

UPSC CSE 2018 MAINS PAPER 6 OCTOBER 07, 2018 GUJARATI LITERATURE OPTIONAL PAPER - I QUESTION PAPER

ગુજરાતી / GUJARATI

પેપર I / Paper I

(સાહિત્ય) / (LITERATURE)

સમય મર્યાદા : ત્રણ કલાક

Time Allowed : **Three Hours**

મહત્તમ ગુણ : 250

Maximum Marks : 250

પ્રશ્નપત્ર સંબંધી સૂચનાઓ

પ્રશ્નના ઉત્તર આપતા પહેલાં નીચે મુજબની બધી સૂચનાઓ વાંચો :

અહીં બે વિભાગમાં આઠ પ્રશ્નો પાડેલવામાં આવ્યા છે.

કિમેકવાહે બધામાંથી પાંચ પ્રશ્નોના ઉત્તર આપવાના રહેશે.

પ્રશ્ન ક્રમાંક 1 અને 5 ફરજિયાત છે અને ફરક વિભાગમાંથી એક પસંદ કરી અન્ય ત્રણ ઉત્તર આપવાના રહેશે.

પ્રશ્નની સાથે એના ગૂણ દર્શાવવામાં આવ્યા છે.

ઉત્તર ગુજરાતી ભાષામાં (ગુજરાતી લિપિમાં) લખવાના રહેશે.

જો પ્રશ્નોમાં સંપૂર્ણપણે દર્શાવવામાં આવી છે : ત્યાં સંપૂર્ણપણેની સંપાદકમાં ઉત્તર આપવાના રહેશે.

પ્રશ્નોના જવાબ અનુક્રમમાં ગણવામાં આવશે. જો છેકવામાં નહીં આવે તો અપૂર્ણ જવાબ પણ ગણવામાં આવશે. પ્રશ્નપત્ર અને ઉત્તરવાહીનું કોઈપણ કોનું પાનું અથવા તેનો કોરો ભાગ અચૂક છેકી નાખવો.

Question Paper Specific Instructions

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions :

There are **EIGHT** questions divided in **TWO SECTIONS**.

Candidate has to attempt **FIVE** questions in all.

Question nos. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, any **THREE** are to be attempted choosing at least **ONE** question from each section.

The number of marks carried by a question / part is indicated against it.

Answers must be written in **GUJARATI** (Gujarati script).

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION A

- Q1. સગવળ 150 શબ્દોમાં સમીક્ષાત્મક નોંધ લખો : 10x5=50
- કા) પ્રાચીનસંસ્કૃતગુણો બાબતે : શાસ્ત્રશિક્ષકતાઓ 10
- કા) સૂંઢરમનું ઢવાર સ્પષ્ટિત્વ 10
- કા) સૌરાષ્ટ્રી બોલનાં શ્વરકો વચો 10
- કા) ગુજરાતી જ્ઞાનમાર્ગી કવિતા 10
- કા) ગાંધીજીના અલિપ્તમાં સફળતાવલ 10
- Q2. સમીક્ષાત્મક ઉત્તર આપો.
- કા) મધ્યકાલીન જૈન સંપ્રદાના સ્પષ્ટિત્વ પ્રદાનની સમીક્ષા કરો. 20
- કા) કલાધીની કવિતામાં પ્રજ્ઞાનુભૂતિ : સિદ્ધાંતરૂપી અર્થો વચ્ચે કરો. 20
- કા) દસપતરામની કવિતાની શાસ્ત્રશિક્ષકતાઓ જણાવો. 10
- Q3. સમીક્ષાત્મક ઉત્તર આપો.
- કા) સા.વિ. પાઠકની વાર્તાકથાના વિશેષો “દિવકની વાતો” ને આધારે જણાવો. 20
- કા) અનુગાંધીયગની કવિતાની સોદાસરૂપી વચ્ચે કરો. 20
- કા) આધુનિક અંકાંકીના વિશેષોની વચ્ચે કરો. 10
- Q4. સમીક્ષાત્મક ઉત્તર આપો.
- કા) ગુજરાતી ભાષાના વાક્યપ્રકારો સંદર્ભેન સમજાવો. 20
- કા) મધ્યકાલીન ત્રિગુણ ભક્તિ પરંપરાના કવિઓના પ્રદાનનું સૂચવકેન કરો. 20
- કા) રસસંપર્ક નીવડેલી નાટ્યકથાના વિશેષો તારવી આપો. 10

SECTION B

- Q5. કચ્છભાગ 150 શબ્દોમાં સર્મીક્ષાત્મક નોંધ લખો :** **10×5=50**
- અરવિંદ મહેતાના પદ સાહિત્યમાંના પ્રદાનની ચર્ચા કરો. 10
 - લેહનાદયની વિશેષતાઓ અને વિસ્તારથી ચર્ચા કરો. 10
 - નિબંધકેવે સુરેશ શર્માને પ્રદાન - વિદ્યાર્થીઓ આથી સર્મીક્ષા કરો. 10
 - ગુજરાતી ગીતકવિતાના સ્થિતિવાદો દર્શાવો. 10
 - લોકપરંપરાના સાહિત્ય સંશોધનનો દિશાવર્ત. 10
- Q6. સર્મીક્ષાત્મક ઉત્તર આપો.**
- ક્રમસંહનના આખ્યાનોમાં વાચકરસની વિદ્યાર્થીઓ આશ્ચર્ય સર્મીક્ષા કરો. 20
 - ગુજરાતી નવલકથા સાહિત્યના મુખ્ય પદો અને વિગતે ચર્ચા કરો. 20
 - ગુજરાતી વિવેચનના આધુનિક પ્રવહો બતાવો. 10
- Q7. સર્મીક્ષાત્મક ઉત્તર આપો.**
- દયશામના પદોનો કૃષ્ણભક્તિની સદાશ્રાવ ચર્ચા કરો. 20
 - ઉમાશંકર એશીનના પદ્યનકોનો વિશેષતા-મર્યાદા બતાવો. 20
 - બજારમાં રંગમાના પાત્રોનું મહત્ત્વ શા માટે છે તે સમજાવો. 10
- Q8. સર્મીક્ષાત્મક ઉત્તર આપો.**
- લલિતનિબંધનો વિશેષતાઓ બતાવવી કેટલાક નોંધપાત્ર નિબંધકારોના પ્રદાનને વિગતે આપો. 20
 - ઉર્મિકવિ નાનકડાણના પ્રદાનનું મૂલ્યાંકન કરો. 20
 - લોકવાર્તામાં સામાજિક સંદર્ભો કેઈ રીતે અંકગાયેલા હોય છે તેની વિદ્યાર્થીઓ ચર્ચા કરો. 10