National Testing Agency

Question Paper Name :	Urdu 6th March 2026 Shift 2
Subject Name :	Urdu
Creation Date :	2026-03-06 21:01:50
Duration :	90
Total Marks :	300
Display Marks:	Yes

Urdu

Group Number :	1
Group Id :	432449224
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	90
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	300

Urdu

Section Id :	432449318
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	71
Number of Questions to be attempted :	71
Section Marks :	300
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	432449700
Question Shuffling Allowed :	Yes
Is Section Default? :	No

Question Number : 1 Question Id : 43244924033 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

قافیے کی بنیاد ہوتی ہے۔

(1) حرف روی پر

(2) حرف جار پر

(3) حرف تخصیص پر

(4) حرف عطف پر

Options :

43244994601. 1

43244994602. 2

43244994603. 3

43244994604. 4

Question Number : 2 Question Id : 43244924034 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ان میں سے کون غزل گو شاعر کے طور پر مشہور ہے؟

(1) آتش

(2) ن م راشد

(3) میراجی

(4) اختر الایمان

Options :
43244994605. 1
43244994606. 2
43244994607. 3
43244994608. 4

Question Number : 3 Question Id : 43244924035 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

مندرجہ ذیل اشعار میں کس شعر میں ''استعارہ'' پایا جاتا ہے؟

(1) تجھ لب کی صفت لعل بدخشاں سوں کہوں گا
جادو ہیں ترے نین غزالاں سوں کہوں گا

(2) امڈی آتی ہیں آج یوں آنکھیں
جیسے دریا کہیں ابلتے ہیں

(3) آیا جو میکدے میں تو بے دام پی گیا
زاہد بھی سر جھکائے کئی جام پی گیا

(4) ہیں یاد وہ بے مثال آنکھیں
کیا ہیں تری او غزال آنکھیں

Options :
43244994609. 1
43244994610. 2
43244994611. 3
43244994612. 4

Question Number : 4 Question Id : 43244924036 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''جدید اردو تنقید: اصول و نظریات'' کس اردو نقاد کی کتاب ہے؟

(1) قمر رئیس

(2) اسلم پرویز

(3) محمد حسن

(4) شارب ردولوی

Options :
43244994613. 1
43244994614. 2
43244994615. 3
43244994616. 4

Question Number : 5 Question Id : 43244924037 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

المیہ اور طربیہ کس صنف ادب کی قسموں کے طور پر جانی جاتی ہیں؟

(1) افسانہ

(2) ڈراما

(3) ناول

(4) طنزومزاح

Options :

43244994617. 1

43244994618. 2

43244994619. 3

43244994620. 4

Question Number : 6 Question Id : 43244924038 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ذیل میں سے کس کا تعلق مرثیے سے ہے۔

(1) رزمیہ

(2) بیانیہ

(3) مکالمہ

(4) خودکلامی

Options :

43244994621. 1

43244994622. 2

43244994623. 3

43244994624. 4

Question Number : 7 Question Id : 43244924039 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

رجب علی بیگ سرور نے فسانۂ عجائب کس سال میں تصنیف کی تھی؟

(1) 1826

(2) 1828

(3) 1824

(4) 1830

Options :

43244994625. 1

43244994626. 2

43244994627. 3

43244994628. 4

Question Number : 8 Question Id : 43244924040 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

انیس و دبیر کے زیادہ تر مرثیے کس ہیئت میں ملتے ہیں؟

(1) مخمس

(2) مربع

(3) مثلث

(4) مسدس

Options :
43244994629. 1
43244994630. 2
43244994631. 3
43244994632. 4

Question Number : 9 Question Id : 43244924041 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

نظم ''لینن خدا کے حضور میں'' کے شاعر کا نام بتائیں۔

(1) جوش ملیح آبادی

(2) مخدوم محی الدین

(3) فیض احمد فیض

(4) علامہ اقبال

Options :
43244994633. 1
43244994634. 2
43244994635. 3
43244994636. 4

Question Number : 10 Question Id : 43244924042 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

تجھ لب کی صفت لعل بدخشاں سوں کہوں گا
جادو ہیں تیرے نین غزالاں سوں کہوں گا
درج بالا شعر میں کون سی صنعت ہے؟

(1) استعارہ

(2) تجنیس

(3) تشبیہ

(4) قولِ محال

Options :
43244994637. 1
43244994638. 2
43244994639. 3
43244994640. 4

Question Number : 11 Question Id : 43244924043 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

اختر الایمان کے شعری مجموعے کی نشاندہی کیجیے۔

(1) آہنگ

(2) ایشیا جاگ اٹھا

(3) بنتِ لمحات

(4) پرچھائیاں

Options :

43244994641. 1

43244994642. 2

43244994643. 3

43244994644. 4

Question Number : 12 Question Id : 43244924044 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ترقی پسند تحریک کی پہلی کانفرنس کب ہوئی تھی؟

(1) 1933

(2) 1936

(3) 1939

(4) 1947

Options :

43244994645. 1

43244994646. 2

43244994647. 3

43244994648. 4

Question Number : 13 Question Id : 43244924045 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

درج ذیل ادیبوں کی درست زمانی ترتیب پیدائش کے اعتبار سے بتائیں۔

(1) پریم چند، سعادت حسن منٹو، قرۃ العین حیدر، جیلانی بانو

(2) قرۃ العین حیدر، پریم چند، جیلانی بانو، سعادت حسن منٹو

(3) سعادت حسن منٹو، پریم چند، جیلانی بانو، قرۃ العین حیدر

(4) قرۃ العین حیدر، جیلانی بانو، سعادت حسن منٹو، پریم چند

Options :

43244994649. 1

43244994650. 2

43244994651. 3

43244994652. 4

Question Number : 14 Question Id : 43244924046 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

اردو میں سنسکرت سے کتنی آوازیں مستعار لی گئی ہیں؟

(1) 2

(2) 4

(3) 6

(4) 8

Options :

43244994653. 1

43244994654. 2

43244994655. 3

43244994656. 4

Question Number : 15 Question Id : 43244924047 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

زبان کے سائنسی مطالعے کو کیا نام دیا گیا ہے؟

(1) صرفیات

(2) نحویات

(3) معنیات

(4) لسانیات

Options :

43244994657. 1

43244994658. 2

43244994659. 3

43244994660. 4

Question Number : 16 Question Id : 43244924048 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

مولوی عبدالحق کے مطابق اردو میں حرف علت ہیں:

(1) ٹ ڈ ڑ

(2) پ چ ژ

(3) و الف گ

(4) الف و ی

Options :

43244994661. 1

43244994662. 2

43244994663. 3

43244994664. 4

Question Number : 17 Question Id : 43244924049 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

کارِ زمانہ جتنا جتنا
بنتا جائے بگڑتا جائے
درج بالا شعر میں کون سی صنعت پائی جاتی ہے؟
(1) قولِ محال
(2) تجنیس
(3) علامت
(4) تشبیہ

Options :
43244994665. 1
43244994666. 2
43244994667. 3
43244994668. 4

Question Number : 18 Question Id : 43244924050 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

گیتوں پر مبنی کتاب نورس کس مشہور مصنف نے لکھی ہے؟
(1) قلی قطب شاہ
(2) ابن نشاطی
(3) وجہی
(4) ابراہیم عادل شاہ

Options :
43244994669. 1
43244994670. 2
43244994671. 3
43244994672. 4

Question Number : 19 Question Id : 43244924051 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

درج ذیل میں سے دو صحیح جوابات منتخب کیجیے۔
A. شبلی اردو تنقید کے بنیاد گزاروں میں سے ہیں۔
B. ولی نے اردو تنقید کے معیار متعین کیے۔
C. سعادت حسن منٹو اردو افسانے کا نباض ہے۔
D. انتظار حسین نے جدید غیر افسانوی نثر کو مستحکم کیا۔
مندرجہ ذیل میں سے صحیح جواب کا انتخاب کیجیے :
(1) A اور B درست ہیں۔
(2) A اور C درست ہیں۔
(3) B اور C درست ہیں۔
(4) C اور D درست ہیں۔

Options :
43244994673. 1
43244994674. 2
43244994675. 3
43244994676. 4

Question Number : 20 Question Id : 43244924052 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

تحریکات اور شخصیات کے درست جوڑ کی نشاندہی کیجیے۔

A. ترقی پسند تحریک ۔ جوش ملیح آبادی

B. انجمن پنجاب کی تحریک ۔ شبلی نعمانی

C. جدیدیت کی تحریک ۔ الطاف حسین

D. رومانوی تحریک ۔ سجاد حیدر یلدرم

مندرجہ ذیل میں سے صحیح جواب کا انتخاب کیجیے :

(1) A اور B درست ہیں۔

(2) B اور C درست ہیں۔

(3) C اور D درست ہیں۔

(4) A اور D درست ہیں۔

Options :
43244994677. 1
43244994678. 2
43244994679. 3
43244994680. 4

Question Number : 21 Question Id : 43244924053 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ذیل میں شاعر اور ان کے شعری مجموعوں کے نام دیے گئے ہیں۔ درست جوڑ کی نشان دہی کیجیے۔

A. سردار جعفری ۔ پتھر کی دیوار

B. اقبال ۔ بالِ جبریل

C. ساحر لدھیانوی ۔ بنت لمحات

D. اختر الایمان ۔ سر وادیِ سینا

مندرجہ ذیل میں سے صحیح جواب کا انتخاب کیجیے :

(1) A اور B درست ہیں۔

(2) D اور C درست ہیں۔

(3) B اور C درست ہیں۔

(4) A اور D درست ہیں۔

Options :
43244994681. 1
43244994682. 2
43244994683. 3

43244994684. 4

Question Number : 22 Question Id : 43244924054 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ذیل میں ناول اور ناول نگاروں کے نام دیے گئے ہیں۔ درست جوڑ کی نشاندہی کیجیے۔

A. مولوی نذیر احمد ---- گریز

B. الیاس احمد گدی ---- فائر ایریا

C. پریم چند ---- گوشۂ عافیت

D. قرۃ العین حیدر ---- گئودان

ذیل میں سے صحیح جواب کا انتخاب کیجیے :

(1) A اور B درست ہیں۔

(2) B اور C درست ہیں۔

(3) C اور D درست ہیں۔

(4) A اور D درست ہیں۔

Options :

43244994685. 1

43244994686. 2

43244994687. 3

43244994688. 4

Question Number : 23 Question Id : 43244924055 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

مصنف اور ان کے مجموعے کے درست جوڑ کی نشاندہی کیجیے :

A. مشتاق احمد یوسفی --- چراغ تلے

B. رشید احمد صدیقی --- ہلچل

C. کنہیا لال کپور --- غالب جدید شعرا کی محفل میں

D. احمد جمال پاشا --- وکیل صاحب

ذیل میں سے صحیح جواب کا انتخاب کیجیے :

(1) A اور B درست ہیں۔

(2) B اور C درست ہیں۔

(3) C اور D درست ہیں۔

(4) A اور C درست ہیں۔

Options :

43244994689. 1

43244994690. 2

43244994691. 3

43244994692. 4

Question Number : 24 Question Id : 43244924056 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

اردو کے کس شاعر کے دیوان کو الہامی کتاب کہا گیا؟

(1) علامہ محمد اقبال

(2) میر تقی میر

(3) مرزا اسد اللہ خاں غالب

(4) مومن خاں مومن

Options :
43244994693. 1
43244994694. 2
43244994695. 3
43244994696. 4

Question Number : 25 Question Id : 43244924057 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

مصنف اور ان کی نگارشات کا درست جوڑ ملائیں۔

A. خواجہ بندہ نواز گیسو دراز --- شکار نامہ

B. محمد باقر آگاہ --- گل زارِ عشق

C. امین الدین اعلیٰ --- زہرِ عشق

D. فخر دین نظامی --- بینا ستونتی

ذیل میں سے صحیح جواب کا انتخاب کیجیے :

(1) A اور B درست ہیں۔

(2) B اور C درست ہیں۔

(3) C اور D درست ہیں۔

(4) B اور D درست ہیں۔

Options :
43244994697. 1
43244994698. 2
43244994699. 3
43244994700. 4

Question Number : 26 Question Id : 43244924058 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ذیل میں کون سا جوڑ درست نہیں ہے؟

(1) آبِ حیات --- کلیم الدین احمد

(2) شعر العجم --- شبلی نعمانی

(3) مضامین رشید --- رشید احمد صدیقی

(4) مقدمۂ شعر و شاعری --- الطاف حسین حالی

Options :
43244994701. 1
43244994702. 2

43244994703. 3
43244994704. 4

Question Number : 27 Question Id : 43244924059 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

کہا دل نے مرے دیکھی جو وہ مانگ
کہ ہے یہ رات آدھی کچھ دعا مانگ
(انشا)

درج بالا شعر میں کون سی صنعت ہے؟

(1) تشبیہ
(2) حسن تعلیل
(3) لف ونشر مرتب
(4) تجنیس تام مستوفی

Options :
43244994705. 1
43244994706. 2
43244994707. 3
43244994708. 4

Question Number : 28 Question Id : 43244924060 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ذیل میں سے کون سا مجموعۂ کلام اقبال کا ہے؟

(1) زمین زمین
(2) دست صبا
(3) ضرب کلیم
(4) رقص شرر

Options :
43244994709. 1
43244994710. 2
43244994711. 3
43244994712. 4

Question Number : 29 Question Id : 43244924061 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''احمد کی بہادری دیکھ کر لوگوں نے کہا کہ یہ شیر ہے''۔
درج بالا جملے میں ''شیر'' کو ادبی اصطلاح میں کیا کہیں گے؟

(1) استعارہ
(2) تشبیہ
(3) قولِ محال
(4) پیکر

Options :
43244994713. 1
43244994714. 2
43244994715. 3
43244994716. 4

Question Number : 30 Question Id : 43244924062 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

اصطلاح میں غزل کے سب سے سطحی شعر کو کہتے ہیں :

(1) شاہِ بیت

(2) بیت الغزل

(3) بیت پُر کن

(4) مقطعے سے پہلے کا شعر

Options :
43244994717. 1
43244994718. 2
43244994719. 3
43244994720. 4

Question Number : 31 Question Id : 43244924063 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''سب رس'' کو کس طرح کی داستان کہا جاتا ہے؟

(1) المیہ

(2) بزمیہ

(3) طربیہ

(4) تمثیل

Options :
43244994721. 1
43244994722. 2
43244994723. 3
43244994724. 4

Question Number : 32 Question Id : 43244924064 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ذیل میں سے سری نگر، کشمیر سے شائع ہونے والے اخبارات کا درست زمرہ کون سا ہے:

(1) نئی دنیا، چٹان، تعمیلِ ارشاد، انقلاب

(2) تعمیلِ ارشاد، کشمیر عظمیٰ، صبحِ کشمیر، اخبارِ کشمیر

(3) انقلاب، نیا سویرا، ملی ٹائمز، زمیندار

(4) جہاں نما، ہم درد، چٹان، اردو ٹائمز

Options :
43244994725. 1
43244994726. 2
43244994727. 3

43244994728. 4

Question Number : 33 Question Id : 43244924065 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

فہرست۔I کو فہرست۔II کے درست جوڑ سے ملائیں۔

	فہرست۔I		فہرست۔II
A.	کیفی اعظمی	I.	نہ ابتدا کی خبر ہے نہ انتہا معلوم
B.	اختر الایمان	II.	یادوں کی بارات
C.	شارب ردولوی	III.	کیفیات
D.	جوش ملیح آبادی	IV.	اس آباد خرابے میں

ذیل میں سے صحیح جواب کا انتخاب کیجیے:

(1) A-III, B-IV, C-I & D-II

(2) A-I, B-II, C-III & D-IV

(3) A-II, B-I, C-IV & D-III

(4) A-IV, B-III, C-II & D-I

Options :

43244994729. 1

43244994730. 2

43244994731. 3

43244994732. 4

Question Number : 34 Question Id : 43244924066 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

فہرست۔I کو فہرست۔II کے درست جوڑ سے ملائیں۔

	فہرست۔I		فہرست۔II
A.	الطاف حسین حالی	I.	مجالس النسا
B.	پریم چند	II.	چاندنی بیگم
C.	قرۃ العین حیدر	III.	گئودان
D.	خالد جاوید	IV.	نعمت خانہ

مندرجہ ذیل میں سے صحیح جواب کا انتخاب کیجیے :

(1) A-I, B-II, C-III & D-IV

(2) A-III, B-IV, C-I & D-II

(3) A-I, B-III, C-II & D-IV

(4) A-IV, B-III, C-II & D-I

Options :

43244994733. 1

43244994734. 2

43244994735. 3

43244994736. 4

Question Number : 35 Question Id : 43244924067 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

نیچے دو بیانات دیے گئے ہیں۔ایک دعوی (A) اور دوسرا دلیل (R) ہے۔

دعوی (A) : یوسف ٹینگ، حامدی کاشمیری، محمد زماں آزردہ، وحشی سعید۔

دلیل (R) : ان تمام کا تعلق وادیِ کشمیر سے ہے۔

اوپر دیے گئے بیانات کی روشنی میں، ذیل میں سے مناسب ترین جواب کا انتخاب کیجیے۔

(1) (A) اور (R) دونوں غلط ہیں۔

(2) (A) اور (R) دونوں صحیح ہیں۔

(3) (A) صحیح ہے لیکن (R) غلط ہے۔

(4) (A) غلط ہے لیکن (R) صحیح ہے۔

Options :

43244994737. 1

43244994738. 2

43244994739. 3

43244994740. 4

Question Number : 36 Question Id : 43244924068 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

نیچے دو بیانات دیے گئے ہیں۔ایک دعوی (A) اور دوسرا دلیل (R) ہے۔

دعوی (A) : اردو ڈرامے کا شکسپیر آغا حشر کاشمیری کو کہا جاتا ہے۔

دلیل (R) : کیوں کہ انھوں نے ایک سے بڑھ کر ایک ڈرامے لکھے۔

اوپر دیے گئے بیانات کی روشنی میں، ذیل میں سے مناسب ترین جواب کا انتخاب کیجیے۔

(1) (A) اور (R) دونوں صحیح ہیں۔

(2) (A) اور (R) دونوں غلط ہیں۔

(3) (A) صحیح ہے لیکن (R) غلط ہے۔

(4) (A) غلط ہے لیکن (R) صحیح ہے۔

Options :

43244994741. 1

43244994742. 2

43244994743. 3

43244994744. 4

Question Number : 37 Question Id : 43244924069 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

نیچے دو بیانات دیے گئے ہیں۔ایک دعویٰ (A) اور دوسرا دلیل (R) ہے۔

دعویٰ (A) : محمد زماں آزردہ ایک مشہور انشائیہ نگار ہیں۔

دلیل (R) : کیوں کہ ان کے انشائیوں کے اب تک تین مجموعے شائع ہو چکے ہیں۔

اوپر دیے گئے بیانات کی روشنی میں، ذیل میں سے مناسب ترین جواب کا انتخاب کیجیے۔

(1) (A) اور (R) دونوں صحیح ہیں۔

(2) (A) اور (R) دونوں غلط ہیں۔

(3) (A) صحیح ہے لیکن (R) غلط ہے۔

(4) (A) غلط ہے لیکن (R) صحیح ہے۔

Options :
43244994745. 1
43244994746. 2
43244994747. 3
43244994748. 4

Question Number : 38 Question Id : 43244924070 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

فہرست-I کو فہرست-II کے درست جوڑ سے ملائیں۔

فہرست-I		فہرست-II	
A.	بھرت منی	I.	ساحل اور سمندر
B.	آنند وردھن	II.	اردو شاعری پر ایک نظر
C.	احتشام حسین	III.	دھونیہ لوک
D.	کلیم الدین احمد	IV.	ناٹیہ شاستر

ذیل میں سے صحیح جواب کا انتخاب کیجیے :

(1) A-I, B-II, C-III & D-IV

(2) A-II, B-III, C-IV & D-I

(3) A-IV, B-I, C-III & D-II

(4) A-IV, B-III, C-I & D-II

Options :
43244994749. 1
43244994750. 2
43244994751. 3
43244994752. 4

Question Number : 39 Question Id : 43244924071 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

غالب کو 'پہلا فلسفی شاعر' کس نے کہا تھا ؟

(1) علامہ اقبال نے

(2) یوسف حسین خاں نے

(3) رشید احمد صدیقی نے

(4) عبدالرحمٰن بجنوری نے

Options :

43244994753. 1

43244994754. 2

43244994755. 3

43244994756. 4

Question Number : 40 Question Id : 43244924072 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

فہرست-I کو فہرست-II میں درج مصنف اور ان کی سالِ پیدائش کے درست جوڑ سے ملائیں۔

	فہرست-I		فہرست-II
A.	احتشام حسین	I.	1857
B.	محمد حسین آزاد	II.	1837
C.	الطاف حسین حالی	III.	1912
D.	شبلی نعمانی	IV.	1830

ذیل میں سے صحیح جواب کا انتخاب کیجیے :

(1) A-I, B-II, C-III & D-IV

(2) A-II, B-III, C-IV & D-I

(3) A-III, B-IV, C-II & D-I

(4) A-IV, B-III, C-I & D-II

Options :

43244994757. 1

43244994758. 2

43244994759. 3

43244994760. 4

Question Number : 41 Question Id : 43244924073 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

نیچے دو بیانات دیے گئے ہیں۔ایک دعویٰ (A) اور دوسرا دلیل (R) ہے۔

دعویٰ (A) : شیر علی افسوس، میر امن، نہال چند لاہوری، بہادر علی حسینی

دلیل (R) : ان سبھی مصنفین کا تعلق فورٹ ولیم کالج سے ہے۔

اوپر دیے گئے بیانات کی روشنی میں، ذیل میں سے مناسب ترین جواب کا انتخاب کیجیے۔

(1) (A) اور (R) دونوں غلط ہیں۔

(2) (A) اور (R) دونوں صحیح ہیں۔

(3) (A) صحیح ہے لیکن (R) غلط ہے۔

(4) (A) غلط ہے لیکن (R) صحیح ہے۔

Options :

43244994761. 1

43244994762. 2

43244994763. 3

43244994764. 4

Question Number : 42 Question Id : 43244924074 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

نیچے دو بیانات دیے گئے ہیں۔ایک دعویٰ (A) اور دوسرا دلیل (R) ہے۔

دعویٰ (A) : شبلی نعمانی اعظم گڑھ میں پیدا ہوئے تھے،اسی لیے الفاروق، المامون اور سیرۃ النبی جیسی کتابیں لکھیں۔

دلیل (R) : شبلی کہیں بھی پیدا ہوتے تب بھی ادبی دنیا میں بڑے کارنامے انجام دیتے۔

اوپر دیے گئے بیانات کی روشنی میں، ذیل میں سے مناسب ترین جواب کا انتخاب کیجیے۔

(1) (A) اور (R) دونوں صحیح ہیں۔

(2) (A) اور (R) دونوں غلط ہیں۔

(3) (A) صحیح ہے لیکن (R) غلط ہے۔

(4) (A) غلط ہے لیکن (R) صحیح ہے۔

Options :

43244994765. 1

43244994766. 2

43244994767. 3

43244994768. 4

Question Number : 43 Question Id : 43244924075 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

نیچے دو بیانات دیے گئے ہیں۔ایک دعوی (A) اور دوسرا دلیل (R) ہے۔

دعوی (A) : سعادت حسن منٹو نے ''بو، ٹھنڈا گوشت، سرکنڈوں کے پیچھے، ٹوبہ ٹیک سنگھ، کالی شلوار، کھول دو اور ہتک'' جیسے افسانے لکھے۔

دلیل (R) : منٹو اس لیے بڑا افسانہ نگار ہے کیوں کہ اس نے صرف سماج کی ٹھکرائی ہوئی عورتوں کو اپنے افسانے کا موضوع بنایا۔

اوپر دیے گئے بیانات کی روشنی میں، ذیل میں سے مناسب ترین جواب کا انتخاب کیجیے۔

(1) (A) اور (R) دونوں صحیح ہیں۔

(2) (A) اور (R) دونوں غلط ہیں۔

(3) (A) صحیح ہے لیکن (R) غلط ہے۔

(4) (A) غلط ہے لیکن (R) صحیح ہے۔

Options :

43244994769. 1

43244994770. 2

43244994771. 3

43244994772. 4

Question Number : 44 Question Id : 43244924076 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

نیچے دو بیانات دیے گئے ہیں۔ایک دعوی (A) اور دوسرا دلیل (R) ہے۔

دعوی (A) : سید احتشام حسین ایک مارکسی و سائنٹیفک نقاد ہیں۔

دلیل (R) : کیوں کہ تنقید نگاری میں انھوں نے صرف عالمی تحریکات کو مدنظر رکھ کر تنقید کی ہے۔

اوپر دیے گئے بیانات کی روشنی میں، ذیل میں سے مناسب ترین جواب کا انتخاب کیجیے۔

(1) (A) اور (R) دونوں صحیح ہیں۔

(2) (A) اور (R) دونوں غلط ہیں۔

(3) (A) صحیح ہے لیکن (R) غلط ہے۔

(4) (A) غلط ہے لیکن (R) صحیح ہے۔

Options :

43244994773. 1

43244994774. 2

43244994775. 3

43244994776. 4

Question Number : 45 Question Id : 43244924077 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

نیچے دو بیانات دیے گئے ہیں۔ایک دعویٰ (A) اور دوسرا دلیل (R) ہے۔

دعویٰ (A) : مجاز کی شاعری رومانیت اور اشتراکیت کا حسین سنگم ہے۔

دلیل (R) : کیوں کہ ان کی بیشتر نظموں میں رومانیت کی فضا پائی جاتی ہے مگر اختتام اشتراکی نظریے پر ہوتا ہے۔

اوپر دیے گئے بیانات کی روشنی میں، ذیل میں سے مناسب ترین جواب کا انتخاب کیجیے۔

(1) (A) اور (R) دونوں صحیح ہیں۔

(2) (A) اور (R) دونوں غلط ہیں۔

(3) (A) صحیح ہے لیکن (R) غلط ہے۔

(4) (A) غلط ہے لیکن (R) صحیح ہے۔

Options :

43244994777. 1

43244994778. 2

43244994779. 3

43244994780. 4

Question Number : 46 Question Id : 43244924078 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ترقی پسند تحریک سے وابستہ افسانہ نگاروں کے زمرے کی نشاندہی کیجیے۔

(1) نیر مسعود، سلام بن رزاق، ساجد رشید، الیاس احمد گدی

(2) کرشن چندر، راجندر سنگھ بیدی، عصمت چغتائی، خواجہ احمد عباس

(3) جیتندر بلو، ضمیر بدایونی، م ناگ، عبدالصمد

(4) حامدی کاشمیری، وحشی سعید، انیس اشفاق، م ناگ

Options :

43244994781. 1

43244994782. 2

43244994783. 3

43244994784. 4

Question Number : 47 Question Id : 43244924079 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

زبان کی ابتداء سے متعلق درج ذیل قول کس کا ہے؟

''ہندوستان کی جدید زبانوں کی پیدائش پراکرتوں سے نہیں بلکہ اپ بھرنشوں سے ہوئی ہے''۔

(1) مسعود حسین خان

(2) سنیتی کمار چڑجی

(3) محی الدین قادری زور

(4) نصیر احمد خان

Options :

43244994785. 1

43244994786. 2

43244994787. 3

43244994788. 4

Question Number : 48 Question Id : 43244924080 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

تاریخ ولادت کے اعتبار سے ادیبوں کی صحیح زمانی ترتیب کی نشاندہی کیجیے :

(1) محمد حسن، شارب ردولوی، قمر رئیس، آلِ احمد سرور

(2) آلِ احمد سرور، محمد حسن، شارب ردولوی، قمر رئیس

(3) قمر رئیس، آلِ احمد سرور، محمد حسن، شارب ردولوی

(4) شارب ردولوی، قمر رئیس، محمد حسن، آلِ احمد سرور

Options :

43244994789. 1

43244994790. 2

43244994791. 3

43244994792. 4

Question Number : 49 Question Id : 43244924081 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

نیچے دو بیانات دیے گئے ہیں۔ایک دعویٰ (A) اور دوسرا دلیل (R) ہے۔

دعویٰ (A) : غزل کا شعر دو مصرعوں میں مکمل ہو جاتا ہے۔

دلیل (R) : غزل کے لیے مقطع لازمی نہیں ہے۔

اوپر دیے گئے بیانات کی روشنی میں، ذیل میں سے مناسب ترین جواب کا انتخاب کیجیے۔

(1) (A) اور (R) دونوں صحیح ہیں۔

(2) (A) اور (R) دونوں غلط ہیں۔

(3) (A) صحیح ہے لیکن (R) غلط ہے۔

(4) (A) غلط ہے لیکن (R) صحیح ہے۔

Options :

43244994793. 1

43244994794. 2

43244994795. 3

43244994796. 4

Question Number : 50 Question Id : 43244924082 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

نیچے دو بیانات دیے گئے ہیں۔ایک دعوی (A) اور دوسرا دلیل (R) ہے۔

دعوی (A) : غزل میں تصور، تخیل، تفکر، مشاہدے اور جمالیات کی آمیزش ہوتی ہے۔

دلیل (R) : اسی لیے غزل دل اور دماغ، دونوں کو متاثر کرتی ہے۔

اوپر دیے گئے بیانات کی روشنی میں، ذیل میں سے مناسب ترین جواب کا انتخاب کیجیے۔

(1) (A) اور (R) دونوں صحیح ہیں۔

(2) (A) اور (R) دونوں غلط ہیں۔

(3) (A) صحیح ہے لیکن (R) غلط ہے۔

(4) (A) غلط ہے لیکن (R) صحیح ہے۔

Options :

43244994797. 1

43244994798. 2

43244994799. 3

43244994800. 4

Question Number : 51 Question Id : 43244924083 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

نیچے دو بیانات دیے گئے ہیں۔ایک دعوی (A) اور دوسرا دلیل (R) ہے۔

دعوی (A) : میر کو خدائے سخن کہا جاتا ہے۔

دلیل (R) : اس لیے کہ وہ سودا کے ہم عصر تھے۔

اوپر دیے گئے بیانات کی روشنی میں، ذیل میں سے مناسب ترین جواب کا انتخاب کیجیے۔

(1) (A) اور (R) دونوں صحیح ہیں۔

(2) (A) اور (R) دونوں غلط ہیں۔

(3) (A) صحیح ہے لیکن (R) غلط ہے۔

(4) (A) غلط ہے لیکن (R) صحیح ہے۔

Options :

43244994801. 1

43244994802. 2

43244994803. 3

43244994804. 4

Question Number : 52 Question Id : 43244924084 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

نیچے دو بیانات دیے گئے ہیں۔ایک دعویٰ (A) اور دوسرا دلیل (R) ہے۔

دعویٰ (A) : "بدیا بلاس" امرتسر سے نکلتا تھا۔

دلیل (R) : یہ جموں کشمیر کا پہلا اخبار تھا جو اردو اور ہندی میں شائع ہوتا تھا۔

اوپر دیے گئے بیانات کی روشنی میں، ذیل میں سے مناسب ترین جواب کا انتخاب کیجیے۔

(1) (A) اور (R) دونوں صحیح ہیں۔

(2) (A) اور (R) دونوں غلط ہیں ۔

(3) (A) صحیح ہے لیکن (R) غلط ہے۔

(4) (A) غلط ہے لیکن (R) صحیح ہے۔

Options :

43244994805. 1

43244994806. 2

43244994807. 3

43244994808. 4

Question Number : 53 Question Id : 43244924085 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

نیچے دو بیانات دیے گئے ہیں۔ایک دعویٰ (A) اور دوسرا دلیل (R) ہے۔

دعویٰ (A) : 24/جون 1924 کو "رنبیر" اخبار کا پہلا شمارہ شائع ہوا تھا۔

دلیل (R) : اس کو جموں کشمیر سے شائع ہونے کا فخر حاصل ہے۔

اوپر دیے گئے بیانات کی روشنی میں، ذیل میں سے مناسب ترین جواب کا انتخاب کیجیے۔

(1) (A) اور (R) دونوں صحیح ہیں۔

(2) (A) اور (R) دونوں غلط ہیں ۔

(3) (A) صحیح ہے لیکن (R) غلط ہے۔

(4) (A) غلط ہے لیکن (R) صحیح ہے۔

Options :

43244994809. 1

43244994810. 2

43244994811. 3

43244994812. 4

Question Number : 54 Question Id : 43244924086 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

جمیل جالبی کے مطابق 'مثنوی کدم راؤ پدم راؤ' کے خالق کا درست نام کیا ہے؟

(1) فخرالدین شمس نظامی

(2) فخر عالم نظامی

(3) نظامی فخرالدین

(4) فخر دین نظامی

Options :

43244994813. 1
43244994814. 2
43244994815. 3
43244994816. 4

Question Number : 55 Question Id : 43244924087 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

نیچے دو بیانات دیے گئے ہیں۔ ایک دعوی (A) اور دوسرا دلیل (R) ہے۔

دعوی (A) : موازنۂ انیس و دبیر تقابلی ادب کی ایک سطحی کتاب ہے۔

دلیل (R) : شبلی نے اس میں میر انیس و مرزا دبیر کے مرثیوں کا پہلو بہ پہلو تقابلی مطالعہ پیش کیا ہے۔

اوپر دیے گئے بیانات کی روشنی میں، ذیل میں سے مناسب ترین جواب کا انتخاب کیجیے۔

(1) (A) اور (R) دونوں صحیح ہیں۔

(2) (A) اور (R) دونوں غلط ہیں۔

(3) (A) صحیح ہے لیکن (R) غلط ہے۔

(4) (A) غلط ہے لیکن (R) صحیح ہے۔

Options :
43244994817. 1
43244994818. 2
43244994819. 3
43244994820. 4

Question Number : 56 Question Id : 43244924088 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ذیل میں سے سری نگر سے شائع ہونے والے اخبارات کی نشاندہی کیجیے۔

(1) انقلاب، چٹان، سہارا

(2) جنگ، آفتاب، تعمیل ارشاد

(3) منصف، سیاست، انقلاب

(4) کشمیر عظمی، انقلاب، چٹان

Options :
43244994821. 1
43244994822. 2
43244994823. 3
43244994824. 4

Question Number : 57 Question Id : 43244924089 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ذیل میں سے کون کون سے جوڑ درست ہیں۔

A. سعادت حسن منٹو ۔ ناول نگار

B. راجندر سنگھ بیدی ۔ افسانہ نگار

C. امانت لکھنوی ۔ ڈراما نگار

D. رجب علی بیگ سرور۔ انشائیہ نگار

ذیل میں سے صحیح جواب کا انتخاب کیجیے :

(1) صرف A اور B

(2) صرف B اور D

(3) صرف B اور C

(4) صرف D اور A

Options :
43244994825. 1
43244994826. 2
43244994827. 3
43244994828. 4

Question Number : 58 Question Id : 43244924090 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

فہرست۔I کو فہرست۔II کے درست جوڑ سے ملائیں۔

	فہرست۔I		فہرست۔II
A.	جگر مرادآبادی	I.	وہ جو شاعری کا سبب ہوا
B.	کلیم عاجز	II.	آتشِ گل
C.	مخدوم محی الدین	III.	نشاطِ روح
D.	اصغر گونڈوی	IV.	بساطِ رقص

مندرجہ ذیل میں سے صحیح جواب کا انتخاب کیجیے :

(1) A-I, B-II, C-III & D-IV

(2) A-IV, B-III, C-II & D-I

(3) A-III, B-II, C-IV & D-I

(4) A-II, B-I, C-IV & D-III

Options :
43244994829. 1
43244994830. 2
43244994831. 3
43244994832. 4

Question Number : 59 Question Id : 43244924091 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

نیچے دو بیانات دیے گئے ہیں۔ایک دعویٰ (A) اور دوسرا دلیل (R) ہے۔

دعویٰ (A) : لالہ ملک راج صراف ایک مشہور صحافی تھے۔

دلیل (R) : انھوں نے اپنا اخبار (اردو) ''رنبیر'' کے نام سے جاری کیا۔

اوپر دیے گئے بیانات کی روشنی میں، ذیل میں سے مناسب ترین جواب کا انتخاب کیجیے۔

(1) (A) اور (R) دونوں صحیح ہیں۔

(2) (A) اور (R) دونوں غلط ہیں۔

(3) (A) صحیح ہے لیکن (R) غلط ہے۔

(4) (A) غلط ہے لیکن (R) صحیح ہے۔

Options :

43244994833. 1

43244994834. 2

43244994835. 3

43244994836. 4

Question Number : 60 Question Id : 43244924092 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

لاہور میں انتقال کرنے والے شعرا کے زمرے کی نشاندہی کیجیے۔

(1) شہریار، محمد حسین آزاد، جگر

(2) محمد حسین آزاد، اقبال، فیض

(3) اقبال، فیض، سردار جعفری

(4) فانی، فیض، مخدوم

Options :

43244994837. 1

43244994838. 2

43244994839. 3

43244994840. 4

Question Number : 61 Question Id : 43244924093 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

فہرست۔I کو فہرست۔II کے درست جوڑ سے ملائیں۔

فہرست۔I		فہرست۔II	
A.	عصمت	I.	کالی شلوار
B.	اشفاق احمد	II.	نمک کا داروغہ
C.	پریم چند	III.	گڑریا
D.	سعادت حسن منٹو	IV.	چوتھی کا جوڑا

ذیل میں سے صحیح جواب کا انتخاب کیجیے:

(1) A-IV, B-III, C-I & D-II

(2) A-I, B-II, C-III & D-IV

(3) A-IV, B-III, C-II & D-I

(4) A-II, B-IV, C-III & D-I

Options :

43244994841. 1
43244994842. 2
43244994843. 3
43244994844. 4

Question Number : 62 Question Id : 43244924094 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

فہرست۔I کو فہرست۔II کے درست جوڑ سے ملائیں۔

فہرست۔I		فہرست۔II	
A.	سات کھیل	I.	ممتاز مفتی
B.	مصنف کی موت	II.	احمد ندیم قاسمی
C.	آپا	III.	راجندر سنگھ بیدی
D.	دارا شکوہ	IV.	یوسف ظفر

ذیل میں سے صحیح جواب کا انتخاب کیجیے :

(1) A-I, B-II, C-III & D-IV

(2) A-III, B-IV, C-I & D-II

(3) A-IV, B-III, C-II & D-I

(4) A-I, B-III, C-II & D-IV

Options :

43244994845. 1
43244994846. 2
43244994847. 3
43244994848. 4

Question Number : 63 Question Id : 43244924095 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

فہرست-I کو فہرست-II کے درست جوڑ سے ملائیں۔

فہرست-I		فہرست-II	
A.	فورٹ ولیم کالج	I.	مولوی مملوک علی
B.	دلی کالج	II.	خواجہ حیدر علی آتش
C.	دبستان دہلی	III.	مرزا غالب
D.	دبستان لکھنؤ	IV.	میر امن

ذیل میں سے صحیح جواب کا انتخاب کیجیے :

(1) A-I, B-II, C-III & D-IV

(2) A-IV, B-III, C-II & D-I

(3) A-II, B-III, C-IV & D-I

(4) A-IV, B-I, C-III & D-II

Options :
43244994849. 1
43244994850. 2
43244994851. 3
43244994852. 4

Question Number : 64 Question Id : 43244924096 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

فہرست-I کو فہرست-II کے درست جوڑ سے ملائیں۔

فہرست-I		فہرست-II	
A.	مرثیہ	I.	داستان وحکایات
B.	مثنوی	II.	محبوب کی تعریف
C.	قصیدہ	III.	ممدوح کی تعریف
D.	غزل	IV.	مرنے والے کی تعریف

ذیل میں سے صحیح جواب کا انتخاب کیجیے :

(1) A-IV, B-I, C-III & D-II

(2) A-I, B-II, C-III & D-IV

(3) A-II, B-III, C-IV & D-I

(4) A-IV, B-II, C-III & D-I

Options :
43244994853. 1
43244994854. 2
43244994855. 3
43244994856. 4

Question Number : 65 Question Id : 43244924097 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

فہرست-I کو فہرست-II کے درست جوڑ سے ملائیں۔

	فہرست-I		فہرست-II
A.	طنز و مزاح	I.	امتیاز علی تاج
B.	ناول	II.	مرزا رسوا
C.	افسانہ	III.	مجتبیٰ حسین
D.	ڈراما	IV.	منٹو

ذیل میں سے صحیح جواب کا انتخاب کیجیے :

(1) A-I, B-II, C-IV & D-III

(2) A-I, B-II, C-III & D-IV

(3) A-III, B-II, C-IV & D-I

(4) A-IV, B-III, C-II & D-I

Options :
43244994857. 1
43244994858. 2
43244994859. 3
43244994860. 4

Question Number : 66 Question Id : 43244924098 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

فہرست-I کو فہرست-II کے درست جوڑ سے ملائیں۔

	فہرست-I		فہرست-II
A.	سرسید تحریک	I.	پریم چند
B.	ترقی پسند تحریک	II.	ن م راشد
C.	جدیدیت	III.	نواب محسن الملک
D.	حلقۂ اربابِ ذوق	IV.	شمس الرحمن فاروقی

ذیل میں سے صحیح جواب کا انتخاب کیجیے :

(1) A-II, B-IV, C-III & D-I

(2) A-III, B-I, C-IV & D-II

(3) A-IV, B-III, C-II & D-I

(4) A-I, B-II, C-III & D-IV

Options :
43244994861. 1
43244994862. 2
43244994863. 3
43244994864. 4

Question Number : 67 Question Id : 43244924099 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

فہرست-I کو فہرست-II کے درست جوڑ سے ملائیں۔

فہرست-I		فہرست-II	
A.	نظیر اکبر آبادی	I.	بانگ درا
B.	مولانا حالی	II.	ماورا
C.	علامہ اقبال	III.	برکھارُت
D.	ن م راشد	IV.	برسات کی بہاریں

ذیل میں سے صحیح جواب کا انتخاب کیجیے :

(1) A-I, B-II, C-III & D-IV

(2) A-IV, B-III, C-II & D-I

(3) A-II, B-III, C-IV & D-I

(4) A-IV, B-III, C-I & D-II

Options :
43244994865. 1
43244994866. 2
43244994867. 3
43244994868. 4

Question Number : 68 Question Id : 43244924100 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

فہرست-I کو فہرست-II کے درست جوڑ سے ملائیں۔

فہرست-I		فہرست-II	
A.	تنقید کیا ہے؟	I.	علامہ شبلی نعمانی
B.	مقدمہ شعر و شاعری	II.	شارب ردولوی
C.	موازنۂ انیس و دبیر	III.	مولانا حالی
D.	جدید اردو تنقید، اصول و نظریات	IV.	آل احمد سرور

ذیل میں سے صحیح جواب کا انتخاب کیجیے :

(1) A-IV, B-III, C-I & D-II

(2) A-III, B-II, C-IV & D-I

(3) A-II, B-III, C-IV & D-I

(4) A-I, B-II, C-III & D-IV

Options :
43244994869. 1
43244994870. 2
43244994871. 3
43244994872. 4

Question Number : 69 Question Id : 43244924101 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

فہرست-I کو فہرست-II کے درست جوڑ سے ملائیں۔

	فہرست-I		فہرست-II
A.	گئودان	I.	راجندر سنگھ بیدی
B.	توبتہ النصوح	II.	عصمت چغتائی
C.	ایک چادر میلی سی	III.	پریم چند
D.	ٹیڑھی لکیر	IV.	نذیر احمد

ذیل میں سے صحیح جواب کا انتخاب کیجیے :

(1) A-II, B-I, C-IV & D-III

(2) A-I, B-II, C-III & D-IV

(3) A-III, B-IV, C-I & D-II

(4) A-IV, B-III, C-II & D-I

Options :

43244994873. 1

43244994874. 2

43244994875. 3

43244994876. 4

Question Number : 70 Question Id : 43244924102 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

فہرست-I کو فہرست-II کے درست جوڑ سے ملائیں۔

	فہرست-I		فہرست-II
A.	بڑے گھر کی بیٹی	I.	ڈراما
B.	یہودی کی لڑکی	II.	طنز و مزاح
C.	سحر البیان	III.	کہانی
D.	چارپائی	IV.	مثنوی

ذیل میں سے صحیح جواب کا انتخاب کیجیے :

(1) A-I, B-IV, C-II & D-III

(2) A-III, B-I, C-IV & D-II

(3) A-II, B-I, C-III & D-IV

(4) A-IV, B-III, C-I & D-II

Options :

43244994877. 1

43244994878. 2

43244994879. 3

43244994880. 4

Sub-Section Number : 2

Sub-Section Id : 432449701

Question Shuffling Allowed : No

Is Section Default? : No

Question Id : 43244924103 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix
Question Numbers : (71 to 75)
Question Label : Comprehension

درج ذیل اقتباس کو دھیان سے پڑھیے اور جواب دیجیے۔

''کباب اِس آب و تاب کے کہ مرغانِ ہوا، ماہیانِ دریا کا دل سیخ آہ پر متصل حسرتِ محرومی سے کباب۔ ادرک کا لچھا، میاں خیر اللہ کی دکان کا بال سے باریک کترا، ہاضم، نایاب حسینی کا حلوا سوہن پر عجیب جوبن۔ اس کی شیرینی کی گفتگو میں لب بند، جہان کو پسند۔ پپڑی لذیذ، دبیز، بسی بسائی، پستہ و بادام کی ہوائی؛ ہونٹ سے چبائے، دانت کا اس پر تمام عمر دانت رہے، لگانے کی نوبت نہ آئے۔ جوزی: خوب حبشی: اہل ہند کو مرغوب۔ دودھیا: شیر خوارہ نوش کر جائے۔''

Sub questions

Question Number : 71 Question Id : 43244924104 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

اس کی شیرینی کی گفتگو میں کیا ہوتا ہے:

(1) باریک کترا
(2) عجیب جوبن
(3) لب بند
(4) شیر خوارہ

Options :
43244994881. 1
43244994882. 2
43244994883. 3
43244994884. 4

Question Number : 72 Question Id : 43244924105 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''پستہ و بادام کی ہوائی''
یہاں لفظ 'ہوائی' سے کیا مراد ہے؟

(1) میوہ جات کے پتلے پتلے تراشے
(2) جو کم پایا جائے
(3) جس کی خبر نہ ہو
(4) ہوائی جہاز

Options :
43244994885. 1
43244994886. 2
43244994887. 3
43244994888. 4

Question Number : 73 Question Id : 43244924106 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

درج بالا اقتباس میں اشیائے خوردنی ہیں:

(1) جوزی، دودھیا، حبشی

(2) دبیز، نایاب، دریا

(3) شیرخوارہ، مرغوب، خوب

(4) سیخ آہ، بسی بسائی، ہاضم

Options :

43244994889. 1
43244994890. 2
43244994891. 3
43244994892. 4

Question Number : 74 Question Id : 43244924107 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

درج بالا اقتباس میں اشیائے خوردنی نہیں ہیں :

(1) حسرت محرومی، ہاضم، جوبن، لب بند

(2) پستہ بادام، مرغان، ماہیان

(3) مرغان، حبشی، کباب

(4) حلوہ سوہن، ہوائی، ماہیان

Options :

43244994893. 1
43244994894. 2
43244994895. 3
43244994896. 4

Question Number : 75 Question Id : 43244924108 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

''دانت کا تمام عمر دانت رہے'' اور ''حسرت محرومی سے کباب'' کے کیا معنی ہیں ؟

(1) کمال خواہش ہونا اور سوختہ ہونا

(2) دانت کھٹے ہونا اور جلنا

(3) دانت میں پانی لگنا اور حسرت سے جل جانا

(4) ذائقہ اور افسوس

Options :

43244994897. 1
43244994898. 2
43244994899. 3
43244994900. 4