

CTET SS L1 English L2 Hindi P2

Topic:- CDP_P2_CTET

1)

Sneha's height is growing very fast and now her hand can easily reach the handle of her long cupboard from which she can open the cupboard very easily. Sneha's change in height is called _____.

- (1) Scaffolding
- (2) Growth
- (3) Learning
- (4) Adaptation

स्नेहा का कद बहुत तेजी से बढ़ रही है और अब उसका हाथ उसकी लंबी अलमारी के हैंडल तक आसानी से पहुँच सकता है जिससे वह बहुत आसानी से अलमारी खोल सकती है। स्नेहा की कद में बदलाव को _____ कहा जाता है?

- (1) पाड़
- (2) वृद्धि
- (3) सीखना
- (4) अनुकूलन

[Question ID = 1][Question Description = S17_CDP_Q001]

- 1. 1 [Option ID = 1]
- 2. 2 [Option ID = 2]
- 3. 3 [Option ID = 3]
- 4. 4 [Option ID = 4]

2)

The rate of development of each child :

- (1) is determined at the time of conception and environment does not play much role in it.
- (2) unfolds in a dynamic manner through the interaction of heredity and environment.
- (3) can be accurately predicted by looking at the developmental milestones.
- (4) cannot be predicted at all since it happens in a random manner.

प्रत्येक बच्चे के विकास की दर :

- (1) गर्भधारण के समय निर्धारित हो जाती है और पर्यावरण इसमें ज्यादा भूमिका नहीं निभाता है।
- (2) आनुवंशिकता और पर्यावरण की अंतःक्रिया के माध्यम से गतिशील तरीके से उभरती है।
- (3) को विकासात्मक प्रतिमान को परखकर सटीक भविष्यवाणी की जा सकती है।
- (4) की भविष्यवाणी बिल्कुल नहीं की जा सकती क्योंकि यह यादृच्छिक तरीके से होता है।

[Question ID = 2][Question Description = S17_CDP_Q002]

1. 1 [Option ID = 5]
2. 2 [Option ID = 6]
3. 3 [Option ID = 7]
4. 4 [Option ID = 8]

3) In middle school, the role of family as a agency for socialization of children :

- (1) becomes redundant.
- (2) decreases as compared to the early childhood years.
- (3) increases as compared to the early childhood years.
- (4) remains as important as than in early childhood years.

माध्यमिक स्कूल में, बच्चों के सामाजीकरण में परिवार की भूमिका :

- (1) अनावश्यक हो जाती है।
- (2) आरंभिक बचपन की तुलना में कम हो जाती है।
- (3) आरंभिक बचपन की तुलना में बढ़ जाती है।
- (4) आरंभिक बचपन के जितनी ही रहती है।

[Question ID = 3][Question Description = S17_CDP_Q003]

1. 1 [Option ID = 9]
2. 2 [Option ID = 10]
3. 3 [Option ID = 11]
4. 4 [Option ID = 12]

4)

Assertion (A) : A major criticism of Jean Piaget's theory is the consideration that children are active beings.

Reason (R) : Children learn through passive reception of information.

Choose the correct option.

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A)
- (2) Both (A) and (R) are true but (R) is not the correct explanation of (A)
- (3) (A) is true but (R) is false
- (4) Both (A) and (R) are false

कथन (A) : जीन पियाजे के सिद्धांत की एक प्रमुख आलोचना उनके द्वारा दिया गया विचार है कि बच्चे सक्रिय प्राणी हैं।

तर्क (R) : बच्चे सूचना को निष्क्रिय रूप से ग्रहण करके सीखते हैं।

सही विकल्प चुनें।

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R) सही व्याख्या करता है (A) की।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं लेकिन (R) सही व्याख्या नहीं है (A) की।
- (3) (A) सही है लेकिन (R) गलत है।
- (4) (A) और (R) दोनों गलत हैं।

[Question ID = 4][Question Description = S17_CDP_Q004]

1. 1 [Option ID = 13]
2. 2 [Option ID = 14]
3. 3 [Option ID = 15]
4. 4 [Option ID = 16]

5)

According to Piaget which of these factors plays an important role in cognitive development ?

- (1) Activity
- (2) Conditioning
- (3) Language
- (4) Reinforcement

पियाजे के अनुसार इनमें से कौन सा कारक संज्ञानात्मक विकास में महत्वपूर्ण भूमिका निभाता है?

- (1) गतिविधि
- (2) अनुकूलन
- (3) भाषा
- (4) पुनर्बलन

[Question ID = 5][Question Description = S17_CDP_Q005]

1. 1 [Option ID = 17]
2. 2 [Option ID = 18]
3. 3 [Option ID = 19]
4. 4 [Option ID = 20]

6) Which of the following is a correctly matched pair ?

- (1) Sensorimotor period-Application of logic to concrete problems
- (2) Pre-operational stage-Reversibility and decentration
- (3) Concrete operational stage-Object permanence and animistic thinking
- (4) Formal operational stage-Abstract thinking

निम्न में से कौन से युग्म का मिलान सही है?

- (1) संवेदी चालक अवस्था-मूर्त समस्याओं पर तर्क
- (2) पूर्व संक्रियात्मक अवस्था-प्रतिवर्ती सोच तथा विकेंद्रीकरण
- (3) मूर्त संक्रियात्मक अवस्था-वस्तु स्थायित्व तथा जीववादी सोच
- (4) औपचारिक संक्रियात्मक अवस्था-अमूर्त सोच

[Question ID = 6][Question Description = S17_CDP_Q006]

- 1. 1 [Option ID = 21]
- 2. 2 [Option ID = 22]
- 3. 3 [Option ID = 23]
- 4. 4 [Option ID = 24]

7)

A child reasons that if the laws are not meeting the needs of the people they can be changed through mutual agreement and democratic procedures. Which stage of Kohlberg's moral development does this child come under ?

- (1) Post-conventional Morality
- (2) Pre-conventional Morality
- (3) Heteronomous Morality
- (4) Autonomous Morality

एक बच्चा तर्क देता है कि यदि कानून लोगों की जरूरतों को पूरा नहीं कर रहे हैं तो उन्हें आपसी सहमति और लोकतांत्रिक प्रक्रियाओं के माध्यम से बदला जा सकता है। यह बच्चा कोलबर्ग के नैतिक विकास की कौनसी अवस्था में आता है?

- (1) उत्तर-पारंपरिक नैतिकता
- (2) पूर्व-पारंपरिक नैतिकता
- (3) विषम नैतिकता
- (4) स्वायत्त नैतिकता

[Question ID = 7][Question Description = S17_CDP_Q007]

- 1. 1 [Option ID = 25]
- 2. 2 [Option ID = 26]
- 3. 3 [Option ID = 27]
- 4. 4 [Option ID = 28]

8)

In Lev Vygotsky's theory the teachers should _____ to enable the child to learn meaningfully.

- (1) provide scaffolding
- (2) ensure conditioning
- (3) offer rewards
- (4) give punishment

लेव व्यागोत्सगी के अनुसार अर्थपूर्ण सीखने के लिए शिक्षकों को बच्चों -

- (1) को पाड़ प्रदान करना चाहिए।
- (2) का अनुकूलन सुनिश्चित करना चाहिए।
- (3) को ईनाम देने चाहिए।
- (4) को सज़ा देनी चाहिए।

[Question ID = 8][Question Description = S17_CDP_Q008]

1. 1 [Option ID = 29]
2. 2 [Option ID = 30]
3. 3 [Option ID = 31]
4. 4 [Option ID = 32]

9) A key characteristic feature of the progressive classroom is that :

- (1) The learner passively receives the knowledge
- (2) The learner construct knowledge actively
- (3) The learner grasp knowledge through rote memory
- (4) The learner learn mainly through imitation

प्रगतिशील कक्षा की विशेषता है, कि :

- (1) शिक्षार्थी निष्क्रिय रूप से ज्ञान प्राप्त करता है।
- (2) शिक्षार्थी ज्ञान का निर्माण करता है।
- (3) शिक्षार्थी रटकर स्मृति के माध्यम से ज्ञान को ग्रहण करता है।
- (4) शिक्षार्थी अधिकतर अनुकरण करके सीखता है।

[Question ID = 9][Question Description = S17_CDP_Q009]

1. 1 [Option ID = 33]
2. 2 [Option ID = 34]
3. 3 [Option ID = 35]
4. 4 [Option ID = 36]

10)

Assertion (A) : Teachers should use standardized IQ tests to measure children's intelligence.

Reason (R) : Standardized IQ tests can predict intelligence accurately.

Choose the correct option.

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A).
- (2) Both (A) and (R) are true but (R) is not the correct explanation of (A).
- (3) (A) is true but (R) is false.
- (4) Both (A) and (R) are false.

कथन (A) : शिक्षकों को बच्चों की बुद्धिलब्धि (IQ) मापने के लिए बुद्धिलब्धि की मानकीकृत परिक्षाओं का इस्तेमाल करना चाहिए।

तर्क (R) : बुद्धिलब्धि को मापने वाली मानकीकृत परिक्षाएँ बुद्धि की सटीकता से भविष्यवाणी कर सकती हैं।
सही विकल्प चुनें।

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R) सही व्याख्या करता है (A) की।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं लेकिन (R) सही व्याख्या नहीं है (A) की।
- (3) (A) सही हैं लेकिन (R) गलत है।
- (4) (A) और (R) दोनों गलत हैं।

[Question ID = 10][Question Description = S17_CDP_Q010]

1. 1 [Option ID = 37]
2. 2 [Option ID = 38]
3. 3 [Option ID = 39]
4. 4 [Option ID = 40]

11)

Individuals having high _____ have sensitivity to rhythm, pitch, meter, tone melody.

- (1) Musical intelligence
- (2) Bodily-kinaesthetic intelligence
- (3) Interpersonal intelligence
- (4) Linguistic intelligence

जिन व्यक्तियों में लय, ताल, स्वर, माधुर्य के प्रति संवेदनशीलता होती है उनमें कौनसी बुद्धि अधिक मात्रा में होती है?

- (1) संगीतमय बुद्धि
- (2) शारीरिक-गति संवेदनात्मक बुद्धि
- (3) अंतर्व्यक्तिक बुद्धि
- (4) भाषाई बुद्धि

[Question ID = 11][Question Description = S17_CDP_Q011]

1. 1 [Option ID = 41]
2. 2 [Option ID = 42]
3. 3 [Option ID = 43]
4. 4 [Option ID = 44]

12) In socio-constructivist perspective language :

- (1) facilitates learning by provisioning for social interaction.
- (2) is a barrier in learning process by interrupting thinking.
- (3) is insignificant in the learning process.
- (4) hinders the processes of learning.

सामाजिक-रचनात्मक परिप्रेक्ष्य के अनुसार, भाषा :

- (1) सामाजिक पारस्परिक क्रियाओं के मौके प्रदान करके अधिगम को सुसाध्य बनाती है।
- (2) चिंतन पर रोक लगाकर अधिगम प्रक्रिया में एक बाधक बनती है।
- (3) अधिगम की प्रक्रिया में निरर्थक है।
- (4) अधिगम की प्रक्रियाओं का अवरोध करती है।

[Question ID = 12][Question Description = S17_CDP_Q012]

1. 1 [Option ID = 45]
2. 2 [Option ID = 46]
3. 3 [Option ID = 47]
4. 4 [Option ID = 48]

13)

The culture of a society is highly influential in development of gender roles since :

- (1) Gender is a biological construct.
- (2) Gender is a social construct.
- (3) Gender is genetically determined.
- (4) Gender is neither biological nor social.

समाज की संस्कृति पुरुषों और महिलाओं की भूमिका निर्धारित करती है। इसका मतलब :

- (1) जेंडर एक जैविक संरचना है।
- (2) जेंडर एक सामाजिक रचना है।
- (3) जेंडर आनुवंशिक कारकों से तय होता है।
- (4) जेंडर न तो जैविक है और न ही सामाजिक।

[Question ID = 13][Question Description = S17_CDP_Q013]

1. 1 [Option ID = 49]
2. 2 [Option ID = 50]
3. 3 [Option ID = 51]
4. 4 [Option ID = 52]

14) Assessment :

- (1) Should generate tension and stress to ensure learning.
- (2) Should help to improve the process of teaching-learning.
- (3) Is a good strategy to label and categorize children.
- (4) Should actively promote competitive spirit among children.

आकलन :

- (1) सीखने को सुनिश्चित करने के लिए तनाव और तनाव उत्पन्न करने के लिए करना चाहिए।
- (2) से सीखने-सिखाने की प्रक्रिया को बेहतर बनाने में मदद मिलनी चाहिए।
- (3) बच्चों के नामीकरण और उन्हें वर्गीकृत करने के लिए एक अच्छी रणनीति है।
- (4) को बच्चों में प्रतिस्पर्धा की भावना को सक्रिय रूप से बढ़ावा देना चाहिए।

[Question ID = 14][Question Description = S17_CDP_Q014]

1. 1 [Option ID = 53]
2. 2 [Option ID = 54]
3. 3 [Option ID = 55]
4. 4 [Option ID = 56]

15) In order to ensure continuous and comprehensive evaluation teachers should :

- (1) Use summative assessment.
- (2) Use formative assessment.
- (3) Focus on scholastic aspects only.
- (4) Focus on use of paper-pencil objective type testing only.

सतत और व्यापक मूल्यांकन सुनिश्चित करने के लिए शिक्षकों को चाहिए कि वे :

- (1) योगात्मक मूल्यांकन का प्रयोग करें।
- (2) रचनात्मक मूल्यांकन का प्रयोग करें।
- (3) केवल शैक्षिक पहलुओं पर ध्यान दें।
- (4) केवल पेपर-पेंसिल वस्तुनिष्ठ प्रकार के परीक्षण के उपयोग पर ध्यान दें।

[Question ID = 15][Question Description = S17_CDP_Q015]

1. 1 [Option ID = 57]
2. 2 [Option ID = 58]
3. 3 [Option ID = 59]
4. 4 [Option ID = 60]

16)

Which of the following statements about inclusion is NOT Correct ?

- (1) It regards inclusion and exclusion as connected processes.
- (2) Inclusion is focussed on adapting the curriculum for a specific group of students who are disabled.
- (3) Inclusion benefits all students.
- (4) Inclusion is a process in which a school attempts to respond to all students as individuals.

समावेशन के बारे में कौन सा कथन सही नहीं है?

- (1) यह समावेशन व अपवर्जन को परस्पर जुड़ी प्रक्रियाओं के रूप में देखता है।
- (2) समावेशन केवल एक खास वर्ग के व्यक्ति जो दिव्यांग हैं उनकी जरूरतों के अनुरूप पाठ्यचर्या के अनुकूलन पर केन्द्रित है।
- (3) समावेशन से सभी विद्यार्थियों को लाभ मिलता है।
- (4) इस प्रक्रिया में स्कूल सभी विद्यार्थियों को विशिष्ट व्यक्तिगत रूप में देखते हैं।

[Question ID = 16][Question Description = S17_CDP_Q016]

1. 1 [Option ID = 61]
2. 2 [Option ID = 62]
3. 3 [Option ID = 63]
4. 4 [Option ID = 64]

17)

Assertion (A) : In a classroom of diverse learners, teachers should give reasonable autonomy and flexibility in curriculum and assessment strategies.

Reason (R) : Children learn better when they take ownership and their learning needs are accommodated.

Choose the correct option.

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A).
- (2) Both (A) and (R) are true but (R) is not the correct explanation of (A).
- (3) (A) is true but (R) is false.
- (4) Both (A) and (R) are false.

कथन (A) : विविध विद्यार्थियों की कक्षा में शिक्षकों को यथोचित स्वायत्तता देनी चाहिए और पाठ्यचर्या और आकलन प्रणाली को लचीला बनाना चाहिए।

तर्क (R) : बच्चे बेहतर सीखते हैं जब वह प्रभुत्व लेते हैं और उनके सीखने की जरूरतों का समायोजन होता है।

सही विकल्प चुनें।

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R) सही व्याख्या करता है (A) की।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं लेकिन (R) सही व्याख्या नहीं है (A) की।
- (3) (A) सही हैं लेकिन (R) गलत है।
- (4) (A) और (R) दोनों गलत हैं।

[Question ID = 17][Question Description = S17_CDP_Q017]

1. 1 [Option ID = 65]
2. 2 [Option ID = 66]
3. 3 [Option ID = 67]
4. 4 [Option ID = 68]

18) Which of the following is an example of assistive technology to aid mobility ?

- (1) Walking stick
- (2) Braille system
- (3) Hearing aids
- (4) Magnifying glass

कौन सा उदाहरण सहायकी तकनीकी का इस्तेमाल करते हुए विद्यार्थियों को गतिशीलता में मदद करेगा ?

- (1) छड़ी
- (2) ब्रेल प्रणाली
- (3) श्रवण में मदद करने का उपकरण
- (4) आवर्धक लेंस

[Question ID = 18][Question Description = S17_CDP_Q018]

- 1. 1 [Option ID = 69]
- 2. 2 [Option ID = 70]
- 3. 3 [Option ID = 71]
- 4. 4 [Option ID = 72]

19)

Which of the following is NOT an effective strategy to engage students with visual challenges ?

- (1) Provide least restrictive environment in the classroom.
- (2) Eliminate unnecessary obstacles from classroom.
- (3) Present the concepts in multiple ways.
- (4) Focus on segregation of the students and always make them sit separately.

निम्न में से कौन सी प्रणाली विद्यार्थियों जिन्हें दृष्टिबाधिता है के लिए प्रभावी नहीं है ?

- (1) कक्षा में कम प्रतिबंधात्मक वातावरण सुनिश्चित करना।
- (2) कक्षा में गैर जरूरी बाधाओं को हटाना।
- (3) संरचनाओं को विविध तरीकों से प्रस्तुत करना।
- (4) विद्यार्थियों के पृथक्कीकरण को ध्यान में रखकर उन्हें हरदम अलग बिठाना।

[Question ID = 19][Question Description = S17_CDP_Q019]

- 1. 1 [Option ID = 73]
- 2. 2 [Option ID = 74]
- 3. 3 [Option ID = 75]
- 4. 4 [Option ID = 76]

20) What is creativity ?

- (1) Ability to create or discover something that is novel
- (2) Ability to repetitively perform an action without being bored
- (3) Ability to rote memorize sequences of numbers
- (4) Ability to do convergent thinking

रचनात्मकता क्या है ?

- (1) कुछ ऐसा बनाने या खोजने की क्षमता जो मौलिक हो
- (2) बिना बोर हुए किसी कार्य को बार-बार करने की क्षमता
- (3) अंकों के अनुक्रमों को याद रखने की क्षमता
- (4) अभिसारी सोच करने की क्षमता

[Question ID = 20][Question Description = S17_CDP_Q020]

1. 1 [Option ID = 77]
2. 2 [Option ID = 78]
3. 3 [Option ID = 79]
4. 4 [Option ID = 80]

21)

Assertion (A) : Teachers should provide lot of opportunities to the children for discussion and dialogue.

Reason (R) : Meaningful learning involves the processes of interaction with others. Choose the correct option.

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A).
- (2) Both (A) and (R) are true but (R) is not the correct explanation of (A).
- (3) (A) is true but (R) is false.
- (4) Both (A) and (R) are false.

कथन (A) : शिक्षकों को बच्चों को चर्चा व संवाद करने के बहुत से मौके देने चाहिए।

तर्क (R) : अर्थपूर्ण अधिगम की प्रक्रिया में दूसरों से अंतःक्रिया करना शामिल है।

सही विकल्प चुनें।

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R) सही व्याख्या करता है (A) की।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं लेकिन (R) सही व्याख्या नहीं है (A) की।
- (3) (A) सही हैं लेकिन (R) गलत है।
- (4) (A) और (R) दोनों गलत हैं।

[Question ID = 21][Question Description = S17_CDP_Q021]

1. 1 [Option ID = 81]
2. 2 [Option ID = 82]
3. 3 [Option ID = 83]
4. 4 [Option ID = 84]

22)

Learner-centred approach involves :

- (1) Methods where learners' own initiative and efforts are involved in learning
- (2) Teacher drawing conclusions for the learners
- (3) Traditional instructional methods
- (4) Methods in which textbook is the centre of learning

शिक्षार्थी-केंद्रित दृष्टिकोण में क्या शामिल है ?

- (1) वे विधियाँ जहाँ सीखने में शिक्षार्थियों की स्वयं की पहल और प्रयास शामिल होते हैं।
- (2) शिक्षार्थियों के लिए शिक्षकों द्वारा निष्कर्ष निकालना
- (3) पारंपरिक व्याख्याएँ विधियाँ
- (4) वे तरीके जिनमें पाठ्यपुस्तक सीखने का केंद्र होती है।

[Question ID = 22][Question Description = S17_CDP_Q022]

1. 1 [Option ID = 85]
2. 2 [Option ID = 86]
3. 3 [Option ID = 87]
4. 4 [Option ID = 88]

23) Teachers should promote the beliefs that learning is :

- (1) An active process which has a social context.
- (2) An active process but does not have a social context.
- (3) A passive process which has a social context.
- (4) A passive process which does not have a social context.

शिक्षकों को इस विश्वास को बढ़ावा देना चाहिए कि अधिगम -

- (1) एक सक्रिय प्रक्रिया है जिसका एक सामाजिक संदर्भ होता है।
- (2) एक सक्रिय प्रक्रिया है परन्तु उसका सामाजिक संदर्भ नहीं होता।
- (3) एक निष्क्रिय प्रक्रिया है जिसका एक सामाजिक संदर्भ होता है।
- (4) एक निष्क्रिय प्रक्रिया है परन्तु उसका सामाजिक संदर्भ नहीं होता।

[Question ID = 23][Question Description = S17_CDP_Q023]

1. 1 [Option ID = 89]
2. 2 [Option ID = 90]
3. 3 [Option ID = 91]
4. 4 [Option ID = 92]

24) What should be the sequence of introduction of new concepts to children ?

- (1) Unknown to known
- (2) Higher order to lower order
- (3) Abstract to concrete
- (4) Simple to complex

बच्चों को नई अवधारणाओं से परिचित करवाने का क्या क्रम होना चाहिए ?

- (1) अज्ञात से ज्ञात
- (2) उच्च क्रम से निम्न क्रम
- (3) अमूर्त से मूर्त
- (4) सरल से जटिल

[Question ID = 24][Question Description = S17_CDP_Q024]

- 1. 1 [Option ID = 93]
- 2. 2 [Option ID = 94]
- 3. 3 [Option ID = 95]
- 4. 4 [Option ID = 96]

25)

Contemporary policies of education such as New Education Policy 2020 propose that learning should be :

- (1) Recall based
- (2) Textbook centric
- (3) Experiential
- (4) Exam oriented

समकालीन शिक्षा की नीतियां जैसे नई शिक्षा नीति 2020 का प्रस्ताव है कि सीखना _____ होना चाहिए।

- (1) स्मरण आधारित
- (2) पाठ्यपुस्तक केंद्रित
- (3) अनुभवात्मक
- (4) परीक्षा उन्मुख

[Question ID = 25][Question Description = S17_CDP_Q025]

- 1. 1 [Option ID = 97]
- 2. 2 [Option ID = 98]
- 3. 3 [Option ID = 99]
- 4. 4 [Option ID = 100]

26) Which of the following are effective problem-solving strategies ?

- (i) Analogical thinking
- (ii) Functional fixedness
- (iii) Convergent thinking
- (iv) Algorithms
- (1) (i), (iii)
- (2) (i), (iv)
- (3) (i), (ii), (iv)
- (4) (i), (ii), (iii), (iv)

निम्नलिखित में से कौन-सी एक प्रभावी समस्या-समाधान रणनीति है?

- (i) अनुरूपी सोच
- (ii) प्रकार्यात्मक स्थिरता
- (iii) अभिसारी सोच
- (iv) कलन विधि
- (1) (i), (iii)
- (2) (i), (iv)
- (3) (i), (ii), (iv)
- (4) (i), (ii), (iii), (iv)

[Question ID = 26][Question Description = S17_CDP_Q026]

- 1. 1 [Option ID = 101]
- 2. 2 [Option ID = 102]
- 3. 3 [Option ID = 103]
- 4. 4 [Option ID = 104]

27) Encouraging original discovery and thinking in the classroom :

- (1) encourages children to become effective problem solvers.
- (2) is a hindrance to creating socio-constructivist classrooms.
- (3) has a negative impact on meaningful learning.
- (4) takes away the focus from encouraging critical thinking.

कक्षा में मौलिक रूप से खोज एवं चिंतन को बढ़ावा देना :

- (1) बच्चों को प्रभावी समस्या-समाधान कर्ताओं बनने के लिए प्रेरित करता है।
- (2) सामाजिक-रचनात्मक कक्षाओं के निर्माण में अवरोध पैदा करता है।
- (3) अर्थपूर्ण अधिगम पर नकारात्मक प्रभाव डालता है।
- (4) समालोचनात्मक चिंतन को बढ़ावा देने से ध्यान हटाता है।

[Question ID = 27][Question Description = S17_CDP_Q027]

- 1. 1 [Option ID = 105]

2. 2 [Option ID = 106]
3. 3 [Option ID = 107]
4. 4 [Option ID = 108]

28) What characterises mastery-oriented learners ?

- (1) Low fear of failure and incremental view of ability
- (2) Low fear of failure and entity view of ability
- (3) High fear of failure and incremental view of ability
- (4) High fear of failure and entity view of ability

महारत-उन्मुख शिक्षार्थियों की क्या विशेषता है ?

- (1) विफलता का कम डर और क्षमता का वार्धिक दृष्टिकोण
- (2) विफलता का कम डर और क्षमता का स्थिर दृष्टिकोण
- (3) विफलता का उच्च भय और क्षमता का वार्धिक दृष्टिकोण
- (4) विफलता का उच्च भय और क्षमता का स्थिर दृष्टिकोण

[Question ID = 28][Question Description = S17_CDP_Q028]

1. 1 [Option ID = 109]
2. 2 [Option ID = 110]
3. 3 [Option ID = 111]
4. 4 [Option ID = 112]

29) How can teachers encourage children to become intrinsically motivated learners ?

- (1) By offering rewards
- (2) By giving punishment
- (3) By encouraging passive imitation
- (4) By creating joy of learning

शिक्षक बच्चों को आंतरिक रूप से अभिप्रेरित शिक्षार्थी बनने के लिए कैसे प्रोत्साहित कर सकते हैं ?

- (1) पुरस्कार देकर
- (2) सजा देकर
- (3) निष्क्रिय अनुकरण को प्रोत्साहित करके
- (4) सीखने की खुशी पैदा करके

[Question ID = 29][Question Description = S17_CDP_Q029]

1. 1 [Option ID = 113]
2. 2 [Option ID = 114]
3. 3 [Option ID = 115]
4. 4 [Option ID = 116]

- 30) Teachers should convey their beliefs to the students that ability is :
- (1) Uncontrollable
 - (2) Fixed
 - (3) Incremental
 - (4) Entirely dependent on external factors

शिक्षकों को छात्रों को अपने विश्वास से अवगत कराना चाहिए कि क्षमता :

- (1) अनियंत्रित है।
- (2) निश्चित है।
- (3) वृद्धिशील है।
- (4) पूरी तरह से बाहरी कारकों पर निर्भर है।

[Question ID = 30][Question Description = S17_CDP_Q030]

1. 1 [Option ID = 117]
2. 2 [Option ID = 118]
3. 3 [Option ID = 119]
4. 4 [Option ID = 120]

Topic:- SS_P2_CTET

- 1)
At which of the following sites, the evidence of earliest villages have been formed ?

- (1) Hallur
- (2) Chiraud
- (3) Mehrgarh
- (4) Burzahom

निम्नलिखित में से किस स्थल पर प्राचीनतम गाँवों के प्रमाण मिले हैं?

- (1) हल्लूर
- (2) चिराँद
- (3) मेहरगढ़
- (4) बुर्जहोम

[Question ID = 91][Question Description = S17_Social Science_Q031]

1. 1 [Option ID = 361]
2. 2 [Option ID = 362]
3. 3 [Option ID = 363]
4. 4 [Option ID = 364]

2)

Match the following columns and choose the appropriate option.

Column-A

- (a) Nigel Wordon
- (b) K. S. Singh
- (c) Cohn, Clarke and Haswell
- (d) Verrier Elwin and Shamrao Hivale

Column-B

- (i) The economy of subsistence agriculture
- (ii) Songs of the Maikal
- (iii) The chains that bind us: A History of Slavery at the Cape.
- (iv) Birsa Munda and His Movement

Options :

- (1) (a)-(i), (b)-(ii), (c)-(iv), (d)-(iii)
- (2) (a)-(ii), (b)-(i), (c)-(iii), (d)-(iv)
- (3) (a)-(iv), (b)-(i), (c)-(ii), (d)-(iii)
- (4) (a)-(iii), (b)-(iv), (c)-(i), (d)-(ii)

निम्नलिखित कॉलमों का मिलान कीजिए और उपयुक्त विकल्प का चुनाव कीजिए :

कॉलम - A

- (a) नाईजल वॉर्डन
- (b) के.एस. सिंह
- (c) कोहेन, क्लार्क एवं हासवेल
- (d) वेरियर ऐल्विन एवं शामराव हिवाले

कॉलम - B

- (i) दि इकॉनॉमी ऑफ सब्सिस्टेंस एग्रीकल्चर
- (ii) साँग्स ऑफ दि मैकल
- (iii) दे चेनस देट बाइंड असःए हिस्ट्री ऑफ सलेवरी एट द केप
- (iv) बिरसा मुंडा एंड हिज मूवमेंट

विकल्प :

- (1) (a)-(i), (b)-(ii), (c)-(iv), (d)-(iii)
- (2) (a)-(ii), (b)-(i), (c)-(iii), (d)-(iv)
- (3) (a)-(iv), (b)-(i), (c)-(ii), (d)-(iii)
- (4) (a)-(iii), (b)-(iv), (c)-(i), (d)-(ii)

[Question ID = 92][Question Description = S17_Social Science_Q032]

- 1. 1 [Option ID = 365]
- 2. 2 [Option ID = 366]
- 3. 3 [Option ID = 367]
- 4. 4 [Option ID = 368]

3)

Who among the following American Geologists travelled to Chhattisgarh in search of iron ore deposits ?

- (1) Michael Faraday
- (2) Charles Weld
- (3) Nathaniel Halhed
- (4) Richard Westmacott

निम्नलिखित में से किस अमरीकी भूवैज्ञानिक ने लौह अयस्क भंडारों की खोजबीन में छत्तीसगढ़ की यात्रा की?

- (1) माइकल फैराडे
- (2) चार्ल्स वेल्ड
- (3) नैथेनियल हॉलहेड
- (4) रिचर्ड वेस्टमाकोट

[Question ID = 93][Question Description = S17_Social Science_Q033]

- 1. 1 [Option ID = 369]
- 2. 2 [Option ID = 370]
- 3. 3 [Option ID = 371]
- 4. 4 [Option ID = 372]

4) Which one of the following is the correct explanation of 'hasht-bihisht' ?

- (1) A central hall surrounded by seven rooms.
- (2) A central hall surrounded by six rooms.
- (3) A central hall surrounded by ten rooms.
- (4) A central hall surrounded by eight rooms.

निम्नलिखित में से कौन 'हश्त-बिहिश्त' की सही व्याख्या है?

- (1) एक केंद्रीय कक्ष, सात कमरों से घिरा हुआ
- (2) एक केंद्रीय कक्ष, छः कमरों से घिरा हुआ
- (3) एक केंद्रीय कक्ष, दस कमरों से घिरा हुआ
- (4) एक केंद्रीय कक्ष, आठ कमरों से घिरा हुआ

[Question ID = 94][Question Description = S17_Social Science_Q034]

- 1. 1 [Option ID = 373]
- 2. 2 [Option ID = 374]
- 3. 3 [Option ID = 375]
- 4. 4 [Option ID = 376]

5)

Which of the following correctly lists the countries to which Buddhism spread from India, in chronological order from earliest to latest ?

- (1) Korea, Japan, Cambodia
- (2) Vietnam, China, Japan
- (3) China, Korea, Japan
- (4) China, Japan, Korea

निम्नलिखित में से कौन कालाक्रमानुसार व्यवस्थित देशों की सही सूची है जहाँ भारत से बौद्ध धर्म का प्रसार हुआ था ?

- (1) कोरिया, जापान, कंबोडिया
- (2) वियतनाम, चीन, जापान
- (3) चीन, कोरिया, जापान
- (4) चीन, जापान, कोरिया

[Question ID = 95][Question Description = S17_Social Science_Q035]

- 1. 1 [Option ID = 377]
- 2. 2 [Option ID = 378]
- 3. 3 [Option ID = 379]
- 4. 4 [Option ID = 380]

6)

Consider the following statements (A) and (R) and choose the correct option.

Assertion (A) : Henry Thomas Colebrook and Nathaniel Halhed were busy in discovering ancient Indian texts.

Reason (R) : They were Orientalists.

Options :

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A).
- (2) Both (A) and (R) are true and (R) is not the correct explanation of (A).
- (3) (A) is true but (R) is false.
- (4) (A) is false but (R) is true.

निम्नलिखित कथनों (A) तथा (R) पर विचार करें और सही विकल्प चुनें।

कथन (A) : हेनरी थॉमस कोलब्रुक और नथानिएल हालहेड प्राचीन भारतीय ग्रंथों की खोज में व्यस्त थे।

कारण (R) : वे प्राच्यवादी थे।

विकल्प :

- (1) दोनों (A) तथा (R) सत्य हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।
- (2) दोनों (A) तथा (R) सत्य हैं और (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।
- (3) (A) सत्य है लेकिन (R) गलत है।
- (4) (A) गलत है लेकिन (R) सत्य है।

[Question ID = 96][Question Description = S17_Social Science_Q036]

- 1. 1 [Option ID = 381]
- 2. 2 [Option ID = 382]
- 3. 3 [Option ID = 383]
- 4. 4 [Option ID = 384]

7)

Match the following in the context of Chola empire lands and choose the appropriate option.

A

- (a) Pallichchhandam
- (b) Shalabhoga
- (c) Devadana
- (d) Vellanvagai

B

- (i) Land donated to Jaina Institutions
- (ii) Land of Non-Brahmana peasant proprietors
- (iii) Land for the maintenance of a school
- (iv) Land gifted to temples

Options :

- (1) (a)-(iii), (b)-(iv), (c)-(i), (d)-(ii)
- (2) (a)-(i), (b)-(iii), (c)-(iv), (d)-(ii)
- (3) (a)-(iv), (b)-(iii), (c)-(i), (d)-(ii)
- (4) (a)-(i), (b)-(ii), (c)-(iv), (d)-(iii)

चोल साम्राज्य की भूमियों के संदर्भ में निम्नलिखित का मिलान कीजिए और उपयुक्त विकल्प का चुनाव कीजिए।

A

- (a) पल्लिच्चंदम
- (b) शालाभोग
- (c) देवदान
- (d) वेल्लनवगाई

B

- (i) जैन संस्थानों को दान दी गई भूमि
- (ii) गैर-ब्राह्मण किसान स्वामी की भूमि
- (iii) किसी विद्यालय के रखरखाव के लिए भूमि
- (iv) मंदिर को उपहार में दी गई भूमि

विकल्प :

- (1) (a)-(iii), (b)-(iv), (c)-(i), (d)-(ii)
- (2) (a)-(i), (b)-(iii), (c)-(iv), (d)-(ii)
- (3) (a)-(iv), (b)-(iii), (c)-(i), (d)-(ii)
- (4) (a)-(i), (b)-(ii), (c)-(iv), (d)-(iii)

[Question ID = 97][Question Description = S17_Social Science_Q037]

- 1. 1 [Option ID = 385]
- 2. 2 [Option ID = 386]
- 3. 3 [Option ID = 387]
- 4. 4 [Option ID = 388]

8) What does 'Bewar' refers to in the central India ?

- (1) A field uncultivated for a while.
- (2) A term used for shifting cultivation.
- (3) A unit of measurement of land.
- (4) The waste left when a metal is smelted.

मध्य भारत में, 'बेवर' से क्या तात्पर्य है?

- (1) एक खेत जिसे कुछ समय के लिए बिना खेती के छोड़ दिया जाता था।
- (2) झूम खेती के लिए प्रयुक्त होने वाला शब्द।
- (3) भूमि की माप की एक इकाई।
- (4) धातु को गलाने के दौरान बचा हुआ कचरा।

[Question ID = 98][Question Description = S17_Social Science_Q038]

1. 1 [Option ID = 389]
2. 2 [Option ID = 390]
3. 3 [Option ID = 391]
4. 4 [Option ID = 392]

9)

In Madras Presidency, which of the following reformers formed an association for widow remarriage ?

- (1) Ishwarchand Vidyasagar
- (2) Swami Dayanand Saraswati
- (3) Veera Salingam Pantulu
- (4) Ram Mohan Roy

निम्नलिखित में से किस सुधारक ने मद्रास प्रेजीडेंसी में विधवा विवाह के समर्थन में एक संगठन बनाया था ?

- (1) ईश्वरचंद्र विद्यासागर
- (2) स्वामी दयानंद सरस्वती
- (3) वीरेशलिंगम पंतुलु
- (4) राममोहन रॉय

[Question ID = 99][Question Description = S17_Social Science_Q039]

1. 1 [Option ID = 393]
2. 2 [Option ID = 394]
3. 3 [Option ID = 395]
4. 4 [Option ID = 396]

10)

The statement, "oru jatti, oru matam, oru daivam manushyanu" (one caste, one religion, one God for human kind), was given by :

- (1) Sri Aurobindo
- (2) Shri Narayana Guru
- (3) Swami Dayanand Saraswati
- (4) Ishwarchandra Vidyasagar

यह कथन “ ओरु जाति, ओरु मातम, ओरु देवम्, मनुष्यानु (एक जाति, एक धर्म, मानव जाति के लिए एक ईश्वर) ” किसके द्वारा दिया गया ?

- (1) श्री अरविंदो
- (2) श्री नारायण गुरु
- (3) स्वामी दयानंद सरस्वती
- (4) ईश्वर चन्द्र विद्यासागर

[Question ID = 100][Question Description = S17_Social Science_Q040]

- 1. 1 [Option ID = 397]
- 2. 2 [Option ID = 398]
- 3. 3 [Option ID = 399]
- 4. 4 [Option ID = 400]

11)

Read the Statements (A) and (R). Choose the appropriate option.

Assertion (A) : The works of the Bhakti saints became immensely popular.

Reason (R) : Most of their works were composed in regional languages and could be sung.

Choose the correct option.

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A).
- (2) Both (A) and (R) are true but (R) is not the correct explanation of (A).
- (3) (A) is true but (R) is false.
- (4) Both (A) and (R) are false.

निम्नलिखित कथनों (A) और (R) को पढ़ें तथा सही विकल्प चुने :

कथन (A) : भक्ति संतों की रचनाएँ अत्यधिक लोकप्रिय हुई।

कारण (R) : इन संतों की अधिकांश रचनाएँ क्षेत्रीय भाषाओं में रची गई थी और उन्हें आसानी से गाया जा सकता था।

विकल्प :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R) सही व्याख्या करता है (A) की।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं लेकिन (R) सही व्याख्या नहीं है (A) की।
- (3) (A) सही है, लेकिन (R) गलत है।
- (4) (A) और (R) दोनों गलत हैं।

[Question ID = 101][Question Description = S17_Social Science_Q041]

- 1. 1 [Option ID = 401]
- 2. 2 [Option ID = 402]
- 3. 3 [Option ID = 403]
- 4. 4 [Option ID = 404]

12)

Who among the following was one of the first painters to create a style that was both modern and national ?

- (1) Abanindranath Tagore
- (2) Raja Ravi Varma
- (3) Nandlal Bose
- (4) Mohan Das

निम्नलिखित में से कौन उन पहले चित्रकारों में से एक थे जिन्होंने आधुनिक और राष्ट्रीय कला शैली विकसित करने में योगदान दिया ?

- (1) अबनिंद्रनाथ टैगोर
- (2) राजा रवि वर्मा
- (3) नंदलाल बोस
- (4) मोहन दास

[Question ID = 102][Question Description = S17_Social Science_Q042]

- 1. 1 [Option ID = 405]
- 2. 2 [Option ID = 406]
- 3. 3 [Option ID = 407]
- 4. 4 [Option ID = 408]

13)

Match the following columns and choose the appropriate option.

Column-A

- (a) Amrit Bazaar Patrika
- (b) The Indian Mirror
- (c) Mirat-ul Akhbar
- (d) Sudharak

Column-B

- (i) Gopal Ganesh Agarkar
- (ii) Raja Ram Mohan Roy
- (iii) Devendra Nath Tagore
- (iv) Shishir Kumar Ghosh and Motilal Ghosh

Options :

- (1) (a)-(ii), (b)-(iv), (c)-(iii), (d)-(i)
- (2) (a)-(iv), (b)-(iii), (c)-(ii), (d)-(i)
- (3) (a)-(iii), (b)-(iv), (c)-(i), (d)-(ii)
- (4) (a)-(i), (b)-(iii), (c)-(ii), (d)-(iv)

निम्नलिखित कॉलमों का मिलान करें और उपयुक्त विकल्प का चयन करें :

कॉलम - A

- (a) अमृत बाजार पत्रिका
- (b) इंडियन मिरर
- (c) मिरात उल अखबार
- (d) सुधारक

कॉलम - B

- (i) गोपाल गणेश अगर्कर
- (ii) राजा राममोहन राय
- (iii) देवेन्द्रनाथ टैगोर
- (iv) शिशिर कुमार घोष और मोतीलाल घोष

विकल्प :

- (1) (a)-(ii), (b)-(iv), (c)-(iii), (d)-(i)
- (2) (a)-(iv), (b)-(iii), (c)-(ii), (d)-(i)
- (3) (a)-(iii), (b)-(iv), (c)-(i), (d)-(ii)
- (4) (a)-(i), (b)-(iii), (c)-(ii), (d)-(iv)

[Question ID = 103][Question Description = S17_Social Science_Q043]

- 1. 1 [Option ID = 409]
- 2. 2 [Option ID = 410]
- 3. 3 [Option ID = 411]
- 4. 4 [Option ID = 412]

14)

Arrange the following events, which contributed to the nation building after India's independence, in a chronological order.

- (A) First conference of non-aligned countries at Bandung.
- (B) Formation of state of Andhra on linguistic basis.
- (C) Setting up of Planning Commission.
- (D) First General Elections.

Options :

- (1) (C), (D), (A), (B)
- (2) (C), (D), (B), (A)
- (3) (D), (C), (B), (A)
- (4) (D), (B), (C), (A)

भारत की स्वतंत्रता के बाद राष्ट्र निर्माण में योगदान देने वाली निम्नलिखित घटनाओं को कालक्रमानुसार व्यवस्थित करें।

- (A) बांडुंग में गुटनिरपेक्ष देशों का पहला सम्मेलन
- (B) भाषाई आधार पर आंध्र राज्य का गठन
- (C) योजना आयोग की स्थापना
- (D) पहला आम चुनाव

विकल्प :

- (1) (C), (D), (A), (B)
- (2) (C), (D), (B), (A)
- (3) (D), (C), (B), (A)
- (4) (D), (B), (C), (A)

[Question ID = 104][Question Description = S17_Social Science_Q044]

- 1. 1 [Option ID = 413]
- 2. 2 [Option ID = 414]
- 3. 3 [Option ID = 415]
- 4. 4 [Option ID = 416]

15)

Statements (A) and (B) are the main features of which of the following continents ?

- (A) The Continent is bound by oceans and seas on all sides.
- (B) Tropic of Cancer, The Equator and Tropic of Capricorn pass through this continent.

Options :

- (1) Asia
- (2) Australia
- (3) South America
- (4) Africa

कथन (A) और (B) निम्नलिखित में से किस महाद्वीप की विशेषताएँ हैं ?

- (A) यह महाद्वीप चारों तरफ से समुद्रों और महासागरों से घिरा है।
- (B) कर्क, विषुवत और मकर तीनों रेखाएँ जिससे होकर गुजरती हैं।

विकल्प :

- (1) एशिया
- (2) ऑस्ट्रेलिया
- (3) दक्षिण अमेरिका
- (4) अफ्रीका

[Question ID = 105][Question Description = S17_Social Science_Q045]

- 1. 1 [Option ID = 417]
- 2. 2 [Option ID = 418]

3. 3 [Option ID = 419]

4. 4 [Option ID = 420]

16)

The opening time of Central Government offices in India is 9:00 a.m. IST, what will be the local time of opening of the Central Government offices located at $77^{\circ}15'$ East Longitude near Bhopal and $88^{\circ}30'$ East Longitude near Gangtok, respectively ?

- (1) 08:36 a.m. and 09:21 a.m. respectively
- (2) 09:21 a.m. and 08:36 a.m. respectively
- (3) 08:39 a.m. and 09:24 a.m. respectively
- (4) 09:24 a.m. and 08:39 a.m. respectively

भारत में केन्द्रीय सरकार के कार्यालयों के खुलने का समय पूर्वाह्न 9:00 (भारतीय मानक समय) है। भोपाल के समीप $77^{\circ}15'$ पू. देशांतर पर और गंगटोक के समीप $88^{\circ}30'$ पू. देशांतर पर स्थित केन्द्रीय सरकार के कार्यालयों के खुलने का स्थानीय समय क्या होगा ?

- (1) 08:36 पूर्वाह्न और 09:21 पूर्वाह्न क्रमशः
- (2) 09:21 पूर्वाह्न और 08:36 पूर्वाह्न क्रमशः
- (3) 08:39 पूर्वाह्न और 09:24 पूर्वाह्न क्रमशः
- (4) 09:24 पूर्वाह्न और 08:39 पूर्वाह्न क्रमशः

[Question ID = 106][Question Description = S17_Social Science_Q046]

1. 1 [Option ID = 421]

2. 2 [Option ID = 422]

3. 3 [Option ID = 423]

4. 4 [Option ID = 424]

17)

When we travel from an Indian city to Saskatchewan ($97^{\circ}30'W$), a large city in Canada, how many hours we will gain or lose (let us ignore the time required to reach the city) ?

- (1) Gain one day - 24 hours
- (2) Gain half day - 12 hours
- (3) Lose one day - 24 hours
- (4) Lose half day - 12 hours

जब हम भारतीय शहर से कनाडा के एक बड़े शहर सस्कैचवान ($97^{\circ}30'$ पश्चिम) की यात्रा करेंगे तब हम कितने घंटे अर्जित करेंगे या गवाएँगे (यदि शहर तक पहुँचने के लिए लगने वाले आवश्यक समय को हम नजरअंदाज कर दें) ?

- (1) एक दिन अर्जित करेंगे - 24 घंटे
- (2) आधा दिन अर्जित करेंगे -12 घंटे
- (3) एक दिन गवाएँगे - 24 घंटे
- (4) आधा दिन गवाएँगे - 12 घंटे

[Question ID = 107][Question Description = S17_Social Science_Q047]

- 1. 1 [Option ID = 425]
- 2. 2 [Option ID = 426]
- 3. 3 [Option ID = 427]
- 4. 4 [Option ID = 428]

18)

Read the Statements (A) and (R). Choose the appropriate option given below.

Assertion (A) : The areas bounded by Tropic of Capricorn and the Antarctic Circle have moderate temperatures.

Reason (R) : The mid-day sun never shines overhead on any latitude beyond the Tropic of Capricorn.

Options :

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A).
- (2) Both (A) and (R) are true and (R) is not the correct explanation of (A).
- (3) (A) is true but (R) is false.
- (4) (A) is false but (R) is true.

निम्नलिखित कथनों (A) और (R) को पढ़िए तथा उपयुक्त विकल्प का चयन कीजिए।

कथन (A) : मकर रेखा और दक्षिण ध्रुव वृत्त के बीच वाले क्षेत्र का तापमान मध्यम रहता है।

कारण (R) : मकर रेखा के बाद किसी भी अक्षांश पर दोपहर का सूर्य कभी सिर के ऊपर नहीं होता है।

विकल्प :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं तथा (R), (A) की सही व्याख्या है।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं परन्तु (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।
- (3) (A) सही है परन्तु (R) गलत है।
- (4) (A) गलत है परन्तु (R) सही है।

[Question ID = 108][Question Description = S17_Social Science_Q048]

- 1. 1 [Option ID = 429]
- 2. 2 [Option ID = 430]
- 3. 3 [Option ID = 431]
- 4. 4 [Option ID = 432]

19)

Read the statements (A) and (R) about earthquakes and choose the correct option given below.

Assertion (A) : Greatest damage is usually closest to the Epicentre.

Reason (R) : The strength of the earthquake decreases away from the centre.

Options :

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is a correct explanation of (A).
- (2) Both (A) and (R) are true but (R) is not the correct explanation of (A).
- (3) (A) is true but (R) is false.
- (4) Both (A) and (R) are false.

भूकंप के संदर्भ में निम्नलिखित कथनों (A) तथा (R) को पढ़ें तथा सही विकल्प का चयन कीजिए :

कथन (A) : अधिकेंद्र के निकटतम भाग में सर्वाधिक हानि होती है।

कारण (R) : अधिकेंद्र से दूरी बढ़ने के साथ भूकंप की तीव्रता धीरे-धीरे कम होती जाती है।

विकल्प :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं तथा (R), (A) की सही व्याख्या है
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं परन्तु (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है
- (3) (A) सही है परन्तु (R) गलत है
- (4) दोनों (A) तथा (R) गलत हैं

[Question ID = 109][Question Description = S17_Social Science_Q049]

- 1. 1 [Option ID = 433]
- 2. 2 [Option ID = 434]
- 3. 3 [Option ID = 435]
- 4. 4 [Option ID = 436]

20) Match List-I to List-II and select the correct answer.

List-I		List - II	
(Grassland)		(Location)	
(a)	Campos	(i)	Australia
(b)	Pampas	(ii)	Venezuela
(c)	Down	(iii)	Argentina
(d)	Llanos	(iv)	Brazil

- (1) (a)-(iv), (b)-(iii), (c)-(i), (d)-(ii)
- (2) (a)-(iii), (b)-(ii), (c)-(iv), (d)-(i)
- (3) (a)-(ii), (b)-(i), (c)-(iii), (d)-(iv)
- (4) (a)-(i), (b)-(iv), (c)-(ii), (d)-(iii)

सूची-I का सूची-II से मिलान कर सही उत्तर का चयन करें।

सूची-I	सूची-II
घास स्थल	अवस्थिति
(a) कंपोस	(i) ऑस्ट्रेलिया
(b) पैपास	(ii) वेनेजुएला
(c) डान	(iii) अर्जेन्टीना
(d) लानोस	(iv) ब्राजील

विकल्प :

- (1) (a)-(iv), (b)-(iii), (c)-(i), (d)-(ii)
- (2) (a)-(iii), (b)-(ii), (c)-(iv), (d)-(i)
- (3) (a)-(ii), (b)-(i), (c)-(iii), (d)-(iv)
- (4) (a)-(i), (b)-(iv), (c)-(ii), (d)-(iii)

[Question ID = 110][Question Description = S17_Social Science_Q050]

1. 1 [Option ID = 437]
2. 2 [Option ID = 438]
3. 3 [Option ID = 439]
4. 4 [Option ID = 440]

21) Which are the two places connected by Trans-Siberian Railway system ?

- (1) Moscow and Vladivostok
- (2) St. Petersburg and Vladivostok
- (3) Moscow and Sovetskaya
- (4) St. Petersburg and Sovetskaya

ट्रांस-साईबेरियन रेलवे तंत्र किन दो स्थानों को जोड़ता है ?

- (1) मास्को और व्लादिवोस्टक
- (2) सेंट पीटर्सबर्ग और व्लादिवोस्टक
- (3) मास्को और सोवेत्सकाया
- (4) सेंट पीटर्सबर्ग और सोवेत्सकाया

[Question ID = 111][Question Description = S17_Social Science_Q051]

1. 1 [Option ID = 441]
2. 2 [Option ID = 442]
3. 3 [Option ID = 443]
4. 4 [Option ID = 444]

- 22) Consider the following statements regarding water resource.
- (A) Water can be added but not subtracted from the earth.
 - (B) Only 2.7% of the fresh water is available and fit for human use on earth.
 - (C) It was in the primitive oceans that life began almost 3.5 billion years back.
- Which of the above statement(s) is **correct** ?
- (1) Only (A)
 - (2) Only (C)
 - (3) Only (A) and (B)
 - (4) Only (B) and (C)

जल संसाधन के बारे में निम्नलिखित कथनों पर विचार करें :

- (A) पृथ्वी पर जल बढ़ाया जा सकता है पर घटाया नहीं जा सकता है।
 - (B) अलवण जल का केवल 2.7 प्रतिशत जल मानव उपयोग के लिए उपयुक्त और उपलब्ध है।
 - (C) लगभग 3.5 अरब वर्ष पहले जीवन, आदि महासागरों में ही प्रारंभ हुआ था।
- उपरोक्त में से कौन सा/से कथन सही है/हैं।

- (1) केवल (A)
- (2) केवल (C)
- (3) केवल (A) और (B)
- (4) केवल (B) और (C)

[Question ID = 112][Question Description = S17_Social Science_Q052]

- 1. 1 [Option ID = 445]
- 2. 2 [Option ID = 446]
- 3. 3 [Option ID = 447]
- 4. 4 [Option ID = 448]

- 23) What makes stratosphere ideal for flying airplanes ?

- (A) Free from clouds.
- (B) Free from weather phenomena.
- (C) Free from various types of gases.

Options :

- (1) Only (A)
- (2) Only (A) and (B)
- (3) Only (B) and (C)
- (4) Only (A) and (C)

हवाई जहाज उड़ाने के लिए समतापमंडल को क्या आदर्श बनाता है?

- (A) बादलों से मुक्त होना
- (B) मौसम संबंधी घटनाओं से मुक्त होना
- (C) विभिन्न प्रकार की गैसों से मुक्त होना

विकल्प :

- (1) केवल (A)
- (2) केवल (A) और (B)
- (3) केवल (B) और (C)
- (4) केवल (A) और (C)

[Question ID = 113][Question Description = S17_Social Science_Q053]

- 1. 1 [Option ID = 449]
- 2. 2 [Option ID = 450]
- 3. 3 [Option ID = 451]
- 4. 4 [Option ID = 452]

24) Which of the following statements are true about tropical evergreen forests ?

- (A) These occur in regions near equator and close to the tropics.
- (B) These regions are hot and receive heavy rainfall throughout the year.
- (C) There is a short dry season.
- (D) They shed their leaves for a small period of time.

Options :

- (1) Only (A)
- (2) Only (B) and (D)
- (3) Only (A) and (B)
- (4) Only (C) and (D)

निम्नलिखित कथनों में से उष्णकटिबंधीय सदाबहार वन के बारे में कौन से कथन सही हैं?

- (A) ये वन भूमध्य रेखा एवं उष्णकटिबंध के पास पाए जाते हैं।
- (B) ये क्षेत्र गर्म होते हैं एवं पूरे वर्ष यहाँ अत्याधिक वर्षा होती है।
- (C) यहाँ अल्प शुष्क मौसम होता है
- (D) ये थोड़े समय के लिए अपनी पत्तियाँ झाड़ते हैं

विकल्प :

- (1) केवल (A)
- (2) केवल (B) और (D)
- (3) केवल (A) और (B)
- (4) केवल (C) और (D)

[Question ID = 114][Question Description = S17_Social Science_Q054]

- 1. 1 [Option ID = 453]
- 2. 2 [Option ID = 454]
- 3. 3 [Option ID = 455]
- 4. 4 [Option ID = 456]

25)

People move from rural to urban areas mainly for which of the following reasons ?

- (A) In search of employment
- (B) In search of education
- (C) In search of better health facilities
- (D) In search of better accommodation

Options :

- (1) Only (A) is correct.
- (2) Only (A) and (B) are correct.
- (3) Only (B) and (C) are correct.
- (4) (A), (B) and (C) are correct.

निम्नलिखित में से कौन से कारणों से लोग ग्रामीण से शहरी क्षेत्रों की ओर जाते हैं?

- (A) रोजगार की तलाश में
- (B) शिक्षा की तलाश में
- (C) बेहतर स्वास्थ्य सुविधाओं की तलाश में
- (D) बेहतर आवास की तलाश में

विकल्प :

- (1) केवल (A) सही है।
- (2) केवल (A) तथा (B) सही हैं।
- (3) केवल (B) तथा (C) सही हैं।
- (4) (A), (B) तथा (C) सही हैं।

[Question ID = 115][Question Description = S17_Social Science_Q055]

- 1. 1 [Option ID = 457]
- 2. 2 [Option ID = 458]
- 3. 3 [Option ID = 459]
- 4. 4 [Option ID = 460]

26)

Read the statements (A) and (R) and choose the correct option.

Assertion (A) : Industrialization often leads to development and growth of towns and cities.

Reason (R) : Industries are situated where some or all the factors influencing the industrial location are easily available.

Options :

- (1) Both the statements (A) and (R) are correct and (R) is a correct explanation of (A).
- (2) Both the statements (A) and (R) are correct but (R) is not the correct explanation of (A).
- (3) (A) is correct but (R) is incorrect.
- (4) Both the statements (A) and (R) are incorrect.

नीचे दिए गए कथनों (A) तथा (R) को पढ़ें तथा सही विकल्प का चयन कीजिए :

कथन (A) : औद्योगीकरण अक्सर नगरों एवं शहरों के विकास एवं वृद्धि को बढ़ावा देता है।

कारण (R) : उद्योग उस स्थान पर स्थित होते हैं जहाँ औद्योगिक क्षेत्र को प्रभावित करने वाले कुछ या सभी घटक आसानी से उपलब्ध होते हैं।

विकल्प :

- (1) (A) तथा (R) दोनों कथन सही हैं तथा (A) का सही स्पष्टीकरण (R) है।
- (2) (A) तथा (R) दोनों कथन सही हैं किन्तु (A) का सही स्पष्टीकरण (R) नहीं है।
- (3) (A) सही है किन्तु (R) गलत है।
- (4) (A) तथा (R) दोनों कथन गलत हैं।

[Question ID = 116][Question Description = S17_Social Science_Q056]

1. 1 [Option ID = 461]
2. 2 [Option ID = 462]
3. 3 [Option ID = 463]
4. 4 [Option ID = 464]

27)

In mulching, the bare ground between plants is covered with a layer of organic matter like straw mainly so that :

- (1) it helps to retain soil moisture.
- (2) it helps to reduce soil erosion.
- (3) it helps farmers to move within the agricultural land.
- (4) it helps to reduce growth of weeds.

मलच बनाने में पौधों के बीच अनावरित भूमि जैव पदार्थ जैसे प्रवाल से ढक दी जाती है ताकि :

- (1) इससे मृदा की आर्द्रता रोकने में मदद मिलती है।
- (2) इससे भूमि अपरदन को कम करने में मदद मिलती है।
- (3) इससे किसानों को खेतों में चलना आसान होता है।
- (4) इससे खर-पतवार की वृद्धि को रोकने में मदद मिलती है।

[Question ID = 117][Question Description = S17_Social Science_Q057]

1. 1 [Option ID = 465]
2. 2 [Option ID = 466]
3. 3 [Option ID = 467]
4. 4 [Option ID = 468]

28) 'There is considerable social-cultural diversity in India.'

Identify statements that are representative of diversity from the following.

- (A) Rose likes to wear a Mekhala to Church.
- (B) Raju's family has engaged in sanitation work for many generations.
- (C) Ahmed visits his grandmother on Eid.
- (D) Ravi visited his hometown during Teej to be with his sisters.

Options :

- (1) (A), (B) and (C)
- (2) (B), (C) and (D)
- (3) (A), (C) and (D)
- (4) (A), (B), (C) and (D)

‘भारत में काफी सामाजिक-सांस्कृतिक विविधता हैं। निम्नलिखित में से उन कथनों को पहचानिए जो विविधता दर्शाते हैं :

- (A) रोज चर्च जाने के लिए मेखला पहनना पसंद करती है।
- (B) राजू का परिवार कई पीढ़ियों से सफाई का काम ही कर रहा है।
- (C) अहमद अपनी दादी से मिलने ईद पर जाता है।
- (D) रवि अपनी बहनों से मिलने और उनके साथ समय बिताने तीज के समय अपने गृहनगर जाता है।

विकल्प :

- (1) (A), (B) और (C)
- (2) (B), (C) और (D)
- (3) (A), (C) और (D)
- (4) (A), (B), (C) और (D)

[Question ID = 118][Question Description = S17_Social Science_Q058]

- 1. 1 [Option ID = 469]
- 2. 2 [Option ID = 470]
- 3. 3 [Option ID = 471]
- 4. 4 [Option ID = 472]

29) Khabar Lahriya, a fortnightly newspaper is an example of :

- (1) State Media
- (2) Local Media
- (3) National Media
- (4) International Media

खबर लहरिया, एक पाक्षिक समाचारपत्र, उदाहरण है :

- (1) राज्य संचार माध्यम का
- (2) स्थानीय संचार माध्यम का
- (3) राष्ट्रीय संचार माध्यम का
- (4) अन्तर्राष्ट्रीय संचार माध्यम का

[Question ID = 119][Question Description = S17_Social Science_Q059]

- 1. 1 [Option ID = 473]
- 2. 2 [Option ID = 474]
- 3. 3 [Option ID = 475]
- 4. 4 [Option ID = 476]

30) What are the requirements for a balanced report in a newspaper ?

Choose the **correct** option.

- (A) Describe all the aspects of the story
- (B) Be non-partial
- (C) Favour the party in power
- (D) Be free from political influence

Options :

- (1) (A), (B) and (C)
- (2) (B), (C) and (D)
- (3) (A), (B) and (D)
- (4) (A), (B), (C) and (D)

एक समाचार पत्र में संतुलित रिपोर्ट के लिए किन तत्वों की आवश्यकताएँ होती हैं ?

सही विकल्प का चयन कीजिए :

- (A) कहानी के सभी पक्षों का वर्णन
- (B) निष्पक्षता
- (C) सत्ताधारी दल का पक्ष लेने वाला
- (D) राजनीतिक प्रभाव से मुक्त

विकल्प :

- (1) (A), (B) और (C)
- (2) (B), (C) और (D)
- (3) (A), (B) और (D)
- (4) (A), (B), (C) और (D)

[Question ID = 120][Question Description = S17_Social Science_Q060]

- 1. 1 [Option ID = 477]
- 2. 2 [Option ID = 478]
- 3. 3 [Option ID = 479]

31)

The model of secularism followed in USA is different from the model of secularism followed in India in terms of :

- (1) degree of interference in the religious affairs
- (2) autonomy given to religious establishments
- (3) recognition of religious establishments
- (4) rights given to minorities

भारतीय धर्मनिरपेक्षता और अमेरिकी धर्मनिरपेक्षता के अनुसरण होने वाले प्रतिरूप में भिन्नता है _____ के संदर्भ में।

- (1) धार्मिक मामलों में हस्तक्षेप के स्तर
- (2) धार्मिक संस्थाओं को दी गई स्वायत्तता
- (3) धार्मिक संस्थाओं की मान्यता
- (4) अल्पसंख्यकों को दिए गए अधिकारों

[Question ID = 121][Question Description = S17_Social Science_Q061]

1. 1 [Option ID = 481]
2. 2 [Option ID = 482]
3. 3 [Option ID = 483]
4. 4 [Option ID = 484]

32)

Consider the following statements in reference to public facilities and choose the correct option.

- (A) The Constitution of India recognises the right to water as being a part of the Right to Life under Article 21.
 - (B) It is the right of every person, whether rich or poor, to have sufficient amount of water to fulfill his/her daily needs free of cost.
- (1) Both (A) and (B) are true.
 - (2) Both (A) and (B) are false.
 - (3) (A) is true but (B) is false.
 - (4) (A) is false, (B) is true.

जन सुविधाओं के संदर्भ में निम्नलिखित कथनों पर विचार करें और उपयुक्त विकल्प चुनें :

- (A) भारतीय संविधान के अनुच्छेद 21 के अंतर्गत पानी के अधिकार को जीवन के अधिकार का हिस्सा माना गया है।
- (B) हर व्यक्ति, अमीर-गरीब, का यह अधिकार है कि उसे दैनिक जरूरतों को पूरा करने के लिए पर्याप्त मात्रा में पानी मुफ्त में मिले।
- (1) (A) और (B) दोनों सही हैं।
- (2) (A) और (B) दोनों गलत हैं।
- (3) (A) सही है लेकिन (B) गलत है।
- (4) (A) गलत है लेकिन (B) सही है।

[Question ID = 122][Question Description = S17_Social Science_Q062]

1. 1 [Option ID = 485]
2. 2 [Option ID = 486]
3. 3 [Option ID = 487]
4. 4 [Option ID = 488]

33)

Consider the following statements (A) and (B) in reference to Bhopal gas tragedy and choose the correct option.

- (A) Upto the early 1980's the environment was treated as a 'free' entity and any industry could pollute the air and water without any restrictions.
- (B) Union Carbide factory spent good money to clean up the pollution caused due to gas leak.
- (1) Both (A) and (B) are true.
- (2) Both (A) and (B) are false.
- (3) (A) is true but (B) is false.
- (4) (A) is false but (B) is true.

भोपाल गैस त्रासदी के संदर्भ में निम्न कथनों पर विचार करें और सही विकल्प चुनें :

- (A) 1980 के शुरुआती वर्षों तक पर्यावरण एक 'मुफ्त' चीज माना जाता था तथा किसी भी उद्योग को हवा-पानी में प्रदूषण छोड़ने की खुली छूट मिली हुई थी।
- (B) यूनियन कार्बाइड कंपनी ने गैस लीक से हुए प्रदूषण से निपटने के लिए अच्छे-खासे पैसे खर्च किए।
- (1) (A) और (B) दोनों सही हैं।
- (2) (A) और (B) दोनों गलत हैं।
- (3) (A) सही है लेकिन (B) गलत है।
- (4) (A) गलत है लेकिन (B) सही है।

[Question ID = 123][Question Description = S17_Social Science_Q063]

1. 1 [Option ID = 489]
2. 2 [Option ID = 490]

3. 3 [Option ID = 491]

4. 4 [Option ID = 492]

34) Who is the author of 'Sultana's Dream' ?

- (1) Pandita Ramabai
- (2) Uma Chakravarti
- (3) Rokeya Sakhawat Hossain
- (4) Ismat Chugstai

‘सुल्तानाज ड्रीम्स’ की लेखिका कौन हैं ?

- (1) पंडिता रमाबाई
- (2) उमा चक्रवर्ती
- (3) रुकैया सखावत हुसैन
- (4) इस्मत चुगताई

[Question ID = 124][Question Description = S17_Social Science_Q064]

1. 1 [Option ID = 493]

2. 2 [Option ID = 494]

3. 3 [Option ID = 495]

4. 4 [Option ID = 496]

35)

Match the following terms with their meanings and choose the appropriate option.

Column - I

(Terms)

- (i) Stereotype
- (ii) Discrimination
- (iii) Violation

Column - II

(Meaning)

- (a) When someone forcefully breaks the law or openly shows disrespect.
- (b) A belief that people belonging to a particular groups are bound to have certain fixed characteristics.
- (c) When people are not treated equally or with respect

- (1) (i)-(c), (ii)-(a), (iii)-(b)
- (2) (i)-(c), (ii)-(b), (iii)-(a)
- (3) (i)-(b), (ii)-(c), (iii)-(a)
- (4) (i)-(b), (ii)-(a), (iii)-(c)

निम्नलिखित शब्दों का उनके अर्थों के साथ सुमेल कीजिए तथा उपयुक्त विकल्प का चयन कीजिए।

कॉलम - I

(शब्द)

- (i) रूढ़िवादिता
- (ii) भेदभाव
- (iii) उल्लंघन

कॉलम - II

(अर्थ)

- (a) जब कोई बलपूर्वक कानून तोड़ता है या खुलेतौर पर निरादर करता है
- (b) एक मान्यता कि विशेष समूहों के लोग के पास कुछ अचर लक्षण होते ही हैं
- (c) जब लोगों के साथ समानता या सम्मानपूर्वक व्यवहार नहीं किया जाता

- (1) (i)-(c), (ii)-(a), (iii)-(b)
- (2) (i)-(c), (ii)-(b), (iii)-(a)
- (3) (i)-(b), (ii)-(c), (iii)-(a)
- (4) (i)-(b), (ii)-(a), (iii)-(c)

[Question ID = 125][Question Description = S17_Social Science_Q065]

- 1. 1 [Option ID = 497]
- 2. 2 [Option ID = 498]
- 3. 3 [Option ID = 499]
- 4. 4 [Option ID = 500]

36)

In abrogation of which rights an individual can file writ petition directly in the Supreme Court of India for the redressal of grievances ?

- (1) Fundamental Rights
- (2) Legal Rights
- (3) Civil Rights
- (4) Political Rights

किस अधिकार के निरस्त होने के मामले में व्यक्ति शिकायतों के ऊपर पुर्नविचार के लिए सर्वोच्च न्यायालय में रिट याचिका दाखिल कर सकता है ?

- (1) मौलिक अधिकार
- (2) कानूनी अधिकार
- (3) नागरिक अधिकार
- (4) राजनीतिक अधिकार

[Question ID = 126][Question Description = S17_Social Science_Q066]

- 1. 1 [Option ID = 501]
- 2. 2 [Option ID = 502]
- 3. 3 [Option ID = 503]
- 4. 4 [Option ID = 504]

37)

Under the Constitution of India which one of the following is a part of Fundamental Duties ?

- (A) Develop scientific temper
- (B) Take care of elderly people
- (C) Vote in all the general elections
- (D) Send young children to schools by parents.

Options :

- (1) (A), (B) and (C)
- (2) (A) and (B)
- (3) (A) and (D)
- (4) (A), (B) and (D)

भारतीय संविधान के अनुसार निम्नलिखित में से कौन से मौलिक दायित्वों के अंतर्गत आते हैं?

- (A) वैज्ञानिक स्वभाव का विकास करना
- (B) बुजुर्गों की देखभाल करना
- (C) हर आम चुनाव में वोट देना
- (D) अभिभावकों को छोटे बच्चों को विद्यालय भेजना

विकल्प :

- (1) (A), (B) और (C)
- (2) (A) और (B)
- (3) (A) और (D)
- (4) (A), (B) और (D)

[Question ID = 127][Question Description = S17_Social Science_Q067]

- 1. 1 [Option ID = 505]
- 2. 2 [Option ID = 506]
- 3. 3 [Option ID = 507]
- 4. 4 [Option ID = 508]

38)

Under which Article, the Constitution places a duty upon the state to provide a lawyer to any citizen who is unable to engage one due to poor socio-economic conditions or other kinds of disability ?

- (1) Article 22
- (2) Article 39A
- (3) Article 21A
- (4) Article 17

संविधान के किस अनुच्छेद में दिया है कि राज्य का यह कर्तव्य है कि वह ऐसे नागरिक को एक वकील की सेवाएँ प्रदान करे जो कमजोर सामाजिक-आर्थिक स्थितियों या अन्य प्रकार की अक्षमताओं के कारण अपना वकील रखने में असमर्थ है :

- (1) अनुच्छेद 22
- (2) अनुच्छेद 39A
- (3) अनुच्छेद 21A
- (4) अनुच्छेद 17

[Question ID = 128][Question Description = S17_Social Science_Q068]

- 1. 1 [Option ID = 509]
- 2. 2 [Option ID = 510]
- 3. 3 [Option ID = 511]
- 4. 4 [Option ID = 512]

39)

The Constitution of India tries to ensure cultural justice to distinct cultural and religious groups by granting different forms of cultural rights. This has been done to ensure that the culture of these groups _____ .

- (1) can be protected from the various communities
- (2) is not dominated by the culture of the majority community
- (3) can be at par with that of the culture of majority communities
- (4) can be duly recognised by others

भारत के संविधान ने विभिन्न प्रकार के सांस्कृतिक अधिकारों के अनुदान द्वारा विशिष्ट सांस्कृतिक और धार्मिक समूहों को सांस्कृतिक न्याय सुनिश्चित करने का प्रयास किया है। यह इसलिए किया गया ताकि यह सुनिश्चित किया जा सके कि इन समूहों की संस्कृति _____ ।

- (1) को विभिन्न समुदायों से सुरक्षित रखा जा सके
- (2) पर बहुसंख्यक समुदाय की संस्कृति द्वारा प्रभुत्व ना जमाया जाए
- (3) बहुसंख्यक समुदायों की संस्कृति के समान हो
- (4) दूसरों द्वारा विधिवत मान्य हो

[Question ID = 129][Question Description = S17_Social Science_Q069]

- 1. 1 [Option ID = 513]
- 2. 2 [Option ID = 514]
- 3. 3 [Option ID = 515]
- 4. 4 [Option ID = 516]

40)

Read the Statements (A) and (B) and choose the appropriate option.

Statement (A) : The governments in India takes various measures such as setting up committees, undertake surveys for the marginalised groups.

Statement (B) : These measures are taken so that these groups recognise and appreciate the role of political parties running the government.

Options :

- (1) Both (A) and (B) are true.
- (2) Both (A) and (B) are false.
- (3) (A) is true but (B) is false.
- (4) (A) is false, (B) is true

कथन (A) और (B) को पढ़िए तथा उपयुक्त विकल्प का चयन कीजिए।

कथन (A) : भारत सरकार कई (विभिन्न) उपाय करती है जैसे कि हाशियाई समूहों के लिए समिति का गठन और सर्वेक्षण करवाना।

कथन (B) : यह उपाय इसलिए किये जाते हैं ताकि ये समूह, उन राजनीतिक दलों जो सरकार चला रहे हैं की भूमिका की सरहाना करें और उन्हें मान्यता दें।

सही विकल्प चुनें :

- (1) (A) और (B) दोनों सही हैं।
- (2) (A) और (B) दोनों गलत हैं।
- (3) (A) सही है लेकिन (B) गलत है।
- (4) (A) गलत है लेकिन (B) सही है।

[Question ID = 130][Question Description = S17_Social Science_Q070]

- 1. 1 [Option ID = 517]
- 2. 2 [Option ID = 518]
- 3. 3 [Option ID = 519]
- 4. 4 [Option ID = 520]

41) Which of the following was the division of Indian history made by James Mill ?

- (1) Ancient, Medieval and Modern
- (2) Hindu, Muslim and British
- (3) Old age, Middle age and Modern age
- (4) Early age, Middle age, Modern age

निम्नलिखित में से कौन सा भारत के इतिहास का विभाजन, जेम्स मिल द्वारा किया गया था ?

- (1) प्राचीन, मध्यकालीन और आधुनिक
- (2) हिंदू, मुस्लिम और ब्रिटिश
- (3) पुरातन, मध्ययुग और आधुनिक युग
- (4) आरंभिक युग, मध्य युग और आधुनिक युग

[Question ID = 131][Question Description = S17_Social Science_Q071]

- 1. 1 [Option ID = 521]
- 2. 2 [Option ID = 522]
- 3. 3 [Option ID = 523]
- 4. 4 [Option ID = 524]

42)

Which of the following perspectives could be considered as appropriate to teach social sciences ?

- (A) Process of learning promotes the spirit of inquiry and creativity among both children and teachers.
- (B) Concepts be clarified by citing lived experiences of diverse communities.
- (C) Language should not be simplified for comprehensibility.

Options :

- (1) (A) and (B) only
- (2) (A) and (C) only
- (3) (B) and (C) only
- (4) (A) only

सामाजिक विज्ञान के शिक्षण के लिए निम्नलिखित में से किन परिप्रेक्ष्यों को उपयुक्त माना जा सकता है ?

- (A) अधिगम की प्रक्रिया बच्चों और शिक्षकों दोनों में जाँच और रचनात्मकता की भावना को बढ़ावा देती है।
- (B) अवधारणाओं को विविधतापूर्ण समुदायों के सजीव अनुभवों द्वारा स्पष्ट किया जाना चाहिए।
- (C) बोधगम्यता के लिए भाषा को सरलीकृत नहीं करना चाहिए।

सही विकल्प चुनें :

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (A) और (C)
- (3) केवल (B) और (C)
- (4) केवल (A)

[Question ID = 132][Question Description = S17_Social Science_Q072]

- 1. 1 [Option ID = 525]
- 2. 2 [Option ID = 526]
- 3. 3 [Option ID = 527]
- 4. 4 [Option ID = 528]

43)

Watching films can be an effective pedagogical method in the social science classrooms as it helps to _____.

- (1) develop a singular perspective about social realities
- (2) break the monotony of teaching
- (3) bring forth social contexts/realities that are neglected and unheard
- (4) decrease the burden of teaching-learning text based content

सामाजिक विज्ञान कक्षाओं में फिल्मों प्रदर्शित करना एक प्रभावी शिक्षाशास्त्रीय विधि हो सकती हैं क्योंकि :

- (1) यह सामाजिक वास्तविकताओं के बारे में ऐकिक (एकमात्र) संदर्भ को विकसित करने में सहायता करती है
- (2) यह शिक्षण की एकरसता को भंग करती है
- (3) यह उन सामाजिक संदर्भों/वास्तविकताओं को आगे लाने में सहायता करता है जो उपेक्षित और अनसुनी हैं
- (4) यह शिक्षण-अधिगम लिखित विषय-वस्तु के भार को घटाने के लिए है

[Question ID = 133][Question Description = S17_Social Science_Q073]

1. 1 [Option ID = 529]
2. 2 [Option ID = 530]
3. 3 [Option ID = 531]
4. 4 [Option ID = 532]

44)

Read the following sentences and choose the appropriate option.

(A) : A social science teacher should encourage students to express their opinions and anxieties arising during the classroom discussions on socially sensitive topics.

(B) : A social science teacher should not introduce the sensitive topics in the classroom.

Choose the **correct** option.

- (1) Both **(A)** and **(B)** are true.
- (2) Both **(A)** and **(B)** are false.
- (3) **(A)** is true but **(B)** is false.
- (4) **(A)** is false but **(B)** is true.

नीचे दिए कथनों को पढ़ें और उपयुक्त विकल्प चुनें :

(A) : सामाजिक विज्ञान के एक शिक्षक को कक्षा में सामाजिक रूप से संवेदनशील मुद्दों की चर्चा के दौरान छात्रों के अंदर उठ रहे विचारों और चिंताओं को अभिव्यक्त करने के लिए प्रेरित करना चाहिए।

(B) : सामाजिक विज्ञान के एक शिक्षक को कक्षा में संवेदनशील मुद्दों को उठाना ही नहीं चाहिए।

सही विकल्प चुनें :

- (1) (A) और (B) दोनों सही हैं।
- (2) (A) और (B) दोनों गलत हैं।
- (3) (A) सही है लेकिन (B) गलत है।
- (4) (A) गलत है लेकिन (B) सही है।

[Question ID = 134][Question Description = S17_Social Science_Q074]

1. 1 [Option ID = 533]
2. 2 [Option ID = 534]
3. 3 [Option ID = 535]
4. 4 [Option ID = 536]

45) The best approach to introduce 'Climate Change' to students is through :

- (1) Case study
- (2) Textbooks
- (3) Question-Answer
- (4) Story telling

निम्न में से 'जलवायु परिवर्तन' को आरंभ करने के लिए सबसे अच्छा तरीका कौन सा है?

- (1) केस या वृत्त अध्ययन
- (2) पाठ्यपुस्तक
- (3) प्रश्न-उत्तर
- (4) कहानी/कथा वाचन

[Question ID = 135][Question Description = S17_Social Science_Q075]

1. 1 [Option ID = 537]
2. 2 [Option ID = 538]
3. 3 [Option ID = 539]
4. 4 [Option ID = 540]

46)

As a social science teacher, why would you use problem solving method in social science teaching ?

- (1) To provide opportunities to the students to utilize their time judiciously.
- (2) To ensure that syllabus is completed
- (3) To assist students in solving a problem through scientific methods.
- (4) To develop listening and reading skills of the students.

एक सामाजिक विज्ञान अध्यापक के तौर पर आप समस्या समाधान विधि का सामाजिक विज्ञान शिक्षण में क्यों इस्तेमाल करना चाहेंगे ?

- (1) विद्यार्थियों को अवसर प्रदान करना ताकि वो अपना समय विवेकपूर्ण ढंग से इस्तेमाल कर सकें।
- (2) ताकि पाठ्यक्रम समय पर पूरा हो सकें।
- (3) विद्यार्थियों को समस्या का समाधान वैज्ञानिक तरीकों से निकाल पाने में मदद करना।
- (4) ताकि विद्यार्थियों की सुनने और पढ़ने की क्षमता का विकास हो पाएँ।

[Question ID = 136][Question Description = S17_Social Science_Q076]

1. 1 [Option ID = 541]
2. 2 [Option ID = 542]
3. 3 [Option ID = 543]
4. 4 [Option ID = 544]

47) The role of a teacher in constructivist classroom is to _____.

- (1) deliver lecture
- (2) give only right answers
- (3) teach only from textbooks
- (4) arousing curiosity and interest of the students

रचनावादी कक्षा में एक अध्यापक की _____ भूमिका है।

- (1) व्याख्यान देने की
- (2) सिर्फ सही जवाब देना
- (3) सिर्फ किताबों से पढ़ाना
- (4) विद्यार्थियों की जिज्ञासा और रुचि को जगाना

[Question ID = 137][Question Description = S17_Social Science_Q077]

1. 1 [Option ID = 545]
2. 2 [Option ID = 546]
3. 3 [Option ID = 547]
4. 4 [Option ID = 548]

48)

Read the following statements.

- (A) To encourage comprehension of concepts it is suggested that teacher must avoid teaching definitions wherever possible.
- (B) To encourage conceptual understanding teacher should ask questions that encourages students to think.

Which is/are valid for the social science classroom ?

- (1) Only (A)
- (2) Only (B)
- (3) Both (A) and (B)
- (4) Neither (A) nor (B)

निम्नलिखित कथनों को पढ़िए :

- (A) संकल्पनाओं की समझ (बोध) को प्रोत्साहित करने के लिए यह सुझाव दिया गया है कि शिक्षक को जहाँ भी संभव हो परिभाषाओं के अध्यापन से बचना चाहिए।
- (B) संकल्पनात्मक समझ को प्रोत्साहित करने के लिए शिक्षक को विद्यार्थियों को चिंतन के लिए प्रेरित करने वाले प्रश्न पूछने चाहिए।

सामाजिक-विज्ञान की कक्षा के लिए कौन सा/से वैध कथन हैं?

विकल्प :

- (1) केवल (A)
- (2) केवल (B)
- (3) (A) और (B) दोनों
- (4) (A) और (B) दोनों ही नहीं

[Question ID = 138][Question Description = S17_Social Science_Q078]

- 1. 1 [Option ID = 549]
- 2. 2 [Option ID = 550]
- 3. 3 [Option ID = 551]
- 4. 4 [Option ID = 552]

49)

Which of the following would be the best example to challenge students' stereotypes regarding 'gender and behaviour' ?

- (1) Girls cry
- (2) Boys don't cry
- (3) Girls laugh loud
- (4) Boys are naughty

'लिंग-बोध (जेंडर) एवं व्यवहार' के संदर्भ में विद्यार्थियों में रूढ़िबद्ध धारणा को चुनौती देने के लिए निम्नलिखित में से कौन सा श्रेष्ठ उदाहरण होगा ?

- (1) लड़कियाँ रोती हैं
- (2) लड़के नहीं रोते हैं
- (3) लड़कियाँ जोर से हँसती हैं
- (4) लड़के नटखट होते हैं

[Question ID = 139][Question Description = S17_Social Science_Q079]

- 1. 1 [Option ID = 553]
- 2. 2 [Option ID = 554]
- 3. 3 [Option ID = 555]
- 4. 4 [Option ID = 556]

50)

Which of the following questions promote critical thinking skills among students ?

- (A) What are the causes of downfall of Mourya dynasty ?
- (B) What were the social evils that degraded the status of Indian women in the past.
- (C) What were the causes and consequences of Second World War ?
- (D) Kirthar and Suleman forests are situated in which country ? For what reason they are famous in History ?

Options :

- (1) (A), (B) and (C)
- (2) (B), (C) and (D)
- (3) (A), (B) and (D)
- (4) (A), (C) and (D)

निम्नलिखित प्रश्नों में से कौन से प्रश्न विद्यार्थियों में आलोचनात्मक चिंतन के कौशल को बढ़ावा देते हैं?

- (A) मौर्य वंश के पतन के कारण क्या थे ?
- (B) कौन सी सामाजिक बुराईयाँ थीं जिन्होंने अतीत में भारतीय महिलाओं की प्रतिष्ठा को धूमिल किया ?
- (C) द्वितीय विश्व युद्ध के कारण और परिणाम क्या थे ?
- (D) किर्थर और सुलेमान वन किस देश में स्थित हैं ? इतिहास में वे किस कारण प्रसिद्ध थे ?

सही विकल्प चुनें :

- (1) (A), (B) और (C)
- (2) (B), (C) और (D)
- (3) (A), (B) और (D)
- (4) (A), (C) और (D)

[Question ID = 140][Question Description = S17_Social Science_Q080]

- 1. 1 [Option ID = 557]
- 2. 2 [Option ID = 558]
- 3. 3 [Option ID = 559]
- 4. 4 [Option ID = 560]

51) Field visit as a part of geography class based on which principle of teaching ?

- (1) Principle of observation
- (2) Principle of experiential learning
- (3) Principle of synthesis
- (4) Principle of reinforcement

भूगोल में यात्रा पद्धति अध्यापन के किस सिद्धांत पर आधारित है?

- (1) प्रेक्षण का सिद्धांत
- (2) अनुभवनात्मक अधिगम का सिद्धांत
- (3) संश्लेषण का सिद्धांत
- (4) सुदृढीकरण का सिद्धांत

[Question ID = 141][Question Description = S17_Social Science_Q081]

- 1. 1 [Option ID = 561]
- 2. 2 [Option ID = 562]
- 3. 3 [Option ID = 563]
- 4. 4 [Option ID = 564]

52)

Consider the following statements (A) and (B) and choose the appropriate option.

- (A) Social Science curricular materials incorporate local contents, they provide scope for teachers to use local resources in the class.
- (B) People from different regions and social groups relate to social science when contents related to local area find space.

Options :

- (1) Both (A) and (B) are true.
- (2) Both (A) and (B) are false.
- (3) (A) is true but (B) is false.
- (4) (A) is false, (B) is true.

निम्नलिखित कथनों (A) और (B) पर विचार कीजिए तथा उपयुक्त विकल्प का चयन कीजिए।

- (A) जब सामाजिक विज्ञान पाठ्यचर्या सामग्रियाँ स्थानीय विषय-वस्तुओं को समाविष्ट करती हैं वे शिक्षकों के लिए कक्षा में स्थानीय संसाधनों के उपयोग हेतु अवसर प्रदान करती हैं।
- (B) भिन्न-भिन्न क्षेत्रों और सामाजिक समूहों से आने वाले लोग सामाजिक विज्ञान से तभी जुड़ पाते हैं जब स्थानीय क्षेत्र से संबंधित विषय-वस्तुओं को जगह मिलती है।

सही विकल्प चुनें :

- (1) (A) और (B) दोनों सही हैं।
- (2) (A) और (B) दोनों गलत हैं।
- (3) (A) सही है लेकिन (B) गलत है।
- (4) (A) गलत है लेकिन (B) सही है।

[Question ID = 142][Question Description = S17_Social Science_Q082]

- 1. 1 [Option ID = 565]
- 2. 2 [Option ID = 566]
- 3. 3 [Option ID = 567]
- 4. 4 [Option ID = 568]

53)

Read the statements (A) and (R) and choose the appropriate option.

Assertion (A) : Thematic approaches help in student's understanding of societal issues better.

Reason (R) : Breaking the boundaries of social sciences and use of plurality of approaches help to develop theme-based social science curriculum.

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A).
- (2) Both (A) and (R) are true but (R) is not the correct explanation of (A).
- (3) (A) is true but (R) is false.
- (4) Both (A) and (R) are false.

निम्नलिखित कथनों (A) और (R) को पढ़िए तथा उपयुक्त विकल्प का चयन कीजिए।

कथन (A) : सामाजिक विज्ञान की सीमाओं को तोड़ना और उपागमों के अनेकत्व का उपयोग, कथ्यपरक (थीमेटिक) सामाजिक विज्ञान पाठ्यचर्या को विकसित करने में सहायता करता है।

कारण (R) : कथ्यपरक (थीमेटिक) उपागम विद्यार्थियों की सामाजिक मामलों को बेहतर रूप से समझने में सहायता करती है।

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं, और (A) की (R) सही व्याख्या करता है।
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं, लेकिन (A) की (R) सही व्याख्या नहीं करता है।
- (3) (A) सही है, लेकिन (R) गलत है।
- (4) (A) और (R) दोनों गलत हैं।

[Question ID = 143][Question Description = S17_Social Science_Q083]

1. 1 [Option ID = 569]
2. 2 [Option ID = 570]
3. 3 [Option ID = 571]
4. 4 [Option ID = 572]

54)

Why illustrations and photographs in a social science textbook are important ?

- (A) To make the look of the book appealing and attractive
- (B) They help children visualize and connect to a situation even if they have not experienced it
- (C) They are self-explanatory and reduce curricular burden.
- (D) They motivate students that they can work with texts in the textbooks easily

Options :

- (1) (A) only
- (2) (B) and (C) only
- (3) (B), (C) and (D) only
- (4) (A), (C) and (D) only

सामाजिक विज्ञान की पाठ्यपुस्तक में चित्रण और चित्र क्यों महत्वपूर्ण हैं?

- (A) पुस्तक को आकर्षक और मनोहर दिखाने के लिए।
- (B) वे बच्चों को कल्पना करने और उस स्थिति के साथ भी जुड़ने में सहायता करते हैं जिसका उन्होंने अनुभव भी न किया हो।
- (C) वे स्वतः स्पष्ट हैं अतः शिक्षण भार को कम करते हैं।
- (D) वे विद्यार्थियों को प्रेरित करते हैं कि वे आसानी से पाठ्यपुस्तक में दिए सामग्री पर काम कर सकते हैं।

विकल्प :

- (1) केवल (A)
- (2) केवल (B) और (C)
- (3) केवल (B), (C) और (D)
- (4) केवल (A), (C) और (D)

[Question ID = 144][Question Description = S17_Social Science_Q084]

- 1. 1 [Option ID = 573]
- 2. 2 [Option ID = 574]
- 3. 3 [Option ID = 575]
- 4. 4 [Option ID = 576]

55)

Which of the following gives best explanations for doing project work in social science ?

- (A) It helps teacher to focus on some parts of the syllabus as students can cover certain themes through project.
- (B) Students develop independent thinking and working habits
- (C) It develops students' reading skill
- (D) It gives freedom to students to construct their own arguments

Options :

- (1) (A) and (B)
- (2) (B) and (C)
- (3) (A) and (D)
- (4) (B), (C) and (D)

निम्नलिखित में से कौन से कथन समाज-विज्ञान में परियोजना कार्य (प्रोजेक्ट वर्क) करने की श्रेष्ठ व्याख्या करते हैं?

- (A) यह शिक्षक को पाठ्यक्रम के कुछ हिस्सों पर केंद्रित करने में मदद करता है क्योंकि छात्र कुछ विषय-वस्तु प्रोजेक्ट के जरिए समाप्त कर सकते हैं।
- (B) छात्र स्वतंत्र सोच तथा कार्यप्रणाली विकसित करते हैं।
- (C) यह छात्रों की पठन-कौशल को विकसित करता है।
- (D) यह छात्रों को अपने तर्क निर्माण करने में स्वतंत्रता देता है।

विकल्प :

- (1) (A) तथा (B)
- (2) (B) तथा (C)
- (3) (A) तथा (D)
- (4) (B), (C) तथा (D)

[Question ID = 145][Question Description = S17_Social Science_Q085]

- 1. 1 [Option ID = 577]
- 2. 2 [Option ID = 578]
- 3. 3 [Option ID = 579]
- 4. 4 [Option ID = 580]

56)

Which of the following questions assess the conceptual understanding of students ?

- (A) What is resource ? Classify resource on the basis of ownership.
- (B) What is Finance Commission ? Discuss the main functions of the state finance commission.
- (C) What were the social evils that degraded the status of Indian women in the past ?
- (D) Describe the nature and impact of globalisation.

Options :

- (1) (A), (B) and (C)
- (2) (B), (C) and (D)
- (3) (A), (C) and (D)
- (4) (A), (B) and (D)

निम्नलिखित में से कौन से प्रश्न विद्यार्थियों की संप्रत्ययी अवधारणात्मक समझ का आकलन करते हैं?

- (A) संसाधन क्या है? स्वामित्व के आधार पर संसाधनों का वर्गीकरण कीजिए।
- (B) वित्त कमीशन क्या है? राज्य वित्त कमीशन के मुख्य प्रकार्यों पर चर्चा कीजिए।
- (C) वे सामाजिक बुराइयाँ कौन सी थीं जिन्होंने भूतकाल में भारतीय महिलाओं का स्तर गिरा दिया था।
- (D) सार्वभौमिकता की प्रकृति एवं प्रभाव की व्याख्या कीजिए।

विकल्प :

- (1) (A), (B) और (C)
- (2) (B), (C) और (D)
- (3) (A), (C) और (D)
- (4) (A), (B) और (D)

[Question ID = 146][Question Description = S17_Social Science_Q086]

- 1. 1 [Option ID = 581]
- 2. 2 [Option ID = 582]
- 3. 3 [Option ID = 583]
- 4. 4 [Option ID = 584]

57)

Which of the following may be appropriate for continuous and comprehensive evaluation ?

- (A) Carry out formal and informal observations in class
- (B) Adopt learner centered methods
- (C) Conduct frequent pen and paper tests
- (D) Facilitate project and inquiry based methods

Options :

- (1) Only (A)
- (2) Only (A) and (B)
- (3) Only (A), (B) and (C)
- (4) Only (A), (B) and (D)

निम्नलिखित में से कौन से सतत् एवं व्यापक मूल्यांकन के लिए उपयुक्त हो सकते हैं?

- (A) कक्षा में औपचारिक और अनौपचारिक अवलोकन करना
- (B) अधिगमकर्ता केंद्रित विधियों को अपनाना
- (C) बारंबार कलम (पेन) और कागज (पेपर) परीक्षणों का आयोजन करना
- (D) परियोजना और जाँच आधारित विधियों में सहायता करना

विकल्प :

- (1) केवल (A)
- (2) केवल (A) और (B)
- (3) केवल (A), (B) और (C)
- (4) केवल (A), (B) और (D)

[Question ID = 147][Question Description = S17_Social Science_Q087]

- 1. 1 [Option ID = 585]
- 2. 2 [Option ID = 586]
- 3. 3 [Option ID = 587]
- 4. 4 [Option ID = 588]

58)

Which of the following may be followed to develop evaluation procedures according to the RTE Act 2009 ?

- (A) Consideration of constitutional values
- (B) Punctuality of the students
- (C) All round development of the child
- (D) Provide opportunities for exploration

Options :

- (1) Only (A) and (B)
- (2) Only (B) and (C)
- (3) Only (B), (C) and (D)
- (4) Only (A), (C) and (D)

आर.टी.ई. एक्ट 2009 के अनुसार मूल्यांकन प्रक्रमों को विकसित करने के लिए निम्नलिखित में से किसका अनुसरण करना चाहिए?

- (A) संवैधानिक मूल्यों पर विचार करना
- (B) विद्यार्थियों की समयनिष्ठा
- (C) बच्चे का सर्वांगीण विकास
- (D) अन्वेषण के अवसर प्रदान करना

विकल्प :

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (B) और (C)
- (3) केवल (B), (C) और (D)
- (4) केवल (A), (C) और (D)

[Question ID = 148][Question Description = S17_Social Science_Q088]

- 1. 1 [Option ID = 589]
- 2. 2 [Option ID = 590]
- 3. 3 [Option ID = 591]
- 4. 4 [Option ID = 592]

59) “Why is our environment changing?”

This question attempts to assess students ability to :

- (1) Generalise
- (2) Hypothesise
- (3) Extrapolate
- (4) Reason

“हमारा पर्यावरण क्यों बदल रहा है?”

यह प्रश्न छात्रों की _____ योग्यता का मापन करता है।

- (1) साधारणीकरण/सामान्यीकरण
- (2) परिकल्पना निर्माण
- (3) निष्कर्ष निकालना
- (4) तर्क शक्ति

[Question ID = 149][Question Description = S17_Social Science_Q089]

- 1. 1 [Option ID = 593]
- 2. 2 [Option ID = 594]
- 3. 3 [Option ID = 595]
- 4. 4 [Option ID = 596]

Students portfolios are used mainly to assess _____.

- (A) important contributions of a student over the whole year as part of his or her learning.
- (B) marks scored by students in different subjects in a particular term.
- (C) student's participation in extra-curricular activities inside and outside the institution.

Options :

- (1) Only (A)
- (2) Both (A) and (B)
- (3) Both (A) and (C)
- (4) (A), (B) and (C)

विद्यार्थी पत्राधान (पोर्टफोलियो) का उपयोग मुख्यतः _____ आंकने के लिए होता है।

- (A) विद्यार्थी के सालभर के महत्वपूर्ण योगदानों को उसके/उसकी अधिगम के भाग की तरह
- (B) एक विशेष सत्र में विभिन्न विषयों में विद्यार्थी द्वारा अर्जित अंकों को
- (C) संस्थान के अंदर और बाहर पाठ्येतर गतिविधियों में विद्यार्थी की सहभागिता को

विकल्प :

- (1) केवल (A)
- (2) (A) और (B) दोनों
- (3) (A) और (C) दोनों
- (4) (A), (B) और (C)

[Question ID = 150][Question Description = S17_Social Science_Q090]

- 1. 1 [Option ID = 597]
- 2. 2 [Option ID = 598]
- 3. 3 [Option ID = 599]
- 4. 4 [Option ID = 600]

Topic:- ENG_Q91-99_L1_P2_CTET

1)

Read the passage given below and answer the question that follow :

1. Satellites are an important part of our ordinary lives e.g. the weather forecasts are sent by satellites. Some satellites have cameras that take photographs of the earth to show how clouds move. Satellites are used to connect our international calls. Computer connections of the world wide web and internet also use satellites. Aeroplane pilots also sometimes use a satellite to help them find their exact location.
2. We use satellites to send television pictures from one part of the world to another. They are usually 35,880 kilometres above the equator. Sometimes we can see a satellite in the sky and it seems to stay at the same place. This is because it is moving at around 11,000 kms an hour, exactly the same speed that the earth rotates. Sometimes it moves away from its orbit, so there are little rockets on it which are used to put the satellite back in the right position. This usually happens every five or six days.
3. Space is not empty. Every week, more and more satellites are sent into space to orbit the earth. A satellite usually works for about ten to twelve years. Sometimes, broken satellites are repaired by astronauts or sometimes brought back to earth to be repaired. Often, very old or broken satellites are left in space to orbit the earth for a long time. This is very serious because some satellites crash into each other.
4. In the 1950s, both the United States and the Soviet Union decided to try rocketing objects into space that could be used as spy monitoring devices or may be as weapons. The very first satellite propelled into space by humans was the Russia made Sputnik 1, launched in 1957. Today, there are thousands of satellites circling earth. "It is constantly 'falling' to the Earth, but it moves sideways so quickly that the Earth curves away from beneath it faster than it can fall. Thus it remains in the orbit, never hitting the ground." How are satellites powered once they are launched into space? "Most satellites use solar power to produce electricity a few use nuclear power".

According to the passage, which of the following is not done by satellites ?

- (1) sending information for the weather forecast.
- (2) providing food to pilots in space.
- (3) taking photographs of the earth
- (4) sending TV pictures

[Question ID = 151][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q091]

1. 1 [Option ID = 601]
2. 2 [Option ID = 602]
3. 3 [Option ID = 603]
4. 4 [Option ID = 604]

2)

Read the passage given below and answer the question that follow :

1. Satellites are an important part of our ordinary lives e.g. the weather forecasts are sent by satellites. Some satellites have cameras that take photographs of the earth to show how clouds move. Satellites are used to connect our international calls. Computer connections of the world wide web and internet also use satellites. Aeroplane pilots also sometimes use a satellite to help them find their exact location.
2. We use satellites to send television pictures from one part of the world to another. They are usually 35,880 kilometres above the equator. Sometimes we can see a satellite in the sky and it seems to stay at the same place. This is because it is moving at around 11,000 kms an hour, exactly the same speed that the earth rotates. Sometimes it moves away from its orbit, so there are little rockets on it which are used to put the satellite back in the right position. This usually happens every five or six days.
3. Space is not empty. Every week, more and more satellites are sent into space to orbit the earth. A satellite usually works for about ten to twelve years. Sometimes, broken satellites are repaired by astronauts or sometimes brought back to earth to be repaired. Often, very old or broken satellites are left in space to orbit the earth for a long time. This is very serious because some satellites crash into each other.
4. In the 1950s, both the United States and the Soviet Union decided to try rocketing objects into space that could be used as spy monitoring devices or may be as weapons. The very first satellite propelled into space by humans was the Russia made Sputnik 1, launched in 1957. Today, there are thousands of satellites circling earth. "It is constantly 'falling' to the Earth, but it moves sideways so quickly that the Earth curves away from beneath it faster than it can fall. Thus it remains in the orbit, never hitting the ground." How are satellites powered once they are launched into space? "Most satellites use solar power to produce electricity a few use nuclear power".

Why does the satellite move in the sky relatively at the same velocity at which the earth rotates ?

- (1) to take photographs of the earth
- (2) to move away from its orbit easily
- (3) to send television pictures
- (4) to stay in a certain position in the orbit.

[Question ID = 152][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q092]

1. 1 [Option ID = 605]
2. 2 [Option ID = 606]
3. 3 [Option ID = 607]
4. 4 [Option ID = 608]

3)

Read the passage given below and answer the question that follow :

1. Satellites are an important part of our ordinary lives e.g. the weather forecasts are sent by satellites. Some satellites have cameras that take photographs of the earth to show how clouds move. Satellites are used to connect our international calls. Computer connections of the world wide web and internet also use satellites. Aeroplane pilots also sometimes use a satellite to help them find their exact location.
2. We use satellites to send television pictures from one part of the world to another. They are usually 35,880 kilometres above the equator. Sometimes we can see a satellite in the sky and it seems to stay at the same place. This is because it is moving at around 11,000 kms an hour, exactly the same speed that the earth rotates. Sometimes it moves away from its orbit, so there are little rockets on it which are used to put the satellite back in the right position. This usually happens every five or six days.
3. Space is not empty. Every week, more and more satellites are sent into space to orbit the earth. A satellite usually works for about ten to twelve years. Sometimes, broken satellites are repaired by astronauts or sometimes brought back to earth to be repaired. Often, very old or broken satellites are left in space to orbit the earth for a long time. This is very serious because some satellites crash into each other.
4. In the 1950s, both the United States and the Soviet Union decided to try rocketing objects into space that could be used as spy monitoring devices or may be as weapons. The very first satellite propelled into space by humans was the Russia made Sputnik 1, launched in 1957. Today, there are thousands of satellites circling earth. "It is constantly 'falling' to the Earth, but it moves sideways so quickly that the Earth curves away from beneath it faster than it can fall. Thus it remains in the orbit, never hitting the ground." How are satellites powered once they are launched into space? "Most satellites use solar power to produce electricity a few use nuclear power".

Read the following statements :

- (A) The rockets in a satellite keep it in a proper position.
(B) Disabled satellites can't be repaired so they are left in space only.
- (1) (A) is true and (B) is false
 - (2) (A) is false and (B) is true
 - (3) Both (A) and (B) are false
 - (4) Both (A) and (B) are true

[Question ID = 153][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q093]

1. 1 [Option ID = 609]
2. 2 [Option ID = 610]
3. 3 [Option ID = 611]
4. 4 [Option ID = 612]

4)

Read the passage given below and answer the question that follow :

1. Satellites are an important part of our ordinary lives e.g. the weather forecasts are sent by satellites. Some satellites have cameras that take photographs of the earth to show how clouds move. Satellites are used to connect our international calls. Computer connections of the world wide web and internet also use satellites. Aeroplane pilots also sometimes use a satellite to help them find their exact location.
2. We use satellites to send television pictures from one part of the world to another. They are usually 35,880 kilometres above the equator. Sometimes we can see a satellite in the sky and it seems to stay at the same place. This is because it is moving at around 11,000 kms an hour, exactly the same speed that the earth rotates. Sometimes it moves away from its orbit, so there are little rockets on it which are used to put the satellite back in the right position. This usually happens every five or six days.
3. Space is not empty. Every week, more and more satellites are sent into space to orbit the earth. A satellite usually works for about ten to twelve years. Sometimes, broken satellites are repaired by astronauts or sometimes brought back to earth to be repaired. Often, very old or broken satellites are left in space to orbit the earth for a long time. This is very serious because some satellites crash into each other.
4. In the 1950s, both the United States and the Soviet Union decided to try rocketing objects into space that could be used as spy monitoring devices or may be as weapons. The very first satellite propelled into space by humans was the Russia made Sputnik 1, launched in 1957. Today, there are thousands of satellites circling earth. "It is constantly 'falling' to the Earth, but it moves sideways so quickly that the Earth curves away from beneath it faster than it can fall. Thus it remains in the orbit, never hitting the ground." How are satellites powered once they are launched into space? "Most satellites use solar power to produce electricity a few use nuclear power".

What powers orbiting satellites ?

- (1) nuclear power
- (2) solar power
- (3) wind power
- (4) both (1) and (2)

[Question ID = 154][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q094]

1. 1 [Option ID = 613]
2. 2 [Option ID = 614]
3. 3 [Option ID = 615]
4. 4 [Option ID = 616]

5)

Read the passage given below and answer the question that follow :

1. Satellites are an important part of our ordinary lives e.g. the weather forecasts are sent by satellites. Some satellites have cameras that take photographs of the earth to show how clouds move. Satellites are used to connect our international calls. Computer connections of the world wide web and internet also use satellites. Aeroplane pilots also sometimes use a satellite to help them find their exact location.
2. We use satellites to send television pictures from one part of the world to another. They are usually 35,880 kilometres above the equator. Sometimes we can see a satellite in the sky and it seems to stay at the same place. This is because it is moving at around 11,000 kms an hour, exactly the same speed that the earth rotates. Sometimes it moves away from its orbit, so there are little rockets on it which are used to put the satellite back in the right position. This usually happens every five or six days.
3. Space is not empty. Every week, more and more satellites are sent into space to orbit the earth. A satellite usually works for about ten to twelve years. Sometimes, broken satellites are repaired by astronauts or sometimes brought back to earth to be repaired. Often, very old or broken satellites are left in space to orbit the earth for a long time. This is very serious because some satellites crash into each other.
4. In the 1950s, both the United States and the Soviet Union decided to try rocketing objects into space that could be used as spy monitoring devices or may be as weapons. The very first satellite propelled into space by humans was the Russia made Sputnik 1, launched in 1957. Today, there are thousands of satellites circling earth. "It is constantly 'falling' to the Earth, but it moves sideways so quickly that the Earth curves away from beneath it faster than it can fall. Thus it remains in the orbit, never hitting the ground." How are satellites powered once they are launched into space? "Most satellites use solar power to produce electricity a few use nuclear power".

Why does a satellite not fall back on the earth ?

- (1) because it has rockets which keep it out of the earth's gravitational pull
- (2) because it is outside the earth's orbit
- (3) because it has rockets which pull it away from the earth
- (4) because it is far away from the earth

[Question ID = 155][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q095]

1. 1 [Option ID = 617]
2. 2 [Option ID = 618]
3. 3 [Option ID = 619]
4. 4 [Option ID = 620]

6)

Read the passage given below and answer the question that follow :

1. Satellites are an important part of our ordinary lives e.g. the weather forecasts are sent by satellites. Some satellites have cameras that take photographs of the earth to show how clouds move. Satellites are used to connect our international calls. Computer connections of the world wide web and internet also use satellites. Aeroplane pilots also sometimes use a satellite to help them find their exact location.
2. We use satellites to send television pictures from one part of the world to another. They are usually 35,880 kilometres above the equator. Sometimes we can see a satellite in the sky and it seems to stay at the same place. This is because it is moving at around 11,000 kms an hour, exactly the same speed that the earth rotates. Sometimes it moves away from its orbit, so there are little rockets on it which are used to put the satellite back in the right position. This usually happens every five or six days.
3. Space is not empty. Every week, more and more satellites are sent into space to orbit the earth. A satellite usually works for about ten to twelve years. Sometimes, broken satellites are repaired by astronauts or sometimes brought back to earth to be repaired. Often, very old or broken satellites are left in space to orbit the earth for a long time. This is very serious because some satellites crash into each other.
4. In the 1950s, both the United States and the Soviet Union decided to try rocketing objects into space that could be used as spy monitoring devices or may be as weapons. The very first satellite propelled into space by humans was the Russia made Sputnik 1, launched in 1957. Today, there are thousands of satellites circling earth. "It is constantly 'falling' to the Earth, but it moves sideways so quickly that the Earth curves away from beneath it faster than it can fall. Thus it remains in the orbit, never hitting the ground." How are satellites powered once they are launched into space? "Most satellites use solar power to produce electricity a few use nuclear power".

Which of the following information can't be derived from the passage ?

- (1) weather forecast
- (2) frequency of any two satellites colliding with each other
- (3) speed of earth's rotation
- (4) speed at which the satellites move in the space

[Question ID = 156][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q096]

1. 1 [Option ID = 621]
2. 2 [Option ID = 622]
3. 3 [Option ID = 623]
4. 4 [Option ID = 624]

Read the passage given below and answer the question that follow :

1. Satellites are an important part of our ordinary lives e.g. the weather forecasts are sent by satellites. Some satellites have cameras that take photographs of the earth to show how clouds move. Satellites are used to connect our international calls. Computer connections of the world wide web and internet also use satellites. Aeroplane pilots also sometimes use a satellite to help them find their exact location.
2. We use satellites to send television pictures from one part of the world to another. They are usually 35,880 kilometres above the equator. Sometimes we can see a satellite in the sky and it seems to stay at the same place. This is because it is moving at around 11,000 kms an hour, exactly the same speed that the earth rotates. Sometimes it moves away from its orbit, so there are little rockets on it which are used to put the satellite back in the right position. This usually happens every five or six days.
3. Space is not empty. Every week, more and more satellites are sent into space to orbit the earth. A satellite usually works for about ten to twelve years. Sometimes, broken satellites are repaired by astronauts or sometimes brought back to earth to be repaired. Often, very old or broken satellites are left in space to orbit the earth for a long time. This is very serious because some satellites crash into each other.
4. In the 1950s, both the United States and the Soviet Union decided to try rocketing objects into space that could be used as spy monitoring devices or may be as weapons. The very first satellite propelled into space by humans was the Russia made Sputnik 1, launched in 1957. Today, there are thousands of satellites circling earth. "It is constantly 'falling' to the Earth, but it moves sideways so quickly that the Earth curves away from beneath it faster than it can fall. Thus it remains in the orbit, never hitting the ground." How are satellites powered once they are launched into space? "Most satellites use solar power to produce electricity a few use nuclear power".

Sometimes, it moves away from its orbit

The underlined is used as a/an :

- (1) verb
- (2) noun
- (3) adverb
- (4) adjective

[Question ID = 157][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q097]

1. 1 [Option ID = 625]
2. 2 [Option ID = 626]
3. 3 [Option ID = 627]
4. 4 [Option ID = 628]

Read the passage given below and answer the question that follow :

1. Satellites are an important part of our ordinary lives e.g. the weather forecasts are sent by satellites. Some satellites have cameras that take photographs of the earth to show how clouds move. Satellites are used to connect our international calls. Computer connections of the world wide web and internet also use satellites. Aeroplane pilots also sometimes use a satellite to help them find their exact location.
2. We use satellites to send television pictures from one part of the world to another. They are usually 35,880 kilometres above the equator. Sometimes we can see a satellite in the sky and it seems to stay at the same place. This is because it is moving at around 11,000 kms an hour, exactly the same speed that the earth rotates. Sometimes it moves away from its orbit, so there are little rockets on it which are used to put the satellite back in the right position. This usually happens every five or six days.
3. Space is not empty. Every week, more and more satellites are sent into space to orbit the earth. A satellite usually works for about ten to twelve years. Sometimes, broken satellites are repaired by astronauts or sometimes brought back to earth to be repaired. Often, very old or broken satellites are left in space to orbit the earth for a long time. This is very serious because some satellites crash into each other.
4. In the 1950s, both the United States and the Soviet Union decided to try rocketing objects into space that could be used as spy monitoring devices or may be as weapons. The very first satellite propelled into space by humans was the Russia made Sputnik 1, launched in 1957. Today, there are thousands of satellites circling earth. "It is constantly 'falling' to the Earth, but it moves sideways so quickly that the Earth curves away from beneath it faster than it can fall. Thus it remains in the orbit, never hitting the ground." How are satellites powered once they are launched into space? "Most satellites use solar power to produce electricity a few use nuclear power".

The first satellite to enter the space was made by :

- (1) United States
- (2) China
- (3) Soviet Union
- (4) Russia

[Question ID = 158][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q098]

1. 1 [Option ID = 629]
2. 2 [Option ID = 630]
3. 3 [Option ID = 631]
4. 4 [Option ID = 632]

Read the passage given below and answer the question that follow :

1. Satellites are an important part of our ordinary lives e.g. the weather forecasts are sent by satellites. Some satellites have cameras that take photographs of the earth to show how clouds move. Satellites are used to connect our international calls. Computer connections of the world wide web and internet also use satellites. Aeroplane pilots also sometimes use a satellite to help them find their exact location.
2. We use satellites to send television pictures from one part of the world to another. They are usually 35,880 kilometres above the equator. Sometimes we can see a satellite in the sky and it seems to stay at the same place. This is because it is moving at around 11,000 kms an hour, exactly the same speed that the earth rotates. Sometimes it moves away from its orbit, so there are little rockets on it which are used to put the satellite back in the right position. This usually happens every five or six days.
3. Space is not empty. Every week, more and more satellites are sent into space to orbit the earth. A satellite usually works for about ten to twelve years. Sometimes, broken satellites are repaired by astronauts or sometimes brought back to earth to be repaired. Often, very old or broken satellites are left in space to orbit the earth for a long time. This is very serious because some satellites crash into each other.
4. In the 1950s, both the United States and the Soviet Union decided to try rocketing objects into space that could be used as spy monitoring devices or may be as weapons. The very first satellite propelled into space by humans was the Russia made Sputnik 1, launched in 1957. Today, there are thousands of satellites circling earth. "It is constantly 'falling' to the Earth, but it moves sideways so quickly that the Earth curves away from beneath it faster than it can fall. Thus it remains in the orbit, never hitting the ground." How are satellites powered once they are launched into space? "Most satellites use solar power to produce electricity a few use nuclear power".

'Propel' in para 4 means the same as :

- (1) push
- (2) propagate
- (3) spread
- (4) disseminate

[Question ID = 159][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q099]

1. 1 [Option ID = 633]
2. 2 [Option ID = 634]
3. 3 [Option ID = 635]
4. 4 [Option ID = 636]

Topic:- ENG_Q100-105_L1_P2_CTET

1) Read the poem given below and answer the question that follow :

Why not long walks on the beach
whispering sweet nothings to each
walking bare foot in the sand
walking together hand in hand_____4
Watching the waves come crashing in
Feeling the dampness on my skin
Feeling the gentle breeze on my face.

One of God's beauties, what a wonderful place_____8
Looking up towards all the stars
On this magic night, this will be all ours
Love the ocean once in a while
Forgetting your problems and making you _____12
smile !

The poet wants to feel _____ on his face.

- (1) fierce wind
- (2) soft breeze
- (3) warm wind
- (4) seasonal wind

[Question ID = 160][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q100]

- 1. 1 [Option ID = 637]
- 2. 2 [Option ID = 638]
- 3. 3 [Option ID = 639]
- 4. 4 [Option ID = 640]

2)

Read the poem given below and answer the question that follow :

Why not long walks on the beach
whispering sweet nothings to each
walking bare foot in the sand
walking together hand in hand_____4
Watching the waves come crashing in
Feeling the dampness on my skin
Feeling the gentle breeze on my face.

One of God's beauties, what a wonderful place_____8
Looking up towards all the stars
On this magic night, this will be all ours
Love the ocean once in a while
Forgetting your problems and making you _____12
smile !

Which of the following activities is not scheduled by the poet to be done on the beach?

- (1) watching crashing waves
- (2) running on the beach
- (3) walking hand in hand
- (4) walking bare foot

[Question ID = 161][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q101]

- 1. 1 [Option ID = 641]
- 2. 2 [Option ID = 642]
- 3. 3 [Option ID = 643]
- 4. 4 [Option ID = 644]

3) Read the poem given below and answer the question that follow :

Why not long walks on the beach
whispering sweet nothings to each
walking bare foot in the sand
walking together hand in hand_____4
Watching the waves come crashing in
Feeling the dampness on my skin
Feeling the gentle breeze on my face.

One of God's beauties, what a wonderful place_____8
Looking up towards all the stars
On this magic night, this will be all ours
Love the ocean once in a while
Forgetting your problems and making you _____12
smile !

The reader feels his time at the beach to be _____.

- (1) copious
- (2) tedious
- (3) monotonous
- (4) magical

[Question ID = 162][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q102]

- 1. 1 [Option ID = 645]
- 2. 2 [Option ID = 646]
- 3. 3 [Option ID = 647]
- 4. 4 [Option ID = 648]

4) Read the poem given below and answer the question that follow :

Why not long walks on the beach
whispering sweet nothings to each
walking bare foot in the sand
walking together hand in hand_____4
Watching the waves come crashing in
Feeling the dampness on my skin
Feeling the gentle breeze on my face.

One of God's beauties, what a wonderful place_____8
Looking up towards all the stars
On this magic night, this will be all ours
Love the ocean once in a while
Forgetting your problems and making you _____12
smile !

The reader can infer that the speaker in the poem :

- (1) wants to stand in the way of the waves at the beach
- (2) wishes the weather was cooler at the beach
- (3) enjoys building sandcastles at the beach
- (4) wanted to enjoy time at the beach with his friend.

[Question ID = 163][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q103]

1. 1 [Option ID = 649]
2. 2 [Option ID = 650]
3. 3 [Option ID = 651]
4. 4 [Option ID = 652]

5) Read the poem given below and answer the question that follow :

Why not long walks on the beach
whispering sweet nothings to each
walking bare foot in the sand
walking together hand in hand_____4
Watching the waves come crashing in
Feeling the dampness on my skin
Feeling the gentle breeze on my face.

One of God's beauties, what a wonderful place_____8
Looking up towards all the stars
On this magic night, this will be all ours
Love the ocean once in a while
Forgetting your problems and making you _____12
smile !

The poet imagines beach to be a _____ place

- (1) beautiful
- (2) cold
- (3) damp
- (4) noisy

[Question ID = 164][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q104]

- 1. 1 [Option ID = 653]
- 2. 2 [Option ID = 654]
- 3. 3 [Option ID = 655]
- 4. 4 [Option ID = 656]

6) Read the poem given below and answer the question that follow :

Why not long walks on the beach
whispering sweet nothings to each
walking bare foot in the sand
walking together hand in hand_____4
Watching the waves come crashing in
Feeling the dampness on my skin
Feeling the gentle breeze on my face

One of God's beauties, what a wonderful place_____8
Looking up towards all the stars
On this magic night, this will be all ours
Love the ocean once in a while
Forgetting your problems and making you _____12
smile !

'whispering sweet nothings to each'

The underlined phrase means :

- (1) not to talk at all
- (2) no serious conversation
- (3) to speak meaningless words
- (4) to indulge in loose talk

[Question ID = 165][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q105]

- 1. 1 [Option ID = 657]
- 2. 2 [Option ID = 658]
- 3. 3 [Option ID = 659]
- 4. 4 [Option ID = 660]

Topic:- ENG_Q106-120_L1_P2_CTET

1)

Which of the following is true of National Education Policy (NEP) 2020 on language education ?

- (1) All children learn through English medium.
- (2) Mother tongue/ Home language as medium of instruction as long as possible.
- (3) Mother tongue/ Home language as medium of instruction till the end of schooling.
- (4) State majority language as medium of instruction for all children in school upto class VIII.

[Question ID = 166][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q106]

- 1. 1 [Option ID = 661]
- 2. 2 [Option ID = 662]
- 3. 3 [Option ID = 663]
- 4. 4 [Option ID = 664]

2)

What is the following policy of multilingualism known as ?

All children begin their schooling in their mother tongue and move on to add many more languages by the time they complete their schooling.

- (1) Mother tongue based multilingualism
- (2) Three language teaching
- (3) Multiple language teaching in education
- (4) Immersion approach to language teaching

[Question ID = 167][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q107]

1. 1 [Option ID = 665]
2. 2 [Option ID = 666]
3. 3 [Option ID = 667]
4. 4 [Option ID = 668]

3)

Which ONE of the following is NOT true of language ?

- (1) Language expresses identity.
- (2) Language is repository of history.
- (3) Languages contribute to the sum of human knowledge.
- (4) Every language has a script.

[Question ID = 168][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q108]

1. 1 [Option ID = 669]
2. 2 [Option ID = 670]
3. 3 [Option ID = 671]
4. 4 [Option ID = 672]

4)

Marathi language spoken in Mumbai is slightly different from Marathi spoken in eastern part of Maharashtra even though they are mutually intelligible. What are these two varieties of Marathi known as ?

- (1) Dialects of Marathi language
- (2) They are two different languages
- (3) They are diglossia
- (4) They are social dialects

[Question ID = 169][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q109]

1. 1 [Option ID = 673]
2. 2 [Option ID = 674]
3. 3 [Option ID = 675]
4. 4 [Option ID = 676]

5)

Reading is :

- (1) decoding of the text
- (2) meaning making
- (3) pronouncing the words
- (4) having understanding of word units

[Question ID = 170][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q110]

1. 1 [Option ID = 677]
2. 2 [Option ID = 678]
3. 3 [Option ID = 679]
4. 4 [Option ID = 680]

6)

Learners undergo different stages of writing during a writing assignment. It is known as _____.

- (1) expository writing
- (2) product approach to writing
- (3) process approach to writing
- (4) formative approach to writing

[Question ID = 171][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q111]

1. 1 [Option ID = 681]
2. 2 [Option ID = 682]
3. 3 [Option ID = 683]
4. 4 [Option ID = 684]

7)

Familiarizing the learner with the grammatical item in natural text and through practice by making them aware of the rules of grammar is called :

- (1) procedural grammar
- (2) declarative grammar
- (3) informal grammar teaching
- (4) grammar-translation method

[Question ID = 172][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q112]

1. 1 [Option ID = 685]
2. 2 [Option ID = 686]
3. 3 [Option ID = 687]
4. 4 [Option ID = 688]

8) The major purpose of teaching of poetry is :

- (1) teaching moral
- (2) teaching language item
- (3) teaching of sentence construction
- (4) appreciation and enjoyment

[Question ID = 173][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q113]

1. 1 [Option ID = 689]
2. 2 [Option ID = 690]
3. 3 [Option ID = 691]
4. 4 [Option ID = 692]

9)

A teacher of class VIII having completed a reading text on environment summed up the text in 15 points and gave it to learners in a shuffled manner. Learners have to rearrange to create a coherent summary of the text. What is the teacher trying to do ?

- (1) She is creating jumbled sentences exercise
- (2) She is creating a learning text
- (3) She is creating a sub text for reading
- (4) She is promoting individual reading

[Question ID = 174][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q114]

- 1. 1 [Option ID = 693]
- 2. 2 [Option ID = 694]
- 3. 3 [Option ID = 695]
- 4. 4 [Option ID = 696]

10)

A language teacher with her social science and science colleague attempted to a vocabulary learning activity. Learners have to find words in each subject and create a thematic word web from all subjects. What is this approach called ?

- (1) Language for social science and science
- (2) Register based language learning
- (3) Social science and science through language
- (4) Language Across the Curriculum

[Question ID = 175][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q115]

- 1. 1 [Option ID = 697]
- 2. 2 [Option ID = 698]
- 3. 3 [Option ID = 699]
- 4. 4 [Option ID = 700]

11)

What typology of question does the following question come under ?

Imagine you are the narrator of the story write a letter to your friend describing the event that day and your feelings :

- (1) Descriptive writing
- (2) Letter writing
- (3) Extrapolative writing
- (4) Imaginative writing

[Question ID = 176][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q116]

- 1. 1 [Option ID = 701]
- 2. 2 [Option ID = 702]
- 3. 3 [Option ID = 703]
- 4. 4 [Option ID = 704]

12)

Continuous comprehensive evaluation is :

- (1) considering every activity of learner in and outside the classroom as assessment.
- (2) periodic assessment of learners through various modes.
- (3) assessment without break.
- (4) assessment of teaching and learning in the classroom.

[Question ID = 177][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q117]

1. 1 [Option ID = 705]
2. 2 [Option ID = 706]
3. 3 [Option ID = 707]
4. 4 [Option ID = 708]

13)

Which of the following texts would you suggest for an ideal textbook for languages ?

- (a) Authentic texts
 - (b) Texts in various genres
 - (c) Author created contrived texts
- (1) (a), (b) and (c)
 - (2) (a) and (b)
 - (3) (c) and (a)
 - (4) (b) and (c)

[Question ID = 178][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q118]

1. 1 [Option ID = 709]
2. 2 [Option ID = 710]
3. 3 [Option ID = 711]
4. 4 [Option ID = 712]

14)

If children hear two languages spoken around them, this exposure of two languages will _____.

- (1) place children at a disadvantage
- (2) place children at an advantage
- (3) not make any difference
- (4) interfere mutually with the other

[Question ID = 179][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q119]

1. 1 [Option ID = 713]
2. 2 [Option ID = 714]
3. 3 [Option ID = 715]
4. 4 [Option ID = 716]

15)

What is the name of the programme of Government of India to promote Indian languages in school ?

- (1) Bhasha for multilingualism
- (2) Ek Bharat Shrestha Bharat
- (3) Bhasha Sangam
- (4) Samagra Shiksha Abhiyan

[Question ID = 180][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q120]

1. 1 [Option ID = 717]
2. 2 [Option ID = 718]
3. 3 [Option ID = 719]
4. 4 [Option ID = 720]

Topic:- HIN_Q121-128_L2_P2_CTET

1)

नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्न का उत्तर दीजिए।

प्रकृति का छायावादी कविता से गहरा संबंध था। इन कविताओं का मूल स्वर प्रेम, प्रकृति और रहस्यमयता रहा है। यह रहस्यमयता किसी अज्ञात सत्ता के प्रति कुतूहल एवं जिज्ञासा की भावना के रूप में प्रकट हुई है। निराला ने अपने पूर्ववर्ती जीवन में प्राकृतिक सौंदर्य को दर्शाने वाले अनेक गीत लिखे हैं। उस काल में संध्या, प्रभात, मेघ चाँदनी आदि कुछ ऐसे प्रिय विषय थे जिनपर अनेक कविताएँ निराला के यहाँ मिल जाएँगी। निराला ने प्रकृति के मोहक रूप के साथ-साथ विराट और कठोर रूप का भी चित्रण किया है। पूर्ववर्ती गीतों में निराला का झुकाव शास्त्रीय राग-रागिनी की ओर है तो बाद के गीतों में वे क्रमशः लोकगीतों की भूमि के निकट पहुँचते हैं। निराला की कविता में ग्राम्य परिवेश के जीते-जागते चित्र मिलेंगे, जन-बोली के प्रति झुकाव मिलेगा और आधुनिक भावबोध मिलेगा।

प्रस्तुत गद्यांश में किस छायावादी कवि के बारे में लिखा गया है?

- (1) महादेवी वर्मा
- (2) निराला
- (3) सुमित्रानंदन पंत
- (4) जयशंकर प्रसाद

[Question ID = 241][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q121]

1. 1 [Option ID = 961]
2. 2 [Option ID = 962]
3. 3 [Option ID = 963]
4. 4 [Option ID = 964]

2)

नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्न का उत्तर दीजिए।

प्रकृति का छायावादी कविता से गहरा संबंध था। इन कविताओं का मूल स्वर प्रेम, प्रकृति और रहस्यमयता रहा है। यह रहस्यमयता किसी अज्ञात सत्ता के प्रति कुतूहल एवं जिज्ञासा की भावना के रूप में प्रकट हुई है। निराला ने अपने पूर्ववर्ती जीवन में प्राकृतिक सौंदर्य को दर्शाने वाले अनेक गीत लिखे हैं। उस काल में संध्या, प्रभात, मेघ चाँदनी आदि कुछ ऐसे प्रिय विषय थे जिनपर अनेक कविताएँ निराला के यहाँ मिल जाएँगी। निराला ने प्रकृति के मोहक रूप के साथ-साथ विराट और कठोर रूप का भी चित्रण किया है। पूर्ववर्ती गीतों में निराला का झुकाव शास्त्रीय राग-रागिनी की ओर है तो बाद के गीतों में वे क्रमशः लोकगीतों की भूमि के निकट पहुँचते हैं। निराला की कविता में ग्राम्य परिवेश के जीते-जागते चित्र मिलेंगे, जन-बोली के प्रति झुकाव मिलेगा और आधुनिक भावबोध मिलेगा।

“छायावादी कविताओं का मूल स्वर प्रेम, प्रकृति रहस्यमयता रही है।” मूल स्वर से क्या अभिप्राय है?

- (1) मुख्य ध्वनि
- (2) मौलिक रचना
- (3) महत्वपूर्ण स्वर
- (4) मुख्य विषय

[Question ID = 242][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q122]

1. 1 [Option ID = 965]
2. 2 [Option ID = 966]
3. 3 [Option ID = 967]
4. 4 [Option ID = 968]

3)

नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्न का उत्तर दीजिए।

प्रकृति का छायावादी कविता से गहरा संबंध था। इन कविताओं का मूल स्वर प्रेम, प्रकृति और रहस्यमयता रहा है। यह रहस्यमयता किसी अज्ञात सत्ता के प्रति कुतूहल एवं जिज्ञासा की भावना के रूप में प्रकट हुई है। निराला ने अपने पूर्ववर्ती जीवन में प्राकृतिक सौंदर्य को दर्शाने वाले अनेक गीत लिखे हैं। उस काल में संध्या, प्रभात, मेघ चाँदनी आदि कुछ ऐसे प्रिय विषय थे जिनपर अनेक कविताएँ निराला के यहाँ मिल जाएँगी। निराला ने प्रकृति के मोहक रूप के साथ-साथ विराट और कठोर रूप का भी चित्रण किया है। पूर्ववर्ती गीतों में निराला का झुकाव शास्त्रीय राग-रागिनी की ओर है तो बाद के गीतों में वे क्रमशः लोकगीतों की भूमि के निकट पहुँचते हैं। निराला की कविता में ग्राम्य परिवेश के जीते-जागते चित्र मिलेंगे, जन-बोली के प्रति झुकाव मिलेगा और आधुनिक भावबोध मिलेगा।

निराला के आरंभिक गीतों में मुख्यतः किस प्रकार का वर्णन मिलता है?

- (1) प्राकृतिक सौंदर्य
- (2) लोक चेतना
- (3) सामाजिक जीवन
- (4) पौराणिक आख्यान

[Question ID = 243][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q123]

1. 1 [Option ID = 969]
2. 2 [Option ID = 970]
3. 3 [Option ID = 971]
4. 4 [Option ID = 972]

4)

नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्न का उत्तर दीजिए।

प्रकृति का छायावादी कविता से गहरा संबंध था। इन कविताओं का मूल स्वर प्रेम, प्रकृति और रहस्यमयता रहा है। यह रहस्यमयता किसी अज्ञात सत्ता के प्रति कुतूहल एवं जिज्ञासा की भावना के रूप में प्रकट हुई है। निराला ने अपने पूर्ववर्ती जीवन में प्राकृतिक सौंदर्य को दर्शाने वाले अनेक गीत लिखे हैं। उस काल में संध्या, प्रभात, मेघ चाँदनी आदि कुछ ऐसे प्रिय विषय थे जिनपर अनेक कविताएँ निराला के यहाँ मिल जाएँगी। निराला ने प्रकृति के मोहक रूप के साथ-साथ विराट और कठोर रूप का भी चित्रण किया है। पूर्ववर्ती गीतों में निराला का झुकाव शास्त्रीय राग-रागिनी की ओर है तो बाद के गीतों में वे क्रमशः लोकगीतों की भूमि के निकट पहुँचते हैं। निराला की कविता में ग्राम्य परिवेश के जीते-जागते चित्र मिलेंगे, जन-बोली के प्रति झुकाव मिलेगा और आधुनिक भावबोध मिलेगा।

छायावादी कविताओं की रहस्यमयता किस रूप में प्रगट हुई है?

- (1) ज्ञात सत्ता के प्रति जिज्ञासा
- (2) अज्ञात सत्ता के प्रति क्रोध
- (3) अज्ञात सत्ता के प्रति कुतूहल
- (4) अज्ञात सत्ता के प्रति सम्मान

[Question ID = 244][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q124]

1. 1 [Option ID = 973]
2. 2 [Option ID = 974]
3. 3 [Option ID = 975]
4. 4 [Option ID = 976]

5)

नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्न का उत्तर दीजिए।

प्रकृति का छायावादी कविता से गहरा संबंध था। इन कविताओं का मूल स्वर प्रेम, प्रकृति और रहस्यमयता रहा है। यह रहस्यमयता किसी अज्ञात सत्ता के प्रति कुतूहल एवं जिज्ञासा की भावना के रूप में प्रकट हुई है। निराला ने अपने पूर्ववर्ती जीवन में प्राकृतिक सौंदर्य को दर्शाने वाले अनेक गीत लिखे हैं। उस काल में संध्या, प्रभात, मेघ चाँदनी आदि कुछ ऐसे प्रिय विषय थे जिनपर अनेक कविताएँ निराला के यहाँ मिल जाएँगी। निराला ने प्रकृति के मोहक रूप के साथ-साथ विराट और कठोर रूप का भी चित्रण किया है। पूर्ववर्ती गीतों में निराला का झुकाव शास्त्रीय राग-रागिनी की ओर है तो बाद के गीतों में वे क्रमशः लोकगीतों की भूमि के निकट पहुँचते हैं। निराला की कविता में ग्राम्य परिवेश के जीते-जागते चित्र मिलेंगे, जन-बोली के प्रति झुकाव मिलेगा और आधुनिक भावबोध मिलेगा।

“विराट और कठोर रूप का भी चित्रण है।” प्रकृति के इस रूप से क्या अभिप्राय है?

- (1) विध्वंसकारी
- (2) मनोहर
- (3) जीवनदायक
- (4) कोमल

[Question ID = 245][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q125]

1. 1 [Option ID = 977]
2. 2 [Option ID = 978]
3. 3 [Option ID = 979]
4. 4 [Option ID = 980]

6)

नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्न का उत्तर दीजिए।

प्रकृति का छायावादी कविता से गहरा संबंध था। इन कविताओं का मूल स्वर प्रेम, प्रकृति और रहस्यमयता रहा है। यह रहस्यमयता किसी अज्ञात सत्ता के प्रति कुतूहल एवं जिज्ञासा की भावना के रूप में प्रकट हुई है। निराला ने अपने पूर्ववर्ती जीवन में प्राकृतिक सौंदर्य को दर्शाने वाले अनेक गीत लिखे हैं। उस काल में संध्या, प्रभात, मेघ चाँदनी आदि कुछ ऐसे प्रिय विषय थे जिनपर अनेक कविताएँ निराला के यहाँ मिल जाएँगी। निराला ने प्रकृति के मोहक रूप के साथ-साथ विराट और कठोर रूप का भी चित्रण किया है। पूर्ववर्ती गीतों में निराला का झुकाव शास्त्रीय राग-रागिनी की ओर है तो बाद के गीतों में वे क्रमशः लोकगीतों की भूमि के निकट पहुँचते हैं। निराला की कविता में ग्राम्य परिवेश के जीते-जागते चित्र मिलेंगे, जन-बोली के प्रति झुकाव मिलेगा और आधुनिक भावबोध मिलेगा।

‘मेघ’ का पर्यायवाची शब्द कौन-सा है?

- (1) नाभिज
- (2) वारिद
- (3) कंचन
- (4) भुवन

[Question ID = 246][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q126]

1. 1 [Option ID = 981]
2. 2 [Option ID = 982]
3. 3 [Option ID = 983]
4. 4 [Option ID = 984]

7)

नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्न का उत्तर दीजिए।

प्रकृति का छायावादी कविता से गहरा संबंध था। इन कविताओं का मूल स्वर प्रेम, प्रकृति और रहस्यमयता रहा है। यह रहस्यमयता किसी अज्ञात सत्ता के प्रति कुतूहल एवं जिज्ञासा की भावना के रूप में प्रकट हुई है। निराला ने अपने पूर्ववर्ती जीवन में प्राकृतिक सौंदर्य को दर्शाने वाले अनेक गीत लिखे हैं। उस काल में संध्या, प्रभात, मेघ चाँदनी आदि कुछ ऐसे प्रिय विषय थे जिनपर अनेक कविताएँ निराला के यहाँ मिल जाएँगी। निराला ने प्रकृति के मोहक रूप के साथ-साथ विराट और कठोर रूप का भी चित्रण किया है। पूर्ववर्ती गीतों में निराला का झुकाव शास्त्रीय राग-रागिनी की ओर है तो बाद के गीतों में वे क्रमशः लोकगीतों की भूमि के निकट पहुँचते हैं। निराला की कविता में ग्राम्य परिवेश के जीते-जागते चित्र मिलेंगे, जन-बोली के प्रति झुकाव मिलेगा और आधुनिक भावबोध मिलेगा।

‘प्रभात’ का अर्थ है –

- (1) संध्या का समय
- (2) रात्रि का समय
- (3) दोपहर का समय
- (4) भोर का समय

[Question ID = 247][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q127]

1. 1 [Option ID = 985]
2. 2 [Option ID = 986]
3. 3 [Option ID = 987]
4. 4 [Option ID = 988]

8)

नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्न का उत्तर दीजिए।

प्रकृति का छायावादी कविता से गहरा संबंध था। इन कविताओं का मूल स्वर प्रेम, प्रकृति और रहस्यमयता रहा है। यह रहस्यमयता किसी अज्ञात सत्ता के प्रति कुतूहल एवं जिज्ञासा की भावना के रूप में प्रकट हुई है। निराला ने अपने पूर्ववर्ती जीवन में प्राकृतिक सौंदर्य को दर्शाने वाले अनेक गीत लिखे हैं। उस काल में संध्या, प्रभात, मेघ चाँदनी आदि कुछ ऐसे प्रिय विषय थे जिनपर अनेक कविताएँ निराला के यहाँ मिल जाएँगी। निराला ने प्रकृति के मोहक रूप के साथ-साथ विराट और कठोर रूप का भी चित्रण किया है। पूर्ववर्ती गीतों में निराला का झुकाव शास्त्रीय राग-रागिनी की ओर है तो बाद के गीतों में वे क्रमशः लोकगीतों की भूमि के निकट पहुँचते हैं। निराला की कविता में ग्राम्य परिवेश के जीते-जागते चित्र मिलेंगे, जन-बोली के प्रति झुकाव मिलेगा और आधुनिक भावबोध मिलेगा।

‘जीते-जागते चित्र’ से आशय है -

- (1) बोलते हुए चित्र
- (2) रंग-बिरंगे चित्र
- (3) सजीव वर्णन
- (4) रुचिकर उल्लेख

[Question ID = 248][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q128]

1. 1 [Option ID = 989]
2. 2 [Option ID = 990]
3. 3 [Option ID = 991]
4. 4 [Option ID = 992]

Topic:- HIN_Q129-135_L2_P2_CTET

1)

नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्न का उत्तर दीजिए।

साहस की जिंदगी सबसे बड़ी जिंदगी होती है। ऐसी जिंदगी की सबसे बड़ी पहचान यह है कि वह निडर, बेकौफ़ होती है। साहसी मनुष्य की पहली पहचान यह है कि वह इस बात की चिंता नहीं करता कि तमाशा देखने वाले लोग उसके बारे में क्या सोच रहे हैं। अड़ोस-पड़ोस को देखकर चलना, यह साधारण जीव का काम है। साहसी मनुष्य उन सपनों में भी रस लेता है जिन सपनों का कोई व्यावहारिक अर्थ नहीं है। साहसी मनुष्य सपने उधार नहीं लेता। जिंदगी की सबसे बड़ी सिफ़त हिम्मत है। आदमी के और सारे गुण उसके हिम्मती होने से ही पैदा होते हैं। जिंदगी की दो सूरतें हैं। एक तो यह कि आदमी बड़े से बड़े मकसद के लिए कोशिश करे। दूसरी सूरत यह कि उन गरीब आत्माओं का हमजोली बन जाए जो ऐसी गोधूलि में बसती हैं जहाँ न तो जीत हँसती है और न कभी हार के रोने की आवाज़ सुनाई पड़ती है।

अड़ोस-पड़ोस को देखकर चलना किसका काम है?

- (1) सामाजिक जीव का
- (2) साधारण जीव का
- (3) डरे हुए जीव का
- (4) उत्पाती जीव का

[Question ID = 249][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q129]

1. 1 [Option ID = 993]
2. 2 [Option ID = 994]
3. 3 [Option ID = 995]
4. 4 [Option ID = 996]

2)

नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्न का उत्तर दीजिए।

साहस की जिंदगी सबसे बड़ी जिंदगी होती है। ऐसी जिंदगी की सबसे बड़ी पहचान यह है कि वह निडर, बेकौफ़ होती है। साहसी मनुष्य की पहली पहचान यह है कि वह इस बात की चिंता नहीं करता कि तमाशा देखने वाले लोग उसके बारे में क्या सोच रहे हैं। अड़ोस-पड़ोस को देखकर चलना, यह साधारण जीव का काम है। साहसी मनुष्य उन सपनों में भी रस लेता है जिन सपनों का कोई व्यावहारिक अर्थ नहीं है। साहसी मनुष्य सपने उधार नहीं लेता। जिंदगी की सबसे बड़ी सिफ़त हिम्मत है। आदमी के और सारे गुण उसके हिम्मती होने से ही पैदा होते हैं। जिंदगी की दो सूरतें हैं। एक तो यह कि आदमी बड़े से बड़े मकसद के लिए कोशिश करे। दूसरी सूरत यह कि उन गरीब आत्माओं का हमजोली बन जाए जो ऐसी गोधूलि में बसती हैं जहाँ न तो जीत हँसती है और न कभी हार के रोने की आवाज़ सुनाई पड़ती है।

‘साहसी मनुष्य सपने उधार नहीं लेता’। वाक्य से आशय है –

- (1) साहसी मनुष्य कभी कुछ भी नहीं माँगते हैं।
- (2) साहसी मनुष्य सदैव हिम्मत से कार्य करते हैं।
- (3) साहसी मनुष्य अपने लक्ष्य स्वयं निर्धारित करते हैं।
- (4) साहसी मनुष्य जोखिम मोल लेते हैं।

[Question ID = 250][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q130]

1. 1 [Option ID = 997]
2. 2 [Option ID = 998]
3. 3 [Option ID = 999]
4. 4 [Option ID = 1000]

3)

नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्न का उत्तर दीजिए।

साहस की जिंदगी सबसे बड़ी जिंदगी होती है। ऐसी जिंदगी की सबसे बड़ी पहचान यह है कि वह निडर, बेकौफ़ होती है। साहसी मनुष्य की पहली पहचान यह है कि वह इस बात की चिंता नहीं करता कि तमाशा देखने वाले लोग उसके बारे में क्या सोच रहे हैं। अड़ोस-पड़ोस को देखकर चलना, यह साधारण जीव का काम है। साहसी मनुष्य उन सपनों में भी रस लेता है जिन सपनों का कोई व्यावहारिक अर्थ नहीं है। साहसी मनुष्य सपने उधार नहीं लेता। जिंदगी की सबसे बड़ी सिफ़त हिम्मत है। आदमी के और सारे गुण उसके हिम्मती होने से ही पैदा होते हैं। जिंदगी की दो सूरतें हैं। एक तो यह कि आदमी बड़े से बड़े मकसद के लिए कोशिश करे। दूसरी सूरत यह कि उन गरीब आत्माओं का हमजोली बन जाए जो ऐसी गोधूलि में बसती हैं जहाँ न तो जीत हँसती है और न कभी हार के रोने की आवाज़ सुनाई पड़ती है।

साहस की जिंदगी की सबसे बड़ी पहचान क्या है?

- (1) उसमें किसी प्रकार का डर नहीं होता है।
- (2) उसमें असंभव सपने नहीं देखे जाते हैं।
- (3) साहस की जिंदगी कष्टों की माँग करती है।
- (4) साहस की जिंदगी हमेशा सफल होती है।

[Question ID = 251][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q131]

1. 1 [Option ID = 1001]
2. 2 [Option ID = 1002]
3. 3 [Option ID = 1003]
4. 4 [Option ID = 1004]

4)

नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्न का उत्तर दीजिए।

साहस की जिंदगी सबसे बड़ी जिंदगी होती है। ऐसी जिंदगी की सबसे बड़ी पहचान यह है कि वह निडर, बेकौफ़ होती है। साहसी मनुष्य की पहली पहचान यह है कि वह इस बात की चिंता नहीं करता कि तमाशा देखने वाले लोग उसके बारे में क्या सोच रहे हैं। अड़ोस-पड़ोस को देखकर चलना, यह साधारण जीव का काम है। साहसी मनुष्य उन सपनों में भी रस लेता है जिन सपनों का कोई व्यावहारिक अर्थ नहीं है। साहसी मनुष्य सपने उधार नहीं लेता। जिंदगी की सबसे बड़ी सिफ़त हिम्मत है। आदमी के और सारे गुण उसके हिम्मती होने से ही पैदा होते हैं। जिंदगी की दो सूरतें हैं। एक तो यह कि आदमी बड़े से बड़े मकसद के लिए कोशिश करे। दूसरी सूरत यह कि उन गरीब आत्माओं का हमजोली बन जाए जो ऐसी गोधूलि में बसती हैं जहाँ न तो जीत हँसती है और न कभी हार के रोने की आवाज़ सुनाई पड़ती है।

व्यक्ति के बहुत से गुण उसके किस एक गुण के रहते विकसित होते हैं ?

- (1) संतोषी
- (2) वैरागी
- (3) आलसी
- (4) हिम्मती

[Question ID = 252][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q132]

1. 1 [Option ID = 1005]
2. 2 [Option ID = 1006]
3. 3 [Option ID = 1007]
4. 4 [Option ID = 1008]

5)

नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्न का उत्तर दीजिए।

साहस की जिंदगी सबसे बड़ी जिंदगी होती है। ऐसी जिंदगी की सबसे बड़ी पहचान यह है कि वह निडर, बेकौफ़ होती है। साहसी मनुष्य की पहली पहचान यह है कि वह इस बात की चिंता नहीं करता कि तमाशा देखने वाले लोग उसके बारे में क्या सोच रहे हैं। अड़ोस-पड़ोस को देखकर चलना, यह साधारण जीव का काम है। साहसी मनुष्य उन सपनों में भी रस लेता है जिन सपनों का कोई व्यावहारिक अर्थ नहीं है। साहसी मनुष्य सपने उधार नहीं लेता। जिंदगी की सबसे बड़ी सिफ़त हिम्मत है। आदमी के और सारे गुण उसके हिम्मती होने से ही पैदा होते हैं। जिंदगी की दो सूरतें हैं। एक तो यह कि आदमी बड़े से बड़े मकसद के लिए कोशिश करे। दूसरी सूरत यह कि उन गरीब आत्माओं का हमजोली बन जाए जो ऐसी गोधूलि में बसती हैं जहाँ न तो जीत हँसती है और न कभी हार के रोने की आवाज़ सुनाई पड़ती है।

‘गोधूलि वाली दुनिया के लोगों’ से क्या अभिप्राय है?

- (1) जय-पराजय के अनुभव से परे लोग
- (2) अभाव में जीने वाले लोग
- (3) फल की इच्छा न करने वाले लोग
- (4) प्रातःकाल उठने वाले लोग

[Question ID = 253][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q133]

1. 1 [Option ID = 1009]
2. 2 [Option ID = 1010]
3. 3 [Option ID = 1011]
4. 4 [Option ID = 1012]

6)

नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्न का उत्तर दीजिए।

साहस की जिंदगी सबसे बड़ी जिंदगी होती है। ऐसी जिंदगी की सबसे बड़ी पहचान यह है कि वह निडर, बेकौफ़ होती है। साहसी मनुष्य की पहली पहचान यह है कि वह इस बात की चिंता नहीं करता कि तमाशा देखने वाले लोग उसके बारे में क्या सोच रहे हैं। अड़ोस-पड़ोस को देखकर चलना, यह साधारण जीव का काम है। साहसी मनुष्य उन सपनों में भी रस लेता है जिन सपनों का कोई व्यावहारिक अर्थ नहीं है। साहसी मनुष्य सपने उधार नहीं लेता। जिंदगी की सबसे बड़ी सिफ़त हिम्मत है। आदमी के और सारे गुण उसके हिम्मती होने से ही पैदा होते हैं। जिंदगी की दो सूरतें हैं। एक तो यह कि आदमी बड़े से बड़े मकसद के लिए कोशिश करे। दूसरी सूरत यह कि उन गरीब आत्माओं का हमजोली बन जाए जो ऐसी गोधूलि में बसती हैं जहाँ न तो जीत हँसती है और न कभी हार के रोने की आवाज़ सुनाई पड़ती है।

‘जिंदगी की सबसे बड़ी सिफ़त हिम्मत हैं’। ‘सिफ़त’ का अर्थ है –

- (1) उद्देश्य
- (2) विशेषता
- (3) अवधारणा
- (4) सिद्धान्त

[Question ID = 254][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q134]

1. 1 [Option ID = 1013]
2. 2 [Option ID = 1014]
3. 3 [Option ID = 1015]
4. 4 [Option ID = 1016]

7)

नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्न का उत्तर दीजिए।

साहस की जिंदगी सबसे बड़ी जिंदगी होती है। ऐसी जिंदगी की सबसे बड़ी पहचान यह है कि वह निडर, बेकौफ़ होती है। साहसी मनुष्य की पहली पहचान यह है कि वह इस बात की चिंता नहीं करता कि तमाशा देखने वाले लोग उसके बारे में क्या सोच रहे हैं। अड़ोस-पड़ोस को देखकर चलना, यह साधारण जीव का काम है। साहसी मनुष्य उन सपनों में भी रस लेता है जिन सपनों का कोई व्यावहारिक अर्थ नहीं है। साहसी मनुष्य सपने उधार नहीं लेता। जिंदगी की सबसे बड़ी सिफ़त हिम्मत है। आदमी के और सारे गुण उसके हिम्मती होने से ही पैदा होते हैं। जिंदगी की दो सूरतें हैं। एक तो यह कि आदमी बड़े से बड़े मकसद के लिए कोशिश करे। दूसरी सूरत यह कि उन गरीब आत्माओं का हमजोली बन जाए जो ऐसी गोधूलि में बसती हैं जहाँ न तो जीत हँसती है और न कभी हार के रोने की आवाज़ सुनाई पड़ती है।

‘हार-जीत’ का समानार्थी शब्द-युग्म है -

- (1) ऊँच-नीच
- (2) देख-भाल
- (3) जय-पराजय
- (4) अच्छा-बुरा

[Question ID = 255][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q135]

- 1. 1 [Option ID = 1017]
- 2. 2 [Option ID = 1018]
- 3. 3 [Option ID = 1019]
- 4. 4 [Option ID = 1020]

Topic:- HIN_Q136-150_L2_P2_CTET

1)

राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 विद्यालयी शिक्षा के किस चरण में शास्त्रीय और विदेशी भाषाओं के अध्ययन की अनुशंसा करती है?

- (1) बुनियादी चरण
- (2) मिडिल चरण
- (3) बुनियादी और माध्यमिक चरण
- (4) मिडिल और माध्यमिक चरण

[Question ID = 256][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q136]

- 1. 1 [Option ID = 1021]
- 2. 2 [Option ID = 1022]
- 3. 3 [Option ID = 1023]
- 4. 4 [Option ID = 1024]

2)

विद्यालयों में बहुभाषिक शिक्षा के बारे में कौन-सा सही नहीं है?

- (1) सभी शिक्षार्थी मातृभाषा/घर की भाषा, राज्यभाषा, हिन्दी, अंग्रेजी व दूसरी भाषाएँ सीखते हैं।
- (2) सभी बच्चे विद्यालयी शिक्षा माध्यमिक चरण में अंग्रेजी माध्यम से पढ़ते हैं।
- (3) विद्यालयी व्यवस्था और राज्यों को विद्यालय में शिक्षार्थियों की भाषाओं के अधिगम का प्रावधान करना चाहिए।
- (4) सभी बच्चे अपनी विद्यालयी शिक्षा मातृभाषा में शुरू करते हैं और बाद में कई भाषाएँ जोड़ते जाते हैं।

[Question ID = 257][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q137]

1. 1 [Option ID = 1025]
2. 2 [Option ID = 1026]
3. 3 [Option ID = 1027]
4. 4 [Option ID = 1028]

3)

एक बच्ची केरल से लखनऊ आती है। उसकी मातृभाषा मलयालम है, वह तीसरी भाषा के रूप में फ्रेंच सीखती है। उसने आस-पड़ोस व समुदाय से हिन्दी अच्छी तरह से सीख ली है। उसके फ्रेंच और हिन्दी अधिगम में क्या अन्तर है?

- (1) फ्रेंच सीखना भाषा अधिगम है और हिन्दी सीखना भाषा अर्जन है।
- (2) हिन्दी सीखना भाषा अधिगम है और फ्रेंच अधिगम भाषा अर्जन है।
- (3) दोनों ही भाषा अधिगम हैं।
- (4) दोनों ही भाषा अर्जन हैं।

[Question ID = 258][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q138]

1. 1 [Option ID = 1029]
2. 2 [Option ID = 1030]
3. 3 [Option ID = 1031]
4. 4 [Option ID = 1032]

4)

कक्षा सात की अध्यापिका वाच्य और काल पढ़ा रही है। वह पाठ्यपुस्तक के एक पाठ में आए व्याकरणिक तथ्यों की ओर ध्यान दिला रही है और चर्चा व अभ्यास के माध्यम से सीखने के मौके दे रही है। आखिर में वह वाच्य और काल के नियमों की ओर ध्यान आकृष्ट करती है। वह व्याकरण शिक्षण की कौन-सी विधि अपना रही है?

- (1) घोषणात्मक व्याकरण
- (2) नियम आधारित व्याकरण
- (3) सम्प्रेषणात्मक व्याकरण
- (4) प्रक्रियात्मक व्याकरण

[Question ID = 259][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q139]

1. 1 [Option ID = 1033]
2. 2 [Option ID = 1034]
3. 3 [Option ID = 1035]
4. 4 [Option ID = 1036]

5) निम्नलिखित में से कौन-सी सामग्री भाषा अधिगम की प्रामाणिक सामग्री नहीं है?

- (1) भारत में पर्वतीय स्थल के लिए पर्यटक सूचनापत्र
- (2) किसी भारतीय भाषा से अनूदित कविता
- (3) अध्यापक द्वारा अपनी कक्षा के लिए लिखी गई कविता
- (4) 19 वीं शताब्दी में लिखे गए महाकाव्य का अंश

[Question ID = 260][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q140]

1. 1 [Option ID = 1037]
2. 2 [Option ID = 1038]
3. 3 [Option ID = 1039]
4. 4 [Option ID = 1040]

6) 'भाषा संगम' क्या है?

- (1) विद्यालयों में भारतीय भाषाओं को समुन्नत करने के लिए भारत सरकार का महत्वपूर्ण कार्यक्रम।
- (2) विद्यालयों में विदेशी भाषाओं को समुन्नत करने के लिए भारत सरकार का महत्वपूर्ण कार्यक्रम।
- (3) विद्यालयों में भारतीय संस्कृति को समुन्नत करने के लिए भारत सरकार का महत्वपूर्ण कार्यक्रम।
- (4) विद्यालयों में शास्त्रीय भाषाओं को समुन्नत करने के लिए भारत सरकार का महत्वपूर्ण कार्यक्रम।

[Question ID = 261][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q141]

1. 1 [Option ID = 1041]
2. 2 [Option ID = 1042]
3. 3 [Option ID = 1043]
4. 4 [Option ID = 1044]

7)

निम्नलिखित में से कौन-सा कथन भाषा की कक्षा के बारे में सही नहीं है?

- (1) शोर युक्त कक्षा का तात्पर्य है कि कक्षा में अधिगम हो रहा है।
- (2) अनुशासित कक्षा से अभिप्राय है कि शिक्षार्थी चुपचाप बैठे हैं और अध्यापक अच्छे से पढ़ा रहे हैं।
- (3) "सोचो, समूह में कार्य करो, साझा करो" ये सभी समूची कक्षा को गतिविधि में संलग्न करने के तरीके हैं।
- (4) अध्यापक शिक्षार्थियों से कहानी पर भूमिका निर्वाह (रोलप्ले) करवाती है।

[Question ID = 262][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q142]

1. 1 [Option ID = 1045]
2. 2 [Option ID = 1046]
3. 3 [Option ID = 1047]
4. 4 [Option ID = 1048]

8)

कक्षा आठ की अध्यापिका अपनी कक्षा को चार समूहों में बाँटती है और पठन संबंधी कार्य देती है जिसमें पठन, शब्दकोश देखना, सारांशीकरण करना, नोट करना आदि शामिल है। इन कौशलों को क्या कहेंगे?

- (1) अध्ययन कौशल
- (2) अध्ययन की आदत
- (3) समूह अध्ययन कार्य
- (4) लेखन के लिए पठन

[Question ID = 263][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q143]

1. 1 [Option ID = 1049]
2. 2 [Option ID = 1050]
3. 3 [Option ID = 1051]
4. 4 [Option ID = 1052]

9) निम्नलिखित प्रश्न किस प्रकार के अन्तर्गत आएगा?

“वृत्तान्तकर्ता अपने घर से क्यों चली गई, आप क्या सोचते हैं?”

- (1) सूचनात्मक प्रश्न
- (2) निष्कर्ष मूलक प्रश्न
- (3) एक्स्ट्रापोलेटिव प्रश्न
- (4) संवेगात्मक प्रश्न

[Question ID = 264][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q144]

1. 1 [Option ID = 1053]
2. 2 [Option ID = 1054]
3. 3 [Option ID = 1055]
4. 4 [Option ID = 1056]

10)

आदिवासी और अल्पसंख्यक भाषिक पृष्ठभूमि के बच्चों के पास विद्यालय प्रवेश के समय अपनी मातृभाषा है। उन्हें अब उस भाषा माध्यम से पढ़ना है जो उनकी मातृभाषा नहीं है या जिससे वे परिचित नहीं हैं।

इसका क्या परिणाम होगा?

- (1) ऋणात्मक द्विभाषावाद
- (2) धनात्मक द्विभाषावाद
- (3) मातृभाषा आधारित बहुभाषावाद
- (4) भाषा हानि

[Question ID = 265][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q145]

1. 1 [Option ID = 1057]
2. 2 [Option ID = 1058]
3. 3 [Option ID = 1059]
4. 4 [Option ID = 1060]

11)

स्वाति कक्षा आठ की अध्यापिका है। वह अपने शिक्षार्थियों की त्रुटियों की पहचान करती है और बिना किसी का नाम बताए सप्ताह में एक बार इन पर चर्चा करती है। वह क्या करने का प्रयास कर रही है?

- (1) वह शिक्षार्थियों की गलतियों का विश्लेषण कर रही है।
- (2) वह अपने शिक्षार्थियों को प्रतिपुष्टि दे रही है।
- (3) वह शिक्षार्थियों की गलतियों के माध्यम से व्याकरण पढ़ा रही है।
- (4) वह शिक्षार्थियों की गलतियों को सही कर रही है।

[Question ID = 266][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q146]

1. 1 [Option ID = 1061]
2. 2 [Option ID = 1062]
3. 3 [Option ID = 1063]
4. 4 [Option ID = 1064]

12) शब्द संपदा के शिक्षण के लिए कौन-सा आदर्श तरीका है?

- (A) शब्दों के अर्थ पृथक् रूप से बताना।
- (B) भारतीय भाषाओं में शब्दों का अनुवाद करना।
- (C) शब्द जाल और थीम विषयक शब्द विन्यास सृजित करना।

- (1) (A), (B) और (C) सही हैं।
- (2) (B) सही है।
- (3) (C) सही है।
- (4) (A) सही है।

[Question ID = 267][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q147]

1. 1 [Option ID = 1065]
2. 2 [Option ID = 1066]
3. 3 [Option ID = 1067]
4. 4 [Option ID = 1068]

13)

कक्षा 6 की शिक्षार्थी लंबी-लंबी पाठ्य सामग्री नहीं पढ़ पाती है। वह पहले अक्षर की ध्वनि पढ़ती है फिर शब्द बोलती है। उसे अपने पठन में किसका सुधार करना चाहिए?

- (A) पहले वर्तनी फिर ध्वनि पढ़ना।
- (B) पूरे शब्द को शब्द रूप में पढ़ना न कि पृथक-पृथक अक्षर के रूप में।
- (C) अपने तरीके से अधिक अभ्यास करना।
- (D) किसी-को पढ़ते हुए सुनना फिर अपने आप पढ़ना।

- (1) (A) और (C)
- (2) (B) और (D)
- (3) (A), (B) और (C)
- (4) (D) और (A)

[Question ID = 268][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q148]

- 1. 1 [Option ID = 1069]
- 2. 2 [Option ID = 1070]
- 3. 3 [Option ID = 1071]
- 4. 4 [Option ID = 1072]

14) सतत एवं सारगर्भित आकलन में 'सतत' से तात्पर्य है -

- (1) कक्षा में और कक्षा के बाहर शिक्षार्थियों की सभी गतिविधियों का आकलन
- (2) शिक्षार्थियों के निष्पादन का सावधिक आकलन
- (3) रचनात्मक एवं योगात्मक आकलन
- (4) अध्यापकों के अध्यापन और शिक्षार्थियों के अधिगम का आकलन

[Question ID = 269][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q149]

- 1. 1 [Option ID = 1073]
- 2. 2 [Option ID = 1074]
- 3. 3 [Option ID = 1075]
- 4. 4 [Option ID = 1076]

15)

कक्षा 6 की अध्यापिका अपने विद्यार्थियों को निम्नलिखित कार्य देती है। इनमें से कौन-सा कार्य प्रामाणिक है?

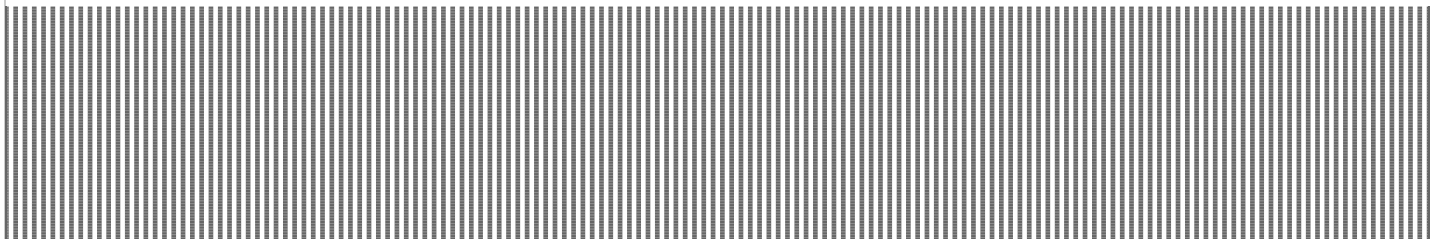
- (A) पाठ्यपुस्तक में से वर्षा दिवस पर कविता सुनाना।
- (B) मानसून के दौरान जल भराव के बारे में नगर आयुक्त को पत्र लिखना।

- (1) (A) और (B) प्रामाणिक कार्य हैं।
- (2) (B) प्रामाणिक कार्य है।
- (3) (A) प्रामाणिक कार्य है।
- (4) (A) और (B) दोनों प्रामाणिक कार्य नहीं हैं।

[Question ID = 270][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q150]

- 1. 1 [Option ID = 1077]

2. 2 [Option ID = 1078]
3. 3 [Option ID = 1079]
4. 4 [Option ID = 1080]



Students portfolios are used mainly to assess _____.

- (A) important contributions of a student over the whole year as part of his or her learning.
- (B) marks scored by students in different subjects in a particular term.
- (C) student's participation in extra-curricular activities inside and outside the institution.

Options :

- (1) Only (A)
- (2) Both (A) and (B)
- (3) Both (A) and (C)
- (4) (A), (B) and (C)

विद्यार्थी पत्राधान (पोर्टफोलियो) का उपयोग मुख्यतः _____ आंकने के लिए होता है।

- (A) विद्यार्थी के सालभर के महत्वपूर्ण योगदानों को उसके/उसकी अधिगम के भाग की तरह
- (B) एक विशेष सत्र में विभिन्न विषयों में विद्यार्थी द्वारा अर्जित अंकों को
- (C) संस्थान के अंदर और बाहर पाठ्येतर गतिविधियों में विद्यार्थी की सहभागिता को

विकल्प :

- (1) केवल (A)
- (2) (A) और (B) दोनों
- (3) (A) और (C) दोनों
- (4) (A), (B) और (C)

[Question ID = 150][Question Description = S17_Social Science_Q090]

- 1. 1 [Option ID = 597]
- 2. 2 [Option ID = 598]
- 3. 3 [Option ID = 599]
- 4. 4 [Option ID = 600]

Topic:- HIN_Q91-99_L1_P2_CTET

1)

नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्न का उत्तर दीजिए।

लोक संस्कृति में हमारी धरोहर छिपी है, यह हमारा इतिहास है। अपनी सीमाओं में इसका संरक्षण करना कलाकारों का ही नहीं सभी का धर्म है। हमारे देश में नाना प्रकार की कलाएँ हैं जो एक-दूसरे की पूरक हैं। आज कुछ स्वार्थी तत्व संस्कृति को बाजार की बिकने वाली वस्तु समझने लगे हैं। एक समय वह था, जब रेडियो के माध्यम से गाँवों में पंडवानी खूब सुनी जाती थी। आकाशवाणी ने इस दौर में लोक कलाओं के लिए बहुत काम किया। उस समय के अधिकारियों ने कलाकारों की कठिनाइयों को समझते हुए अपनी संवेदनशीलता का परिचय अनेक बार दिया। अब समय बदल गया है। रेडियो कम सुना जाने लगा है। इलैक्ट्रॉनिक मीडिया में विज्ञापन का जोर अधिक है। बाजार की प्रवृत्ति लोक संस्कृति पर हावी होती जा रही है। हमारे लोक कला माध्यमों ने समाज की समस्याओं के समाधान के क्षेत्र में भी काम किया है। राजनैतिक विसंगतियों पर गहरा कटाक्ष किया है। लोक कला हमें हौसला देती है, यह उसकी आन्तरिक शक्ति है।

आकाशवाणी के अधिकारियों ने लोक कलाओं के प्रति अपना योगदान कैसे दिया?

- (1) लोक कला की प्रशंसा की।
- (2) लोक कलाओं के विज्ञापन प्रस्तुत किए।
- (3) लोक कलाकारों को सम्मान दिया।
- (4) लोक कलाकारों की कठिनाइयों को समझा।

[Question ID = 181][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q091]

1. 1 [Option ID = 721]
2. 2 [Option ID = 722]
3. 3 [Option ID = 723]
4. 4 [Option ID = 724]

2)

नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्न का उत्तर दीजिए।

लोक संस्कृति में हमारी धरोहर छिपी है, यह हमारा इतिहास है। अपनी सीमाओं में इसका संरक्षण करना कलाकारों का ही नहीं सभी का धर्म है। हमारे देश में नाना प्रकार की कलाएँ हैं जो एक-दूसरे की पूरक हैं। आज कुछ स्वार्थी तत्व संस्कृति को बाजार की बिकने वाली वस्तु समझने लगे हैं। एक समय वह था, जब रेडियो के माध्यम से गाँवों में पंडवानी खूब सुनी जाती थी। आकाशवाणी ने इस दौर में लोक कलाओं के लिए बहुत काम किया। उस समय के अधिकारियों ने कलाकारों की कठिनाइयों को समझते हुए अपनी संवेदनशीलता का परिचय अनेक बार दिया। अब समय बदल गया है। रेडियो कम सुना जाने लगा है। इलैक्ट्रॉनिक मीडिया में विज्ञापन का जोर अधिक है। बाजार की प्रवृत्ति लोक संस्कृति पर हावी होती जा रही है। हमारे लोक कला माध्यमों ने समाज की समस्याओं के समाधान के क्षेत्र में भी काम किया है। राजनैतिक विसंगतियों पर गहरा कटाक्ष किया है। लोक कला हमें हौसला देती है, यह उसकी आन्तरिक शक्ति है।

‘बाजार की बिकने वाली वस्तु’ से क्या अभिप्राय है?

- (1) निष्कृष्ट मनोरंजन की वस्तु
- (2) साप्ताहिक बाजारों की वस्तु
- (3) मेलों में होने वाले प्रदर्शन
- (4) प्रदर्शनी में लगाई गई वस्तु

[Question ID = 182][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q092]

1. 1 [Option ID = 725]
2. 2 [Option ID = 726]
3. 3 [Option ID = 727]
4. 4 [Option ID = 728]

3)

नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्न का उत्तर दीजिए।

लोक संस्कृति में हमारी धरोहर छिपी है, यह हमारा इतिहास है। अपनी सीमाओं में इसका संरक्षण करना कलाकारों का ही नहीं सभी का धर्म है। हमारे देश में नाना प्रकार की कलाएँ हैं जो एक-दूसरे की पूरक हैं। आज कुछ स्वार्थी तत्व संस्कृति को बाजार की बिकने वाली वस्तु समझने लगे हैं। एक समय वह था, जब रेडियो के माध्यम से गाँवों में पंडवानी खूब सुनी जाती थी। आकाशवाणी ने इस दौर में लोक कलाओं के लिए बहुत काम किया। उस समय के अधिकारियों ने कलाकारों की कठिनाइयों को समझते हुए अपनी संवेदनशीलता का परिचय अनेक बार दिया। अब समय बदल गया है। रेडियो कम सुना जाने लगा है। इलैक्ट्रॉनिक मीडिया में विज्ञापन का जोर अधिक है। बाजार की प्रवृत्ति लोक संस्कृति पर हावी होती जा रही है। हमारे लोक कला माध्यमों ने समाज की समस्याओं के समाधान के क्षेत्र में भी काम किया है। राजनैतिक विसंगतियों पर गहरा कटाक्ष किया है। लोक कला हमें हौसला देती है, यह उसकी आन्तरिक शक्ति है।

लोक-संस्कृति को इतिहास क्यों कहा गया है?

- (1) इतिहास की पुस्तकों में इसका उल्लेख मिलता है।
- (2) इनका अध्यापन इतिहास विषय के अन्तर्गत किया जाता है।
- (3) पूर्वजों द्वारा सृजित की गई है।
- (4) इतिहासकारों द्वारा सृजित है।

[Question ID = 183][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q093]

1. 1 [Option ID = 729]
2. 2 [Option ID = 730]
3. 3 [Option ID = 731]
4. 4 [Option ID = 732]

4)

नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्न का उत्तर दीजिए।

लोक संस्कृति में हमारी धरोहर छिपी है, यह हमारा इतिहास है। अपनी सीमाओं में इसका संरक्षण करना कलाकारों का ही नहीं सभी का धर्म है। हमारे देश में नाना प्रकार की कलाएँ हैं जो एक-दूसरे की पूरक हैं। आज कुछ स्वार्थी तत्व संस्कृति को बाजार की बिकने वाली वस्तु समझने लगे हैं। एक समय वह था, जब रेडियो के माध्यम से गाँवों में पंडवानी खूब सुनी जाती थी। आकाशवाणी ने इस दौर में लोक कलाओं के लिए बहुत काम किया। उस समय के अधिकारियों ने कलाकारों की कठिनाइयों को समझते हुए अपनी संवेदनशीलता का परिचय अनेक बार दिया। अब समय बदल गया है। रेडियो कम सुना जाने लगा है। इलैक्ट्रॉनिक मीडिया में विज्ञापन का जोर अधिक है। बाजार की प्रवृत्ति लोक संस्कृति पर हावी होती जा रही है। हमारे लोक कला माध्यमों ने समाज की समस्याओं के समाधान के क्षेत्र में भी काम किया है। राजनैतिक विसंगतियों पर गहरा कटाक्ष किया है। लोक कला हमें हौसला देती है, यह उसकी आन्तरिक शक्ति है।

‘अपनी सीमाओं में इसका संरक्षण करना’ वाक्य में रेखांकित पद का क्या आशय है?

- (1) प्रत्येक लोक कला एक परिधि में काम करती है।
- (2) अपनी-अपनी क्षमताओं के अनुसार।
- (3) केवल अपने ही क्षेत्र में।
- (4) केवल अपने क्षेत्र की लोक कला।

[Question ID = 184][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q094]

1. 1 [Option ID = 733]
2. 2 [Option ID = 734]
3. 3 [Option ID = 735]
4. 4 [Option ID = 736]

5)

नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्न का उत्तर दीजिए।

लोक संस्कृति में हमारी धरोहर छिपी है, यह हमारा इतिहास है। अपनी सीमाओं में इसका संरक्षण करना कलाकारों का ही नहीं सभी का धर्म है। हमारे देश में नाना प्रकार की कलाएँ हैं जो एक-दूसरे की पूरक हैं। आज कुछ स्वार्थी तत्व संस्कृति को बाजार की बिकने वाली वस्तु समझने लगे हैं। एक समय वह था, जब रेडियो के माध्यम से गाँवों में पंडवानी खूब सुनी जाती थी। आकाशवाणी ने इस दौर में लोक कलाओं के लिए बहुत काम किया। उस समय के अधिकारियों ने कलाकारों की कठिनाइयों को समझते हुए अपनी संवेदनशीलता का परिचय अनेक बार दिया। अब समय बदल गया है। रेडियो कम सुना जाने लगा है। इलैक्ट्रॉनिक मीडिया में विज्ञापन का जोर अधिक है। बाजार की प्रवृत्ति लोक संस्कृति पर हावी होती जा रही है। हमारे लोक कला माध्यमों ने समाज की समस्याओं के समाधान के क्षेत्र में भी काम किया है। राजनैतिक विसंगतियों पर गहरा कटाक्ष किया है। लोक कला हमें हौसला देती है, यह उसकी आन्तरिक शक्ति है।

सही कथन की पहचान करें -

- (1) आजकल रेडियो बहुत अधिक सुना जाने लगा है।
- (2) लोक कलाएँ एक-दूसरे की पूरक नहीं हैं।
- (3) आकाशवाणी के अधिकारियों ने संवेदनशीलता का परिचय नहीं दिया।
- (4) इलैक्ट्रॉनिक मीडिया में विज्ञापन का जोर अधिक है।

[Question ID = 185][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q095]

1. 1 [Option ID = 737]
2. 2 [Option ID = 738]
3. 3 [Option ID = 739]
4. 4 [Option ID = 740]

6)

नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्न का उत्तर दीजिए।

लोक संस्कृति में हमारी धरोहर छिपी है, यह हमारा इतिहास है। अपनी सीमाओं में इसका संरक्षण करना कलाकारों का ही नहीं सभी का धर्म है। हमारे देश में नाना प्रकार की कलाएँ हैं जो एक-दूसरे की पूरक हैं। आज कुछ स्वार्थी तत्व संस्कृति को बाजार की बिकने वाली वस्तु समझने लगे हैं। एक समय वह था, जब रेडियो के माध्यम से गाँवों में पंडवानी खूब सुनी जाती थी। आकाशवाणी ने इस दौर में लोक कलाओं के लिए बहुत काम किया। उस समय के अधिकारियों ने कलाकारों की कठिनाइयों को समझते हुए अपनी संवेदनशीलता का परिचय अनेक बार दिया। अब समय बदल गया है। रेडियो कम सुना जाने लगा है। इलैक्ट्रानिक मीडिया में विज्ञापन का जोर अधिक है। बाजार की प्रवृत्ति लोक संस्कृति पर हावी होती जा रही है। हमारे लोक कला माध्यमों ने समाज की समस्याओं के समाधान के क्षेत्र में भी काम किया है। राजनैतिक विसंगतियों पर गहरा कटाक्ष किया है। लोक कला हमें हौसला देती है, यह उसकी आन्तरिक शक्ति है।

गद्यांश में किस संचार माध्यम का उल्लेख हुआ है जिसके द्वारा लोक कलाओं का प्रचार प्रसार हुआ?

- (1) टेलिविजन
- (2) रेडियो
- (3) फिल्में
- (4) समाचार पत्र

[Question ID = 186][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q096]

1. 1 [Option ID = 741]
2. 2 [Option ID = 742]
3. 3 [Option ID = 743]
4. 4 [Option ID = 744]

7)

नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्न का उत्तर दीजिए।

लोक संस्कृति में हमारी धरोहर छिपी है, यह हमारा इतिहास है। अपनी सीमाओं में इसका संरक्षण करना कलाकारों का ही नहीं सभी का धर्म है। हमारे देश में नाना प्रकार की कलाएँ हैं जो एक-दूसरे की पूरक हैं। आज कुछ स्वार्थी तत्व संस्कृति को बाजार की बिकने वाली वस्तु समझने लगे हैं। एक समय वह था, जब रेडियो के माध्यम से गाँवों में पंडवानी खूब सुनी जाती थी। आकाशवाणी ने इस दौर में लोक कलाओं के लिए बहुत काम किया। उस समय के अधिकारियों ने कलाकारों की कठिनाइयों को समझते हुए अपनी संवेदनशीलता का परिचय अनेक बार दिया। अब समय बदल गया है। रेडियो कम सुना जाने लगा है। इलैक्ट्रानिक मीडिया में विज्ञापन का जोर अधिक है। बाजार की प्रवृत्ति लोक संस्कृति पर हावी होती जा रही है। हमारे लोक कला माध्यमों ने समाज की समस्याओं के समाधान के क्षेत्र में भी काम किया है। राजनैतिक विसंगतियों पर गहरा कटाक्ष किया है। लोक कला हमें हौसला देती है, यह उसकी आन्तरिक शक्ति है।

निम्नलिखित में अर्थ की दृष्टि से भिन्न शब्द की पहचान करें।

- (1) आकाशवाणी
- (2) समस्याओं
- (3) कठिनाइयों
- (4) विसंगतियों

[Question ID = 187][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q097]

1. 1 [Option ID = 745]
2. 2 [Option ID = 746]
3. 3 [Option ID = 747]
4. 4 [Option ID = 748]

8)

नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्न का उत्तर दीजिए।

लोक संस्कृति में हमारी धरोहर छिपी है, यह हमारा इतिहास है। अपनी सीमाओं में इसका संरक्षण करना कलाकारों का ही नहीं सभी का धर्म है। हमारे देश में नाना प्रकार की कलाएँ हैं जो एक-दूसरे की पूरक हैं। आज कुछ स्वार्थी तत्व संस्कृति को बाजार की बिकने वाली वस्तु समझने लगे हैं। एक समय वह था, जब रेडियो के माध्यम से गाँवों में पंडवानी खूब सुनी जाती थी। आकाशवाणी ने इस दौर में लोक कलाओं के लिए बहुत काम किया। उस समय के अधिकारियों ने कलाकारों की कठिनाइयों को समझते हुए अपनी संवेदनशीलता का परिचय अनेक बार दिया। अब समय बदल गया है। रेडियो कम सुना जाने लगा है। इलैक्ट्रॉनिक मीडिया में विज्ञापन का जोर अधिक है। बाजार की प्रवृत्ति लोक संस्कृति पर हावी होती जा रही है। हमारे लोक कला माध्यमों ने समाज की समस्याओं के समाधान के क्षेत्र में भी काम किया है। राजनैतिक विसंगतियों पर गहरा कटाक्ष किया है। लोक कला हमें हौसला देती है, यह उसकी आन्तरिक शक्ति है।

‘राजनैतिक’ में प्रत्यय है :

- (1) क
- (2) तिक
- (3) इक
- (4) इय

[Question ID = 188][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q098]

1. 1 [Option ID = 749]
2. 2 [Option ID = 750]
3. 3 [Option ID = 751]
4. 4 [Option ID = 752]

9)

नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्न का उत्तर दीजिए।

लोक संस्कृति में हमारी धरोहर छिपी है, यह हमारा इतिहास है। अपनी सीमाओं में इसका संरक्षण करना कलाकारों का ही नहीं सभी का धर्म है। हमारे देश में नाना प्रकार की कलाएँ हैं जो एक-दूसरे की पूरक हैं। आज कुछ स्वार्थी तत्व संस्कृति को बाजार की बिकने वाली वस्तु समझने लगे हैं। एक समय वह था, जब रेडियो के माध्यम से गाँवों में पंडवानी खूब सुनी जाती थी। आकाशवाणी ने इस दौर में लोक कलाओं के लिए बहुत काम किया। उस समय के अधिकारियों ने कलाकारों की कठिनाइयों को समझते हुए अपनी संवेदनशीलता का परिचय अनेक बार दिया। अब समय बदल गया है। रेडियो कम सुना जाने लगा है। इलैक्ट्रॉनिक मीडिया में विज्ञापन का जोर अधिक है। बाजार की प्रवृत्ति लोक संस्कृति पर हावी होती जा रही है। हमारे लोक कला माध्यमों ने समाज की समस्याओं के समाधान के क्षेत्र में भी काम किया है। राजनैतिक विसंगतियों पर गहरा कटाक्ष किया है। लोक कला हमें हौसला देती है, यह उसकी आन्तरिक शक्ति है।

‘लोक कलाएँ हमें हौसला देती हैं’ रेखांकित के स्थान पर लिखा जा सकता है :

- (1) निरुत्साहित करती हैं।
- (2) उत्तेजित करती हैं।
- (3) हतोत्साहित करती हैं।
- (4) प्रोत्साहित करती हैं।

[Question ID = 189][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q099]

1. 1 [Option ID = 753]
2. 2 [Option ID = 754]
3. 3 [Option ID = 755]
4. 4 [Option ID = 756]

Topic:- HIN_Q100-105_L1_P2_CTET

1) नीचे दिए गए काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्न का उत्तर दीजिए।

मेघ आए बड़े बन-ठन के सँवर के।
आगे-आगे नाचती-गाती बयार चली,
दरवाजे-खिड़कियाँ खुलने लगी गली-गली,
पाहुन ज्यों आए हों गाँव में शहर के।
मेघ आए बड़े बन-ठन के सँवर के।
पेड़ झुक झाँकने लगे गरदन उचकाए,
आँधी चली, धूल भागी घाघरा उठाए,
बाँकी चितवन उठा, नदी ठिठकी, घूँघट सरके।
बूढ़े पीपल ने आगे बढ़कर जुहार की
'बरस बाद सुधि लीन्हीं' -
बोली अकुलाई लता ओट हो किवार की।

मेघों के आने का वर्णन किस रूप में हुआ है?

- (1) नर्तक के रूप में।
- (2) अधिकारी के रूप में।
- (3) शहरी अतिथि के रूप में।
- (4) चित्रकार के रूप में।

[Question ID = 190][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q100]

1. 1 [Option ID = 757]
2. 2 [Option ID = 758]
3. 3 [Option ID = 759]
4. 4 [Option ID = 760]

2)

नीचे दिए गए काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्न का उत्तर दीजिए।

मेघ आए बड़े बन-ठन के सँवर के।

आगे-आगे नाचती-गाती बयार चली,

दरवाजे-खिड़कियाँ खुलने लगी गली-गली,

पाहुन ज्यों आए हों गाँव में शहर के।

मेघ आए बड़े बन-ठन के सँवर के।

पेड़ झुक झाँकने लगे गरदन उचकाए,

आँधी चली, धूल भागी घाघरा उठाए,

बाँकी चितवन उठा, नदी ठिठकी, घूँघट सरके।

बूढ़े पीपल ने आगे बढ़कर जुहार की

‘बरस बाद सुधि लीन्हीं’ -

बोली अकुलाई लता ओट हो किवार की।

‘बरस बाद सुधि लीन्हीं’ में कौन-सा भाव अभिव्यक्त हुआ है?

- (1) प्रेम भाव
- (2) उपालंभ
- (3) वात्सल्य
- (4) भक्ति भाव

[Question ID = 191][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q101]

- 1. 1 [Option ID = 761]
- 2. 2 [Option ID = 762]
- 3. 3 [Option ID = 763]
- 4. 4 [Option ID = 764]

3)

नीचे दिए गए काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्न का उत्तर दीजिए।

मेघ आए बड़े बन-ठन के सँवर के।
आगे-आगे नाचती-गाती बयार चली,
दरवाजे-खिड़कियाँ खुलने लगी गली-गली,
पाहुन ज्यों आए हों गाँव में शहर के।
मेघ आए बड़े बन-ठन के सँवर के।
पेड़ झुक झाँकने लगे गरदन उचकाए,
आँधी चली, धूल भागी घाघरा उठाए,
बाँकी चितवन उठा, नदी ठिठकी, घूँघट सरके।
बूढ़े पीपल ने आगे बढ़कर जुहार की
'बरस बाद सुधि लीन्हीं' -
बोली अकुलाई लता ओट हो किवार की।

'आगे-आगे नाचती-गाती बयार चली' का अर्थ है -

- (1) आँधी तूफान आ गया
- (2) तेज हवाएँ चलने लगीं
- (3) हवा चलनी बन्द हो गई
- (4) खुशी में सराबोर हवा बहने लगी

[Question ID = 192][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q102]

1. 1 [Option ID = 765]
2. 2 [Option ID = 766]
3. 3 [Option ID = 767]
4. 4 [Option ID = 768]

4)

नीचे दिए गए काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्न का उत्तर दीजिए।

मेघ आए बड़े बन-ठन के सँवर के।
आगे-आगे नाचती-गाती बयार चली,
दरवाजे-खिड़कियाँ खुलने लगी गली-गली,
पाहुन ज्यों आए हों गाँव में शहर के।
मेघ आए बड़े बन-ठन के सँवर के।
पेड़ झुक झाँकने लगे गरदन उचकाए,
आँधी चली, धूल भागी घाघरा उठाए,
बाँकी चितवन उठा, नदी ठिठकी, घूँघट सरके।
बूढ़े पीपल ने आगे बढ़कर जुहार की
'बरस बाद सुधि लीन्हीं' -
बोली अकुलाई लता ओट हो किवार की।

वर्षा के आगमन पर किसका उल्लेख नहीं हुआ है?

- (1) मोर नाचने लगे हैं।
- (2) खिड़कियाँ खुलने लगी हैं।
- (3) हवा चलने लगी हैं।
- (4) धूल-आँधी चलने लगी है।

[Question ID = 193][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q103]

1. 1 [Option ID = 769]
2. 2 [Option ID = 770]
3. 3 [Option ID = 771]
4. 4 [Option ID = 772]

5)

नीचे दिए गए काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्न का उत्तर दीजिए।
मेघ आए बड़े बन-ठन के सँवर के।
आगे-आगे नाचती-गाती बयार चली,
दरवाजे-खिड़कियाँ खुलने लगी गली-गली,
पाहुन ज्यों आए हों गाँव में शहर के।
मेघ आए बड़े बन-ठन के सँवर के।
पेड़ झुक झाँकने लगे गरदन उचकाए,
आँधी चली, धूल भागी घाघरा उठाए,
बाँकी चितवन उठा, नदी ठिठकी, घूँघट सरके।
बूढ़े पीपल ने आगे बढ़कर जुहार की
'बरस बाद सुधि लीन्हीं' -
बोली अकुलाई लता ओट हो किवार की।

'जुहार की' का अर्थ है -

- (1) कुशल क्षेम पूछना
- (2) स्वागत सत्कार करना
- (3) पुनः आने के लिए कहना
- (4) आदर के साथ झुककर अभिवादन करना

[Question ID = 194][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q104]

1. 1 [Option ID = 773]
2. 2 [Option ID = 774]
3. 3 [Option ID = 775]
4. 4 [Option ID = 776]

6)

नीचे दिए गए काव्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्न का उत्तर दीजिए।

मेघ आए बड़े बन-ठन के सँवर के।
आगे-आगे नाचती-गाती बयार चली,
दरवाजे-खिड़कियाँ खुलने लगी गली-गली,
पाहुन ज्यों आए हों गाँव में शहर के।
मेघ आए बड़े बन-ठन के सँवर के।
पेड़ झुक झाँकने लगे गरदन उचकाए,
आँधी चली, धूल भागी घाघरा उठाए,
बाँकी चितवन उठा, नदी ठिठकी, घूँघट सरके।
बूढ़े पीपल ने आगे बढ़कर जुहार की
'बरस बाद सुधि लीन्हीं' -
बोली अकुलाई लता ओट हो किवार की।

काव्यांश में 'अकुलाईलता' किसके प्रतीक के रूप में है?

- (1) मुरझाई बेल
- (2) थकी हुई प्रौढ़ा
- (3) व्याकुल प्रियतमा
- (4) सूखी पगडंडी

[Question ID = 195][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q105]

1. 1 [Option ID = 777]
2. 2 [Option ID = 778]
3. 3 [Option ID = 779]
4. 4 [Option ID = 780]

Topic:- HIN_Q106-120_L1_P2_CTET

1)

भाषा शिक्षा के बारे में राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 की अनुशंसा के विषय में क्या सही है?

- (1) सभी बच्चे अंग्रेजी माध्यम से सीखें।
- (2) जहाँ तक संभव हो पढ़ाई (माध्यम) की भाषा मातृभाषा/घर की भाषा हो।
- (3) विद्यालयी शिक्षा के अन्त तक पढ़ाई (माध्यम) की भाषा के रूप में मातृभाषा/घर की भाषा हो।
- (4) विद्यालय में कक्षा आठ तक सभी बच्चों के लिए पढ़ाई (माध्यम) की भाषा राज्य की सभी मुख्य भाषाएँ हों।

[Question ID = 196][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q106]

1. 1 [Option ID = 781]
2. 2 [Option ID = 782]
3. 3 [Option ID = 783]
4. 4 [Option ID = 784]

2)

बहुभाषावाद की निम्नलिखित नीति किस रूप में जानी जाएगी?

सभी बच्चों की विद्यालयी शिक्षा मातृभाषा में शुरू होती है और विद्यालय के अन्त तक कई भाषाएँ जुड़ जाती हैं।

- (1) बहुभाषावाद आधारित मातृभाषा
- (2) त्रिभाषा शिक्षण
- (3) शिक्षा में अनेक भाषाओं का शिक्षण
- (4) भाषा शिक्षण का निमज्जन उपागम

[Question ID = 197][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q107]

1. 1 [Option ID = 785]
2. 2 [Option ID = 786]
3. 3 [Option ID = 787]
4. 4 [Option ID = 788]

3) भाषा के बारे में कौन-सा सही नहीं है?

- (1) भाषा अस्मिता व्यक्त करती है
- (2) भाषा इतिहास का खजाना है
- (3) भाषा मानवीय ज्ञान में योगदान देती है
- (4) प्रत्येक भाषा की लिपि होती है

[Question ID = 198][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q108]

1. 1 [Option ID = 789]
2. 2 [Option ID = 790]
3. 3 [Option ID = 791]
4. 4 [Option ID = 792]

4)

मुंबई में बोली जाने वाली मराठी महाराष्ट्र के पूर्वी भागों में बोली जाने वाली मराठी से भिन्न है, यद्यपि दोनों पारस्परिक रूप से बोधगम्य है। मराठी के इन दो प्रकारों को किस रूप में जाना जाएगा?

- (1) मराठी भाषा की बोलियाँ
- (2) ये दो भिन्न-भिन्न भाषाएँ हैं
- (3) ये द्विभाषी है
- (4) ये सामाजिक बोलियाँ हैं

[Question ID = 199][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q109]

1. 1 [Option ID = 793]
2. 2 [Option ID = 794]
3. 3 [Option ID = 795]
4. 4 [Option ID = 796]

5) पठन क्या है?

- (1) पाठ्य सामग्री की डिकोडिंग
- (2) अर्थ निर्माण
- (3) शब्दों का उच्चारण
- (4) शब्द इकाइयों की समझ होना

[Question ID = 200][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q110]

- 1. 1 [Option ID = 797]
- 2. 2 [Option ID = 798]
- 3. 3 [Option ID = 799]
- 4. 4 [Option ID = 800]

6) विद्यार्थी लेखन के कई चरणों से गुजरते हैं। इसे किस रूप में जाना जाता है?

- (1) व्याख्यात्मक लेखन
- (2) लेखन का उत्पाद उपागम
- (3) लेखन का प्रक्रिया उपागम
- (4) लेखन का रचनात्मक उपागम

[Question ID = 201][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q111]

- 1. 1 [Option ID = 801]
- 2. 2 [Option ID = 802]
- 3. 3 [Option ID = 803]
- 4. 4 [Option ID = 804]

7)

पाठ्य सामग्री में व्याकरणिक तत्वों की ओर ध्यान दिलाना और अभ्यास के माध्यम से व्याकरण के नियमों की समझ देना क्या कहलाएगा?

- (1) प्रक्रियात्मक व्याकरण
- (2) घोषणात्मक व्याकरण
- (3) अनौपचारिक व्याकरण शिक्षण
- (4) व्याकरण अनुवाद विधि

[Question ID = 202][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q112]

- 1. 1 [Option ID = 805]
- 2. 2 [Option ID = 806]
- 3. 3 [Option ID = 807]
- 4. 4 [Option ID = 808]

8) काव्य शिक्षण का मुख्य उद्देश्य क्या है?

- (1) मूल्य शिक्षा देना
- (2) भाषा के तत्व सिखाना
- (3) वाक्य रचना सिखाना
- (4) सराहना बोध और आनन्द

[Question ID = 203][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q113]

1. 1 [Option ID = 809]
2. 2 [Option ID = 810]
3. 3 [Option ID = 811]
4. 4 [Option ID = 812]

9)

कक्षा आठ के अध्यापक ने पर्यावरण पर पाठ पढ़ाया और 15 बिन्दु में उसका सारांश प्रस्तुत किया। इन 15 बिन्दुओं को उलटा-पुलटा करके शिक्षार्थियों को दिया। शिक्षार्थियों ने इसे सम्बद्धता के आधार पर क्रम देना है। अध्यापक क्या करने का प्रयास कर रहा है?

- (1) उलटे-पुलटे वाक्यों वाला अभ्यास
- (2) अधिगम सामग्री का सृजन
- (3) पठन के लिए उपविषय का सृजन
- (4) व्यक्तिगत पठन को समुन्नत करना

[Question ID = 204][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q114]

1. 1 [Option ID = 813]
2. 2 [Option ID = 814]
3. 3 [Option ID = 815]
4. 4 [Option ID = 816]

10)

भाषा अध्यापक ने सामाजिक विज्ञान और विज्ञान के अध्यापक के साथ मिलकर शब्दभंडार अधिगम गतिविधि तैयार की। शिक्षार्थियों को प्रत्येक विषय से शब्द लेने हैं और सभी विषयों से थीम आधारित शब्द जाल बनाना है। इस उपागम को क्या कहेंगे?

- (1) सामाजिक विज्ञान और विज्ञान हेतु भाषा
- (2) प्रयुक्ति आधारित भाषा अधिगम
- (3) भाषा के माध्यम से सामाजिक विज्ञान और विज्ञान
- (4) समूची पाठ्यचर्या में भाषा

[Question ID = 205][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q115]

1. 1 [Option ID = 817]
2. 2 [Option ID = 818]
3. 3 [Option ID = 819]
4. 4 [Option ID = 820]

11)

निम्नलिखित प्रश्न किस प्रकार के लेखन के अन्तर्गत आएगा ?

“कल्पना करें कि आप एक कहानी का वृत्तान्त सुना रहे हैं। उस दिन की घटना और अपनी भावनाओं को आधार बनाकर अपने मित्र को पत्र लिखें।”

- (1) वर्णनात्मक लेखन
- (2) पत्र लेखन
- (3) एक्सट्रापोलेटिव लेखन
- (4) कल्पनात्मक लेखन

[Question ID = 206][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q116]

1. 1 [Option ID = 821]
2. 2 [Option ID = 822]
3. 3 [Option ID = 823]
4. 4 [Option ID = 824]

12) सतत और सारगर्भित मूल्यांकन क्या है ?

- (1) कक्षा के भीतर और बाहर प्रतिदिन की जाने वाली सभी गतिविधियों को शामिल करना
- (2) विभिन्न तरीकों से शिक्षार्थियों का सावधिक आकलन
- (3) बिना किसी-अंतराल के आकलन
- (4) कक्षा में शिक्षण और अधिगम का आकलन

[Question ID = 207][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q117]

1. 1 [Option ID = 825]
2. 2 [Option ID = 826]
3. 3 [Option ID = 827]
4. 4 [Option ID = 828]

13) भाषा की आदर्श पाठ्यपुस्तक के लिए किस पाठ्य सामग्री की अनुशंसा करेंगे ?

- (a) प्रामाणिक सामग्री
 - (b) विभिन्न विधाओं की सामग्री
 - (c) लेखक द्वारा आविष्कृत सामग्री
- (1) (a), (b) और (c)
 - (2) (a) और (b)
 - (3) (c) और (a)
 - (4) (b) और (c)

[Question ID = 208][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q118]

1. 1 [Option ID = 829]
2. 2 [Option ID = 830]
3. 3 [Option ID = 831]
4. 4 [Option ID = 832]

14) बच्चे अपने परिवेश में दो भाषाएँ सुनते हैं। इन दो भाषाओं का सुनना _____।

- (1) बच्चों के लिए हानिकारक है
- (2) बच्चों के लिए लाभदायक है
- (3) बच्चों पर कोई प्रभाव नहीं पड़ेगा
- (4) पारस्परिक रूप से बाधित करेगा

[Question ID = 209][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q119]

- 1. 1 [Option ID = 833]
- 2. 2 [Option ID = 834]
- 3. 3 [Option ID = 835]
- 4. 4 [Option ID = 836]

15) विद्यालय में भारतीय भाषाओं को समुन्नत करने वाला भारत सरकार का कार्यक्रम _____।

- (1) बहुभाषावाद के लिए भाषा
- (2) एक भारत श्रेष्ठ भारत
- (3) भाषा संगम
- (4) समग्र शिक्षा अभियान

[Question ID = 210][Question Description = S17_Hindi Content/Pedagogy_Q120]

- 1. 1 [Option ID = 837]
- 2. 2 [Option ID = 838]
- 3. 3 [Option ID = 839]
- 4. 4 [Option ID = 840]

Topic:- ENG_Q121-128_L2_P2_CTET

1)

Read the passage given below and answer the question that follow :

Have you heard someone sing, “Happy Birthday to you---”? If so, you are hardly alone.

- (1) It is perhaps the most familiar song in the English language with dozens of versions sung around the world in many other languages. Millions of people sing and enjoy the song every year. But the song has had a checkered history. While historians and musicologists agree that its origins are clear- it dates back to the late 19th century-what isn't known is how the song happened to take on the form by which it is known today.
- (2) The ownership over the song has been contentious for the best part of four decades. This is, perhaps, not surprising. There is a huge financial impetus to lay claim to it. There's lots and lots of money involved.
- (3) The song's origin can be traced back to two music-loving sisters in Louisville, Kentucky, named Patty and Mildred Hill. Patty was a school teacher back in 1893 and Mildred was an accomplished pianist. Patty's daily work involved teaching songs to young children, patty became interested in developing the kind of songs that children would find stimulating but would be simple enough for them to learn. Patty enlisted Mildred to help create new compositions, which patty would test on her students.
- (4) What began as “Good morning to all” appeared in the 1893 volume “ Song stories for the kindergarten.” along side other simple ditties. The Hill Sisters' songs were seemingly a big hit with children, as the melody's popularity suggests.
- (5) In 1912, the song appeared in a volume by a firm, though without Patty and Mildred Hill's approval. This version contained the alternative birthday lyrics. By this time Mildred Hill had died and the rights to their work had passed on to their sister, Jessica, Jessica and Patty pursued legal action and finally won the case.

The tune of the jingle ‘Happy Birthday ‘ was published in :

- (1) 1893
- (2) late 20th century
- (3) 1924
- (4) early 19th century

[Question ID = 301][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q121]

1. 1 [Option ID = 1201]
2. 2 [Option ID = 1202]
3. 3 [Option ID = 1203]
4. 4 [Option ID = 1204]

2)

Read the passage given below and answer the question that follow :

Have you heard someone sing, "Happy Birthday to you---"? If so, you are hardly alone.

- (1) It is perhaps the most familiar song in the English language with dozens of versions sung around the world in many other languages. Millions of people sing and enjoy the song every year. But the song has had a checkered history. While historians and musicologists agree that its origins are clear- it dates back to the late 19th century-what isn't known is how the song happened to take on the form by which it is known today.
- (2) The ownership over the song has been contentious for the best part of four decades. This is, perhaps, not surprising. There is a huge financial impetus to lay claim to it. There's lots and lots of money involved.
- (3) The song's origin can be traced back to two music-loving sisters in Louisville, Kentucky, named Patty and Mildred Hill. Patty was a school teacher back in 1893 and Mildred was an accomplished pianist. Patty's daily work involved teaching songs to young children, patty became interested in developing the kind of songs that children would find stimulating but would be simple enough for them to learn. Patty enlisted Mildred to help create new compositions, which patty would test on her students.
- (4) What began as "Good morning to all" appeared in the 1893 volume " Song stories for the kindergarten." along side other simple ditties. The Hill Sisters' songs were seemingly a big hit with children, as the melody's popularity suggests.
- (5) In 1912, the song appeared in a volume by a firm, though without Patty and Mildred Hill's approval. This version contained the alternative birthday lyrics. By this time Mildred Hill had died and the rights to their work had passed on to their sister, Jessica, Jessica and Patty pursued legal action and finally won the case.

Patty Hill was a _____ in 1893.

- (1) teacher
- (2) pianist
- (3) song composer
- (4) song publisher

[Question ID = 302][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q122]

1. 1 [Option ID = 1205]
2. 2 [Option ID = 1206]
3. 3 [Option ID = 1207]
4. 4 [Option ID = 1208]

3)

Read the passage given below and answer the question that follow :

Have you heard someone sing, “Happy Birthday to you---”? If so, you are hardly alone.

- (1) It is perhaps the most familiar song in the English language with dozens of versions sung around the world in many other languages. Millions of people sing and enjoy the song every year. But the song has had a checkered history. While historians and musicologists agree that its origins are clear- it dates back to the late 19th century-what isn't known is how the song happened to take on the form by which it is known today.
- (2) The ownership over the song has been contentious for the best part of four decades. This is, perhaps, not surprising. There is a huge financial impetus to lay claim to it. There's lots and lots of money involved.
- (3) The song's origin can be traced back to two music-loving sisters in Louisville, Kentucky, named Patty and Mildred Hill. Patty was a school teacher back in 1893 and Mildred was an accomplished pianist. Patty's daily work involved teaching songs to young children, patty became interested in developing the kind of songs that children would find stimulating but would be simple enough for them to learn. Patty enlisted Mildred to help create new compositions, which patty would test on her students.
- (4) What began as “Good morning to all” appeared in the 1893 volume “ Song stories for the kindergarten.” along side other simple ditties. The Hill Sisters' songs were seemingly a big hit with children, as the melody's popularity suggests.
- (5) In 1912, the song appeared in a volume by a firm, though without Patty and Mildred Hill's approval. This version contained the alternative birthday lyrics. By this time Mildred Hill had died and the rights to their work had passed on to their sister, Jessica, Jessica and Patty pursued legal action and finally won the case.

It is ironic that the author of the words 'Happy Birthday' song is not well known because :

- (1) life is unfair.
- (2) of complicated copyright laws.
- (3) the song is so popular.
- (4) of the money involved.

[Question ID = 303][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q123]

1. 1 [Option ID = 1209]
2. 2 [Option ID = 1210]
3. 3 [Option ID = 1211]
4. 4 [Option ID = 1212]

4)

Read the passage given below and answer the question that follow :

Have you heard someone sing, "Happy Birthday to you---"? If so, you are hardly alone.

- (1) It is perhaps the most familiar song in the English language with dozens of versions sung around the world in many other languages. Millions of people sing and enjoy the song every year. But the song has had a checkered history. While historians and musicologists agree that its origins are clear- it dates back to the late 19th century-what isn't known is how the song happened to take on the form by which it is known today.
- (2) The ownership over the song has been contentious for the best part of four decades. This is, perhaps, not surprising. There is a huge financial impetus to lay claim to it. There's lots and lots of money involved.
- (3) The song's origin can be traced back to two music-loving sisters in Louisville, Kentucky, named Patty and Mildred Hill. Patty was a school teacher back in 1893 and Mildred was an accomplished pianist. Patty's daily work involved teaching songs to young children, patty became interested in developing the kind of songs that children would find stimulating but would be simple enough for them to learn. Patty enlisted Mildred to help create new compositions, which patty would test on her students.
- (4) What began as "Good morning to all" appeared in the 1893 volume " Song stories for the kindergarten." along side other simple ditties. The Hill Sisters' songs were seemingly a big hit with children, as the melody's popularity suggests.
- (5) In 1912, the song appeared in a volume by a firm, though without Patty and Mildred Hill's approval. This version contained the alternative birthday lyrics. By this time Mildred Hill had died and the rights to their work had passed on to their sister, Jessica, Jessica and Patty pursued legal action and finally won the case.

How did the lyrics of 'Happy Birthday' become so popular in 1893 ?

- (1) Its words were very simple.
- (2) The author of the tune had passed away.
- (3) The school children loved the song.
- (4) The tune was published in a song book.

[Question ID = 304][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q124]

1. 1 [Option ID = 1213]
2. 2 [Option ID = 1214]
3. 3 [Option ID = 1215]
4. 4 [Option ID = 1216]

5)

Read the passage given below and answer the question that follow :

Have you heard someone sing, "Happy Birthday to you---"? If so, you are hardly alone.

- (1) It is perhaps the most familiar song in the English language with dozens of versions sung around the world in many other languages. Millions of people sing and enjoy the song every year. But the song has had a checkered history. While historians and musicologists agree that its origins are clear- it dates back to the late 19th century-what isn't known is how the song happened to take on the form by which it is known today.
- (2) The ownership over the song has been contentious for the best part of four decades. This is, perhaps, not surprising. There is a huge financial impetus to lay claim to it. There's lots and lots of money involved.
- (3) The song's origin can be traced back to two music-loving sisters in Louisville, Kentucky, named Patty and Mildred Hill. Patty was a school teacher back in 1893 and Mildred was an accomplished pianist. Patty's daily work involved teaching songs to young children, patty became interested in developing the kind of songs that children would find stimulating but would be simple enough for them to learn. Patty enlisted Mildred to help create new compositions, which patty would test on her students.
- (4) What began as "Good morning to all" appeared in the 1893 volume " Song stories for the kindergarten." along side other simple ditties. The Hill Sisters' songs were seemingly a big hit with children, as the melody's popularity suggests.
- (5) In 1912, the song appeared in a volume by a firm, though without Patty and Mildred Hill's approval. This version contained the alternative birthday lyrics. By this time Mildred Hill had died and the rights to their work had passed on to their sister, Jessica, Jessica and Patty pursued legal action and finally won the case.

Patty wanted to develop songs that were ____for her school students.

- (1) easy to learn
- (2) patriotic
- (3) based on film songs
- (4) based on folk songs

[Question ID = 305][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q125]

1. 1 [Option ID = 1217]
2. 2 [Option ID = 1218]
3. 3 [Option ID = 1219]
4. 4 [Option ID = 1220]

Read the passage given below and answer the question that follow :

Have you heard someone sing, "Happy Birthday to you---"? If so, you are hardly alone.

- (1) It is perhaps the most familiar song in the English language with dozens of versions sung around the world in many other languages. Millions of people sing and enjoy the song every year. But the song has had a checkered history. While historians and musicologists agree that its origins are clear- it dates back to the late 19th century-what isn't known is how the song happened to take on the form by which it is known today.
- (2) The ownership over the song has been contentious for the best part of four decades. This is, perhaps, not surprising. There is a huge financial impetus to lay claim to it. There's lots and lots of money involved.
- (3) The song's origin can be traced back to two music-loving sisters in Louisville, Kentucky, named Patty and Mildred Hill. Patty was a school teacher back in 1893 and Mildred was an accomplished pianist. Patty's daily work involved teaching songs to young children, patty became interested in developing the kind of songs that children would find stimulating but would be simple enough for them to learn. Patty enlisted Mildred to help create new compositions, which patty would test on her students.
- (4) What began as "Good morning to all" appeared in the 1893 volume " Song stories for the kindergarten." along side other simple ditties. The Hill Sisters' songs were seemingly a big hit with children, as the melody's popularity suggests.
- (5) In 1912, the song appeared in a volume by a firm, though without Patty and Mildred Hill's approval. This version contained the alternative birthday lyrics. By this time Mildred Hill had died and the rights to their work had passed on to their sister, Jessica, Jessica and Patty pursued legal action and finally won the case.

Read the following sentences,

- (A) The two sisters who wrote 'Song stories for the kindergarten' were school teachers'
 - (B) Children loved the Hill Sisters' songs.
- (1) (A) is true and (B) is false
 - (2) (A) is false and (B) is true
 - (3) Both (A) and (B) are true
 - (4) Both (A) and (B) are false

[Question ID = 306][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q126]

1. 1 [Option ID = 1221]
2. 2 [Option ID = 1222]
3. 3 [Option ID = 1223]
4. 4 [Option ID = 1224]

Read the passage given below and answer the question that follow :

Have you heard someone sing, "Happy Birthday to you---"? If so, you are hardly alone.

- (1) It is perhaps the most familiar song in the English language with dozens of versions sung around the world in many other languages. Millions of people sing and enjoy the song every year. But the song has had a checkered history. While historians and musicologists agree that its origins are clear- it dates back to the late 19th century-what isn't known is how the song happened to take on the form by which it is known today.
- (2) The ownership over the song has been contentious for the best part of four decades. This is, perhaps, not surprising. There is a huge financial impetus to lay claim to it. There's lots and lots of money involved.
- (3) The song's origin can be traced back to two music-loving sisters in Louisville, Kentucky, named Patty and Mildred Hill. Patty was a school teacher back in 1893 and Mildred was an accomplished pianist. Patty's daily work involved teaching songs to young children, patty became interested in developing the kind of songs that children would find stimulating but would be simple enough for them to learn. Patty enlisted Mildred to help create new compositions, which patty would test on her students.
- (4) What began as "Good morning to all" appeared in the 1893 volume " Song stories for the kindergarten." along side other simple ditties. The Hill Sisters' songs were seemingly a big hit with children, as the melody's popularity suggests.
- (5) In 1912, the song appeared in a volume by a firm, though without Patty and Mildred Hill's approval. This version contained the alternative birthday lyrics. By this time Mildred Hill had died and the rights to their work had passed on to their sister, Jessica, Jessica and Patty pursued legal action and finally won the case.

'ditty as used in para 4 means _____ .

- (1) a skill
- (2) name of a flower
- (3) a musical instrument
- (4) a short song

[Question ID = 307][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q127]

1. 1 [Option ID = 1225]
2. 2 [Option ID = 1226]
3. 3 [Option ID = 1227]
4. 4 [Option ID = 1228]

Read the passage given below and answer the question that follow :

Have you heard someone sing, “Happy Birthday to you---”? If so, you are hardly alone.

- (1) It is perhaps the most familiar song in the English language with dozens of versions sung around the world in many other languages. Millions of people sing and enjoy the song every year. But the song has had a checkered history. While historians and musicologists agree that its origins are clear- it dates back to the late 19th century-what isn't known is how the song happened to take on the form by which it is known today.
- (2) The ownership over the song has been contentious for the best part of four decades. This is, perhaps, not surprising. There is a huge financial impetus to lay claim to it. There's lots and lots of money involved.
- (3) The song's origin can be traced back to two music-loving sisters in Louisville, Kentucky, named Patty and Mildred Hill. Patty was a school teacher back in 1893 and Mildred was an accomplished pianist. Patty's daily work involved teaching songs to young children, patty became interested in developing the kind of songs that children would find stimulating but would be simple enough for them to learn. Patty enlisted Mildred to help create new compositions, which patty would test on her students.
- (4) What began as “Good morning to all” appeared in the 1893 volume “ Song stories for the kindergarten.” along side other simple ditties. The Hill Sisters' songs were seemingly a big hit with children, as the melody's popularity suggests.
- (5) In 1912, the song appeared in a volume by a firm, though without Patty and Mildred Hill's approval. This version contained the alternative birthday lyrics. By this time Mildred Hill had died and the rights to their work had passed on to their sister, Jessica, Jessica and Patty pursued legal action and finally won the case.

'impetus' in para 2 is used as a/an :

- (1) verb
- (2) noun
- (3) adverb
- (4) adjective

[Question ID = 308][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q128]

1. 1 [Option ID = 1229]
2. 2 [Option ID = 1230]
3. 3 [Option ID = 1231]
4. 4 [Option ID = 1232]

Topic:- ENG_Q129-135_L2_P2_CTET

1)

Read the passage given below and answer the question that follow :

- (1) Facebook is a social network service and website, which was launched in 2004, February by former- Harvard student of psychology, Mark Zuckerberg, and his three college roommates and fellow students. He ran Facebook as one of his hobby projects with some financial help from Eduardo Saverin. With its 900+million users, every 7.76th person in the world has a Facebook account. It is the most visited page on the internet. The most growing country on Facebook is Brazil.
- (2) It became the world's fastest growing company when it surpassed 500 million active users in 2010. It became a global company producing millions in revenue, a lot of larger media companies want to purchase it. Zuckerberg has always refused to sell though some claim that an offer of \$ 2 billion dollars was made.
- (3) The idea behind Facebook is to make us feel connected all the time. However the truth is quite different. Technology has made the fact of being alone seem like a problem that needs solving. When young people are alone, even for a minute or two, they feel need to connect, to get a facebook or on some other social network. But in connecting online they end up feeling more isolated. Why ? Because by being in constant connection, they lose the ability to feel satisfied with their own company.
- (4) Facebook connects most of us to move closer to our friends and family, more than we have ever been connected before. Yes, Facebook is a huge time sink. Many people post useless stuff. And seeing too much of your friend's life can make you jealous. According to my friend Jane, because of lots of photos and information updates you know what is happening with your friends all the time. It may lead to frustration ultimately and you may end up feeling lonely. In fact, if you are lonely in real life, you will be lonely online as well.

According to the passage, we should _____.

- (1) feel satisfied within our own self
- (2) avoid using social network absolutely
- (3) stay in constant touch with our friends online
- (4) enjoy moments of loneliness in nature

[Question ID = 309][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q129]

1. 1 [Option ID = 1233]
2. 2 [Option ID = 1234]
3. 3 [Option ID = 1235]
4. 4 [Option ID = 1236]

2)

Read the passage given below and answer the question that follow :

- (1) Facebook is a social network service and website, which was launched in 2004, February by former- Harvard student of psychology, Mark Zuckerberg, and his three college roommates and fellow students. He ran Facebook as one of his hobby projects with some financial help from Eduardo Saverin. With its 900+million users, every 7.76th person in the world has a Facebook account. It is the most visited page on the internet. The most growing country on Facebook is Brazil.
- (2) It became the world's fastest growing company when it surpassed 500 million active users in 2010. It became a global company producing millions in revenue, a lot of larger media companies want to purchase it. Zuckerberg has always refused to sell though some claim that an offer of \$ 2 billion dollars was made.
- (3) The idea behind Facebook is to make us feel connected all the time. However the truth is quite different. Technology has made the fact of being alone seem like a problem that needs solving. When young people are alone, even for a minute or two, they feel need to connect, to get a facebook or on some other social network. But in connecting online they end up feeling more isolated. Why ? Because by being in constant connection, they lose the ability to feel satisfied with their own company.
- (4) Facebook connects most of us to move closer to our friends and family, more than we have ever been connected before. Yes, Facebook is a huge time sink. Many people post useless stuff. And seeing too much of your friend's life can make you jealous. According to my friend Jane, because of lots of photos and information updates you know what is happening with your friends all the time. It may lead to frustration ultimately and you may end up feeling lonely. In fact, if you are lonely in real life, you will be lonely online as well.

Jane's attitude towards Facebook is :

- (1) hopeful
- (2) gullible
- (3) skeptical
- (4) thankful

[Question ID = 310][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q130]

1. 1 [Option ID = 1237]
2. 2 [Option ID = 1238]
3. 3 [Option ID = 1239]
4. 4 [Option ID = 1240]

3)

Read the passage given below and answer the question that follow :

- (1) Facebook is a social network service and website, which was launched in 2004, February by former- Harvard student of psychology, Mark Zuckerberg, and his three college roommates and fellow students. He ran Facebook as one of his hobby projects with some financial help from Eduardo Saverin. With its 900+million users, every 7.76th person in the world has a Facebook account. It is the most visited page on the internet. The most growing country on Facebook is Brazil.
- (2) It became the world's fastest growing company when it surpassed 500 million active users in 2010. It became a global company producing millions in revenue, a lot of larger media companies want to purchase it. Zuckerberg has always refused to sell though some claim that an offer of \$ 2 billion dollars was made.
- (3) The idea behind Facebook is to make us feel connected all the time. However the truth is quite different. Technology has made the fact of being alone seem like a problem that needs solving. When young people are alone, even for a minute or two, they feel need to connect, to get a facebook or on some other social network. But in connecting online they end up feeling more isolated. Why ? Because by being in constant connection, they lose the ability to feel satisfied with their own company.
- (4) Facebook connects most of us to move closer to our friends and family, more than we have ever been connected before. Yes, Facebook is a huge time sink. Many people post useless stuff. And seeing too much of your friend's life can make you jealous. According to my friend Jane, because of lots of photos and information updates you know what is happening with your friends all the time. It may lead to frustration ultimately and you may end up feeling lonely. In fact, if you are lonely in real life, you will be lonely online as well.

The purpose of the passage is to :

- (1) educate people.
- (2) introduce Facebook.
- (3) persuade people to join Facebook.
- (4) inform people about Facebook's revenue.

[Question ID = 311][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q131]

1. 1 [Option ID = 1241]
2. 2 [Option ID = 1242]
3. 3 [Option ID = 1243]
4. 4 [Option ID = 1244]

4)

Read the passage given below and answer the question that follow :

- (1) Facebook is a social network service and website, which was launched in 2004, February by former- Harvard student of psychology, Mark Zuckerberg, and his three college roommates and fellow students. He ran Facebook as one of his hobby projects with some financial help from Eduardo Saverin. With its 900+million users, every 7.76th person in the world has a Facebook account. It is the most visited page on the internet. The most growing country on Facebook is Brazil.
- (2) It became the world's fastest growing company when it surpassed 500 million active users in 2010. It became a global company producing millions in revenue, a lot of larger media companies want to purchase it. Zuckerberg has always refused to sell though some claim that an offer of \$ 2 billion dollars was made.
- (3) The idea behind Facebook is to make us feel connected all the time. However the truth is quite different. Technology has made the fact of being alone seem like a problem that needs solving. When young people are alone, even for a minute or two, they feel need to connect, to get a facebook or on some other social network. But in connecting online they end up feeling more isolated. Why ? Because by being in constant connection, they lose the ability to feel satisfied with their own company.
- (4) Facebook connects most of us to move closer to our friends and family, more than we have ever been connected before. Yes, Facebook is a huge time sink. Many people post useless stuff. And seeing too much of your friend's life can make you jealous. According to my friend Jane, because of lots of photos and information updates you know what is happening with your friends all the time. It may lead to frustration ultimately and you may end up feeling lonely. In fact, if you are lonely in real life, you will be lonely online as well.

Read the following sentences :

- (A) We never feel isolated because of Facebook.
 - (B) Because of social media we are no longer comfortable in our own company.
- (1) Both (A) and (B) are true
 - (2) Both (A) and (B) are false
 - (3) (A) is true and (B) is false
 - (4) (A) is false and (B) is true

[Question ID = 312][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q132]

1. 1 [Option ID = 1245]
2. 2 [Option ID = 1246]
3. 3 [Option ID = 1247]
4. 4 [Option ID = 1248]

5)

Read the passage given below and answer the question that follow :

- (1) Facebook is a social network service and website, which was launched in 2004, February by former- Harvard student of psychology, Mark Zuckerberg, and his three college roommates and fellow students. He ran Facebook as one of his hobby projects with some financial help from Eduardo Saverin. With its 900+million users, every 7.76th person in the world has a Facebook account. It is the most visited page on the internet. The most growing country on Facebook is Brazil.
- (2) It became the world's fastest growing company when it surpassed 500 million active users in 2010. It became a global company producing millions in revenue, a lot of larger media companies want to purchase it. Zuckerberg has always refused to sell though some claim that an offer of \$ 2 billion dollars was made.
- (3) The idea behind Facebook is to make us feel connected all the time. However the truth is quite different. Technology has made the fact of being alone seem like a problem that needs solving. When young people are alone, even for a minute or two, they feel need to connect, to get a facebook or on some other social network. But in connecting online they end up feeling more isolated. Why ? Because by being in constant connection, they lose the ability to feel satisfied with their own company.
- (4) Facebook connects most of us to move closer to our friends and family, more than we have ever been connected before. Yes, Facebook is a huge time sink. Many people post useless stuff. And seeing too much of your friend's life can make you jealous. According to my friend Jane, because of lots of photos and information updates you know what is happening with your friends all the time. It may lead to frustration ultimately and you may end up feeling lonely. In fact, if you are lonely in real life, you will be lonely online as well.

The word ' isolated' in para 2 means the same as :

- (1) free
- (2) lonely
- (3) selfish
- (4) careless

[Question ID = 313][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q133]

1. 1 [Option ID = 1249]
2. 2 [Option ID = 1250]
3. 3 [Option ID = 1251]
4. 4 [Option ID = 1252]

Read the passage given below and answer the question that follow :

- (1) Facebook is a social network service and website, which was launched in 2004, February by former- Harvard student of psychology, Mark Zuckerberg, and his three college roommates and fellow students. He ran Facebook as one of his hobby projects with some financial help from Eduardo Saverin. With its 900+million users, every 7.76th person in the world has a Facebook account. It is the most visited page on the internet. The most growing country on Facebook is Brazil.
- (2) It became the world's fastest growing company when it surpassed 500 million active users in 2010. It became a global company producing millions in revenue, a lot of larger media companies want to purchase it. Zuckerberg has always refused to sell though some claim that an offer of \$ 2 billion dollars was made.
- (3) The idea behind Facebook is to make us feel connected all the time. However the truth is quite different. Technology has made the fact of being alone seem like a problem that needs solving. When young people are alone, even for a minute or two, they feel need to connect, to get a facebook or on some other social network. But in connecting online they end up feeling more isolated. Why ? Because by being in constant connection, they lose the ability to feel satisfied with their own company.
- (4) Facebook connects most of us to move closer to our friends and family, more than we have ever been connected before. Yes, Facebook is a huge time sink. Many people post useless stuff. And seeing too much of your friend's life can make you jealous. According to my friend Jane, because of lots of photos and information updates you know what is happening with your friends all the time. It may lead to frustration ultimately and you may end up feeling lonely. In fact, if you are lonely in real life, you will be lonely online as well.

'Time sink' in para 4 refers to something that consumes a great deal of time in a _____ manner.

- (1) wasteful
- (2) useful
- (3) constructive
- (4) beneficial

[Question ID = 314][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q134]

1. 1 [Option ID = 1253]
2. 2 [Option ID = 1254]
3. 3 [Option ID = 1255]
4. 4 [Option ID = 1256]

Read the passage given below and answer the question that follow :

- (1) Facebook is a social network service and website, which was launched in 2004, February by former- Harvard student of psychology, Mark Zuckerberg, and his three college roommates and fellow students. He ran Facebook as one of his hobby projects with some financial help from Eduardo Saverin. With its 900+million users, every 7.76th person in the world has a Facebook account. It is the most visited page on the internet. The most growing country on Facebook is Brazil.
- (2) It became the world's fastest growing company when it surpassed 500 million active users in 2010. It became a global company producing millions in revenue, a lot of larger media companies want to purchase it. Zuckerberg has always refused to sell though some claim that an offer of \$ 2 billion dollars was made.
- (3) The idea behind Facebook is to make us feel connected all the time. However the truth is quite different. Technology has made the fact of being alone seem like a problem that needs solving. When young people are alone, even for a minute or two, they feel need to connect, to get a facebook or on some other social network. But in connecting online they end up feeling more isolated. Why ? Because by being in constant connection, they lose the ability to feel satisfied with their own company.
- (4) Facebook connects most of us to move closer to our friends and family, more than we have ever been connected before. Yes, Facebook is a huge time sink. Many people post useless stuff. And seeing too much of your friend's life can make you jealous. According to my friend Jane, because of lots of photos and information updates you know what is happening with your friends all the time. It may lead to frustration ultimately and you may end up feeling lonely. In fact, if you are lonely in real life, you will be lonely online as well.

In the sentence 'your friend's life can make you jealous' the word jealous is used as a/an :

- (1) noun
- (2) verb
- (3) adjective
- (4) adverb

[Question ID = 315][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q135]

1. 1 [Option ID = 1257]
2. 2 [Option ID = 1258]
3. 3 [Option ID = 1259]
4. 4 [Option ID = 1260]

Topic:- ENG_Q136-150_L2_P2_CTET

1)

At what stages of schooling does the National Education Policy 2020 recommend the study of classical and foreign languages ?

- (1) Foundational stage
- (2) Middle stage
- (3) Foundational and secondary stage
- (4) Middle and secondary stages

[Question ID = 316][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q136]

1. 1 [Option ID = 1261]
2. 2 [Option ID = 1262]
3. 3 [Option ID = 1263]
4. 4 [Option ID = 1264]

2)

Which of the following is NOT true of multilingual education in schools ?

- (1) All learners learn mother tongue/ home language, state language, Hindi, English and other languages.
- (2) All children learn through the medium of English during their secondary stage of schooling.
- (3) Schools systems and states should make provision for learning of languages of learners in school.
- (4) All children in school begin their schooling in their mother tongue and move on to add many (at least) more languages.

[Question ID = 317][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q137]

1. 1 [Option ID = 1265]
2. 2 [Option ID = 1266]
3. 3 [Option ID = 1267]
4. 4 [Option ID = 1268]

3)

A learner from Kerala moves to Lucknow. As her mother tongue is Malayalam and she learns French as a third language. She learns Hindi very well from neighbourhood and community. What is the difference between her learning French and Hindi ?

- (1) French learning is language learning and Hindi learning is language acquisition.
- (2) Hindi learning is language learning and French learning is language acquisition.
- (3) Both are language learning.
- (4) Both are language acquisition.

[Question ID = 318][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q138]

1. 1 [Option ID = 1269]
2. 2 [Option ID = 1270]
3. 3 [Option ID = 1271]
4. 4 [Option ID = 1272]

4)

A teacher of class VII in her grammar class takes the grammatical item, voice and tense. She provided them texts from their textbook reading in which the grammar item appears and gave lot of practice to notice the item in natural discourse and practice to internalize the item. At the end she drew their attention to the rules of voice and tense. What approach to grammar teaching does she adopt in her class ?

- (1) Declarative grammar
- (2) Rule based grammar
- (3) Communicative grammar
- (4) Procedural grammar

[Question ID = 319][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q139]

1. 1 [Option ID = 1273]

- 2. 2 [Option ID = 1274]
- 3. 3 [Option ID = 1275]
- 4. 4 [Option ID = 1276]

5) Which of the following is NOT an authentic text for language learning ?

- (1) A tourist brochure for a hill station in India
- (2) A translated poem from another Indian language
- (3) A poem written by the teacher for her classroom
- (4) An extract from an epic written in 19th century

[Question ID = 320][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q140]

- 1. 1 [Option ID = 1277]
- 2. 2 [Option ID = 1278]
- 3. 3 [Option ID = 1279]
- 4. 4 [Option ID = 1280]

6)

What is 'Bhasha Sangam' ?

- (1) Government of India's flagship programme for promotion of Indian languages in school
- (2) Government of India's flagship programme for promotion of foreign languages in school
- (3) Government of India's flagship programme for promotion of Indian culture in school
- (4) Government of India's flagship programme for promotion of classical languages in school

[Question ID = 321][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q141]

- 1. 1 [Option ID = 1281]
- 2. 2 [Option ID = 1282]
- 3. 3 [Option ID = 1283]
- 4. 4 [Option ID = 1284]

7)

Which one of the following statement is NOT true about a language classroom ?

- (1) A noisy class means a class has involved learners in learning.
- (2) A disciplined class is one where learners sit quietly and teacher teaches well.
- (3) Think, pair, share are the ways to engage the whole class in an activity.
- (4) A teacher makes learners to role play the story.

[Question ID = 322][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q142]

- 1. 1 [Option ID = 1285]
- 2. 2 [Option ID = 1286]
- 3. 3 [Option ID = 1287]
- 4. 4 [Option ID = 1288]

8)

A teacher of class VIII divides her class into groups of four and assign reading tasks which involves reading, consulting a dictionary, summarizing, note making and so on. What are these skills known as ?

- (1) Study skills
- (2) Study habits
- (3) Group study work
- (4) Reading to writing

[Question ID = 323][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q143]

- 1. 1 [Option ID = 1289]
- 2. 2 [Option ID = 1290]
- 3. 3 [Option ID = 1291]
- 4. 4 [Option ID = 1292]

9) What typology of question the following question come under ?

“Why do you think the narrator walked out of her home ?”

- (1) Informative questions
- (2) Inferential question
- (3) Extrapolative question
- (4) Emotive question

[Question ID = 324][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q144]

- 1. 1 [Option ID = 1293]
- 2. 2 [Option ID = 1294]
- 3. 3 [Option ID = 1295]
- 4. 4 [Option ID = 1296]

10)

Children from tribal and minor language background enter school with their mother tongue. They are made to study in a language medium which not their mother tongue or familiar languages. This leads to _____.

- (1) subtractive bilingualism
- (2) additive bilingualism
- (3) mother tongue based multilingualism
- (4) language loss

[Question ID = 325][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q145]

- 1. 1 [Option ID = 1297]
- 2. 2 [Option ID = 1298]
- 3. 3 [Option ID = 1299]
- 4. 4 [Option ID = 1300]

11)

Swati is a teacher of class VIII and she collects the errors of learners and discusses once in a week without mentioning who commits such errors. What does she attempt to do ?

- (1) She does an error analysis of learners.
- (2) She provides feedback to her learners.
- (3) She is teaching grammar through the errors of learners.
- (4) She corrects the mistakes of learners.

[Question ID = 326][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q146]

- 1. 1 [Option ID = 1301]
- 2. 2 [Option ID = 1302]
- 3. 3 [Option ID = 1303]
- 4. 4 [Option ID = 1304]

12) Which of the following would you suggest as ideal for teaching of vocabulary ?

- (a) Giving the meaning of words in isolation.
 - (b) Translating the meaning of words into Indian languages.
 - (c) Creating word web and collocation of words thematically.
- (1) (a), (b) and (c) are correct
 - (2) (b) is correct
 - (3) (c) is correct
 - (4) (a) is correct

[Question ID = 327][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q147]

- 1. 1 [Option ID = 1305]
- 2. 2 [Option ID = 1306]
- 3. 3 [Option ID = 1307]
- 4. 4 [Option ID = 1308]

13)

A learner of class VI is unable to read a longer texts. She reads sound of letters and adds to make a word. Which of the following would you suggest her to improve her reading ?

- (a) To read the spelling first and then the sounds.
 - (b) To read the whole word as a word not as individual letters.
 - (c) To have more practice in the same manner.
 - (d) To listen to someone reading out and then read on her own.
- (1) (a) and (c)
 - (2) (b) and (d)
 - (3) (a), (b) and (c)
 - (4) (d) and (a)

[Question ID = 328][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q148]

- 1. 1 [Option ID = 1309]
- 2. 2 [Option ID = 1310]
- 3. 3 [Option ID = 1311]
- 4. 4 [Option ID = 1312]

- 14) 'Continuous' in Continuous Comprehensive Assessment implies _____.
- (1) Assessment of all activities of learners in and outside the classroom.
 - (2) Period assessment of learners' performances.
 - (3) Formative and Summative assessments.
 - (4) Assessment of teaching of teachers and learning by learners.

[Question ID = 329][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q149]

1. 1 [Option ID = 1313]
2. 2 [Option ID = 1314]
3. 3 [Option ID = 1315]
4. 4 [Option ID = 1316]

15)
A teacher of class VI gives the following task to her students. Which of these tasks is authentic ?

- (a) Recite a poem on rainy day from the textbook.
 - (b) Write a letter to the Municipal Commissioner complaining about water logging during the monsoon season.
- (1) (a) and (b) are authentic tasks.
 - (2) (b) is an authentic task.
 - (3) (a) is authentic task.
 - (4) Both (a) and (b) are not authentic tasks.

[Question ID = 330][Question Description = S17_English Content/Pedagogy_Q150]

1. 1 [Option ID = 1317]
 2. 2 [Option ID = 1318]
 3. 3 [Option ID = 1319]
 4. 4 [Option ID = 1320]
- 