

# Constable GD in CAPFs and SSF Rifleman GD in AR and Sepoy in NCB Examination 2025

Exam Date	10/02/2025
Exam Time	3:00 PM - 4:00 PM
Subject	Constable GD Examination 2025

## Section : Part-A-General Intelligence and Reasoning

**Q.1** ERHT is related to BLEN in a certain way based on the English alphabetical order. In the same way, XSNR is related to UMKL. To which of the given options is DIOQ related, following the same logic?

- Ans**
- 1. VHMY
  - 2. GHPR
  - 3. HBGP
  - 4. ACLK

**Q.2** Each letter in the word KNIFERS is arranged in the English alphabetical order. How many letters are there in the English alphabetical order between the letter which is second from the left end and the one which is third from the right end in the new letter-cluster thus formed?

- Ans**
- 1. 7
  - 2. 6
  - 3. 8
  - 4. 10

**Q.3** What will come in the place of the question mark (?) in the following equation, if '+' and '÷' are interchanged and '-' and '×' are interchanged?

$$9 - 4 \times 58 + 2 \div 22 = ?$$

- Ans**
- 1. 29
  - 2. 32
  - 3. 25
  - 4. 35

**Q.4** What should come in place of the question mark (?) in the given series based on the English alphabetical order?

RFG THI VJK XLM ?

- Ans**
- 1. ZNP
  - 2. YNO
  - 3. ZMO
  - 4. ZNO

**Q.5** In a certain code language,

'A + B' means 'A is the daughter of B',  
'A - B' means 'A is the brother of B',  
'A × B' means 'A is the wife of B' and  
'A ÷ B' means 'A is the father of B'.

Based on the above, how is P related to T if 'P + Q - R × S ÷ T'?

- Ans**
- 1. Mother's brother's wife
  - 2. Mother's brother's daughter
  - 3. Brother's wife
  - 4. Brother's daughter

Q.6 Based on the English alphabetical order, three of the following four letter-clusters are alike in a certain way and thus form a group. Which letter-cluster DOES NOT belong to that group?

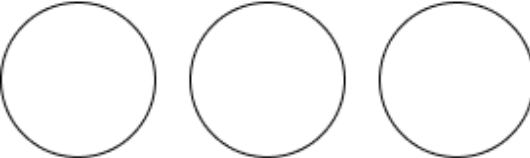
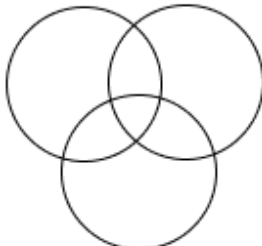
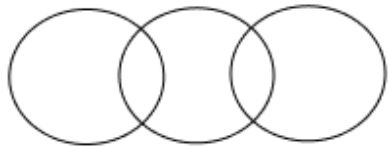

(Note: The odd man out is not based on the number of consonants/vowels or their position in the letter-cluster.)

- Ans
- 1. CEF
  - 2. UWY
  - 3. RTU
  - 4. GIJ

Q.7 Select the Venn diagram that best illustrates the relationship between the following classes.

Sister, Brother, Friend

Ans

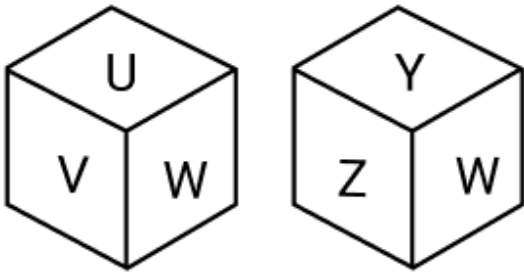
- 1. 
- 2. 
- 3. 
- 4. 

Q.8 What should come in place of the question mark (?) in the given series?

879 880 883 888 895 ?

- Ans
- 1. 903
  - 2. 902
  - 3. 904
  - 4. 901

Q.9 A dice has its faces marked by letters U, V, W, X, Y and Z. Two different positions of the same dice are shown. Select the letter that will be on the face opposite to the one having X?

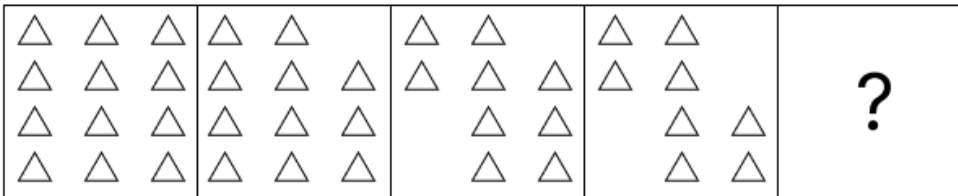


- Ans  1. W  
 2. Y  
 3. U  
 4. V

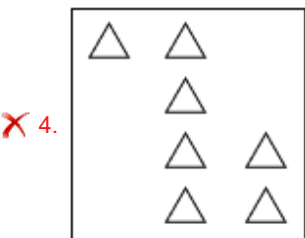
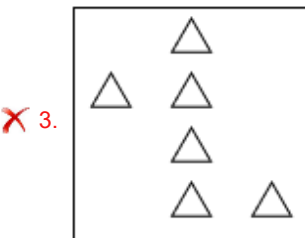
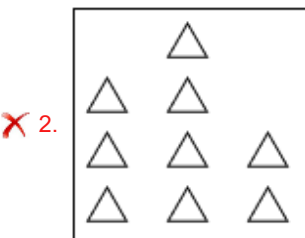
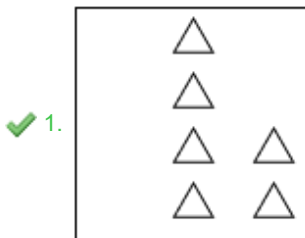
Q.10 In a certain code language, 'here I come' is coded as 'ls rc tp' and 'I am going' is coded as 'rc as bo'. How is 'I' coded in the given language?

- Ans  1. rc  
 2. ls  
 3. bo  
 4. as

Q.11 Identify the figure given in the options which when put in place of the question mark (?) will logically complete the series.



Ans



Q.12 NSBX is related to QQZA in a certain way based on the English alphabetical order. In the same way, OKIR is related to RIGU. To which of the given options is DTAF related, following the same logic?

- Ans
- 1. HSZJ
  - 2. FUZH
  - 3. HSBG
  - 4. GRYI

Q.13 Read the given statements and conclusions carefully. Assuming that the information given in the statements is true, even if it appears to be at variance with commonly known facts, decide which of the given conclusions logically follow(s) from the statements.

Statements:

All actors are writers.

Some writers are dancers.

Some dancers are stars.

Conclusions:

(I): Some stars are actors.

(II): Some dancers are actors.

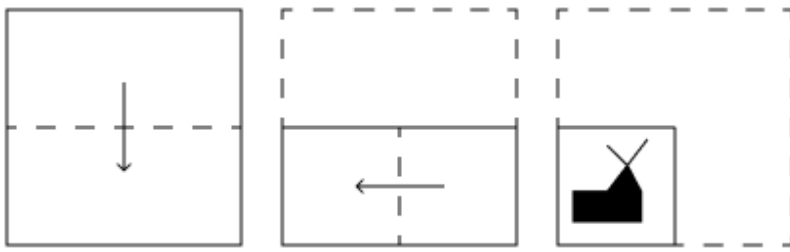
- Ans
- 1. Both conclusions (I) and (II) follow.
  - 2. Neither conclusion (I) nor (II) follows.
  - 3. Only conclusion (II) follows.
  - 4. Only conclusion (I) follows.

Q.14 Select the combination of letters that when sequentially placed in the blanks of the given series will make the series logically complete.

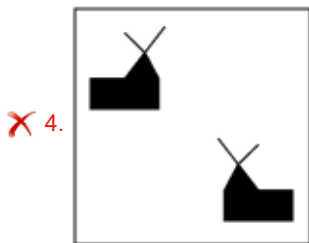
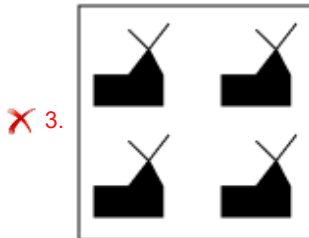
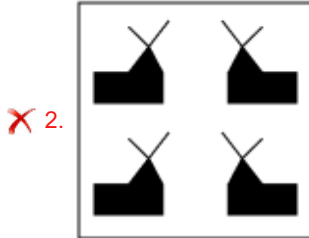
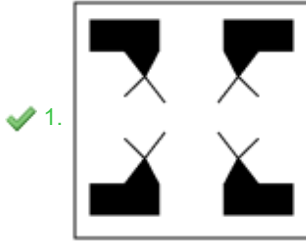
\_GCE G\_FH JM\_K MPL\_ PSO\_

- Ans
- 1. DKIMQ
  - 2. CJHNQ
  - 3. DJINQ
  - 4. CKHMR

Q.15 A paper is folded and punched as shown below. How will it appear when unfolded?



Ans



Q.16 Eight people are sitting in two parallel rows containing 4 people each, in such a way that there is equal distance between adjacent persons.

In row 1 – N, O, T and E are seated and all of them are facing south

In row 2 – D, A, M and S are seated and all of them are facing north.

Thus each person faces another person from the other row.

No one sits to the right of S. No one sits to the right of N. Only one person sits between S and A. O sits second to the left of T. M doesn't face E.

Which of the following options represents both people facing each other?

- Ans
- ✗ 1. E and A
  - ✗ 2. T and M
  - ✗ 3. N and D
  - ✓ 4. O and S

Q.17 Seven people, L, M, N, O, W, X and Y, are sitting in a row, facing north (but not necessarily in the same order). No one sits to the right of N. Only three people sit between N and X. Only two people sit between X and W. M sits third to the left of L. Y sits to the immediate right of L. How many people sit between O and W?

- Ans
- ✗ 1. Two
  - ✓ 2. Three
  - ✗ 3. One
  - ✗ 4. Four

Q.18 What should come in place of the question mark (?) in the given series?

28 34 44 58 76 ?

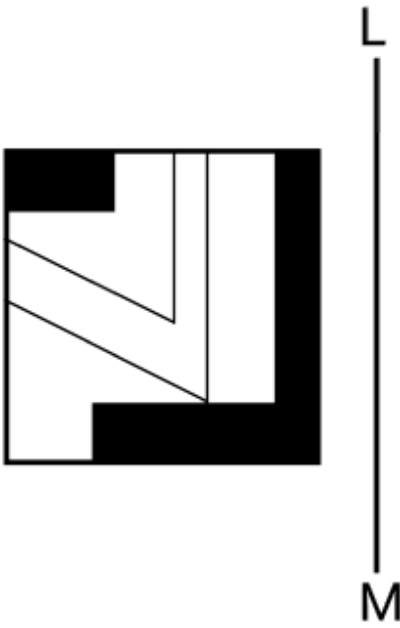
Ans  1. 114

2. 91

3. 107

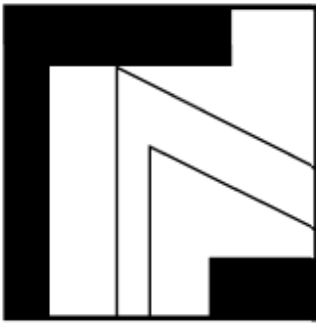
4. 98

Q.19 Select the correct mirror image of the given figure when the mirror is placed at LM as shown below.

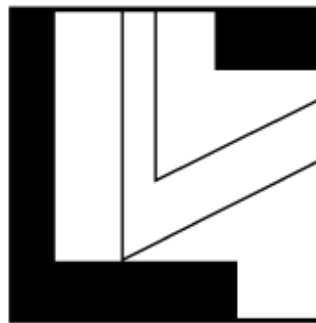


Ans

1.



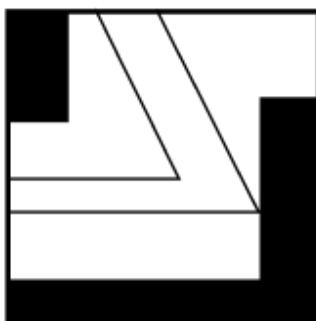
2.



3.



4.



Q.20 In a certain code language, 'FILE' is coded as '6312' and 'LIVE' is coded as '3241'. How is 'V' coded in the given language?

- Ans
- 1. 4
  - 2. 1
  - 3. 3
  - 4. 6

Section : Part-B-General Knowledge and General awareness

Q.1 In the context of Keynesian economics, what would be an ideal government response to an overheated economy?

- Ans
- 1. Reduce taxes
  - 2. Implement contractionary fiscal policies
  - 3. Increase government spending
  - 4. Encourage consumer spending

Q.2 On which date was Aatmanirbhar Bharat Rojgar Yojana launched?

- Ans
- 1. 1<sup>st</sup> November 2023
  - 2. 31<sup>st</sup> October 2021
  - 3. 1<sup>st</sup> October 2020
  - 4. 1<sup>st</sup> October 2015

Q.3 একটি নির্দিষ্ট নদী বা হ্রদে নিমজ্জিত, ভূমির একটি উঁচু অঞ্চলকে কী বলে?

- Ans
- 1. জলাধার
  - 2. মোহনা
  - 3. জলবিভাজিকা
  - 4. বদ্বীপ

Q.4 Which player received the Purple Cap in the IPL 2023?

- Ans
- 1. Mohit Sharma
  - 2. Piyush Chawala
  - 3. Rashid Khan
  - 4. Mohammad Shami

Q.5 Which of the following Gharanas of Kathak was Pandit Ishwari Prasad related to?

- Ans
- 1. Banaras Gharana
  - 2. Raigarh Gharana
  - 3. Jaipur Gharana
  - 4. Lucknow Gharana

Q.6 As of September 2024, Brig. (Dr.) BD Mishra (Retd.) is the Lieutenant Governor of which of the following union territories?

- Ans
- 1. Jammu and Kashmir
  - 2. Ladakh
  - 3. Delhi
  - 4. Puducherry

Q.7 In which of the following years did the British government publish the White Paper based on the recommendations of the Third Round Table Conference?

- Ans
- 1. 1932
  - 2. 1931
  - 3. 1934
  - 4. 1933

Q.8 Which of the following songs was NOT sung by Kishore Kumar?

- Ans
- 1. Kora Kagaz Tha Yeh Man Mera
  - 2. Gaata Rahe Mera Dil
  - 3. Dekha Ek Khwaab
  - 4. Yaari Hai Imam Mera Yaar Meri Zindagi

Q.9 According to the census of India 2011, which state among the following has the highest literacy rate?

- Ans
- 1. Goa
  - 2. Kerala
  - 3. Tamil Nadu
  - 4. Assam

Q.10 What does the term 'commerce' mainly refer to?

- Ans
- 1. Production of goods
  - 2. Distribution of goods
  - 3. Agricultural activities
  - 4. Manufacturing of goods

Q.11 In which year was Narayanan EP, related to Theyyam ritual art form of dance and music, awarded the Padma Shri?

- Ans
- 1. 2018
  - 2. 2024
  - 3. 2020
  - 4. 2022

Q.12 When did the Prime Minister of India launch 'Dharti Aaba Janjatiya Gram Utkarsh Abhiyan'?

- Ans
- 1. December 2024
  - 2. October 2024
  - 3. July 2024
  - 4. November 2024

Q.13 Which member of the phylum Porifera is the oldest metazoan group still existing on our planet?

- Ans
- 1. Anemones
  - 2. Sponges
  - 3. Sycon
  - 4. Hydra

Q.14 The period when we find environmental changes, beginning about 12,000 years ago till about 10,000 years ago, is called:

- Ans
- 1. Mesolithic
  - 2. Microliths
  - 3. Neolithic
  - 4. Palaeolithic

Q.15 Which of the following pairs is correctly matched regarding the Constitutional body and its Nodal Ministry?

- Ans
- 1. Attorney general of India - Ministry of Home Affairs
  - 2. National Commission for SCs - Ministry of Tribal Affairs
  - 3. Inter State Council - Ministry of Finance
  - 4. Union Public Service Commission - Ministry of Personnel, Public Grievances and Pensions

Q.16 The Right to Education was designated as a Fundamental Right through which Amendment of the Indian Constitution?

- Ans
- 1. 86<sup>th</sup> Amendment
  - 2. 42<sup>nd</sup> Amendment
  - 3. 73<sup>rd</sup> Amendment
  - 4. 61<sup>st</sup> Amendment

Q.17 On 20 July 1969, with whom did American astronaut Neil Armstrong became the first human to land on the moon?

- Ans
- 1. John Glenn
  - 2. Yuri Gagarin
  - 3. Edwin Aldrin
  - 4. Alan Shepard

Q.18 Which sector contributes more to the GDP, at the higher level of development?

- Ans
- 1. Industry
  - 2. Service
  - 3. Agriculture
  - 4. Foreign

Q.19 A serve must pass the short service line, which is 1.98 m (6.5ft) from the net. The 'Short Service Line' is a line in \_\_\_\_\_.

- Ans
- 1. Table Tennis
  - 2. Squash
  - 3. Badminton
  - 4. Tennis

Q.20 Sarhul festival is celebrated in which of the following states?

- Ans
- 1. Jharkhand
  - 2. Uttar Pradesh
  - 3. Uttarakhand
  - 4. Himachal Pradesh

Section : Part-C-Elementary Mathematics

Q.1 Nitin has ₹1224 with him. He divided it amongst his sons Pravin and Rishi and asked them to invest it at 4% rate of interest compounded annually. It was seen that Pravin and Rishi got same amount after 14 and 15 years respectively. How much (in ₹) did Nitin give to Rishi?

- Ans
- 1. 624
  - 2. 600
  - 3. 724
  - 4. 450

Q.2 Evaluate:  $16 + 12 \div 3 - 2 \times 4$

Ans  1. 15

2. 11

3. 14

4. 12

Q.3 400 chickoos were bought at ₹1250 per hundred and were sold at a profit of ₹800. Find the selling price (in ₹) per dozen of chickoos.

Ans  1. 174

2. 189

3. 184

4. 164

Q.4 A shopkeeper bought an article for ₹500. At what price (in ₹) should he sell the article to make 30% profit?

Ans  1. 650

2. 350

3. 638

4. 662

Q.5 Mohan invests a sum of ₹5400 and Varun invests a sum of ₹9400 at the same rate of simple interest per annum. If, at the end of 6 years, Varun gets ₹480 more interest than Mohan, then find the rate of interest per annum (in percentage).

Ans  1. 4

2. 2.5

3. 3

4. 2

Q.6 A man goes to Jaipur from Surat at a speed of 3km/hr and returns to Surat at speed of 15km/hr, through same route. What is his average speed (in km/hr) of the entire journey?

Ans  1. 5

2. 8

3. 6

4. 1

Q.7 The smallest natural number which is divisible by 11, 6, 55 and 9 is:

Ans  1. 921

2. 990

3. 1054

4. 1032

Q.8 The population of a district is 384000, out of which 192000 are males. 69% of the population is literate. If 53% males are literate, then what percentage of females are literate?

Ans  1. 84%

2. 87%

3. 85%

4. 82%

Q.9 A cyclist rides for 2 hours at 15 km/hr and then for 3 hours at 20 km/hr. What is the average speed (in km/hr) of the cyclist for the entire trip?

- Ans  1. 18  
 2. 16  
 3. 20  
 4. 19

Q.10 What is the volume of a sphere of radius  $3\sqrt{2}$  cm?

- Ans  1.  $73\sqrt{2}\pi \text{ cm}^3$   
 2.  $71\sqrt{2}\pi \text{ cm}^3$   
 3.  $70\sqrt{2}\pi \text{ cm}^3$   
 4.  $72\sqrt{2}\pi \text{ cm}^3$

Q.11 If 3, 6, 12 and b are in continued proportion, then what is the value of b?

- Ans  1.  $b = 2$   
 2.  $b = 24$   
 3.  $b = 4$   
 4.  $b = 12$

Q.12 The average weight of Kiran, Mahesh and Ram is 46 kg. If the average weight of Kiran and Mahesh be 40 kg and that of Mahesh and Ram be 47 kg, then the weight of Mahesh (in kg) is:

- Ans  1. 56  
 2. 51  
 3. 36  
 4. 46

Q.13 If at same rate of interest, in 2 years, the simple interest is ₹40 and compound interest is ₹56, then what is the principal (in ₹)?

- Ans  1. 25  
 2. 18  
 3. 29  
 4. 20

Q.14 The speed of a stream is 6 km/h. A boat can go 56 km downstream and 39 km upstream in 7 hours. What is the speed (in km/h) of the boat in still water?

- Ans  1. 22  
 2. 15  
 3. 7  
 4. 13

Q.15 Find the value of  $\left[ (14 \div 2) \times \left\{ \frac{14}{7} + \frac{40}{3} \times (7 - 4) \right\} \right]$

- Ans  1. 310  
 2. 274  
 3. 277  
 4. 294

Q.16 Evaluate:  $(-9) - (-60) \div (-15) + (-4) \times 8$

- Ans
- 1. -47
  - 2. -48
  - 3. -44
  - 4. -45

Q.17 A shopkeeper offers 3 schemes of discounts to his customers. Which of the following schemes will fetch the minimum discount percentage?

- A. Two successive discounts of 25% and 32%.
- B. Buy 8 get two free.
- C. Buy 8 and get 10.

- Ans
- 1. B only
  - 2. A only
  - 3. Both B and C
  - 4. C only

Q.18 P and Q can complete a piece of work in 28 days and 35 days, respectively. P begins to do the work and they work alternatively one at a time for one day each. In how many days will the whole work be completed?

- Ans
- 1. 31
  - 2. 27
  - 3. 18
  - 4. 21

Q.19 The power consumption of an electrical device varies directly with the square of the voltage applied. If a device consumes 150 watts when the voltage is 120 volts, how much power (in watts) will it consume at 240 volts?

- Ans
- 1. 550
  - 2. 650
  - 3. 500
  - 4. 600

Q.20 If the price of petrol increases from ₹90/l to ₹110/l, by what percentage does a person have to decrease his consumption so that his expenditure on petrol remains the same (approximate to two decimals)?

- Ans
- 1. 78.78%
  - 2. 25.25%
  - 3. 18.18%
  - 4. 81.81%

Section : Part-D-English

Q.1 The given sentence is divided into four segments. Select the option that has the segment with an adverbial usage error.

frequent, / Clara fled / from the / angry dog.

- Ans
- 1. Clara fled
  - 2. angry dog.
  - 3. from the
  - 4. frequent,

Q.2 Select the INCORRECTLY spelt word.

- Ans
- 1. Quarterly
  - 2. Frequently
  - 3. Fortnityly
  - 4. Occasionally

Q.3 Fill in the blank with the suitable option.

We must \_\_\_\_\_ on our spiritual journey by first understanding the grace and significance of a pilgrimage.

- Ans
- 1. embitter
  - 2. embark
  - 3. embrace
  - 4. launch

Q.4 Select the most appropriate option to fill in the blank.

Despite the \_\_\_\_\_ weather, the festival was a huge success.

- Ans
- 1. inclement
  - 2. temperate
  - 3. balmy
  - 4. mild

Q.5 Select the word from among the given options that is closest in meaning to the underlined word in the given sentence.

Sheela was grateful for the support her colleagues provided during a difficult time.

- Ans
- 1. Thankful
  - 2. Undecided
  - 3. Spontaneous
  - 4. Creative

Q.6 Select the option that rectifies the spelling error in the given sentence.  
The students have coordially invited the teachers for their Freshers' function.

- Ans
- 1. cordially
  - 2. cordially
  - 3. cordialy
  - 4. cordaily

Q.7 Fill in the blank with the most suitable collocation.

They are \_\_\_\_\_ on the current projects of constructions.

- Ans
- 1. make progress
  - 2. having progress
  - 3. making progress
  - 4. inviting progress

Q.8 Fill in the blank with the most appropriate ANTONYM of the word given in brackets.  
There's no way he'd (consent) \_\_\_\_\_ to travel all the way from Boston.

- Ans
- 1. authorise
  - 2. decide
  - 3. ratify
  - 4. dissent

**Q.9** Select the most appropriate option to fill in the blank.

Many trees have growth rings that we can count and measure to \_\_\_\_\_ out how old they are and how fast they are growing.

- Ans**
- 1. bring
  - 2. search
  - 3. look
  - 4. find

**Q.10** Identify the sentence with the **INCORRECT** usage of the adverb.

- Ans**
- 1. The teacher evaluated all the answer scripts figurative.
  - 2. The teacher evaluated all the answer scripts angrily.
  - 3. The teacher evaluated all the answer scripts appropriately.
  - 4. The teacher evaluated all the answer scripts justly.

**Q.11** Select the appropriate synonym of the given word.

**Abandon**

- Ans**
- 1. Retain
  - 2. Relinquish
  - 3. Preserve
  - 4. Maintain

**Q.12** In the sentence 'The leader's speech was invigorating', what is the most appropriate **ANTONYM** of the word 'invigorating'?

- Ans**
- 1. Refreshing
  - 2. Dull
  - 3. Evocative
  - 4. Suspicious

**Q.13** Select the most appropriate meaning of the given idiom.

**ABC**

- Ans**
- 1. Fair and honest
  - 2. To be ready
  - 3. Very common knowledge
  - 4. Complete failure

**Q.14** Select the most appropriate meaning of the highlighted word in the given sentence.

The children decorated the classroom with a mellow yellow paint, creating a calming atmosphere for reading time.

- Ans**
- 1. soft and pleasant
  - 2. rough and textured
  - 3. dark and gloomy
  - 4. bright and sunny

**Q.15** Select the most appropriate option to fill in the blanks.

The (1)\_\_\_ conference room was (2)\_\_\_ with comfortable chairs, sleek tables and advanced multimedia systems for presentations, creating a professional (3)\_\_\_ for meetings.

- Ans**
- 1. (1) equipped ; (2) environment ; (3) spacious
  - 2. (1) spacious ; (2) equipped ; (3) environment
  - 3. (1) environment ; (2) equipped ; (3) spacious
  - 4. (1) spacious; (2) environment; (3) equipped

**Comprehension:**

In the following passage, some words have been deleted. Read the passage carefully and select the most appropriate option to fill in each blank.

During the Renaissance, artists focused (1)\_\_\_\_\_ depicting the beauty of the human form and nature. They (2)\_\_\_\_\_ to capture realism, using techniques like chiaroscuro to create depth and shadow. This period saw a shift (3)\_\_\_\_\_ religious themes to a celebration of individualism and classical knowledge. Artists like Leonardo da Vinci and Michelangelo left an incredible mark, (4)\_\_\_\_\_ art (5)\_\_\_\_\_ centuries.

**SubQuestion No : 16**

**Q.16** Select the most appropriate option to fill in blank number 1.

- Ans**
- 1. on
  - 2. with
  - 3. at
  - 4. in

**Comprehension:**

In the following passage, some words have been deleted. Read the passage carefully and select the most appropriate option to fill in each blank.

During the Renaissance, artists focused (1)\_\_\_\_\_ depicting the beauty of the human form and nature. They (2)\_\_\_\_\_ to capture realism, using techniques like chiaroscuro to create depth and shadow. This period saw a shift (3)\_\_\_\_\_ religious themes to a celebration of individualism and classical knowledge. Artists like Leonardo da Vinci and Michelangelo left an incredible mark, (4)\_\_\_\_\_ art (5)\_\_\_\_\_ centuries.

**SubQuestion No : 17**

**Q.17** Select the most appropriate option to fill in blank number 2.

- Ans**
- 1. had aimed
  - 2. aimed
  - 3. was aiming
  - 4. were aiming

**Comprehension:**

In the following passage, some words have been deleted. Read the passage carefully and select the most appropriate option to fill in each blank.

During the Renaissance, artists focused (1)\_\_\_\_\_ depicting the beauty of the human form and nature. They (2)\_\_\_\_\_ to capture realism, using techniques like chiaroscuro to create depth and shadow. This period saw a shift (3)\_\_\_\_\_ religious themes to a celebration of individualism and classical knowledge. Artists like Leonardo da Vinci and Michelangelo left an incredible mark, (4)\_\_\_\_\_ art (5)\_\_\_\_\_ centuries.

**SubQuestion No : 18**

**Q.18** Select the most appropriate option to fill in blank number 3.

- Ans**
- 1. along
  - 2. around
  - 3. through
  - 4. from

**Comprehension:**

In the following passage, some words have been deleted. Read the passage carefully and select the most appropriate option to fill in each blank.

During the Renaissance, artists focused (1)\_\_\_\_\_ depicting the beauty of the human form and nature. They (2)\_\_\_\_\_ to capture realism, using techniques like chiaroscuro to create depth and shadow. This period saw a shift (3)\_\_\_\_\_ religious themes to a celebration of individualism and classical knowledge. Artists like Leonardo da Vinci and Michelangelo left an incredible mark, (4)\_\_\_\_\_ art (5)\_\_\_\_\_ centuries.

**SubQuestion No : 19**

**Q.19** Select the most appropriate option to fill in blank number 4.

- Ans**
- 1. encourage
  - 2. influencing
  - 3. instill
  - 4. motivate

**Comprehension:**

In the following passage, some words have been deleted. Read the passage carefully and select the most appropriate option to fill in each blank.

During the Renaissance, artists focused (1)\_\_\_\_\_ depicting the beauty of the human form and nature. They (2)\_\_\_\_\_ to capture realism, using techniques like chiaroscuro to create depth and shadow. This period saw a shift (3)\_\_\_\_\_ religious themes to a celebration of individualism and classical knowledge. Artists like Leonardo da Vinci and Michelangelo left an incredible mark, (4)\_\_\_\_\_ art (5)\_\_\_\_\_ centuries.

**SubQuestion No : 20**

**Q.20** Select the most appropriate option to fill in blank number 5.

- Ans**
- 1. by
  - 2. after
  - 3. on
  - 4. for

**Section : Part-D-Hindi**

**Q.1** निम्नलिखित में से किस पदार्थ का नाम स्त्रीलिंग में होता है?

- Ans**
- 1. पीतल
  - 2. सोना
  - 3. काँसा
  - 4. चाँदी

**Q.2** निम्नलिखित वाक्य को ध्यानपूर्वक पढ़ें और बताएं कि प्रस्तुत विकल्पों में से कौनसा विकल्प रेखांकित शब्द का विलोम शब्द है?

इस व्यवहार की मैं निंदा करता हूँ।

- Ans**
- 1. स्तुति
  - 2. दुःख
  - 3. कृतघ्न
  - 4. स्तूती

**Q.3** निम्नलिखित वाक्य में वर्तनी संबंधी त्रुटि की पहचान कर शुद्ध वाक्य का चयन करें।

मदारी के इशारों पर बंदर करतब दिखा रहा था।

- Ans**
- 1. मदारि के इशारों पर बंदर करतब दिखा रहा था।
  - 2. मदारि के इशारों पर बंदर करतब दिखा रहा था।
  - 3. मदारी के इशारों पर बंदर करतब दिखा रहा था।
  - 4. मदारी के इशारों पर बंदर करतब दिखा रही थी।

Q.4 'इंद्रियों को वश में रखने वाला'  
उपरोक्त वाक्यांश के लिए एक शब्द होगा-

- Ans
- 1. इंदियातीत
  - 2. इंद्राणी
  - 3. इंद्रियानिग्रह
  - 4. इंद्रियजित

Q.5 निम्नलिखित वाक्य को ध्यानपूर्वक पढ़ें और रेखांकित शब्द का पर्यायवाची अर्थ लिखें।  
पिताजी इस बात से बेखबर थे कि उनका कोई पीछा करता है।

- Ans
- 1. अज्ञानकार
  - 2. गाफिल
  - 3. लुप्त
  - 4. बेनज़ीर

Q.6 'वरदान' शब्द का विलोम क्या होगा?

- Ans
- 1. वर
  - 2. देय
  - 3. अभिशाप
  - 4. अनुदान

Q.7 दिए गये वाक्य के अशुद्ध भाग का चयन कीजिए। सभी विद्यार्थियों अपनी-अपनी पढ़ने की किताबें निकालें।

- Ans
- 1. अपनी-अपनी
  - 2. निकालें।
  - 3. पढ़ने की किताबें
  - 4. सभी विद्यार्थियों

Q.8 निम्नलिखित में से किस वाक्य में एक दूसरे के उचित विलोम शब्द का प्रयोग नहीं है?

- Ans
- 1. मैं उसका ऋणी अवश्य था परंतु अब उऋण हो गया।
  - 2. सुधीर नहीं होना चाहिए, धीर व्यक्ति ही सफल होते हैं।
  - 3. मैं मौखिक और लिखित दोनों परीक्षा में सफल हो रहा।
  - 4. पराधीन भारत को स्वाधीन करने के लिए कई लोग शहीद हुए।

Q.9 वर्तनी की दृष्टि से दिए गए वाक्य के त्रुटि वाले अंश को पहचानें—

लोकतांत्रिक व्यवस्था में सरकार विधायिका के प्रति उत्तरदाई होती है।

- Ans
- 1. के प्रति उत्तरदाई
  - 2. लोकतांत्रिक व्यवस्था में
  - 3. सरकार विधायिका
  - 4. होती है।

Q.10 'भेड़ चाल होना' मुहावरे का सही अर्थ इनमें से क्या होगा?

- Ans
- 1. भेड़ के साथ चलना
  - 2. भेड़ पालना
  - 3. बिना विचार के अनुगामी होना
  - 4. भेड़ चराना

Q.11 रिक्त स्थान की पूर्ति सार्थक शब्द युग्म से करें-

जीवन में हमेशा... लगा ही रहता है।

- Ans
- 1. अनाप-शनाप
  - 2. राग- विराग
  - 3. मेला
  - 4. ऊबड़- खाबड़

Q.12 'जो किये जाने योग्य हो'

उपरोक्त वाक्यांश के लिए एक शब्द होगा-

- Ans
- 1. कर्षणीय
  - 2. अनुकरणीय
  - 3. कर्शित
  - 4. करणीय

Q.13 दिए गए वाक्यों के रेखांकित शब्दों के आधार पर संज्ञा की दृष्टि से अशुद्ध वाक्य का चयन करें-

- Ans
- 1. अपने स्वभाव में विनम्रता रखना उत्तम रीति है।
  - 2. अहंकार मनुष्य का सबसे बड़ा शत्रु है।
  - 3. शमा तो बहुत ही भोली है।
  - 4. तुमने अच्छा काम किया है, तुम्हें शाबाशी मिलनी चाहिए।

Q.14 तुलसीदास जी द्वारा रचित रामचरित मानस की \_\_\_\_\_ चारों दिशाओं में फैली है। रिक्त स्थान की पूर्ति तत्सम शब्द द्वारा कीजिए।

- Ans
- 1. कीरति
  - 2. किरती
  - 3. कीर्ति
  - 4. किर्ती

Q.15 निम्नलिखित वाक्यांश के लिए एक सार्थक शब्द चुनिए - साथ-साथ पढ़ाई किए हुए

- Ans
- 1. सहकर्मी
  - 2. सहयात्री
  - 3. सहभागी
  - 4. सहपाठी

#### Comprehension:

गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।

गांधीजी ने दोनों को – प्रत्यक्ष को अप्रत्यक्ष से, दृश्य को अदृश्य से, बाह्य को अंतर से जोड़कर भारतीय अनुभव को पूरी समग्रता से जीने का प्रयास किया था। उन्होंने बाह्य को सिर्फ इसलिए नहीं नकारा, कि वह हमारे जीवन का सांसारिक पहलू है, न ही वे अदृश्य से सिर्फ इसलिए सम्मोहित हुए कि उसमें सब-कुछ शाश्वत और पवित्र है, बल्कि उन्होंने समूचे भारतीय यथार्थ को एक अखंडित सत्य की तरह स्वीकार किया। वह हमारे परोक्ष को प्रत्यक्ष से, हमारे विश्वास को व्यवहार में बदलना चाहते थे ताकि हम इतिहास में अपने गौरव और अपनी शर्तों पर जी सकें। वह अपने प्रयास में असफल नहीं हुए, हम ही उनकी संभावनाओं तक पहुँचने में असफल रहे, किन्तु जो विकल्प उन्होंने सुझाया था, वह आज भी उतना जीवित और गौरवपूर्ण है, जितना पहले था। वह भारतीय संस्कृति का स्वप्न है जिससे आज समूची मानव-जाति की नियति जुड़ी है। क्या समय रहते हम उसे चुनने का साहस जुटा पायेंगे?

#### SubQuestion No : 16

Q.16 उपर्युक्त गद्यांश का उचित शीर्षक क्या होगा?

- Ans
- 1. भातीय अनुभव
  - 2. प्रत्यक्ष-परोक्ष
  - 3. मानव-जाति
  - 4. गाँधी-मार्ग

**Comprehension:**

गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।

गांधीजी ने दोनों को – प्रत्यक्ष को अप्रत्यक्ष से, दृश्य को अदृश्य से, बाह्य को अंतर से जोड़कर भारतीय अनुभव को पूरी समग्रता से जीने का प्रयास किया था। उन्होंने बाह्य को सिर्फ इसलिए नहीं नकारा, कि वह हमारे जीवन का सांसारिक पहलू है, न ही वे अदृश्य से सिर्फ इसलिए सम्मोहित हुए कि उसमें सब-कुछ शाश्वत और पवित्र है, बल्कि उन्होंने समूचे भारतीय यथार्थ को एक अखंडित सत्य की तरह स्वीकार किया। वह हमारे परोक्ष को प्रत्यक्ष से, हमारे विश्वास को व्यवहार में बदलना चाहते थे ताकि हम इतिहास में अपने गौरव और अपनी शर्तों पर जी सकें। वह अपने प्रयास में असफल नहीं हुए, हम ही उनकी संभावनाओं तक पहुँचने में असफल रहे, किन्तु जो विकल्प उन्होंने सुझाया था, वह आज भी उतना जीवित और गौरवपूर्ण है, जितना पहले था। वह भारतीय संस्कृति का स्वप्न है जिससे आज समूची मानव-जाति की नियति जुड़ी है। क्या समय रहते हम उसे चुनने का साहस जुटा पायेंगे?

**SubQuestion No : 17**

**Q.17** गांधीजी ने दोनों को – प्रत्यक्ष को अप्रत्यक्ष से, दृश्य को अदृश्य से, बाह्य को अंतर से जोड़कर किस अनुभव को पूरी समग्रता से जीने का प्रयास किया था?

- Ans**
- 1. अमेरिकी अनुभव
  - 2. यूरोपीय अनुभव
  - 3. विदेशी अनुभव
  - 4. भारतीय अनुभव

**Comprehension:**

गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।

गांधीजी ने दोनों को – प्रत्यक्ष को अप्रत्यक्ष से, दृश्य को अदृश्य से, बाह्य को अंतर से जोड़कर भारतीय अनुभव को पूरी समग्रता से जीने का प्रयास किया था। उन्होंने बाह्य को सिर्फ इसलिए नहीं नकारा, कि वह हमारे जीवन का सांसारिक पहलू है, न ही वे अदृश्य से सिर्फ इसलिए सम्मोहित हुए कि उसमें सब-कुछ शाश्वत और पवित्र है, बल्कि उन्होंने समूचे भारतीय यथार्थ को एक अखंडित सत्य की तरह स्वीकार किया। वह हमारे परोक्ष को प्रत्यक्ष से, हमारे विश्वास को व्यवहार में बदलना चाहते थे ताकि हम इतिहास में अपने गौरव और अपनी शर्तों पर जी सकें। वह अपने प्रयास में असफल नहीं हुए, हम ही उनकी संभावनाओं तक पहुँचने में असफल रहे, किन्तु जो विकल्प उन्होंने सुझाया था, वह आज भी उतना जीवित और गौरवपूर्ण है, जितना पहले था। वह भारतीय संस्कृति का स्वप्न है जिससे आज समूची मानव-जाति की नियति जुड़ी है। क्या समय रहते हम उसे चुनने का साहस जुटा पायेंगे?

**SubQuestion No : 18**

**Q.18** समूचे भारतीय यथार्थ को एक \_\_\_\_\_ सत्य की तरह स्वीकार किया है। रिक्तस्थान को पूरा करें।

- Ans**
- 1. परोक्ष सत्य को
  - 2. खण्डित सत्य को
  - 3. अखंडित सत्य को
  - 4. प्रत्यक्ष सत्य को

**Comprehension:**

गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।

गांधीजी ने दोनों को – प्रत्यक्ष को अप्रत्यक्ष से, दृश्य को अदृश्य से, बाह्य को अंतर से जोड़कर भारतीय अनुभव को पूरी समग्रता से जीने का प्रयास किया था। उन्होंने बाह्य को सिर्फ इसलिए नहीं नकारा, कि वह हमारे जीवन का सांसारिक पहलू है, न ही वे अदृश्य से सिर्फ इसलिए सम्मोहित हुए कि उसमें सब-कुछ शाश्वत और पवित्र है, बल्कि उन्होंने समूचे भारतीय यथार्थ को एक अखंडित सत्य की तरह स्वीकार किया। वह हमारे परोक्ष को प्रत्यक्ष से, हमारे विश्वास को व्यवहार में बदलना चाहते थे ताकि हम इतिहास में अपने गौरव और अपनी शर्तों पर जी सकें। वह अपने प्रयास में असफल नहीं हुए, हम ही उनकी संभावनाओं तक पहुँचने में असफल रहे, किन्तु जो विकल्प उन्होंने सुझाया था, वह आज भी उतना जीवित और गौरवपूर्ण है, जितना पहले था। वह भारतीय संस्कृति का स्वप्न है जिससे आज समूची मानव-जाति की नियति जुड़ी है। क्या समय रहते हम उसे चुनने का साहस जुटा पायेंगे?

**SubQuestion No : 19**

**Q.19** गांधीजी हमारे परोक्ष को प्रत्यक्ष में, हमारे विश्वास को व्यवहार में बदलना चाहते थे ताकि \_\_\_\_\_ ?

- Ans**
- 1. हम इतिहास में अपने गौरव और अपनी शर्तों पर जी सकें।
  - 2. हम इतिहास में अपनी संभावनाओं से जी सकें।
  - 3. हम इतिहास में अपनी इच्छा से जी सकें।
  - 4. हम इतिहास में अपने अतीत की तरह जी सकें।

**Comprehension:**

गद्यांश के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें।

गांधीजी ने दोनों को – प्रत्यक्ष को अप्रत्यक्ष से, दृश्य को अदृश्य से, बाह्य को अंतर से जोड़कर भारतीय अनुभव को पूरी समग्रता से जीने का प्रयास किया था। उन्होंने बाह्य को सिर्फ इसलिए नहीं नकारा, कि वह हमारे जीवन का सांसारिक पहलू है, न ही वे अदृश्य से सिर्फ इसलिए सम्मोहित हुए कि उसमें सब-कुछ शाश्वत और पवित्र है, बल्कि उन्होंने समूचे भारतीय यथार्थ को एक अखंडित सत्य की तरह स्वीकार किया। वह हमारे परोक्ष को प्रत्यक्ष से, हमारे विश्वास को व्यवहार में बदलना चाहते थे ताकि हम इतिहास में अपने गौरव और अपनी शर्तों पर जी सकें। वह अपने प्रयास में असफल नहीं हुए, हम ही उनकी संभावनाओं तक पहुँचने में असफल रहे, किन्तु जो विकल्प उन्होंने सुझाया था, वह आज भी उतना जीवित और गौरवपूर्ण है, जितना पहले था। वह भारतीय संस्कृति का स्वप्न है जिससे आज समूची मानव-जाति की नियति जुड़ी है। क्या समय रहते हम उसे चुनने का साहस जुटा पायेंगे?

**SubQuestion No : 20**

Q.20 'प्रत्यक्ष' शब्द में किस संधि का प्रयोग हुआ है?

- Ans
- 1. यण स्वर संधि
  - 2. दीर्घ स्वर संधि
  - 3. गुण स्वर संधि
  - 4. वृद्धि स्वर संधि