

खण्ड – 1

Section – 1

(उत्तर की शब्द-सीमा – 30, अंक – 02)

भाग – 1

1. काण्ट के दर्शन को आलोचनात्मक दर्शन क्यों कहते हैं ? [2]
Why is Kant's philosophy called critical philosophy ?
2. योग दर्शन के अनुसार पाँच नियमों का उल्लेख कीजिए । [2]
Write five Niyamas, according to yoga philosophy.
3. भगवद्गीता किस प्रकार कर्म एवं त्याग के मार्ग में सामंजस्य स्थापित करती है ? [2]
How does the Bhagavad Geeta reconcile the paths of action and renunciation ?
4. चार्वाक दर्शन का भौतिकवाद क्या है ? [2]
What is materialism of Cārvāka philosophy ?
5. माया की विभिन्न शक्तियाँ कौन-सी हैं ? [2]
What are the different powers of Maya ?
6. वैशेषिक दर्शन में स्वीकृत वास्तविकता के श्रेणियों का उल्लेख कीजिए । [2]
Write the categories of reality accepted in Vaiśeṣika philosophy.
7. बर्कले के अनुसार वास्तविकता का ज्ञान कैसे होता है ? [2]
How the reality is apprehended, according to Berkeley ?
8. लॉक के 'सामंजस्य का सिद्धांत' में 'टेबुला रासा' के बारे में लिखिये । [2]
Write about 'tabula rasa' in Locke's epistemology theory.

भाग – 2

1. धर्म में आत्मवाद की धारणा को समझाइए । [2]
Explain the concept of 'Animism' in religion.
2. समाजशास्त्र एवं मनोविज्ञान के बीच मुख्य अंतरों को स्पष्ट कीजिए । [2]
Clarify the main difference between sociology and psychology.

3. 'सन्दर्भ समूह' से आप क्या समझते हैं ? [2]
What do you understand by 'Reference group' ?
4. 'केन्द्रित साक्षात्कार' क्या है ? [2]
What is 'focused interview' ?
5. भूमिका संघर्ष क्या है ? [2]
What is role conflict ?
6. नियंत्रित अवलोकन को परिभाषित कीजिए । [2]
Define controlled observation.

भाग – 3

1. "संहड़ा देव" क्या है ? [2]
What is "Sanhada Dev" ?
2. अक्ती पर्व का सांस्कृतिक तथा सामाजिक महत्व बताइये । [2]
Explain the cultural and social importance of Akti festival.
3. सधौरी गीत क्या है ? [2]
What is Sadhauri Geet (Song) ?
4. गुदुंग वाद्ययंत्र पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए । [2]
Write short notes on Gudung musical instrument.
5. छत्तीसगढ़ी बोली का पंचमुखी वर्गीकरण क्या है ? [2]
What is the Panchmukhi classification of Chhattisgarhi dialect ?
6. 'बहुला (बहुरा) चौथ' पर्व का क्या महत्व है ? [2]
What is the significance of 'Bahula (Bahura) Chauth' festival ?
7. छत्तीसगढ़ माटी कला बोर्ड पर टिप्पणी लिखिए । [2]
Write a note on Chhattisgarh Mati Kala Board.
8. "बस्तर पण्डुम" 2025 पर संक्षेप टिप्पणी लिखिये । [2]
Write short notes on "Bastar Pandum" 2025.

खण्ड – 2

Section – 2

(उत्तर की शब्द-सीमा – 60, अंक – 04)

भाग – 1

9. मीमांसा दर्शन के 'अपूर्व' सिद्धान्त को समझाइये । [4]
Discuss theory of potential energy (Apūrva) as per Mimāṃsā philosophy.
10. न्याय दर्शन के परिप्रेक्ष्य में 'प्रमा' के अंगों का वर्णन कीजिए । [4]
Describe constituents of 'Pramā' in the light of Nyāya philosophy.
11. सांख्य दर्शन में प्रकृति का स्वरूप समझाइये । [4]
Describe nature of 'Prakriti' in Samkhya philosophy.
12. धर्म दर्शन में ईश्वर की सर्वशक्तिमता का मूल्य बतायें । [4]
Explain the value of Omnipotence of God in philosophy of religion.
13. सतनाम पंथ की प्रमुख विशेषताएँ लिखिए । [4]
Write the salient features of the Satnam Panth.

भाग – 2

7. संस्था और समुदाय में अंतर बताइए । [4]
Differentiate between institution and community.
8. भौतिक एवं अभौतिक संस्कृति में अन्तर स्पष्ट कीजिए । [4]
Clarify the differences between materialistic and non-materialistic culture.
9. "पुरुषार्थ" क्या है ? हिन्दू धर्म में इसके महत्व की चर्चा कीजिए । [4]
What is "Purusharth" ? Discuss its importance in Hindu religion.

भाग - 3

9. पद्मश्री अरुण शर्मा के महत्वपूर्ण कार्यों पर प्रकाश डालिए । [4]
Throw light on the important works of Padmashree Arun Sharma.
10. 'जोगी बिठाई' पर टिप्पणी लिखिए । [4]
Write a note on 'Jogi Bithai'.
11. विशेष पिछड़ी जनजाति समूह के निर्धारण के मापदण्डों को समझाइये । छत्तीसगढ़ से उदाहरण दीजिए । [4]
Explain the criteria of determining particularly vulnerable tribe groups. Give examples from Chhattisgarh.
12. पदुमलाल पुन्नालाल बख्शी के साहित्यिक योगदान पर टिप्पणी लिखिए । [4]
Write a note on the literary contribution of Padumlal Punnalal Bakshi.
13. कमर जनजाति में विवादों को सुलझाने की प्रक्रिया को समझाइये । [4]
Explain the dispute resolution process in Kamar tribe.

खण्ड - 3

Section - 3

(उत्तर की शब्द-सीमा - 100, अंक - 08)

भाग - 1

14. स्पिनोजा का सर्वेश्वरवाद क्या है ? व्याख्या कीजिए । [8]
What is Spinoza's Pantheism ? Explain.
15. हेगल के द्वन्द्वात्मक प्रत्ययवाद एवं ब्रेडले के प्रत्ययवाद की अवधारणा की समीक्षात्मक व्याख्या कीजिए । [8]
Explain critically Hegel's concept of dialectical idealism and Brandley's idealism.
16. कौटिल्य के मण्डल सिद्धांत की आलोचनात्मक व्याख्या कीजिए । [8]
Discuss critically the Mandal theory of Kautilya.

भाग – 2

10. “समाज सामाजिक सम्बन्धों का जाल है” । वर्तमान समाज के सम्बन्ध में तर्क सहित इसका परीक्षण कीजिए । [8]
“Society is a net of social relationships”. Examine it with logic in relation to the present society.
11. संघर्ष से आप क्या समझते हैं ? संघर्ष के सम्बन्ध में लेविस ए. कोजर के सिद्धांत की समालोचना कीजिए । [8]
What do you understand by conflict ? Critique the theory of Lewis A. Coser in relation to the conflict.

भाग – 3

14. पुरुष गायकी के आधार पर छत्तीसगढ़ के लोकगीतों की व्याख्या कीजिए । [8]
Explain the folk songs of Chhattisgarh on the basis of male singing.
15. छत्तीसगढ़ में जीवनपर्यन्त मित्रता संबंध स्थापित करने वाली परंपराओं का वर्णन कीजिए । [8]
Describe the traditions that establish lifelong friendship in Chhattisgarh.
16. “भक्तिन माता राजिम तेलिन” पर टिप्पणी लिखिए । [8]
Write a note on “Bhaktin Mata Rajim Telin”.

खण्ड – 4

Section – 4

(उत्तर की शब्द-सीमा – 125, अंक – 10)

(इस खण्ड में भाग – 2 से कुल 2 प्रश्न अथवा/OR के रूप में दिए गए हैं ।
अभ्यर्थी को इनमें से कोई 1 उत्तर देना होगा ।)

भाग – 2

12. सामाजिक स्तरीकरण क्या है ? इसके जैविकीय तथा सामाजिक-सांस्कृतिक आधारों की विवेचना कीजिए । [10]
What is social stratification ? Discuss the biological and socio-cultural bases of social stratification.

अथवा/OR

सामाजीकरण का अर्थ लिखिए । सामाजीकरण की प्रक्रिया के सम्बन्ध में ‘मीड’ के विचारों की व्याख्या कीजिए ।

Write the meaning of socialization. Explain Mead's views regarding the process of socialization.

खण्ड – 5

Section – 5

(उत्तर की शब्द-सीमा – 175, अंक – 15)

(इस खण्ड में भाग – 1 एवं 3 से भागवार कुल 4 प्रश्न अथवा/OR के रूप में दिए गए हैं।

अभ्यर्थी को भाग – 1 व 3 से 1-1 प्रश्न देना अनिवार्य है।)

भाग – 1

17. श्री अरविन्द के समग्र योग पर एक लघु निबन्ध लिखिए।

[15]

Write a short essay on Sri Aurobindo's Integral Yoga.

अथवा/OR

प्रशासन में नैतिक दुविधा क्या है ? नैतिक मूल्य किस तरह इस समस्या का समाधान हैं ? व्याख्या कीजिये।

What are ethical dilemmas in administration ? How ethical values are solution to this problem ? Elaborate.

भाग – 3

17. छत्तीसगढ़ के रामायण एवं महाभारत कालीन स्थलों का वर्णन कीजिए।

[15]

Describe the sites of Ramayana and Mahabharata period of Chhattisgarh.

अथवा/OR

छत्तीसगढ़ के कृषि आधारित त्यौहारों का वर्णन कीजिए।

Explain the agriculture based festivals of Chhattisgarh.