

C-AVZ-O-TODB

SINDHI
(Devanagari)
Paper II
(LITERATURE)

CS (Main) Dec-2015

Time Allowed : **Three Hours**Maximum Marks : **250**

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions :

*There are **EIGHT** questions divided in **TWO SECTIONS**.*

*Candidate has to attempt **FIVE** questions in all.*

*Questions no. **1** and **5** are compulsory and out of the remaining, any **THREE** are to be attempted choosing at least **ONE** from each section.*

The number of marks carried by a question / part is indicated against it.

*Answers must be written in **SINDHI** in **Devanagari** script.*

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION A

Q1. हेठियां हवाला समुझाईदे हर हिक ते लगभग 150 लफ्जनि में तन्कीदी नोट लिखो : 10×5=50

(a) साहडु सा सुहिणी, साइरु पिणु सोई

आह निजो ई गुझ गुझांदड़ गुल्हड़ी

10

(b) आहे हर हिक लफ्ज अंदर कीमती रत जो फुड़ो

केरु चवंदो शइर बेवस शाख अगूरी न थिए

10

- (c) शाम खां गर्कु होसि ऊंदहि में
गरचे रोशन हुई शमा सारी रात । 10
- (d) अजाया ठक ठक करके दरवाजा खराब नहीं करना । 10
- (e) जेडांहि वणेव ओडांह वओ पर मुंहिजो घरु हिकदम छडे वओ । 10
- Q2.** (a) सचल खे इंकलाबी शाइरु छो चवंदा आविनि मिसाल डेई लिखो । 15
- (b) 'बस स्टाप ते' नाटक जी अदबी कथ करियो । 15
- (c) नारायण श्याम जे शइर जूं खूबियूं "रोशन छांवरो" जे आधार ते लिखो । 20
- Q3.** (a) सामीअ जे श्लोकनि जो सारु लिखी, वेदान्त मत खे समुझायो । 15
- (b) "विरहाड़े खां पोइ जे सिंधी शइर जी चूड" किताब मां किनि बि बिनि शइरनि जो सारु लिखो । 20
- (c) काको कलूमल जे मुख्य किरदार जो चरित्र-चित्रण करियो । 15
- Q4.** (a) शाह जे सूफी मत खे समुझायो । 15
- (b) "सामून्डी सिपूं" में बेवस जी कहिड़ी फेलसूफी समायल आहे ? 20
- (c) "शाह सचल सामी" त्रिमूर्ति विषय ते नोट लिखो । 15

SECTION B

- Q5.** हेठियां हवाला समुझाईदे हर हिक ते लगभग 150 लफजनि में तन्कीदी नोट लिखो : 10×5=50
- (a) तूं इहे गृह मूखे डे । वधीक हर कहि गाल्ह जी जवाबदारी मूं ते छडि । 10
- (b) “सगी धीअ कान अथमि न राधा इनकरे तोखे धीअ समुझण जी गलती करे वेठुसि । तोखे बुरो भलो चवण जो भला कहिडो हकु आहे ...” 10
- (c) मुल्क जे विरहाडे पुजाणा सिंधियुनि जी कठिन परीक्षा थी आहे । पंहिजे लेखे घणे भाडे सिंधी उन परीक्षा मां लंघंदा पार पवंदा वजनि था । 10
- (d) सरकार सजे हिंदुस्तान लाइ क्राइदो बहालु कयो आहे, जंहि मूजिब जीअरे ते जीअरी शादी कंदडनि खे जेल जी गरी सजा मिली सघे थी ऐं इन्हीअ खां सवांइ दंडु बि पइजी सघे थो । इन्हीअ क्राइदे खे वधीक सख्तु कयो वजे । 10
- (e) दुनियां में हिकड़ा उहे शख्स आहिनि जे हालतुनि मां पैदा थियनि था ऐं बिया उहे जे पाण खुद हालतूं बणाईनि था । जिया पहिरियें नमूने जी पैदाइश हो । 10
- Q6.** (a) पखीअड़ा वलर खां बिछुड़िया नाविल जी अदबी कथ करियो । 15
- (b) “बहितरीन सिंधी मज़मून” संग्रह में सिंधी जीवन ऐं संस्कृतिअ बाबत जिक्र कयल मज़मूननि जी थोरे में जाण दियो । 20
- (c) पोपटी हीरानन्दाणीअ पंहिजी आत्मकथा में हयातीअ जे हादसनि, आजमूदन, तर्जुबनि ऐं वारदातुनि खे कहिडे नमूने पेश कयो आहे ? मिसाल देई समुझायो । 15
- Q7.** (a) डा. चोइथराम गिदवाणीअ जे जीवन ऐं शख्सियत ते बखूबी रोशनी विझो । 15
- (b) सिंधी तंकीद विषय ते हरीश वासवाणीअ जो केतिरो योगदान आहे ? राइजनी करियो । 15
- (c) “चूड सिंधी कहाणियूं” संग्रह मां किनि बि बिनि कहाणियुनि जी समालोचना करियो । 20
- Q8.** (a) “सत दीह” नाविल जे मुख्य किरदारनि जो चरित्र-चित्रणु करियो । 15
- (b) “सिंधी थी विया दाणो दाणो” कहाणीअ जी अदबी कथ करियो । 15
- (c) लेखराज अज़ीज़ शाइरीअ जा कहिड़ा किस्म बुधायी आहिनि ? 20