

SET-4

Series GBM

कोड नं. **86**
Code No.

रोल नं.

--	--	--	--	--	--	--

Roll No.

परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें ।

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 3 हैं ।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें ।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 5 प्रश्न हैं ।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें ।
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है । प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा । 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे ।
- Please check that this question paper contains 3 printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains 5 questions.
- **Please write down the Serial Number of the question before attempting it.**
- 15 minute time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

कथकली नृत्य

DANCE KATHAKALI

निर्धारित समय : 3 घण्टे

Time allowed : 3 hours

अधिकतम अंक : 30

Maximum Marks : 30

सामान्य निर्देश :

- (i) सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।
- (ii) उत्तर देने के पूर्व प्रश्न के क्रमांक अवश्य लिखिए ।

General Instructions :

- (i) Attempt **all** questions.
- (ii) Write down the serial number of the question before attempting it.

1. नाट्यशास्त्र में वर्णित नृत्य-विषयक सामग्री की व्याख्या कीजिए । 6
Explain the content related to dance as described in Natyashastra.
2. कथकली नृत्य की पारम्परिक वेशभूषा एवं रूपसज्जा का संक्षेप में वर्णन कीजिए । 6
Describe in brief the traditional costume and make-up of Kathakali dance.
3. नेत्र-अभिनय व इसके प्रकारों को संक्षेप में लिखिए । 6
Write in short Netra-Abhinaya and its types.
4. निम्नलिखित में से किन्हीं **दो** पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 3+3=6
(क) रस एवं रसदृष्टि
(ख) स्थायीभाव एवं स्थायीदृष्टि
(ग) ताल एवं लय
(घ) नृत्त एवं नृत्य

Write short notes on any **two** of the following :

- (a) Rasa and Rasadrishti
- (b) Sthaayibhava and Sthaayidrishti
- (c) Tala and Laya
- (d) Nritya and Nritta

5. निम्नलिखित में से किन्हीं **तीन** को परिभाषित कीजिए :

2+2+2=6

- (क) कलारीप्पायट्टु
- (ख) ओट्टानथुलाल
- (ग) कूटियाट्टम
- (घ) काल साधकम इरातिवतम
- (ङ) मुटियेट्टु
- (च) पुराप्पाडु

Define any **three** of the following :

- (a) Kalaripayattu
- (b) Ottanthullal
- (c) Kootiyaattam
- (d) Kaal Sadhakam Irativatam
- (e) Mutiyettu
- (f) Purappadu