

SET-4

Series GBM

कोड नं.
Code No. **289**

रोल नं.
Roll No.

--	--	--	--	--	--	--

परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें ।

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 4 हैं ।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें ।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 5 प्रश्न हैं ।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें ।
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है । प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा । 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे ।
- Please check that this question paper contains 4 printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains 5 questions.
- **Please write down the Serial Number of the question before attempting it.**
- 15 minute time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

पुष्प-कृषि – II

FLORICULTURE – II

निर्धारित समय : 3 घण्टे

Time allowed : 3 hours

अधिकतम अंक : 60

Maximum Marks : 60

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

Instructions : Attempt **all** questions.

1. उच्च-तकनीक पुष्प-विज्ञान को परिभाषित कीजिए। गुलाब का भारतवर्ष में क्या स्थान है ? उच्च-तकनीकी द्वारा उगाए गए फूलों के निर्यात की क्या संभावनाएँ हैं ? सात उच्च-तकनीक पुष्पकृषीय फूलों के नाम लिखिए।
- $$2+1+1\frac{1}{2}+3\frac{1}{2}=8$$

Define hi-tech floriculture. What is the status of rose in India ? What is the scope of export of flowers grown under hi-tech conditions ? Write the names of seven hi-tech floricultural crops.

2. भारतवर्ष में स्थित पाँच ऐसे कृषि और/या औद्यानिकीय विश्वविद्यालयों के पूर्ण नाम स्थान के साथ बताइए जहाँ पुष्प-विज्ञान उस स्थान पर एक स्वतंत्र संभाग के रूप में विद्यमान हो। भारत से निर्यात होने वाले चार कट-फ्लावर्स के नाम बताइए।
- $$5+4=9$$

Write the full names of five agricultural and/or horticultural universities in India having full-fledged floriculture department within their location. Name four cut-flowers which are exported from India.

3. गृह-उद्यान के परिवारिक-क्षेत्र को परिभाषित कीजिए। परिवारिक-क्षेत्र के मुख्य कार्य एवम् इसके प्रमुख अवयवों (विशेषताओं) को गिनाइए।
- $$1\frac{1}{2}+1\frac{1}{2}+6=9$$

Define family area of the home garden. Count the main functions and the key features of the family area.

4. निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(अ) मेहराब	3
(ब) बाड़	3
(स) टेरेस	3
(द) आरकीकैड	4
(य) लॉन की मोविंग	3
(र) आइकेबाना का मोरीबाना पुष्प-विन्यास	5
(ल) फूलों का अभिशीतनीय-शुष्कन	3

Write short notes on the following :

- (a) Arches
- (b) Fence
- (c) Terrace
- (d) ArchiCAD
- (e) Mowing of lawn
- (f) Moribana style of flower arrangement of Ikebana
- (g) Freeze-drying of flowers

5. 'अ' का 'ब' से मिलान कीजिए :

1×10=10

- | ‘अ’ | ‘ब’ |
|---------------------|---|
| (क) ऐक्रोक्लाइनम | (i) 90 – 95% सापेक्ष-आर्द्रता एवं 2 – 3°C तापमान |
| (ख) एलोकेसिया | (ii) एक स्वयमेव सूखा फूल |
| (ग) मैरेन्टा | (iii) अरेसी |
| (घ) कैलेन्डुला | (iv) मैरेन्टेसी |
| (ङ) गुलाब | (v) पॉट मेरीगोल्ड |
| (च) ऐन्थूरियम | (vi) हाइब्रिड परपेचुअल |
| (छ) ग्लैडिओलस | (vii) स्पेथ एवं स्पेडिक्स |
| (ज) धारक-घोल | (viii) घनकंद |
| (झ) कारनेशन | (ix) ग्राहक के यहाँ कट-फ्लावर जीवनन हेतु रसायनिक घोल का उपयोग |
| (ञ) जरबेरा अग्रशीतन | (x) पेन्ट-ब्रश स्थिति |

Match 'A' with 'B' :

'A'	'B'
(a) Acroclinium	(i) 90 – 95% RH and 2 – 3°C temperature
(b) Alocasia	(ii) A self-dry flower
(c) Maranta	(iii) Araceae
(d) Calendula	(iv) Marantaceae
(e) Rose	(v) Pot marigold
(f) Anthurium	(vi) Hybrid perpetual
(g) Gladiolus	(vii) Spathe and spadix
(h) Holding solution	(viii) Corm
(i) Carnation	(ix) At user level, use of chemical solution for cut-flower life
(j) Gerbera pre-cooling	(x) Paint-brush stage