

SINDHI
(ARABIC)
(COMPULSORY)

Time Allowed : **Three Hours**

Maximum Marks : **300**

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions :

All questions are to be attempted.

The number of marks carried by a question / part is indicated against it.

*Answers must be written in **SINDHI (Arabic)** unless otherwise directed in the question.*

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to and if answered in much longer or shorter than the prescribed length, marks may be deducted.

Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

1Q. ھيٺين مان ڪنهن به هڪ وٽي تي اٽڪل 600

100

لفظن ۾ مضمون لکيو.

(a) نوجوانن تي وڌندڙ دماغي بوجھ

(b) ناڪامي، ڪاميابي ۽ جي ڪٿي آهي!

(c) ڇا پڙهڻ جي عادت گهٽي پئي وئي؟

(d) سماج ۾ انڌ وڻواس خلاف قدم

2Q.

هيٺ ڏنل شعر ڏيان سان پڙهيو ۽ ان جي هيٺان
لکيل سوالن جا جواب مٿان مضمون ۽ شعر ٻولي
۾ ڏيو.

12×5=60

پڇوڙتون ۽ ائين ٿيون ته پيارت ۾ خالين مان
تعليم ڏرائيندڙ نوجوانن جو 80 سيڪڙو بي روزگار آهن.
نوجوانن کي ڏانهن سان تعلق رکندڙ شخصيتن مان هڪ هي هجي
۽ اهو ان انگ سان ڏيکاريل نه ٿيندو، نوجوانن سان
گالڙهي مان ائين چئي سگهيا ٿا ته تقريباً 90 سيڪڙو
نوجوان ان راءِ بي روزگار آهن ۽ ڇاڪاڻ ته اهي غير دستور
۽ ڪن اٿارٽيز آهن، ڪي نه ڪي نوجوانن غلام
هر طريقن سان اعتماد ڏيکارڻ جي غلطي ڪرڻ شروع ڪئي
آهي، انهن ئي ڪم ڪري رهيا آهن ۽ صرف وڌا
پيسا ڪميا آهن.

ائين ناهي ته اهي بيچار آهن، گهڻا نه سٺي
انگريزي ٻولي ڳالهائين ٿا ۽ مڙهيٺ ٻولي ۾ به اعتماد
آهي، اهي تازه ترين رنگ ٿون، فلمن ۽ پڙهڻ آهن
جي ڇاڻ رکن ٿا، پر هنن ڪيترائي ڏاڍا آڻي وڌي ٿا ته
پوءِ جيئن وائون جيان ڪم ڪندڙ ڏسندا رهن ٿا. انهن
کي تمام گهڻو پيسو ڪمائڻ جي چاڻ هوندي آهي، شهر جو
ميدان ۾ وڌيڪ اثر ۽ ڀاڱدارت رهن ٿا ۽ ڪم ڪندڙن سان

مان ڇاڻ پوي پيئي، پر انهن کي اهو خبر ناهي.
جنهن جي مدر سان اهي ان قسم جو ناتو ڪمائي سگهن.
انهن جو پيمانو ڪجهه منجهيل آهي؛ انهن کان سندن
گريجوئيشن ريشن بابت ڪجهه سوال پيو. ته
تڪرير ۾ ته ائين ڪجهه سمجهه ۾ نٿي ڪونه ايندو. جنهن
وڌيڪ پڙهائي ڪرڻ آهي ته نجيئي طور خبر به ڪونه
ٿي ڪري. پر ڪجهه ٻيا سوال به آهن. اخلاقيات
۾ هلڻ بابت بابت سوال، ته تون ڪنهن ۾
پڙهڻ آهين، ته تون پنهنجو وانڌڻائي واريو وقت
ڪيئن صرف گذارين. پوءِ اهي ڪهڙي مرڪعيا
نورمان چوڪراڻي ۾ ڪيون ڇڏي ڇڏي مون ڏانهن منجهيل
نظرن سان ٺهاري پيا، "مون کي انهن سوالن جو
ڪهڙو جواب ڏيڻو آهي؟"

اهو مهينو ننڍو ٿي ته انهن کي چيو وڃي ته
اها سندن ئي زندگي آهي ۽ اهي پاڻ کي پاڻ بابت
مون کي ڪجهه ٻڌائون، ڇا ڇاڻ ته اهي سمجهندا ناهيا
تڪيا جواب ڏيندا آهن ته جيئن ڪجهه به چئي
جان ٻڌائي سگهن. "جيڪڏهن مان ان بابت اهي
ڪوڪسي ڪٿس ته پوءِ مان مهينو ڪاٽي ڇڏينس."
اهي چوڻ ٿا. پوءِ راتون رات پوڄا ۾ منجهان

گوڙها ڀاڻو، گُٽار وڃائيندڙ، اوجھ ٻرجي سڄا
ٻنسين پر اداڪار بڻجن ٿا. مون کي ميرن
نڳي جي ڇيڪڙهن ڪري اڻڻوڻي ڏهن اهڙيون ڪيون
پڪيون ڏهاڙيون خريد ڪرڻ جي ناراض ڪندو.

مٿين جئين ڀارت اڳيان پيو وڌي ته اسين
ڪو نه ويچار ڪي ڪونه ڪندڙ پيرهي پيدا ڪيئي آهي،
هن جو مقصد ئي آهي سڀا ڪجهه ڪمڙ جي بهترين رنگي
جسٽ. اسين پيو ٿڪي ڇڻ اسين بغير ڪنهن مقصد
پر اڃا پوري اخلاق جي لاجار ماڻهو پيا پيدا
ڪريون. جيڪڏهن پنهنجي جان ڏيائون ۽ ڪجهه ڪم
جو ڪري ڏيکارڻ جي ڪين چون ڏي وڃي ته پوءِ ڪمڙي
پنهنجي جان ڏيائون وارو جواب ڏيئا. اوهين ڏهن
نوجوان اهميت ڪونه نه ڪجهه مقصد هئڻ چڪائي.
ٿي سگهي ٿو ته اوهان جا ويچار مٿس نه به هجن،
پر اوهان هر هڪ مقصد جي جاڳرتا جي تڙپ هئڻ
گهرجي، اڄ ڪلهه نوجوان پنهنجي مقصد طرف ڪو
چاهه ئي ڪونه پيا ڪن، هنن پيرهي نه ڪا ڪمڙي پٽيل
جواب ڏندي مون کي لکندو آهي ته نئون منتر پير
پيسو ئي آهي، جيڪڏهن ڪير وڌيڪ معنيٰ خيز ڪالهه
ڪري ٿو ته اهو مندي خارج آهي.

سوال :

- 12 (a) نوجوانن جي بي روزگاري دجا ڪهڙا سبب آهن؟
- 12 (b) اڄ جا نوجوان ليکڪ مان ڪهڙي توقع رکڻ ٿا؟
- (c) بقول ليکڪ، اڄ جي نوجوانن جو ڪهڙو
هڪ ئي مقصد آهي؟
- 12 (d) اڄ جي نوجوانن جو ڪهڙو نئون فنتر سمجهيو
وڃي ٿو؟
- 12 (e) موجوده نوجوان پيڙهي ڇو آدرشوار طرف
ڪهڙو لاڙو آهي؟

3Q. هيٺ ڏنل شعر جو سارُ انهيءَ رَهي اٽڪل هڏياڳي تي
جهڙي جيسرو لکيو. مصرباني ڪري اُن کان گهٽ نه ڪريو.
سارُ، اوهان جي پنهنجي ٻوليءَ ۾ هٿ ڪپي.

60

دفاع جي ميدان ۾ ڄاهرين ملڪن تي گهٽ مدار رکندي خود ڪفيل
هٿ ڪپي اڄ هونو نه ڀر. مرثا بندي توڙي محاشي لحاظ کان
شهوت آهي. سرڪار، گذريل دور ۾ پيداواري لياقت هي رهيا
ڪندي هر قسم جي فوج لاءِ ضرورت آهر آڙد شمسو فيڊريون ۽

نہی شجہی پبلڈ سیکنڈ کی دیر پا کیر آھی، پر ۶ بہ دفاعی سیٹارن
جی پیدوار جی لیاقت ۶ جلاہتے لار ہندوستانی پر لپرومت سیکنڈ
کی وڈہ المی جی ضرورت آھی، ان سلسلی میں ڈیہی پیدوار کی
ہٹی ڈیٹ ۶ واڈاری لار 'ہندوستان میں ٹاھیو' جی روپ میں
ہد انعم قدم کنو ویر آھی، دفاعی سیٹارن جی ضرورت بین
تھام اسکیار گاہ وڈہ۔ اھی جاہاٹ نہ ان سا نہ صرف پر ڈیہی
ناٹی جی بہتے تھی ٹی میں ملک جی سلاحتی رکھی مری جی
ملی ٹی.

دفاعی میدان میں 'ہندوستان میں ٹاھیو' جی پالیسی ان لار بہ
ہلائی ویریہ میں ہندوستان جی سرکار ان جی اہلی استعمال
کوتہر ٹی آھی، دفاعی جاہلات واری پالیسی 'ماقت ڈیہی
دفاعی صنعت، جی واڈاری لار سرکاری پالیسی پلے پانت ہلائی ٹی،
جی 'ہندوستانی خرید کریو' ۶ 'کریو کریو' ۶ ہندوستان میں ٹاھیو
کی باہرین دنیا مان 'کریو کریو' مگان ترجیع ڈی وھی ٹی،
ایڈر دور میں امپورٹ جی ہوو ڈاڈو کعدہ، نظر اندی ۶
گھریل نظام جی پیدوار ۶ ان جی وکاس لار ہندوستانی
صنعتکاری رکھی پھریہ مواقع ڈنا ویدا، جیئن نہ تھالا آھی

هي ڏيڻاڻي کان هندوستان کي ڪڍڻ کي موڪلڻ جو دور ۾ مڪمل
لياقت نه هوندي، ان لاءِ انهن کي ياسوامي ۽ طور پاهرين
ملڪن سان گڏيل ڪارخانا پيدا ڪري سگهڻ جي سلسلي سان
ٽيڙا لاهي حاصل ڪرڻ جو انتظام ٿي سگهي ٿو.

هن مهل تائين گهرو صنعتڪاريءَ کي دفاعي سيڪٽرم
داخل ڪرڻ لاءِ لائسنس ۽ ايف. ڊي. آءِ. پاليسي ڏيڻ
پرڳڻن ۽ نوڊرن هيون، ان لاءِ دفاعي پيداوار جي ميدان ۾
پروسيس کي آسان ڪرڻ لاءِ ڪجهه اقدام ڪيا ويا آهن،
دفاعي ميدان ۾ پاهرين سڪٽر کي هٿي ڏيڻ لاءِ ايف. ڊي. آءِ.
پاليسيءَ کي آسان ڪرڻ سميت ڪا وڌيڪ اهميت رکي ٿي.
لائسنس واري پاليسيءَ کي به آسان ڪيو ويو آهي ۽ هاڻي ڪشيشي
پرڳڻا، خام مال، ٽريننگ اوزار ۽ پيداواري مشينري
ان هيٺ لائسنس جي دائري کان ٻاهر ڪڍيل آهن.
جيڪي به ڪمپنيون ان قسم جو مال تيار ڪرڻ جون خواهان
آهي ته کين انڊسٽريل لائسنس جي ضرورت ڪونه آهي.

(لفظی 483)

صیقل داتل شمر جو انگریزی نام ترجمہ کر دیجیے

.4Q

عربستان جو وڏو شهر بيابان تي هٿي آهي. اُهي
 صحرا واري ۽ بئڙ کاڌ سڙا پيوڻ جو شهر آهي. آباداري
 ايترو ته گهڻي واري هوندي آهي جو ان تي اوهين ^{ڏينهن جو پيرن اُهاڙو}
 گهميو به نٿا سگهون. انهن بيابانن ۾ گهڻي تمام وڏي گهراڻي زمان

پاڻي رجا چشما به ٻاهر ڦٽي نون ڳا، جيڪي امير وٽه اونھائي
 ۾ ھوندا آھن جو سڄي جي ٽيڪس به انھن کي سڪائي نه سگھندي
 آھي. اھي چشما ھڪڙي ڳا، تمام دور ڏي وڃي ڪم ڪندڙ ادارن
 ۾ آھن پر جيئن به اھڙو دفعو به چشمن آھي ته اھي
 مڪاندار ڊگھن وڻن جي پٺاڻن ۾ ٿين، جنھن ساء ان
 خوشھي جو چورو ۾ وارو حصو ٽڙاڻ ساء ۾ پيل ۽
 سر سبز وڻن ۾ ٿي پري ٿي ان کي ئي پيل ۽ ڇوڙ وارو
 زرخيز حصو 'اوپيس' ڪري سگھجي ٿو.
 عرب ماڻھو جيڪي شھر ۾ ڳا، ٻاهر بيابانن ۾ رھن
 ٿا، اھي چورو ساء ۾ گھمندا ٿي رھندا ٿا. اھي ھيڪڙو ڪوڙي
 ڪري رھندا آھن جيڪي آسانيءَ سان ڳاڙهي ۽ الڳ ڪري
 سگھجن ٿا، ته جيئن اھي ھڪ زرخيز زمين ڳا، ۽ ٻين زرخيز
 زمينن تائين آسانيءَ سان اچي وڃي سگھن، جنھن ۾ ڏن پوکي ٿي
 ۽ اھي لار پاڻي ۾ ڳاھ ڇڏي ڪري سگھن. انھن بيابانن ۾ عرب ماڻھو ڦڦڻ ۾ رھن

يہ کہی رہی دھن میں تیار ٹیل خار خون کا سینا اکھن اُھی اُھن
کی سچائی جو رو سال پہ کاٹ (اے مرلی) دیندا اکھن

اندھن عربن کی جو رہی دنیا جا حسین و جمیل گھوڑا
ھوندا اکھن، دے۔ عرب اھڑی گھوڑی تی سواری کندی
فخر محسوس ڪندو اُھی ۽ ان سان پنھنجی مٹری جیات
توڑی۔ پارہن جیات پیار ڪندو اُھی، دے۔ عرب لار انہی
گھوڑی کان وڌیک اُت کاراڻو ھوندو اُھی، ھین تہ
اھو ٿلھو ستارو ۽ مضبوط پر ھوندو اُھی، دے اُت،
پن گھوڑن جیتر مال دیوئی سگھندو اُھی، عرب ماھو
اُت تی مال بہ دیویندا اکھن تہ پارہ بہ ان تی سوار
ھوندا اکھن، اُھن ھو ملین جا میل اُھن بیابانن ۾
پیا ھلندا اکھن، اُھن لگندو اُھی ھن اُھو اُت ھم
محنت ۾ بیابان جو جھان اُھی، ھنن ھر یلی
ان کی ان نالی سان سڏیو ويندو اُھی.

20

5Q. صیغہ آئنی شکر جو سنڌي ۾ ترجمو ڪريو.

Language and communication are something that children learn by talking to one another. But schools consider this an act of indiscipline. Instead, we have a special grammar class to learn language ! One educationist remarked, 'It is nice that children spend just a few hours at school. If they spend all 24 hours in schools, they will turn out to be dumb !' In most schools, teachers talk, children listen. The same is true for other skills also. Children learn a great deal without being taught, by tinkering and pottering on their own.

Changes in the school system, if they are to be of lasting significance, must spring from the actions of teachers in their classrooms, teachers who are able to help children collectively. New programmes, new materials and even basic changes in organisational structure will not necessarily bring about healthy growth. A dynamic and vital atmosphere can develop when teachers are given the freedom and support to innovate. One must depend ultimately upon the initiative and respectfulness of such teachers and this cannot be promoted by prescribing continuously and in detail what is to be done.

In education we can cry too much about money. Sure, we could use more, but some of the best classrooms and schools I have seen or heard of, spend far less per pupil than the average in our schools today. We often don't spend well what money we have. We waste large sums on fancy buildings, unproductive administrative staff, on diagnostic and remedial specialists, on expensive equipment that is either not needed, or underused or badly misused, on tons of identical and dull textbooks, readers and workbooks, and now on latest devices like computers. For much less than what we do spend, we could make our classrooms into far better learning environments than most of them are today.

1

6Q. (a) هيٺ ڏنل پهاڪا جي معنيٰ لکي ۽ پوءِ اُهي
جملن ۾ ڪتب آڻيو.

2×5=10

(i) ڪُڪر ڪوري رُجي نانڌ وڌيري جو.

(ii) آبي تاندي لاءِ پورچياڻي ئي ويئي.

(iii) هجيئي ناڻو ته گهم لاڙ ڪاڻو!

(iv) دوريان دوريان مر لھان ڪمال مر ملان هوت

(v) جيئو تنهنجو نان، پاڇو به اوڏياڻي مڪان!

(b) هيٺ ڏنل محاورن جي معنيٰ لکي ۽ پوءِ اُهي
جملن ۾ ڪتب آڻيو.

2×5=10

(i) اڃا ڪارڻ پڌرا سِرڻ

(ii) اک ڇڏڻ

(iii) اڏ ڪارڻ ڪرڻ

(iv) ڪارڻهن ڦٽڻ

(v) وارڻ ونگون نه ڦٽڻ

$$2 \times 5 = 10$$

(c) هيٺ ڏنل لفظن جون هفتون لکيو.

- (i) ڪارڻ
- (ii) سونھن
- (iii) محنت
- (iv) موسياري
- (v) اخباري

$$2 \times 5 = 10$$

(d) هيٺ ڏنل لفظن جا اسم ذات لکيو.

- (i) ڪاريگر
- (ii) اچو
- (iii) رقاصه
- (iv) تڪڙو
- (v) فريبي