www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

SET-4

Series SGN

Code No. 96

Roll No. | | | | | | | |

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- Please check that this question paper contains **4** printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- **Please write down the Serial Number of the question before attempting it.**
- 15 minute time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

KASHMIRI

Time allowed : 3 hours | *Maximum Marks : 100*

Section : A

ا: یہِ اقتباس پٔر وِتہٕ دِنہٕ آمتین سوالن دِیو جواب   (5x2=10)

استعارس متعلق ازتام کین تمام تعریفن ہُند ہرتر چھ یِ زِ استعارٕ چھُ دوٗن متضاد چیزن ہُند پانہٕ وأنی ہشر، استعارٕ چھُ متضاد
مضمونن ہُند پانہٕ وأنی واٹھ۔ استعارس منز چھُ استعارگرن وول دوٗن چیزن اکی چیزٕ رٔنگۍ وُچھان۔ عام زبأنی منز چھِ أنتھ
روٗزی استعارٕ موجود تہٕ یمن سارِنٕے استعارن ہنز بُنیاد چھےٚ چیزن ہنز پانہٕ وأنی ہشرن مگر تھزِ شأعری منز چھُ استعارٕ ہشر نہ کہ
درجہ کھوتہٕ تھوٚد درجہ تھاوان۔ شأعری منز چھُ استعارٕ شأعرٕ سُند گُلہم ژیترن رٔ دِیہِ بنان۔ استعارس منز چھُ اکھ چیز بیٚیہ چیز چو
خأصیژ وٚکنۍ زاننہ یِوان۔ یہ چھُ صحیح زِ استعارٕ چھُ متضاد چیزن أکی سٕے سوٗتھرس پیٹھ تھاوان مگر تمیُک مطلب چھُ نہ زِ یمن متضاد

Prepp
Your Personal Exams Guide

چیزن چُھ نہ پانہ وأنی کانہہ تہِ خأصی یتھ مشترکہٕ۔''گولأبۍ روے''استعارس منز چھِ زٕ چیز گُلاب تہٕ روے أکِس سۆتھرس پیٹھ أستھ تہِ مختلف ضرٕ رنگرأ کی ہِیے سۆتھرس پیٹھ آسنگ وجہ چُھ یِہنز پانہ وأنی مشترکہٕ خأصیت۔استعارٕکی چھِ ژور مقصد۔

۱۔استعارکین تعریفن ہُند ہرترکیاچُھ رودمُت؟

۲۔استعارس منز کیاچُھ استعارٕ گرن وول کران؟

۳۔شأعرٕ ہِندِ خأطرٕ کیاچُھ استعارٕ بنان؟

۴۔گولاب تہٕ روے چھِ زٕ چیز۔یِمن ہُندِ أکی ہِیے سۆتھرس پیٹھ آسنگ وجہ کیاچھُ؟

۵۔استعارٕس کُرٕ مقصد چھِ؟

Section:B

سوال۲۔''لالچی ہوٗن''یا''تریشہ ہوت کاوٗ''عنوانس تحت لیکھِو دٔلیل؟ (Marks 1x8=8)

سوال۳۔کُنہِ أکِس عنوانس پیٹھ لیکھِو مضموٗن۔ کمپیوٹر،مادری زبأنی ہنز اہمیت۔ (Marks=12)

Section:C

۴۔ یِم جملہ رلِأوِتھ بنأوِو مرکب جُملہ؟ (Marks 5x1=5)

(ا) مےٚ کھیوٚ وبتہ۔ مےٚ چیٚیہ چاے۔

(ب) أسی گڈھو گام۔أسی أنو ژوٗنٹھ۔

(ج) راتھ أس ژندروار۔بومِوار۔

(د) سہٕ چُھ خوٗبصوٗرت۔سہٕ چُھ جوان۔سہٕ چُھ کمزور۔

(ر) حسین چُھ مےٚ پسند۔سہٕ چُھ سیٹھا گاٹُل۔

سوال۵:   ہیدایتو مُطأبق بدلأو ویٚمن جُملن ہُند زمانہ: (Marks 5x1=5)

(ا) أسہِ چیٚیہ چاے۔ (جأری از کال)

(ب) بہٕ چھُس سران کران۔ (سادٕ پیتھ کال)

(ج) رُوٗ دِچھ پیوان۔ (جأری پتھ کال)

(د) سو چھےٚ لیکھان۔ (جأری از کال)

(ر) سہُ آوسون گرٕ۔ (مُستقبِل)

سوال٦:   یِمن جُملن منزٕ کرِو اسم تہٕ فعلی لفظ الگ الگ؟   (Marks 5x1=5)

(ا) مُنور چھُ دوران۔

(ب) راتھ اوس رُوٗ دِ پیوان۔

(ج) لُڑکہ تہٕ کورِ چھِ پوش ژٹان۔

(د) درواز کر بند تہٕ دارِ ترا ویلہٕ۔

(ر) تِمو بنووا کھ مکانہ۔

(۷) کأشرس منزٕ کرِو ترجمہ۔   (Marks= 5)

Rahim is my friend. He is my classmate. He is a hardworking boy. He always comes first in the class. His father is a teacher.

Section: D

سوال: ۸ : کُنہ أکِس پراگرافس کرِو سیاق سباق دِتھ وضاحت: (Marks= 5)

الف: کأشرِ ادبُک توأریخ چھُ ہیتی اعتبارٕ تہٕ موضوعی اعتبارٕ تہٕ رنگارنگ تہٕ طرح دار۔ ہیتی اعتبارٕ چھےٚ واکھ، شرُک تہٕ وژن چھرا کأشرِ شعرٕ ذأژ۔ییٚلہ زن غزل، مثنوی تہٕ موخصر نظم بیترِ شعرٕ ذأژ فاری تہٕ انگریزی پیٹھٕ کأشرس منز آمٕژ چھےٚ۔ موضوعی اعتبارٕ یِم تہِ ادبی روحجان تہٕ تحریکہ عالمی ادبس منز وِزِ وزِ پھاپھلییہِ، تِمن سارِنےٚ ہُند اکھ یا بیا کھ انہارٕ تہٕ آکار کأشرِ منز ٹا کارٕ۔

ب: امہ چِنہ پیا لہٕ منزٕ ییٚمہ قہوُک مُشک بہہ بُنتھ ژھٹہٕ ماران چُھ، سہُ چُھ سانہ کلچرُک اکھ منظر بُنتھ سأئنس بأطنس تراوتھ پھران تہٕ سأئنس ظأہرس مسرُوٗر کران۔ وُچھوے تہٕ سون لُکہ ادب چُھ سانہِ پراچین تہٕ مالا مال کلچرٕ کی پأٹھی تہہ دار۔

سوال۹:   دہ یو منزٕ کرِو اکھ سوال؟   (Marks=7)

الف: ''کأشر کلچر: لُکہ بأتن ہندس أس منزٕ'' سبقُک آسان تہٕ موخصر خلاصہٕ لیکھِو۔

ب: ''وژن تہٕ غزل'' سبق کہِ حوالہٕ ژنو وژنس کیا گوو؟

سوال ۱۰: کُنہِ أکِس شعری اقتباسس کٔرِو سیاق سباق دِوان تشریح۔ (Marks= 4)

الف: بہٕ تہٕ نو یہِ دوریر چون ذرے بال مرے یو
کیا کرِ تھو تھم ذرٕ ذرے بال مرأ یو
شرمندٕ کٔرتھس آفتابو قندہارٕ چ زوٗن
کجہِ چانہِ گجہ سوٗلجہ سودرے

ب: ثناسأری پٔرِ وسانین گرن منز ژایہ آزأدی
سبٹھاہ یٔژ کأڈلی اسہِ کُن جلوٕ ماران آیہِ آزأدی
یہ آزأدی چھےٚ تراوان مغربس کُن رحمتُک باران
کران سأئنس زمینس ژھرے گگرایہ آزأدی

سوال ۱۱: الف۔ یتھ سرس ہری پھوٚل ناویڑے   یتھ سرٕ سکلو پوٗنی چن
مرگ، سرگال، گنڈی زلہ ہستی   زین ناتوتےٚ پیٚن
امہ واکھُک مرکزی خیال ویژھناوِو۔ (Marks=6)

یا

ب: اکہٕ ننَدن ہندس کردارس پیٹھ لیکھِو نوٹ

سوال ۱۲: یہِ واکھ پٔرِ وتہٕ بوٗنہٕ کنہِ دِنہ آمتین لفظن کٔرِ ووضاحت؟ (Marks=8)

گگن ژٕ بُتل ژٕ   ژٕ چھکھ دین پوٗن تہٕ راتھ
ارگ، ژندن پوش پوٗنی ژٕ   ژٕ چھکھ سوٗرُے تہٕ لأگِر زِکیات

گگن، بُتل، پوٗنَ، ژندن، دین،

سوال ۱۳: ''رسول میر سندِ وژنک'' یا ''میأنی کٔشیر'' نظمہِ ہُند موضوع ویژھناوِو؟ (Marks=5)

سوال ۱۴: ''آزأدی'' یا ''اکہ ننَدُن'' نظمہِ ہُند خلاصہ ویژھناوِو؟ (Marks =5)

سوال ۱۵: یمن سوالن دِیو جواب۔ (5x2=10)

الف: آزادی نظمہِ منز چھُ شأعر طنز کران تہٕ کیازِ؟

ب: امین کأمل سٕنس غزلچہ زبأنی ہنز زٕ خوٗبیہ لیکھِو