

EXAM – MGC – 17

प्रश्न पत्र/Question Paper
विषय – दर्शन एवं समाजशास्त्र
(विषय कोड-07)

SUBJECT – PHILOSOPHY AND SOCIOLOGY
(SUBJECT CODE- 07)

Q.P. No. :

71226

अधिकतम अंक – 200 Maximum Marks – 200	प्रश्न पत्र में पृष्ठों की संख्या : 7 Number of Pages in Question Paper : 7	प्रश्न पत्र में प्रश्नों की संख्या : 40 Number of Questions in Question Paper : 40	समय – 03 : 00 घंटे Time – 03 : 00 Hours
---	--	---	--

परीक्षा केन्द्र क्रमांक
Examination Centre Code

--	--	--



CG COMPETITION POINT

One Stop Solution for all Competitive Exams of Chhattisgarh

- ✓ Comprehensive Study Material
- ✓ Regular Practice/Past Quiz
- ✓ Weekly Current Affairs
- ✓ Discussion with Aspirants

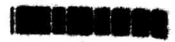
अभ्यर्थियों हेतु निर्देश

- सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।
- निर्देशों को भली भाँति पढ़ने व समझने के साथ-साथ प्रश्न पत्र तथा प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका (QAB) में आवश्यक प्रविष्टि करने हेतु 10 मिनटों का अतिरिक्त समय दिया जाएगा ।
- प्रश्न-पत्र तथा QAB में किसी भी प्रकार की प्रविष्टि करने के पूर्व अभ्यर्थियों को कुल पृष्ठ संख्या की जाँच अवश्य कर लेनी चाहिए तथा किसी भी प्रकार की विसंगति होने पर वीक्षक को सूचित कर प्रश्न-पत्र/QAB की दूसरी प्रति प्राप्त करना चाहिए ।
- प्रश्न-पत्र तथा QAB में समस्त प्रविष्टियाँ काले/नीले बॉल पॉइण्ट पेन से करें ।
- प्रश्नों के हिन्दी अथवा अंग्रेजी प्रारूप, दोनों में से किसी भी भाषा में वर्तनी संबंधी अथवा अन्य त्रुटि होने पर ऐसी त्रुटियों की समझ व निराकरण की अपेक्षा स्नातक स्तर के अभ्यर्थियों से करते हुए ऐसे प्रश्नों को आपत्ति योग्य नहीं माना जाएगा । उक्त के संदर्भ में अभ्यावेदनों पर आयोग द्वारा विचार नहीं किया जाएगा ।
- अभ्यर्थियों हेतु परीक्षा के दौरान किसी भी प्रकार के कैल्क्युलेटर, लॉग टेबल, मोबाईल फोन, पेजर अथवा अन्य किसी भी प्रकार के संचार व गणन यंत्र का प्रयोग पूर्णतः वर्जित तथा दंडनीय है ।
- रफ कार्य प्रश्न सह उत्तर पुस्तिका के केवल अंतिम पृष्ठ पर ही किया जा सकता है ।

INSTRUCTIONS FOR CANDIDATES

- All questions are compulsory.
- Extra time of 10 minutes will be given for careful reading and understanding instructions as well as for making required entries in Question Paper and Question Cum Answer Booklet (QAB).
- Before making any entry on Question Paper and QAB candidate should count and check the no. of pages and if any discrepancy is seen then invigilator should be informed immediately for another copy of Question Paper/QAB.
- Each entry on Question Paper and QAB should be done with **Black/Blue Ball-Point Pen**.
- In Hindi/English format of questions some minor spelling/other mistake in either one of languages will not be considered objectionable as it is expected that candidates being graduate can percept and understand that. No applications regarding the same will be entertained by the Commission.
- Use of Calculators, Log Tables, Mobile Phones, Pagers and any other type of communication or calculating devices are strictly prohibited and punishable.
- Rough Work can be done only on last page of Question Answer Booklet.

MGC - 17



खण्ड - 1

SECTION - 1

(उत्तर की शब्द सीमा -30, अंक -02)

भाग - 1

1. उपनिषद् का क्या अर्थ है ?
What is the meaning of Upanishad ?
2. "धार्मिक सहिष्णुता" के प्रत्यय की व्याख्या कीजिए।
Explain the idea of "Religious Tolerance".
3. नास्तिक दर्शन का संक्षिप्त परिचय दीजिये।
Give short description of Nastik Darshan.
4. कणाद द्वारा दी गई "धर्म" की परिभाषा दीजिए।
Write "Kanad" definition of "Dham".

भाग - 2

1. समाजशास्त्र की प्रकृति स्पष्ट कीजिये।
Explain the nature of Sociology.
2. पुरुषार्थ की अवधारणा स्पष्ट कीजिये।
Explain the concept of Purusharth.
3. प्राथमिक और द्वितीयक समूहों में अंतर बताइये।
Differentiate between Primary and Secondary Group.
4. साक्षात्कार से आप क्या समझते हैं ?
What do you mean by Interview ?

भाग - 3

1. छत्तीसगढ़ के रामनामी संप्रदाय का परिचय दीजिये।
Give the introduction of "Ramnami Community" of Chhattisgarh.
2. छत्तीसगढ़ में बांस हस्तशिल्प करनेवाली चार जनजातियों के नाम लिखिये।
Write the four names of tribes in Chhattisgarh who make Bamboo Handicrafts.

3. भारतीय संविधान के अनुच्छेद 340 का क्या महत्व है ?
What is the importance of Article 340 of Indian Constitution ?

4. "गौरा उत्सव" का वर्णन कीजिये।
Describe the "Gaura Festival".

भाग - 4

1. छत्तीसगढ़ शासन द्वारा स्थापित "पंडित लखनलाल मिश्र सम्मान" किस क्षेत्र में दिया जाता है ? 2017 में यह सम्मान किसे दिया गया ?
In which field 'Pt. Lakhanlal Mishra Award' is established by the Govt. of Chhattisgarh ?
In 2017 who was awarded by this award ?

2. 'रहस' क्या है ?
What is 'Rahas' ?

3. पराग (मांदरी) से आप क्या समझते हैं ?
What do you mean by "Parrag" (Mandari) ?

4. छत्तीसगढ़ के 4 लोक उत्सवों के नाम लिखिये।
Write four folk festivals of Chhattisgarh.

भाग - 5

1. नवरात्रि कब मनाते है ? यह किससे संबंधित है ?
When is Navratri celebrated with which it is related ?

2. 'रखिया' किसे कहते है ? इसका उपयोग बताइये।
What is 'Rakhia' ? Give its use.

3. "खोटना" किस कार्य से संबंधित है ?
Which work related with "Khotana" ?

4. 'ककसार नृत्य' के बारे में लिखिये।
Write about "Kaksar Dance".



MGC - 17

खण्ड - 2

SECTION - 2

(उत्तर की शब्द सीमा -60, अंक -04)

भाग - 1

5. “समाधि” योग की पूर्णता है। टिप्पणी करें।

“Samadhi” is the perfection of Yoga. Write a note.

6. योग शास्त्र के अनुसार क्लेश कितने प्रकार के हैं ?

What kind of “Klesh” according to Yoga Shastra ?

भाग - 2

5. संस्कृति क्या है ? संस्कृति और व्यक्तित्व का संबंध स्पष्ट करो।

What is culture ? Explain the relation between culture and personality.

6. समुदाय क्या है ? समुदाय एवं संस्था में अंतर बताइये।

What is community ? Differentiate between community and institution.

भाग - 3

5. जनजातीय पर्व “चैतरई” पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये।

Write a short note on the tribal festival “Chaitrai”.

6. जनजातीय ग्रामीण अंचल के चार देवियों एवं चार देवताओं के नाम लिखिये।

Write the four names of Goddess and four names of Gods of tribal rural area.

भाग - 4

5. श्रीमती फूलबासनबाई पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये।

Write a short note on Smt. Phoolbasanbai.

6. छत्तीसगढ़ी ‘बांसगीत’ क्या है ?

What is Chhattisgarhi ‘Baansgeet’ ?

MGC - 17

भाग - 5

5. 'गिरौद पुरी' किस लिए प्रसिद्ध है ?

Why the place 'Girodpuri' is famous ?

6. छत्तीसगढ़ के दंतेवाड़ा का ऐतिहासिक व धार्मिक महत्व बताइये।

Describe the historical and religious importance of Dantewada of Chhattisgarh.

खण्ड - 3

SECTION - 3

(उत्तर की शब्द सीमा -100, अंक -08)

भाग - 1

7. भारतीय दर्शन मूलतः आध्यात्मिक है। उदाहरण सहित विवेचना कीजिए।

Indian Philosophy is characterised by predominantly spiritual outlook. Illustrate with example.

भाग - 2

7. सामाजिक परिवर्तन क्या है ? सामाजिक परिवर्तन के मुख्य कारकों का वर्णन कीजिये।

What is social change ? Describe major factors of social change.

भाग - 3

7. निबंध लिखिये - "बस्तर का दशहरा".

Write an essay on "Dashahara of Bastar".

भाग - 4

7. 'बाली परब' (जगार) पर एक लेख लिखिये।

Write an article on "Bali Parab" (Jagaar).

भाग - 5

7. 'सल्फी' पेय का वर्णन कीजिये।

Describe the 'Salfi' drink.

MGC - 17

खण्ड - 4

SECTION - 4

(उत्तर की शब्द सीमा -250, अंक -20)

(इस खण्ड में विभिन्न भागों से कुल 03 प्रश्न दिए जाएंगे।

अभ्यर्थी को इनमें से कोई 02 उत्तर देने होंगे)

भाग - 2

8. अ) सामाजिक विघटन से आपका क्या आशय है ? इसके लक्षण बताइये। (10+10=20)
- A) What do you mean by social disorganisation ? Give its characteristics.
- ब) पारिवारिक विघटन के लिये उत्तरदायी आधुनिक कारकों की चर्चा कीजिये।
- B) Elaborate the recent factors responsible for family disorganisation.

भाग - 3

8. अ) जनजातीय समाज की प्रमुख समस्याओं की चर्चा कीजिये। (10+10=20)
- A) Discuss the major problems of tribal society.
- ब) माड़िया जनजाति पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये।
- B) Write a short note on "Mariya Tribe".

भाग - 5

8. अ) बस्तर की दो गुफाओं - कुटुम्बसर और कैलाश गुफा का वर्णन कीजिये। (10+10=20)
- A) Describe the two caves of Bastar - Kutumbsar and Kailash Caves.
- ब) छत्तीसगढ़ के दो राष्ट्रीय उद्यान इन्द्रावती और कांगेर घाटी की विवेचना कीजिये।
- B) Describe the two National Park of Chhattisgarh Indrawati and Kanger Ghati.

MGC - 17

खण्ड - 5

SECTION - 5

(उत्तर की शब्द सीमा -500, अंक -40)

(इस खण्ड में विभिन्न भागों से कुल 02 प्रश्न दिए जाएंगे।

अभ्यर्थी को इनमें से कोई 01 उत्तर देने होंगे)

भाग - 1

8. अ) क्या भारतीय दर्शन निराशावादी है ? विवेचना कीजिए।

(15+15+10=40)

A) Is Indian Philosophy Pessimist. Describe.

ब) सार्वभौम धर्म की क्या विशेषता होनी चाहिए ?

B) What should be the characteristics of universal religion ?

क) भारतीय दर्शन का जीवन से क्या सम्बन्ध है ?

C) What is the relation of life with Indian Philosophy ?

भाग - 4

8. अ) छत्तीसगढ़ के 'सुआ गीत' में लोक संस्कृति का वर्णन कीजिये।

(10+15+15=40)

A) Describe the folk culture in 'Sua Geet' of Chhattisgarh.

ब) 'मितान प्रथा' से आप क्या समझते हैं ?

B) What do you mean by "Mittan Custom" ?

क) छत्तीसगढ़ त्यौहार 'पोला' पर निबंध लिखिये।

C) Write an essay on Chhattisgarhi festival 'Pola.'