ್ಯಯ
- (3) ಸಾಧಾರಣ ಉಷ್ಣಾಂಶದ ಇಳಿಕೆಯ ಪ್ರಮಾಣ
- (4) ಅಧೋಮುಖ ಉಷ್ಣಾಂಶದ ಪ್ರವಣತೆ

111. ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯದ ಅಕ್ಷಾಂಶಿಕ ವಿಸ್ತಾರವು

- (1) $11^{\circ}45'$ ಉತ್ತರ ಅಕ್ಷಾಂಶದಿಂದ $18^{\circ}31'$ ಉ.ಅ.ವರೆಗೆ
- (2) $11^{\circ}31'$ ಉತ್ತರ ಅಕ್ಷಾಂಶದಿಂದ $18^{\circ}45'$ ಉ.ಅ.ವರೆಗೆ
- (3) $11^{\circ}16'$ ಉತ್ತರ ಅಕ್ಷಾಂಶದಿಂದ $18^{\circ}12'$ ಉ.ಅ.ವರೆಗೆ
- (4) $11^{\circ}12'$ ಉತ್ತರ ಅಕ್ಷಾಂಶದಿಂದ $18^{\circ}40'$ ಉ.ಅ.ವರೆಗೆ

112. ಪಟ್ಟಿ - I ಮತ್ತು ಪಟ್ಟಿ - II ರೊಡನೆ ಹೊಂದಿಸಿ. ಕೆಳಗಿನ ಸಂಕೇತಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ:

ಪಟ್ಟಿ - I

- (A) ಆಗುಂಬೆ ಘಟ್ಟ
- (B) ಚಾಮುಂಡಿ ಘಟ್ಟ
- (C) ಹುಲಿಕಲ್ ಘಟ್ಟ
- (D) ಶಿರಾಡಿ ಘಟ್ಟ

ಪಟ್ಟಿ - II

- (i) ಶಿವಮೊಗ್ಗ - ಕುಂದಾಪುರ
- (ii) ಸಕಲೇಶಪುರ - ಮಂಗಳೂರು
- (iii) ಮಂಗಳೂರು - ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು
- (iv) ಶಿವಮೊಗ್ಗ - ಉಡುಪಿ

ಸಂಕೇತಗಳು :

- | | | | | |
|-----|-------|-------|-------|------|
| | (A) | (B) | (C) | (D) |
| (1) | (iv) | (iii) | (i) | (ii) |
| (2) | (iii) | (iv) | (i) | (ii) |
| (3) | (iv) | (iii) | (ii) | (i) |
| (4) | (iv) | (ii) | (iii) | (i) |

113. ಅತಿ ಹೆಚ್ಚು ಉದ್ದದ ರಾಜ್ಯ ಹೆದ್ದಾರಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಕರ್ನಾಟಕದ ಜಿಲ್ಲೆಯನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

- (1) ತುಮಕೂರು
- (2) ಬೆಳಗಾವಿ
- (3) ರಾಯಚೂರು
- (4) ಶಿವಮೊಗ್ಗ

114. ದಕ್ಷಿಣದ ಅತಿ ತುದಿಯಲ್ಲಿರುವ ಇಂದಿರಾ ಪಾಯಿಂಟ್ ನೆಲೆಗೊಂಡಿರುವುದು.

- (1) $6^{\circ}15'$ ಉತ್ತರ ಅಕ್ಷಾಂಶ
- (2) $6^{\circ}30'$ ಉತ್ತರ ಅಕ್ಷಾಂಶ
- (3) $6^{\circ}45'$ ಉತ್ತರ ಅಕ್ಷಾಂಶ
- (4) $8^{\circ}45'$ ಉತ್ತರ ಅಕ್ಷಾಂಶ

115. ಪೂರ್ವ ಕರಾವಳಿ ತೀರದಲ್ಲಿನ ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣಾ ನದಿಯ ಮುಖಜ ಭೂಮಿಯಿಂದ ಉತ್ತರಕ್ಕಿರುವ ಕರಾವಳಿಯನ್ನು ಹೀಗೆ ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ.

- (1) ಕೊಂಕಣ ತೀರ (2) ಕೋರೋಮಂಡಲ ತೀರ
(3) ಮಲಬಾರ್ ತೀರ (4) ಸರ್ಕಾರ್ ತೀರ

116. ಉತ್ತರ ಪ್ರದೇಶ ರಾಜ್ಯವು ಬೇಸಿಗೆ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಪಡೆಯುವ ಮಳೆಯನ್ನು ಹೀಗೆ ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ

- (1) ಕಾಲ ಬೈಸಾವೀಸ್ (2) ಆಂಧೀಸ್
(3) ಕಾಫಿಯ ತುಂತುರು (4) ಲಾ

117. ಪಟ್ಟಿ-I ಮತ್ತು ಪಟ್ಟಿ-IIನ್ನು ಹೊಂದಿಸಿ. ಕೆಳಗಿನ ಸಂಕೇತಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ.

ಪಟ್ಟಿ - I

ಪಟ್ಟಿ - II

- | | |
|------------------------------|-------------------|
| (A) ಉಷ್ಣವಲಯದ ನಿತ್ಯ ಹರಿದ್ವರ್ಣ | (i) ಬಬೂಲ್ |
| (B) ಉಷ್ಣವಲಯದ ಎಲೆಯುದುರುವ | (ii) ಕರಿಮರ (ಬೀಟೆ) |
| (C) ಮರುಭೂಮಿ ಸಸ್ಯವರ್ಗ | (iii) ಬೀಚ್ |
| (D) ಪರ್ವತ ಸಸ್ಯವರ್ಗ | (iv) ಹೊನ್ನೆ |

ಸಂಕೇತಗಳು:

- | | | | |
|----------|------|-------|-------|
| (A) | (B) | (C) | (D) |
| (1) (ii) | (iv) | (i) | (iii) |
| (2) (ii) | (iv) | (iii) | (i) |
| (3) (iv) | (ii) | (i) | (iii) |
| (4) (iv) | (ii) | (iii) | (i) |

118. ದಾಮೋದರ್ ನದಿ ಕಣಿವೆ ಯೋಜನೆಯು 4 ಅಣೆಕಟ್ಟುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ತಿಲ್ಕಿಯಾ, ಕೋನಾರ್, ಪಂಚೈಟ್ ಹಿಲ್‌ಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಮತ್ತೊಂದನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

- (1) ಟೆಕಾರಪಾರ (2) ನಾರಾಜ್
(3) ಮೈಥಾನ್ (4) ಸಿಲೇರು

119. 'ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಆಡಳಿತ' ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಬಳಸಿದವರು
 (1) ಅಲೆಗ್ಸಾಂಡರ್ ಹ್ಯಾಮಿಲ್ಟನ್ (2) ವುಡ್ವೋರ್ಡ್
 (3) ಪಿಫನರ್ (4) ಲಾಥರ್ ಗುಲಿಕ್
120. ವ್ಯಕ್ತಿಯ ನೈಸರ್ಗಿಕ ಹಕ್ಕುಗಳ ಕುರಿತು ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾದ ಚರ್ಚೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದವರು
 (1) ಮಾಂಟೆಸ್ಕೊ (2) ಅರಿಸ್ಟಾಟಲ್
 (3) ರೂಸೋ (4) ಜಾನ್ ಲಾಕ್
121. ಸಂವಿಧಾನದ ವಿಧಿ 315 ರ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿತವಾದ ಸಂವಿಧಾನಾತ್ಮಕ ಆಯೋಗ
 (1) ಕೇಂದ್ರ ಮಾಹಿತಿ ಆಯೋಗ (2) ಕೇಂದ್ರ ಲೋಕ ಸೇವಾ ಆಯೋಗ
 (3) ಮಾನವ ಹಕ್ಕುಗಳ ಆಯೋಗ (4) ಭ್ರಷ್ಟಾಚಾರ ನಿಗ್ರಹ ಆಯೋಗ
122. ವಿಶ್ವ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸ್ಥಾಪನೆಗೆ ಕಾರಣರಾದ ನಾಯಕರ ಗುಂಪು :
 (1) ವಿಸ್ಕಂಟನ್ ಚರ್ಚಿಲ್, ಜೋಸೆಫ್ ಸ್ಟಾಲಿನ್, ಫ್ರಾಂಕ್ಲಿನ್ ಡಿ ರೂಸ್‌ವೆಲ್ಟ್
 (2) ವಿಸ್ಕಂಟನ್ ಚರ್ಚಿಲ್, ಜೋಸೆಫ್ ಸ್ಟಾಲಿನ್, ಲೆನಿನ್
 (3) ಜೋಸೆಫ್ ಸ್ಟಾಲಿನ್, ಫ್ರಾಂಕ್ಲಿನ್ ಡಿ ರೂಸ್‌ವೆಲ್ಟ್, ಗೊರ್ಬಚೆವ್
 (4) ಫ್ರಾಂಕ್ಲಿನ್ ಡಿ ರೂಸ್‌ವೆಲ್ಟ್, ಗೊರ್ಬಚೆವ್, ವಿಸ್ಕಂಟನ್ ಚರ್ಚಿಲ್
123. ಭಾರತ ಸಂವಿಧಾನದ 44ನೇ ತಿದ್ದುಪಡಿಯಿಂದಾಗಿ
 (1) ಮೂಲಭೂತ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಶಾಸನೀಯ ಹಕ್ಕುಗಳ ಪಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿಸಲಾಯಿತು
 (2) ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಮೂಲಭೂತ ಹಕ್ಕೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಯಿತು
 (3) ಆಸ್ತಿಯ ಹಕ್ಕನ್ನು ಮೂಲಭೂತ ಹಕ್ಕುಗಳ ಭಾಗದಿಂದ ತೆಗೆದುಹಾಕಲಾಯಿತು
 (4) ಮಾನವ ಹಕ್ಕುಗಳಿಗೆ ವಿಶೇಷ ಸ್ಥಾನಮಾನ ನೀಡಲಾಯಿತು
124. ಭಾರತ ಸಂವಿಧಾನದ 3 ನೆಯ ಭಾಗ ಒಳಗೊಂಡಿರುವುದು
 (1) ಮೂಲಭೂತ ಕರ್ತವ್ಯಗಳು (2) ಮೂಲಭೂತ ಹಕ್ಕುಗಳು
 (3) ರಾಜ್ಯ ನಿರ್ದೇಶಕ ತತ್ವಗಳು (4) ಪೌರತ್ವ

125. "ಸಾಮಾಜಿಕ ವರ್ತನೆಯನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುವ ಅಧ್ಯಯನವೇ ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರ" ಎಂದು ಹೇಳಿದವರು.

(1) ಆಗಸ್ಟ್ ಕಾಮ್ಸ್

(2) ಮ್ಯಾಕ್ಸ್ ವೆಬರ್

(3) ಎಮಿಲಿ ಡರ್ಫಿಮ್

(4) ಕಾರ್ಲ್ ಮಾರ್ಕ್ಸ್

126. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಮತ್ತು ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ.

A. ಸ್ಟಾನ್‌ಫರ್ಡ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ನಡೆದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಚಳುವಳಿಯಲ್ಲಿ ಇವರ ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು ಬೆಂಕಿಗೆ ತುತ್ತಾದವು.

B. 'ದಿ ರಿಮೆಂಬರ್ಡ್ ವಿಲೇಜ್' ಎಂಬ ಸಾರ್ವಕಾಲಿಕ ಕೃತಿಯನ್ನು 1976ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಣೆ ಮಾಡಿದ್ದರು

C. 1952ರಲ್ಲಿ ಅವರ ಗುರುಗಳಾದ ಎ.ಆರ್. ರಾಡ್‌ಕ್ಲಿಫ್ ಬ್ರೌನ್ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ "ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದ ಕೊಡವರ ಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಸಮಾಜ" ಎಂಬ ಪುಸ್ತಕ ಬರೆದರು.

(1) ಜಿ.ಎಸ್.ಫುರ್ಯೆ

(2) ಎಂ.ಎನ್. ಶ್ರೀನಿವಾಸ

(3) ಪಾರ್ವತಮ್ಮ ಸಿ.

(4) ಇರಾವತಿ ಕರ್ವೆ

127. ಪಟ್ಟಿ-I ಅನ್ನು ಪಟ್ಟಿ-II ರೊಂದಿಗೆ ಹೊಂದಿಸಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ.

ಪಟ್ಟಿ - I

ಪಟ್ಟಿ - II

(A) ಪೊಸಿಟಿವ್ ಪಾಲಿಟಿ.

(i) ಎಮಿಲಿ ಡರ್ಫಿಮ್

(B) ದಿ ಹೋಲಿ ಫ್ಯಾಮಿಲಿ

(ii) ಮ್ಯಾಕ್ಸ್ ವೆಬರ್

(C) ದಿ ಸಿಟಿ

(iii) ಆಗಸ್ಟ್ ಕಾಮ್ಸ್

(D) ದಿ ರೋಲ್ಸ್ ಆಫ್ ಸೋಶಿಯಲಾಜಿಕಲ್ ಮೆಥಡ್

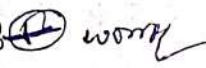
(iv) ಕಾರ್ಲ್ ಮಾರ್ಕ್ಸ್

(A)	(B)	(C)	(D)
(1) (i)	(ii)	(iv)	(iii)
(2) (iv)	(iii)	(i)	(ii)
(3) (ii)	(iii)	(i)	(iv)
(4) (iii)	(iv)	(ii)	(i)

128. ನರ್ಮದಾ ಬಚಾವೋ ಆಂದೋಲನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಹೇಳಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದುದನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ.

- A. ಗುಜರಾತಿನ ಸರ್ದಾರ್ ಸರೋವರ ಯೋಜನೆಯಡಿಯಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಲಾದ ಆಣೆಕಟ್ಟು ಅಲ್ಲಿನ ಸ್ಥಳೀಯ ಜನರನ್ನು ಮತ್ತು ಬುಡಕಟ್ಟು ಜನರನ್ನು ನಿರ್ಗತೀಕರಣಕ್ಕೆ ಒಳಪಡಿಸಿತ್ತು.
- B. ಪರಿಸರ ಪ್ರೇಮಿ ಮೇಧಾ ಪಾಟೀಲ್ ಅವರ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ಆಣೆಕಟ್ಟು ನಿರ್ಮಾಣದ ವಿರುದ್ಧ ಅಲ್ಲಿನ ಜನರು ನರ್ಮದಾ ನದಿಯ ಸುತ್ತಮುತ್ತ ಚಳುವಳಿಯನ್ನು ನಡೆಸಿದರು.

(1) A ಸರಿ ಮತ್ತು B ತಪ್ಪು

(2) B ಸರಿ ಮತ್ತು A ತಪ್ಪು 

 (3) A ಮತ್ತು B ಎರಡೂ ಸರಿ

(4) A ಮತ್ತು B ಎರಡೂ ತಪ್ಪು

129. ವ್ಯವಹಾರ ವಿಕಸನದ ಮೊದಲ ಹಂತ

(1) ಕೃಷಿ ಹಂತ

(2) ಪ್ರಾಣಿ ಸಾಕಾಣಿಕೆಯ ಹಂತ

(3) ಕುಶಲಕರ್ಮಿಗಳ ಹಂತ

 (4) ಬೇಟೆಗಾರಿಕೆ ಮತ್ತು ಮೀನು ಹಿಡಿಯುವ ಹಂತ

130. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳಿಗಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಮೌಲ್ಯದ ಸರಕು ಮತ್ತು ಸೇವೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಗ್ರಾಹಕರ ದೂರುಗಳನ್ನು ಇದು ಇತ್ಯರ್ಥ ಮಾಡುವುದು.

(1) ತಾಲ್ಲೂಕು ಗ್ರಾಹಕರ ವೇದಿಕೆ

 (2) ಜಿಲ್ಲಾ ಗ್ರಾಹಕರ ವೇದಿಕೆ

(3) ರಾಜ್ಯ ಆಯೋಗ

(4) ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಆಯೋಗ

131. ವಿಶ್ವ ವ್ಯಾಪಾರ ಸಂಘಟನೆಯ ಕೇಂದ್ರ ಕಚೇರಿ ಇರುವುದು ಇಲ್ಲಿ.

(1) ಪ್ಯಾರಿಸ್

(2) ನ್ಯೂಯಾರ್ಕ್

 (3) ಜಿನೀವಾ

(4) ರೋಮ್

132. "ಜನರ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜೀವನದ ವ್ಯವಹಾರವನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವುದೇ ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರ". ಇದನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿದವರು

(1) ಆಡಂ ಸ್ಮಿತ್

 (2) ಆಲ್ಫ್ರೆಡ್ ಮಾರ್ಷಲ್

(3) ಲಿಯೋನಿಲ್ ರಾಬಿನ್ಸ್

 (4) ಪಾಲ್ ಎ. ಸಾಮ್ಯುಯೆಲ್‌ಸನ್

133. ಕೆಳಗಿನ ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಮತ್ತು ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ.

- (A) ಇದು ಸರ್ಕಾರದ ಬ್ಯಾಂಕು ಆಗಿ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತದೆ
- (B) ಇದು ಬ್ಯಾಂಕುಗಳ ಬ್ಯಾಂಕು ಆಗಿ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತದೆ
- (C) ಇದು ವಿದೇಶಿ ವಿನಿಮಯ ಸಂಗ್ರಹದ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕ
- (D) ಇದು ಸಾಲ ಪ್ರಮಾಣದ ನಿಯಂತ್ರಕ

- (1) ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಣಕಾಸು ನಿಧಿ
- (3) ವಿಶ್ವ ವ್ಯಾಪಾರ ಸಂಘಟನೆ

- (2) ಭಾರತೀಯ ರಿಸರ್ವ್ ಬ್ಯಾಂಕು
- (4) ಭಾರತೀಯ ಪೇರು ವಿನಿಮಯ ಮಂಡಳಿ

134. ಪರೋಕ್ಷ ತೆರಿಗೆಗಳ ಸರಿಯಾದ ಗುಂಪು

- (1) ಕೇಂದ್ರ ಅಬಕಾರಿ ತೆರಿಗೆ, ಮೌಲ್ಯವರ್ಧಿತ ತೆರಿಗೆ, ಆಮದು ರಫ್ತು ಸುಂಕಗಳು, ಸೇವಾ ತೆರಿಗೆ
- (2) ವರಮಾನ ತೆರಿಗೆ, ಕಂಪೆನಿ ತೆರಿಗೆ, ಸಂಪತ್ತಿನ ತೆರಿಗೆ, ಸ್ಟಾಂಪ್ ಶುಲ್ಕ
- (3) ಕೇಂದ್ರ ಅಬಕಾರಿ ತೆರಿಗೆ, ಮೌಲ್ಯ ವರ್ಧಿತ ತೆರಿಗೆ, ವರಮಾನ ತೆರಿಗೆ, ಕಂಪೆನಿ ತೆರಿಗೆ
- (4) ಆಮದು ರಫ್ತು ಸುಂಕಗಳು, ಸೇವಾ ತೆರಿಗೆ, ಸಂಪತ್ತಿನ ತೆರಿಗೆ, ಸ್ಟಾಂಪ್ ಶುಲ್ಕ

135. ಭಾರತೀಯ ರಿಸರ್ವ್ ಬ್ಯಾಂಕು ರಾಷ್ಟ್ರೀಕರಣಗೊಂಡದ್ದು

- (1) ಏಪ್ರಿಲ್ 1, 1935
- (2) ಏಪ್ರಿಲ್ 1, 1949
- (3) ಜನವರಿ 1, 1949
- (4) ಜನವರಿ 1, 1935

136. ಬೋಧನಾ ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿದಿನ ಹಿಮ್ಮಾಹಿತಿ ಪಡೆಯುವ ಉದ್ದೇಶವೆಂದರೆ,

- (1) ವಿಷಯವನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು
- (2) ಬೋಧನಾ ಕಲಿಕಾ-ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಲು
- (3) ತಮ್ಮ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಲು
- (4) ಕೇವಲ ದೌರ್ಬಲ್ಯವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಗುರುತಿಸಲು

137. ಭವಿಷ್ಯಸೂಚಕ (ಮೋಗ್ನಾಸಿನ್) ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಉದ್ದೇಶವು

- (1) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ದೌರ್ಬಲ್ಯವನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು
- (2) ಪರಿಹಾರ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳಲು
- (3) ಉತ್ತಮ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಲು
- (4) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕೌಶಲ್ಯಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು

138. ಯೋಜನಾ ಪದ್ಧತಿಯು ಅವಲಂಬಿತವಾಗಿರುವುದು

- (1) ಉಪನ್ಯಾಸ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಬಲವರ್ಧನೆಗೊಳಿಸಲು
- (2) ಪಠ್ಯವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಲು
- (3) ಬೌದ್ಧಿಕ ಕ್ರಿಯಾಶೀಲ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಪ್ರೇರೇಪಿಸಲು
- (4) ಬರವಣಿಗೆ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸಲು

139. ಶಿಕ್ಷಕರು 5ನೇ ತರಗತಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಶಾಲಾ ಕೈತೋಟದಲ್ಲಿನ ಸಸ್ಯಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಪಟ್ಟಿಮಾಡುವಂತೆ ಹೊರಾಂಗಣ ಚಟುವಟಿಕೆ ನೀಡಿರುವುದು ಈ ವಿಧಾನದ ಒಂದು ಕಾರ್ಯತಂತ್ರವಾಗಿದೆ.

- (1) ವೀಕ್ಷಣೆ
- (2) ಚರ್ಚೆ
- (3) ಕಥನ
- (4) ಪ್ರಯೋಗ

140. 'ಪಾಠ ಯೋಜನೆಯ ಬೆನ್ನಲುಬು' ಎಂದು ಕರೆಯುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

- (1) ಗೃಹಕಾರ್ಯದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು
- (2) ಮನರಾವರ್ತನೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು
- (3) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು
- (4) ಬೆಳವಣಿಗೆ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

141. ಯೋಜನಾ ಪದ್ಧತಿಯ ಬೋಧನೆಯನ್ನು ಮೊಟ್ಟಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಬಳಸಿದವರು

- (1) ಡಬ್ಲ್ಯೂ. ಹೆಚ್. ಕಿಲ್‌ಪ್ಯಾಟ್ರಿಕ್
- (2) ಜಾನ್ ಡ್ಯೂಯಿ
- (3) ಬಲ್ಲಾರ್ಡ್
- (4) ಜಾನ್ ಸೀಲೆ

142. ಒಂದು ಕಾಲರೇಖೆಯಲ್ಲಿ ಎರಡು ದೇಶಗಳ ಘಟನೆಗಳನ್ನು ಒಂದರ ಪಕ್ಕ ಇನ್ನೊಂದನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುವ ಕಾಲರೇಖೆ

- (1) ಪ್ರಗತಿಗಾಮಿ
- (2) ಹೋಲಿಕಾತ್ಮಕ
- (3) ಪ್ರತಿಗಾಮಿ
- (4) ಚಿತ್ರಾತ್ಮಕ

143. 'ಒಂದು ಜನಾಂಗದ ಅಥವಾ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಸ್ಮರಣೆಯೇ ಇತಿಹಾಸ' ಎಂಬ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ನೀಡಿದವರು.

- (1) ಜಾನ್ಸನ್
- (2) ಡಾ|| ಎನ್. ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್
- (3) ರವೀಂದ್ರನಾಥ ಠಾಗೂರ್
- (4) ಹೆಗಲ್

144. 'ವಿವರಿಸುವನು ಮತ್ತು ದೃಷ್ಟಾಂತೀಕರಿಸುವನು' ಎಂಬ ನಿರ್ದಿಷ್ಟಕವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಬೋಧನಾ ಉದ್ದೇಶವೆಂದರೆ :

- (1) ಅನ್ವಯ
- (2) ಕೌಶಲ
- (3) ಜ್ಞಾನ
- (4) ತಿಳುವಳಿಕೆ

145. ನ್ಯಾಯಾಂಗದ ವಿಭಾಗಗಳು ಎಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ಬೋಧಿಸಲು ಸೂಕ್ತವಾದ ಬೋಧನೋಪಕರಣ ಎಂದರೆ :

- (1) ಕಾಲಾನುಕ್ರಮ ಪಟ
(3) ಭೂಪಟ

- (2) ಹರಿವು ಪಟ (ಫ್ಲೋಚಾರ್ಟ್)
(4) ವಂಶಾವಳಿಪಟ

146. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಸ್ನೇಹಿ ಕಲಿಕಾಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗೆ ಪೂರಕವಲ್ಲದ ಸನ್ನಿವೇಶವೆಂದರೆ.

- (1) ಶಿಕ್ಷಕರು ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಸೇರಿ ಟಿ.ಎಲ್.ಎಂ. ತಯಾರಿಸುವುದು
(2) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಗೋಲದಲ್ಲಿ ನೆಲ-ಜಲ ಗಮನಿಸುವುದು
(3) ಪಠ್ಯದ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ಓದಿ ಮುಗಿಸುವುದು
(4) ಚಟುವಟಿಕಾ ಮೂಲೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಸ್ವಯಂ ಅಭ್ಯಾಸಿಸುವುದು

147. ಕ್ರಮಾನುಗತ ಕಲಿಕೆಯು ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟಿರುವುದು

- (1) ಸಂಬಂಧೀಕರಣದ ನಿಯಮ
(3) ಸಿದ್ಧತೆಯ ನಿಯಮ

- (2) ಅಭ್ಯಾಸದ ನಿಯಮ
(4) ಪರಿಣಾಮದ ನಿಯಮ

148. ನ್ಯಾಯಸಮ್ಮತಾ ವಿಚಾರಣಾ ಮಾದರಿಯು ಈ ಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ.

- (1) ಸಾಮಾಜಿಕ ಅಂತರಕ್ರಿಯಾ ಮಾದರಿ
(3) ವೈಯಕ್ತಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆ/ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮಾದರಿ

- (2) ಮಾಹಿತಿ ಸಂಸ್ಕರಣಾ ಮಾದರಿ
(4) ವರ್ತನಾ ಬದಲಾವಣಾ ಮಾದರಿ

149. ಪಾತ್ರಾಭಿನಯದ ಕೊನೆಯ ಹಂತ (ಫೇಸ್) ಎಂದರೆ

- (1) ಪುನಃ ಅಭಿನಯಿಸುವುದು
(2) ವೇದಿಕೆಯ ನಿರ್ಮಾಣ
(3) ಸಾಮಾನ್ಯೀಕರಣಕ್ಕೆ ಬರುವುದು
(4) ಪಾತ್ರ ಅಭಿನಯಕ್ಕೆ ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು

150. ಅಪ್ರಕ್ಷೇಪಿತ (ಪ್ರಕ್ಷೇಪಿತವಲ್ಲದ) ಸಾಮಗ್ರಿಗಳಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯೆಂದರೆ

- (1) ಎಪಿಡಿಯಾಸ್ಕೋಪ್
(3) ಬುಲೆಟಿನ್ ಬೋರ್ಡ್

- (2) ಓವರ್ ಹೆಡ್ ಪ್ರೊಜೆಕ್ಷರ್
(4) ನಿಶ್ಯಬ್ದ ಚಾಲಿತ ಚಿತ್ರ