



Series ΣHEFG



Set-4

प्रश्न-पत्र कोड
Q.P. Code **353**

रोल नं.
Roll No.

परीक्षार्थी प्रश्न-पत्र कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें ।
Candidates must write the Q.P. Code on the title page of the answer-book.

कपड़ा डिज़ाइन
TEXTILE DESIGN

निर्धारित समय : 3 घण्टे
Time allowed : 3 hours

अधिकतम अंक : 60
Maximum Marks : 60

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 7 हैं ।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए प्रश्न-पत्र कोड को परीक्षार्थी उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें ।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 24 प्रश्न हैं ।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, उत्तर-पुस्तिका में प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें ।
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है । प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा । 10.15 बजे से 10.30 बजे तक परीक्षार्थी केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे ।
- Please check that this question paper contains 7 printed pages.
- Q.P. Code given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains 24 questions.
- **Please write down the serial number of the question in the answer-book before attempting it.**
- 15 minute time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the candidates will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.





सामान्य निर्देश :

- (i) कृपया निर्देशों को ध्यान से पढ़ें।
- (ii) इस प्रश्न-पत्र के दो खण्डों में 24 प्रश्न हैं : खण्ड-क और खण्ड-ख।
- (iii) खण्ड-क में वस्तुनिष्ठ प्रकार के प्रश्न हैं। खण्ड-ख में विषयपरक प्रकार के प्रश्न हैं।
- (iv) दिए गए $(6 + 18) = 24$ प्रश्नों में से, उम्मीदवार को 3 घंटे के आवंटित (अधिकतम) समय में $(6 + 11) = 17$ प्रश्नों के उत्तर देने हैं।
- (v) किसी विशेष खण्ड के सभी प्रश्नों को सही क्रम में करने का प्रयास किया जाना चाहिए।
- (vi) खण्ड-क : वस्तुनिष्ठ प्रकार के प्रश्न (30 अंक)
 - (1) इस खण्ड में 06 प्रश्न हैं।
 - (2) कोई नकारात्मक अंकन नहीं है।
 - (3) दिए गए निर्देशों के अनुसार करें।
 - (4) प्रत्येक प्रश्न/भाग के सामने आवंटित अंकों का उल्लेख किया गया है।
- (vii) खण्ड-ख : विषयपरक प्रकार के प्रश्न (30 अंक)
 - (1) इस खण्ड में 18 प्रश्न हैं।
 - (2) उम्मीदवार को 11 प्रश्न करने हैं।
 - (3) दिए गए निर्देशों के अनुसार करें।
 - (4) प्रत्येक प्रश्न/भाग के सामने आवंटित अंकों का उल्लेख किया गया है।

खण्ड - क

(वस्तुनिष्ठ प्रकार के प्रश्न)

1. रोजगार योग्यता पर दिए गए 6 प्रश्नों में से किन्हीं 4 प्रश्नों के उत्तर दें : (4 × 1 = 4)
 - (i) परिणामोन्मुखी लक्ष्य का एक उदाहरण दीजिए। 1
 - (ii) उद्यमिता को परिभाषित कीजिए। 1
 - (iii) स्प्रेडशीट में टेक्स्ट को 'बोल्ड' करने के लिए 'शॉर्टकट की' कौन सी है ? 1
 - (iv) सामाजिक उद्यमी कौन होते हैं ? 1
 - (v) लिब्रे ऑफिस इम्प्रेस स्लाइड के डिफॉल्ट लेआउट में _____ टेक्स्टबॉक्स होते हैं। 1
 - (vi) 'तनाव' को परिभाषित कीजिए। 1
2. दिए गए 7 प्रश्नों में से किन्हीं 5 प्रश्नों के उत्तर दीजिए : (5 × 1 = 5)
 - (i) कशीदा कढ़ाई के लिए कौन से मुख्य टाँके लगाए जाते हैं ? 1
 - (ii) स्पिन फिनिश को आमतौर पर _____ यार्न पर लगाया जाता है। 1
 - (iii) 'शिन्ट्रज' पद को समझाइए। 1
 - (iv) गुजरात में बाँधनी वस्त्रों के दो उत्पादन केन्द्रों के नाम बताइए। 1
 - (v) पारिस्थितिकी (इकोलॉजी) आंदोलन को कब प्रमुखता मिली ? 1
 - (vi) साइजिंग सामग्री का एक उदाहरण दें। 1
 - (vii) ब्लॉक प्रिंटिंग में प्रयोग किए गए आउटलाइन व फिलिंग ब्लॉक्स के क्या नाम होते हैं ? 1



General Instructions :

- (i) Please read the instructions carefully.
- (ii) This question paper consists of **24** questions in **two** Sections : Section **A** & Section **B**.
- (iii) Section **A** has Objective Type Questions whereas Section **B** contains Subjective Type Questions.
- (iv) Out of the given $(6 + 18) = 24$ questions, a candidate has to answer $(6 + 11) = 17$ questions in the allotted (maximum) time of **3** hours.
- (v) **All** questions of a particular section must be attempted in the correct order.
- (vi) Section **A** : Objective Type Questions (**30** Marks)
 - (1) This Section has **06** questions.
 - (2) There is no negative marking.
 - (3) Do as per the instructions given.
 - (4) Marks allotted are mentioned against each question/part.
- (vii) Section **B** : Subjective Type Questions (**30** Marks)
 - (1) This Section has **18** questions.
 - (2) A candidate has to do **11** questions.
 - (3) Do as per the instructions given.
 - (4) Marks allotted are mentioned against each question/part.

SECTION – A (Objective Type Questions)

1. Answer any **4** out of the given **6** questions on Employability Skills : **(4 × 1 = 4)**
 - (i) Give an example of result oriented goal. 1
 - (ii) Define the term entrepreneurship. 1
 - (iii) What is the shortcut key to make text 'bold' in a spreadsheet ? 1
 - (iv) Who are Social entrepreneurs ? 1
 - (v) The default layout of a Libre office Impress slide has _____ textboxes. 1
 - (vi) Define the term 'Stress'. 1
2. Answer any **5** out of the given **7** questions : **(5 × 1 = 5)**
 - (i) Which are the main stitches employed for Kashida ? 1
 - (ii) Spin finishes are generally added to _____ yarns. 1
 - (iii) Explain the term 'Chintz'. 1
 - (iv) Name two centers of production of Bandhani textiles in Gujarat. 1
 - (v) When did ecology movement gain prominence ? 1
 - (vi) Give an example of sizing materials. 1
 - (vii) What is the name of the outline and filling blocks used in block printing ? 1



3. दिए गए 7 प्रश्नों में से किन्हीं 6 प्रश्नों के उत्तर दीजिए : (6 × 1 = 6)
- (i) 'जलकंदोजी' पद को समझाइए । 1
 - (ii) एक अतिरिक्त अशुद्धता का नाम बताइए जो बुनाई के संचालन के दौरान घर्षण को कम करती है । 1
 - (iii) ऐसे किन्हीं दो शिल्पों के नाम लिखिए जिनमें रेसिस्ट प्रिंट का लोकप्रिय रूप से उपयोग किया जाता है । 1
 - (iv) _____ डाइज एरिल एमाइड कार्बनिक यौगिकों से प्राप्त होते हैं । 1
 - (v) लेआउट के उदाहरण दें जिसमें पुष्प प्रिंट पाए जा सकते हैं । 1
 - (vi) अशुद्धियाँ कपड़े की प्रकृति को _____ बनाती हैं । 1
 - (vii) ब्लॉच प्रिंट की विशेषता क्या है ? 1
4. दिए गए 6 प्रश्नों में से किन्हीं 5 प्रश्नों के उत्तर दीजिए : (5 × 1 = 5)
- (i) फुलकारी में _____ को बुरी नज़र से बचाने के लिए बनाया जाता है । 1
 - (ii) ग्रे माल क्या होता है ? 1
 - (iii) डायरेक्ट प्रिंट की पहचान करने वाली विशेषताएँ क्या हैं ? 1
 - (iv) मोरडेन्ट क्या होता है ? 1
 - (v) पशु प्रिंट में आमतौर पर कौन से रंग प्रयोग किए जाते हैं ? 1
 - (vi) अशुद्धियों को दूर करने के लिए संचालन के अनुक्रम को _____ कहा जाता है । 1
5. दिए गए 6 प्रश्नों में से किन्हीं 5 प्रश्नों के उत्तर दीजिए : (5 × 1 = 5)
- (i) चिकनकारी में प्रयुक्त रूपांकनों की प्रेरणा कहाँ से मिलती है ? 1
 - (ii) 'वार्ष छापा' पद को परिभाषित कीजिए । 1
 - (iii) प्रतिरोधी रंगे कपड़े बनाने के लिए दो प्रतिरोधी सामग्रियों के नाम बताइए जो कि प्रयोग किए जाते हैं । 1
 - (iv) जापानी फ्लोरल प्रिंट में कौन से फूल दिखाई देते हैं ? 1
 - (v) _____ चिकनकारी में इस्तेमाल की जाने वाली एक उभरी हुई सिलाई है । 1
 - (vi) गुजरात में मुस्लिम दुल्हनों द्वारा प्रयोग की जाने वाली पारम्परिक प्रतिरोधक रंगाई की ओढ़नी क्या है ? 1
6. दिए गए 6 प्रश्नों में से किन्हीं 5 प्रश्नों के उत्तर दीजिए : (5 × 1 = 5)
- (i) बेसिक डाइज का उपयोग करके किन सामग्रियों को रंगा जाता है ? 1
 - (ii) महिलाओं के कपड़ों में फ्लोरल प्रिंट लोकप्रिय क्यों हैं ? 1
 - (iii) फुलकारी कढ़ाई में प्रयोग किये जाने वाले धागे का नाम बताइए । 1
 - (iv) स्पैन्डेक्स को _____ डाई से रंगा जा सकता है । 1
 - (v) पोलका डॉट प्रिंट कब बहुत लोकप्रिय हुए थे ? 1
 - (vi) पशु प्रिंटों की लोकप्रियता का एक कारण बताइए । 1



3. Answer any **6** out of the given **7** questions : **(6 × 1 = 6)**
- (i) Explain the term 'Zalakdozi'. 1
 - (ii) Name an added impurity which reduces friction during the weaving operation. 1
 - (iii) Name any two crafts where resist prints are popularly used. 1
 - (iv) _____ dyes are derived from aryl amides organic compounds. 1
 - (v) Give examples of layouts in which floral prints can be found. 1
 - (vi) Impurities make the fabric _____ in nature. 1
 - (vii) What is the characteristic feature of blotch prints ? 1
4. Answer any **5** out of the given **6** questions : **(5 × 1 = 5)**
- (i) In Phulkari _____ is considered to ward off the evil eye. 1
 - (ii) What are gray goods ? 1
 - (iii) What are identifying features of direct prints ? 1
 - (iv) What is a Mordant ? 1
 - (v) Which colours are usually used in animal prints ? 1
 - (vi) Sequence of operations for removing impurities is called _____. 1
5. Answer any **5** out of the given **6** questions : **(5 × 1 = 5)**
- (i) Where do the motifs used in Chikankari get their inspiration from ? 1
 - (ii) Define the term 'Warp prints'. 1
 - (iii) Name two resist materials that can be used for producing resist dyed fabrics. 1
 - (iv) Which flowers are seen in Japanese floral prints ? 1
 - (v) _____ is a raised stitch used in Chikankari. 1
 - (vi) What is the traditional resist dyed Odhani used by Muslim brides in Gujarat ? 1
6. Answer any **5** out of the given **6** questions : **(5 × 1 = 5)**
- (i) What materials are dyed using basic dyes ? 1
 - (ii) Why are floral prints popular in women's clothing ? 1
 - (iii) Name the thread used for Phulkari embroidery. 1
 - (iv) Spandex can be dyed using _____ dyes. 1
 - (v) When were Polka Dot prints very popular ? 1
 - (vi) Give one reason for the popularity of animal prints. 1



खण्ड – ख
(विषयपरक प्रकार के प्रश्न)

रोजगार योग्यता पर दिए गए 5 प्रश्नों में से किन्हीं 3 प्रश्नों के उत्तर 20-30 शब्दों में दें : (3 × 2 = 6)

7. सकारात्मक दृष्टिकोण रखने के कोई दो लाभ बताइए । 2
8. उद्यमिता विज्ञान और कला दोनों कैसे है ? 2
9. स्प्रेडशीट क्या होती है ? इसका उपयोग क्यों किया जाता है ? 2
10. एक सफल उद्यमी के कोई चार गुण लिखिए । 2
11. पैरानोइड और शीज़ोइड व्यक्तित्व विकारों के बीच अंतर करें । 2

दिए गए 5 प्रश्नों में से किन्हीं 3 प्रश्नों के उत्तर 20-30 शब्दों में दीजिए: (3 × 2 = 6)

12. कपड़ा सामग्री के प्रारंभिक उपचार के कोई दो उद्देश्य बताइए । 2
13. बाँधनी कपड़े बनाने के दौरान डिज़ाइन ट्रेस करने की प्रक्रिया समझाइए । 2
14. स्क्रीन प्रिंटिंग के कोई दो लाभ लिखिए । 2
15. वे कौन से विभिन्न तरीके हैं जिनसे एक कपड़े पर ज्यामितीय प्रिंट लगाए जा सकते हैं ? 2
16. चिकनकारी में 'लाइट और छाया' प्रभाव कैसे उत्पन्न होता है ? 2

दिए गए 3 प्रश्नों में से किन्हीं 2 प्रश्नों के उत्तर 30-50 शब्दों में दीजिए: (2 × 3 = 6)

17. कपड़े में किस तरह की अशुद्धियाँ मौजूद होती हैं ? उन्हें कैसे वर्गीकृत किया जा सकता है ? 3
18. बगरू प्रिंट बनाने की प्रक्रिया समझाइए । 3
19. फुलकारी कढ़ाई का सबसे पुराना उपलब्ध सामान कौन सा है ? फुलकारी कढ़ाई कौन करता है और उनके जीवन में इसका क्या महत्त्व है ? 3

दिए गए 5 प्रश्नों में से किन्हीं 3 प्रश्नों के उत्तर 50-80 शब्दों में दीजिए: (3 × 4 = 12)

20. राजस्थान में लेहरिया कपड़ों के उत्पादन व लिपाई तकनीक के प्रयोग को समझाइए । 4
21. डिस्चार्ज छपाई शैली की तकनीक समझाइए । रंगीन डिस्चार्ज कैसे प्राप्त किया जाता है ? 4
22. जातीय व लोककथाओं प्रिंटों पर एक नोट लिखें । 4
23. कान्था कढ़ाई पर एक नोट लिखिए जिसमें इसकी तकनीक, प्रयुक्त होने वाला माल, कढ़ाई की शैली और मोटिफ का विस्तार से वर्णन किया गया हो । 4
24. एज़ोइक रंगों को बर्फ के रंग क्यों कहा जाता है ? एज़ोइक रंगों की किन्हीं दो विशेषताओं की सूची बनाइए । 4



SECTION – B

(Subjective Type Questions)

Answer any **3** out of the given **5** questions on Employability Skills.

Answer each question in **20-30** words : **(3 × 2 = 6)**

7. Give any two advantages of keeping positive attitude. 2
8. How is entrepreneurship both a science and an art ? 2
9. What is a spreadsheet ? Why is it used ? 2
10. List any four qualities of a successful entrepreneur. 2
11. Differentiate between paranoid and schizoid personality disorders. 2

Answer any **3** out of the given **5** questions in **20-30** words each : **(3 × 2 = 6)**

12. State any two objectives of preparatory treatments of textile materials. 2
13. Explain the process for tracing of design during production of Bandhani fabrics. 2
14. List any two advantages of Screen Printing. 2
15. What are the different ways in which geometric prints can be placed on a fabric ? 2
16. How is 'light and shade' effect created in Chikankari ? 2

Answer any **2** out of the given **3** questions in **30-50** words each : **(2 × 3 = 6)**

17. What kind of impurities are present in fabrics ? How can they be classified ? 3
18. Explain the process of producing Bagru prints. 3
19. Which is the earliest available article of Phulkari embroidery ? Who practices phulkari embroidery and what is its significance in their life ? 3

Answer any **3** out of the given **5** questions in **50-80** words each : **(3 × 4 = 12)**

20. Explain the production of Lehariya fabrics and use of Lipai technique in Rajasthan. 4
21. Explain the technique of discharge style of printing. How is colour discharge obtained ? 4
22. Write a note on Ethnic and Folkloric prints. 4
23. Write a note on Kantha embroidery elaborating upon its technique, raw material used, style of embroidery and motifs in detail. 4
24. Why are azoic dyes called ice colours ? List any two characteristics of azoic dyes. 4



Prepp
Your Personal Exam Guide