Prepp
Your Personal Exams Guide

Language Code : **04**

इस पुस्तिका में **20** मुद्रित पृष्ठ हैं।
This booklet contains **20** Printed pages.

FSC-26-I

प्रश्न-पत्र-I / PAPER-I

बंगाली भाषा परिशिष्ट

Bengali Language Supplement

भाग-IV & V / PART-IV & V

मुख्य परीक्षा पुस्तिका संख्या / Main Test Booklet No.

मुख्य परीक्षा पुस्तिका कोड / Main Test Booklet Code

E

इस परीक्षा पुस्तिका को तब तक न खोलें जब तक कहा न जाए।
Do not open this Test Booklet until you are asked to do so.
इस परीक्षा पुस्तिका के पिछले आवरण (पृष्ठ 19 व 20) पर दिए निर्देशों को ध्यान से पढ़ें।
Read carefully the Instructions on the Back Cover (Page 19 & 20) of this Test Booklet.

बंगाली में निर्देशों के लिए इस पुस्तिका का पृष्ठ 2 देखें। / FOR INSTRUCTIONS IN BENGALI SEE PAGE 2 OF THIS BOOKLET.

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. यह पुस्तिका मुख्य परीक्षा पुस्तिका की एक परिशिष्ट है, उन परीक्षार्थियों के लिए जो **या** तो भाग IV (भाषा I) **या** भाग V (भाषा II) **बंगाली** भाषा में देना चाहते हैं, लेकिन **दोनों नहीं**।
2. परीक्षार्थी भाग I एवं भाग II **या** III के उत्तर मुख्य परीक्षा पुस्तिका से दें और भाग IV व V के उत्तर उनके द्वारा चुनी भाषाओं से।
3. अंग्रेज़ी व हिन्दी भाषा पर प्रश्न मुख्य परीक्षा पुस्तिका में भाग IV व भाग V के अन्तर्गत दिए गए हैं। भाषा परिशिष्टों को आप अलग से माँग सकते हैं।
4. इस पृष्ठ पर विवरण अंकित करने एवं OMR उत्तर पत्र पर निशान लगाने के लिए **केवल काले/नीले बॉल पॉइंट पेन** का प्रयोग करें।
5. इस भाषा पुस्तिका का **संकेत** है **E**। यह सुनिश्चित कर लें कि इस भाषा परिशिष्ट पुस्तिका का संकेत, OMR उत्तर पत्र के **पृष्ठ-2** एवं मुख्य परीक्षा पुस्तिका पर छपे संकेत से मिलता है। अगर यह भिन्न हो, तो परीक्षार्थी दूसरी भाषा परिशिष्ट परीक्षा पुस्तिका लेने के लिए निरीक्षक को तुरन्त अवगत कराएँ।
6. इस परीक्षा पुस्तिका में **दो** भाग IV और V हैं, जिनमें **60** वस्तुनिष्ठ प्रश्न हैं, जो प्रत्येक 1 अंक का है :
   भाग-IV : भाषा-I (बंगाली) (प्र. 91 से प्र. 120)
   भाग-V : भाषा-II (बंगाली) (प्र. 121 से प्र. 150)
7. भाग-IV में भाषा-I के लिए 30 प्रश्न और भाग-V में भाषा-II के लिए 30 प्रश्न दिए गए हैं। इस परीक्षा पुस्तिका में केवल बंगाली भाषा से संबंधित प्रश्न दिए गए हैं। **यदि भाषा-I और/या भाषा-II में आपके द्वारा चुनी गई भाषा(एँ) बंगाली के अलावा है तो कृपया उस भाषा वाली परीक्षा पुस्तिका माँग लीजिए। जिन भाषाओं के प्रश्नों के उत्तर आप दे रहे हैं वह आवेदन पत्र में चुनी गई भाषाओं से अवश्य मेल खानी चाहिए।**
8. **परीक्षार्थी भाग-V (भाषा-II) के लिए, भाषा सूची से ऐसी भाषा चुनें जो उनके द्वारा भाषा-I (भाग-IV) में चुनी गई भाषा से भिन्न हो।**
9. रफ कार्य परीक्षा पुस्तिका में इस प्रयोजन के लिए दी गई खाली जगह पर ही करें।
10. सभी उत्तर केवल OMR उत्तर पत्र पर ही अंकित करें। अपने उत्तर ध्यानपूर्वक अंकित करें। उत्तर बदलने हेतु श्वेत रंजक का प्रयोग निषिद्ध है।

INSTRUCTIONS FOR CANDIDATES

1. This booklet is a supplement to the Main Test Booklet for those candidates who wish to answer **EITHER** Part IV (Language I) **OR** Part V (Language II) in **BENGALI** language, but **NOT BOTH**.
2. Candidates are required to answer Part I and Part II **OR** III from the Main Test Booklet and Parts IV and V from the languages chosen by them.
3. Questions on English and Hindi languages for Part IV and Part V have been given in the Main Test Booklet. Language Supplements can be asked for separately.
4. Use **Black/Blue Ball Point Pen only** for writing particulars on this page/marking responses in the OMR Answer Sheet.
5. The CODE for this Language Booklet is **E**. Make sure that the CODE printed on **Side-2** of the OMR Answer Sheet and on your Main Test Booklet is the same as that on this Language Supplement Test Booklet. In case of discrepancy, the candidate should immediately report the matter to the Invigilator for replacement of the Language Supplement Test Booklet.
6. This Test Booklet has **two** Parts, IV and V, consisting of **60** Objective Type Questions, each carrying 1 mark :
   Part-IV : Language-I (Bengali) (Q. 91 to Q. 120)
   Part-V : Language-II (Bengali) (Q. 121 to Q. 150)
7. Part-IV contains 30 questions for Language-I and Part-V contains 30 questions for Language-II. In this Test Booklet, only questions pertaining to Bengali language have been given. **In case the language/s you have opted for as Language-I and/or Language-II is a Language other than Bengali, please ask for a Test Booklet that contains questions on that language. The language being answered must tally with the languages opted for in your Application Form.**
8. **Candidates are required to attempt questions in Part-V (Language-II) in a language other than the one chosen as Language-I (in Part-IV) from the list of languages.**
9. Rough work should be done only in the space provided in the Test Booklet for the same.
10. The answers are to be recorded on the OMR Answer Sheet only. Mark your responses carefully. No whitener is allowed for changing answers.

परीक्षार्थी का नाम (बड़े अक्षरों में) : ____________________
Name of the Candidate (in Capitals) :
अनुक्रमांक : (अंकों में) / Roll Number : in figures ____________________
: शब्दों में / in words ____________________
परीक्षा केन्द्र (बड़े अक्षरों में) : ____________________
Centre of Examination (in Capitals) :
परीक्षार्थी के हस्ताक्षर : ____________ निरीक्षक के हस्ताक्षर : ____________
Candidate's Signature : Invigilator's Signature :
Facsimile Signature Stamp of
Centre Superintendent : ____________________

Prepp
Your Personal Exams Guide

Language Code : **04**

FSC-26-I

প্রশ্ন পত্র-I
বাংলা ভাষা পরিশিষ্ট
ভাগ-IV & V

মুখ্য পরীক্ষা পুস্তিকা কোড

E

বর্তমান পুস্তিকাটি 20 পৃষ্ঠা সমন্বিত

যতক্ষণ পর্যন্ত না বলা হবে, ততক্ষণ পর্যন্ত পরীক্ষা পুস্তিকাটি খুলবেন না।

পরীক্ষা পুস্তিকাটির পিছনের আবরণীতে (পৃষ্ঠা 19 এবং 20) মুদ্রিত নির্দেশগুলি মন দিয়ে পড়ুন।

পরীক্ষার্থীদের প্রতি নির্দেশ :

1. যে সব পরীক্ষার্থী **বাংলা** ভাষায় ভাগ IV (ভাষা I) (Part IV, Language I) **অথবা** ভাগ V (ভাষা II) (Part V, Language II) **-এর কিন্তু দুটিরই নয়** - উত্তর দিতে চান, তাঁদের জন্য এই পুস্তিকাটি মুখ্য পরীক্ষা পুস্তিকার একটি পরিশিষ্ট বিশেষ।
2. পরীক্ষার্থীরা ভাগ I, II, III-এর উত্তর মুখ্য পরীক্ষা পুস্তিকা থেকে দেবেন এবং ভাগ IV এবং V -এর উত্তর তাদের নিজেদের নির্বাচিত ভাষার থেকে দেবেন।
3. ইংরেজি এবং হিন্দি ভাষার উপর প্রশ্ন মুখ্য পরীক্ষা পুস্তিকার ভাগ IV এবং ভাগ V -এ দেওয়া আছে। পরীক্ষার্থীরা আলাদা করে ভাষা-পরিশিষ্টগুলি (Language Supplements) চেয়ে নিতে পারেন।
4. এই পৃষ্ঠার বিবরণগুলি লেখার জন্য এবং উত্তর পত্রে উত্তর চিহ্নিতকরণের জন্য **কেবলমাত্র নীল/কালো বল্ পয়েন্ট্ পেনই** ব্যবহার করতে হবে।
5. বর্তমান ভাষা-পুস্তিকার (Language Booklet) কোড **E**. এই ভাষা পরিশিষ্ট পুস্তিকার কোড এবং OMR উত্তর পত্রের দ্বিতীয় পৃষ্ঠায় মুদ্রিত কোড ও মুখ্য পরীক্ষা পুস্তিকার উপরে মুদ্রিত কোড একই কি না, পরীক্ষার্থীরা সেটা অবশ্যই নিশ্চিত হয়ে নেবেন। কোড এক না হলে পরীক্ষার্থী অবিলম্বে পরীক্ষা নিরীক্ষক (Invigilator)-এর দৃষ্টি আকর্ষণ করবেন এবং তাকে ভাষা পরিশিষ্ট পরীক্ষা পুস্তিকাটি বদলে দিতে বলবেন।
6. এই পরীক্ষা পুস্তিকাটি IV এবং V - এই দুই ভাগে বিন্যস্ত এবং এর মধ্যে 60টি বস্তুনিষ্ঠ প্রশ্ন (Objective Type Questions) বর্তমান। প্রতিটি বস্তুনিষ্ঠ প্রশ্ন 1 নম্বরের :
   ভাগ IV : ভাষা I (বাংলা) (প্রশ্ন সংখ্যা : 91 থেকে 120)
   ভাগ V : ভাষা II (বাংলা) (প্রশ্ন সংখ্যা : 121 থেকে 150)
7. **ভাগ IV-এ ভাষা I -এর জন্য আছে 30টি প্রশ্ন এবং ভাগ V-এ ভাষা II-এর জন্য আছে 30টি প্রশ্ন। যদি ভাষা I এবং/অথবা ভাষা II-এর জন্য আপনার নির্বাচিত ভাষাটি (গুলি) বাংলা না হয়ে অন্য কিছু হয় - তা হলে অনুগ্রহ করে আপনার নির্বাচিত ভাষার পরীক্ষা পুস্তিকা চেয়ে নিন। আপনি আপনার আবেদন পত্রে (Application Form) যে নির্বাচিত ভাষার উল্লেখ করেছেন, আপনাকে ঠিক সেই ভাষাতেই উত্তর লিখতে হবে।**
8. **পরীক্ষার্থীদের ভাগ V (ভাষা II)-এর প্রশ্নোত্তরের জন্য প্রদত্ত ভাষা-তালিকা থেকে এমন একটি ভাষা নির্বাচন করতে হবে - যা তার ভাষা I (ভাগ IV)-এর জন্য নির্বাচিত ভাষা থেকে আলাদা। অর্থাৎ ভাষা I (ভাগ IV) এবং ভাগ V (ভাষা II)-এর প্রশ্নোত্তরের জন্য একই ভাষা নির্বাচন চলবে না।**
9. পরীক্ষা পুস্তিকায় পরীক্ষার্থীর নিজের কাজ (rough work) -এর জন্য নির্দিষ্ট খালি-জায়গার মধ্যেই rough work করতে হবে।
10. সব উত্তর (OMR) উত্তর-পত্রের মধ্যেই চিহ্নিত করতে হবে। উত্তর চিহ্নিতকরণের কাজটি সাবধানতার সঙ্গে করতে হবে।

পরীক্ষার্থীর নাম (ছাপার অক্ষরে) : ____________________

ক্রমিক সংখ্যা (সংখ্যায়) : ____________________

: (অক্ষরে) : ____________________

পরীক্ষা কেন্দ্র (ছাপার অক্ষরে) : ____________________

পরীক্ষার্থীর স্বাক্ষর : ____________________ পরীক্ষা নিরীক্ষকের স্বাক্ষর : ____________________

Facsimile signature stamp of
Centre Superintendent ____________________

যে-সব পরীক্ষার্থী **বাংলাকে ভাষা-I** হিসাবে নির্বাচিত করেছেন, তারা অবশ্যই **ভাগ-IV (91 থেকে 120 নং প্রশ্ন)** - এর উত্তর দেবেন।

Candidates should attempt the questions from **Part-IV (Q.No. 91-120)**, if they have opted **BANGLA** as **Language-I** only.

→

Prepp
Your Personal Exams Guide

PART-IV
LANGUAGE-I
BENGALI

যে-সব পরীক্ষার্থী **বাংলাকে ভাষা-I** হিসাবে নির্বাচিত করেছেন, তারা অবশ্যই **ভাগ-IV (91 থেকে 120 নং প্রশ্ন)**-এর উত্তর দেবেন।

নির্দেশ ঃ নিম্নে প্রদত্ত গদ্যাংশটি পড়ুন এবং সংশ্লিষ্ট প্রশ্নগুলির (91 থেকে 99 নং প্রশ্ন) সঠিক উত্তর নির্বাচন করুন।

নেপোলিয়নের ছবির নিচে নবেন্দু জোড় হাতে দাঁড়িয়ে থাকে এক মিনিট। সেকেণ্ডের কম-বেশি হবার জো নেই। ছুটন্ত ছোট কাঁটা টুক্ টুক্ করে পার হয়ে যায় ষাট ঘর। ব্যস্, এবার শুরু দিনের কাজ। এই ইতিহাস প্রসিদ্ধ প্রবাদ পুরুষটির একটা কথা তার কাছে নয়া বেদের দোসর। অসম্ভব শব্দটা লেখা আছে বোকার অভিধানে—নবেন্দুর কাছে এ বাণী হীরে জহরতের চেয়ে অনেক দামী। অসম্ভব বলে কিছু আছে, সে বিশ্বাস করতে নারাজ।

নিজের পায়ের ওপর খাড়া থাকতে সে ভালবাসে, লাঠির ওপর তার গভীর অনীহা। মাটির পৃথিবীতে চোখ মেলে বুঝেছিল, পৃথিবী বড় বৈরীভাবাপন্ন। এখানে নিজের অস্তিত্ব টিকিয়ে রাখতে গেলে লড়াই করতে হবে। সংগ্রাম বিনা কোন কিছু ধরা যাবে না হাতের মুঠোয়।

নবেন্দু যুদ্ধ-জেতা সৈনিক। দূর থেকে তার বাড়ির দিকে তাকালে, মন ভরে যাবে গভীর আবেশে। ছোট ছিমছাম দোতলা বাড়ি। বাড়ির ছাদে অ্যান্টেনার রুপোলি পাখনার বাহার; গ্যারাজে নতুন মডেলের ঝক্‌ঝকে গাড়ি। বাড়ির মধ্যে ফ্রিজ স্টিরিও। ঘরে ঘরে এয়ার কুলার। রাস্তার ছেলে নবেন্দু, সিঁড়ি বেয়ে, মন্থর কিন্তু দৃঢ় গতিচ্ছন্দে, ওপরে উঠে এসেছে ধীরে ধীরে। কোন বাধা চলার পথে সৃষ্টি করতে পারে নি ব্যারিকেড।

সব হয়েছে, আরো কিছু হবে। কিন্তু একটা বিষয়ে কিছু পিছিয়ে পড়েছে। ঘাটতিপড়া অংশটুকু পূরণ করার কোন আশা নেই। সেটা নবেন্দুর জীবনে সাসপেন্স অ্যাকাউন্টে জমা পড়েছে। লেখাপড়া করে উঠতে পারে নি। ম্যাট্রিকের দরজা গোড়া থেকে ফিরে এসেছে। সেজন্যে পড়াশোনা প্রসঙ্গ এড়িয়ে যায় সযত্নে। তাহলেও এ ঘাটতি পূরণের ব্যবস্থা করে ফেলেছে। মেয়ে কণি পড়ে লরেটোয়, ছেলে রিন্টু পড়ে সেন্ট টমাসে। বাড়ির পরিবেশে সাহেবিয়ানার ছাপ। দ্বারভাঙা বিল্ডিং-এর থাম দেখে ফিরে এলেও নবেন্দু ইংরিজি ভাষায় কম দুরস্ত নয়। অনর্গল ইংরিজি বলে যেতে পারে, কোথাও ভুলভ্রান্তি থাকলে তা নেহাত গ্রামারের অপরাধ। কাবেরী তার আওতায় পড়ে না। তাকে গাধা পিটিয়ে ঘোড়া করবার চেষ্টা সে করে নি, তা নয়। তবে নবেন্দুর বিবেচনায়, কাবেরী রাসভকুলে নিম্নশ্রেণীভুক্ত, আশা নেই রূপান্তরের।

লনে পা দিয়েই নবেন্দু অবাক। নেড়ি কুত্তার একটা কালো কালো নাদুস্‌নুদুস্ বাচ্চা যদৃচ্ছ বিচরণে ব্যস্ত। বাচ্চাটার গায়ের লোম পালোয়ানী ছাঁটের নয়, বর্ষার জল-পাওয়া ঘাসের মত নধর চিকন, কিছু-বা দীঘল। চোখ দুটোর চারধারে গোলাকার সাদা বৃত্ত। যেন দুধ সাদা গো-গো রয়েছে চোখে।

নিঃসন্দেহে রাস্তার কুকুর। গেটের তলা দিয়ে গলে ঢুকে পড়েছে লনে। হাই-হুই করে তাড়া দেয়। ঘুরে-ঘুরে পায়ে কুকুর বাচ্চা এগিয়ে আসে তার দিকে। তার পায়ের কাছে এসে চটি চাটতে শুরু করে। পা ছুঁড়ে দূরে তাড়াবার চেষ্টা করে। একটু সরে যায়, আবার নির্ভয়ে ল্যাজ নাড়তে নাড়তে এগিয়ে আসে।

সকালে মেজাজ বিগড়ে যায়। কোথাকার আপদ এসে জুটল! নেড়ি কুত্তার বাচ্চা ঘরে ঢুকে পড়বে নাকি ? সে ওর গায়ে হাত দিতে পারে না। কোথাকার কোন্ ডাস্টবিনের ধারে পড়ে থাকে কে জানে। গায়ে ক'টন জীবাণু আছে তার হিসেব রাখে কে ?

—পরেশ!

কড়া গলার ডাক শুনে চাকর পরেশ হামেহাল হাজির হয়। কুকুরের দিকে তর্জনী তুলে নবেন্দু জিজ্ঞেস করে—কোথা থেকে এলো ?

—ও তো সিজার।

—হোয়াট ?—নবেন্দুর কপালের চামড়ায় দেখা দেয় অনেক বলিরেখা।

—আজ্ঞে ?

—সিজার কে ?

—কুকুর।

—ননসেন্স! সিজার কুকুর!

—খোকাবাবুর কুকুর।

Prepp
Your Personal Exams Guide

91. "লাঠির উপর তাঁর গভীর অনীহা" —
অনীহা শব্দের অর্থ কী ?
(1) বিশ্বাস (2) নিস্পৃহতা (3) আস্থা (4) ভরসা

92. 'রূপান্তর' এই সন্ধিবদ্ধ পদটিতে কোন কোন বর্ণের সন্ধি হয়েছে ?
(1) অ + অ (2) আ + অ (3) অ + আ (4) আ + আ

93. সিজারের চেহারার বর্ণনায় নীচের কোনটি ঠিক ?
(1) সিজারের চোখের চারদিকে কালো গোল ছোপ।
(2) সিজারের চেহারা হাড় গিলগিলে।
(3) সিজারের গায়ের রঙ কালো।
(4) সিজারের গায়ের রঙ দুধ সাদা।

94. "বর্ষার জল-পাওয়া ঘাসের মত নধর চিকন" —
এখানে উপমা অলঙ্কারের কোন অঙ্গটি লুপ্ত ?
(1) তুলনামূলক শব্দ (2) সাধারণ ধর্ম (3) উপমেয় (4) উপমান

95. নবেন্দু বিশ্বাস করে যে,
(1) সংগ্রাম ব্যতীত সাফল্য লাভ সম্ভব নয়।
(2) অস্তিত্ব রক্ষার জন্য সহনশীলতা বজায় রাখতে হবে।
(3) অধিক স্বাবলম্বী হওয়া ঠিক নয়।
(4) পৃথিবীর মানুষেরা মৈত্রীভাবাপন্ন।

96. নেপোলিয়নের যে বাণীটি নবেন্দুর কাছে বেদবাক্যের মতো মূল্যবান সেটির অর্থ হল —
(1) নির্বুদ্ধি ব্যক্তির পক্ষে সব কিছুই সম্ভব।
(2) নির্বুদ্ধি ব্যক্তির পক্ষে কিছুই অসম্ভব নয়।
(3) বুদ্ধিমান ব্যক্তির কাছে কোনো কিছুই অসম্ভব নয়।
(4) বুদ্ধিমান ব্যক্তির কাছে কোনো কিছুই সম্ভব নয়।

97. নীচের কোন বিবৃতিটি সত্য **নয়** ?
(1) নবেন্দু যথেষ্ট শিক্ষিত নয়, তা তার ইংরেজী ব্যাকরণে ভুল দেখলেই বোঝা যায়।
(2) নবেন্দু পরিশ্রমী তা তার সাফল্য দেখলেই বোঝা যায়।
(3) নবেন্দু যথেষ্ট শিক্ষিত তা তার শুদ্ধ ইংরেজী শুনলেই বোঝা যায়।
(4) নবেন্দু যথেষ্ট শৌখিন তা তার বাড়িঘর দেখলেই বোঝা যায়।

98. নিজে বেশি লেখাপড়া করতে না পারার ঘাটতি পূরণ নবেন্দু কীভাবে করেছেন ?
(1) কাবেরীকে অনর্গল শুদ্ধ ইংরেজী বলতে শিখিয়ে।
(2) নিজে বিশুদ্ধ ইংরেজী ভাষায় কথা বলতে শিখে।
(3) ছেলেমেয়েদের বাংলা মাধ্যম স্কুলে পড়িয়ে।
(4) ছেলেমেয়েদের ইংরেজী মাধ্যম স্কুলে পড়িয়ে।

99. "একটু সরে যায়, আবার নির্ভয়ে ল্যাজ নাড়তে নাড়তে এগিয়ে আসে।" —
বাক্যটি সাধু ভাষায় রূপান্তরিত করলে সঠিক রূপটি হবে —
(1) একটু সরিয়া যায়, আবার নির্ভয়ে ল্যাজ নাড়তে নাড়তে আগাইয়া আসে।
(2) একটু সরে যায়, আবার নির্ভয়ে ল্যাজ নাড়িতে নাড়িতে এগিয়ে আসে।
(3) একটু সরে যায়, আবার নির্ভয়ে ল্যাজ নাড়িতে নাড়িতে আগাইয়া আসে।
(4) একটু সরিয়া যায়, আবার নির্ভয়ে ল্যাজ নাড়িতে নাড়িতে আগাইয়া আসে।

Prepp
Your Personal Exams Guide

নির্দেশ ঃ নিম্নে প্রদত্ত কবিতাটি পড়ুন এবং সংশ্লিষ্ট প্রশ্নগুলির (**100** থেকে **105** নং প্রশ্ন) সঠিক উত্তর নির্বাচন করুন।

জুতোর ভেতর ঢুকে থাকা কাঁকরের মতো
একটা অস্বস্তি সারাদিন সঙ্গ ছাড়ছে না।
শুরু হয়েছিল সকাল থেকেই, খবরের কাগজে
চোখ রেখে বিস্বাদ হয়ে গিয়েছিল চা।
প্রথম পাতায় রঙিন চিত্রে বিকৃত মরদেহ
তার চারপাশে চাপ চাপ রক্তের দাগ
একপাশে কাত হয়ে আছে আধখানা মুখ
চেনা চেনা মনে হচ্ছিল; কিন্তু কিছুতেই
পুরোপুরি শনাক্ত করতে পারছিলাম না।
ট্রেনে পাশের সহযাত্রীকে কেমন সন্দেহ হল—
রুক্ষ কর্কশ চেহারার এই লোকটাই
ষড়যন্ত্রকারী কিংবা গুপ্তঘাতক নয়তো!
অফিস লিফ্‌টে পা রাখতে গিয়েই একজন
খিঁচিয়ে উঠলো, দেখছেন না, এমনিতেই
ঠাসাঠাসি, আপনি আবার পা বাড়াচ্ছেন ?
কোনো লোককে আগে এমন তিৎকুটে মনে হয়নি।
সারাদিন জুতোর ভেতর কাঁকরের মতো একটা অস্বস্তি
আমাকে তাড়িয়ে নিয়ে বেড়াচ্ছে, অথচ
জুতোর ফিতে খুলে কাঁকর বের করার মতো
অস্বস্তিগুলোকে কিছুতেই ঝেড়ে ফেলতে পারছি না।

100. "প্রথম পাতায় রঙিন চিত্রে বিকৃত মরদেহ" —
'প্রথম' কোন পদের উদাহরণ ?
(1) পূরণবাচক বিশেষণ
(2) সংখ্যাবাচক বিশেষণ
(3) ভাববাচক বিশেষ্য
(4) গুণবাচক বিশেষ্য

101. কোন বিবৃতিটি সত্য **নয়** ?
খবরের কাগজে সকালেই একটি হিংসাত্মক বর্ণনা পড়ে কবি—
(1) আশেপাশের যে কোনো রুক্ষ-কর্কশ চেহারার ব্যক্তিকেই খুনী বলে মনে করছিলেন।
(2) অন্যমনস্কতার কারণে অপরের যে কোনো কথাই কটু বলে মনে হচ্ছিল।
(3) চায়ের আনন্দ অনুভব করতে পারেন নি।
(4) মরদেহটিকে দেখেই কার মৃতদেহ তা শনাক্ত করতে পেরেছিলেন।

102. কোন বিবৃতিটি সত্য **নয়** ?
(1) সংবাদপত্রে খুনের ঘটনা পড়ে কবি মানসিক অশান্তি অনুভব করছেন।
(2) সংবাদপত্রে খুনের ঘটনা পড়ে কবি মানসিক প্রশান্তি অনুভব করছেন।
(3) আতঙ্কগ্রস্ত কবি প্রতিটি মানুষের মধ্যেই খুনীকে দেখতে পাচ্ছেন।
(4) মৃত সাধারণ মানুষটির সাথে কবি একাত্মবোধ করছেন।

Prepp
Your Personal Exams Guide

103. কবিতাটিতে কবির কীরূপ মানসিকতার প্রকাশ ঘটেছে ? সংবাদপত্রের খবরে প্রকাশিত —

(1) অপরাধীকে শনাক্তকরণের প্রচেষ্টায় মানসিক চাপ।

(2) মৃত ব্যক্তিকে চিনতে পারায় মানসিক দুঃখ।

(3) নৃশংস হত্যাজনিত ঘটনার প্রভাবে মানসিক অস্থিরতা।

(4) নৃশংস হত্যাজনিত ঘটনার প্রভাবে মানসিক প্রশান্তি।

104. কবিতাটিতে কাঁকরের সাথে কীসের তুলনা করা হয়েছে ?

(1) ফিতের বন্ধনের (2) জুতোর কাঁটার

(3) তিক্তস্বাদের (4) অস্বস্তিকর অনুভূতির

105. বিকৃত মৃত দেহটির মুখ দেখে কবির চেনা চেনা মনে হল কেন ?

(1) এটি তার প্রতিদিনের পরিচিত প্রতিবেশীর মধ্যে একজন।

(2) এটি তার প্রতিদিনের দেখা সাধারণ মানুষেরই একজন।

(3) এটি তার নিকট বন্ধুদের মধ্যে একজন।

(4) এটি তার নিকট আত্মীয়ের মধ্যে একজন।

নির্দেশ ঃ নিম্নে প্রদত্ত প্রশ্নগুলির (**106** থেকে **120** নং প্রশ্ন) সঠিক উত্তর নির্বাচন করুন।

106. একজন ভাষা শিক্ষক শিক্ষার্থীদেরকে তাদের পঠনশৈলী এবং প্রাথমিকতা সম্পর্কে আরো অধিক কিছু জানার জন্য তাদের ক্রমান্বয়ে কিছু প্রশ্ন দিলেন। এখানে শিক্ষকের ভূমিকা হলো —

(1) গবেষণালব্ধ তথ্য প্রদানকারীর (Provider of expert information)

(2) নির্ণায়কের (Diagnostician)

(3) ম্যানেজারের (Manager)

(4) প্ল্যানারের (Planner)

107. **বিবৃতি (ক) ঃ** শ্রেণীতে শিখনমূলক অভিজ্ঞতা শিশুদের জীবন এবং তাদের পারিপার্শ্বিকতার সঙ্গে গভীরভাবে সংযুক্ত।

কারণ (খ) ঃ শিখনমূলক অভিজ্ঞতার পরিকল্পনা শিশুদের পূর্ব-উপলব্ধিকে ভিত্তি করেই গঠন করা হয়েছে।

নীচে প্রদত্ত বিকল্পগুলি থেকে সর্বাধিক উপযুক্ত উত্তরটি নির্বাচন করুন।

(1) **(ক)** ঠিক, কিন্তু **(খ)** ভুল।

(2) **(ক)** ভুল, কিন্তু **(খ)** ঠিক।

(3) **(ক)** এবং **(খ)** দুটোই ঠিক, এবং **(খ)** হলো **(ক)** -এর সঠিক ব্যাখ্যা।

(4) **(ক)** এবং **(খ)** দুটোই ঠিক, এবং **(খ)**, **(ক)** -এর সঠিক ব্যাখ্যা নয়।

108. নীচের কোনটি একটি ভাষা শিখনের ক্ষেত্রে সত্য **নয়** ?

(1) ভাষা শিখন হলো অর্থ গঠন।

(2) ভাষা শিখনের জন্য ব্যাকরণ শিখন প্রয়োজন।

(3) সব শিক্ষার্থীরাই সহজে ভাষা শিখতে পারে যদি প্রদত্ত ভাষায় যথেষ্ট ব্যস্ততার উপকরণ রাখা যায়।

(4) ভাষা শিখনে সময় লাগে।

Prepp
Your Personal Exams Guide

109. **বিবৃতি (ক) ঃ** ভাষা সাংস্কৃতিক চেতনা ও প্রকাশের একটি জটিল দৃষ্টিভঙ্গী গঠন করে, যেটিকে শিশুদের বিকাশের গুরুত্বপূর্ণ দক্ষতাগুলির মধ্যে মান্য করা হয়।

কারণ (খ) ঃ সাংস্কৃতিক চেতনা ও প্রকাশের দক্ষতাগুলি শিশুদেরকে পরিচয়গত অনুভূতি, ব্যক্তিগত স্বত্ব, এমনকি অন্যান্য সংস্কৃতি এবং পরিচয় সংক্রান্ত প্রশংসা প্রদান করে।

নীচে প্রদত্ত বিকল্পগুলি থেকে সর্বাধিক উপযুক্ত উত্তরটি নির্বাচন করুন।

(1) **(ক)** ঠিক, কিন্তু **(খ)** ভুল।

(2) **(ক)** ভুল, কিন্তু **(খ)** ঠিক।

(3) **(ক)** এবং **(খ)** দুটোই সত্য, এবং **(খ)** হলো **(ক)** -এর সঠিক ব্যাখ্যা।

(4) **(ক)** এবং **(খ)** দুটোই সত্য; এবং **(খ)**, **(ক)** -এর সঠিক ব্যাখ্যা নয়।

110. **বিবৃতি (ক) ঃ** একটি ছাত্রের পোর্টফোলিও হল কার্যের অংশগুলির উদ্দেশ্যমূলক সংগ্রহ।

কারণ (খ) ঃ পোর্টফোলিও ছাত্রদেরকে তাদের নিজস্ব ক্ষমতা এবং দুর্বলতার মূল্যায়নে উৎসাহিত করে।

প্রদত্ত বিকল্পগুলি থেকে সর্বাধিক উপযুক্ত উত্তরটি নির্বাচন করুন।

(1) **(ক)** ঠিক, এবং **(খ)** ভুল।

(2) **(ক)** ভুল, এবং **(খ)** ঠিক।

(3) **(ক)** এবং **(খ)** দুটোই ঠিক, এবং **(খ)** হলো **(ক)** -এর সঠিক ব্যাখ্যা।

(4) **(ক)** এবং **(খ)** দুটোই ঠিক, কিন্তু **(খ)**, **(ক)** -এর সঠিক ব্যাখ্যা নয়।

111. পাঠ্যপুস্তকে লেখকের লেখা গল্প, কবিতা, নাটক এবং অন্যান্য রচনা থাকে। আমাদের এই ধরনের উপাদানগুলি নির্বাচনের প্রয়োজন কারণ এগুলি —

(1) বিখ্যাত লেখকের দ্বারা লেখা।

(2) এগুলি সহজ ভাষায় লেখা।

(3) বাস্তব এবং সহজাত ভাষায় লেখা।

(4) পাঠ্যপুস্তকে ব্যবহৃত উদ্দেশ্য নিয়ে লেখা।

112. নীচের কোনটি পঠনের সহ-দক্ষতা **নয়** ?

(1) বিশেষ প্রয়োজনীয় তথ্যগুলি খুঁজে নেওয়ার জন্য পুঙ্খানুপুঙ্খ পঠন।

(2) প্রতিটি শব্দের বানান অবগত করা।

(3) শব্দতালিকা শনাক্তকরণ, মূল শব্দগুলি (key words) খুঁজে নেওয়া।

(4) অপরিচিত আভিধানিক উপাদানগুলির অর্থ এবং ব্যবহার অনুমান করা।

113. ভাষা বিকাশের জ্ঞানাত্মক তত্ত্বটি সমর্থন করে যে ভাষা সেটি হল —

(1) সমাজের সঙ্গে পারস্পরিক ক্রিয়ার মাধ্যমে শেখা

(2) বলার আগে শিশুর ধারণা সম্পর্কিত উপলব্ধির উপর নির্ভরশীলতা

(3) একজন ব্যক্তির সহজাত দক্ষতা

(4) পুরস্কার এবং শাস্তির মাধ্যমে শেখা

114. চিত্রগুলি সম্পর্কে নীচের কোনটি **অসত্য** ?

বইয়ের ছবিগুলি এবং তার চিত্র দ্বারা ব্যাখ্যা (illustration)

(1) তাদের এই ধরনের চিত্র অঙ্কনের সুযোগ প্রদান করে।

(2) অপরিচিত এবং স্মরণীয় বিষয়ে ভাষার উপস্থাপনায় সাহায্য করে।

(3) বিষয়কে সমর্থন করে।

(4) শিশুদের আগ্রহ বজায় রাখে।

Prepp
Your Personal Exams Guide

115. অল্পবয়সী শিক্ষার্থীদের সাথে সম্পর্কিত নীচের কোন বিবৃতিটি সত্য?

(1) খুব ছোট শিক্ষার্থীরা বিমূর্ত ধারণাগুলি আংশিকভাবে উপলব্ধি করতে পারে।

(2) খুব ছোট শিক্ষার্থীরা বিমূর্ত ধারণার দ্বারা উৎসাহিত হয়।

(3) খুব ছোট শিক্ষার্থীরা বিমূর্ত ধারণাগুলি উপলব্ধি করতে পারে।

(4) খুব ছোট শিক্ষার্থীদের বিমূর্ত ধারণাগুলি উপলব্ধি করতে অসুবিধা হয়।

116. প্রথম শ্রেণীর একজন শিক্ষিকা তাঁর শিক্ষার্থীদের দেওয়ালে তাদের ইচ্ছেমতো হিজিবিজি কাটতে, আঁকতে এবং লিখতে বললেন। তিনি এখানে কীসে উৎসাহিত করছেন ?

(1) লিখন দক্ষতা বিকাশে

(2) বর্ণমালার অক্ষরগুলি লেখার উদ্যোগে

(3) উদ্ভূত সাক্ষরতার বিকাশে

(4) আনন্দ এবং কৌতুকে

117. একজন শিক্ষক ভাষা শিখনের কয়েকটি দৃষ্টিকোণ খুঁজে পেয়েছেন, উদাহরণ, বৈজ্ঞানিক ধারণাভিত্তিক পাঠের উপলব্ধিমূলক পঠন। তিনি সেই ছাত্রদের বেছে নেওয়ার সিদ্ধান্ত নিলেন যাদের এই দৃষ্টিকোণ থেকে এটি খুঁজতে অসুবিধা হয়। তিনি তাদের জন্য পৃথক অধিবেশনের আয়োজন করলেন যা এই ধরনের পাঠে ও উপলব্ধির সহায়ক হবে। এই অভ্যাসটিকে কী বলা হয় ?

(1) চিন্তন দক্ষতা

(2) প্রতিক্রিয়া শিক্ষণ

(3) সংশোধনমূলক শিক্ষণ

(4) উচ্চতর ক্রম দক্ষতা

118. একটি দোকানে কিছু কেনার জন্য ছাত্ররা কার্যকরী সূচক ব্যবহার করতে পারে কিনা তা মূল্যায়নের ক্ষেত্রে, ছাত্রদের জন্য যথোপযুক্ত হবে —

(1) দোকানদার এবং গ্রাহকদের মধ্যকার একটি ছোট গল্প পড়া।

(2) দোকানদার এবং গ্রাহকদের মধ্যে একটি দৃশ্য আঁকা।

(3) দোকানদার এবং গ্রাহকদের মধ্যকার ছোট ছোট সংলাপগুলি লেখা।

(4) খাদ্য সম্পর্কে তাদের পছন্দ-অপছন্দগুলি লেখা।

119. তোমার ক্লাশে ছাত্রদের প্রতিক্রিয়াজনিত সুবিধা প্রদান করতে একজন শিক্ষক হিসেবে তুমি কী পদক্ষেপ নিতে চাও ?

(a) অধিক প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করায় ছাত্রদের উৎসাহিত করা।

(b) যৌথ এবং দলগত কার্যের পরিকল্পনা এবং ছাত্রদের থেকে মতামত জানতে চাওয়া।

(c) তাদের পাঠটি জোরে পড়তে বলা এবং প্রত্যেকের স্বতন্ত্র প্রতিক্রিয়া জ্ঞাপন যাতে ব্যক্তিগত পঠনের একটি ভূমিকা থাকে।

(d) প্রতিক্রিয়ার জন্য পারস্পরিক সংলাপ পঠন এবং একে অপরকে প্রশ্ন করা।

নীচের প্রদত্ত বিকল্পগুলি থেকে **সঠিক** উত্তর নির্বাচন করুন।

(1) (a), (b), (d) সঠিক।

(2) (a), (c), (d) সঠিক।

(3) (a), (b), (c) সঠিক।

(4) (b), (c), (d) সঠিক।

120. শিক্ষার্থীদের শব্দতালিকা বিকাশে সহায়তা করতে, একজন শিক্ষক ভাষা সম্পৃক্ত উপাদানগুলি ব্যবহার করেন যাতে তা ছাত্রদের কাছে সহজতর হয় এবং যেটি বাস্তব উপাদানভিত্তিক। এই উপাদানটি হল —

(1) দ্বিভাষিক অভিধান

(2) বাছাই করা পাঠক (Graded Readers)

(3) সংবাদপত্র

(4) রোল-কার্ডস্ (Role-Cards)

Prepp
Your Personal Exams Guide

যে-সব পরীক্ষার্থী **বাংলাকে ভাষা-II** হিসাবে নির্বাচিত করেছেন, তারা অবশ্যই **ভাগ-V (121 থেকে 150 নং প্রশ্ন)** - এর উত্তর দেবেন।

Candidates should attempt the questions from **Part-V (Q.No. 121-150)**, if they have opted **BANGLA** as **Language-II** only.

Prepp
Your Personal Exams Guide

PART-V
LANGUAGE-II
BENGALI

যে-সব পরীক্ষার্থী **বাংলাকে ভাষা-II** হিসাবে নির্বাচিত করেছেন, তারা অবশ্যই **ভাগ-V (121 থেকে 150 নং প্রশ্ন)**-এর উত্তর দেবেন।

নির্দেশ ঃ নিম্নে প্রদত্ত গদ্যাংশটি পড়ুন এবং সংশ্লিষ্ট প্রশ্নগুলির (121-128 নং প্রশ্ন) সঠিক উত্তর নির্বাচন করুন।

একটা জিনিষ এখানে পথে ঘাটে চোখে পড়ে। রাস্তায় লোকের ভিড় আছে কিন্তু গোলমাল একেবারে নেই। এরা যেন চেঁচাতে জানে না, লোকে বলে জাপানের ছেলেরা সুদ্ধ কাঁদে না। আমি এপর্যন্ত একটি ছেলেকেও কাঁদতে দেখি নি। পথে মোটরে করে যাবার সময়ে মাঝে মাঝে যেখানে ঠেলাগাড়ি প্রভৃতি বাঁধা এসে পড়ে, সেখানে মোটরের চালক শান্তভাবে অপেক্ষা করে; গাল দেয় না, হাঁকা হাঁকি করে না। পথের মধ্যে হঠাৎ একটা বাইসিক্‌ল মোটরের উপর এসে পড়বার উপক্রম করলে, আমাদের দেশের চালক এ অবস্থায় বাইসিক্‌ল আরোহীকে অনাবশ্যক গাল না দিয়ে থাকতে পারত না। এ লোকটা ভ্রুক্ষেপ মাত্র করলে না। এখানকার বাঙালিদের কাছে শুনতে পেলুম যে, রাস্তায় দুই বাইসিক্‌লে, কিংবা গাড়ির সঙ্গে বাইসিক্‌লের ঠোকাঠুকি হয়ে যখন রক্তপাত হয়ে যায় তখনও উভয় পক্ষ চেঁচামেচি গালমন্দ না করে গায়ের ধুলো ঝেড়ে চলে যায়।

আমার কাছে মনে হয়, এইটেই জাপানের শক্তির মূল কারণ। জাপানী বাজে চেঁচামেচি ঝগড়াঝাঁটি করে নিজের বলক্ষয় করে না। প্রাণশক্তির বাজে খরচ নেই বলে প্রয়োজনের সময় টানাটানি পড়ে না। শরীর মনের এই শান্তি ও সহিষ্ণুতা ওদের স্বজাতীয় সাধনার একটা অঙ্গ। শোকে দুঃখে আঘাতে উত্তেজনায়, ওরা নিজেকে সংযত করতে জানে। . . . . . .

. . . . . এই যে নিজের প্রকাশকে অত্যন্ত সংক্ষিপ্ত করতে থাকা, এ ওদের কবিতাতেও দেখা যায়। তিন লাইনের কাব্য জগতে আর কোথাও নেই। এই তিন লাইনই ওদের কবি, পাঠক উভয়ের পক্ষেই যথেষ্ট। সেইজন্যেই এখানে এসে অবধি, রাস্তায় কেউ গান গাচ্ছে, এ আমি শুনিনি। এদের হৃদয় ঝরণার জলের মতো শব্দ করে না, সরোবরের জলের মতো স্তব্ধ। . . . . . . এদের দুটো বিখ্যাত পুরনো কবিতার নমুনা দেখলে আমার কথাটা স্পষ্ট হবে ঃ

পুরনো পুকুর,
ব্যাঙের লাফ,
জলের শব্দ।

ব্যস! আর দরকার নেই। জাপানি পাঠকের মনটা চোখে ভরা। পুরনো পুকুর মানুষের পরিত্যক্ত, নিস্তব্ধ, অন্ধকার। তার মধ্যে একটা ব্যাঙ লাফিয়ে পড়তেই শব্দটা শোনা গেল। শোনা গেল - এতে বোঝা যাবে পুকুরটা কী রকম স্তব্ধ। এই পুরনো পুকুরের ছবিটা কীভাবে মনের মধ্যে এঁকে নিতে হবে সেইটুকু কেবল কবি ইশারা করে দিলে; তার বেশি একেবারে অনাবশ্যক।

আর একটা কবিতা ঃ

পচা ডাল,
একটা কাক,
শরৎকাল। . . . . .

শীতের দেশে শরৎকালটা হচ্ছে গাছের পাতা ঝরে যাবার, ফুল পড়ে যাবার, কুয়াশায় আকাশ ম্লান হওয়ার কাল - এই কালটা মৃত্যুর ভাব মনে আনে। পচা ডালে কালো কাক বসে আছে, এইটুকুতেই পাঠক শরৎকালের সমস্ত রিক্ততা ও ম্লানতার ছবি মনের সামনে দেখতে পায়।

Prepp
Your Personal Exams Guide

121. গদ্যাংশটির তিনটি পংক্তি সমন্বিত দ্বিতীয় কবিতাটি কীসের সূচনা দেয় ?

(1) শারদ উৎসবের আগমন বার্তা
(2) শীতের আগমনকালীন উজ্জ্বলতা
(3) শীতের আগমনকালীন বিষণ্ণতা
(4) শরতের আগমনকালীন প্রসন্নতা

122. 'পরিত্যক্ত' শব্দটির বিশেষ্যরূপ কোনটি ?

(1) পরিত্যাজ্য
(2) পরিতুষ্ট
(3) পরিত্যক্তা
(4) পরিত্যাগ

123. 'অনাবশ্যক' এই সমাসবদ্ধ পদটি কোন সমাসের উদাহরণ ?

(1) নিমিত্ত তৎপুরুষ
(2) নঞ তৎপুরুষ
(3) উপপদ তৎপুরুষ
(4) কর্ম তৎপুরুষ

124. "এদের হৃদয় . . . . সরোবরের জলের মতো স্তব্ধ"—

প্রদত্ত বাক্যটি সম্পর্কে কোন বিবৃতিটি **সত্য** ?

(1) উপমান অবর্তমান
(2) সাধারণ ধর্ম অবর্তমান
(3) উপমা অলংকারের চারটি অঙ্গই বর্তমান
(4) উপমেয় অবর্তমান

125. জাপানীদের সম্পর্কে নীচের কোন বিবৃতিটি **সত্য** ?

(1) এদের কবিতাগুলি সঙ্গীত প্রধান, চিত্র প্রধান নয়।
(2) যে কোনো দুঃখজনক পরিস্থিতিতে নিজেদের শান্ত ও সংযত রাখে।
(3) এরা অনর্থক কলহে প্রাণশক্তির অপব্যয় করে।
(4) এদের কবিতাগুলি দীর্ঘ ও বিস্তৃত ব্যাখ্যামূলক।

126. প্রদত্ত বিকল্পগুলির মধ্যে কোনটি জাপানী কবিতা সম্পর্কে সত্য **নয়** ?

(1) জাপানী কবিতা সঙ্গীত প্রধান।
(2) জাপানী কবিতা-পাঠকদের কল্পনাশক্তি প্রবল।
(3) জাপানী কবিরা ইশারামূলক সংক্ষিপ্ত কবিতা লেখেন।
(4) জাপানী কবিতা চিত্রপ্রধান।

127. প্রদত্ত গদ্যাংশটির মূল বৈশিষ্ট্য কী ?

(1) জাপানী কবিতার পাঠকদের বৈশিষ্ট্য বর্ণনা
(2) জাপানের যানবাহনের নিয়মকানুনের বর্ণনা
(3) জাপানী কবিতার বৈশিষ্ট্য বর্ণনা
(4) জাপানীদের মানসিকতার বিশ্লেষণমূলক বর্ণনা

Prepp Your Personal Exam Guide

Prepp
Your Personal Exams Guide

128. জাপানীদের শক্তির মূল কারণ কী ?

(1) প্রাণশক্তির অনর্থক ব্যয় করা

(2) প্রাণশক্তির অনর্থক প্রয়োগ করা

(3) প্রাণশক্তির অনর্থক অপচয় না করা

(4) প্রাণশক্তির অনর্থক সঞ্চয় না করা

নির্দেশ ঃ নিম্নে প্রদত্ত গদ্যাংশটি পড়ুন এবং সংশ্লিষ্ট প্রশ্নগুলির (**129-135** নং প্রশ্ন) সঠিক উত্তর নির্বাচন করুন।

দুঃখকে গ্রহণ করতে হবে তপস্যা বলে। দুঃখ, কষ্ট, অত্যাচার সহ্য করা খুবই দুরূহ তপস্যা। তবে সহনশক্তি বাড়াতে বাড়াতে এমন একটি অবস্থা আসে যখন কষ্টসহিষ্ণুতা অতি সহজ স্বাভাবিক হয়ে যায়। — তপস্যার প্রথম কথাই ইন্দ্রিয়সংযম। পঞ্চ জ্ঞানেন্দ্রিয়, পঞ্চ কর্মেন্দ্রিয় ও মন প্রভৃতি একাদশ ইন্দ্রিয়কে সম্পূর্ণ রূপে বশে আনার প্রচেষ্টা অশেষ সহ্যশক্তি ভিন্ন সফল হয় না। ইন্দ্রিয়গুলি একপ্রকার বস্তুর আস্বাদনে তৃপ্তি বোধ করতে চায়, কিন্তু সে আস্বাদ উপভোগে লিপ্ত থাকলে ঈশ্বরাস্বাদন হয় না। কাজেই সংযমের পথে পা বাড়াতে হবে সাধককে। তখন সাধারণ সহ্যশক্তিতে কাজ হয় না, অসাধারণ সহিষ্ণুতা প্রয়োজন হয়। বৈষ্ণব শাস্ত্রে বলেছেন— "তৃণাদপি সুনীচেন তরোরিব সহিষ্ণুনা"। তৃণের চেয়ে দীন এবং বৃক্ষের ন্যায় সহিষ্ণু হতে হবে। গীতায় শ্রীভগবান বললেন— "আপূর্য্যমাণমচলপ্রতিষ্ঠং সমুদ্রমাপঃ প্রবিশন্তি যদ্বৎ" ... যেমন পরিপূরিত প্রশান্ত সমুদ্রে অপর জলরাশি এসে বিলীন হয়ে যায়, তেমনি যাঁর মধ্যে বিষয় সকল প্রবেশ করেও কোনও চিত্ত বিক্ষেপ সৃষ্টি করে না তিনিই শান্তি লাভ করেন। যিনি সকল বিষয়েই মমত্বশূন্য, শুভ বিষয়ের প্রাপ্তিতে সন্তোষ আর অশুভ প্রাপ্তিতে অসন্তোষ ব্যক্ত করেন না, তিনিই স্থিতপ্রজ্ঞ।

এই স্থিতপ্রজ্ঞ অবস্থা লাভ করতে প্রয়োজন সীমাহীন সহিষ্ণুতা। নিজেকে সর্বভাবে গুটিয়ে নিতে হবে নিজের মধ্যে, যেখানে বাইরের ঘাত অভিঘাত কোনও দাগ কাটতে পারবে না। "যথা সংহরতে চায়ং কুর্ম্মোহঙ্গানীব সর্বশঃ"— কচ্ছপ যেমন তার অঙ্গ সকল সংহরণ করে তেমনি ইন্দ্রিয়ের বিষয় থেকে ইন্দ্রিয়গুলিকে সংহরণ করতে হবে। যিনি পারেন তিনি স্থিতপ্রজ্ঞ। প্রত্যেক মানুষের স্বতন্ত্রভাবে সুখ ও দুঃখের অনুভূতির একটা ব্যাপকতা আছে। সুখের শুরু একটা বিশেষ ভিত্তিভূমি থেকে এবং সুখ আর সুখ থাকে না একটা সীমার পরে। যে কোন ভোগোপকরণের ক্ষেত্রেই এটি দেখা যায়। আবার দুঃখের দিক থেকেও তেমনি সহ্যশক্তির পৃথক ভিত্তি ভূমি থাকে। এই সুখ দুঃখের ব্যবধান কমিয়ে আনা যায় সহ্যশক্তিকে বাড়িয়ে। আমাদের ঠাকুর বলেছেন— "সুখের সবচেয়ে উর্দ্ধ রেখাকে নামিয়ে আনতে হবে সর্বনিম্নে এবং দুঃখের সর্বনিম্ন রেখাকে নিয়ে যেতে হবে সর্ব উচ্চে। এইভাবে সুখের এবং দুঃখের ব্যবধানকে সমীকরণ করতে হবে। তখন একটি মাত্র অনুভূতি থাকবে অনুভূতি ব্রহ্ম।" সহ্যশক্তি বাড়িয়ে যাওয়ার এই প্রণালী অথবা সাধন পদ্ধতি ব্যক্তি বিশেষের আধার ও সংস্কার অনুসারে নির্ধারণ করে নিতে হবে। সহ্যশক্তির তারতম্যেই স্পষ্ট হয়ে ওঠে সাধারণ ব্যক্তি এবং মহৎ ব্যক্তির প্রভেদ। জগতে যে মহান্ হয়েছে দেখা যায় তার সহন শক্তি সাগর-গভীর, বুকের প্রসারতা আকাশতুল্য। স্থিতপ্রজ্ঞের একটি বিশেষ গুণ এই উদারতা।

129. 'ভোগোপকরণ' এটি কোন সন্ধির উদাহরণ ?

(1) বিসর্গ সন্ধি (2) খাঁটি বাংলা সন্ধি

(3) স্বরসন্ধি (4) ব্যঞ্জনসন্ধি

Prepp
Your Personal Exams Guide

130. "সুখের সবচেয়ে ঊর্ধ্বরেখাকে নামিয়ে আনতে হবে সর্বনিম্নে"—

'সর্বনিম্নে' পদটি কোন কারক ?

(1) অধিকরণ (2) করণ (3) কর্ম (4) অপাদান

131. প্রদত্ত গদ্যাংশটিতে মূল বাণী হল —

ঈশ্বরাপ্রাপ্তির একমাত্র পথ —

(1) ঈশ্বরাস্বাদন (2) চিত্ত বিক্ষেপ (3) কষ্টসহিষ্ণুতা (4) ইন্দ্রিয় সংযম

132. "যেমন পরিপূরিত প্রশান্ত সমুদ্রে অপর জলরাশি এসে বিলীন হয়ে যায়, তেমনি যাঁর মধ্যে বিষয়সকল প্রবেশ করেও কোনও চিত্ত বিক্ষেপ সৃষ্টি করে না তিনিই শান্তি লাভ করেন।"

কোন শ্রেণীর বাক্য ?

(1) যৌগিক (2) মিশ্র (3) সরল (4) জটিল

133. স্থিতপ্রজ্ঞ কাকে বলা যায় ?

(1) যার পাঁচটি জ্ঞানেন্দ্রিয় সম্পূর্ণ রূপে বশে থাকে না, তিনিই স্থিতপ্রজ্ঞ।

(2) যিনি শুভ বিষয়ের প্রাপ্তিতে সন্তুষ্টি এবং অশুভ বিষয়ের অপ্রাপ্তিতে অসন্তুষ্টি ব্যক্ত করেন তিনিই স্থিতপ্রজ্ঞ।

(3) যিনি পঞ্চ কর্মেন্দ্রিয় উপভোগ ও আস্বাদে লিপ্ত থাকেন তিনিই স্থিতপ্রজ্ঞ।

(4) যিনি প্রাপ্তি-অপ্রাপ্তির ঊর্ধ্বে মমত্বশূণ্য হৃদয়ের অধিকারী তিনিই স্থিতপ্রজ্ঞ।

134. নিম্নে প্রদত্ত কোন বিবৃতিটি **সত্য** ?

(1) আস্বাদ উপভোগ ঈশ্বর প্রাপ্তির চরম পন্থা।

(2) অপ্রাপ্তিতে যিনি অসন্তোষ ব্যক্ত করেন তিনিই স্থিতপ্রজ্ঞ।

(3) তপস্যার মাধ্যমে কঠোর সহনশক্তি সহজ স্বাভাবিক হয়ে যায়।

(4) তপস্যার মাধ্যমে স্বাভাবিক সহনশক্তি কঠিন হয়ে যায়।

135. গদ্যাংশ অনুযায়ী সাধারণ ব্যক্তি ও স্থিতপ্রজ্ঞ ব্যক্তির তারতম্যের মাপকাঠি কী ?

(1) সাধারণ সহিষ্ণুতা (2) চূড়ান্ত সহিষ্ণুতা (3) পঞ্চ জ্ঞানেন্দ্রিয় (4) পঞ্চ কর্মেন্দ্রিয়

নির্দেশ ঃ নিম্নে প্রদত্ত প্রশ্নগুলির (**136** থেকে **150** নং প্রশ্ন) সঠিক উত্তর নির্বাচন করুন।

136. শিশুদের গল্প বলার ক্ষেত্রে নীচের কোনটি সত্য **নয়** ?

গল্প শোনা শিশুদের সহায়তা করে —

(1) সমস্যা-সমাধান সংক্রান্ত দক্ষতার বিকাশে।

(2) জীবনে অনুসরণযোগ্য নতুন নৈতিক মূল্যবোধ শিখতে।

(3) নূতন শব্দ শিখতে এবং তাদের শব্দ ভাণ্ডারের বিস্তারে।

(4) বাক্য গঠন শিখতে।

137. একজন শিক্ষক অধ্যায়ের বিষয়ের উপযুক্ত একটি ভিডিও দেখলেন এবং ভিডিও কেন্দ্রিক একটি যুগ্মকার্য প্রক্রিয়ার পরিকল্পনা করলেন। এই যুগ্মকার্য প্রক্রিয়ার উদ্দেশ্য হল ছাত্রদের উৎসাহিত করা—

(1) শিক্ষকের স্বতন্ত্রভাবে কাজ করতে

(2) ভাষা সচেতনতার বিকাশে

(3) নিজের কার্যের মূল্যায়নে

(4) দ্রুত তালমিলিয়ে একত্রে কাজ করতে

138. একগুচ্ছ ছোট গল্প এবং অন্যান্য বর্ণনামূলক রচনা ভাষা শিখনে সহায়ক পাঠ হিসেবে নির্ধারিত করা হয়। সহায়ক পাঠের মুখ্য উদ্দেশ্য কী ?

(1) নৈতিক শিখনের প্রসার (2) বিস্তৃত পাঠের প্রসার

(3) বহুভাষিকতার প্রসার (4) একান্ত পঠনের প্রসার

139. পঞ্চম শ্রেণির একজন শিক্ষক ছাত্রদেরকে গল্প লেখার একটি কার্য প্রদান করলেন। যখন ছাত্ররা গল্পটি লেখে, তখন শিক্ষক ক্লাশে পায়চারি করে কে ভুল করছে অথবা নূতন শব্দ জিজ্ঞাসা করছে, সে ব্যাপারে সাহায্য করছেন। এখানে শিক্ষকের ভূমিকা কী ?

(1) সহায়ককারীর (Facilitator) (2) নির্ণায়কের (Diagnostician)

(3) ম্যানেজারের (Manager) (4) পরিকল্পনাকারীর (Planner)

140. নীচের কোনটি ভাষা শিক্ষকের প্রাথমিক দায়িত্ব ?

(1) বিভিন্ন শ্রেণিতে শিক্ষার্থীদের দল গঠন করা।

(2) শিক্ষার্থীদের নির্দেশ প্রদান করা।

(3) শিক্ষার্থীর সংযোগকারী প্রয়োজনগুলির শনাক্তকরণ করা।

(4) শিক্ষণের জন্য বিষয় নির্বাচন করা।

Prepp
Your Personal Exams Guide

141. **বিবৃতি (ক) ঃ** কেবল একটি শব্দের সঠিক উচ্চারণের চাইতে পঠন অধিক।

কারণ (খ) ঃ পঠন হলো অর্থোদ্ধার।

প্রদত্ত বিকল্পগুলি থেকে সর্বাধিক উপযুক্ত উত্তরটি নির্বাচন করুন।

(1) **(ক)** ঠিক, কিন্তু **(খ)** ভুল।

(2) **(ক)** ভুল, কিন্তু **(খ)** ঠিক।

(3) **(ক)** এবং **(খ)** দুটোই ঠিক, এবং **(খ)** হলো **(ক)** -এর সঠিক ব্যাখ্যা।

(4) **(ক)** এবং **(খ)** দুটোই ঠিক, এবং **(খ)**, **(ক)** -এর সঠিক ব্যাখ্যা নয়।

142. ভাষা শিক্ষণে নীচের কোনটি একটি ভ্রান্ত ধারণা ?

(1) ভাষা শিক্ষণে সংযোগকারী প্রক্রিয়ায় গুরুত্ব দেওয়া উচিত।

(2) ভাষা শিক্ষণে বাচনের চাইতে লিখনে গুরুত্ব দেওয়া উচিত।

(3) শিক্ষার্থীরা বাস্তব পরিস্থিতিতে ব্যবহারের প্রচেষ্টার মাধ্যমে ভাষা অর্জন করে।

(4) শিক্ষার্থীর প্রথম ভাষা শিখনে একটি গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে।

143. নীচের কোনটি ভাষা অর্জনের আচরণবাদ তত্ত্বের সাথে সম্পর্কিত নয় ?

(1) প্রচেষ্টা এবং ভ্রান্তি (Trial and Error)

(2) সামাজিক সংযোগ সাধন (Social Interaction)

(3) সক্রিয় অনুবর্তন (Operant Conditioning)

(4) শূন্য আধার (Empty Vessel)

144. শিশুদের উন্মোচিত হওয়া এবং মনোযোগী হওয়া উচিত —

(1) প্রথম বয়স থেকে বিবিধ মৌখিক ভাষায়।

(2) প্রথম বয়স থেকে বিবিধ লিখিত ভাষায়।

(3) প্রথম বয়স থেকেই দুটি মৌখিক ভাষায়।

(4) প্রথম বয়স থেকে দুটি লিখিত ভাষায়।

145. **বিবৃতি (ক) ঃ** প্রাথমিক সাক্ষরতায় লিখনের শুরুতে চিত্রাঙ্কনকে মান্যতা দেওয়া হয়।

কারণ (খ) ঃ চিত্রগুলি হলো সংকেত এবং অর্থ বহন করে।

নিম্নে প্রদত্ত বিকল্পগুলি থেকে সর্বাপেক্ষা সঠিক উত্তর নির্বাচন করুন।

(1) **(ক)** ঠিক, কিন্তু **(খ)** ভুল।

(2) **(ক)** ভুল, কিন্তু **(খ)** ঠিক।

(3) **(ক)** এবং **(খ)** দুটোই ঠিক, এবং **(খ)** হলো **(ক)** -এর সঠিক ব্যাখ্যা।

(4) **(ক)** এবং **(খ)** দুটোই ঠিক, এবং **(খ)**, **(ক)** -এর সঠিক ব্যাখ্যা নয়।

146. একটি ভাষা কার্যে একজন শিক্ষক ছাত্রদের মিশ্র দক্ষতামূলক দল গঠন করেন। এই মিশ্র দক্ষতামূলক দলটি তৈরি করা হয় —

(1) ছাত্রদের একে অপরকে উৎসাহিত করায়।

(2) শিক্ষকদের কর্মভার ভাগ করে নেওয়ায়, কারণ তিনি সকলের প্রতি মনোযোগ দিতে পারেন না।

(3) দুর্বল ছাত্রদের শনাক্তকরণে

(4) স্বাধীন প্রকাশের জন্য চাপ সৃষ্টিতে ছাত্রদের সুযোগ দেওয়ায়।

147. ছাত্র দ্বারা পঠিত একটি গল্প তার নিজের শব্দ ব্যবহার করে পুনরায় বলা কীসের মূল্যায়নের সহায়ক ?

(1) উপলব্ধি (2) স্মৃতি (3) সঠিকতা (4) সাবলীলতা

148. **বিবৃতি (ক) :** সংশোধনমূলক শিক্ষণ, শিক্ষণ-শিখন পদ্ধতির একটি আবশ্যক অংশ।

কারণ (খ) : সংশোধনমূলক শিক্ষণ হলো ভাষার যে বিষয়গুলি ঠিকমতো শেখানো হয়নি সেগুলি পুনরায় শেখানো, একই পদ্ধতি গ্রহণ প্রয়োজনীয় নয়।

প্রদত্ত বিকল্প থেকে সর্বাপেক্ষা উপযুক্ত উত্তরটি নির্বাচন করুন।

(1) **(ক)** ঠিক, কিন্তু **(খ)** ভুল।

(2) **(ক)** ভুল, কিন্তু **(খ)** ঠিক।

(3) **(ক)** এবং **(খ)** দুটোই ঠিক, এবং **(খ)** হলো **(ক)** -এর সঠিক ব্যাখ্যা।

(4) **(ক)** এবং **(খ)** দুটোই ঠিক, কিন্তু **(খ)**, **(ক)** -এর সঠিক ব্যাখ্যা নয়।

149. ন্যূনতম যুগল (Minimal Pair) অভ্যাস কীসের বিকাশের ফলদায়ক পদ্ধতি ?

(1) উচ্চারণ (2) উপলব্ধিমূলক পঠন

(3) ব্যাকরণ (4) শব্দ তালিকা

150. গঠনমূলক স্তরে শিশুরা স্বাচ্ছন্দ্যবোধ করে এবং সবচেয়ে ভালো শেখে —

(1) তাদের ঘরের ভাষায় (2) ইংরেজী মাধ্যমে

(3) নির্দেশগত মাধ্যমের সাহায্যে (4) সরকারী ভাষায়

- o 0 o -

SPACE FOR ROUGH WORK

নিম্নলিখিত নির্দেশগুলি মন দিয়ে পড়ুন :

1. বিভিন্ন ধরনের প্রশ্নের উত্তর নির্বাচনের জন্য যে নির্দেশ পরীক্ষা পুস্তিকায় দেওয়া রয়েছে, প্রশ্নের উত্তর নির্বাচনের পূর্বে তা মনোযোগ সহকারে পড়ুন।
2. প্রতিটি প্রশ্নের চারটি বিকল্প উত্তরের মধ্যে সঠিক উত্তর হিসেবে (OMR) উত্তর পত্রে কেবল একটিমাত্র বৃত্তকেই **নীল / কালো বল** পয়েন্ট পেন দিয়ে ভরাট করতে হবে। একবার উত্তর চিহ্নিতকরণ হয়ে গেলে, তা আর বদলানো যাবে না।
3. পরীক্ষার্থীকে অবশ্যই মনে রাখতে হবে যে, OMR উত্তর পত্রটিতে কিছুতেই ভাঁজ ফেলা চলবে না, অন্য কোনো রকম দাগ লাগানো চলবে না। পরীক্ষার্থী তার ক্রমিক সংখ্যাটি (Roll No.) নির্ধারিত স্থান ছাড়া অন্য কোনোখানেই উল্লেখ করবেন না।
4. পরীক্ষা পুস্তিকা এবং OMR উত্তর পত্র সাবধানতার সঙ্গে নাড়াচাড়া করবেন। কোনো কারণে তা খারাপ বা নষ্ট হলে দ্বিতীয় পরীক্ষা পুস্তিকা দেওয়া হবে না। শুধুমাত্র পরীক্ষা পুস্তিকা এবং OMR উত্তর পত্রের কোড নম্বরের মধ্যে অমিল থাকলেই দ্বিতীয় পরীক্ষা-পুস্তিকা দেওয়া হবে।
5. পরীক্ষার্থী হাজিরা-পত্রে (Attendance Sheet) ঠিক মতো পরীক্ষা পুস্তিকা/OMR উত্তরপত্রে মুদ্রিত পরীক্ষা পুস্তিকার কোড নম্বরটি লিখবেন।
6. মেশিন কেবলমাত্র (OMR) উত্তরপত্রে দেওয়া সংকেতই পড়তে পারবে। তাই কোনো তথ্য অসম্পূর্ণ রাখা চলবে না এবং প্রবেশপত্রে প্রদত্ত তথ্যের সাথে তার কোনো পার্থক্য থাকবে না।
7. পরীক্ষার্থীকে কেবল প্রবেশ পত্র বা Admit Card ছাড়া অন্য কোনো পাঠ্য বস্তু, ছাপা বা হাতে-লেখা, কাগজের টুকরো, পেজার, মোবাইল ফোন, বৈদ্যুতিক উপকরণ বা অন্য কোনো দ্রব্য নিয়ে পরীক্ষার হল-এ ঢুকতে দেওয়া হবে না।
8. মোবাইল, বেতার যোগাযোগ মাধ্যম (এমনকী নিষ্ক্রিয় করে রাখা মোবাইল) এবং অন্যান্য নিষিদ্ধ বৈদ্যুতিক উপকরণ পরীক্ষা হলে আনা চলবে না। পরীক্ষার্থী এই নির্দেশ পালন না করলে তাকে অন্যায় আচরণ হিসেবে গণ্য করা হবে এবং যেকোনো ব্যবস্থা নেওয়া হবে এমনকী তার পরীক্ষা বাতিল করাও যেতে পারে।
9. পরীক্ষা-নিরীক্ষক চাইলে পরীক্ষার্থী তার প্রবেশপত্র তাঁকে দেখাবেন।
10. পরীক্ষা-নিরীক্ষক বা তত্ত্বাবধায়কের অনুমতি ছাড়া পরীক্ষার্থী তার আসন ছেড়ে উঠবেন না।
11. কর্মরত নিরীক্ষকের হাতে নিজের OMR উত্তর পত্র জমা না দিয়ে এবং হাজিরা পত্রে দুবার স্বাক্ষর না করে পরীক্ষার্থী পরীক্ষার হল্ থেকে বেরোবেন না। যদি কোনো পরীক্ষার্থী হাজিরা পত্রে দ্বিতীয় বার স্বাক্ষর না করেন, তবে এটাই ধরে নেওয়া হবে যে তিনি তাঁর OMR উত্তরপত্র জমা করেন নি - এবং ব্যাপারটিকে দন্ডনীয় অপরাধ হিসেবে গণ্য করা হবে। **পরীক্ষার্থীরা তাদের বাম হাতের বুড়ো আঙ্গুলের ছাপ হাজিরা পত্রে দেওয়া স্থানে অবশ্য লাগান।**
12. ইলেক্ট্রনিক/ হস্তচালিত ক্যালকুলেটর ব্যবহার নিষিদ্ধ।
13. পরীক্ষা হলের মধ্যে পরীক্ষার্থী বোর্ড-নির্ধারিত যাবতীয় নীতি-নিয়ম মেনে চলতে বাধ্য। কোনোরকম অনভিপ্রেত আচরণের বিচার ও তার সিদ্ধান্ত বোর্ডের নিয়ম-অধিনিয়ম অনুযায়ী সম্পন্ন হবে।
14. কোনোরকম পরিস্থিতিতেই পরীক্ষা পুস্তিকা ও OMR উত্তরপত্রের কোনো অংশ বিচ্ছিন্ন করা চলবে না।
15. **পরীক্ষা শেষ হলে, পরীক্ষার্থী পরীক্ষা-কক্ষ ছাড়ার আগে তাঁর OMR উত্তরপত্রটি অবশ্যই কক্ষ-নিরীক্ষকের হাতে জমা দেবেন। পরীক্ষা পুস্তিকাটি অবশ্য জমা করার দরকার নেই - পরীক্ষার্থী সেটা নিজের সঙ্গে নিয়ে যেতে পারেন।**

निम्नलिखित निर्देशों को ध्यान से पढ़ें :

1. जिस प्रकार से विभिन्न प्रश्नों के उत्तर दिए जाने हैं उसका वर्णन परीक्षा पुस्तिका में किया गया है, जिसे आप प्रश्नों का उत्तर देने से पहले ध्यान से पढ़ लें।
2. प्रत्येक प्रश्न के लिए दिए गए चार विकल्पों में से सही उत्तर के लिए OMR उत्तर पत्र के **पृष्ठ-2** पर केवल एक वृत्त को ही पूरी तरह **नीले/काले बॉल पॉइन्ट पेन** से भरें। एक बार उत्तर अंकित करने के बाद उसे बदला नहीं जा सकता है।
3. परीक्षार्थी सुनिश्चित करें कि इस OMR उत्तर पत्र को मोड़ा न जाए एवं उस पर कोई अन्य निशान न लगाएँ। परीक्षार्थी अपना अनुक्रमांक OMR उत्तर-पत्र में निर्धारित स्थान के अतिरिक्त अन्यत्र न लिखें।
4. परीक्षा पुस्तिका एवं OMR उत्तर पत्र का ध्यानपूर्वक प्रयोग करें, क्योंकि किसी भी परिस्थिति में (केवल परीक्षा पुस्तिका एवं OMR उत्तर पत्र के कोड या संख्या में भिन्नता की स्थिति को छोड़कर) दूसरी परीक्षा पुस्तिका उपलब्ध नहीं करायी जाएगी।
5. परीक्षा पुस्तिका/OMR उत्तर पत्र में दिए गए परीक्षा पुस्तिका कोड व संख्या को परीक्षार्थी सही तरीके से उपस्थिति-पत्र में लिखें।
6. OMR उत्तर पत्र में कोडित जानकारी को एक मशीन पढ़ेगी। इसलिए कोई भी सूचना अधूरी न छोड़ें और यह प्रवेश-पत्र में दी गई सूचना से भिन्न नहीं होनी चाहिए।
7. परीक्षार्थी द्वारा परीक्षा हॉल/कक्ष में प्रवेश-पत्र के सिवाय किसी प्रकार की पाठ्य-सामग्री, मुद्रित या हस्तलिखित, कागज़ की पर्चियाँ, पेजर, मोबाइल फोन, इलेक्ट्रॉनिक उपकरण या किसी अन्य प्रकार की सामग्री को ले जाने या उपयोग करने की अनुमति नहीं है।
8. मोबाइल फोन, बेतार संचार युक्तियाँ (स्विच ऑफ अवस्था में भी) और अन्य प्रतिबंधित वस्तुएँ परीक्षा हॉल/कक्ष में नहीं लाई जानी चाहिए। इस सूचना का पालन न होने पर इसे परीक्षा में अनुचित साधनों का प्रयोग माना जाएगा और परीक्षार्थी के विरुद्ध कार्यवाही की जाएगी, परीक्षा रद्द करने सहित।
9. पूछे जाने पर प्रत्येक परीक्षार्थी, निरीक्षक को अपना प्रवेश-पत्र दिखाएँ।
10. केन्द्र अधीक्षक या निरीक्षक की विशेष अनुमति के बिना कोई परीक्षार्थी अपना स्थान न छोड़ें।
11. कार्यरत निरीक्षक को अपना OMR उत्तर पत्र दिए बिना एवं उपस्थिति-पत्र पर दुबारा हस्ताक्षर किए बिना परीक्षार्थी परीक्षा हॉल/कक्ष नहीं छोड़ेंगे। यदि किसी परीक्षार्थी ने दूसरी बार उपस्थिति-पत्र पर हस्ताक्षर नहीं किए, तो यह माना जाएगा कि उसने OMR उत्तर पत्र नहीं लौटाया है और यह अनुचित साधन का मामला माना जाएगा। **परीक्षार्थी अपने बाएँ हाथ के अंगूठे का निशान उपस्थिति-पत्र में दिए गए स्थान पर अवश्य लगाएँ।**
12. इलेक्ट्रॉनिक/हस्तचालित परिकलक का उपयोग वर्जित है।
13. परीक्षा हॉल/कक्ष में आचरण के लिए परीक्षार्थी परीक्षण संस्था के सभी नियमों एवं विनियमों द्वारा नियमित हैं। अनुचित साधनों के सभी मामलों का फैसला परीक्षण संस्था के नियमों एवं विनियमों के अनुसार होगा।
14. किसी भी परिस्थिति में परीक्षा पुस्तिका और OMR उत्तर पत्र का कोई भाग अलग न करें।
15. **परीक्षा सम्पन्न होने पर, परीक्षार्थी हॉल/कक्ष छोड़ने से पूर्व OMR उत्तर पत्र निरीक्षक को अवश्य सौंप दें।** ***परीक्षार्थी अपने साथ इस परीक्षा पुस्तिका को ले जा सकते हैं।***

READ THE FOLLOWING INSTRUCTIONS CAREFULLY :

1. The manner in which the different questions are to be answered has been explained in the Test Booklet which you should read carefully before actually answering the questions.
2. Out of the four alternatives for each question, only one circle for the correct answer is to be darkened completely with **Blue / Black Ball Point Pen** on **Side-2** of the OMR Answer Sheet. The answer once marked is not liable to be changed.
3. The candidates should ensure that the OMR Answer Sheet is not folded. Do not make any stray marks on the OMR Answer Sheet. Do not write your Roll No. anywhere else except in the specified space in the OMR Answer Sheet.
4. Handle the Test Booklet and OMR Answer Sheet with care, as under no circumstances (except for discrepancy in Test Booklet Code or Number and OMR Answer Sheet Code or Number), another set will be provided.
5. The candidates will write the correct Test Booklet Code and Number as given in the Test Booklet/OMR Answer Sheet in the Attendance Sheet.
6. A machine will read the coded information in the OMR Answer Sheet. Hence, no information should be left incomplete and it should not be different from the information given in the Admit Card.
7. Candidates are not allowed to carry any textual material, printed or written, bits of papers, pager, mobile phone, electronic device or any other material except the Admit Card inside the examination hall/room.
8. Mobile phones, wireless communication devices (even in switched off mode) and the other banned items should not be brought in the examination halls/rooms. Failing to comply with this instruction, it will be considered as using unfair means in the examination and action will be taken against the candidate including cancellation of examination.
9. Each candidate must show on demand his/her Admit Card to the Invigilator.
10. No candidate, without special permission of the Centre Superintendent or Invigilator, should leave his/her seat.
11. The candidates should not leave the Examination Hall/Room without handing over their OMR Answer Sheet to the Invigilator on duty and sign the Attendance Sheet twice. Cases where candidate has not signed the Attendance Sheet second time will be deemed not to have handed over the OMR Answer Sheet and dealt with as an unfair means case. **The candidates are also required to put their left hand THUMB impression in the space provided in the Attendance Sheet.**
12. Use of Electronic/Manual Calculator is prohibited.
13. The candidates are governed by all Rules and Regulations of the Examining Body with regard to their conduct in the Examination Hall/Room. All cases of unfair means will be dealt with as per Rules and Regulations of the Examining Body.
14. No part of the Test Booklet and OMR Answer Sheet shall be detached under any circumstances.
15. **On completion of the test, the candidate must hand over the OMR Answer Sheet to the Invigilator in the Hall / Room.** ***The candidates are allowed to take away this Test Booklet with them.***