www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

FOR EVALUATOR'S USE ONLY

Sub. Code : 35

Optional Paper

Urdu : Paper – II

Time : 3 Hours / Maximum Marks : 200 / Total Pages : 32

Evaluation Table (For Evaluator's Use Only)

PART-A				PART-B				PART-C			
QN	E-1	E-2	AC	QN	E-1	E-2	AC	QN	E-1	E-2	AC
1				21				33			
2				22				34			
3				23				35			
4				24				36			
5				25				37			
6				26				38			
7				27				39			
8				28							
9				29							
10				30							
11				31							
12				32							
13											
14											
15											
16											
17											
18											
19											
20											
Total											
Evaluator's Sign											

Grand Total	
PART-A	
PART-B	
PART-C	
Total	
(–) Marks	
Final Total	
Marks in Words	
Remarks of Evaluator/Chief Evaluator	
Remarks of Scrutiniser	

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

BLANK PAGE

Prepp Your Personal Exam Guide

www.prepp.in

Marks : 40

نمبر: 40

PART – A

حصّہ - الف

نوٹ : سبھی 20 سوالوں کے جواب لکھیے۔ ہر سوال 2 نمبر کا ہے۔ جواب 15 الفاظ پر مشتمل ہو۔

.1 'اردو کی ابتدا پنجاب میں ہوئی ہے،' یہ نظریہ کس کا اور کس کتاب میں ہے؟

.2 ہریانوی زبان کس علاقے میں بولی جاتی ہے؟

.3 راجستھان کے کس شہر میں 'چار بیت' کا رواج رہا ہے؟

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

.4 'راجستھانی اور اردو' کا مصنف کون ہے؟

.5 'صنعتِ تلمیح' کی تعریف کیجیے۔

.6 تہذیب الاخلاق کس شہر سے اور کب جاری کیا گیا؟

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

کربل کتھا کا دوسرا نام کیا ہے؟

8. کس نقاد نے غزل کو نیم وحشی صنفِ سخن کہا ہے؟ اور کس کتاب میں؟

9. قصیدہ کس زبان کا لفظ ہے اور اس کے کیا معنی ہیں؟

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

10. 'مسرت سے بصیرت تک' کس کی کتاب ہے؟

11. نظم کے لغوی معنی کیا ہیں؟

12. چار ترقی پسند شاعروں کے نام لکھیے۔

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

اردو کے دو ایسے شاعروں کے نام یا صرف تخلص لکھیے جن کے کلام میں تصوف کا رنگ پایا جاتا ہے؟

1. سائنٹفک سوسائٹی کب اور کہاں قائم ہوئی تھی اور اس کے بانی کون تھے؟

1. دبستانِ دہلی سے متعلق دو شاعروں کے نام اور تخلص لکھیے۔

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

16. دبستانِ لکھنؤ کے دو نمائندہ شاعروں کے نام اور تخلص لکھیے۔

17. دکنی اردو سے تعلق رکھنے والے دو شاعروں کے نام لکھیے۔

18. کتاب 'موازنۂ انیس و دبیر' کس نے لکھی؟

www.prepp.in
Prepp
Your Personal Exams Guide

19. 'مغربی ہندی' کی اصطلاح سب سے پہلے کس نے استعمال کی؟

20. مرزا شوق کی شہرۂ آفاق مثنوی کا نام کیا ہے؟

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Marks : 60

نمبر : 60

نوٹ : سبھی سوالوں کے جواب لکھیے۔ ہر سوال پانچ نمبر کا ہے۔ جواب پچاس الفاظ سے زیادہ پر مشتمل نہ ہوں۔

.21 قلی قطب شاہ کا تعارف پیش کیجئے۔

.22 دکنی اردو کی پانچ خصوصیات تحریر کیجئے۔

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

23. کسی صوفی شاعر کا تعارف پیش کیجئے۔

24. سرسید کی تین کتابوں کے نام لکھیے۔

www.prepp.in

.25 [illegible]

.26 راجستھان کے موجودہ نظم گو شعراء میں سے تین کے نام لکھیے۔

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

27. افسانہ اور ناول کے فرق کو واضح کیجیے۔

28. داستان کا تعارف پیش کیجیے۔

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

29. کلیم الدین احمد کی ناقدانہ اہمیت واضح کیجیے۔

30. علی گڑھ تحریک کے ادبی مقاصد کی وضاحت کیجیے۔

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

31. ترقی پسند تحریک کا ابتدائی جلسہ کب اور کہاں ہوا؟ جلسے کی صدارت کس نے کی؟

32. ڈرامہ کی تعریف کرتے ہوئے اردو کے تین ڈرامہ نگاروں کے نام لکھیے۔

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Marks : 100

نمبر 100

PART — C

حصہ — ج

نوٹ : مندرجہ ذیل سوالوں میں سے صرف پانچ کا جواب لکھئے۔ ہر سوال 20 نمبر کا ہے۔ جوابات دو سو الفاظ سے زیادہ پر مشتمل نہ ہوں۔

33. اردو زبان کی ابتدا سے متعلق کون سا نظریہ آپ کے خیال میں درست ہے؟ مدلل جواب لکھیے۔

www.prepp.in

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

34. علی گڑھ تحریک نے اردو شعر و ادب پر کیا اثرات مرتب کیے ہیں۔ مفصل اظہارِ خیال کیجیے۔

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

35. دبستانِ دہلی کی نمایاں خصوصیات کو مثالوں سے واضح کیجیے۔

www.prepp.in

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

.36 حالی اور شبلی کے تنقیدی نظریات کا تقابلی مطالعہ پیش کیجیے۔

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

.37 دبستانِ لکھنؤ کی اہم خصوصیات کا جائزہ اور مثالیں بھی پیش کیجیے۔

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

.38 ایک نقاد کی حیثیت سے احتشام حسین کی تنقیدی خدمات کا جائزہ لیجیے۔

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

39. آزادی کے بعد راجستھان اردو شاعری کے نمایاں میلانات پر تبصرہ کیجیے۔

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

www.prepp.in

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

SPACE FOR ROUGH WORK / रफ कार्य के लिए जगह