

UPSC CSE 2018 MAINS PAPER A OCTOBER 06, 2018 BODO LANGUAGE QUESTION PAPER

EGT C-BDO

বর' / BODO
(মাযথারনী গোনা) / (COMPULSORY)

সম্মি থিহুনাথ : তাম থনা
Time Allowed : Three Hours

মারী নম্বা : 300
Maximum Marks : 300

সম্মি থিহুনাথ থিহুনাথ থিহুনাথ

সম্মি থিহুনাথ থিহুনাথ থিহুনাথ থিহুনাথ থিহুনাথ থিহুনাথ থিহুনাথ

সম্মি থিহুনাথ থিহুনাথ থিহুনাথ

সম্মি থিহুনাথ থিহুনাথ থিহুনাথ

সম্মি থিহুনাথ থিহুনাথ থিহুনাথ

সম্মি থিহুনাথ থিহুনাথ থিহুনাথ

সম্মি থিহুনাথ থিহুনাথ থিহুনাথ

Question Paper Specific Instructions

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions :

All questions are to be attempted

The number of marks carried by a question / part is indicated against it

Answers must be written in **BODO** (Devanagari script) unless otherwise directed in the question.

Word limit in questions, where specified, should be adhered to and if answered in much longer or shorter than the prescribed length, marks may be deducted.

Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

204

- (b) अत्युत्तमिका आणि गह्वरुत्तम (Self-reliance)

 $12 \times 5 = 60$

यथा यम दि नान्नीजीन पैदेननायक जयन्त भवनादिभ्यः इत्यत्रो यत्तदा नायक अतोमान्, तिमोरनि मोर्जोमननि बुधितः जादो अविमर्श मोनसे हाशियर जयस्वामोस्त्रे ज जाय जादोनाम मानोना भवनादिभ्यो वृदिशकोर्जो द्रव्यता नोना आस्त्राय तिमोयोर हाशियरनि स्वावृ एजा सम्पद् मेवमोन । नथहु गन्धोवोश्च बिदि गन्तायस्त्रो पविधामोन । अविमर्शो गंगानामे धारतनि उदोदि गन्तायनि फल्ले गन्धोवोश्च नोव्य भडामोन

[illegible]

आपले जुनायफोर्मने नेत्रेगवले मोर्णे हाके आगे जुनायफोर्म केकां खाते आन्नात्रां गवसागने बेग्ला हादजाचें मोग मोर्णे लये । तथ्याड मुबुडा हायफोर्मिफोड हल, बेनिखायना, जियो पावने आंवगळी लवशावनाच गवसां आगे पावने मानपनना दिडने देवा. डेसिफोर्मही मुळाने अरुडाच गवनेचन धनय गव सगळीसुद्धा बाहायनन लाय, जलपोगळा जुनायने नेत्रेगव मोनने थोडा. तथ्याड मुबु न हर्गने नेत्रेगवले मोनने लये । मोर्णे देवा दि गवसांजीआ बेवादि थिरथयच माने देवा ? कामे जलियानि बाहायथावकी जयसिजाय मुबु हादयाच जगवजगलाने भाय हादयाचें वने जगवले ? मोला मानियाचने देहोथिनि फिगळीं जे वनाने एगळीं माजगव दि वये जाफलनाय नई character बाधमने । तथ्याड जाफलनाच वझा वये गहनाच । खुनायमेन दि, रावगळ आगे disobedience छी मुंगळा अगविकनि मानथानि थिरथेन आगे गरियानि गरिडन आगे गदेना खुलाहीगे Tolstoy भनझा जोगी हेदीमोन, बेनि वने चळ्हाके मुठे चौथनायका मोनन हाये । गान्धी जीआ थुगे आगे टल्सट, मानेनि मानथीकी मिथिदोमोन । गवने हादयाचें गान्धी जीन आगे अरविन्दुआ Civil Disobedience आगे हेफाजव हेथै मोनायगळाय अ इमथी हादयाच लवसावनाचने । बेनि बाहायथाका अयनिछुड गिण भाय हादयाच मन खोलननाय जाय ?

फिगया मुठ्ठा दि मोर्णेनि बेन्नाआ देहयां बेन्नानेछुड सावमि, व मेथयछा देहयां भायफोर्म मिथिगीमेन, बेमेठां मुबुन हादयाच मानसाकला मिथिदामन । थुगे, टल्सट एका गगारन आगे Roman Rolland नंगने गेदेगव बेवादि सायथीग वळ्ळा जगवदीमोन, वळ्ळा छिरोमि गेदेगव अरुताखानथीय गेदेमोन । Civil Disobedience मानथीसिग दावगा आमथनि आदवा व भाय हादयाचने लेखायमान आस के मानथीसिग बेवादि मुबुडा आवगळनांने हाये जाय मुबुडा भायगे सायमगे गहम मानसाच वळ्ळा वळ्ळा मानसाच इनय जेयव भायगां जनांने खानियां संमान्दी दूठ । थुगे जगे टल्सट मोनने संमान्दीयाच सानेजी खोलाय सस आगे हाये । अरविन्दुनि खेनायव, खुना हाये, निथी आ साने भायने मुबु ।

- iii) गान्धी जीन फामे मोने थुगे बाखथाच जादीमोन ? 12
- iv) उद्योगी मोनने थग्याच अहिमाळी मुठे लहलामा हिमवे गान्धीजीआ माना सान्दीमोन ? 12
- v) फिगियानि वादिळना मानगे अगे जुनायने नेत्रेगव ना फजम गुना माना ? 12
- vi) अहिमाळी भायच माना बाहायमेनेनलेमोन ? 12
- vii) गेगे Civil Disobedience नि मानसिनिग मोहेम हाये ? 12

- 69

नाथराइ चं ब्रश्चाया क्षम दि, तिले जय यदि नार्निननं नवधावनय मोनारुननन डड,
 अथा अनायय माळवायवा नंरुगमान, बया संधा दि मनांसया सम क्षम जोगिमिगखो अनाययव
 पण्डि सोथायाव जोगिमिनननशिव नमश्च योगिन्य (Savaranigun) मोदे जे मानखोधि मोनारु
 मोनारु जय सुबुनि मोनवार जारा जोगिनयनि नदरुखो जयवादानन, यय जोगि सममिम फैव फैव
 नावनिने कुबेल पेगडी (Cruel Parody) याव मरु लफैनाय नुनी मोनवार इधुनखो शि
 खलामरा नेम, खोनि, कामूलकोम डावो डड, नाथराइ बेनि लजाव शोवि जोथायनि इधुनर आगे
 डिगडनुनमंर मोडिनिशानननन, होखलनया मोयंर मोहोन दं दि ब्रयो इयुनाव वन
 लथायावयो मोलन ब्रयो शिव जय जया । नाथराइ चं ब्रिंनयागारे, कुल्लियाम्भ, मोगश्च अंगि
 गिदान, जायफोम दिने पानरिखो नावने नाथनिन इधुन फामे मवाधि फैव, शिरोखा आगे संधिवाय
 खालामनने क्षम नवराइ ?

विभिन्न गणेशोपनिषद्, श्वानुष्टुप्, सार्वजन्य अंगानि आश्रुतानि वर्णन (गुह्यं) कृतानि, मानसार्थं गणेशोपनिषद्, इत्युक्तानि तानि विविधानि शास्त्राणि, इत्येव चानिभिर्मि Doctriņas ही संभवन्तः (Mitrakut) यत्र यथा त्रुतिः प्रत्यक्षतया मानसोपनिषद् ।

(४७ संक्षेपः)

Q4. गाढ्याचि खांदोखी इंजिन्याच राव दानमनाथ :

20

गोदान पुणव्हा खागिश्च (Information) आगे बिगिदामिनि (Technology) चि मुण । खागिश्च आगे बिगिदामिनिचि बिगिदामिनि बिगिदामिनि मानस मानांशार दिवनयाच त्राच मुखज्जिश्च गोमोखाळ मावकुआयचि गेहे माहाजण खालाम्बाय । गोदा भुमनि जायसिज्ज्याच मनानिक्राय दावने जावनाचयच जिगडाचो वेवळार वगि बिगिदामिनि जन्वनि जेणे खुणे आवायने हाचो चें खुणे मनानेनाच खावुंचा जेणे इंजिन गेजेगव थानाच जायइखी फुसुवच । गेहेबाद मोनो दि गळे भुमने सेवनाने नीनि आमुच थारुआयच थळाच । नडामेजळ्या, मुख्ज्ज्ज्याच (Utilization) अने मुख्ज्ज्ज्या बिदा फवच सळ्याच (Universal brotherhood) ओखिच (concepts) बिगिदामिनि जेगभावचि मुणायान जाखी बागसिनि दळ । जेव्हा लोडकम देवाचो थळाच बि राहा गेवामेन जेवामेन सनपामखी गोमोखा हाचो । खीर हे आवय (compassion) चि हाकाच हेरवळ्याचोनाच मुख्ज्ज्ज्याचमेन

बरो ज्ञांखी गोदां मग लायेमेन । दिने जेहेन जूजिने गेलेंदे हाचो मारवाट गोदाबनेन वेवळार ना । सगलें लावळाच आगे गोदान आनवाट जावनयसोच फांटे जेगव जागोसिना छे । पारेल, आगे टेलिफोन, टेलिफोन आगे टेलिफोन महाज्जेरा दवगावच । सगळ्याचो ज्ञांखीचि गेजेगजो देवाच हज्जवमेन । जिज्ज्या जाखेचिचो दावनाच । गेहेबाद आगे टेलिफोनचो वेवळार जावनाचयखी माखे खालामनाचे ह वच । कर्मिउतर दिवनयसोच मेनगे गोदाच गोमोखाचय खागिश्च आगे बिगिदामिनाच जागावजेवच । इंटरनेट दिवनाचयच हज्जव गाने कर्मिउतराचोखी गेजेगजो मुबुन पळे ज्ज्ज्ज्याने गेलें सुंजवनाचोच खाखे खालामबाय । गोदान मोलावनाचयोग खागिश्चि फांथाचय केवळ आगे जायसोचि खागिश्च जेटी बिगिदामिनि आवायचिज्ज्या । दिने जायसिज्ज्याच नयान दिवनाचयखी भुमने जेगवचिज्ज्या अने जेगवचो फांसावदिने हाचो । मानसिचो दोगेडाच हाचिचो बाहावलाचो दावना मोनो हाचो । कर्मिउतर आगे इंटरनेटचोच प्रोच जासिचो ने आगे नयखीफांगव गेलेंदे मोनो हाचो जायने गेजेगजो जे जे जेगव, गेल्याच, पेल्याच जे बिगिदामिनि दिवनाचयखी गेलेंदे बावना (book) हाचो । बिगिदामिनि (Information) खालामनाचोच मेरेग (structure) खोखी नयचो जाचो, जायने हाकिच आगे अध्यायचि गोमोखे इंटरनेट आगे मोवेलचि गेल्याच हेकाहाचे बिगिदामिनि हाचोच जावच, जे गोमोख जिगडाचो गेल्याच गोमोखे जावनाचोखी बुंदाचो हाचो । थार बिगिदामिनि जेवो बरोमोखुड वेवळार मुख्ज्ज्ज्या जेगव आगे बिगिदामिनि गेल ।

Q5. ગાંધીયાવ હોનનય ઁવંનદોરૂઁ વરૂંવાવ રાવ ંભવય :

20

Democracy stands much superior to any other form of government in promoting dignity and freedom of the individual. Every individual wants to receive respect from fellow beings. Often conflicts arise among individuals because some feel that they are not treated with due respect. The passion for respect and freedom are the basis of democracy. Democracies throughout the world have recognised this, at least in principle. This has been achieved in various degrees in various democracies. For societies which have been built for long on the basis of subordination and domination, it is not a simple matter to recognise that all individuals are equal.

Take the case of dignity of women. Most societies across the world were historically male dominated societies. Long struggles by women have created some sensitivity today that respect to and equal treatment of women are necessary ingredients of a democratic society. That does not mean that women are actually always treated with respect. But once the principle is recognised, it becomes easier for women to wage a struggle against what is now unacceptable legally and morally.

Q6. ગાંધીયાવ મોંનુફરનિ ફિન હી :

10×4=40

૦૧. ગાંધીયાવ હોનનય વાધ્રકામઁ મોંનુ મોંનુવરૂં મોંનુવાવ

2×5=10

૦૨. વમે વરૂંનિ મોંનુ હોનનય વાધ્ર મોંનુ મોંનુ _____

૦૩. ત્રિ મોંનુવરૂં વમે મોંનુવરૂં મોંનુ મોંનુ મોંનુ મોંનુ મોંનુ

૦૪. ફિન મોંનુ મોંનુ મોંનુ મોંનુ મોંનુ મોંનુ

૦૫. મોંનુ મોંનુ મોંનુ મોંનુ મોંનુ મોંનુ

૦૬. મોંનુ મોંનુ મોંનુ મોંનુ મોંનુ મોંનુ

(a) गहायय होन प बर्या फ.न.य.सोरखी जौयि होनन बाब्रा दू : 2×5=10

- (i) कुरआन में गंगा
- (ii) मुम्बई लोमि
- (iii) गलाइ रंग
- (iv) बिगुर में न
- (v) आखाइ गंगान

(b) गहायगि थाइन दातावरखी बाहायनाने नंगै.नवनै बाब्रा दू : 2×5=10

- (i) - जाय
- (ii) - क
- (iii) - सुला
- (iv) - थर
- (v) - खय

(c) गहायल हानय बाब्राखी गुलारे केवेल : 3×2=10

- (i) आदागर्ब होय नवदुबे बुय
- (ii) कलक नय हंशु नय