



कला ART

- | | |
|--|--|
| <p>1. अर्नेस्ट बिनफील्ड हैवेल कौन थे ?
 (A) ओपेरा गायक
 (B) कला इतिहासकार
 (C) पियानो वादक
 (D) यूरोप में पुनर्जागरणकाल के कलाकार ✓</p> <p>2. ली-कार्बुशियर कौन था ?
 (A) एक संगीतकार
 (B) कला का प्रोफेसर
 (C) एक ओपेरा कलाकार
 (D) एक वास्तुकार ✓</p> <p>3. दादावाद का “दादा” शब्द किसने चुना ?
 (A) जॉन क्रिस्टो
 (B) ट्रिस्टां जारा
 (C) लिंगसे ग्राहम
 (D) फ्रीडा काहलो</p> <p>4. फिलिप्पो टोमासो मेरीनेटी कौन था ?
 (A) भविष्यवाद का घोषणा-पत्र निर्माता
 (B) घनवाद का घोषणा-पत्र निर्माता
 (C) फाववाद का घोषणा-पत्र निर्माता
 (D) अभिव्यक्तिवाद का घोषणा-पत्र निर्माता</p> <p>5. कौन-सा हिन्दू धर्म का मन्दिर भारत में नहीं है ?
 (A) अंकोरवाट
 (B) सोमनाथ
 (C) लिंगराज
 (D) मीनाक्षी</p> | <p>1. Who was Ernest Binfield Havell ?
 (A) Opera Singer
 (B) Art Historian ✓
 (C) Piano Player
 (D) Renaissance Artists in Europe</p> <p>2. Who was Le-Corbusier ?
 (A) A Musician
 [Redacted] in Art
 (C) An Opera Artist
 (D) An Architect - ✓</p> <p>3. The term “Dada” of Dadism has been selected by
 (A) John Kristo
 (B) Tristan Tzara ✓
 (C) Lindsey Graham
 (D) Frida Kahlo</p> <p>4. Who was Filippo Tommaso Marinetti ?
 (A) Manifesto maker of Futurism ✓
 (B) Manifesto maker of Cubism
 (C) Manifesto maker of Fauvism
 (D) Manifesto maker of Expressionism</p> <p>5. Which Hindu Temple is not situated in India ?
 (A) Angkor Wat ✓
 (B) Somanath
 (C) Lingraj
 (D) Minakshi</p> |
|--|--|



6. पिकासो की कौन-सी पेण्टिंग भारतीय डाक टिकट पर छपी ?
 (A) तीन संगीतज्ञ
 (B) गुएर्निका
 (C) लेस डेमोइसेल्लेस डी'एविग्नॉन ✓
 (D) पाइप पीता हुआ लड़का
7. भारतीय सौंदर्यशास्त्र में ध्वनि सिद्धान्त का प्रतिपादक कौन है ?
 (A) आनन्द वर्धन
 (B) भरत मुनि
 (C) वराह मिहिर
 (D) विष्णु गुप्त
8. भारत में मध्यपाषाण काल _____ तक माना जाता है ।
 (A) 2000 ई.पू. (B) 4000 ई.पू.
 (C) 6000 ई.पू. (D) 1000 ई.पू. ✓
9. चित्रकार मनोहर किस लघुचित्र शैली के चित्रकार थे ?
 (A) किशनगढ़ शैली
 (B) चम्बा शैली
 (C) मेवाड़ शैली
 (D) जयपुर शैली
10. 'किंग ऑफ द डार्क चैम्बर' नामक म्यूरल किस शहर में बना हुआ है ?
 (A) लखनऊ (B) बैंगलोर
 (C) जयपुर (D) कोच्चि

6. Which painting of Picasso was printed on Indian post ticket ?
 (A) Three Musician ✓
 (B) Guernica
 (C) Les Demoiselles d'Avignon
 (D) Boy with a pipe
7. Dhvani Siddhant of Indian Aesthetics was propounded by
 (A) Anand Vardhan ✓
 (B) Bharat Muni
 (C) Varah Mihir
 (D) Vishnu Gupta
8. The Mesolithic age in India continued upto
 (A) 2000 BC (B) 4000 BC ✓
 (C) 6000 BC (D) 1000 BC
9. In which miniature style was the painter Manohar ?
 (A) Kishangarh style
 (B) Chamba style
 (C) Mewar style ✓
 (D) Jaipur style
10. The mural named 'King of the Dark Chamber' is created in which city ?
 (A) Lucknow ✓ (B) Bangalore
 (C) Jaipur (D) Kochi



11. किसने हास्य व्यंग चित्रों का निर्माण किया ?

- (A) अवनीन्द्र नाथ टैगोर
- (B) रवीन्द्र नाथ टैगोर
- (C) गगनेन्द्र नाथ टैगोर
- (D) वीरेन्द्र नाथ टैगोर

12. "काँगड़ा चित्र शैली" का प्रमुख चित्रकार कौन था ?

- (A) बसावन
- (B) गोवर्धन
- (C) मोलाराम
- (D) मंसूर

13. बैल की प्रसिद्ध आकृति मोहनजोदड़ों में किस रूप में मिलती है ?

- (A) पाषाण शिल्प
- (B) भित्तिचित्र
- (C) ताम्र मोहर
- (D) टेराकोटा शिल्प

14. "बंगलादेश का जन्म" शीर्षक चित्र _____ द्वारा बनायी गयी।

- (A) के. के. हेब्बार
- (B) राम कुमार
- (C) के. एच. आरा
- (D) एन. एस. बेन्द्रे

15. "ब्लैक पेजेज़ ऑफ द इंडियन रिपब्लिक" चित्र शृंखला के चित्रकार हैं

- (A) रणवीर सिंह बिष्ट
- (B) जय कृष्ण अग्रवाल
- (C) एस. जी. श्रीखण्डे
- (D) दिनकर कौशिक

TG-07/C

11. Who has created caricature drawings ?

- (A) Avanindra Nath Tagore
- (B) Ravindra Nath Tagore
- (C) Gaganendra Nath Tagore ✓
- (D) Virendra Nath Tagore

12. Who was the master painter of "Kangra Style Paintings" ?

- (A) Basawan
- (B) Govardhan
- (C) Molaram ✓
- (D) Mansoor

13. The famous idol of Bull of Mohenjodaro is found in which form ?

- (A) Pre-historic sculpture
- (B) Mural
- (C) Bronze seal
- (D) Terracotta sculpture ✓

14. "The birth of Bangladesh" entitled painting painted by

- (A) K. K. Hebbar ✓
- (B) Ram Kumar
- (C) K. H. Ara
- (D) N. S. Bendre

15. The painter of the painting series "Black Pages of the Indian Republic" is

- (A) Ranvir Singh Bisht ✓
- (B) Jai Krishna Agrawal
- (C) S. G. Srikhande
- (D) Dinkar Kowshik



16. फारसी में अनुवाद 'महाभारत' को जाना जाता है
 (A) अनवर-ए-सुहैली
 (B) तारीख-ए-अल्फी
 (C) हम्ज़ानामा
 (D) रज़्मनामा
17. 'साँवरी' चित्र किसने बनाया है ?
 (A) नित्यानन्द महापात्र
 (B) नलिनी कुमार मिश्र
 (C) रघुवीर सेन धीर
 (D) बद्रीनाथ आर्य
18. निम्नलिखित में से कौन जहाँगीर के दरबार का चित्रकार नहीं है ?
 (A) मंसूर
 (B) मनोहर
 (C) बिशनदास
 (D) बसावन
19. मुगल काल में जानवरों और पक्षियों के चित्रण का विशेषज्ञ कौन था ?
 (A) उस्ताद इफ्तिकार
 (B) उस्ताद मंसूर
 (C) उस्ताद नासिर
 (D) उस्ताद बेहराम
20. इनमें कौन मूर्तिकार नहीं है ?
 (A) बलबीर सिंह कट्ट
 (B) सरबरी राय चौधरी
 (C) मीरा मुखर्जी
 (D) जय झरोटिया
16. Translation of "Mahabharata" in Persian is known as
 (A) Anwar-e-Suhaili
 (B) Tarikh-e-Alfi
 (C) Hamza-Nama
 (D) Razm-Nama ✓
17. Who is the painter of 'Saanwari' ?
 (A) Nityanand Mohapatra
 (B) Nalini Kumar Mishra
 (C) Raghuvir Sen Dhir
 (D) Badrinath Arya ✓
18. Who among the following is not a painter of Jahangir court ?
 (A) Mansur
 (B) Manohar
 (C) Bishandas
 (D) Basawan ✓
19. Who was expert to create the painting of animals and birds in Mughal Period ?
 (A) Ustad Iftikhar
 (B) Ustad Mansoor ✓
 (C) Ustad Nasir
 (D) Ustad Behram
20. Who is not a sculptor ?
 (A) Balbir Singh Katt
 (B) Sarbari Roy Chowdhury
 (C) Meera Mukherjee
 (D) Jai Jharotia ✓



21. “डॉल” शीर्षक वाली शृंखलाबद्ध चित्रों का निर्माण किसने किया ?
 (A) के.के. हेब्बार
 (B) ए. रामचन्द्रन
 (C) बिकास भट्टाचारजी ✓
 (D) एन.एस. बेन्द्रे
22. ‘नवलखा’ मन्दिर किस वंश द्वारा निर्मित कराया गया ?
 (A) चालुक्य
 (B) राष्ट्रकूट
 (C) गुप्त
 (D) सोलंकी ✓
23. ‘बाहौस स्कूल’ स्थित था
 (A) इटली में
 (B) इण्डोनेशिया में
 (C) जर्मनी में
 (D) हॉलैण्ड में ✓
24. ‘काँथा’ टेक्सटाइल का लोक रूप है। यह कहाँ से है ?
 (A) उड़ीसा
 (B) बिहार
 (C) बंगाल ✓
 (D) आन्ध्र प्रदेश
25. ‘गीतगोविन्द’ के लेखक है
 (A) केशवदास
 (B) जयदेव
 (C) भरतमुनि ✓
 (D) यशोधर पंडित
21. Who has created the series paintings titled “Doll” ?
 (A) K. K. Hebbar
 (B) A. Ramchandran
 (C) Bikash Bhattacharjee ✓
 (D) N. S. Bendre
22. ‘Navlakha’ temple was built by which dynasty ?
 (A) Chalukya
 (B) Rashtrakut
 (C) Gupta
 (D) Solanki ✓
23. ‘Bauhaus School’ was situated in
 (A) Italy
 (B) Indonesia
 (C) Germany ✓
 (D) Holland
24. ‘Kantha’ is a folk form of textile. Where does it come from ?
 (A) Orissa
 (B) Bihar
 (C) Bengal ✓
 (D) Andhra Pradesh
25. The author of ‘Gita Govinda’ is
 (A) Keshavdas
 (B) Jayadeva ✓
 (C) Bharatamuni
 (D) Yeshodhara Pandit



- 26] कला में संतुलन है
- (A) सम्पूर्ण भाव जो कृति में परिलक्षित होती है
- (B) कृति में गति की अनुभूति
- (C) कृति में स्थायित्व का भाव
- (D) कृति में स्थान संरचना का तरीका
27. एलोरा में “इन्द्रसभा” के नाम से किस गुफा को जाना जाता है ?
- (A) गुफा नं. - 13
- (B) गुफा नं. - 14
- (C) गुफा नं. - 32
- (D) गुफा नं. - 33
28. प्राचीन विक्रमशिला विश्वविद्यालय किस नगर में स्थित था ?
- (A) रांची
- (B) भोजपुर
- (C) दरभंगा
- (D) भागलपुर
29. 1730 में रचित “गीत गोविन्द” के साथ ही _____ के उद्भव को मानते हैं।
- (A) बसोहली शैली
- (B) मुगल शैली
- (C) कुलु शैली
- (D) राजपूत शैली

26. Balance in art is
- (A) The feeling expressed in an artwork
- (B) A feeling of motion in an artwork
- (C) A feeling of stability in an artwork
- (D) The way the space is used in an artwork
27. Which cave is known by the name of “Indrasabha” in Ellora ?
- (A) Cave No. - 13
- (B) Cave No. - 14
- (C) Cave No. - 32 ✓
- (D) Cave No. - 33
28. Ancient Vikram Shila University was situated in which city ?
- (A) Ranchi
- (B) Bhojpur
- (C) Darbhanga
- (D) Bhagalpur ✓
29. “Geet Govind” of 1730 is also believed to have _____ origin.
- (A) Basohli style ✓
- (B) Mughal style
- (C) Kulu style
- (D) Rajput style



30. 'कला विमर्श' पुस्तक के सम्पादक हैं

- (A) प्रयाग शुक्ल
- (B) विनोद भारद्वाज
- (C) ज्योतिष जोशी
- (D) अवधेश मिश्र

31. निम्नलिखित में से 'चक्राकार रेखायें' कौन-सा प्रभाव छोड़ती है ?

- (A) शांति
- (B) स्थिरता
- (C) विश्राम
- (D) गति

32. अपनी कृतियों में 'बिन्दी' का प्रयोग कौन करता है ?

- (A) सुबोध गुप्ता
- (B) अंजू डोडिया
- (C) भारती खेर
- (D) रियाज़ कोमू

33. इनमें से किस मुगल चित्रकार ने भारतीय देवी-देवताओं का चित्रण किया ?

- (A) मंसूर
- (B) दसवन्त
- (C) ख्वाजा अब्दुस्समद
- (D) मीर सैयद अली

30. The editor of the book 'Kala Vimarsh'

- (A) Prayag Shukla
- (B) Vinod Bhardwaj
- (C) Jyotish Joshi
- (D) Awadhesh Misra ✓

31. Which of the following impression the "Spiral lines" leave ?

- (A) Peace
- (B) Quitness
- (C) Repose
- (D) Motion ✓

32. Who is famous for using 'Bindi' in the art work ?

- (A) Subodh Gupta
- (B) Anju Dodia
- (C) Bharti Kher ✓
- (D) Riyaz Komu

33. Which of these Mughal painter depicted the Indian deity ?

- (A) Mansur
- (B) Dasavant ✓
- (C) Khwaza Abdussamad
- (D) Mir Sayyid Ali



34. कम्पनी शैली का चित्रकार कौन है ?

(A) क्रिस्टोफर कैटल

(B) एलिस कैटल

(C) नेविल तूली

(D) टिली कैटल

35. माइकेल ऍंजिलो की प्रसिद्ध मूर्ति 'डेविड' किस सन् में बनायी गई ?

(A) 1654

(B) 1554

(C) 1504

(D) 1604

36. निम्नलिखित में से 'बाबरनामा' की सचित्र प्रतियाँ किसने तैयार करवाई ?

(A) शाहजहाँ

(B) जहाँगीर

(C) अकबर

(D) औरंगजेब

37. महात्मा गाँधी संस्थान, मॉरीशस में किस कलाकार ने म्यूरल बनाये ?

(A) सतीश गुजराल

(B) एस.एच. रज़ा

(C) परेश मैती

(D) मनु पारेख

34. Which one is the painter of company style ?

(A) Christopher Kettle

(B) Alice Kettle

(C) Neville Tuli

(D) Tilly Kettle ✓

35. The famous sculpture 'David' of Michael Angelo is created in

(A) 1654

(B) 1554

(C) 1504 ✓

(D) 1604

36. Who among the following produced illustrated copies of 'Baburnama' ?

(A) Shahjahan

(B) Jahangir

(C) Akbar ✓

(D) Aurangzeb

37. Which artist has created murals in Mahatma Gandhi Institute, Mauritius ?

(A) Satish Gujral ✓

(B) S. H. Raza

(C) Paresh Maiti

(D) Manu Parekh

TG-07/C



38. 'द नाइट कफे' किस कलाकार की रचना है ?

- (A) कैमिले पिसारो
- (B) सेजॉ
- (C) पॉल गोगा
- (D) वॉन गॉग

39. विवान सुन्दरम ने किस कला संस्थान में अध्ययन किया ?

- (A) रवीन्द्र भारती विश्वविद्यालय, कोलकाता
- (B) कॉलेज ऑफ फाइन आर्ट्स, हैदराबाद
- (C) ललित कला संकाय, एम.एस.यू. बड़ौदा
- (D) दृश्य कला संकाय, मिदनापुर

40. कौन-सा राजनेता कार्टूनिस्ट भी था ?

- (A) सुषमा स्वराज
- (B) अटल बिहारी वाजपेयी
- (C) बाल ठाकरे
- (D) इन्दर कुमार गुजराल

41. किसी वस्तु के स्पर्श से हुआ विशिष्ट अनुभव _____ है।

- (A) वर्ण
- (B) आकार
- (C) रेखा
- (D) पोत (टेक्शचर)

38. 'The Night Cafe' is the creation of

- (A) Camille Pissarro
- (B) Cezanne
- (C) Paul Gauguin
- (D) Van Gogh ✓

39. In which art institution Vivan Sundaram studied ?

- (A) Rabindra Bharati University, Kolkata
- (B) College of Fine Arts, Hyderabad
- (C) Faculty of Fine Arts, M.S.U. Baroda ✓
- (D) Faculty of Visual Arts, Midnapore

40. Which politician was also a cartoonist ?

- (A) Sushma Swaraj
- (B) Atal Bihari Vajpayee
- (C) Bal Thackeray ✓
- (D) Inder Kumar Gujral

41. The way that something feels when you touch it

- (A) Colour
- (B) Form
- (C) Line
- (D) Texture ✓



42. सिन्धु घाटी सभ्यता में चित्र अवशेष ज्यादातर किस रूप में प्राप्त होते हैं ?

- (A) बर्तन
- (B) भित्ति-चित्र
- (C) पाण्डुलिपि
- (D) इनमें से कोई नहीं

43. बाघ की पाँचवी गुफा का नाम क्या है ?

- (A) पाठ शाला
- (B) रंग शाला
- (C) योग शाला
- (D) चित्र शाला

44. इनमें से 'कामसूत्र' के टीकाकार कौन हैं ?

- (A) भरतमुनि
- (B) वात्स्यायन
- (C) यशोधर पंडित
- (D) केशवदास

45. जार्ज ब्राक का चित्र 'वायोलिन एण्ड कैंडल-स्टिक' किस कला आन्दोलन का उत्कृष्ट उदाहरण है ?

- (A) बिन्दुवाद
- (B) भविष्यवाद
- (C) घनवाद
- (D) रोमांसवाद

42. The painting remains found in Indus Valley civilization are mostly in which form ?

- (A) Utensils ✓
- (B) Murals
- (C) Manuscripts
- (D) None of these

43. What is the name of 5th cave of Bagh ?

- (A) Path Shala ✓
- (B) Rang Shala
- (C) Yog Shala
- (D) Chitra Shala

44. Who among these is the commentator of 'Kamasutra' ?

- (A) Bharatamuni
- (B) Vatsyayana
- (C) Yeshodhar Pandit ✓
- (D) Keshavdas

45. The painting of George Braque "Violin and candle-stick" is the best example of which art movement ?

- (A) Pointillism
- (B) Futurism
- (C) Cubism ✓
- (D) Romanticism



46. इनमें से किस चित्रकार का ओलिओग्राफ से सम्बन्ध है ?
 (A) राजा रवि वर्मा
 (B) नन्दलाल बोस
 (C) अबनीन्द्रनाथ टैगोर
 (D) गनेश पाइन
47. टेट माडर्न गैलरी कहाँ है ?
 (A) पोलैंड
 (B) आयरलैंड
 (C) बर्मिंघम
 (D) लन्दन
48. 'बिन्दु' चित्र शृंखला _____ ने बनायी ।
 (A) अकबर पदमसी
 (B) के. के. हेब्बार
 (C) एस. एच. रज़ा
 (D) तैयब मेहता
49. मोहनजोदड़ो की 'नर्तकी' कहाँ पर संग्रहित हैं ?
 (A) राष्ट्रीय संग्रहालय, दिल्ली
 (B) भारत कला भवन, वाराणसी
 (C) पटना संग्रहालय, पटना
 (D) मथुरा संग्रहालय, मथुरा
50. "समकालीन भारतीय चित्रकला, हुसैन के बहाने" के लेखक हैं
 (A) केशव मलिक
 (B) अशोक भौमिक
 (C) दिनकर कौशिक
 (D) असद अली
46. Which of these painter is related to the oleograph ?
 (A) Raja Ravi Verma ✓
 (B) Nand Lal Bose
 (C) Abanindranath Tagore
 (D) Ganesh Pyne
47. Where is Tate Modern Gallery situated ?
 (A) Poland
 (B) Ireland
 (C) Birmingham
 (D) London ✓
48. 'Bindu' series of painting by
 (A) Akbar Padmasee
 (B) K. K. Hebbar
 (C) S. H. Raza ✓
 (D) Tyeb Mehta
49. 'Dancing Girl' of Mohenjodaro collected in
 (A) National Museum, Delhi ✓
 (B) Bharat Kala Bhavan, Varanasi
 (C) Patna Museum, Patna
 (D) Mathura Museum, Mathura
50. The author of the book "Samkalin Bharteey Chitra Kala, Husain Ke Bahane" is
 (A) Keshav Malik
 (B) Ashok Bhowmik ✓
 (C) Dinkar Kowshik
 (D) Asad Ali



[51.] इनमें से किसने 'मीरा बाई' भित्ति चित्र चित्रित किया था ?

- (A) विनोद बिहारी मुखर्जी
- (B) नन्दलाल बोस
- (C) असित कुमार हालदार
- (D) के. जी. सुब्रमन्यन

52. सारनाथ स्तम्भ में बने चार पशुओं के नाम हैं

- (A) घोड़ा, गाय, शेर, वृषभ
- (B) गज, भालू, शेर, ऊँट
- (C) वृषभ, गज, घोड़ा, शेर
- (D) गज, मृग, बाघ, वृषभ

53. संगीतकारों की मुखाकृतियों के लिए प्रसिद्ध हैं

- (A) डी. पी. राय चौधरी
- (B) शंखो चौधरी
- (C) हिरण्यमय राय चौधरी
- (D) सर्वरी राय चौधरी

[54.] गुप्तकाल को मूर्तियों में यमुना नदी के 'वाहन' के रूप में किस जीव को दिखाया गया है ?

- (A) मछली
- (B) कूर्म
- (C) मगरमच्छ
- (D) दरियाई घोड़ा

51. Who among these painter painted mural painting of 'Meera Bai' ?

- (A) Benode Behari Mukherjee
- (B) Nand Lal Bose
- (C) Asit Kumar Haldar
- (D) K. G. Subramanyan

52. The names of four animals created in Sarnath Pillar are

- (A) Horse, Cow, Lion, Bull
- (B) Elephant, Bear, Lion, Camel
- (C) Bull, Elephant, Horse, Lion ✓
- (D) Elephant, Deer, Tiger, Bull

53. Who is famous for portraits of musicians ?

- (A) D.P. Roy Chowdhury
- (B) Sankho Chowdhury
- (C) Hiranyamoy Roy Chowdhury
- (D) Sarbari Roy Chowdhury — ✓

54. Which creature has been shown as 'Vahan' of River Yamuna in the sculpture of Gupta Period ?

- (A) Fish
- (B) Turtle ✓
- (C) Crocodile
- (D) Sea horse



55. किस कलाकार ने 'भारत माता' नामक चित्र का सृजन किया ?
 (A) क्षितिन्द्र नाथ मजूमदार
 (B) अबनीन्द्र नाथ टैगोर
 (C) मनजीत बावा
 (D) असित सेन
56. भारत में लघु चित्रों के जनक के रूप में किसे माना जाता है ?
 (A) राजपूत
 (B) मुगल
 (C) जैन
 (D) पाल
57. 'जोगीमारा' की गुफाएँ _____ में स्थित हैं।
 (A) मध्यप्रदेश
 (B) महाराष्ट्र
 (C) उड़ीसा
 (D) छत्तीसगढ़
58. किस शहर में प्रसिद्ध 'मीनाक्षी मंदिर' स्थित है ?
 (A) मैसूर
 (B) मदुरै
 (C) हलेबिडु
 (D) ऐहोले
55. Which artist has created the painting named 'Bharat Mata' ?
 (A) Kshitindra Nath Majumdar
 (B) Abanindra Nath Tagore ✓
 (C) Manjit Bawa
 (D) Asit Sen
56. Who are considered as the pioneers of miniature painting in India ?
 (A) Rajput
 (B) Mughal
 (C) Jain
 (D) Pala ✓
57. 'Jogimara' caves situated at _____
 (A) Madhya Pradesh
 (B) Maharashtra
 (C) Orissa
 (D) Chhattisgarh ✓
58. In which city famous 'Meenakshi Temple' situated ?
 (A) Mysore
 (B) Madurai ✓
 (C) Halebidu
 (D) Aihole



59. "अकबरनामा" अकबर का अधिकृत जीवन परिचय है, जो _____ द्वारा चित्रित किया है।
- (A) बिशनदास
(B) बिचित्र
(C) अबु अल हसन .
(D) बसावन

60. जान कांस्टेबल सम्बन्धित हैं

- (A) रोकोको पेंटिंग
(B) बरोक पेंटिंग
(C) हाई रेनेशां पेंटिंग
(D) इंग्लिश रोमांटिक पेंटिंग

61. 'द पहाड़ी मिनिचर पेण्टिंग' के लेखक हैं

- (A) आनन्द कुमारस्वामी .
(B) कार्ल खण्डालावाला
(C) हेनरी मूर
(D) स्टेला क्रैमरिश

62. अजन्ता गुफाओं की अनुकृतियाँ किसने तैयार की ?

- (A) बीरेश्वर सेन
(B) ललित मोहन सेन
(C) असित कुमार हल्दार .
(D) सुधीर रंजन खास्तगीर

59. "Akbarnama" the Akbar's Official Biography, illustrated by

- (A) Bishandas
(B) Bichitr
(C) Abu al Hasan ✓
(D) Basavan

60. John constable is related to

- (A) Rococo Painting
(B) Baroque Painting
(C) High Renaissance Painting
(D) English Romantic Painting ✓

61. The writer of 'The Pahari Miniature Painting' is

- (A) Anand Coomaraswamy
(B) Karl Khandalawala — ✓
(C) Henry Moore
(D) Stella Kramrisch

62. Who replicated the Murals of Ajanta caves ?

- (A) Bireshwar Sen
(B) Lalit Mohan Sen
(C) Asit Kumar Haldar ✓
(D) Sudhir Ranjan Khastagir



63. साँची स्तूप पर किस लिपि में संदेश खुदा हुआ है ?

- (A) देवनागरी
- (B) कीलाक्षर
- (C) ब्राह्मी
- (D) खरोष्ठी

64. निम्नलिखित में से दिल्ली में स्थित 'त्रिवेणी कला संगम' की स्थापना किसने की थी ?

- (A) रामकुमार
- (B) एन.एस. बेन्द्रे
- (C) के.एस. कुलकर्णी
- (D) सतीश गुजराल

65. निम्नलिखित में से अजन्ता के किस गुफा संख्या में "मरती राजकुमारी" चित्रित है ?

- (A) गुफा संख्या - 16
- (B) गुफा संख्या - 17
- (C) गुफा संख्या - 9
- (D) गुफा संख्या - 1

66. "स्नान मग्न युवतियों" के चित्रकार कौन है ?

- (A) मोने
- (B) मिले
- (C) सेजाँ
- (D) रैफेल

63. Inscription written on Sanchi Stupa is in _____ script.

- (A) Devanagari
- (B) Cuneiform
- (C) Brahmi
- (D) Kharosti

64. Who among the following was the founder of Delhi based 'Triveni Kala Sangam' ?

- (A) Ram Kumar
- (B) N. S. Bendre
- (C) K. S. Kulkarni
- (D) Satish Gujral

65. In which of the following cave number of Ajanta "Dying Princess" is painted ?

- (A) Cave Number - 16
- (B) Cave Number - 17
- (C) Cave Number - 9
- (D) Cave Number - 1

66. Who is the painter of "The Women Bathers" ?

- (A) Monet
- (B) Millet
- (C) Cezanne
- (D) Raphael



67. देबी प्रसाद रॉय चौधरी एक भारतीय मूर्तिकार, चित्रकार एवं _____ के संस्थापक अध्यक्ष रहे।

- (A) कलकत्ता समूह
- (B) ललित कला अकादमी -
- (C) कलाभवन, शांतिनिकेतन
- (D) नेशनल गैलरी ऑफ माडर्न आर्ट्स

68. क्षितीन्द्रनाथ मजुमदार _____ तकनीक में सिद्ध हस्त थे।

- (A) तैल
- (B) जल
- (C) वाश -
- (D) टेम्परा

69. के. एस. कुलकर्णी का जन्म बेलगाम, कर्नाटक में हुआ जो _____ से सम्बद्ध रहें।

- (A) जे. जे. स्कूल ऑफ आर्ट, मुम्बई
- (B) काशी हिन्दू विश्वविद्यालय, वाराणसी
- (C) कॉलेज ऑफ आर्ट एण्ड क्राफ्ट, लखनऊ (कला एवं शिल्प महाविद्यालय)
- (D) भारत कला परिषद, कर्नाटक

70. मोहनजो-दारो से प्राप्त नृत्यांगना की मूर्ति की लम्बाई क्या है ?

- (A) 10.5 सेमी
- (B) 8.2 सेमी ✓
- (C) 12.5 सेमी
- (D) 9.3 सेमी

67. Debi Prasad Roy Choudhury was an Indian sculptor, painter and founder Chairman of

- (A) Calcutta Group
- (B) Lalit Kala Akademi ✓
- (C) Kala Bhawan, Santiniketan
- (D) National Gallery of Modern Arts

68. Kshitindra Nath Majumdar was master in _____ technique.

- (A) Oil
- (B) Water
- (C) Wash ✓
- (D) Tempara

69. K. S. Kulkarni, born in Belgaum, Karnataka was associated with

- (A) J. J. School of Art, Mumbai
- (B) Banaras Hindu University, Varanasi ✓
- (C) College of Art and Craft, Lucknow
- (D) Bharatha Kala Parishad, Karnataka

70. What is the length of sculpture of Dancing Girl, was found in Mohenjo-daro ?

- (A) 10.5 cm ✓
- (B) 8.2 cm
- (C) 12.5 cm
- (D) 9.3 cm



71. मधुबनी चित्रों में किस प्रकार के रंगों का प्रयोग किया जाता है ?

- (A) रासायनिक
- (B) प्राकृतिक
- (C) जल
- (D) इंद्रधनुष

72. एलोरा की गुफाएँ किसने बनायी ?

- (A) पल्लव
- (B) चालुक्य
- (C) सातवाहन
- (D) राष्ट्रकूट

73. अपभ्रंश शैली के चित्र इनमें से किन पोथियों में प्राप्त होती है ?

- (A) गीतगोविन्द
- (B) नाट्यशास्त्र
- (C) षडंग
- (D) चित्रसूत्र

74. 'ए ब्रश विद् लाइफ' किसकी आत्मकथा है ?

- (A) वी. पी. सिंह
- (B) सतीश गुजराल
- (C) टी. वैकुण्ठम
- (D) जोगेन चौधरी

71. Which type of colours is used in Madhubani paintings ?

- (A) Chemical
- (B) Natural ✓
- (C) Water
- (D) Rainbow

72. Who built Ellora caves ?

- (A) Pallav
- (B) Chalukya
- (C) Satavahana
- (D) Rashtrakuta ✓

73. Apabhramsha style painting are found in which of these manuscript ?

- (A) Gita Govinda ✓
- (B) Natyashastra
- (C) Shadanga
- (D) Chitrastura

74. "A Brush with Life" is an autobiography of

- (A) V. P. Singh
- (B) Satish Gujral ✓
- (C) T. Vaikuntham
- (D) Jogen Chowdhury



75. सत्यजीत रे की फिल्म 'द इनर आई' सम्बन्धित है

- (A) जामिनी राय
- (B) रवीन्द्रनाथ टैगोर
- (C) नन्दलाल बोस
- (D) बिनोद बिहारी मुखर्जी

76. "हाशिया" बनाकर चित्रण करना किस शैली का प्रभाव है ?

- (A) राजपूत शैली
- (B) फारसी शैली
- (C) जैन शैली
- (D) इनमें से कोई नहीं

77. राष्ट्रीय ललित कला अकादमी, नई दिल्ली की पत्रिका है

- (A) समकालीन कला
- (B) कला दीर्घा
- (C) कला त्रैमासिक
- (D) कला वार्ता

78. कौन-सा कलाकार अपने स्टील के बर्तनों से बने इन्स्टॉलेशन कार्य के लिये प्रसिद्ध है ?

- (A) अतुल डोडिया
- (B) विवान सुन्दरम
- (C) सुबोध गुप्ता
- (D) चिन्तन उपाध्याय

75. The film "The Inner Eye" of Satyajit Ray is related to

- (A) Jamini Roy
- (B) Rabindranath Tagore
- (C) Nandlal Bose
- (D) Benode Behari Mukherjee ✓

76. Painting with "Hashiya" is the influence of which style ?

- (A) Rajputan style
- (B) Persian style ✓
- (C) Jain style
- (D) None of these

77. The journal of National Lalit Kala Academy, New Delhi is

- (A) Samkalin Kala ✓
- (B) Kala Dirgha
- (C) Kala Traimasik
- (D) Kala Varta

78. Which artist is famous for his installation work by steel utensils ?

- (A) Atul Dodiya
- (B) Vivan Sundaram
- (C) Subodh Gupta ✓
- (D) Chintan Upadhyay



79. इनमें से कौन-सा रंग द्वितीयक रंग समूह का नहीं है ?
 (A) बैंगनी (B) नारंगी
 (C) पीला (D) हरा ✓
80. निम्नलिखित में से कौन-सी गुफा कृष्णा नदी के किनारे स्थित है ?
 (A) सित्तनवासल
 (B) अजन्ता
 (C) एलिफैण्टा
 (D) बादामी
81. ऑयल कलर में बाइण्डर की तरह प्रयोग किया जाता है
 (A) एक्रेलिक बाइण्डर
 (B) लिन्सीड ऑयल
 (C) टर्पिन्टाइन ऑयल
 (D) फेवीकोल
82. 'मारविजय' की मूर्ति अजन्ता की किस गुफा में है ?
 (A) गुफा सं. 2
 (B) गुफा सं. 1
 (C) गुफा सं. 17
 (D) गुफा सं. 26
83. ए. रामचन्द्रन की चित्र शृंखला है
 (A) बाउल डांस
 (B) बिजूका
 (C) ययाति
 (D) उमर खैय्याम
79. Which of the following is not secondary colour group ?
 (A) Violet (B) Orange
 (C) Yellow ✓ (D) Green
80. Which of the following cave is situated on the bank of Krishna river ?
 (A) Sittanavasal ✓
 (B) Ajanta
 (C) Elephanta
 (D) Badami
81. What is used as a binder in oil colour ?
 (A) Acrylic Binder
 (B) Linseed Oil ✓
 (C) Turpentine Oil
 (D) Fevicol
82. Which of the following Ajanta Cave has 'Marvijay' sculpture ?
 (A) Cave No. 2
 (B) Cave No. 1
 (C) Cave No. 17
 (D) Cave No. 26 ✓
83. The painting series of A. Ramachandran
 (A) Bowl Dance
 (B) Vizooka
 (C) Yayati ✓
 (D) Umar Khaiyyam



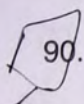
84. 'पच मढ़ी' गुफाएँ _____ से जुड़ी है।
 (A) राम (B) शिव
 (C) बुद्ध (D) पांडव
85. इनमें से किस गुफा में 'कैलाश मंदिर' स्थित है ?
 (A) एलोरा गुफा न. - 14
 (B) एलोरा गुफा न. - 12
 (C) एलोरा गुफा न. - 16
 (D) एलोरा गुफा न. - 13
86. एक डच ड्राफ्ट्समैन, कलाकार एवं प्रिंटमेकर की प्रसिद्ध कृति 'तीन गायक' जिसे चित्रित किया _____ ने।
 (A) रैफेल
 (B) विन्सेंट वॉन गॉग
 (C) रेम्ब्रांट
 (D) डाली
87. 'शकुन्तला' किसका प्रसिद्ध चित्र है ?
 (A) के.एस. कुलकर्णी
 (B) राजा रवि वर्मा
 (C) बिकास भट्टाचार्य
 (D) कृष्णा खन्ना
88. सैंड आर्टिस्ट के रूप में कौन जाना जाता है ?
 (A) जे. एम. एस. मणि
 (B) सुदर्शन पटनायक
 (C) दिलीप तामुली
 (D) ठुकराल एण्ड टागरा

84. 'Pach Marhi' caves associated with
 (A) Ram (B) Shiva
 (C) Buddha (D) Pandava ✓
85. In which of these cave is the 'Kailash Temple' located ?
 (A) Ellora Cave No. - 14
 (B) Ellora Cave No. - 12
 (C) Ellora Cave No. - 16 ✓
 (D) Ellora Cave No. - 13
86. 'The Three Singar' painting by a Dutch draughtsman, painter and printmaker, the name is
 (A) Raphael
 (B) Vincent Van Gogh
 (C) Rembrandt ✓
 (D) Dali
87. 'Shakuntala' is a famous painting of
 (A) K. S. Kulkarni
 (B) Raja Ravi Verma ✓
 (C) Bikash Bhattacharjee
 (D) Krishna Khanna
88. Who is famous as Sand Artist ?
 (A) J. M. S. Mani
 (B) Sudarshan Patnaik ✓
 (C) Dilip Tamuly
 (D) Thukral and Tagra



89. इनमें से कौन मूर्तिकार हैं ?

- (A) एस.जी. श्रीखण्डे
- (B) दिलीप दासगुप्ता
- (C) सरोज गोगी पाल
- (D) मदन लाल नागर



90. गवर्नमेण्ट स्कूल ऑफ आर्ट, कलकत्ता की स्थापना किस वर्ष में हुई ?

- (A) 1864
- (B) 1872
- (C) 1868
- (D) 1870

91. अजन्ता की चैत्य गुफाओं का उद्देश्य क्या था ?

- (A) आवास हेतु
- (B) पूजा हेतु
- (C) खरीददारी हेतु
- (D) व्यापार हेतु

92. नेकचंद रॉक गार्डन कहाँ है ?

- (A) हैदराबाद
- (B) चन्डीगढ़
- (C) बेंगलूर
- (D) मुम्बई

93. निम्नलिखित में से किस मुगल शासक ने सर्वाधिक स्थापत्य कला पर ध्यान दिया ?

- (A) अकबर
- (B) शाहजहाँ
- (C) जहाँगीर
- (D) दाराशिकोह

94. 'भारतीय कला के हस्ताक्षर' पुस्तक के लेखक हैं

- (A) ज्योतिष जोशी
- (B) आनन्द कृष्ण
- (C) सुनीत चोपड़ा
- (D) राय कृष्ण दास

89. Who is a sculptor from the following ?

- (A) S.G. Srikhande ✓
- (B) Dilip Dasgupta
- (C) Saroj Gogi Pal
- (D) Madan Lal Nagar

90. In which year, Government School of Art, Kolkata has been founded ?

- (A) 1864
- (B) 1872
- (C) 1868
- (D) 1870

91. What was the purpose of Chaitya caves of Ajanta ?

- (A) For Residence
- (B) For Worship ✓
- (C) For Shopping
- (D) For Business

92. Nake Chand Rock Garden is situated in

- (A) Hyderabad
- (B) Chandigarh ✓
- (C) Bangalore
- (D) Mumbai

93. Which of the following Mughal emperor emphasized most on the architecture ?

- (A) Akbar
- (B) Shahjahan ✓
- (C) Jahangir
- (D) Darashikoh

94. Who is the author of the book "Bharteey Kala Ke Hastakshar" ?

- (A) Jyotish Joshi ✓
- (B) Anand Krishna
- (C) Suneet Chopra
- (D) Rai Krishna Das



95. अतिथयथरुथवरुवड कु इसकु नडरु और घुषणरु-डुतुर कुसने दलरु ?

- (A) लरुनेस डुरुक
- (B) डुकसी
- (C) एनुडु डुरेडुन
- (D) वुसललु कुणुडलसुकी

96. डररतीड वलषुडु कु डरशुकरतुड शुलु डु कुसने कलतुरल कलरु डु ?

- (A) डदुरलनरुथ आरुड
- (B) कु. एस. कुलकर्णी
- (C) अडुरुतरु शेरगल
- (D) सुखवलरु सलहल

97. “डुरु कु लडरुडु” डुरसलड कलतुर कुस कलरकर कल डु ?

- (A) अडुरुतरु शेरगल
- (B) एन. एस. डेनुडु
- (C) कु. कु. हेडुडर
- (D) एड. एड. हुसुन

98. ‘सनररडुड इडुरेशनुस’ कल कलतुरकर कुन डु ?

- (A) कलरद डुने
- (B) एडवर्ड डुन
- (C) डुल गुरुगल
- (D) वलनुसेनुत वुन गुगु

99. डररडु लघु कलतुरशुलु कु कलतुरु कु कुस डुल नलड से डरनल डरतल डु ?

- (A) ररडुडुत कलतुर
- (B) लुक कलतुर
- (C) शरसुतुरीड कलतुर
- (D) डुंगलु कलतुर

95. Who did give Surrealism its name and manifesto ?

- (A) Lawrence Drao
- (B) Banksy
- (C) Andre Breton ✓
- (D) Wassily Kandinsky

96. Who has painted Indian Themes in Western style ?

- (A) Badrinath Arya
- (B) K. S. Kulkarni
- (C) Amrita Shergil ✓
- (D) Sukhvir Singhal

97. Who is the painter of the famous “Cock Fight” ?

- (A) Amrita Shergill
- (B) N. S. Bendre
- (C) K. K. Hebbar ✓
- (D) M. F. Hussain

98. Who was the painter of ‘Sunrise Impressions’ ?

- (A) Claude Monet ✓
- (B) Edouard Manet
- (C) Paul Gauguin
- (D) Vincent Van Gogh

99. What is the name of the theme of the Pahari miniature painting ?

- (A) Rajput painting
- (B) Folk painting ✓
- (C) Classical painting
- (D) Janglee painting



100. रतन परीमू किस क्षेत्र से सम्बन्धित है ?
 (A) कला समीक्षा
 (B) नाटक
 (C) कहानीकार
 (D) फिल्म का पटकथा लेखन
101. 'पैलेट' का प्रयोग _____ में किया जाता है ।
 (A) डिज़ाइन
 (B) चित्रकला -
 (C) मूर्तिकला
 (D) टेक्सटाइल
102. उस प्राचीन ग्रंथ का नाम बताइये जिसमें भारतीय कला के छः अंगों का उल्लेख किया गया है ।
 (A) चित्र लक्षणम्
 (B) कामसूत्र
 (C) जयमंगला
 (D) कलासूत्रम्
103. सित्तनवासल गुफा चित्रों का विषय किससे सम्बन्धित है ?
 (A) बौद्ध धर्म
 (B) ब्राह्मण धर्म
 (C) जैन धर्म
 (D) सभी का मिश्रण -
104. 'चौरा पंचासिका' _____ द्वारा लिखा गया ।
 (A) वात्सायन
 (B) बिल्हण
 (C) यशोधर पंडित
 (D) शशिकला

100. Ratan Parimoo is related to
 (A) Art criticism ✓
 (B) Theatre
 (C) Story writing
 (D) Script writing of film
101. 'Palette' used in
 (A) Design
 (B) Painting ✓
 (C) Sculpture
 (D) Textile
102. Name the Ancient text which has discussed the six canons of Indian Art.
 (A) Chitra Lakshanam
 (B) Kamasutra ✓
 (C) Jaimangala
 (D) Kalasutram
103. The subject of Sittanvasal cave paintings is related to
 (A) Buddhism
 (B) Brahminism
 (C) Jainism ✓
 (D) Mixture of all
104. 'Chaura Panchasika' written by
 (A) Vatsayan
 (B) Bilhana ✓
 (C) Yashodhar Pandit
 (D) Sasikala



105. बादामी गुफा चित्रों की प्रतिकृतियाँ ललित कला अकादमी के निमंत्रण पर किस चित्रकार ने बनाये हैं ?

- (A) नन्दलाल बोस
- (B) असित कुमार हाल्दार
- (C) क्षितीन्द्रनाथ मजूमदार
- (D) जे. एम. अहिवासी

106. पाल शैली के अन्तर्गत चित्रित होने वाला ग्रन्थ कौन-सा है ?

- (A) जय धवल
- (B) महा धवल
- (C) पादताड़ितिकम्
- (D) अष्टसहस्रिका प्रज्ञापारमिता

107. 'सेलिब्रेशन ट्रिप्टिक' को एक्रेलिक में चित्रित करने वाले चित्रकार का नाम बताइए

- (A) बीरेन डे
- (B) सतीश गुजराल
- (C) तैयब मेहता
- (D) राम कुमार

108. तराशे गये चमकीले हथियारों के औजार कहाँ प्रयोग किये गये हैं ?

- (A) पुरापाषाण काल
- (B) मध्यपाषाण काल
- (C) नवपाषाण काल
- (D) ताम्रपाषाण काल

105. Which artist made the replicas of famous Badami cave paintings on the invitation of Lalit Kala Academy ?

- (A) Nand Lal Bose
- (B) Asit Kumar Halder
- (C) Kshitindranath Mazumdar
- (D) J. M. Ahiwasi ✓

106. Which book has been painted using Pal style ?

- (A) Jai Dhawal
- (B) Maha Dhawal
- (C) Padtadtikam
- (D) Ashtasahasrika Pragyaparmita ✓

107. Who painted the 'Celebration Triptych' in acrylic ?

- (A) Beeren De
- (B) Satish Gujral
- (C) Tyeb Mehta ✓
- (D) Ram Kumar

108. Polished stone tools were used in the

- (A) Palaeolithic age
- (B) Mesolithic age
- (C) Neolithic age ✓
- (D) Chalcolithic age



109. एम.एफ. हुसैन द्वारा निर्मित महाभारत शृंखला के चित्रों का सतह क्या है ?

- (A) रेशम का कपड़ा
- (B) लकड़ी के फलक
- (C) कैनवास
- (D) हस्तनिर्मित कागज

110. हुलास लाल किस शैली का प्रसिद्ध चित्रकार था ?

- (A) कम्पनी शैली
- (B) तंजौर शैली
- (C) जैन शैली
- (D) मधुबनी शैली

111. अकबर कालीन 'तूतीनामा' में कितने चित्रों का संग्रह है ?

- (A) 130 चित्रों
- (B) 120 चित्रों
- (C) 107 चित्रों
- (D) 103 चित्रों

112. जहाँगीर की पत्नी 'नूरजहाँ' का सम्बन्ध निम्नलिखित में से किस वस्त्रकला से था ?

- (A) चिकनकारी
- (B) फुलकारी
- (C) बनारसी
- (D) कांथा

109. What is the surface of Mahabharat Series Paintings created by M.F. Hussain ?

- (A) Silk cloth
- (B) Wooden panel
- (C) Canvas
- (D) Handmade paper ✓

110. Hulas Lal was the famous artist in which style ?

- (A) Company style ✓
- (B) Tanjore style
- (C) Jain style
- (D) Madhubani style

111. The collection of how many paintings does the book "Tutinama" of Akber's reign has ?

- (A) 130 paintings
- (B) 120 paintings
- (C) 107 paintings
- (D) 103 paintings ✓

112. Which of the following textile is related with 'Noorjahan' the wife of Jahangir ?

- (A) Chickenkari ✓
- (B) Fulkari
- (C) Banarasi
- (D) Kantha



113. न्यूटन ने प्रकाश के 7 रंगों का वैज्ञानिक चक्र प्रस्तुत किया

- (A) 1660 में
- (B) 1560 में
- (C) 1680 में
- (D) 1960 में

114. निम्नलिखित में से कौन एक प्रिंट-मेकिंग कलाकार है ?

- (A) अनुपम सूद
- (B) मनजीत बावा
- (C) नन्दलाल बोस
- (D) महेन्द्र पाण्ड्या

115. निम्नलिखित में से किस भारतीय प्रागैतिहासिक कला केंद्र से "गैंडे का आखेट करते हुए शिकारी" का चित्र प्राप्त है ?

- (A) पंचमढी
- (B) विल्लासरंगम
- (C) बेल्लारी
- (D) हरनीहरन

116. भारतीय सांस्कृतिक सम्बन्ध परिषद का संस्थापक कौन था ?

- (A) कपिला वात्स्यायन
- (B) डॉ. कर्ण सिंह
- (C) मौलाना अबुल कलाम आजाद
- (D) डॉ. अब्दुल कलाम

113. Newton presented the scientific cycle of 7 colors of light in

- (A) 1660 ✓
- (B) 1560
- (C) 1680
- (D) 1960

114. Who is the printmaker from the following ?

- (A) Anupam Sud ✓
- (B) Manjit Bawa
- (C) Nandlal Bose
- (D) Mahendra Pandya

115. Which of the following Indian Prehistoric Art Centre has got a picture of the "Hunting of rhinoceros by Hunters" ?

- (A) Panchmarhi
- (B) Villasarangam
- (C) Bellary
- (D) Haraniharan ✓

116. Indian council for cultural relations was established by

- (A) Kapila Vatsyayan
- (B) Dr. Karn Singh
- (C) Maulana Abul Kalam Azad ✓
- (D) Dr. Abdul Kalam



117. नर्मदा नदी के उद्गम के पास कौन-सी प्रसिद्ध चित्र गुफा स्थित है ?

- (A) बादामी
- (B) सित्तनवासल
- (C) जोगीमारा
- (D) बाघ

118. लाजवर्द (लापिस लाजुली) का रंग क्या है ?

- (A) प्रखर लाल
- (B) तीव्र नीला
- (C) फ्लोरोसेंट हरा (चमकीला हरा)
- (D) मटमैला लाल

119. "सांथाल महिला" किस चित्रकार की चित्रकृति है ?

- (A) राजा रवि वर्मा
- (B) यामिनी राय
- (C) रजा
- (D) क्षितेन्द्रनाथ मजूमदार

120. 'मेघदूत' चित्र शृंखला का चित्रकार कौन है ?

- (A) सुधीर खास्तगीर
- (B) हरिहर लाल मेढ़
- (C) मदन लाल नागर
- (D) नित्यानन्द महापात्र

121. 'मार्ग' पत्रिका के सम्पादक थे

- (A) मुल्कराज आनन्द
- (B) कुमारस्वामी
- (C) नीहार रंजन रे
- (D) मोती चन्द

117. Which famous painted cave is found near the origin of Narmada river ?

- (A) Badami
- (B) Sittanavasal
- (C) Jogimara ✓
- (D) Bagh

118. What is the colour of Lapis Lazuli ?

- (A) Sharp Red
- (B) Intense Blue ✓
- (C) Fluorescent Green
- (D) Greyish Red

119. "Santhaal Women" is the painting of which painter ?

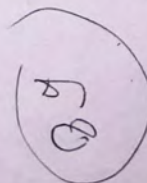
- (A) Raja Ravi Verma
- (B) Yamini Ray ✓
- (C) Raza
- (D) Kshitendra Nath Majumdar

120. Who is the painter of 'Meghadoot' series of painting ?

- (A) Sudhir Khastagir
- (B) Harihar Lal Medh ✓
- (C) Madan Lal Nagar
- (D) Nityanand Mohapatra

121. Who was the Editor of 'Marg' magazine ?

- (A) Mulkraj Anand ✓
- (B) Coomarswamy
- (C) Nihar Ranjan Ray
- (D) Moti Chand





122. विश्व का सबसे बड़ा स्तूप कहाँ है ?

- (A) भारत
- (B) श्रीलंका
- (C) जावा
- (D) अफगानिस्तान

123. 'पक्षियों का चितेरा' किसे कहा जाता है ?

- (A) राम गोपाल विजयवर्गीय
- (B) भवानी शंकर शर्मा
- (C) कृपाल सिंह शेखावत
- (D) देवकी नन्दन शर्मा

124. 'तंजौर चित्र' शैली किन राजाओं के संरक्षण में फली फूली ?

- (A) सोलंकी
- (B) चोल
- (C) मौर्य
- (D) चालुक्य

125. 'वृष' बनाने के लिये मशहूर कलाकार का नाम है

- (A) सुनील दास
- (B) सुधीर पटवर्धन
- (C) परमजीत सिंह
- (D) जतिन दास

122. Where is the biggest stupa of the World ?

- (A) India ✓
- (B) Sri Lanka
- (C) Java
- (D) Afghanistan

123. Who is called the 'Painter of Birds' ?

- (A) Ram Gopal Vijayvargiy
- (B) Bhawani Shankar Sharma
- (C) Kripal Singh Shekhawat
- (D) Deoki Nandan Sharma ✓

124. Which Kingdom was helpful to nourish the 'Tanjore Painting' ?

- (A) Solanki
- (B) Chol ✓
- (C) Maurya
- (D) Chalukya

125. Name of the painter who paints 'Bull' in his painting.

- (A) Sunil Das ✓
- (B) Sudhir Patwardhan
- (C) Paramjit Singh
- (D) Jatindas