National Testing Agency

Question Paper Name : Assamese 27th March 2026 Shift 1
Subject Name : Assamese
Creation Date : 2026-03-27 18:53:41
Duration : 90
Total Marks : 300
Display Marks: Yes

Assamese

Group Number : 1
Group Id : 432449102
Group Maximum Duration : 0
Group Minimum Duration : 90
Show Attended Group? : No
Edit Attended Group? : No
Break time : 0
Group Marks : 300

Assamese

Section Id : 432449196
Section Number : 1
Section type : Online
Mandatory or Optional : Mandatory
Number of Questions : 71
Number of Questions to be attempted : 71
Section Marks : 300
Maximum Instruction Time : 0
Sub-Section Number : 1
Sub-Section Id : 432449555
Question Shuffling Allowed : Yes
Is Section Default? : No

Question Number : 1 Question Id : 43244914860 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

তলৰ কোনটো ভাগ মৌখিক সাহিত্যৰ ভাগ নহয়?

(1) লোকগীত

(2) সাধুকথা

(3) সাঁথৰ

(4) উপন্যাস

Options :

43244958001. 1
43244958002. 2
43244958003. 3
43244958004. 4

Question Number : 2 Question Id : 43244914861 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

বঙলা-অসমীয়া উমৈহতীয়া সাহিত্য বুলিব পৰা সাহিত্য বিধ হৈছে -

(1) কীৰ্তন

(2) শূন্য পুৰাণ

(3) নামঘোষা

(4) ভক্তি-প্ৰদীপ

Options :

43244958005. 1

43244958006. 2

43244958007. 3

43244958008. 4

Question Number : 3 Question Id : 43244914862 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

তলৰ কোনখন ঠাইত মাধৱদেৱে বসবাস কৰা নাছিল?

(1) ঘাঘৰ

(2) ৰংপুৰ

(3) বগুৰা

(4) গণককুছি

Options :

43244958009. 1

43244958010. 2

43244958011. 3

43244958012. 4

Question Number : 4 Question Id : 43244914863 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

তলৰ কোনটো ঝুমুৰাৰ লক্ষণ নহয়?

(1) ঝুমুৰাসমূহত পূৰ্ণ দৈৰ্ঘ্যৰ কাহিনী নাথাকে।

(2) ভটিমাৰ ভূমিকা কম।

(3) শিশু কৃষ্ণক মুখ্য চৰিত্ৰ হিচাপে পোৱা যায়।

(4) ৰাধা অন্যতম এটি নাৰী চৰিত্ৰ।

Options :

43244958013. 1

43244958014. 2

43244958015. 3

43244958016. 4

Question Number : 5 Question Id : 43244914864 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

তলৰ কোনটো অংকীয়া নাটৰ গদ্যৰ বৈশিষ্ট্য?

(1) বৃত্তগন্ধী লয়যুক্ত গদ্য।

(2) উচ্চস্তৰীয় মাৰ্গীয় গদ্য।

(3) লোকিকতা পৰিপূৰ্ণ।

(4) বিদেশী শব্দভাণ্ডাৰযুক্ত।

Options :

43244958017. 1
43244958018. 2
43244958019. 3
43244958020. 4

Question Number : 6 Question Id : 43244914865 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

তলৰ কোনখন নাটক বেজবৰুৱাই লিখিছিল?

(1) লিতিকাই

(2) লভিতা

(3) শোণিত কুঁৱৰী

(4) নিমাতী কন্যা

Options :

43244958021. 1
43244958022. 2
43244958023. 3
43244958024. 4

Question Number : 7 Question Id : 43244914866 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

তলৰ কোনজন গল্পকাৰৰ গল্পত আধুনিক মানুহৰ একাকীত্বই প্ৰধান বিষয় হিচাপে গুৰুত্ব পাইছে?

(1) মনোৰমা দাস মেধি

(2) অনুৰাধা শৰ্মা পূজাৰী

(3) মনোজ কুমাৰ গোস্বামী

(4) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা

Options :

43244958025. 1
43244958026. 2
43244958027. 3
43244958028. 4

Question Number : 8 Question Id : 43244914867 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

মিহিৰ দেউৰী তলৰ কোনখন আলোচনীৰ সম্পাদক?

(1) প্ৰকাশ

(2) গৰীয়সী

(3) সাতসৰী

(4) সমীক্ষণ

Options :
43244958029. 1
43244958030. 2
43244958031. 3
43244958032. 4

Question Number : 9 Question Id : 43244914868 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

মামণি ৰয়ছম গোস্বামী তলৰ কোনখন উপন্যাসৰ ঔপন্যাসিক?
(1) ঈশ্বৰী, জখমী যাত্ৰী আৰু অন্যান্য
(2) মাৰ প্ৰতি মৰম আৰু অশ্ৰুধাৰা
(3) চম্পাৱতী
(4) অন্যজীৱন

Options :
43244958033. 1
43244958034. 2
43244958035. 3
43244958036. 4

Question Number : 10 Question Id : 43244914869 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ফুৰালুং' কোনটো সম্প্ৰদায়ৰ উপাস্য ধৰ্মীয় ধাৰা?
(1) আহোমসকলৰ
(2) বড়োসকলৰ
(3) মিচিংসকলৰ
(4) সোনোৱাল কছাৰীসকলৰ

Options :
43244958037. 1
43244958038. 2
43244958039. 3
43244958040. 4

Question Number : 11 Question Id : 43244914870 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ফাটবিহু' অসমৰ কোনটো অঞ্চলত প্ৰচলিত হৈ আছে?
(1) ডিব্ৰুগড় জিলাৰ চাবুৱাত
(2) বৰপেটা জিলাৰ সৰুপেটাত
(3) ধেমাজি জিলাৰ আজোহাত
(4) লখিমপুৰ জিলাৰ ঢকুৱাখনাত

Options :
43244958041. 1
43244958042. 2
43244958043. 3
43244958044. 4

Question Number : 12 Question Id : 43244914871 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

তলৰ কোনটো জনজাতি উত্তৰ-পূব ভাৰতৰ নহয়?

(1) মান

(2) টাংছা

(3) আদি

(4) নক্তে

Options :

43244958045. 1

43244958046. 2

43244958047. 3

43244958048. 4

Question Number : 13 Question Id : 43244914872 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

তলৰ কোনটো উৎসৱ দৰং জিলাত উদযাপিত নহয়?

(1) মথনী

(2) লকু

(3) দেউল

(4) পচতি

Options :

43244958049. 1

43244958050. 2

43244958051. 3

43244958052. 4

Question Number : 14 Question Id : 43244914873 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'অসম'ক পূৰ্বতে কোনটো নামেৰে জনা নাছিল?

(1) প্ৰাগজ্যোতিষপুৰ

(2) গিৰিপথ

(3) মুঙ ডুন চুন খাম

(4) কামৰূপ

Options :

43244958053. 1

43244958054. 2

43244958055. 3

43244958056. 4

Question Number : 15 Question Id : 43244914874 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

তলৰ কোনটো সম্প্ৰদায় কেঁচাইখাতীৰ উপাসক আছিল?

(1) ডিমাচাসকল

(2) কাৰ্বিসকল

(3) চুতীয়াসকল

(4) গাৰোসকল

Options :

43244958057. 1
43244958058. 2
43244958059. 3
43244958060. 4

Question Number : 16 Question Id : 43244914875 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

আহোমসকলে পৰিধান কৰা 'মগৰমুৰী' মূলতঃ কি?

(1) কেৰু

(2) গলপতা

(3) নেপূৰ

(4) খাৰু

Options :
43244958061. 1
43244958062. 2
43244958063. 3
43244958064. 4

Question Number : 17 Question Id : 43244914876 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ঘৰ ভঙা'ৰ লগত তলৰ কোনটো উৎসৱ জড়িত?

(1) কাতি বিহু

(2) আমেতি

(3) ভঠেলি উৎসৱ

(4) মহৌ-হৌ

Options :
43244958065. 1
43244958066. 2
43244958067. 3
43244958068. 4

Question Number : 18 Question Id : 43244914877 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

তলৰ কোনটো সংস্কৃতিক লোক-সংস্কৃতিৰ প্ৰধান ভাগ বুলিব পাৰি?

(1) মৌখিক সাহিত্য

(2) ফেশ্বন শ্ব'

(3) আধুনিক গীত

(4) নাটক

Options :
43244958069. 1
43244958070. 2
43244958071. 3
43244958072. 4

Question Number : 19 Question Id : 43244914878 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

গড়গাৱঁৰ পৰা প্ৰদান কৰা 'লেপেটকটা তামৰ ফলি'ৰ লিপি হৈছে-

(1) গড়গঞা লিপি

(2) কাইথেলী

(3) বামুণীয়া

(4) আধুনিক অসমীয়া

Options :

43244958073. 1

43244958074. 2

43244958075. 3

43244958076. 4

Question Number : 20 Question Id : 43244914879 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

অসমীয়া ভাষাৰ স্বৰবৰ্ণৰ সংখ্যা হ'ল

(1) 11

(2) 10

(3) 9

(4) 8

Options :

43244958077. 1

43244958078. 2

43244958079. 3

43244958080. 4

Question Number : 21 Question Id : 43244914880 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

তলৰ কোনটো অসমীয়া ভাষাৰ নাসিক্য বৰ্ণ নহয়

(1) ম

(2) চ

(3) ন

(4) ঙ

Options :

43244958081. 1

43244958082. 2

43244958083. 3

43244958084. 4

Question Number : 22 Question Id : 43244914881 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'কান্দুৰা' শব্দত যোগ হোৱা /উৰা/ হৈছে-

(1) মুক্ত ৰূপ

(2) কৃত প্ৰত্যয়

(3) তদ্ধিত প্ৰত্যয়

(4) পাঁচনী ধাতু

Options :

43244958085. 1
43244958086. 2
43244958087. 3
43244958088. 4

Question Number : 23 Question Id : 43244914882 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

কোনটো উপভাষাত 'মেল্লা', 'সোগ', 'স'গায়' ব্যৱহাৰ কৰিও বহুবচনৰ ধাৰণা দিয়া হয়

(1) মান্য অসমীয়া

(2) কামৰূপী

(3) সোনোৱাল কছাৰীসকলে কোৱা অসমীয়া ভাষাত

(4) গোৱালপৰীয়া

Options :
43244958089. 1
43244958090. 2
43244958091. 3
43244958092. 4

Question Number : 24 Question Id : 43244914883 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

অসমীয়া ভাষাৰ আঞ্চলিক উপভাষা ঘাইকৈ --

(1) দুটা

(2) তিনিটা

(3) চাৰিটা

(4) পাঁচটা

Options :
43244958093. 1
43244958094. 2
43244958095. 3
43244958096. 4

Question Number : 25 Question Id : 43244914884 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

উদ্ভৱ কালৰ অসমীয়া ভাষাৰ নিদৰ্শন-

(1) প্ৰহ্লাদ চৰিত

(2) জিকিৰ আৰু জাৰী

(3) বৰগীত

(4) চৰ্যাপদ

Options :
43244958097. 1
43244958098. 2
43244958099. 3
43244958100. 4

Question Number : 26 Question Id : 43244914885 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

তলত দুটা বিবৃতি দিয়া আছে: ইয়াৰে এটা উক্তি A আৰু আনটো হৈছে যুক্তি R

উক্তি (A) : নোমল আৰু চিকৰপতি-নিকৰপতি দুয়োখনকে সামাজিক ব্যংগাত্মক নাটক বুলিব পাৰি ।

যুক্তি (R) : নোমলত সুন্দৰকৈ সমাজৰ ব্যংগ ৰূপ ভিন্ন মাত্ৰাত প্ৰকাশ পাইছে ।

ওপৰৰ বিবৃতিসমূহৰ আধাৰত তলত দিয়া বিকল্পসমূহৰ পৰা আটাইতকৈ উপযুক্ত উত্তৰটি নিৰ্বাচন কৰা।

(1) (A) আৰু (R) দুয়োটাই শুদ্ধ আৰু (R) হৈছে (A)-ৰ শুদ্ধ ব্যাখ্যা ।

(2) (A) আৰু (R) দুয়োটাই শুদ্ধ কিন্তু (R)-টো (A)-ৰ শুদ্ধ ব্যাখ্যা নহয় ।

(3) (A) শুদ্ধ কিন্তু (R) ভুল ।

(4) (A) ভুল (R) শুদ্ধ ।

Options :
43244958101. 1
43244958102. 2
43244958103. 3
43244958104. 4

Question Number : 27 Question Id : 43244914886 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

তলত দুটা বিবৃতি দিয়া আছে: ইয়াৰে এটা উক্তি A, আৰু আনটো হৈছে যুক্তি R

উক্তি (A) : জ্যোতিপ্ৰসাদেই অসমীয়া নাটকত থলুৱা সংগীতৰ প্ৰয়োগ আৰম্ভ কৰে ।

যুক্তি (R) : জ্যোতিপ্ৰসাদৰ 'নিমাতী কইনা'তে কবিত্ব, কল্পনা আৰু গীতৰ অপূৰ্ব সমাহাৰ লক্ষ্য কৰা যায়।

ওপৰৰ বিবৃতিসমূহৰ আধাৰত তলত দিয়া বিকল্পসমূহৰ পৰা আটাইতকৈ উপযুক্ত উত্তৰটি নিৰ্বাচন কৰা।

(1) (A) আৰু (R) দুয়োটাই শুদ্ধ আৰু (R) হৈছে (A)-ৰ শুদ্ধ ব্যাখ্যা ।

(2) (A) আৰু (R) দুয়োটাই শুদ্ধ কিন্তু (R)-টো (A)-ৰ শুদ্ধ ব্যাখ্যা নহয় ।

(3) (A) শুদ্ধ কিন্তু (R) ভুল ।

(4) (A) ভুল (R) শুদ্ধ ।

Options :
43244958105. 1
43244958106. 2
43244958107. 3
43244958108. 4

Question Number : 28 Question Id : 43244914887 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

তলত দুটা বিবৃতি দিয়া আছে: ইয়াৰে এটা উক্তি A আৰু আনটো হৈছে যুক্তি R

উক্তি (A) : ভবেন্দ্রনাথ শইকীয়াৰ চুটিগল্পসমূহত চৰিত্ৰৰ মানসিক দিশটোৰ বিশ্লেষণ পোৱা যায়।

যুক্তি (R) : শইকীয়াই তেওঁৰ গল্পৰ চৰিত্ৰক ওচৰৰ পৰা নিৰীক্ষণ কৰে ।

ওপৰৰ বিবৃতিসমূহৰ আধাৰত তলত দিয়া বিকল্পসমূহৰ পৰা আটাইতকৈ উপযুক্ত উত্তৰটি নিৰ্বাচন কৰা।

(1) **(A)** আৰু **(R)** দুয়োটাই শুদ্ধ আৰু **(R)** হৈছে **(A)**-ৰ শুদ্ধ ব্যাখ্যা ।

(2) **(A)** আৰু **(R)** দুয়োটাই শুদ্ধ কিন্তু **(R)**-টো **(A)**-ৰ শুদ্ধ ব্যাখ্যা নহয় ।

(3) **(A)** শুদ্ধ কিন্তু **(R)** ভুল ।

(4) **(A)** ভুল **(R)** শুদ্ধ ।

Options :
43244958109. 1
43244958110. 2
43244958111. 3
43244958112. 4

Question Number : 29 Question Id : 43244914888 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

তলত দুটা বিবৃতি দিয়া আছে: ইয়াৰে এটা উক্তি A আৰু আনটো হৈছে যুক্তি R

উক্তি (A) : বাস্তৱ জীৱনৰ লগত মিচিং অইনিতম সম্পৰ্কযুক্ত হৈ আছে ।

যুক্তি (R) : অইনিতমত প্ৰেমৰ নিৰ্ভেজাল ছবি প্ৰকাশ হয় ।

ওপৰৰ বিবৃতিসমূহৰ আধাৰত তলত দিয়া বিকল্পসমূহৰ পৰা আটাইতকৈ উপযুক্ত উত্তৰটি নিৰ্বাচন কৰা।

(1) **(A)** আৰু **(R)** দুয়োটাই শুদ্ধ আৰু **(R)** হৈছে **(A)**-ৰ শুদ্ধ ব্যাখ্যা ।

(2) **(A)** আৰু **(R)** দুয়োটাই শুদ্ধ কিন্তু **(R)**-টো **(A)**-ৰ শুদ্ধ ব্যাখ্যা নহয় ।

(3) **(A)** শুদ্ধ কিন্তু **(R)** ভুল ।

(4) **(A)** ভুল **(R)** শুদ্ধ ।

Options :
43244958113. 1
43244958114. 2
43244958115. 3
43244958116. 4

Question Number : 30 Question Id : 43244914889 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

তলত দুটা বিবৃতি দিয়া আছে: ইয়াৰে এটা উক্তি A আৰু আনটো হৈছে যুক্তি R

উক্তি (A) : অসমৰ জাতীয় উৎসৱ বিহু আৰু সামাজিক উৎসৱ বিয়া ।

যুক্তি (R) : বিহু উৎসৱৰ ক্ষেত্ৰত সমন্বয়ৰ পৰিমাণ কম ।

ওপৰৰ বিবৃতিসমূহৰ আধাৰত তলত দিয়া বিকল্পসমূহৰ পৰা আটাইতকৈ উপযুক্ত উত্তৰটি নিৰ্বাচন কৰা।

(1) **(A)** আৰু **(R)** দুয়োটাই শুদ্ধ আৰু **(R)** হৈছে **(A)**-ৰ শুদ্ধ ব্যাখ্যা ।

(2) **(A)** আৰু **(R)** দুয়োটাই শুদ্ধ কিন্তু **(R)**-টো **(A)**-ৰ শুদ্ধ ব্যাখ্যা নহয় ।

(3) **(A)** শুদ্ধ কিন্তু **(R)** ভুল ।

(4) **(A)** ভুল **(R)** শুদ্ধ ।

Options :
43244958117. 1
43244958118. 2
43244958119. 3
43244958120. 4

Question Number : 31 Question Id : 43244914890 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

তলত দুটা বিবৃতি দিয়া আছে: ইয়াৰে এটা উক্তি A আৰু আনটো হৈছে যুক্তি R

উক্তি (A) : 'অসম' এই প্ৰাচীন দেশখনৰ আপেক্ষিকভাৱে এক অৰ্বাচীন নাম ।

যুক্তি (R) : ঊনবিংশ শতিকাৰ পৰাহে 'অসম' নামটোৰ প্ৰচলন আৰম্ভ হয় ।

ওপৰৰ বিবৃতিসমূহৰ আধাৰত তলত দিয়া বিকল্পসমূহৰ পৰা আটাইতকৈ উপযুক্ত উত্তৰটি নিৰ্বাচন কৰা।

(1) **(A)** আৰু **(R)** দুয়োটাই শুদ্ধ আৰু **(R)** হৈছে **(A)**-ৰ শুদ্ধ ব্যাখ্যা ।

(2) **(A)** আৰু **(R)** দুয়োটাই শুদ্ধ কিন্তু **(R)**-টো **(A)**-ৰ শুদ্ধ ব্যাখ্যা নহয় ।

(3) **(A)** শুদ্ধ কিন্তু **(R)** ভুল ।

(4) **(A)** ভুল **(R)** শুদ্ধ ।

Options :
43244958121. 1
43244958122. 2
43244958123. 3
43244958124. 4

Question Number : 32 Question Id : 43244914891 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

তলত দুটা বিবৃতি দিয়া আছে: ইয়াৰে এটা উক্তি A আৰু আনটো হৈছে যুক্তি R

উক্তি (A) : অসমীয়া লিপিৰ উৎপত্তি আৰু বিকাশৰ লগত ভাৰতীয় লিপিৰ ইতিহাস ঘনিষ্ঠভাৱে জড়িত

যুক্তি (R) : ব্রাহ্মীলিপিৰ ওপৰত শিৰোৰেখা বা মাত্ৰা নাছিল

ওপৰৰ বিবৃতিসমূহৰ আধাৰত তলত দিয়া বিকল্পসমূহৰ পৰা আটাইতকৈ উপযুক্ত উত্তৰটি নির্বাচন কৰা।

(1) **(A)** আৰু **(R)** দুয়োটাই শুদ্ধ আৰু **(R)** হৈছে **(A)**-ৰ শুদ্ধ ব্যাখ্যা ।

(2) **(A)** আৰু **(R)** দুয়োটাই শুদ্ধ কিন্তু **(R)**-টো **(A)**-ৰ শুদ্ধ ব্যাখ্যা নহয় ।

(3) **(A)** শুদ্ধ কিন্তু **(R)** ভুল ।

(4) **(A)** ভুল **(R)** শুদ্ধ ।

Options :
43244958125. 1
43244958126. 2
43244958127. 3
43244958128. 4

Question Number : 33 Question Id : 43244914892 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

তলত দুটা বিবৃতি দিয়া আছে: ইয়াৰে এটা উক্তি A আৰু আনটো হৈছে যুক্তি R

উক্তি (A) : মুক্তাক্ষৰত পৰৱৰ্তী অক্ষৰত যদি 'ই' স্বৰ থাকে আৰু পূৰ্বৱৰ্তী স্বৰৰ সৈতে ব্যৱধায়ক ব্যঞ্জন থাকে তেতিয়া / ই, এ',আ, অ, ও আৰু উ/ স্বৰহে বিৰোধ পোৱা যায়

যুক্তি (R) : ই/ আৰু নাসিক্য ব্যঞ্জনৰ প্ৰভাৱত পূৰ্বৱৰ্তী /এ/ আৰু / অ'/ ঐ স্বৰবৰ্ণ দুটাৰ ধ্বনি গুণৰ পৰিৱৰ্তন ঘটি ?/এ'/ আৰু /ও/ ৰ ন সৈতে সমৰূপতা লাভ কৰে

ওপৰৰ বিবৃতিসমূহৰ আধাৰত তলত দিয়া বিকল্পসমূহৰ পৰা আটাইতকৈ উপযুক্ত উত্তৰটি নির্বাচন কৰা।

(1) **(A)** আৰু **(R)** দুয়োটাই শুদ্ধ আৰু **(R)** হৈছে **(A)**-ৰ শুদ্ধ ব্যাখ্যা ।

(2) **(A)** আৰু **(R)** দুয়োটাই শুদ্ধ কিন্তু **(R)**-টো **(A)**-ৰ শুদ্ধ ব্যাখ্যা নহয় ।

(3) **(A)** শুদ্ধ কিন্তু **(R)** ভুল ।

(4) **(A)** ভুল **(R)** শুদ্ধ ।

Options :
43244958129. 1
43244958130. 2
43244958131. 3
43244958132. 4

Question Number : 34 Question Id : 43244914893 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

তলত দুটা বিবৃতি দিয়া আছে: ইয়াৰে এটা উক্তি A আৰু আনটো হৈছে যুক্তি R

উক্তি (A) : সমাপিকা ক্ৰিয়াবোৰ কাল সাপেক্ষ

যুক্তি (R) : সমাপিকা ক্ৰিয়াই সদায় একোটা নিৰ্ধাৰিত সময়ত কোনো এটা কাৰ্য কৰা বা হোৱা নুবুজায়

ওপৰৰ বিবৃতিসমূহৰ আধাৰত তলত দিয়া বিকল্পসমূহৰ পৰা আটাইতকৈ উপযুক্ত উত্তৰটি নিৰ্বাচন কৰা৷

(1) (A) আৰু (R) দুয়োটাই শুদ্ধ আৰু (R) হৈছে (A)-ৰ শুদ্ধ ব্যাখ্যা ।

(2) (A) আৰু (R) দুয়োটাই শুদ্ধ কিন্তু (R)-টো (A)-ৰ শুদ্ধ ব্যাখ্যা নহয় ।

(3) (A) শুদ্ধ কিন্তু (R) ভুল ।

(4) (A) ভুল (R) শুদ্ধ ।

Options :

43244958133. 1
43244958134. 2
43244958135. 3
43244958136. 4

Question Number : 35 Question Id : 43244914894 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ৰচনাৰ ক্ৰম অনুসৰি তলৰ গ্ৰন্থসমূহ সজোৱা:

A. প্ৰহ্লাদ চৰিত

B. কীৰ্তন ঘোষা

C. উষা পৰিণয়

D. চাংৰুং ফুকনৰ বুৰঞ্জী

E. ধৰ্ম পুস্তক

তলত দিয়া বিকল্পসমূহৰ পৰা **শুদ্ধ** উত্তৰটো বিচাৰি উলিওৱা:

(1) A, C, D, B, E

(2) A, B, D, E, C

(3) A, B, C, D, E

(4) B, A, C, E, D

Options :

43244958137. 1
43244958138. 2
43244958139. 3
43244958140. 4

Question Number : 36 Question Id : 43244914895 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

প্ৰথম প্ৰকাশৰ সময় অনুসৰি তলৰ আলোচনী কেইখন একাদিক্ৰমে সজোৱা:

A. জোনাকী

B. অৰুনোদই

C. প্ৰকাশ

D. বাঁহী

E. জয়ন্তী

তলত দিয়া বিকল্পসমূহৰ পৰা **শুদ্ধ** উত্তৰটো বিচাৰি উলিওৱা:

(1) B, A, D, E, C

(2) B, C, D, E, A

(3) A, B, C, D, E

(4) E, D, C, B, A

Options :

43244958141. 1

43244958142. 2

43244958143. 3

43244958144. 4

Question Number : 37 Question Id : 43244914896 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

তলৰ খণ্ডবাক্যসমূহৰ পৰা সম্পূৰ্ণ বাক্য এটি সজোৱা:

A. 'ডেকা গাভৰু' নামৰ পুথিখন প্ৰকাশ কৰে

B. সন্নিবিষ্ট কৰি

C. বিক্ষিপ্ত নাটকীয় চিত্ৰকেইটামান

D. পদ্মনাথ গোহাঞিবৰুৱাৰ লগ লাগি

E. বেণুধৰ ৰাজখোৱাই

তলত দিয়া বিকল্পসমূহৰ পৰা **শুদ্ধ** উত্তৰটো বিচাৰি উলিওৱা:

(1) B, E, C, A, D

(2) A, B, C, D, E

(3) D, E, C, B, A

(4) E, D, C, B, A

Options :

43244958145. 1

43244958146. 2

43244958147. 3

43244958148. 4

Question Number : 38 Question Id : 43244914897 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

বিহুৰ বিভিন্ন পৰ্যায়সমূহ ক্ৰম অনুসৰি সজোৱা:

A. উৰুকা

B. মানুহ বিহু

C. গৰু বিহু

D. চেৰা বিহু

E. মাইকী বিহু

তলত দিয়া বিকল্পসমূহৰ পৰা **শুদ্ধ** উত্তৰটো বিচাৰি উলিওৱা:

(1) C, B, E, D, A

(2) A, C, B, E, D

(3) A, B, E, D, C

(4) A, E, D, B, C

Options :

43244958149. 1

43244958150. 2

43244958151. 3

43244958152. 4

Question Number : 39 Question Id : 43244914898 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

তলত উল্লেখ থকা জনগোষ্ঠীসমূহক অসমলৈ আগমণৰ ক্ৰম অনুসৰি সজোৱা:

A. আহোম

B. মান

C. বৃটিছ

D. চাহ জনগোষ্ঠী

E. কাৰ্বি

তলত দিয়া বিকল্পসমূহৰ পৰা **শুদ্ধ** উত্তৰটো বিচাৰি উলিওৱা:

(1) E, D, C, B, A

(2) E, A, B, C, D

(3) A, B, C, D, E

(4) A, E, C, B, D

Options :

43244958153. 1

43244958154. 2

43244958155. 3

43244958156. 4

Question Number : 40 Question Id : 43244914899 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

অসমীয়া পঞ্জিকা অনুসৰি উদযাপিত হোৱা উৎসৱসমূহ ক্ৰম অনুসৰি সজোৱা:

A. দুৰ্গা পূজা

B. শংকৰদেৱৰ তিথি

C. অম্বুবাচী উৎসৱ

D. ৰঙালী বিহু

E. ভোগালী বিহু

তলত দিয়া বিকল্পসমূহৰ পৰা **শুদ্ধ** উত্তৰটো বিচাৰি উলিওৱা:

(1) D, A, B, C, E

(2) A, B, C, D, E

(3) D, C, B, A, E

(4) D, B, A, C, E

Options :

43244958157. 1

43244958158. 2

43244958159. 3

43244958160. 4

Question Number : 41 Question Id : 43244914900 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

লিপিৱদ্ধ হোৱা সময় অনুসৰি নিম্নলিখিত লিপিসমূহৰ ক্ৰম নিৰ্ণয় কৰা:

A. নগাজৰী খনিকৰ গাঁৱৰ প্ৰস্তৰ খণ্ড লিপি

B. ভাস্কৰবৰ্মাৰ নিধনপুৰ তাম্ৰশাসন

C. বনমালদেৱৰ উলুবাৰী শাসন তাম্ৰলিপি

D. ইন্দ্ৰপালৰ শুৱালকুছি শাসন লিপি

E. কানাই বৰশীবোৱা শিলৰ তুৰস্ক ক্ষয়ৰ লিপি

তলত দিয়া বিকল্পসমূহৰ পৰা **শুদ্ধ** উত্তৰটো বিচাৰি উলিওৱা:

(1) B, C, D, E, A

(2) B, C, D, A, E

(3) E, D, C, B, A

(4) A, B, C, D, E

Options :

43244958161. 1

43244958162. 2

43244958163. 3

43244958164. 4

Question Number : 42 Question Id : 43244914901 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

পূবৰ পৰা পশ্চিম দিশলৈ থকা অসমীয়া ঔপভাষিক ৰূপসমূহ দিশ অনুসৰি সজোৱা:

A. গুৱাহাটীয়া

B. মৰিগঞা

C. শিৱসাগৰীয়া

D. নলবৰীয়া

E. বৰপেটীয়া

তলত দিয়া বিকল্পসমূহৰ পৰা **শুদ্ধ** উত্তৰটো বিচাৰি উলিওৱা:

(1) A, B, C, D, E

(2) C, B, A, D, E

(3) E, D, C, B, A

(4) C, B, D, A, E

Options :

43244958165. 1

43244958166. 2

43244958167. 3

43244958168. 4

Question Number : 43 Question Id : 43244914902 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

অসমীয়া ভাষাই অতিক্ৰম কৰা বিভিন্ন স্তৰসমূহ:

A. উদ্ভৱকালীন স্তৰ

B. প্ৰাচীন অসমীয়া স্তৰ

C. মধ্যযুগীয় অসমীয়া স্তৰ

D. আধুনিক অসমীয়া স্তৰ

E. বিশ্বায়ন প্ৰভাৱিত অসমীয়া ভাষাৰ উপস্তৰ

তলত দিয়া বিকল্পসমূহৰ পৰা **শুদ্ধ** উত্তৰটো বিচাৰি উলিওৱা:

(1) A, B, C, D, E

(2) A, C, B, D, E

(3) A, D, B, C, E

(4) A, B, C, E, D

Options :

43244958169. 1

43244958170. 2

43244958171. 3

43244958172. 4

Question Number : 44 Question Id : 43244914903 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

বিকাশৰ পৰ্যায় অনুসৰি লিপিসমূহ সজোৱা:

A. কম্পিউটাৰগত লিপি

B. তাম্ৰলিপি

C. সাঁচিপতীয়া লিপি

D. ছপালিপি

E. শিলালিপি

তলত দিয়া বিকল্পসমূহৰ পৰা **শুদ্ধ** উত্তৰটো বিচাৰি উলিওৱা:

(1) A, B, C, D, E

(2) E, B, A, C, D

(3) E, B, C, A, D

(4) E, B, C, D, A

Options :

43244958173. 1

43244958174. 2

43244958175. 3

43244958176. 4

Question Number : 45 Question Id : 43244914904 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

জন্মৰ ক্ৰম অনুসৰি নিম্নলিখিত অসমীয়া লোকসংস্কৃতিবিদ কেইজন:

A. নবীন চন্দ্ৰ শৰ্মা

B. বীৰেন্দ্ৰ নাথ দত্ত

C. প্ৰফুল্ল দত্ত গোস্বামী

D. উপেন ৰাভা হাকাচাম

E. কনক চন্দ্ৰ চহৰীয়া

তলত দিয়া বিকল্পসমূহৰ পৰা **শুদ্ধ** উত্তৰটো বিচাৰি উলিওৱা :

(1) B, A, C, D, E

(2) A, B, C, D, E

(3) C, B, A, D, E

(4) A, C, D, B, E

Options :

43244958177. 1

43244958178. 2

43244958179. 3

43244958180. 4

Question Number : 46 Question Id : 43244914905 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

প্ৰকাশৰ ক্ৰম অনুসৰি মামণি ৰয়ছম গোস্বামীৰ উপন্যাসসমূহ সজোৱা:

A. মামৰে ধৰা তৰোৱাল

B. চেনাবৰ স্ৰোত

C. অহিৰণ

D. দঁতাল হাতীৰ উঁয়ে খোৱা হাওদা

E. নীলকণ্ঠী ব্ৰজ

তলত দিয়া বিকল্পসমূহৰ পৰা **শুদ্ধ** উত্তৰটো বিচাৰি উলিওৱা:

(1) B, A, C, D, E

(2) B, E, D, C, A

(3) B, C, E, A, D

(4) A, B, C, D, E

Options :

43244958181. 1

43244958182. 2

43244958183. 3

43244958184. 4

Question Number : 47 Question Id : 43244914906 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

নৱবৈষ্ণৱ যুগটো হ'ল বৈষ্ণৱ ধৰ্ম আৰু সংস্কৃতিৰ নৱজাগৰণৰ যুগ:

A. প্ৰাক বৈষ্ণৱ যুগতো যে এনে হোৱা নাছিল তেনে নহয়।

B. নৱবৈষ্ণৱ যুগত সকলো ধৰ্ম পৰিত্যাগ কৰি অসমীয়া লোকে বৈষ্ণৱ ধৰ্ম লৈছিল।

C. নতুনকৈ বহু পৰিবৰ্তন দেখা গৈছিল।

D. সাহিত্যলৈ নতুন বিষয়ৰ আগমণ ঘটা নাছিল।

E. মানুহ দিনক দিনে অত্যাচাৰী হৈছিল।

নিম্নলিখিত বিকল্পসমূহৰ পৰা **শুদ্ধ** উত্তৰটো বাচি উলিওৱা:

(1) কেৱল C, D

(2) কেৱল A, C

(3) কেৱল A, B

(4) কেৱল C, E

Options :

43244958185. 1

43244958186. 2

43244958187. 3

43244958188. 4

Question Number : 48 Question Id : 43244914907 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ৰামধেনু' আছিল অসমীয়া সাহিত্যৰ যুগ পৰিবৰ্তনৰ স্বাক্ষৰ বহনকাৰী আলোচনী।

A. 'ৰামধেনু' আলোচনীতে অসমীয়া বহু লেখকে প্ৰতিষ্ঠা লাভ কৰে।

B. ৰাধিকা মোহন ভাগৱতীও 'ৰামধেনু'ৰ সম্পাদক আছিল।

C. সাহিত্য সমালোচনাৰ গুৰুত্বপূৰ্ণ আলোচনা 'ৰামধেনু'ত চলি আছিল।

D. নীলিম কুমাৰৰ প্ৰথম কবিতাটো 'ৰামধেনু'তে প্ৰকাশ পাইছিল।

E. 'ৰামধেনু' আলোচনীখন একবিংশ শতিকা পৰ্যন্ত প্ৰকাশ হৈ আছিল।

নিম্নলিখিত বিকল্পসমূহৰ পৰা **শুদ্ধ** উত্তৰটো বাচি উলিওৱা:

(1) কেৱল B, C, D

(2) কেৱল D, C, E

(3) কেৱল A, B, C

(4) কেৱল B, D, E

Options :

43244958189. 1

43244958190. 2

43244958191. 3

43244958192. 4

Question Number : 49 Question Id : 43244914908 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

সৌৰভ কুমাৰ চলিহাৰ গল্পত বাস্তৱ আৰু ফেন্টাচিৰ অপূৰ্ব সমন্বয় ঘটে।

A. চলিহাৰ গল্পত বুদ্ধি আৰু অনুভূতিৰ সম্পূৰ্ণ সমন্বয় স্থাপিত হৈছে।

B. তেওঁৰ গল্প একঘেয়েমী।

C. চলিহাৰ বিষয়বস্তুৰ পৰিসৰ বিস্তৃত আৰু বিচিত্ৰ।

D. তেওঁৰ গল্পত চহৰতকৈ গাঁওৰ জীৱন অধিক প্ৰাণৱন্ত।

E. 'গোলাম' আৰু 'ইলেকট্ৰন' চলিহাৰ দ্বাৰা ৰচিত গল্প।

নিম্নলিখিত বিকল্পসমূহৰ পৰা **শুদ্ধ** উত্তৰটো বাচি উলিওৱা:

(1) কেৱল A, B, C, D

(2) কেৱল A, B, C, E

(3) কেৱল B, C, D

(4) কেৱল A, C, E

Options :

43244958193. 1

43244958194. 2

43244958195. 3

43244958196. 4

Question Number : 50 Question Id : 43244914909 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

অসমীয়া ভাষাত অৰুণ শৰ্মাৰ 'শ্ৰী নিবাৰণ ভট্টাচাৰ্য্য' নামৰ নাটকত পোন প্ৰথমে এবচাৰ্ড নাটকৰ প্ৰভাৱ পৰিলক্ষিত হয়।

A. 'মৃণাল মাহী' নামৰ নাটকখন এবচাৰ্ডধৰ্মী নহয়।

B. অৰুণ শৰ্মাৰ আন এখন নাটক 'আহাৰ'তো এৱচাৰ্ড নাটকৰ আৰ্হিৰ প্ৰভাৱ দেখা যায়।

C. 'কাৰেঙৰ লিগিৰী'তো এবচাৰ্ডধৰ্মীতা দেখা গৈছিল।

D. বসন্ত শইকীয়াৰ 'মানুহ, অসুৰ আদি' নাটকতো এবচাৰ্ড নাটকৰ প্ৰভাৱ লক্ষ্য কৰা যায়।

E. সাম্প্ৰতিক সময়ত ৰচিত নাটকত এবচাৰ্ডধৰ্মীতা একেবাৰে শূন্য।

নিম্নলিখিত বিকল্পসমূহৰ পৰা **শুদ্ধ** উত্তৰটো বাচি উলিওৱা:

(1) কেৱল A, B, D

(2) কেৱল A, B, C, D

(3) কেৱল A, B, C, D, E

(4) কেৱল A, B

Options :

43244958197. 1

43244958198. 2

43244958199. 3

43244958200. 4

Question Number : 51 Question Id : 43244914910 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

আহোমসকলে চোমদেওৰ উপৰিও লাংকুৰি, লেংডন আদি দেৱতাক দেওধাই পুৰোহিতৰ হতুৱাই পূজা দিয়াৰ ব্যৱস্থা আছিল।

A. আহোমসকলে চোমদেউক কুলদেৱতা হিচাপে মানিছিল।

B. আহোমসকল মূলতঃ তাওধৰ্মী সম্প্ৰদায়।

C. জাছিংফা আহোমসকলৰ আন এগৰাকী আৰাধ্যা দেৱী।

D. ফুৰালুং পদ্ধতিৰে আহোমসকলে এতিয়াও পূজা আৰাধনা কৰে।

E. মে- ডাম- মে- ফি আহোমসকলৰ পূৰ্বপুৰুষৰ প্ৰতি শ্ৰদ্ধা জনোৱা এটি পৰম্পৰা।

নিম্নলিখিত বিকল্পসমূহৰ পৰা **শুদ্ধ** উত্তৰটো বাচি উলিওৱা:

(1) কেৱল A, B

(2) কেৱল A, B, C, D, E

(3) কেৱল C, D

(4) কেৱল B, C, D, E

Options :

43244958201. 1

43244958202. 2

43244958203. 3

43244958204. 4

Question Number : 52 Question Id : 43244914911 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

বৰ-অসম তথা উত্তৰ-পূৰ্বাঞ্চলত মাতৃসূত্ৰীয় সমাজ ব্যৱস্থাৰ প্ৰচলন আছে। এই সমাজ ব্যৱস্থাৰ তিনিটা প্ৰধান বৈশিষ্ট্য হ'ল -

A. বিয়াৰ পাছত দৰা স্থায়ীভাৱে শহুৰৰ ঘৰত বসবাস কৰে।

B. বিয়াৰ পাছত কইনা স্থায়ীভাৱে শহুৰৰ ঘৰত বসবাস কৰে।

C. সন্তানে পিতৃৰ সলনি মাতৃৰ উপাধি গ্ৰহণ কৰে।

D. সন্তানে পিতৃৰ উপাধি গ্ৰহণ কৰে।

E. সম্পত্তিৰ অধিকাৰ মাকৰ পৰা জীয়েকে লাভ কৰে।

নিম্নলিখিত বিকল্পসমূহৰ পৰা **শুদ্ধ** উত্তৰটো বাচি উলিওৱা:

(1) কেৱল A, B, E

(2) কেৱল A, B, D, E

(3) কেৱল A, C, D

(4) কেৱল A, B

Options :

43244958205. 1

43244958206. 2

43244958207. 3

43244958208. 4

Question Number : 53 Question Id : 43244914912 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

বিহু উৎসৱৰ মুখ্য উপাদান কৃষি। সেইফালৰ পৰা ইয়াক কৃষি উৎসৱ বোলাই সমীচীন।

A. বছৰৰ প্ৰধান খেতিৰ বতৰৰ আৰম্ভণি হয় ব'হাগ বিহুৰে।

B. খেতি তোলাৰ ইংগিতেৰে কাতি বিহু পালন কৰা হয়।

C. খেতি তোলাৰ আনন্দ প্ৰকাশৰ বাবে মাঘ বিহু উদযাপন কৰা হয়।

D. ফল্গু উৎসৱ কৃষি উৎসৱৰ আন এটা ৰূপ।

E. ভঠেলি উৎসৱৰ লগত কৃষি কৰ্মৰ সম্পৰ্ক নাই।

নিম্নলিখিত বিকল্পসমূহৰ পৰা **শুদ্ধ** উত্তৰটো বাচি উলিওৱা:

(1) কেৱল A, B, C

(2) কেৱল B, C, E

(3) কেৱল A, B, C, E

(4) কেৱল C, E, D

Options :

43244958209. 1

43244958210. 2

43244958211. 3

43244958212. 4

Question Number : 54 Question Id : 43244914913 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

অসমত পূজা-পাতলৰ লগত জড়িত লোক-নৃত্যৰ ভিন্ন পয়োভৰ দেখা যায়।

A. পূজা-পাতলৰ লগত জড়িত লোকনৃত্যৰ ভিতৰত দেওধনী নৃত্য অন্যতম।

B. বিহুনৃত্য পূজাত ব্যৱহৃত নহয়।

C. বাগড়োম্বা নৃত্য মূলত পূজাত নচা হয়।

D. দৰং অঞ্চলত প্ৰচলিত ঢুলীয়া নৃত্য অন্যতম এটা পূজা-পাতলত ব্যৱহৃত নৃত্য।

E. ওজাপালিকো পূজা-পাতলৰ লগত জড়িত নৃত্য বুলিব পাৰি।

নিম্নলিখিত বিকল্পসমূহৰ পৰা **শুদ্ধ** উত্তৰটো বাচি উলিওৱা:

(1) কেৱল A, B, D, E

(2) কেৱল A, B, C, E

(3) কেৱল B, C, D, E

(4) কেৱল D, A, B, C

Options :

43244958213. 1

43244958214. 2

43244958215. 3

43244958216. 4

Question Number : 55 Question Id : 43244914914 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

অসমীয়া লিপিৰ ইতিহাস অধ্যয়ন কৰোঁতে বিভিন্ন পণ্ডিত – গৱেষকে ইয়াৰ স্তৰ বিভাজন কৰি বৰ্তমান পৰ্যন্ত অধ্যয়ন অব্যাহত ৰাখিছে।

A. সৰ্বেশ্বৰ কটকীয়ে প্ৰথমবাৰলৈ অসমীয়া লিপিৰ স্তৰ বিভাজন কৰে।

B. নাৰায়ণ দাসৰ লিপি অধ্যয়নত স্তৰ বিভাজন পোৱা নাযায়।

C. উপেন্দ্ৰ নাথ গোস্বামীয়ে অসমীয়া লিপিৰ বিজ্ঞানসন্মত যুগবিভাজন কৰিছে।

D. বিশ্বেশ্বৰ হাজৰিকাৰ অধ্যয়নত কোনো ধৰণৰ স্তৰ বিভাজনৰ অধ্যয়ন অনুপস্থিত।

E. কনক চন্দ্ৰ চহৰীয়াই ওপৰৰ কেউজন লিপি তত্ত্ববিদৰ অধ্যয়নক সামৰি নতুনকৈ যুগ বিভাজন কৰিছে।

নিম্নলিখিত বিকল্পসমূহৰ পৰা **শুদ্ধ** উত্তৰটো বাচি উলিওৱা:

(1) কেৱল A, B, C

(2) কেৱল B, C, D

(3) কেৱল C, D, E

(4) কেৱল A, C, E

Options :

43244958217. 1

43244958218. 2

43244958219. 3

43244958220. 4

Question Number : 56 Question Id : 43244914915 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

অসমৰ উপভাষা অধ্যয়ন কৰা ভাষাবিদ কেইজন হ'ল

A. ৰমেশ পাঠক

B. দিপ্তী ফুকন পাটগিৰী

C. দীপংকৰ মৰল

D. লীলা গগৈ

E. বিভা ভৰালী

নিম্নলিখিত বিকল্পসমূহৰ পৰা **শুদ্ধ** উত্তৰটো বাছি উলিওৱা:

(1) কেৱল B, C, D, E

(2) কেৱল A, B, C, D

(3) কেৱল A, B, C, E

(4) কেৱল A, B, D, E

Options :

43244958221. 1

43244958222. 2

43244958223. 3

43244958224. 4

Question Number : 57 Question Id : 43244914916 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

অসমীয়া ভাষাৰ নিৰ্দিষ্টতাবাচক সৰ্গৰ উদাহৰণ হ'ল

A. - টো

B. - খন

C. - গাল

D. - বিলাক

E. - জন

নিম্নলিখিত বিকল্পসমূহৰ পৰা **শুদ্ধ** উত্তৰটো বাছি উলিওৱা:

(1) কেৱল A, B, C

(2) কেৱল A, B, E

(3) কেৱল B, C, D

(4) কেৱল C, D, E

Options :

43244958225. 1

43244958226. 2

43244958227. 3

43244958228. 4

Question Number : 58 Question Id : 43244914917 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

অসমীয়া সাহিত্যৰ যুগ বিভাজন কৰা ব্যক্তিসকল হ'ল

A. সত্যেন্দ্ৰ নাথ শৰ্মা

B. নবীন চন্দ্ৰ শৰ্মা

C. মহেশ্বৰ নেওগ

D. লীলা গগৈ

E. মহেন্দ্ৰ বৰা

নিম্নলিখিত বিকল্পসমূহৰ পৰা **শুদ্ধ** উত্তৰটো বাচি উলিওৱা:

(1) কেৱল A, C

(2) কেৱল B, C, E

(3) কেৱল C, D

(4) কেৱল A, D, E

Options :

43244958229. 1

43244958230. 2

43244958231. 3

43244958232. 4

Question Number : 59 Question Id : 43244914918 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

প্ৰথম স্তম্ভৰ সৈতে দ্বিতীয় স্তম্ভ মিলোৱাঁ-

প্ৰথম স্তম্ভ	দ্বিতীয় স্তম্ভ
A. ভক্তিতত্ত্বমূলক ৰচনা	I. নাৰায়ণ কাহে ভকতি কৰো
B. অনুবাদমূলক ৰচনা	II. ভক্তি ৰত্নাৱলী
C. বৰগীত	III. কন্দলী ৰামায়ণ
D. ভটিমা	IV. মুক্তিমংগল

নিম্নলিখিত বিকল্পসমূহৰ পৰা **শুদ্ধ** উত্তৰটো বাচি উলিওৱা:

(1) A-II, B-III, C-I, D-IV

(2) A-III, B-II, C-I, D-IV

(3) A-III, B-IV, C-I, D-II

(4) A-II, B-IV, C-III, D-I

Options :

43244958233. 1

43244958234. 2

43244958235. 3

43244958236. 4

Question Number : 60 Question Id : 43244914919 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

প্ৰথম স্তম্ভৰ সৈতে দ্বিতীয় স্তম্ভ মিলোৱাঁ-

প্ৰথম স্তম্ভ	দ্বিতীয় স্তম্ভ
A. মাধৱদেৱ	I. কাণখোৱা
B. ৰাম সৰস্বতী	II. কুমৰ হৰণ
C. অনন্ত কন্দলী	III. খটাসুৰ বধ
D. শ্ৰীধৰ কন্দলী	IV. ভক্তি ৰত্নাৱলী

নিম্নলিখিত বিকল্পসমূহৰ পৰা **শুদ্ধ** উত্তৰটো বাচি উলিওৱা:

(1) A-IV, B-II, C-III, D-I

(2) A-IV, B-III, C-II, D-I

(3) A-IV, B-I, C-II, D-III

(4) A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

43244958237. 1

43244958238. 2

43244958239. 3

43244958240. 4

Question Number : 61 Question Id : 43244914920 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

প্ৰথম স্তম্ভৰ সৈতে দ্বিতীয় স্তম্ভ মিলোৱাঁ-

প্ৰথম স্তম্ভ	দ্বিতীয় স্তম্ভ
A. লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা	I. আৰ্শীবাদৰ ৰং
B. সৌৰভ কুমাৰ চলিহা	II. সুৰভি
C. ভবেন্দ্ৰনাথ শইকীয়া	III. গোলাম
D. অৰুণ শৰ্মা	IV. অন্তৰীপ

নিম্নলিখিত বিকল্পসমূহৰ পৰা **শুদ্ধ** উত্তৰটো বাচি উলিওৱা:

(1) A-III, B-II, C-I, D-IV

(2) A-II, B-I, C-III, D-IV

(3) A-I, B-II, C-III, D-IV

(4) A-II, B-III, C-IV, D-I

Options :

43244958241. 1

43244958242. 2

43244958243. 3

43244958244. 4

Question Number : 62 Question Id : 43244914921 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

প্ৰথম স্তম্ভৰ সৈতে দ্বিতীয় স্তম্ভ মিলোৱাঁ-

প্ৰথম স্তম্ভ	দ্বিতীয় স্তম্ভ
A. নীলকণ্ঠী ব্ৰজ	I. নাৰীবাদী
B. অহিৰণ	II. শ্ৰমিক জীৱন
C. আধালেখা দস্তাবেজ	III. আত্মজীৱনী
D. ছিন্নমস্তাৰ মানুহটো	IV. মন্দিৰকেন্দ্ৰিক

নিম্নলিখিত বিকল্পসমূহৰ পৰা **শুদ্ধ** উত্তৰটো বাছি উলিওৱা:

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV

(2) A-II, B-III, C-IV, D-I

(3) A-I, B-II, C-IV, D-III

(4) A-III, B-I, C-II, D-IV

Options :

43244958245. 1

43244958246. 2

43244958247. 3

43244958248. 4

Question Number : 63 Question Id : 43244914922 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

প্ৰথম স্তম্ভৰ সৈতে দ্বিতীয় স্তম্ভ মিলোৱাঁ-

প্ৰথম স্তম্ভ	দ্বিতীয় স্তম্ভ
A. ৰাস উৎসৱ	I. জামুগুৰি
B. ৰাতিবিহু	II. মাজুলী
C. বাৰে চহৰীয়া ভাওনা	III. কাকপথাৰ
D. দৌল উৎসৱ	IV. বৰপেটা

নিম্নলিখিত বিকল্পসমূহৰ পৰা **শুদ্ধ** উত্তৰটো বাছি উলিওৱা:

(1) A-II, B-III, C-IV, D-I

(2) A-II, B-III, C-I, D-IV

(3) A-III, B-IV, C-II, D-I

(4) A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

43244958249. 1

43244958250. 2

43244958251. 3

43244958252. 4

Question Number : 64 Question Id : 43244914923 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

প্ৰথম স্তম্ভৰ সৈতে দ্বিতীয় স্তম্ভ মিলোৱাঁ-

প্ৰথম স্তম্ভ	দ্বিতীয় স্তম্ভ
A. আহোম	I. জু
B. বড়ো	II. সাজপানী
C. মিচিং	III. জুডিমা
D. ডিমাছা	IV. আপং

নিম্নলিখিত বিকল্পসমূহৰ পৰা **শুদ্ধ** উত্তৰটো বাচি উলিওৱা:

(1) A-II, B-III, C-IV, D-I

(2) A-II, B-III, C-I, D-IV

(3) A-III, B-IV, C-II, D-I

(4) A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

43244958253. 1

43244958254. 2

43244958255. 3

43244958256. 4

Question Number : 65 Question Id : 43244914924 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

প্ৰথম স্তম্ভৰ সৈতে দ্বিতীয় স্তম্ভ মিলোৱাঁ-

প্ৰথম স্তম্ভ	দ্বিতীয় স্তম্ভ
A. কাৰ্বি	I. জোনবিল মেলা
B. তিৱা	II. জাম্বিলী আথান
C. মিচিং	III. বাথৌ পূজা
D. বড়ো	IV. দঃক্ৰি পঃল'

নিম্নলিখিত বিকল্পসমূহৰ পৰা **শুদ্ধ** উত্তৰটো বাচি উলিওৱা:

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV

(2) A-II, B-I, C-III, D-IV

(3) A-I, B-III, C-II, D-IV

(4) A-II, B-I, C-IV, D-III

Options :

43244958257. 1

43244958258. 2
43244958259. 3
43244958260. 4

Question Number : 66 Question Id : 43244914925 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

প্ৰথম স্তম্ভৰ সৈতে দ্বিতীয় স্তম্ভ মিলোৱাঁ-

প্ৰথম স্তম্ভ	দ্বিতীয় স্তম্ভ
A. চাদৰ	I. গাছেং
B. ৰিবি	II. পেকক
C. পিনি	III. চুৰিয়া
D. চোলা	IV. মেখেলা

নিম্নলিখিত বিকল্পসমূহৰ পৰা **শুদ্ধ** উত্তৰটো বাচি উলিওৱা:

(1) A-IV, B-I, C-II, D-III
(2) A-III, B-II, C-I, D-IV
(3) A-II, B-I, C-III, D-IV
(4) A-IV, B-III, C-II, D-I

Options :
43244958261. 1
43244958262. 2
43244958263. 3
43244958264. 4

Question Number : 67 Question Id : 43244914926 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

প্ৰথম স্তম্ভৰ সৈতে দ্বিতীয় স্তম্ভ মিলোৱাঁ-

প্ৰথম স্তম্ভ	দ্বিতীয় স্তম্ভ
A. ভাস্কৰবৰ্মা	I. নিধনপুৰ তাম্ৰশাসন লিপি
B. বনমালবৰ্মা	II. পৰ্বতীয়া শাসন লিপি
C. ৰত্নপাল	III. বৰগাঁও শাসন
D. ধৰ্মপাল	IV. পুষ্পভদ্ৰা শাসন

নিম্নলিখিত বিকল্পসমূহৰ পৰা **শুদ্ধ** উত্তৰটো বাচি উলিওৱা:

(1) A-II, B-III, C-IV, D-I
(2) A-I, B-II, C-III, D-IV
(3) A-III, B-II, C-IV, D-I
(4) A-I, B-III, C-IV, D-II

Options :
43244958265. 1
43244958266. 2
43244958267. 3
43244958268. 4

Question Number : 68 Question Id : 43244914927 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

প্ৰথম স্তম্ভৰ সৈতে দ্বিতীয় স্তম্ভ মিলোৱাঁ-

প্ৰথম স্তম্ভ	দ্বিতীয় স্তম্ভ
A. অসমীয়া ভাষাৰ উদ্ভৱ সমৃদ্ধি আৰু বিকাশ	I. ৰমেশ পাঠক
B. অসমীয়া ভাষাৰ ইতিহাস	II. লীলাৱতী শইকীয়া বৰা
C. অসমীয়া ব্যাকৰণ প্ৰৱেশ	III. গোলোকচন্দ্ৰ গোস্বামী
D. অসমীয়া ভাষাৰ ৰূপতত্ত্ব	IV. উপেন্দ্ৰ নাথ গোস্বামী

নিম্নলিখিত বিকল্পসমূহৰ পৰা **শুদ্ধ** উত্তৰটো বাচি উলিওৱা:

(1) A-IV, B-I, C-III, D-II
(2) A-III, B-II, C-I, D-IV
(3) A-IV, B-III, C-II, D-I
(4) A-II, B-III, C-I, D-IV

Options :
43244958269. 1
43244958270. 2
43244958271. 3
43244958272. 4

Question Number : 69 Question Id : 43244914928 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

প্ৰথম স্তম্ভৰ সৈতে দ্বিতীয় স্তম্ভ মিলোৱাঁ-

প্ৰথম স্তম্ভ	দ্বিতীয় স্তম্ভ
A. কোমল তালব্য	I. ট ঠ ড
B. তালব্য বৰ্গ	II. চ ছ জ
C. মূৰ্ধন্য বৰ্গ	III. ক খ গ
D. দন্ত্য বৰ্গ	IV. ত থ দ

নিম্নলিখিত বিকল্পসমূহৰ পৰা **শুদ্ধ** উত্তৰটো বাচি উলিওৱা:

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV

(2) A-IV, B-III, C-II, D-I

(3) A-III, B-II, C-I, D-IV

(4) A-IV, B-I, C-II, D-III

Options :

43244958273. 1

43244958274. 2

43244958275. 3

43244958276. 4

Question Number : 70 Question Id : 43244914929 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

প্ৰথম স্তম্ভৰ সৈতে দ্বিতীয় স্তম্ভ মিলোৱাঁ-

প্ৰথম স্তম্ভ	দ্বিতীয় স্তম্ভ
A. কৰ্তা কাৰক বিভক্তি	I. -এ
B. কৰ্ম কাৰক বিভক্তি	II. -এৰে
C. কৰণ কাৰক বিভক্তি	III. -অলৈ
D. নিমিত্তাৰ্থক বিভক্তি	IV. -অক

নিম্নলিখিত বিকল্পসমূহৰ পৰা **শুদ্ধ** উত্তৰটো বাচি উলিওৱা:

(1) A-I, B-II, C-III, D-IV

(2) A-II, B-I, C-III, D-IV

(3) A-I, B-III, C-II, D-IV

(4) A-I, B-IV, C-II, D-III

Options :

43244958277. 1

43244958278. 2

43244958279. 3

43244958280. 4

Sub-Section Number :

Sub-Section Id : 432449556
Question Shuffling Allowed : No
Is Section Default? : No

Question Id : 43244914930 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix
Question Numbers : (71 to 75)
Question Label : Comprehension

নিম্নলিখিত দফাটো পঢ়ি তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ দিয়া

সাজ-পাৰ আৰু অয়-অলংকাৰত ভৌগলিক আৰু থলুৱা প্ৰভাৱৰ স্পষ্ট প্ৰমাণ পোৱা যায় । প্ৰাচীন ভাস্কৰ্যসমূহলৈ লক্ষ্য কৰিলে দেখা যায়, পুৰুষে ধুতি পিন্ধিছিল আৰু কঁকালত টঙালিৰ দৰে 'পৰিবেশ' বান্ধিছিল । চোলা বোধকৰো প্ৰাক আহোম কালত প্ৰচলন নাছিল । গাত উত্তৰীয় নাইবা কাপোৰ লৈছিল। আহোমসকলৰ মাজত কিন্তু চোলা আৰু পটলুং পিন্ধাৰ নিয়ম আছিল । কোনোৱে অৱশ্যে ক'লা কাপোৰৰ চুৰীয়া পিন্ধিছিল । তিৰোতাই কঁকালত মেখেলা পিন্ধি বুকুত মেথনি মাৰি, মূৰত এখন কাপোৰ লৈছিল । ৰিহা আহোম যুগৰ পৰাহে জনপ্ৰিয় হয়; ই বিবাহিত নাৰীৰ চিনাকি । সকলো শ্ৰেণীৰ মানুহৰ মাজতে মূৰত এখন কাপোৰ বন্ধাটো নিয়ম আছিল । সম্ভ্ৰান্ত, মুখিয়াল মানুহে মূৰত পাগুৰি মাৰিছিল । কপাহী, পাট, মুগা আৰু এৰীসূতাৰ কাপোৰ তৈয়াৰ কৰিছিল । মঙ্গোলীয়সকলে কপাহী কাপোৰতকৈ পাট, মুগা আৰু এৰীকাপোৰ পছন্দ কৰিছিল । এইবোৰ কাপোৰ দীৰ্ঘস্থায়ী আছিল । মানুহে নিজে পলু পুঁহি, সূতা কাটি কাপোৰ বৈছিল । তদুপৰি কিছুমান গছৰ আঁহৰ পৰা সূতা উলিয়াই, সেই সূতাৰেও পখৰুতং, হাঁচতি আদি বোৱা হৈছিল । একোখন এৰী আৰু এৰীয়া কাপোৰৰ ব্যৱহাৰ কেইবাপুৰুষো ধৰি চলিছিল । 'হৰ্ষ চৰিত' আৰু কৌটিল্যৰ 'অৰ্থশাস্ত্ৰ'ত উল্লেখ থকা ফেঁহুবৰণীয়া মিহি কাপোৰ আৰু ক্ষৌম বস্ত্ৰ অসমৰ পাট মুগাৰ বাহিৰে আন একো নহয় । এটা মন্ত্ৰত কছাৰীয়ে শিৰৰ পৰা বৰ পাই মুগা পুঁহিবলৈ শিকাৰ কথা আছে । এইবোৰ কাপোৰত গছৰ ছালৰ ৰং উলিয়াই, আঁচু তৈয়াৰ কৰি ফুলাম কৰাৰ কথাও জনা যায় । তিৰোতাই মূৰত ওৰণি লৈছিল । জনজাতীয় সমাজত ওৰণি আৰু সেন্দূৰৰ ব্যৱহাৰ দেখা নাযায । জনজাতীয় তিৰোতাই ফুল আৰু গাঢ় ৰং থকা কাপোৰ পিন্ধি ভাল পাইছিল । আহোম তিৰোতাযো আদিতে ক'লা ৰঙৰ মেখেলা পিন্ধি মূৰত বগা কাপোৰৰ পাগুৰি মাৰিছিল ।

Sub questions

Question Number : 71 Question Id : 43244914931 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'হৰ্ষচৰিত' আৰু কৌটিল্যৰ 'অৰ্থশাস্ত্ৰ'ত উল্লেখ থকা ফেঁহু বৰণীয়া ক্ষৌমবস্ত্ৰ মানে অসমৰ কোনবিধ কাপোৰক বুজোৱা হৈছিল

(1) কপাহী কাপোৰ

(2) মৰাপাতৰ কাপোৰ

(3) পাট-মুগাৰ কাপোৰ

(4) এৰী সূতাৰ কাপোৰ

Options :
43244958281. 1
43244958282. 2
43244958283. 3
43244958284. 4

Question Number : 72 Question Id : 43244914932 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ৰিহা কোনটো যুগৰ পৰা প্ৰচলন হয়?

(1) প্ৰাক-আহোম যুগৰ পৰা

(2) আহোম যুগৰ পৰা

(3) বৃটিছ শাসন কালৰ পৰা

(4) স্বাধীনোত্তৰ কালৰ পৰা

Options :

43244958285. 1

43244958286. 2

43244958287. 3

43244958288. 4

Question Number : 73 Question Id : 43244914933 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

তলৰ কোনটো জনগোষ্ঠীৰ মহিলাই কপাহী কাপোৰতকৈ পাট, মুগা আৰু এৰী কাপোৰ পছন্দ কৰিছিল?

(1) অষ্ট্ৰিকসকলে

(2) মংগোলীয়সকলে

(3) নেগ্ৰিটোসকলে

(4) ককেছীয়সকলে

Options :

43244958289. 1

43244958290. 2

43244958291. 3

43244958292. 4

Question Number : 74 Question Id : 43244914934 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

জনজাতীয় সমাজত কিহৰ ব্যৱহাৰ দেখা নাযায়?

(1) ওৰণি আৰু সেন্দূৰৰ

(2) ওৰণি আৰু মেখেলাৰ

(3) ওৰণি আৰু ৰিহাৰ

(4) ওৰণি আৰু হাঁচটিৰে

Options :

43244958293. 1

43244958294. 2

43244958295. 3

43244958296. 4

Question Number : 75 Question Id : 43244914935 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

গছৰ আঁহৰ পৰা সূতা উলিয়াই, সেই সূতাৰে তৈয়াৰ কৰা বস্ত্ৰসমূহক কি বোলা হৈছিল?

(1) মেখেলা আৰু চাদৰ

(2) চোলা আৰু পটলুং

(3) পাগুৰি আৰু ৰিহা

(4) পখৰুতং আৰু হাঁচতি

Options :

43244958297. 1

43244958298. 2

43244958299. 3

43244958300. 4