

National Testing Agency

Question Paper Name : Theatre Hin 15th June 2023 Shift 1
Subject Name : Theatre Hin
Creation Date : 2023-06-15 19:45:07
Duration : 120
Total Marks : 400
Display Marks: Yes

Theatre

Group Number : 1
Group Id : 686340208
Group Maximum Duration : 0
Group Minimum Duration : 120
Show Attended Group? : No
Edit Attended Group? : No
Break time : 0
Group Marks : 400
Is this Group for Examiner? : No
Examiner permission : Cant View
Show Progress Bar? : No

Part A

Section Id : 686340415
Section Number : 1
Section type : Online
Mandatory or Optional : Mandatory
Number of Questions : 21
Number of Questions to be attempted : 21
Section Marks : 100
Enable Mark as Answered Mark for Review and Clear Response : Yes
Maximum Instruction Time : 0
Sub-Section Number : 1
Sub-Section Id : 686340686
Question Shuffling Allowed : No
Is Section Default? : null

Question Id : 68634020958 **Question Type :** COMPREHENSION **Sub Question Shuffling Allowed :** Yes **Group Comprehension Questions :** No **Question Pattern Type :** NonMatrix **Calculator :** None **Response Time :** N.A **Think Time :** N.A **Minimum Instruction Time :** 0

Question Numbers : (1 to 5)

Question Label : Comprehension

नीचे दिए गए गद्यांश के ध्यान पूर्वक पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए:-

भारतीय जन प्रायः किसी भी कार्य को समय से नहीं कर पाते, उनमें फुर्ती का अभाव है। यदि सैनिक शिक्षा अनिवार्य कर दी जाए तो तो हमारे अन्दर नियमित रूप से समय पर कार्य करने की आदत पड़ जाएगी। सैनिक शिक्षा से हमारे भीतर अनुशासन की भावना आ जाएगी, जिससे हमारा जीवन क्रमबद्ध व सुव्यवस्थित होने लगेगा और एक आदर्श बन जायेगा। इस शिक्षा में श्रम पर बल दिया जाता है अतः सैनिक शिक्षा से श्रम करके हम अपनी देह पुष्ट करेंगे और राष्ट्र निर्माण में अधिक योगदान कर सकेंगे। इस शिक्षा के द्वारा ऊँच-नीच, छोटे-बड़े की भावना सर्वथा अंत हो जाएगी। सेना में एक जैसी वेशभूषा इस सहयोग की भावना को और भी ज्यादा पुष्टि प्रदान करती है। सैनिक को शारीरिक श्रम अधिक करना पड़ता है अतः उसका शरीर स्वस्थ रहता है रोग के अभाव में मानव में अधिक कार्य करने की क्षमता होगी, इससे राष्ट्र के आर्थिक स्थिति में सुधार होगा

इसके लिए आवश्यक है कि महाविद्यालयों में सैनिक शिक्षा अनिवार्य कर दी जाये। इसका विद्यार्थी जीवन पर विशेष प्रभाव पड़ेगा। जब विद्यार्थी शिक्षा पूर्ण करने के बाद जीवन में पदार्पण करेंगे तो वे असमर्थता व असहायता का अनुभव नहीं करेंगे। यही नहीं, देश को जब भी सैनिकों की आवश्यकता पड़ेगी तो उसे उनकी कमी का अनुभव नहीं होगा; क्योंकि देश का हरेक नव युवक सैनिक बन जाएगा। सैनिक शिक्षा प्रत्येक मानव में साहस का संचार करती है इसलिए सैनिक शिक्षा का बड़ा महत्त्व है।

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 68634020959 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

इस गद्यांश के अनुसार कौन सी शिक्षा को अनिवार्य करने की बात की गयी है।

1. सैनिक शिक्षा
2. कौशल शिक्षा
3. औपचारिक शिक्षा
4. अनौपचारिक शिक्षा

Options :

68634082801. 1
68634082802. 2
68634082803. 3
68634082804. 4

Question Number : 2 Question Id : 68634020960 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सुव्यवस्थित शब्द में सु क्या होगा :

1. शब्द
2. प्रत्यय
3. अव्यय
4. उपसर्ग

Options :

68634082805. 1
68634082806. 2
68634082807. 3
68634082808. 4

Question Number : 3 Question Id : 68634020961 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

इस शिक्षा में सब से अधिक किस पर बल दिया जाता है।

1. श्रम पर
2. अनुशासन पर
3. सहयोग पर
4. वेशभूषा पर

Options :

68634082809. 1
68634082810. 2
68634082811. 3
68634082812. 4

Question Number : 4 Question Id : 68634020962 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नियमित शब्द का विलोम होगा।

1. नियम पूर्वक
2. अनियमित
3. नियम सहित
4. बिना कार्य के नियम

Options :

- 68634082813. 1
- 68634082814. 2
- 68634082815. 3
- 68634082816. 4

Question Number : 5 Question Id : 68634020963 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सैनिक शिक्षा से सबसे अधिक किस भावना को बल मिलता है, जिससे जीवन क्रमबद्ध व सुव्यवस्थित होता है?

1. सहयोग की भाषा
2. अनुशासन की भावना
3. ऊँच-नीच की भावना का अंत
4. श्रम की भावना

Options :

- 68634082817. 1
- 68634082818. 2
- 68634082819. 3
- 68634082820. 4

Question Id : 68634020958 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Question Numbers : (1 to 5)

Question Label : Comprehension

नीचे दिए गए गद्यांश के ध्यान पूर्वक पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए:-

भारतीय जन प्रायः किसी भी कार्य को समय से नहीं कर पाते, उनमें फुर्ती का अभाव है। यदि सैनिक शिक्षा अनिवार्य कर दी जाए तो तो हमारे अन्दर नियमित रूप से समय पर कार्य करने की आदत पड़ जाएगी। सैनिक शिक्षा से हमारे भीतर अनुशासन की भावना आ जाएगी, जिससे हमारा जीवन क्रमबद्ध व सुव्यवस्थित होने लगेगा और एक आदर्श बन जायेगा। इस शिक्षा में श्रम पर बल दिया जाता है अतः सैनिक शिक्षा से श्रम करके हम अपनी देह पुष्ट करेंगे और राष्ट्र निर्माण में अधिक योगदान कर सकेंगे। इस शिक्षा के द्वारा ऊँच-नीच, छोटे-बड़े की भावना सर्वथा अंत हो जाएगी। सेना में एक जैसी वेशभूषा इस सहयोग की भावना को और भी ज्यादा पुष्टि प्रदान करती है। सैनिक को शारीरिक श्रम अधिक करना पड़ता है अतः उसका शरीर स्वस्थ रहता है रोग के अभाव में मानव में अधिक कार्य करने की क्षमता होगी, इससे राष्ट्र के आर्थिक स्थिति में सुधार होगा

इसके लिए आवश्यक है कि महाविद्यालयों में सैनिक शिक्षा अनिवार्य कर दी जाये। इसका विद्यार्थी जीवन पर विशेष प्रभाव पड़ेगा। जब विद्यार्थी शिक्षा पूर्ण करने के बाद जीवन में पदार्पण करेंगे तो वे असमर्थता व असहायता का अनुभव नहीं करेंगे। यही नहीं, देश को जब भी सैनिकों की आवश्यकता पड़ेगी तो उसे उनकी कमी का अनुभव नहीं होगा : क्योंकि देश का हरेक नव युवक सैनिक बन जाएगा। सैनिक शिक्षा प्रत्येक मानव में साहस का संचार करती है इसलिए सैनिक शिक्षा का बड़ा महत्त्व है।

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 68634020959 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :

No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

इस गद्यांश के अनुसार कौन सी शिक्षा को अनिवार्य करने की बात की गयी है।

1. सैनिक शिक्षा
2. कौशल शिक्षा
3. औपचारिक शिक्षा
4. अनौपचारिक शिक्षा

Options :

68634082801. 1
68634082802. 2
68634082803. 3
68634082804. 4

Question Number : 2 Question Id : 68634020960 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सुव्यवस्थित शब्द में सु क्या होगा :

1. शब्द
2. प्रत्यय
3. अव्यय
4. उपसर्ग

Options :

68634082805. 1
68634082806. 2
68634082807. 3
68634082808. 4

Question Number : 3 Question Id : 68634020961 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory :
No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

इस शिक्षा में सब से अधिक किस पर बल दिया जाता है।

1. श्रम पर
2. अनुशासन पर
3. सहयोग पर
4. वेशभूषा पर

Options :

68634082809. 1
68634082810. 2
68634082811. 3
68634082812. 4

Question Number : 4 Question Id : 68634020962 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नियमित शब्द का विलोम होगा।

1. नियम पूर्वक
2. अनियमित
3. नियम सहित
4. बिना कार्य के नियम

Options :

68634082813. 1
68634082814. 2
68634082815. 3
68634082816. 4

Question Number : 5 Question Id : 68634020963 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सैनिक शिक्षा से सबसे अधिक किस भावना को बल मिलता है, जिससे जीवन क्रमबद्ध व सुव्यवस्थित होता है?

1. सहयोग की भाषा
2. अनुशासन की भावना
3. ऊँच-नीच की भावना का अंत
4. श्रम की भावना

Options :

68634082817. 1

68634082818. 2
68634082819. 3
68634082820. 4

Sub-Section Number :

2

Sub-Section Id :

686340687

Question Shuffling Allowed :

Yes

Is Section Default? :

null

Question Number : 6 Question Id : 68634020964 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

वाक्य को शुद्ध कीजिये :-

वाक्य- आपने मुझे केवल मात्र दो पुस्तकें दी हैं।

1. आपने मुझे केवल मात्र दो पुस्तकें दी हैं।
2. आपने मुझे दो पुस्तकें दी हैं।
3. आपने केवल पुस्तकें दी हैं।
4. मात्र दो पुस्तकें ही दी हैं।

Options :

68634082821. 1
68634082822. 2
68634082823. 3
68634082824. 4

Question Number : 6 Question Id : 68634020964 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

वाक्य को शुद्ध कीजिये :-

वाक्य- आपने मुझे केवल मात्र दो पुस्तकें दी हैं।

1. आपने मुझे केवल मात्र दो पुस्तकें दी हैं।
2. आपने मुझे दो पुस्तकें दी हैं।
3. आपने केवल पुस्तकें दी हैं।
4. मात्र दो पुस्तकें ही दी हैं।

Options :

68634082821. 1
68634082822. 2
68634082823. 3
68634082824. 4

Question Number : 7 Question Id : 68634020965 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I का सूची II से मिलान कीजिए

सूची I (पद)		सूची II (विग्रह)	
A.	शोकार्त	I.	दिन के बाद दिन
B.	दिनानुदिन	II.	शोक से ग्रस्त
C.	शोकग्रस्त	III.	शोक से आकुल
D.	शोकाकुल	IV.	शोक से आर्त

निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-III, B-II, C-I, D-IV
3. A-IV, B-I, C-II, D-III
4. A-I, B-III, C-IV, D-II

Options :

68634082825. 1
68634082826. 2
68634082827. 3
68634082828. 4

Question Number : 7 Question Id : 68634020965 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I का सूची II से मिलान कीजिए

सूची I (पद)		सूची II (विग्रह)	
A.	शोकार्त	I.	दिन के बाद दिन
B.	दिनानुदिन	II.	शोक से ग्रस्त
C.	शोकग्रस्त	III.	शोक से आकुल
D.	शोकाकुल	IV.	शोक से आर्त

निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-III, B-II, C-I, D-IV
3. A-IV, B-I, C-II, D-III
4. A-I, B-III, C-IV, D-II

Options :

68634082825. 1
68634082826. 2

68634082827. 3

68634082828. 4

Question Number : 8 Question Id : 68634020966 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

आश्रम शब्द के पर्यायवाची है।

- A. कुटी
- B. स्तर
- C. घर
- D. अखाड़ा
- E. मकान

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल A, B, D
2. केवल D, B, A
3. केवल C, D, E
4. केवल E, B, A

Options :

68634082829. 1

68634082830. 2

68634082831. 3

68634082832. 4

Question Number : 8 Question Id : 68634020966 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

आश्रम शब्द के पर्यायवाची है।

- A. कुटी
- B. स्तर
- C. घर
- D. अखाड़ा
- E. मकान

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल A, B, D
- 2. केवल D, B, A
- 3. केवल C, D, E
- 4. केवल E, B, A

Options :

- 68634082829. 1
- 68634082830. 2
- 68634082831. 3
- 68634082832. 4

Question Number : 9 Question Id : 68634020967 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

पपिहा पक्षी की बोली क्या है?

- 1. पीऊ-पीऊ
- 2. पी-पी
- 3. ऊह-ऊह
- 4. घु-घु

Options :

- 68634082833. 1
- 68634082834. 2
- 68634082835. 3
- 68634082836. 4

Question Number : 9 Question Id : 68634020967 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

पपिहा पक्षी की बोली क्या है?

1. पीऊ-पीऊ
2. पी-पी
3. ऊह-ऊह
4. घु-घु

Options :

68634082833. 1
68634082834. 2
68634082835. 3
68634082836. 4

Question Number : 10 Question Id : 68634020968 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

खत्री शब्द का लिंग बदलकर यह होगा :-

1. खत्राणी
2. खतराणी
3. खतरानी
4. खतरे की रानी

Options :

68634082837. 1
68634082838. 2
68634082839. 3
68634082840. 4

Question Number : 10 Question Id : 68634020968 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

खत्री शब्द का लिंग बदलकर यह होगा :-

1. खत्राणी
2. खतराणी
3. खतरानी
4. खतरे की रानी

Options :

68634082837. 1
68634082838. 2
68634082839. 3
68634082840. 4

Question Number : 11 Question Id : 68634020969 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

दी गयी श्रृंखला 8,18,32,50,72,-----में अगला पद है:

1. 120
2. 90
3. 92
4. 98

Options :

68634082841. 1
68634082842. 2
68634082843. 3
68634082844. 4

Question Number : 11 Question Id : 68634020969 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

दी गयी श्रृंखला 8,18,32,50,72,-----में अगला पद है:

1. 120
2. 90
3. 92
4. 98

Options :

68634082841. 1
68634082842. 2
68634082843. 3
68634082844. 4

Question Number : 12 Question Id : 68634020970 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

एक त्रुटिपूर्ण मिनट की सुई प्रति घंटे 90% वृत्त को पूरा करती है। यदि वह आठ से प्रारम्भ करती है तो वह दी गयी गति से कितने मिनट में सात अंक तक पहुँच जाएगी।

1. 53

2. 58

3. 61

4. 64

Options :

68634082845. 1

68634082846. 2

68634082847. 3

68634082848. 4

Question Number : 12 Question Id : 68634020970 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

एक त्रुटिपूर्ण मिनट की सुई प्रति घंटे 90% वृत्त को पूरा करती है। यदि वह आठ से प्रारम्भ करती है तो वह दी गयी गति से कितने मिनट में सात अंक तक पहुँच जाएगी।

1. 53

2. 58

3. 61

4. 64

Options :

68634082845. 1

68634082846. 2

68634082847. 3

68634082848. 4

Question Number : 13 Question Id : 68634020971 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

पिता की आयु 1980 में अपने पुत्र की वर्तमान आयु की दोगुनी थी। यदि पुत्र की वर्तमान आयु X वर्ष है तथा पिता की आयु 79 वर्ष है, तो X का मान है:

1. 15 वर्ष
2. 17 वर्ष
3. 23 वर्ष
4. 18 वर्ष

Options :

68634082849. 1
68634082850. 2
68634082851. 3
68634082852. 4

Question Number : 13 Question Id : 68634020971 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

पिता की आयु 1980 में अपने पुत्र की वर्तमान आयु की दोगुनी थी। यदि पुत्र की वर्तमान आयु X वर्ष है तथा पिता की आयु 79 वर्ष है, तो X का मान है:

1. 15 वर्ष
2. 17 वर्ष
3. 23 वर्ष
4. 18 वर्ष

Options :

68634082849. 1
68634082850. 2
68634082851. 3
68634082852. 4

Question Number : 14 Question Id : 68634020972 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

X के 25% और Y के 120% का गुणनफल = (XY) का _____ %.

1. 30
2. 25
3. 24
4. 60

Options :

- 68634082853. 1
- 68634082854. 2
- 68634082855. 3
- 68634082856. 4

Question Number : 14 Question Id : 68634020972 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

X के 25% और Y के 120% का गुणनफल = (XY) का _____ %.

- 1. 30
- 2. 25
- 3. 24
- 4. 60

Options :

- 68634082853. 1
- 68634082854. 2
- 68634082855. 3
- 68634082856. 4

Question Number : 15 Question Id : 68634020973 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

चार घंटों में किसी रेलगाड़ी की औसत चाल (m/s) क्या है जबकि वह पहले घंटे में 36 km/h, दूसरे घंटे में 72 km/h तथा अंतिम दो घंटों में 108 km/h से दौड़ती है:

- 1. 15
- 2. 45
- 3. 45/2
- 4. 30

Options :

- 68634082857. 1
- 68634082858. 2
- 68634082859. 3
- 68634082860. 4

Question Number : 15 Question Id : 68634020973 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

चार घंटों में किसी रेलगाड़ी की औसत चाल (m/s) क्या है जबकि वह पहले घंटे में 36 km/h, दूसरे घंटे में 72 km/h तथा अंतिम दो घंटों में 108 km/h से दौड़ती है:

1. 15
2. 45
3. 45/2
4. 30

Options :

68634082857. 1
68634082858. 2
68634082859. 3
68634082860. 4

Question Number : 16 Question Id : 68634020974 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

दी गयी श्रृंखला: 85, 43, 44, 67.5, 137, 345 का अवलोकन करें तो ज्ञात होता है कि श्रृंखला 125, (A), (B), (C), (D), (E) के बीच सामान सम्बन्ध स्थापित होता है। ज्ञात कीजिये कि (C) के स्थान पर निम्न में से कौन सी संख्या प्रतिस्थापित होगी?

1. 86
2. 107.5
3. 112.5
4. 97.5

Options :

68634082861. 1
68634082862. 2
68634082863. 3
68634082864. 4

Question Number : 16 Question Id : 68634020974 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

दी गयी श्रृंखला: 85, 43, 44, 67.5, 137, 345 का अवलोकन करें तो ज्ञात होता है कि श्रृंखला 125, (A), (B), (C), (D), (E) के बीच सामान सम्बन्ध स्थापित होता है। ज्ञात कीजिये कि (C) के स्थान पर निम्न में से कौन सी संख्या प्रतिस्थापित होगी?

1. 86
2. 107.5
3. 112.5
4. 97.5

Options :

- 68634082861. 1
- 68634082862. 2
- 68634082863. 3
- 68634082864. 4

Question Number : 17 Question Id : 68634020975 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

वर्तिका दाए ओर मुड़ने से पहले 90 मीटर पैदल चलती हैं। वह दोबारा दाए ओर मुड़ने से पहले 20 मीटर पैदल चलती है। वह 30 मीटर आगे की ओर चलती है और फिर उत्तर की ओर 100 मीटर चलती है वह अपने प्रारंभिक स्थान से कितनी दूर है?

- 1. 80 मीटर
- 2. 100 मीटर
- 3. 140 मीटर
- 4. 260 मीटर

Options :

- 68634082865. 1
- 68634082866. 2
- 68634082867. 3
- 68634082868. 4

Question Number : 17 Question Id : 68634020975 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

वर्तिका दाए ओर मुड़ने से पहले 90 मीटर पैदल चलती हैं। वह दोबारा दाए ओर मुड़ने से पहले 20 मीटर पैदल चलती है। वह 30 मीटर आगे की ओर चलती है और फिर उत्तर की ओर 100 मीटर चलती है वह अपने प्रारंभिक स्थान से कितनी दूर है?

- 1. 80 मीटर
- 2. 100 मीटर
- 3. 140 मीटर
- 4. 260 मीटर

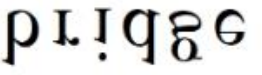
Options :

- 68634082865. 1
- 68634082866. 2
- 68634082867. 3
- 68634082868. 4

Question Number : 18 Question Id : 68634020976 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

शब्द "bridge" की छवि का निम्न में से पहचान कीजिए।

1. 
2. 
3. 
4. 

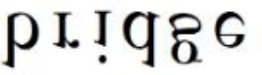
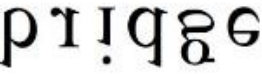
Options :

68634082869. 1
68634082870. 2
68634082871. 3
68634082872. 4

Question Number : 18 Question Id : 68634020976 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

शब्द "bridge" की छवि का निम्न में से पहचान कीजिए।

1. 
2. 
3. 
4. 

Options :

68634082869. 1
68634082870. 2
68634082871. 3
68634082872. 4

Question Number : 19 Question Id : 68634020977 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

:: को एक ओर दिए गए दो शब्दों के बीच एक निश्चित सम्बन्ध है और :: के दूसरे ओर एक शब्द दिया गया है। जबकि दिए गए विकल्पों में से अन्य शब्द ज्ञात कीजिये।

उपरोक्त युग्म का चयन कीजिये:-

कार्यक्रमावली :दायित्व::संपत्ति-सूचि:-?

1. भट्टी
2. निर्यात
3. चल संपत्ति
4. उत्पादन

Options :

68634082873. 1
68634082874. 2
68634082875. 3
68634082876. 4

Question Number : 19 Question Id : 68634020977 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

:: को एक ओर दिए गए दो शब्दों के बीच एक निश्चित सम्बन्ध है और :: के दूसरे ओर एक शब्द दिया गया है। जबकि दिए गए विकल्पों में से अन्य शब्द ज्ञात कीजिये।

उपरोक्त युग्म का चयन कीजिये:-

कार्यक्रमावली :दायित्व::संपत्ति-सूचि:-?

1. भट्टी
2. निर्यात
3. चल संपत्ति
4. उत्पादन

Options :

68634082873. 1
68634082874. 2
68634082875. 3
68634082876. 4

Question Number : 20 Question Id : 68634020978 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

एक लड़के का परिचय कराते हुए ,एक लड़की कहती है , "यह मेरे अंकल के पिता की पुत्री का पुत्र है "
लड़के का उस लड़की के साथ क्या संबंध है ?

1. कजिन
2. भतीजा
3. अंकल
4. दामाद

Options :

68634082877. 1
68634082878. 2
68634082879. 3
68634082880. 4

Question Number : 20 Question Id : 68634020978 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

एक लड़के का परिचय कराते हुए ,एक लड़की कहती है , "यह मेरे अंकल के पिता की पुत्री का पुत्र है "
लड़के का उस लड़की के साथ क्या संबंध है ?

1. कजिन
2. भतीजा
3. अंकल
4. दामाद

Options :

68634082877. 1
68634082878. 2
68634082879. 3
68634082880. 4

Question Number : 21 Question Id : 68634020979 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्न में से माउंट एवरेस्ट पर आरोहण करने वाली विश्व की सर्वप्रथम महिला दिव्यांग का नाम क्या है ?

1. जुनको तबी
2. अरुणिमा सिन्हा
3. मालावती पूना
4. एरिका बैहेन्मायर

Options :

68634082881. 1
68634082882. 2
68634082883. 3
68634082884. 4

Question Number : 21 Question Id : 68634020979 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्न में से माउंट एवरेस्ट पर आरोहण करने वाली विश्व की सर्वप्रथम महिला दिव्यांग का नाम क्या है ?

1. जुनको तबी
2. अरुणिमा सिन्हा
3. मालावती पूना
4. एरिका बैहेन्मायर

Options :

68634082881. 1
68634082882. 2
68634082883. 3
68634082884. 4

Question Number : 22 Question Id : 68634020980 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं

कथन I : साहित्य अकादमी पुरस्कार, भारतीय साहित्य का दूसरा सर्वोच्च पुरस्कार है। यह 22 भाषाओं में दिया जाता है।

कथन II : आर.के. नारायण, साहित्य अकादमी पुरस्कार प्राप्त करने वाले प्रथम व्यक्ति थे। उन्हें यह पुरस्कार उनकी पुस्तक मालगुडी डेज़ के लिए प्राप्त हुआ था।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में, दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

1. कथन I और II दोनों सत्य हैं
2. कथन I और II दोनों असत्य हैं
3. कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य हैं
4. कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य हैं

Options :

- 68634082885. 1
- 68634082886. 2
- 68634082887. 3
- 68634082888. 4

Question Number : 22 Question Id : 68634020980 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं

कथन I : साहित्य अकादमी पुरस्कार, भारतीय साहित्य का दूसरा सर्वोच्च पुरस्कार है। यह 22 भाषाओं में दिया जाता है।

कथन II : आर.के. नारायण, साहित्य अकादमी पुरस्कार प्राप्त करने वाले प्रथम व्यक्ति थे। उन्हें यह पुरस्कार उनकी पुस्तक मालगुडी डेज़ के लिए प्राप्त हुआ था।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में, दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

1. कथन I और II दोनों सत्य हैं
2. कथन I और II दोनों असत्य हैं
3. कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य हैं
4. कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य हैं

Options :

- 68634082885. 1
- 68634082886. 2
- 68634082887. 3
- 68634082888. 4

Question Number : 23 Question Id : 68634020981 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I का सूची II से मिलान कीजिए

सूची I पुस्तक		सूची II रचयिता	
A.	मुद्रराक्षस	I.	परिणी
B.	अभिज्ञान शाकुंतलम्	II.	विशाखदत्त
C.	पंच तंत्र	III.	कालीदास
D.	अष्टाध्यायी	IV.	पं.विष्णु शर्मा

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-I, B-II, C-III, D-IV

2. A-II, B-III, C-IV, D-I

3. A-IV, B-III, C-II, D-I

4. A-III, B-I, C-IV, D-II

Options :

68634082889. 1

68634082890. 2

68634082891. 3

68634082892. 4

Question Number : 23 Question Id : 68634020981 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I का सूची II से मिलान कीजिए

सूची I पुस्तक		सूची II रचयिता	
A.	मुद्रराक्षस	I.	परिणी
B.	अभिज्ञान शाकुंतलम्	II.	विशाखदत्त
C.	पंच तंत्र	III.	कालीदास
D.	अष्टाध्यायी	IV.	पं.विष्णु शर्मा

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-I, B-II, C-III, D-IV

2. A-II, B-III, C-IV, D-I

3. A-IV, B-III, C-II, D-I

4. A-III, B-I, C-IV, D-II

Options :

68634082889. 1

68634082890. 2

68634082891. 3

68634082892. 4

Question Number : 24 Question Id : 68634020982 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं:

कथन I : एक ब्लैक होल विशालकाय सितारे का एक टुटा हुआ अवशिष्ट है। यह आकाश की प्रबलता है जहाँ गुरुत्व इतना मजबूत है कि कुछ भी नहीं, यहाँ तक कि इससे भी नहीं निकल सकता।

कथन II : इसकी उपस्थिति की घोषणा सर्वप्रथम गैलिलियो गैलीली द्वारा 1783 में की गयी।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में, दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

1. कथन I और II दोनों सत्य हैं
2. कथन I और II दोनों असत्य हैं
3. कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य हैं
4. कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य हैं

Options :

68634082893. 1

68634082894. 2

68634082895. 3

68634082896. 4

Question Number : 24 Question Id : 68634020982 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं:

कथन I : एक ब्लैक होल विशालकाय सितारे का एक टुटा हुआ अवशिष्ट है। यह आकाश की प्रबलता है जहाँ गुरुत्व इतना मजबूत है कि कुछ भी नहीं, यहाँ तक कि इससे भी नहीं निकल सकता।

कथन II : इसकी उपस्थिति की घोषणा सर्वप्रथम गैलिलियो गैलीली द्वारा 1783 में की गयी।

उपर्युक्त कथनों के आलोक में, दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

1. कथन I और II दोनों सत्य हैं
2. कथन I और II दोनों असत्य हैं
3. कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य हैं
4. कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य हैं

Options :

68634082893. 1
68634082894. 2
68634082895. 3
68634082896. 4

Question Number : 25 Question Id : 68634020983 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

रोलेट एक्ट 1919 में इम्पीरियल विद्यार्थी परिषद् द्वारा पारित किया गया था। जिससे कि:

1. सामान्य नागरिकों पर सीमाशुल्क और अन्य कर बढ़ाए जाने के लिए
2. सामान्य जन की बलपूर्वक सेना में भरती के लिए और ग्रामीणों को जबरदस्ती सैन्य आपूर्ति के लिए
3. सरकार को बृहत शक्ति प्रदान करने तथा किसी भी संदिग्ध को बिना किसी जांच / मुकदमा के कारावास में डाल देने के लिए
4. जातिवाद/ नस्लवाद के खिलाफ एकजुट होने वाले कर्मचारियों को गिरफ्तार करने के लिए के

Options :

68634082897. 1
68634082898. 2
68634082899. 3
68634082900. 4

Question Number : 25 Question Id : 68634020983 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

रोलेट एक्ट 1919 में इम्पीरियल विद्यार्थी परिषद् द्वारा पारित किया गया था। जिससे कि:

1. सामान्य नागरिकों पर सीमाशुल्क और अन्य कर बढ़ाए जाने के लिए
2. सामान्य जन की बलपूर्वक सेना में भरती के लिए और ग्रामीणों को जबरदस्ती सैन्य आपूर्ति के लिए
3. सरकार को बृहत शक्ति प्रदान करने तथा किसी भी संदिग्ध को बिना किसी जांच / मुकदमा के कारावास में डाल देने के लिए
4. जातिवाद/ नस्लवाद के खिलाफ एकजुट होने वाले कर्मचारियों को गिरफ्तार करने के लिए के

Options :

68634082897. 1
68634082898. 2
68634082899. 3
68634082900. 4

Part B: Theatre

Section Id :

686340416

Section Number :

2

Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	75
Number of Questions to be attempted :	75
Section Marks :	300
Enable Mark as Answered Mark for Review and Clear Response :	Yes
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	686340688
Question Shuffling Allowed :	Yes
Is Section Default? :	null

Question Number : 26 Question Id : 68634020984 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The core Indian treatise on dramaturgy is :

1. Abhinayadarpanam
2. Natyashastra
3. Abhinayachandrika
4. Bhavaprakasha

Options :

68634082901. 1
68634082902. 2
68634082903. 3
68634082904. 4

Question Number : 26 Question Id : 68634020984 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नाट्य-कला पर मूल भारतीय ग्रंथ कौन सा है?

1. अभिनयदर्पण
2. नाट्यशास्त्र
3. अभिनयचंद्रिका
4. भावप्रकाश

Options :

68634082901. 1
68634082902. 2
68634082903. 3
68634082904. 4

Question Number : 27 Question Id : 68634020985 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The epic 'Ramayana' is written by :

1. Valmiki
2. Veda Vyasa
3. Sri Krishna
4. Dhananjaya

Options :

68634082905. 1
68634082906. 2
68634082907. 3
68634082908. 4

Question Number : 27 Question Id : 68634020985 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

महाकाव्य 'रामायण' किसके द्वारा रचित है?

1. वाल्मिकी
2. वेदव्यास
3. श्रीकृष्ण
4. धनंजय

Options :

68634082905. 1
68634082906. 2
68634082907. 3
68634082908. 4

Question Number : 28 Question Id : 68634020986 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The treatise 'Dasharupakam' is written by :

1. Jayaprasenani
2. Balarama Varma
3. Dhananjaya
4. Bharata

Options :

- 68634082909. 1
- 68634082910. 2
- 68634082911. 3
- 68634082912. 4

Question Number : 28 Question Id : 68634020986 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

दसरूपकम् ग्रंथ किसके द्वारा रचित है?

- 1. जयापासेनानी
- 2. बलराम वर्मा
- 3. धनंजय
- 4. भरत

Options :

- 68634082909. 1
- 68634082910. 2
- 68634082911. 3
- 68634082912. 4

Question Number : 29 Question Id : 68634020987 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

A play in Sanskrit is called :

- 1. Rupaka
- 2. Kathanaka
- 3. Itivrutta
- 4. Natika

Options :

- 68634082913. 1
- 68634082914. 2
- 68634082915. 3
- 68634082916. 4

Question Number : 29 Question Id : 68634020987 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

संस्कृत में नाटक को क्या कहा जाता है?

1. रूपक
2. कथानक
3. इतिवृत्त
4. नाटिका

Options :

68634082913. 1
68634082914. 2
68634082915. 3
68634082916. 4

Question Number : 30 Question Id : 68634020988 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The 'Yogasutra' is written by :

1. Panini
2. Patanjali
3. Kautilya
4. Silalin

Options :

68634082917. 1
68634082918. 2
68634082919. 3
68634082920. 4

Question Number : 30 Question Id : 68634020988 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

‘योगसूत्र’ किसके द्वारा रचित है?

1. पाणिनी
2. पतंजलि
3. कौटिल्य
4. सिलालिन

Options :

68634082917. 1

68634082918. 2

68634082919. 3

68634082920. 4

Question Number : 31 Question Id : 68634020989 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The 'Ashtadhyayi' on Sanskrit linguistics is written by :

1. Krisasva
2. Kalidasa
3. Panini
4. Asvaghosa

Options :

68634082921. 1

68634082922. 2

68634082923. 3

68634082924. 4

Question Number : 31 Question Id : 68634020989 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

संस्कृत भाषाशास्त्र पर 'अष्टाध्यायी' किसके द्वारा रचित है?

1. क्रिसस्वा
2. कालिदास
3. पाणिनी
4. अश्वघोष

Options :

68634082921. 1

68634082922. 2

68634082923. 3

68634082924. 4

Question Number : 32 Question Id : 68634020990 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Vikrishta is which type of theatre space?

1. Square
2. Rectangular
3. Triangular
4. Circular

Options :

68634082925. 1
68634082926. 2
68634082927. 3
68634082928. 4

Question Number : 32 Question Id : 68634020990 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

विकृष्ट रंगमंच स्थल किस आकार का है?

1. वर्गाकार
2. आयताकार
3. त्रिभुजाकार
4. वृत्ताकार

Options :

68634082925. 1
68634082926. 2
68634082927. 3
68634082928. 4

Question Number : 33 Question Id : 68634020991 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

In accordance to Natyashastra, the ten types of plays are known as :

1. Dashavatara
2. Dasharupaka
3. Dashakanta
4. Dashaguna

Options :

68634082929. 1
68634082930. 2

68634082931. 3

68634082932. 4

Question Number : 33 Question Id : 68634020991 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नाट्यशास्त्र के अनुसार, नाटकों के दस प्रकारों को किस के रूप में जाना जाता है?

1. दशावतार
2. दसरूपक
3. दशकांत
4. दसगुण

Options :

68634082929. 1

68634082930. 2

68634082931. 3

68634082932. 4

Question Number : 34 Question Id : 68634020992 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Who amongst the following has won an Oscar and a Noble prize ?

1. Mel Gibson
2. George Barnard Shaw
3. Christopher Nolan
4. James Cameroon

Options :

68634082933. 1

68634082934. 2

68634082935. 3

68634082936. 4

Question Number : 34 Question Id : 68634020992 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से कौन ऑस्कर और नोबेल पुरस्कार विजेता हैं?

1. मेल गिब्सन
2. जॉर्ज बर्नार्ड शॉ
3. क्रिस्टोफर नोलन
4. जेम्स कैमरॉन

Options :

68634082933. 1
68634082934. 2
68634082935. 3
68634082936. 4

Question Number : 35 Question Id : 68634020993 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The number of shlokas that the Natyasastra has is :

1. 5000
2. 2000
3. 1500
4. 6000

Options :

68634082937. 1
68634082938. 2
68634082939. 3
68634082940. 4

Question Number : 35 Question Id : 68634020993 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नाट्यशास्त्र में कितनी संख्या में श्लोक हैं?

1. 5000
2. 2000
3. 1500
4. 6000

Options :

68634082937. 1
68634082938. 2

68634082939. 3

68634082940. 4

Question Number : 36 Question Id : 68634020994 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which movie has got the best feature film award in 68th National film awards ?

1. Soorarai Pottru
2. Bahubali
3. Paansingh Tomar
4. Village Rockstars

Options :

68634082941. 1
68634082942. 2
68634082943. 3
68634082944. 4

Question Number : 36 Question Id : 68634020994 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

68वें राष्ट्रीय फिल्म पुरस्कार समारोह में किस फिल्म ने सर्वश्रेष्ठ फीचर फिल्म पुरस्कार प्राप्त किया है?

1. सूरारई पोट्टरू
2. बाहुबली
3. पानसिंह तोमर
4. विलेज रॉकस्टार्स

Options :

68634082941. 1
68634082942. 2
68634082943. 3
68634082944. 4

Question Number : 37 Question Id : 68634020995 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

S.S. Rajamouli's movie RRR has won the Oscar in which category?

1. Best original song
2. Best Script
3. Best Direction
4. Best Actor

Options :

- 68634082945. 1
- 68634082946. 2
- 68634082947. 3
- 68634082948. 4

Question Number : 37 Question Id : 68634020995 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

एस.एस. राजामौली की फिल्म - RRR (आर.आर.आर.) ने किस वर्ग में ऑस्कर जीता?

1. सर्वश्रेष्ठ मौलिक गीत
2. सर्वश्रेष्ठ आलेख
3. सर्वश्रेष्ठ निर्देशन
4. सर्वश्रेष्ठ अभिनेता

Options :

- 68634082945. 1
- 68634082946. 2
- 68634082947. 3
- 68634082948. 4

Question Number : 38 Question Id : 68634020996 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

An American psychological horror thriller film 'Psycho' is directed by:

1. John ford
2. Frank Capra
3. Alfred Hitchcock
4. David Lean

Options :

- 68634082949. 1
- 68634082950. 2

68634082951. 3

68634082952. 4

Question Number : 38 Question Id : 68634020996 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

अमेरिकी मनोवैज्ञानिक हॉरर थ्रिलर फिल्म 'साइको' का किसने निर्देशन किया था?

1. जॉन फोर्ड
2. फ्रैंक कैप्रा
3. अल्फ्रेड हिचकॉक
4. डेविड लीन

Options :

68634082949. 1

68634082950. 2

68634082951. 3

68634082952. 4

Question Number : 39 Question Id : 68634020997 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

In Indian Dramaturgy 'Nepathyam' refers to :

1. Apron Stage
2. Background
3. Backstage
4. Stage decoration

Options :

68634082953. 1

68634082954. 2

68634082955. 3

68634082956. 4

Question Number : 39 Question Id : 68634020997 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

भारतीय नाट्यशास्त्र में एक नाट्यशाला के लिए 'नेपथ्यम' किसको संदर्भित करता है?

1. एप्रोन स्टेज
2. पृष्ठ भूमि
3. बैक स्टेज
4. मंच सज्जा

Options :

68634082953. 1
68634082954. 2
68634082955. 3
68634082956. 4

Question Number : 40 Question Id : 68634020998 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The primary source of brightest light in a composition is called :

1. Key light
2. Back light
3. Fill light
4. U.V. light

Options :

68634082957. 1
68634082958. 2
68634082959. 3
68634082960. 4

Question Number : 40 Question Id : 68634020998 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

किसी संयोजन (कम्पोजिशन) में सबसे अधिक दीप्तिमान प्रकाश का प्राथमिक स्रोत क्या है?

1. प्रमुख प्रकाश (की लाइट)
2. पश्च प्रकाश (बैक लाइट)
3. फिल लाइट
4. पराबैंगनी लाइट (यू.वी. लाइट)

Options :

68634082957. 1

68634082958. 2
68634082959. 3
68634082960. 4

Question Number : 41 Question Id : 68634020999 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The Ball room dancing came to India through :

1. Americans
2. The British
3. Portuguese
4. French

Options :

68634082961. 1
68634082962. 2
68634082963. 3
68634082964. 4

Question Number : 41 Question Id : 68634020999 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

भारत में 'बॉल रूम डासिंग' का किसके माध्यम से आगमन हुआ?

1. अमेरिकी
2. ब्रिटिश
3. पुर्तगाली
4. फ्रांसीसी

Options :

68634082961. 1
68634082962. 2
68634082963. 3
68634082964. 4

Question Number : 42 Question Id : 68634021000 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Who played the protagonist in the movie 'Gladiator'?

1. Vin Diesel
2. Tom Cruise
3. Johnny Depp
4. Russell Crowe

Options :

68634082965. 1
68634082966. 2
68634082967. 3
68634082968. 4

Question Number : 42 Question Id : 68634021000 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

किसने 'ग्लेडिएटर' फिल्म में मुख्य भूमिका निभाई थी?

1. विन डीजेल
2. टॉम क्रूज
3. जॉनी डेप
4. रसेल क्रो

Options :

68634082965. 1
68634082966. 2
68634082967. 3
68634082968. 4

Question Number : 43 Question Id : 68634021001 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Identify the name of the protagonist in the movie 'Pirates of the Caribbean'

1. Devy Jones
2. Hector Barbossa
3. Captain Jack Sparrow
4. Will Tunner

Options :

68634082969. 1
68634082970. 2

68634082971. 3

68634082972. 4

Question Number : 43 Question Id : 68634021001 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

‘पाइरेट्स ऑफ द कैरिबियन’ फिल्म में नायक की भूमिका निभाने वाले का नाम बताइए?

1. डेवी जॉन्स
2. हेक्टर बारबोसा
3. कैप्टन जैक स्पैरो
4. विल टनर

Options :

68634082969. 1

68634082970. 2

68634082971. 3

68634082972. 4

Question Number : 44 Question Id : 68634021002 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

‘MGR Film and Television Institute’ is located at :

1. Hyderabad
2. Kolkata
3. Bangalore
4. Chennai

Options :

68634082973. 1

68634082974. 2

68634082975. 3

68634082976. 4

Question Number : 44 Question Id : 68634021002 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

एम.जी.आर. फिल्म एवं टेलिविजन संस्थान कहाँ अवस्थित है?

1. हैदराबाद
2. कोलकाता
3. बेंगलुरु
4. चेन्नई

Options :

68634082973. 1
68634082974. 2
68634082975. 3
68634082976. 4

Question Number : 45 Question Id : 68634021003 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Satyajit Ray Film and Television Institute (SRFTI) is located at :

1. Chennai
2. Kolkata
3. Mumbai
4. Pune

Options :

68634082977. 1
68634082978. 2
68634082979. 3
68634082980. 4

Question Number : 45 Question Id : 68634021003 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सत्यजीत रे फिल्म एवं टेलिविजन संस्थान (एस.आर.एफ.टी.आई.) कहाँ अवस्थित है?

1. चेन्नई
2. कोलकाता
3. मुंबई
4. पुणे

Options :

68634082977. 1

68634082978. 2
68634082979. 3
68634082980. 4

Question Number : 46 Question Id : 68634021004 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Indian Film actor 'Irrfan Khan' acted in which of the following movies?

1. Avatar
2. Gladiator
3. Jurassic World
4. God Father

Options :

68634082981. 1
68634082982. 2
68634082983. 3
68634082984. 4

Question Number : 46 Question Id : 68634021004 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

भारतीय फिल्म अभिनेता इरफान खान ने निम्नलिखित में से किस फिल्म में अभिनय किया था?

1. अवतार
2. ग्लेडिएटर
3. जुरासिक वर्ल्ड
4. गॉड फादर

Options :

68634082981. 1
68634082982. 2
68634082983. 3
68634082984. 4

Question Number : 47 Question Id : 68634021005 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The theatre training institute 'RADA' stands for :

1. Regional Academy of Dramatic Art
2. Royal Academy of Dramatic Art
3. Rastriya Academy of Dramatic Art
4. Rational Academy of Dramatic Art

Options :

- 68634082985. 1
- 68634082986. 2
- 68634082987. 3
- 68634082988. 4

Question Number : 47 Question Id : 68634021005 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

रंगमंच प्रशिक्षण संस्थान 'आर.ए.डी.ए.' (RADA) का पूरा नाम क्या है?

1. रीजनल एकेडमी ऑफ ड्रामेटिक आर्ट
2. रॉयल एकेडमी ऑफ ड्रामेटिक आर्ट
3. राष्ट्रीय एकेडमी ऑफ ड्रामेटिक आर्ट
4. रेशनल एकेडमी ऑफ ड्रामेटिक आर्ट

Options :

- 68634082985. 1
- 68634082986. 2
- 68634082987. 3
- 68634082988. 4

Question Number : 48 Question Id : 68634021006 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The treatise 'Nrittaratnavali' is written by :

1. Bharata
2. Abhinavagupta
3. Jayaprasenani
4. P.S. Appa Rao

Options :

- 68634082989. 1
- 68634082990. 2

68634082991. 3

68634082992. 4

Question Number : 48 Question Id : 68634021006 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

‘नृत्तरत्नावली’ ग्रंथ के रचयिता कौन हैं?

1. भरत
2. अभिनवगुप्त
3. जयापासेनानी
4. पी.एस. अप्पा राव

Options :

68634082989. 1

68634082990. 2

68634082991. 3

68634082992. 4

Question Number : 49 Question Id : 68634021007 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

'Veedhi Natakam' is the folk art form of which state?

1. Andhra Pradesh
2. Tamilnadu
3. Kerala
4. Karnataka

Options :

68634082993. 1

68634082994. 2

68634082995. 3

68634082996. 4

Question Number : 49 Question Id : 68634021007 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

‘वीथी नाटकम्’ किस राज्य का लोक कला रूप है?

1. आंध्र प्रदेश
2. तमिलनाडु
3. केरल
4. कर्नाटक

Options :

68634082993. 1
68634082994. 2
68634082995. 3
68634082996. 4

Question Number : 50 Question Id : 68634021008 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The treatise 'Abhinava Bharti' is written by:

1. Nandikeswara
2. Jayaprasenani
3. Jayadeva
4. Abhinavagupta

Options :

68634082997. 1
68634082998. 2
68634082999. 3
68634083000. 4

Question Number : 50 Question Id : 68634021008 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

‘अभिनव भारती’ ग्रंथ के रचयिता कौन हैं?

1. नंदीकेश्वर
2. जयापासेनानी
3. जयदेव
4. अभिनवगुप्त

Options :

68634082997. 1

68634082998. 2
68634082999. 3
68634083000. 4

Question Number : 51 Question Id : 68634021009 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

'Bhavai' is a folk theatre form from the state of:

1. Karnataka
2. Gujarat
3. Rajasthan
4. Maharashtra

Options :

68634083001. 1
68634083002. 2
68634083003. 3
68634083004. 4

Question Number : 51 Question Id : 68634021009 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

‘भवई’ किस राज्य का एक लोक रंगमंच रूप है?

1. कर्नाटक
2. गुजरात
3. राजस्थान
4. महाराष्ट्र

Options :

68634083001. 1
68634083002. 2
68634083003. 3
68634083004. 4

Question Number : 52 Question Id : 68634021010 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The male actors playing female roles in Bhavai are called :

1. Daaglo
2. Viveka
3. Kachaliya
4. Chatki

Options :

68634083005. 1
68634083006. 2
68634083007. 3
68634083008. 4

Question Number : 52 Question Id : 68634021010 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

भवार् में स्त्री भूमिका निभानेवाले पुरुष अभिनेताओं को क्या कहते हैं?

1. डागलो
2. विवेक
3. काचलिया
4. चटकी

Options :

68634083005. 1
68634083006. 2
68634083007. 3
68634083008. 4

Question Number : 53 Question Id : 68634021011 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which type of instruments are 'Avanaddha' vadya?

1. Ideophones
2. Percussion
3. Wind
4. String

Options :

68634083009. 1
68634083010. 2

68634083011. 3

68634083012. 4

Question Number : 53 Question Id : 68634021011 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

'अवनद्ध वाद्य' किस प्रकार का वाद्य यंत्र है?

1. आइडिओफोन्स
2. संघात वाद्य
3. वायु वाद्य
4. तार वाद्य

Options :

68634083009. 1

68634083010. 2

68634083011. 3

68634083012. 4

Question Number : 54 Question Id : 68634021012 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The prestigious Performing Arts school "Central School of Speech and Drama" is located at :

1. New York
2. Berlin
3. Paris
4. London

Options :

68634083013. 1

68634083014. 2

68634083015. 3

68634083016. 4

Question Number : 54 Question Id : 68634021012 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

प्रतिष्ठित प्रस्तुति कला विद्यालय - 'सेन्ट्रल स्कूल ऑफ स्पीच एंड ड्रामा' कहां अवस्थित है?

1. न्यूयॉर्क
2. बर्लिन
3. पेरिस
4. लंदन

Options :

68634083013. 1
68634083014. 2
68634083015. 3
68634083016. 4

Question Number : 55 Question Id : 68634021013 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

'Ramoji Film City' is located at :

1. Chennai
2. Hyderabad
3. Bangalore
4. Delhi

Options :

68634083017. 1
68634083018. 2
68634083019. 3
68634083020. 4

Question Number : 55 Question Id : 68634021013 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

‘रामोजी फिल्म सिटी’ कहां अवस्थित है?

1. चैन्नई
2. हैदराबाद
3. बैंगलुरु
4. दिल्ली

Options :

68634083017. 1

68634083018. 2
68634083019. 3
68634083020. 4

Question Number : 56 Question Id : 68634021014 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The famous actor "Nasseruddin Shah" is an alumni of which institution?

1. NSD
2. RADA
3. SRFTI
4. NYFA

Options :

68634083021. 1
68634083022. 2
68634083023. 3
68634083024. 4

Question Number : 56 Question Id : 68634021014 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

प्रसिद्ध अभिनेता नसीरुद्दीन शाह किस संस्थान के एक पूर्व-छात्र हैं?

1. एन.एस.डी.
2. आर.ए.डी.ए.
3. एस.आर.एफ.टी.आई.
4. एन.वाय.एफ.ए.

Options :

68634083021. 1
68634083022. 2
68634083023. 3
68634083024. 4

Question Number : 57 Question Id : 68634021015 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Who is the founding Director of the theatre institution 'Sopanam'?

1. B.V. Karanth
2. K.N. Panikker
3. D.R. Ankur
4. Bhanu Bharti

Options :

68634083025. 1
68634083026. 2
68634083027. 3
68634083028. 4

Question Number : 57 Question Id : 68634021015 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नाट्य संस्थान 'सोपानम्' के कौन संस्थापक निदेशक हैं?

1. बी.वी. कारंथ
2. के.एन. पणिककर
3. डी.आर. अंकुर
4. भानु भारती

Options :

68634083025. 1
68634083026. 2
68634083027. 3
68634083028. 4

Question Number : 58 Question Id : 68634021016 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The play 'Uttar Ramacharita' is written by:

1. Kalidas
2. Asvaghosa
3. Bhavabhuti
4. Patanjali

Options :

68634083029. 1
68634083030. 2

68634083031. 3

68634083032. 4

Question Number : 58 Question Id : 68634021016 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

‘उत्तर रामचरित’ के रचयिता कौन हैं?

1. कालिदास
2. अश्वघोष
3. भवभूति
4. पतंजलि

Options :

68634083029. 1

68634083030. 2

68634083031. 3

68634083032. 4

Question Number : 59 Question Id : 68634021017 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Who among the following is considered to be one of the greatest playwrights of realistic plays?

1. Ben Johnson
2. Harold Pinter
3. Bertolt Brecht
4. Anton Chekhov

Options :

68634083033. 1

68634083034. 2

68634083035. 3

68634083036. 4

Question Number : 59 Question Id : 68634021017 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से किसे यथार्थवादी नाटकों के महानतम नाटककारों में से एक माना जाता है?

1. बेन जॉनसन
2. हेरोल्ड पिंटर
3. बर्टोल्ट ब्रेख्त
4. एंटन चेखव

Options :

68634083033. 1
68634083034. 2
68634083035. 3
68634083036. 4

Question Number : 60 Question Id : 68634021018 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

A neutrally painted frame of three arches or openings in which a variety of decorative or practical pieces of scenery can be placed is called:

1. Unit set
2. Skeleton Set
3. Permanent Set
4. Set-in

Options :

68634083037. 1
68634083038. 2
68634083039. 3
68634083040. 4

Question Number : 60 Question Id : 68634021018 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

तीन मेहराब या तटस्थ रूप से चित्रित फ्रेम, जिनमें दृश्यबंध के विविध प्रकार के सजावटी या व्यावहारिक अंश रखे जाते हैं, को क्या कहा जाता है?

1. यूनिट सेट
2. स्केलेटन सेट
3. परमानेंट सेट
4. सेट-इन

Options :

- 68634083037. 1
- 68634083038. 2
- 68634083039. 3
- 68634083040. 4

Question Number : 61 Question Id : 68634021019 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

An object or material, which is carried and handled by a character on the stage is called:

- 1. Stage property
- 2. Hand Property
- 3. Makeup
- 4. Orchestra

Options :

- 68634083041. 1
- 68634083042. 2
- 68634083043. 3
- 68634083044. 4

Question Number : 61 Question Id : 68634021019 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

मंच पर एक पात्र, जिस वस्तु या सामग्री को साथ में लेकर उसका उपयोग करता है, उसे क्या कहा जाता है?

- 1. मंच वस्तु
- 2. हस्त वस्तु
- 3. मेक-अप
- 4. ऑर्केस्ट्रा

Options :

- 68634083041. 1
- 68634083042. 2
- 68634083043. 3
- 68634083044. 4

Question Number : 62 Question Id : 68634021020 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

It is the nature of the surface of any shape or form

1. Colour
2. Line
3. Texture
4. Shape

Options :

68634083045. 1
68634083046. 2
68634083047. 3
68634083048. 4

Question Number : 62 Question Id : 68634021020 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से कौन किसी आकृति या रूप की सतह का स्वरूप है।

1. वर्ण
2. रेखा
3. गठन (टेक्सचर)
4. आकृति

Options :

68634083045. 1
68634083046. 2
68634083047. 3
68634083048. 4

Question Number : 63 Question Id : 68634021021 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

It is a type of cyclorama which is hung on a curved track and rolled when not needed on a cone at one side of the stage :

1. Linnebach Cyclorama
2. C-Cyclorama
3. Trip Cyclorama
4. Cyclorama Arms

Options :

68634083049. 1

68634083050. 2
68634083051. 3
68634083052. 4

Question Number : 63 Question Id : 68634021021 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से कौनसी 'गगानिका' (साइक्लोरामा) है, जिसे विक्रित पटरी पर टांगी जाती है और आवश्यकता न होने पर उसे मंच के एक ओर शंकनुमा लपेटी जाती है?

1. लिनेबैक साइक्लोरामा
2. सी – साइक्लोरामा
3. ट्रिप साइक्लोरामा
4. साइक्लोरामा आर्म्स

Options :

68634083049. 1
68634083050. 2
68634083051. 3
68634083052. 4

Question Number : 64 Question Id : 68634021022 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

In 1888, who founded the society of Art and Literature?

1. Bertolt Brecht
2. Stanislavsky
3. Barnard Shaw
4. Eugene Ionesco

Options :

68634083053. 1
68634083054. 2
68634083055. 3
68634083056. 4

Question Number : 64 Question Id : 68634021022 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से किसने 1888 में 'सोसायटी ऑफ आर्ट एंड लिटरेचर' की स्थापना की थी ?

1. बर्तोल्त ब्रेख्त
2. स्टैनिसलाव्स्की
3. बर्नार्ड शॉ
4. यूजेन आयोनेस्को

Options :

68634083053. 1
68634083054. 2
68634083055. 3
68634083056. 4

Question Number : 65 Question Id : 68634021023 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

The play 'Mricchakatika' is written by :

1. Bana
2. Bhavabhuti
3. Kalidasa
4. Sudraka

Options :

68634083057. 1
68634083058. 2
68634083059. 3
68634083060. 4

Question Number : 65 Question Id : 68634021023 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

‘मृच्छकटिक’ नाटक के रचयिता कौन हैं?

1. बाण
2. भवभूति
3. कालिदास
4. शुद्रक

Options :

68634083057. 1

68634083058. 2
68634083059. 3
68634083060. 4

Question Number : 66 Question Id : 68634021024 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements: one is labelled as **Assertion A** and other is labelled as **Reason R**

Assertion A: The idea of 'space' is an inevitable factor for the theatre.

Reason R: The Grammar for the Theatre defines the procedure and purpose of Art.

In the light of the above statements, choose the *correct answer* from the options given below

1. Both **A** and **R** are true and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are true and **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is true but **R** is false
4. **A** is false but **R** is true

Options :

68634083061. 1
68634083062. 2
68634083063. 3
68634083064. 4

Question Number : 66 Question Id : 68634021024 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में;

अभिकथन A : 'दिक्स्थान' (स्पेस) का विचार रंगमंच के लिए एक अपरिहार्य कारक है।

कारण R : रंगमंच के लिए व्याकरण, कला की पद्धति और प्रयोजन को परिभाषित करती है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए।

1. A और R दोनों सत्य हैं और R, A की सही व्याख्या है
2. A और R दोनों सत्य हैं, लेकिन R, A की सही व्याख्या नहीं है
3. A सत्य है लेकिन R असत्य है
4. A असत्य है लेकिन R सत्य है

Options :

68634083061. 1
68634083062. 2
68634083063. 3
68634083064. 4

Question Number : 67 Question Id : 68634021025 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements: one is labelled as **Assertion A** and other is labelled as **Reason R**

Assertion A: The ancient Sanskrit theatre art form, Koodiyattam reflects the grammar of Indian knowledge system.

Reason R: As an ancient Sanskrit theatre art form, Koodiyattam was popular at all levels of the society.

In the light of the above statements, choose the *correct answer* from the options given below

1. Both **A** and **R** are true and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are true and **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is true but **R** is false
4. **A** is false but **R** is true

Options :

68634083065. 1
68634083066. 2
68634083067. 3
68634083068. 4

Question Number : 67 Question Id : 68634021025 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में;

अभिकथन A : संस्कृत रंगमंच कला का प्राचीन रूप कुड़ियाट्टम भारतीय ज्ञान प्रणाली के व्याकरण को प्रतिबिम्बित करता है।

कारण R : संस्कृत रंगमंच कला के एक प्राचीन रूप में कुड़ियाट्टम समाज के सभी स्तरों पर लोकप्रिय था।
उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A और R दोनों सत्य हैं और R, A की सही व्याख्या है
2. A और R दोनों सत्य हैं, लेकिन R, A की सही व्याख्या नहीं है
3. A सत्य है लेकिन R असत्य है
4. A असत्य है लेकिन R सत्य है

Options :

68634083065. 1
68634083066. 2
68634083067. 3
68634083068. 4

Question Number : 68 Question Id : 68634021026 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements: one is labelled as **Assertion A** and other is labelled as **Reason R**

Assertion A: The World of performance and the World as Performance.

Reason R: The nature of theatre involves-History,Cultures, All societies and for all lives.

In the light of the above statements, choose the **correct answer** from the options given below

1. Both **A** and **R** are true and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are true and **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is true but **R** is false
4. **A** is false but **R** is true

Options :

68634083069. 1
68634083070. 2
68634083071. 3
68634083072. 4

Question Number : 68 Question Id : 68634021026 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में;

अभिकथन A : प्रस्तुति जगत् और प्रस्तुति के रूप में जगत् ।

कारण R : रंगमंच के स्वरूप में इतिहास, संस्कृतियां, सभी समाज और सभी जीव सम्मिलित हैं।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

1. A और R दोनों सत्य हैं और R, A की सही व्याख्या है
2. A और R दोनों सत्य हैं, लेकिन R, A की सही व्याख्या नहीं है
3. A सत्य है लेकिन R असत्य है
4. A असत्य है लेकिन R सत्य है

Options :

68634083069. 1
68634083070. 2
68634083071. 3
68634083072. 4

Question Number : 69 Question Id : 68634021027 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements: one is labelled as **Assertion A** and other is labelled as **Reason R**

Assertion A: Language is an inevitable entity to communicate through performing Arts.

Reason R: Facial Expressions/Body Language, can't communicate in performing Arts

In the light of the above statements, choose the *correct answer* from the options given below

1. Both **A** and **R** are true and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are true and **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is true but **R** is false
4. **A** is false but **R** is true

Options :

68634083073. 1
68634083074. 2
68634083075. 3
68634083076. 4

Question Number : 69 Question Id : 68634021027 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में;

अभिकथन A : भाषा एक अपरिहार्य इकाई के रूप में प्रस्तुति कलाओं के माध्यम से सम्प्रेषित करती है।

कारण R : मुखज या शारीरिक भाषा के माध्यम से प्रस्तुति कला में सम्प्रेषण संभव नहीं है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

1. A और R दोनों सत्य हैं और R, A की सही व्याख्या है
2. A और R दोनों सत्य हैं, लेकिन R, A की सही व्याख्या नहीं है
3. A सत्य है लेकिन R असत्य है
4. A असत्य है लेकिन R सत्य है

Options :

68634083073. 1
68634083074. 2
68634083075. 3
68634083076. 4

Question Number : 70 Question Id : 68634021028 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements: one is labelled as **Assertion A** and other is labelled as **Reason R**
Assertion A: Naturalism and Absurdism in theatre can be the reflection of human kind, through the Modern era.

Reason R: The Symbolism and its explorations can be seen in Post Modernism era of theatre
In the light of the above statements, choose the *correct answer* from the options given below

1. Both **A** and **R** are true and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are true and **R** is NOT the correct explanation of **A**
3. **A** is true but **R** is false
4. **A** is false but **R** is true

Options :

- 68634083077. 1
- 68634083078. 2
- 68634083079. 3
- 68634083080. 4

Question Number : 70 Question Id : 68634021028 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में;

अभिकथन A : आधुनिक युग में रंगमंच में प्रकृतवाद और विसंगतिवाद मानव जाति का प्रतिबिम्ब हो सकते हैं।

कारण R : प्रतीकवाद और उसका अन्वेषण रंगमंच के उत्तर-आधुनिकता युग में देखे जा सकते हैं।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

1. A और R दोनों सत्य हैं और R, A की सही व्याख्या है
2. A और R दोनों सत्य हैं, लेकिन R, A की सही व्याख्या नहीं है
3. A सत्य है, लेकिन R असत्य है
4. A असत्य है, लेकिन R सत्य है

Options :

- 68634083077. 1
- 68634083078. 2
- 68634083079. 3
- 68634083080. 4

Question Number : 71 Question Id : 68634021029 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements: one is labelled as **Assertion A** and other is labelled as **Reason R**

Assertion A: Acting is a process of action and reaction.

Reason R: Experience of thoughts improve the acting skills.

In the light of the above statements, choose the *correct answer* from the options given below

1. Both **A** and **R** are true and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are true and **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is true but **R** is false
4. **A** is false but **R** is true

Options :

68634083081. 1
68634083082. 2
68634083083. 3
68634083084. 4

Question Number : 71 Question Id : 68634021029 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में;

अभिकथन A : अभिनय एक क्रिया और प्रतिक्रिया की प्रक्रिया है।

कारण R : विचारों का अनुभव अभिनय कौशल में निखार लाता है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

1. A और R दोनों सत्य हैं और R, A की सही व्याख्या है
2. A और R दोनों सत्य हैं, लेकिन R, A की सही व्याख्या नहीं है
3. A सत्य है, लेकिन R असत्य है
4. A असत्य है, लेकिन R सत्य है

Options :

68634083081. 1
68634083082. 2
68634083083. 3
68634083084. 4

Question Number : 72 Question Id : 68634021030 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements: one is labelled as **Assertion A** and other is labelled as **Reason R**

Assertion A: The idea of Rasa in Natyasastra, as per Bharata is 8. (Ashta Rasa)

Reason R: The idea of Rasa, i.e. Navarasa evolved with the addition of Shanta Rasa

In the light of the above statements, choose the *correct answer* from the options given below

1. Both **A** and **R** are true and **R** is the correct explanation of **A**
2. Both **A** and **R** are true and **R** is **NOT** the correct explanation of **A**
3. **A** is true but **R** is false
4. **A** is false but **R** is true

Options :

- 68634083085. 1
- 68634083086. 2
- 68634083087. 3
- 68634083088. 4

Question Number : 72 Question Id : 68634021030 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में;

अभिकथन A : भरत के अनुसार नाट्यशास्त्र में 8 रस (अष्ट रस) का विचार है।

कारण R : रस का विचार, जैसे कि नवरस का उद्द्विकास शांत रस को जोड़ने के पर हुआ।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

1. A और R दोनों सत्य हैं और R, A की सही व्याख्या है
2. A और R दोनों सत्य हैं, लेकिन R, A की सही व्याख्या नहीं है
3. A सत्य है, लेकिन R असत्य है
4. A असत्य है, लेकिन R सत्य है

Options :

- 68634083085. 1
- 68634083086. 2
- 68634083087. 3
- 68634083088. 4

Question Number : 73 Question Id : 68634021031 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Arrange the following traditional theatre forms in correct sequential order, according to their geographical locations from South to North :

- A. Yakshagana
- B. Bhavai
- C. Kutiyattam
- D. Tamasha
- E. Nautanki

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A, C, D, B, E
- 2. C, A, B, D, E
- 3. D, E, B, A, C
- 4. C, A, D, B, E

Options :

- 68634083089. 1
- 68634083090. 2
- 68634083091. 3
- 68634083092. 4

Question Number : 73 Question Id : 68634021031 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

पारम्परिक रंगमंच के निम्नलिखित स्वरूपों को दक्षिण से उत्तर की ओर उसकी भौगोलिक अवस्थिति के अनुसार व्यवस्थित कीजिए:

- A. यक्षगान
- B. भवाई
- C. कुड़ियाट्टम
- D. तमाशा
- E. नोटंकी

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. A, C, D, B, E
- 2. C, A, B, D, E
- 3. D, E, B, A, C
- 4. C, A, D, B, E

Options :

- 68634083089. 1
- 68634083090. 2
- 68634083091. 3
- 68634083092. 4

Question Number : 74 Question Id : 68634021032 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Identify the correct chronological sequence of Shakespearean plays from the following:

- A. Othello
- B. Romeo and Juliet
- C. King Lear
- D. Hamlet
- E. Macbeth

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. C, A, B, D, E
- 2. E, C, A, B, D
- 3. B, A, D, E, C
- 4. B, D, A, C, E

Options :

- 68634083093. 1
- 68634083094. 2
- 68634083095. 3
- 68634083096. 4

Question Number : 74 Question Id : 68634021032 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

शेक्सपियर के निम्नलिखित नाटकों के सही काल अनुक्रम की पहचान कीजिए:

- A. ओथेलो
- B. रोमियो एंड जुलियट
- C. किंग लियर
- D. हेमलेट
- E. मेकबेथ

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. C, A, B, D, E
- 2. E, C, A, B, D
- 3. B, A, D, E, C
- 4. B, D, A, C, E

Options :

- 68634083093. 1
- 68634083094. 2

68634083095. 3

68634083096. 4

Question Number : 75 Question Id : 68634021033 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Choose the correct chronological sequence of the following playwrights:

- A. Bhavabhuti
- B. Kalidas
- C. Mohan Rakesh
- D. Bhasa
- E. Jaishankar Prasad

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A, D, B, C, E
- 2. D, A, B, E, C
- 3. D, B, A, E, C
- 4. B, D, A, E, C

Options :

68634083097. 1

68634083098. 2

68634083099. 3

68634083100. 4

Question Number : 75 Question Id : 68634021033 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित नाटककारों के कालक्रमिक अनुक्रम का चयन कीजिए:

- A. भवभूति
- B. कालिदास
- C. मोहन राकेश
- D. भास
- E. जयशंकर प्रसाद

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. A, D, B, C, E
- 2. D, A, B, E, C
- 3. D, B, A, E, C
- 4. B, D, A, E, C

Options :

- 68634083097. 1
- 68634083098. 2
- 68634083099. 3
- 68634083100. 4

Question Number : 76 Question Id : 68634021034 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Identify the correct sequence of different parts of the proscenium stage from the point of view of audience - closest to farthest :

- A. Down Stage
- B. Cyclorama
- C. Centre Stage
- D. Up Stage
- E. Apron Stage

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A, E, C, B, D,
- 2. E, A, C, D, B
- 3. B, D, C, A, E
- 4. C, D, A, E, B

Options :

- 68634083101. 1
- 68634083102. 2
- 68634083103. 3
- 68634083104. 4

Question Number : 76 Question Id : 68634021034 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

दर्शकों के दृष्टिकोण से मंच या अभिनय क्षेत्र के निकटतम से दूर तक प्रोसिनियम स्टेज के विभिन्न भागों के सही अनुक्रम की पहचान कीजिए:

- A. डाउन स्टेज
- B. साइक्लोरामा
- C. सेन्टर स्टेज
- D. अप स्टेज
- E. एप्रन स्टेज

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. A, E, C, B, D,
- 2. E, A, C, D, B
- 3. B, D, C, A, E
- 4. C, D, A, E, B

Options :

- 68634083101. 1
- 68634083102. 2
- 68634083103. 3
- 68634083104. 4

Question Number : 77 Question Id : 68634021035 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Choose the correct sequence of the characters in the play 'Macbeth' in context of their state appearance :

- A. Witches
- B. Macbeth
- C. Duncan
- D. Lady Macbeth

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. C, D, A, B
- 2. A, B, C, D
- 3. D, C, B, A
- 4. A, C, D, B

Options :

- 68634083105. 1
- 68634083106. 2
- 68634083107. 3
- 68634083108. 4

Question Number : 77 Question Id : 68634021035 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

‘मेकबेथ’ नाटक में पात्रों के अवतरित होने का सही अनुक्रम ज्ञात कीजिए:

- A. विचेज (डायन)
- B. मेकबेथ
- C. डंकन
- D. लेडी मेकबेथ

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. C, D, A, B
- 2. A, B, C, D
- 3. D, C, B, A
- 4. A, C, D, B

Options :

- 68634083105. 1
- 68634083106. 2
- 68634083107. 3
- 68634083108. 4

Question Number : 78 Question Id : 68634021036 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Arrange the following folk theatre forms in the correct sequential order according to their geographical locations from West to East :

- A. Raslila
- B. Bharud
- C. Ankia Nat
- D. Jatra
- E. Khayal

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. E, B, D, C, A
- 2. B, E, A, D, C
- 3. B, E, C, D, A
- 4. C, D, E, B, A

Options :

- 68634083109. 1
- 68634083110. 2
- 68634083111. 3

Question Number : 78 Question Id : 68634021036 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित लोक नाट्य स्वरूपों को पश्चिम से पूर्व तक की ओर उनकी भौगोलिक अवस्थिति के अनुसार चयन कीजिए:

- A. रासलीला
- B. भारुड
- C. अंकिया नाट
- D. जात्रा
- E. ख्याल

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. E, B, D, C, A
- 2. B, E, A, D, C
- 3. B, E, C, D, A
- 4. C, D, E, B, A

Options :

- 68634083109. 1
- 68634083110. 2
- 68634083111. 3
- 68634083112. 4

Question Number : 79 Question Id : 68634021037 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Choose the correct chronological sequence of the following films in context of their year of release :

- A. Kanchana Seeta
- B. RRR
- C. Raja Harishchandra
- D. The Life of Pie
- E. Alam -Ara

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. E, A, C, D, B
- 2. C, E, A, D, B
- 3. A, C, E, B, D
- 4. C, A, E, D, B

Options :

- 68634083113. 1

68634083114. 2
68634083115. 3
68634083116. 4

Question Number : 79 Question Id : 68634021037 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित फिल्मों का उनके प्रदर्शन-वर्ष के संदर्भ में सही काल-अनुक्रम का चयन कीजिए:

- A. कंचन सीता
- B. RRR
- C. राजा हरिश्चंद्र
- D. द लाइफ ऑफ पाई
- E. आलम-आरा

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. E, A, C, D, B
- 2. C, E, A, D, B
- 3. A, C, E, B, D
- 4. C, A, E, D, B

Options :

68634083113. 1
68634083114. 2
68634083115. 3
68634083116. 4

Question Number : 80 Question Id : 68634021038 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements:

Statement I: Kalakshetra foundation, Chennai and Shanti Niketan, Kolkata were founded by Rabindranath Tagore

Statement II: Smt. Rukmini Devi Arundale, was a member of Indian Parliament and founder of Kalakshetra Foundation, Chennai

In the light of the above statements, choose the **correct answer** from the options given below

- 1. Both **Statement I** and **Statement II** are true
- 2. Both **Statement I** and **Statement II** are false
- 3. **Statement I** is true but **Statement II** is false
- 4. **Statement I** is false but **Statement II** is true

Options :

68634083117. 1

68634083118. 2
68634083119. 3
68634083120. 4

Question Number : 80 Question Id : 68634021038 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं:

कथन I : रवीन्द्र नाथ टैगोर ने कलाक्षेत्र फाउन्डेशन, चैन्नई और शांतिनिकेतन, कोलकाता की स्थापना की थी।

कथन II : श्रीमती रुक्मिणी देवी अरुणन्देल भारतीय संसद की एक सदस्य थीं और उन्होंने कला क्षेत्र फाउन्डेशन, चैन्नई की स्थापना की।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

1. कथन I और II दोनों सत्य हैं
2. कथन I और II दोनों असत्य हैं
3. कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
4. कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

Options :

68634083117. 1
68634083118. 2
68634083119. 3
68634083120. 4

Question Number : 81 Question Id : 68634021039 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements:

Statement I: Aeschylus is considered to be the 'Father of Tragedy'

Statement II: Roman Drama is considered to have begun from the era of Livius-Andronicus

In the light of the above statements, choose the *correct answer* from the options given below

1. Both **Statement I** and **Statement II** are true
2. Both **Statement I** and **Statement II** are false
3. **Statement I** is true but **Statement II** is false
4. **Statement I** is false but **Statement II** is true

Options :

68634083121. 1
68634083122. 2
68634083123. 3
68634083124. 4

Question Number : 81 Question Id : 68634021039 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं:

कथन I : एस्काइलस को 'फादर ऑफ ट्रेजेडी' (दुखांत नाटकों का जनक) माना जाता है।

कथन II : रोमन नाटक का प्रारम्भ लिवियस - एंट्रोनिक्स के युग से माना जाता है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

1. कथन I और II दोनों सत्य हैं
2. कथन I और II दोनों असत्य हैं
3. कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
4. कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

Options :

- 68634083121. 1
- 68634083122. 2
- 68634083123. 3
- 68634083124. 4

Question Number : 82 Question Id : 68634021040 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements:

Statement I: The influence of Parsi Theatre on Indian Cinema starts from the movie Raja Harishchandra

Statement II: The Cinematographer of the movie Raja Harishchandra was Dada Saheb Phalke

In the light of the above statements, choose the **correct answer** from the options given below

1. Both **Statement I** and **Statement II** are true
2. Both **Statement I** and **Statement II** are false
3. **Statement I** is true but **Statement II** is false
4. **Statement I** is false but **Statement II** is true

Options :

- 68634083125. 1
- 68634083126. 2
- 68634083127. 3
- 68634083128. 4

Question Number : 82 Question Id : 68634021040 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं:

कथन I : पारसी रंगमंच का भारतीय सिनेमा पर प्रभाव फिल्म 'राजा हरिश्चंद्र' से आरम्भ हुआ था।

कथन II : 'राजा हरिश्चंद्र' फिल्म के सिनेमेटोग्राफर दादा साहेब फाल्के थे।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

1. कथन I और II दोनों सत्य हैं
2. कथन I और II दोनों असत्य हैं
3. कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
4. कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

Options :

- 68634083125. 1
- 68634083126. 2
- 68634083127. 3
- 68634083128. 4

Question Number : 83 Question Id : 68634021041 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements:

Statement I: Bhanu Athaiya was an Oscar awardee for the best costume design.

Statement II: The movie 'Hey Ram' received Oscar award for the costume design

In the light of the above statements, choose the *correct answer* from the options given below

1. Both **Statement I** and **Statement II** are true
2. Both **Statement I** and **Statement II** are false
3. **Statement I** is true but **Statement II** is false
4. **Statement I** is false but **Statement II** is true

Options :

- 68634083129. 1
- 68634083130. 2
- 68634083131. 3
- 68634083132. 4

Question Number : 83 Question Id : 68634021041 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं:

कथन I : भानु अथैया को सर्वश्रेष्ठ वेशभूषा अभिकल्पक के लिए ऑस्कर पुरस्कार प्राप्त हुआ था।

कथन II : 'हे राम' फिल्म को वेशभूषा अभिकल्प के लिए ऑस्कर पुरस्कार से सम्मानित किया गया था।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

1. कथन I और II दोनों सत्य हैं
2. कथन I और II दोनों असत्य हैं
3. कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
4. कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

Options :

68634083129. 1
68634083130. 2
68634083131. 3
68634083132. 4

Question Number : 84 Question Id : 68634021042 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements:

Statement I: The characters of the play 'Hamlet' are Goneril and Brutus.

Statement II: 'Julius Caesar' is a comic play of Shakespeare.

In the light of the above statements, choose the *correct answer* from the options given below

1. Both **Statement I** and **Statement II** are true
2. Both **Statement I** and **Statement II** are false
3. **Statement I** is true but **Statement II** is false
4. **Statement I** is false but **Statement II** is true

Options :

68634083133. 1
68634083134. 2
68634083135. 3
68634083136. 4

Question Number : 84 Question Id : 68634021042 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं:

कथन I : 'हेमलेट' नाटक के पात्र गॅनेरिल और ब्रुटस हैं।

कथन II : 'जुलियस सीज़र' शेक्सपियर का एक हास्य नाटक है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

1. कथन I और II दोनों सत्य हैं
2. कथन I और II दोनों असत्य हैं
3. कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
4. कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

Options :

- 68634083133. 1
- 68634083134. 2
- 68634083135. 3
- 68634083136. 4

Question Number : 85 Question Id : 68634021043 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements:

Statement I: Expressing an idea or mood or portraying a character entirely by gesture and bodily movement without the use of words is 'mime'

Statement II: In theatre, Realism is a dramatic style in which character of the play move and talk in a manner similar to that of everyday behaviour

In the light of the above statements, choose the *correct answer* from the options given below

1. Both **Statement I** and **Statement II** are true
2. Both **Statement I** and **Statement II** are false
3. **Statement I** is true but **Statement II** is false
4. **Statement I** is false but **Statement II** is true

Options :

- 68634083137. 1
- 68634083138. 2
- 68634083139. 3
- 68634083140. 4

Question Number : 85 Question Id : 68634021043 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं:

कथन I : शब्दों के उपयोग के बिना पूरी तरह संकेत (जेश्चर) या शारीरिक संचलन द्वारा किसी विचार या मनोदशा या एक पात्र का चित्रण 'मूक अभिनय' है।

कथन II : रंगमंच में यथार्थवाद एक नाटकीय शैली है, जिसमें नाटक के पात्र दैनंदिन के व्यवहार के समान तरीके से संचलन और वार्तालाप करते हैं।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

1. कथन I और II दोनों सत्य हैं
2. कथन I और II दोनों असत्य हैं
3. कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
4. कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

Options :

- 68634083137. 1
- 68634083138. 2
- 68634083139. 3
- 68634083140. 4

Question Number : 86 Question Id : 68634021044 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Given below are two statements:

Statement I: Colour is not an important and powerful tool of the lighting designer.

Statement II: Primary colours are Orange, Green, Violet

In the light of the above statements, choose the *correct answer* from the options given below

1. Both **Statement I** and **Statement II** are true
2. Both **Statement I** and **Statement II** are false
3. **Statement I** is true but **Statement II** is false
4. **Statement I** is false but **Statement II** is true

Options :

- 68634083141. 1
- 68634083142. 2
- 68634083143. 3
- 68634083144. 4

Question Number : 86 Question Id : 68634021044 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

नीचे दो कथन दिए गए हैं:

कथन I : वर्ण (रंग) प्रकाश अभिकल्पक के लिए एक महत्वपूर्ण शक्तिशाली साधन या तत्व नहीं है।

कथन II : नारंगी, हरा और बैंगनी प्राथमिक वर्ण हैं।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

1. कथन I और II दोनों सत्य हैं
2. कथन I और II दोनों असत्य हैं
3. कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
4. कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

Options :

68634083141. 1
68634083142. 2
68634083143. 3
68634083144. 4

Question Number : 87 Question Id : 68634021045 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

"Character study is an inevitable procedure for an Actor." In this light, which of the following statements hold good?

- A. Character analysis by the actor, gives a new dimension to the entire play.
- B. Character study leads to the skill enhancement of an actor.
- C. Scripting must enhance the character, and it's not the duty of an actor
- D. Director needs to take care of the character, not the actor for the entire play.

Choose the correct answer from the options given below:

1. B & C only
2. A & B only
3. A & C only
4. A & D only

Options :

68634083145. 1
68634083146. 2
68634083147. 3
68634083148. 4

Question Number : 87 Question Id : 68634021045 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

“एक अभिनेता के लिए पात्र का अध्ययन अपरिहार्य है।” इस आलोक में निम्नलिखित में कौनसे कथन अनुरूप हैं?

- A. अभिनेता द्वारा पात्र का विश्लेषण सम्पूर्ण नाटक को नया आयाम प्रदान करता है।
- B. पात्र का अध्ययन अभिनेता के कौशल-संवर्धन का मार्ग प्रशस्त करता है।
- C. आलेख को पात्र का संवर्धन करना होता है, और यह किसी अभिनेता का कर्तव्य नहीं है।
- D. सम्पूर्ण नाटक में निर्देशक द्वारा पात्र का ख्याल रखा जाना आवश्यक है, न कि अभिनेता द्वारा।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल B और C
- 2. केवल A और B
- 3. केवल A और C
- 4. केवल A और D

Options :

- 68634083145. 1
- 68634083146. 2
- 68634083147. 3
- 68634083148. 4

Question Number : 88 Question Id : 68634021046 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

"Rasa is the fundamental idea of Art and Life". In this light, which of the following statements hold good?

- A. The references for 'Rasa' are there even from Vedas.
- B. Indian knowledge system, denied the idea of Rasa.
- C. Rasa is purely applicable to the theatre only.
- D. Rasa deals with the physical and psychological aspects of living beings.

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A & D only
- 2. B & C only
- 3. A & B only
- 4. B & D only

Options :

- 68634083149. 1
- 68634083150. 2
- 68634083151. 3
- 68634083152. 4

Question Number : 88 Question Id : 68634021046 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

“रस, कला और जीवन का मूल विचार है।” इस आलोक में निम्नलिखित में से कौनसा कथन अनुरूप है?

- A. ‘रस’ के संदर्भ, यहां तक कि वेदों में भी हैं।
- B. भारतीय ज्ञान प्रणाली ने रस के विचार का खंडन किया।
- C. रस विशुद्ध रूप से केवल रंगमंच के मामले में प्रयोज्य है।
- D. रस जीवों के शारीरिक और मनोवैज्ञानिक पक्षों से संबंधित है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल A और D
- 2. केवल B और C
- 3. केवल A और B
- 4. केवल B और D

Options :

- 68634083149. 1
- 68634083150. 2
- 68634083151. 3
- 68634083152. 4

Question Number : 89 Question Id : 68634021047 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Select the right statements from the following:

- A. PAR lights are used for the stage performances, to enhance the quality of the visual spectacle.
- B. There is no difference between working lights and stage lights.
- C. Lights can't enhance the visual effects in performing arts.
- D. Theatre lighting Technology has improved a lot, for better theatre experience.
- E. Lighting Aesthetics is necessary for a light designer, when working in Theatre.

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. B, C & D only
- 2. A, B & C only
- 3. C, D & E only
- 4. A, D & E only

Options :

- 68634083153. 1
- 68634083154. 2
- 68634083155. 3

Question Number : 89 Question Id : 68634021047 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

निम्नलिखित में से सही कथनों का चयन कीजिए:

- A. रंगमंच प्रस्तुतियों की गुणवत्ता के संवर्धन के लिए मंच पर दृश्य-भव्यता हेतु पी.ए.आर. लाइटें प्रयुक्त की जाती हैं।
- B. वर्किंग-लाइटों और स्टेज-लाइटों के बीच कोई अंतर नहीं है।
- C. प्रकाश प्रस्तुति कलाओं में दृश्यिक प्रभाव उत्पन्न नहीं कर सकता।
- D. रंगमंच के बेहतर अनुभव के लिए रंगमंच की प्रकाश व्यवस्था की प्रौद्योगिकी में अत्यधिक सुधार हुआ है।
- E. एक प्रकाश व्यवस्था अभिकल्पक के लिए प्रकाश सौंदर्य आवश्यक है, जब वह रंगमंच पर कार्य करता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल B, C और D
- 2. केवल A, B और C
- 3. केवल C, D और E
- 4. केवल A, D और E

Options :

- 68634083153. 1
- 68634083154. 2
- 68634083155. 3
- 68634083156. 4

Question Number : 90 Question Id : 68634021048 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

"Art is a way of living and way of being alive". In this light of Natyashastra which of the following statements hold good?

- A. Art is for re-creating the realities
- B. Art can't exist in all streams of knowledge system.
- C. Art is a debatable entity.
- D. Art is not an independent entity.

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. B & D only
- 2. B & C only
- 3. A & D only
- 4. A & C only

Options :

- 68634083157. 1
- 68634083158. 2
- 68634083159. 3
- 68634083160. 4

Question Number : 90 Question Id : 68634021048 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

“कला जीवन का एक तरीका और जीवित रहने का एक तरीका है।” नाट्यशास्त्र के आलोक में निम्नलिखित में से कौनसे कथन अनुरूप हैं?

- A. कला यथार्थताओं के पुनःसृजन के लिए है।
- B. कला का ज्ञान प्रणाली की समस्त धाराओं में अस्तित्व नहीं हो सकता।
- C. यह एक विवाद इकाई है।
- D. कला एक स्वतंत्र इकाई नहीं है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल B और D
- 2. केवल B और C
- 3. केवल A और D
- 4. केवल A और C

Options :

- 68634083157. 1
- 68634083158. 2

68634083159. 3

68634083160. 4

Question Number : 91 Question Id : 68634021049 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

" The idea of Invention and Discovery in Performing Arts". With reference to Natyashastra, which of the following statements hold good?

- A. Arts also undergo Evolution along with the sapiens.
- B. Invention and Discovery is invalid in Performing Arts.
- C. Choreography, Composing, Direction matters in Performing Arts.
- D. There is distinction between the creativity. Improvisation and invention, Discovery.

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A, C, D only
- 2. A, B, C only
- 3. A, B, D only
- 4. B, C, D only

Options :

- 68634083161. 1
- 68634083162. 2
- 68634083163. 3
- 68634083164. 4

Question Number : 91 Question Id : 68634021049 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

“प्रस्तुति कलाओं में आविष्कार और खोज का विचार।” नाट्यशास्त्र के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौनसे कथन अनुरूप हैं?

- A. कला भी सैपियन्स (मानव) के साथ उद्विकास के दौर से गुजरती है।
- B. आविष्कार एवं खोज प्रस्तुति कलाओं में अमान्य है।
- C. कोरियोग्राफी, संयोजन, निर्देशन का प्रस्तुति कलाओं में महत्व है।
- D. सर्जनात्मकता, इम्प्रोवाइजेशन और आविष्कार, खोज के बीच प्रभेद है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल A, C और D
- 2. केवल A, B और C
- 3. केवल A, B और D
- 4. केवल B, C और D

Options :

- 68634083161. 1
- 68634083162. 2
- 68634083163. 3
- 68634083164. 4

Question Number : 92 Question Id : 68634021050 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Which of the following are Tragedies of William Shakespeare?

- A. Romeo and Juliet, Hamlet
- B. Twelfth Night, Measure for Measure
- C. Merchant of Venice, Two Noble Kinsmen
- D. Othello, King Lear
- E. Pericles, Merry Wives

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. B & E only
- 2. A & C only
- 3. A & D only
- 4. B & D only

Options :

- 68634083165. 1
- 68634083166. 2
- 68634083167. 3
- 68634083168. 4

Question Number : 92 Question Id : 68634021050 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

विलियम शेक्सपियर के दुखांत नाटक कौन से हैं?

- A. रोमियो एंड जुलियट, हेमलेट
- B. ट्वेल्थ नाइट, मेज़र फॉर मेज़र
- C. मर्चेन्ट ऑफ़ वेनिस, टु नोबेल किन्समेन
- D. ऑथेलो, किंग लियर
- E. पेरिक्लेस, मेरी वाइव्स

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल B और E
- 2. केवल A और C
- 3. केवल A और D
- 4. केवल B और D

Options :

- 68634083165. 1
- 68634083166. 2
- 68634083167. 3
- 68634083168. 4

Question Number : 93 Question Id : 68634021051 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

"Method acting will enhance the character and the Play". In this light, which of the following statements hold good?

- A. Method Acting is a skill and it can be the highest order of achievement for an actor.
- B. Method Acting will spoil the play and Character.
- C. Method Acting helps an actor in developing thoughts and experiences.
- D. Method Acting will enhance the skills and perspective of an actor.

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. B ,C, & D only
- 2. A, B & D only
- 3. A, B & C only
- 4. A, C & D only

Options :

- 68634083169. 1
- 68634083170. 2
- 68634083171. 3
- 68634083172. 4

Question Number : 93 Question Id : 68634021051 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

“मेथड एक्टिंग पात्र और नाटक का संवर्धन करेगी।” इस आलोक में निम्नलिखित में से कौनसे कथन अनुरूप हैं?

- A. ‘मेथड एक्टिंग’ एक कौशल है और यह अभिनेता की उपलब्धि का सर्वोच्च क्रम बन सकता है।
- B. मेथड एक्टिंग नाटक और पात्र को खराब करेगी।
- C. मेथड एक्टिंग अभिनेता के विचारों और अनुभवों के विकास में उसकी सहायता करती है।
- D. मेथड एक्टिंग अभिनेता के कौशल और दृष्टिकोण का संवर्धन करेगी।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल B ,C और D
- 2. केवल A, B और D
- 3. केवल A, B और C
- 4. केवल A, C और D

Options :

- 68634083169. 1
- 68634083170. 2
- 68634083171. 3
- 68634083172. 4

Question Number : 94 Question Id : 68634021052 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match List I with List II

LIST I		LIST II	
A.	Kathakali	I.	Andhra Pradesh
B.	Burra Katha	II.	Tamil Nadu
C.	Bhagavatamela	III.	Kerala
D.	Bayalata	IV.	Karnataka

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A-III, B-I, C-II, D-IV
- 2. A-II, B-III, C-I, D-IV
- 3. A-I, B-II, C-IV, D-III
- 4. A-IV, B-III, C-II, D-I

Options :

- 68634083173. 1
- 68634083174. 2
- 68634083175. 3

Question Number : 94 Question Id : 68634021052 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

सूची I (कलारूप)	सूची II (राज्य)
A. कथकली	I. आंध्रप्रदेश
B. बुराकथा	II. तमिलनाडु
C. भागवतमेला	III. केरल
D. बायलटा	IV. कर्नाटक

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-III, B-I, C-II, D-IV
2. A-II, B-III, C-I, D-IV
3. A-I, B-II, C-IV, D-III
4. A-IV, B-III, C-II, D-I

Options :

68634083173. 1
68634083174. 2
68634083175. 3
68634083176. 4

Question Number : 95 Question Id : 68634021053 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match List I with List II

LIST I	LIST II
A. Yayati	I. Gurajada Apparao
B. Adhe Adhure	II. Girish Karnad
C. Kanyashulkam	III. Dharmaveer Bharati
D. Andhayug	IV. Mohan Rakesh

Choose the correct answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-IV, D-III
2. A-III, B-I, C-II, D-IV
3. A-II, B-IV, C-I, D-III
4. A-IV, B-III, C-II, D-I

Options :

68634083177. 1

68634083178. 2
68634083179. 3
68634083180. 4

Question Number : 95 Question Id : 68634021053 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए:

सूची I		सूची II	
A.	ययाति	I.	गुराजड़ा अप्पाराव
B.	आधे-अधूरे	II.	गिरीश कर्नाड
C.	कन्याशुल्कम्	III.	धर्मवीर भारती
D.	अंधायुग	IV.	मोहन राकेश

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए।

1. A-I, B-II, C-IV, D-III
2. A-III, B-I, C-II, D-IV
3. A-II, B-IV, C-I, D-III
4. A-IV, B-III, C-II, D-I

Options :

68634083177. 1
68634083178. 2
68634083179. 3
68634083180. 4

Question Number : 96 Question Id : 68634021054 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match List I with List II

LIST I		LIST II	
A.	Sophocles	I.	Oresteia
B.	Euripides	II.	Oedipus the King
C.	Aeschylus	III.	The Clouds
D.	Aristophanes	IV.	Cyclops

Choose the correct answer from the options given below:

1. A-III, B-IV, C-I, D-II
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-IV, B-II, C-III, D-I
4. A-I, B-III, C-IV, D-II

Options :

68634083181. 1
68634083182. 2
68634083183. 3
68634083184. 4

Question Number : 96 Question Id : 68634021054 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए:

सूची I		सूची II	
A.	सोफोक्लेस	I.	अरिस्टिया
B.	यूरोपिडिस	II.	ऑडिपस द किंग
C.	एस्काइलस	III.	द क्लाउड्स
D.	एरिस्टोफेनिस	IV.	साइक्लोप्स

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-III, B-IV, C-I, D-II
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-IV, B-II, C-III, D-I
4. A-I, B-III, C-IV, D-II

Options :

68634083181. 1
68634083182. 2
68634083183. 3
68634083184. 4

Question Number : 97 Question Id : 68634021055 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match List I with List II

LIST I		LIST II	
A.	Mr. & Mrs. 55	I.	James Cameroon
B.	Avatar	II.	Sukumar
C.	Ponniyan Selvan	III.	Gurudutt
D.	Pushpa	IV.	Mani Ratnam

Choose the correct answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-II, B-III, C-I, D-IV
3. A-III, B-I, C-IV, D-II
4. A-IV, B-II, C-III, D-I

Options :

68634083185. 1
68634083186. 2
68634083187. 3
68634083188. 4

Question Number : 97 Question Id : 68634021055 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0

Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए:

सूची I		सूची II	
A.	मिस्टर एंड मिसेज 55	I.	जेम्स कैमरून
B.	अवतार	II.	सुकुमार
C.	पणिणयन सेल्वन	III.	गुरुदत्त
D.	पुष्पा	IV.	मणिरलम

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-II, B-III, C-I, D-IV
3. A-III, B-I, C-IV, D-II
4. A-IV, B-II, C-III, D-I

Options :

68634083185. 1
68634083186. 2
68634083187. 3
68634083188. 4

Question Number : 98 Question Id : 68634021056 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match List I with List II

LIST I		LIST II	
A.	NSD	I.	Kolkata
B.	FTII	II.	Chennai
C.	SRFTI	III.	New Delhi
D.	MGRFTI	IV.	Pune

Choose the correct answer from the options given below:

1. A-III, B-II, C-IV, D-I
2. A-II, B-III, C-I, D-IV
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-III, B-I, C-IV, D-II

Options :

68634083189. 1
68634083190. 2
68634083191. 3
68634083192. 4

Question Number : 98 Question Id : 68634021056 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए:

सूची I		सूची II	
A.	एन.एस.डी. (NSD)	I.	कोलकाता
B.	एफ.टी.आई.आई. (FTII)	II.	चेन्नई
C.	एस.आर.एफ.टी.आई. (SRFTI)	III.	नई दिल्ली
D.	एम.जी.आर.एफ.टी.आई. (MGRFTI)	IV.	पुणे

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-III, B-II, C-IV, D-I
2. A-II, B-III, C-I, D-IV
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-III, B-I, C-IV, D-II

Options :

68634083189. 1
68634083190. 2
68634083191. 3

Question Number : 99 Question Id : 68634021057 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match List I with List II

LIST I		LIST II	
A.	Jocasta	I.	Urubhangam
B.	Durjay	II.	Othello
C.	Cassio	III.	Hayavadana
D.	Devadatta	IV.	Oedipus the King

Choose the correct answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-III, B-I, C-II, D-IV
3. A-IV, B-I, C-II, D-III
4. A-II, B-III, C-I, D-IV

Options :

68634083193. 1
 68634083194. 2
 68634083195. 3
 68634083196. 4

Question Number : 99 Question Id : 68634021057 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0
Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए:

सूची I		सूची II	
A.	जोकास्टा	I.	उरुभगम्
B.	दुर्जय	II.	ओथेलो
C.	कैसियो	III.	हयवदन
D.	देवदत्त	IV.	ओडिपस द किंग

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-III, B-I, C-II, D-IV
3. A-IV, B-I, C-II, D-III
4. A-II, B-III, C-I, D-IV

Options :

68634083193. 1

68634083194. 2
68634083195. 3
68634083196. 4

Question Number : 100 Question Id : 68634021058 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

Match List I with List II

LIST I		LIST II	
A.	PK	I.	Shahrukh Khan
B.	Hey Ram	II.	Prabhas
C.	Bahubali	III.	Amir Khan
D.	Pathan	IV.	Kamal Hasan

Choose the correct answer from the options given below:

1. A-II, B-I, C-III, D-IV
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-IV, B-II, C-III, D-I
4. A-I, B-III, C-II, D-IV

Options :

68634083197. 1
68634083198. 2
68634083199. 3
68634083200. 4

Question Number : 100 Question Id : 68634021058 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Correct Marks : 4 Wrong Marks : 1

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए:

सूची I		सूची II	
A.	पी.के.	I.	शाहरुख खान
B.	हे राम	II.	प्रभास
C.	बाहुबली	III.	आमिर खान
D.	पठान	IV.	कमल हासन

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-II, B-I, C-III, D-IV
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-IV, B-II, C-III, D-I
4. A-I, B-III, C-II, D-IV

Options :

68634083197. 1

68634083198. 2

68634083199. 3

68634083200. 4

