www.prepp.in

prepp
Your Personal Exams Guide

ଓଡ଼ିଆ (ପତ୍ର I)

(ସାହିତ୍ୟ)

ODIA (Paper I)

(LITERATURE)

ସମୟ : ତିନିଘଣ୍ଟା *Time Allowed : Three Hours*	*ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଂଖ୍ୟା : 250* *Maximum Marks : 250*

ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ରଭିତ୍ତିକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ

ଉତ୍ତର ପ୍ରଦାନ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ନିମ୍ନଲିଖିତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀ ଯତ୍ନପୂର୍ବକ ପାଠ କରିବା ଅନିବାର୍ଯ୍ୟ ।

ଏଥିରେ **ଦୁଇଟି** ବିଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ ସମୁଦାୟ **ଆଠୋଟି** ପ୍ରଶ୍ନ ପ୍ରଦତ୍ତ ।

ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ **ପାଞ୍ଚୋଟି** ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦେବାକୁ ହେବ ।

ପ୍ରଥମ (1) ଓ **ପଞ୍ଚମ (5)** ପ୍ରଶ୍ନ ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ । ଏତଦ୍‌ବ୍ୟତୀତ ବାକି ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିଭାଗରୁ ଅନ୍ୟୁନ **ଗୋଟିଏ** କରି ଯେକୌଣସି **ତିନୋଟି** ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନ/ପ୍ରଶ୍ନାଂଶ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ତା'ର ମୂଲ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ।

ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଓଡ଼ିଆରେ ଲେଖିବାକୁ ହେବ ।

ଯେଉଁଠାରେ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ପାଇଁ ଶବ୍ଦସଂଖ୍ୟା ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ କରାଯାଇଛି, ଉତ୍ତର ଅନୁରୂପଭାବେ ପ୍ରଦାନ କରିବା ବିଧେୟ ।

ପ୍ରଦତ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତରଗୁଡ଼ିକ କ୍ରମାନ୍ୱୟରେ ପ୍ରଦାନ କରାଯିବା ବିଧେୟ । ସ୍ପଷ୍ଟରୂପେ କଟାଯାଇ ନ ଥିଲେ, ଆଶିଂକଭାବେ ପ୍ରଦତ୍ତ ଯେକୌଣସି ଉତ୍ତର ମଧ୍ୟ ବିଚାରଯୋଗ୍ୟ ହେବ । ଉତ୍ତରପତ୍ରର ଅଲିଖିତ ପୃଷ୍ଠା ବା ପୃଷ୍ଠାଂଶ ସ୍ପଷ୍ଟରୂପେ କଟାଯିବା ବିଧେୟ ।

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions.

There are **EIGHT** questions divided in **TWO SECTIONS**.

Candidate has to attempt **FIVE** questions in all.

Question Nos. **1** and **5** are compulsory and out of the remaining, **THREE** are to be attempted choosing at least **ONE** from each Section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in ODIA (Odia script).

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

ବିଭାଗ 'A' SECTION 'A'

1.	ନିମ୍ନ ପ୍ରଦତ୍ତ ବିଷୟରେ **150** ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ତର ଦିଅ :	10×5=50
1.(a)	ସମ୍ବନ୍ଧ କାରକର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରୟୋଗ ଦର୍ଶାଅ ।	10
1.(b)	ଓଡ଼ିଆ ସ୍ପର୍ଶ-ସଂଘର୍ଷୀ ଧ୍ୱନି ।	10
1.(c)	ଓଡ଼ିଆ ଯୌଗିକ ଓ ଜଟିଳ ବାକ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଭେଦ ।	10
1.(d)	ଓଡ଼ିଆ ଉପସର୍ଗ ଓ ତା'ର ଆବଶ୍ୟକତା ।	10
1.(e)	ପଶ୍ଚିମାଞ୍ଚଳୀୟ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର୍ୟ ।	10
2.	ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ପ୍ରଦାନ କର :	
2.(a)	ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ଦେଖାଯାଉଥିବା ଶବ୍ଦ ଲିଖନଗତ ଅଶୁଦ୍ଧିର ଆଲୋଚନା କର ।	15
2.(b)	ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ମାନ-ସ୍ୱରଧ୍ୱନିର ଧ୍ୱନିତାତ୍ତ୍ୱିକ ବିଶ୍ଳେଷଣ କର ।	15
2.(c)	ପ୍ରାଚୀନ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ବିକାଶରେ 'ସୋମନାଥ ବ୍ରତକଥା' ଓ 'ରୁଦ୍ର ସୁଧାନିଧି'ର ସ୍ଥାନ ନିରୂପଣ କର ।	20
3.	ନିମ୍ନଲିଖିତ ବିଷୟ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କର :	
3.(a)	ଭାରତୀୟ-ଆର୍ଯ୍ୟ ଭାଷା ପରିବାରରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ଐତିହାସିକତା ।	15
3.(b)	ସୁଭାଷଣ ଓ ତାର ଧର୍ମ ।	15
3.(c)	ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ବ୍ୟଞ୍ଜନ ଧ୍ୱନି ଗୁଡ଼ିକର ବର୍ଗୀକରଣ ଓ ସେଗୁଡ଼ିକର ଉପଯୁକ୍ତ ଭାଷାତାତ୍ତ୍ୱିକ ଟିପ୍ପଣୀ ।	20
4.	ନିମ୍ନ ପ୍ରଦତ୍ତ ବିଷୟ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କର :	
4.(a)	ଓଡ଼ିଆ ଅଭିଲେଖର ଭାଷା ।	15
4.(b)	ଓଡ଼ିଆ ଶବ୍ଦ ସମ୍ଭାରର ବର୍ଗୀକରଣ ।	15
4.(c)	ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ବିଭିନ୍ନ ଉପଭାଷାର ଭାଷାତାତ୍ତ୍ୱିକ ଆଲୋଚନା ।	20

ବିଭାଗ 'B' SECTION 'B'

5.	ନିମ୍ନ ପ୍ରଦତ୍ତ ବିଷୟରେ **150** ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ଆଲୋଚନା କର :	10×5=50
5.(a)	ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରାକ୍‌ସାରଳା ସାହିତ୍ୟ ।	10
5.(b)	ଓଡ଼ିଆ କୋଇଲି ସାହିତ୍ୟ ।	10
5.(c)	କଳସା ଚଉତିଶା ।	10
5.(d)	ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ପୋଇ ଓ ଷୋଡ଼ଶା ।	10
5.(e)	ଓଡ଼ିଆ ସମାଲୋଚନା ସାହିତ୍ୟରେ 'ଇନ୍ଦ୍ରଧନୁ' ଓ 'ବିଜୁଳି'ର ମହତ୍ତ୍ୱ ।	10
6.	ନିମ୍ନଲିଖିତ ବିଷୟ ଉପରେ ଆଲୋକପାତ କର :	
6.(a)	ମାଦଳାପାଞ୍ଜିରେ ପ୍ରତିଫଳିତ ଐତିହାସିକ ଉପାଦାନ ।	15
6.(b)	ଓଡ଼ିଆ ଚଉତିଶା ସାହିତ୍ୟର ବିଶେଷତ୍ୱ ଓ ବିକାଶକ୍ରମ ।	15
6.(c)	'ସାରଳା ମହାଭାରତ' ରଚନାର ସାଂସ୍କୃତିକ ପୃଷ୍ଠଭୂମି ।	20
7.	ନିମ୍ନଲିଖିତ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କର :	
7.(a)	ପଞ୍ଚସଖା ସାହିତ୍ୟରେ ଧାର୍ମିକ ଚେତନା ।	15
7.(b)	ମଧ୍ୟଯୁଗୀୟ ଓଡ଼ିଆ କାବ୍ୟରେ କୃଷ୍ଣକଥା ।	15
7.(c)	ଆଧୁନିକ କବିତାରେ ଜାତୀୟବାଦୀ ଚେତନା ।	20
8.	ନିମ୍ନଲିଖିତ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କର :	
8.(a)	ଓଡ଼ିଆ କବିତାରେ ନାରୀବାଦୀ ଚେତନାର ପ୍ରୟୋଗ ।	15
8.(b)	ଓଡ଼ିଆ ଉପନ୍ୟାସରେ ଆଦିବାସୀ ଜୀବନଧାରାର ଉପସ୍ଥାପନ ।	15
8.(c)	ବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ ଓଡ଼ିଆ ସମାଲୋଚନା ସାହିତ୍ୟର ବିକାଶଧାରା ।	20