

Series BVM**Code No. 95**

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- Please check that this question paper contains **5** printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains **9** questions.
- **Please write down the Serial Number of the question before attempting it.**
- 15 minute time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

SPANISH*Time allowed : 3 hours**Maximum Marks : 100**Answer **all** the questions.***SECTION A – Applied Grammar**

1. Fill in the blanks using the following verbs in the correct tense : 10

beber, leer, hacer, estar, ser, jugar, llamarse, fumar, tener, come

Mi mujer _____ Cristina y _____ veintisiete años, uno menos que yo. Ella _____ profesora de matemáticas. Es muy deportista: _____ al tenis dos veces por semana; también _____ aerobico, etc. Ella no _____ y sólo _____ pescado, frutas y verduras. No _____ alcohol y _____ muchas revistas sobre alimentación y salud. Nosotros _____ felices.

the Past tenses : 10

Como el jueves Sofía (tener) _____ un examen muy importante, (ella, ponerse) _____ a estudiar en su habitación. Poco a poco, (empezar) _____ a ponerse nerviosa. De repente, (darse) _____ de que no (comprender) _____ nada. En ese momento, (decidir) _____ dejar de estudiar y salir con sus amigas. (Ir) _____ al cine y después para pasear. Pero cuando (volver) _____ a casa, le (parecer) _____ que no (ir) _____ a aprobar el examen del día siguiente. ¡Qué horror!

3. Complete the sentences using the imperative form : 5

Si quieres ser feliz, (levantarse) con una sonrisa _____ y (jugar) _____ con tu mascota por lo menos media hora. (Ponerse) _____ guapa, y no (pensar) _____ o (hacer) _____ cosas negativas.

4. Change the dialogues into indirect speech in the past tense : 10

(a) No sabíamos nada de este asunto.

→ El otro día Carlos y Ana confesaron a su jefe _____.

(b) ¿Me ha llamado alguien por teléfono ? Esperaba una llamada importante... de la oficina.

→ Andrés preguntó _____.

(c) Desde que Isabel tuvo esa caída y se ha roto la pierna, está en la cama. Me gustaría visitarla, pero creo que no quiere recibir a nadie.

→ Me comentó Marisa _____.

(d) ¿Cuándo murió Carlos V ? Si no sabéis la respuesta, no aprobareis este curso.

→ El profesor preguntó _____ y nos advirtió _____.

(e) ¿En qué estación se baja usted ? ¿Tienen los billetes ya o los van a comprar después del viaje ?

→ El revisor nos preguntó irónicamente _____.

ative or Subjunctive : 10

Nuestra opinión sobre el voto

Es una lástima que los jóvenes de hoy no _____ (votar). Es indispensable que ellos _____ (tomar) control de su futuro. Quizás _____ (pensar) que su voto no cuenta, pero no es verdad. Es posible _____ (cambiar) el país, pero es necesario _____ (votar). Es importante que el gobierno _____ (crear) las condiciones necesarias para que los ciudadanos jóvenes _____ (ir) a votar. Todos queremos que _____ (haber) un sistema democrático fuerte pero no nos gusta que alguien _____ (nos, recordar) nuestra responsabilidad. Esperamos que en el futuro, los jóvenes _____ (tomar) en serio su deber.

SECTION B – Reading Comprehension

6. Read the text carefully and answer the questions given below :

15

La cultura de la trampa

La búsqueda de la excelencia en la enseñanza está reñida con la intriga y la trampa; por eso muchas universidades están adoptando códigos éticos y normas internas que penalizan las conductas deshonestas. Junto a la matrícula, los alumnos de la Universidad Pública de Navarra, por ejemplo, tienen que firmar ahora una declaración en la que se comprometen a no utilizar métodos fraudulentos. A no copiar, vamos. Es un propósito tan loable como necesario, pero no va a resultar fácil erradicar viejas prácticas de falsificar exámenes o currículo y plagiar contenidos. En realidad, estas conductas no son exclusivas de los alumnos (algunos profesores también plagian), ni del mundo universitario y tampoco son muy diferentes de las que se ven en otros ámbitos, como las que afloran en los casos de corrupción que llegan a los juzgados.

Sin embargo, contra lo que pudiera parecer, la trampa académica es también frecuente en otras culturas en teoría mucho menos permisivas.

Copiar y plagiar tampoco parece ser un recurso exclusivo de la mediocridad. La muy excelente – y elitista – Universidad de Harvard expulsó en marzo pasado a 60 alumnos por copiar en un examen.

Nadie parece, pues, libre de pecado. La diferencia está en la respuesta. Mientras en unos lugares se expulsa y se dimite, en otros predomina aún la tolerancia. Sean, pues, bienvenidos estos intentos de cambio.

En las cuatro preguntas dadas a continuación, escoge la respuesta más adecuada según el texto :

4×2=8

- (a) Según el texto, las universidades deberían _____
- (i) buscar maneras para evitar el uso de métodos fraudulentos.
 - (ii) tolerar el plagio.
 - (iii) ocurre sólo en países europeos.
- (b) Según el texto, los alumnos de la Universidad Pública de Navarra tienen que firmar _____
- (i) una ley.
 - (ii) una afirmación.
 - (iii) una petición.
- (c) Según el texto, es _____ erradicar estas prácticas de trampas.
- (i) fácil
 - (ii) loable
 - (iii) difícil
- (d) Según el texto, todos somos _____
- (i) culpables.
 - (ii) inocentes.
 - (iii) honrados.
- (e) Da un sinónimo de las siguientes palabras : 3×1=3
loable, penalizar, intentos
- (f) Busca el antónimo de las siguientes palabras en el texto : 2×2=4
honestos, parecidos

riting

7. Write a composition on **one** of the following topics in about 200 words : 15

- (a) La televisión y los videojuegos son un excelente entretenimiento para los niños. Y no necesitan ser educativos. Lo importante es que mantengan ocupados a los niños. Puedes presentar argumentos en contra de dicha afirmación.

OR

- (b) Escribe una carta a tu favorito actor diciéndole qué te ha parecido su última película, que no ha tenido nada de éxito. Dile porque si/no te gustó, por qué crees que no les gustó a los espectadores.

SECTION D – Culture/Literature in Prose

8. Write five sentences on any **three** of the following topics : 15

- (a) Pablo Neruda
(b) Madrid
(c) El Spanglish
(d) Las Navidades en el mundo hispánico
(e) El tango

9. Fill in the blanks with the correct answer : 10

- (a) La mezquita de Córdoba es una muestra del arte _____ en España.
(b) _____ es un escritor español, conocida por su teatro como *La casa de Bernarda Alba*.
(c) *Las meninas* es un famoso cuadro del pintor español, _____.
(d) _____ es un periódico importante del mundo hispánico.
(e) El Día del Libro se celebra en España el _____, que es el día del nacimiento del autor del Don Quijote, _____.