



11/MIV/M-2024-03

Candidate's Roll Number

--	--	--	--	--	--

Booklet Series

I

Serial No.

--

I

Question Booklet

LANGUAGE, GENERAL STUDIES AND URDU

Time Allowed : 2:30 Hours

Maximum Marks : 150

Read the following instructions carefully before you begin to answer the questions.

IMPORTANT INSTRUCTIONS

1. This Question Booklet is divided into three Parts — Part – I, Part – II and Part – III. Part – I contains questions of **Language (Qualifying)**, Part – II contains questions of **General Studies** and Part – III contains questions of **Urdu**.
2. **Part – I, Language (Qualifying)** consists of Question Nos. 1 to 30. In **Part – I, English Language** consists of Question Nos. E-1 to E-8 (common for all), **Hindi Language** consists of Question Nos. H-9 to H-30, **Urdu Language** consists of Question Nos. U-9 to U-30 and **Bengali Language** consists of Question Nos. B-9 to B-30 (Students are required to choose the questions from any one language out of three languages). **Part – II** consists of Question Nos. 31 to 70 (the questions and their responses are printed in English and Hindi versions both) and **Part – III** consists of Question Nos. 71 to 150.
3. All questions carry equal marks.
4. An Answer Sheet has been supplied inside the question booklet to mark the answers. **You must write your Roll Number and encode it and write other particulars in the space provided in the Answer Sheet, failing which your Answer Sheet will not be evaluated.**
5. **Immediately after commencement of the examination, you should check up your Question Booklet and attached answer sheet and ensure that the Question Booklet Series is printed on the top right-hand corner of the Booklet and the series encoded in answer sheet are same. Also please check that the Booklet contains 48 printed pages including four pages (Page Nos. 44 – 47) for Rough Work and no page or question is missing or unprinted or torn or repeated or question booklet and answer sheet have different series. If you find any defect in this Booklet and attached answer sheet, get it replaced immediately by a complete Booklet with OMR sheet of the same series.**
6. You must write your Roll Number in the space provided on the top of this page. Do not write anything else on the Question Booklet.
7. Each question comprises of **five** responses — (A), (B), (C), (D) and (E). You are to select **ONLY ONE** correct response and mark it in your Answer Sheet. Your total marks will depend on the number of correct responses marked by you in the Answer Sheet.
8. In the Answer Sheet, there are **five** circles — (A), (B), (C), (D) and (E) against each question. To answer the questions, you are to mark with Black/Blue ink ballpoint pen **ONLY ONE** circle of your choice for each question. Select only one response for each question and mark it in your Answer Sheet. If you mark more than one answer for one question, the answer will be treated as wrong. **Use Black/Blue ink ballpoint pen only to mark the answer in the Answer Sheet. Any erasure or change is not allowed.**
9. If there is any sort of mistake either of printing or of factual nature, then out of English and Hindi versions of the questions, the English version will be treated as standard.
10. You should not remove or tear off any sheet from the Question Booklet. You are not allowed to take this Question Booklet and the Answer Sheet out of the Examination Hall during the examination. **After the examination has concluded, you must hand over your Answer Sheet to the Invigilator.** Thereafter, you are permitted to take away the Question Booklet with you.
11. Failure to comply with any of the above instructions will render you liable to such action or penalty as the Commission may decide at their discretion.
12. Candidates must assure before leaving the Examination Hall that their Answer Sheets will be kept in Self Adhesive LDPE Bag and completely packed/sealed in their presence.

ध्यान दें : अनुदेशों का हिन्दी रूपान्तर इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर छपा है ।



PART – I (English Language)

Directions (Q. Nos. E-1 to E-5) : Read the passage given below and answer the questions that follow.

Be like a flower. One must try to become like a flower : open, frank, equal, generous and kind. So you know what it means ? A flower is open to all that surrounds it : nature, light, the rays of the sun, the wind etc. It exerts a spontaneous influence on all that is around it. It radiates joy and beauty. It is frank. It hides nothing of its beauty lets its fragrance flow frankly out of itself. What is within and what is in its depths, it lets it come out so that everyone can see it. It is equal : it has no preferences. Everyone can enjoy its beauty and its perfume without rivalry. It is equal and the same for everybody. There is no difference or anything whatsoever. Then generous without reserve or restriction, it gives away the mysterious beauty and the very own perfume of nature. It sacrifices itself entirely for our pleasure, even its life sacrifices to express this beauty and the secret of the things gathered within itself. And then, kind : it has such a tenderness, it is so sweet, so close to us, so loving. Its presence fills us with joy. It is always cheerful and happy. Happy is he who can exchange his qualities with real qualities of the flowers.

- E-1.** The author here talks about
- (A) Lily flower
 - (B) Lotus flower
 - (C) Rose flower
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above



- E-2.** The refined qualities of a flower are
- (A) Frankness and honesty
 - (B) Generosity and kindness
 - (C) Fragrance and beauty
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above

- E-3.** A spontaneous influence means
- (A) A quicker influence
 - (B) A slow influence
 - (C) Naturally created influence
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above

- E-4.** A flower is open to all because
- (A) It spreads its beauty to all
 - (B) It radiates joy
 - (C) It influences all
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above



- E-5.** A flower is compared
- (A) With girls
 - (B) With human beings
 - (C) With all living things
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above

Directions (Q. Nos. E-6 and E-7) : Fill in the blanks with suitable articles like 'a', 'an' and 'the' :

- E-6.** _____ good education is important.
- (A) The
 - (B) An
 - (C) A
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above



- E-7.** He saw _____ elephant at the Zoo.
- (A) the
 - (B) an
 - (C) a
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above

- E-8.** If 21 March is Wednesday, what will be 25th March ?
- (A) Sunday
 - (B) Friday
 - (C) Thursday
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above





(Hindi Language)

निर्देश (प्रश्न संख्या H-9 से H-18 तक) : निम्नलिखित अपठित गद्यांशों को ध्यानपूर्वक पढ़िए और दिए गए प्रश्नों के सही विकल्प चुनकर उत्तर-पत्रक में चिह्नित कीजिए।



गद्यांश – 1

आदर्श व्यक्ति सद्कर्मों में आस्था रखता है। इसी में वह अपने जीवन की सार्थकता समझता है। उसके जीवन का प्रत्येक क्षण सद्कर्म में ही व्यतीत होता है। विश्राम और विनोद के लिए उसके पास निश्चित समय रहता है। वह शेष समय समाज के उत्थान में लगाता है। उसके जीवन में आलस्य के लिए कोई स्थान नहीं होता। विपत्तियों में भी वह अपने चरित्र का सच्चा परिचय देता है। धैर्यरूपी कुदाल से वह बड़े-बड़े संकटरूपी पर्वतों को निर्मूल कर देता है। उसकी कार्यकुशलता देखकर लोग आश्चर्यविमूढ़ हो जाते हैं। वह परिस्थितियों का दास नहीं होता, परिस्थितियाँ उसकी दासी होती हैं। इस अर्थ में उसका चरित्र प्रशंसनीय होता है कि वह धैर्य से अपने सारे संकट दूर करता है।

H-9. आदर्श व्यक्ति किसमें आस्था रखता है ?

- (A) प्रेम में
- (B) सद्व्यवहार में
- (C) सद्कर्म में
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



H-10. किस अर्थ में आदर्श व्यक्ति का चरित्र प्रशंसनीय होता है ?

- (A) वह बहादुरी से संकटों का सामना करता है
- (B) वह ज्ञान से संकट को दूर करता है
- (C) वह धैर्य से संकट को दूर करता है
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-11. प्रस्तुत गद्यांश का उपयुक्त शीर्षक है

- (A) आदर्श व्यक्ति
- (B) सद्कर्म
- (C) कर्मशीलता
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



H-12. लोग आश्चर्यविमूढ़ क्यों होते हैं ?

- (A) आदर्श व्यक्ति की कार्यकुशलता देखकर
- (B) आदर्श व्यक्ति का साहस देखकर
- (C) आदर्श व्यक्ति का ज्ञान देखकर
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-13. आदर्श व्यक्ति के जीवन में किसके लिए स्थान नहीं होता ?

- (A) आलस्य के लिए
- (B) मनोविनोद के लिए
- (C) विश्राम के लिए
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं





गद्यांश - 2

स्वास्थ्य और चरित्र एक-दूसरे से घनिष्ठता के साथ जुड़े होते हैं। वही व्यक्ति स्वस्थ होता है जिसके चरित्र में आत्मसंयम हो। चारित्रिक दूषण व्यक्ति के पतन का कारण होता है। आत्मसंयम को चरित्र की सीढ़ी कहा गया है। इसी सीढ़ी के माध्यम से कोई व्यक्ति उत्तरोत्तर विकास की यात्रा तय करता है। व्यायाम को स्वास्थ्य का सहोदर कहा गया है। यही किसी व्यक्ति की काया और चित्त को निर्मल और नीरुज (रोगरहित) बनाता है। चरित्र की रक्षा का अर्थ है - काया और चित्त को विभिन्न दूषणों से मुक्त करना।

H-14. किसी व्यक्ति का विकास किस पर आश्रित है ?



- (A) आत्मसंयम
- (B) समुचित अध्ययन
- (C) सत्संगति
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-15. स्वस्थ व्यक्ति का लक्षण है

- (A) अत्यधिक बल
- (B) आत्मसंयम
- (C) अपार संपदा
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-16. विभिन्न दूषणों से मुक्त होने का अर्थ है



- (A) धन की रक्षा
- (B) चरित्र की रक्षा
- (C) परिवार की रक्षा
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-17. स्वास्थ्य का सहोदर है

- (A) व्यायाम
- (B) औषधि
- (C) पौष्टिक भोजन
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



H-18. व्यक्ति के पतन का कारण है

- (A) अत्यधिक विभूति
- (B) अत्यधिक शक्ति
- (C) चारित्रिक दोष
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-19. 'अंगूठा दिखाना' मुहावरे का अर्थ है

- (A) समय पर धोखा देना
- (B) अन्याय करना
- (C) बेइज्जत करना
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-20. 'आवश्यक' में प्रत्यय है

- (A) अक
- (B) श्यक
- (C) यक
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



H-21. 'शिव' का पर्याय है

- (A) कंदर्प
- (B) निर्जर
- (C) शशिशेखर
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



H-22. 'अत्यधिक' शब्द में कौन-सी संधि है ?

- (A) व्यंजन संधि
- (B) विसर्ग संधि
- (C) स्वर संधि
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



H-23. भाववाचक संज्ञा है

- (A) बुढ़ापा
- (B) अरविंद
- (C) यौवन
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-24. शुद्ध शब्द है

- (A) अनधीकार
- (B) अनाधिकार
- (C) अनधिकार
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-25. 'अनुराग' में कौन-सा उपसर्ग है ?

- (A) अन
- (B) अ
- (C) अनु
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



H-26. 'सम्मुख' का विपरीतार्थक है

- (A) दुर्मुख
- (B) विमुख
- (C) सुमुख
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-27. 'श्यामसुंदर' में समास है

- (A) द्विगु
- (B) कर्मधारय
- (C) तत्पुरुष
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-28. विशेषण है



- (A) जीवनी
- (B) जीवंत
- (C) जीवंतता
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-29. तत्सम शब्द है

- (A) प्रकृति
- (B) मुल्क
- (C) दवा
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

H-30. शुद्ध वाक्य है

- (A) वह किताब लाया ।
- (B) वह ने ही कहा है ।
- (C) ताजा गाय का दूध पीना चाहिए ।
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं





(Urdu Language)

ہدایت : نیچے دیئے گئے اقتباس کو پڑھئے اور سوال نمبر **U-10** سہیل عظیم آبادی اعلیٰ تعلیم کیوں حاصل نہ کر سکے؟ **(U-9 تا U-13)** تک کے سوالوں کا جواب دیجئے۔



I - اقتباس

(A) معاشی تنگی کی وجہ سے



(B) افتاد طبع کی وجہ سے

(C) یتیمی کی وجہ سے

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-11 سہیل عظیم آبادی کا اصل نام کیا ہے؟

(A) سید مطیع الرحمن

(B) سید مجیب الرحمن

(C) سید شکیل الرحمن

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-12 سہیل عظیم آبادی کا آبائی وطن کہاں ہے؟



(A) شاہ پور بھدول

(B) شاہ پور کھول

(C) شاہ پور ندول

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

سہیل عظیم آبادی کا اصل نام سید مجیب الرحمن ہے۔ اپنی ابتدائی زندگی میں شاعری بھی کرتے تھے اسی لئے سہیلؔ تخلص رکھتے تھے۔ اس طرح ادبی دنیا میں سہیل عظیم آبادی کے نام سے مشہور ہوئے۔ سہیل عظیم آبادی کی پیدائش 1911ء میں پٹنہ میں ہوئی۔ سہیل صاحب ایک زمیندار خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ ایک سال کی عمر میں والدہ کا انتقال ہو گیا اور پرورش نانہال میں ہوئی۔ ایک معلم کی سرپرستی میں وہیں ابتدائی تعلیم و تربیت حاصل ہوئی۔ ویسے ان کا آبائی وطن شاہ پور بھدول ہے جو پٹنہ ضلع میں ہی واقع ہے۔ افتاد طبع کی وجہ سے اعلیٰ تعلیم حاصل نہیں کر سکے۔ گرچہ مظفر پور، حیدر آباد اور کلکتہ جیسے علمی مراکز میں قیام پذیر رہے۔ ابتداء شاعری سے کی لیکن آگے چل کر افسانہ نگاری کی طرف مائل ہوئے۔ پھر پیچھے مڑ کر نہیں دیکھا اور بے شمار افسانے لکھے۔

U-9 سہیل عظیم آبادی کی پیدائش کہاں ہوئی؟

(A) پٹنہ

(B) بھدول

(C) شاہ پور

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں





U-14. عالم خواب میں حشر کا نقشہ کون دیکھتا ہے ؟



- (A) اصغری خانم
- (B) اکبری
- (C) نضوح
- (D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-15. اُردو کا اولین ناول نگار کسے تسلیم کیا جاتا ہے ؟

- (A) مرزا ہادی رسوا
- (B) عبدالحکیم شرر
- (C) نظیر اکبر آبادی
- (D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-16. کس ناول میں تعلیم پر خاصا زور دیا گیا ہے ؟

- (A) بنات النعش
- (B) توبۃ النضوح
- (C) مراۃ العروس
- (D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-17. "مراۃ العروس" کے کردار کی نشاندہی کیجئے۔



- (A) نضوح
- (B) اصغری
- (C) اکبری
- (D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-13. سہیل عظیم آبادی کی والدہ کا انتقال کب ہوا ؟

- (A) 13 سال کی عمر میں
- (B) ایک سال کی عمر میں
- (C) 1911ء میں
- (D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں



ہدایت : نیچے دیئے گئے اقتباس کو پڑھئے اور سوال نمبر (U-14 تا U-18) تک کے سوالوں کا جواب دیجئے۔

اقتباس - II

ڈپٹی نذیر احمد کو اُردو کا اولین ناول نگار تسلیم کیا جاتا ہے۔ "مراۃ العروس" کی اشاعت 1869ء میں ہوئی۔ اس ناول کے دو کردار اکبری اور اصغری اب بھی زندہ کردار ہیں۔ اس کے بعد 1872ء میں ان کا ناول "بنات النعش" شائع ہوا۔ اس ناول میں تعلیم پر خاصا زور دیا گیا ہے۔ اس کا ایک کردار اصغری خانم تعلیم نسواں کو عام کرتی ہیں۔ "توبۃ النضوح" کی اشاعت 1877ء میں ہوئی۔ فنی اعتبار سے توبۃ النضوح قدرے بہتر ہے۔ نضوح عالم خواب میں حشر کا نقشہ دیکھتا ہے۔ یہی خواب اس کی زندگی میں اصلاحی انقلاب کا باعث ہوتا ہے۔ "فسانۃ مبتلا" 1885ء میں شائع ہوا۔ "ابن الوقت" نذیر احمد کے ناولوں میں سب سے اہم ہے۔ نذیر احمد کا آخری ناول "رویائے صادقہ" ہے جو 1884ء میں شائع ہوا۔ 74 سال کی عمر میں نذیر احمد پر فالج کا اثر ہوا اور 28 دسمبر 1910ء میں ان کا وصال ہو گیا۔





U-21. وہ لفظ جو اسم کی جگہ پر استعمال ہوتا ہے ،

کیا کہلاتا ہے ؟



- (A) ضمیر
(B) فعل
(C) صفت
(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-18. ناول "بنات النعش" کب شائع ہوا ؟

(A) 1877ء



(B) 1872ء

(C) 1869ء

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-19. وہ لفظ جس سے کسی کام کا کرنا یا ہونا ظاہر

ہو ، کیا کہلاتا ہے ؟

U-22. درج ذیل میں "لاحقہ" کی نشاندہی کیجئے۔

- (A) دلربا
(B) پاپوش
(C) سودمند
(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

(A) مطلع

(B) فعل

(C) مقطع

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-23. درج ذیل میں کونسا جملہ درست ہے ؟

- (A) آج بے انتہا بارش ہو رہی ہے
(B) آج بے انتہا بارش ہو رہا ہے
(C) آج بے شمار بارش ہو رہی ہے
(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں



U-20. درج ذیل الفاظ میں سے "واحد" کی نشاندہی کیجئے۔



(A) انبیاء

(B) مساکین

(C) امراء

(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں



U-27. ذیل میں کونسا لفظ "مسرت" کا مترادف ہے؟



- (A) شادمانی
(B) آرام
(C) عشرت
(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-28. وہ لفظ جس سے کسی اسم کی اچھائی، بُرائی

یا خصوصیت ظاہر ہو، اسے کیا کہتے ہیں؟

- (A) فعل
(B) ضمیر
(C) صفت
(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-29. درج ذیل الفاظ میں "مذکر" کی نشاندہی کیجئے۔



- (A) سڑک
(B) دوا
(C) درسگاہ
(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-30. درج ذیل میں محاورہ کی نشاندہی کیجئے۔

- (A) لوہے کے چنے چبانا
(B) ناچ نہ جانے آتگن ٹیڑھا
(C) تندرستی ہزار نعمت ہے
(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-24. "بچے کتاب پڑھ رہے ہیں"

اس جملہ میں 'کتاب' کیا ہے؟



- (A) مفعول
(B) فعل
(C) فاعل
(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد

(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-25. ذیل میں صحیح جملہ کی نشاندہی کیجئے۔

- (A) بچے رو رہے ہیں
(B) بچہ رو رہا ہے
(C) بچی رو رہی ہے
(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں

U-26. "عالم" کی ضد کیا ہے؟



- (A) کابل
(B) باطل
(C) کابل
(D) حسب بالا میں سے ایک سے زائد
(E) حسب بالا میں سے کوئی نہیں



(Bengali Language)

নির্দেশ (প্রশ্নসংখ্যা B-9 থেকে B-18) নিচে দেওয়া অনুচ্ছেদ দু'টি পাঠ করে বহু বিকল্পীয় প্রশ্নগুলির সঠিক উত্তর নির্বাচন করো :

অনুচ্ছেদ - 1

কুণ্ঠিত হইয়া যেই জিজ্ঞাসা করিলাম, কি জাতের মড়া – তুমি ছোঁবে ? ইন্দ্র সরিয়া আসিয়া একহাত তাহার ঘাড়ের তলায় এবং অন্য হাত হাঁটুর নীচে দিয়া একটা শুষ্ক তৃণখণ্ডের মত স্বচ্ছন্দে তুলিয়া লইয়া কহিল, নইলে বেচারাকে শিয়ালে ছেঁড়া-ছিঁড়ি করে থাকে ! আহা ! মুখে এখনো এর ওষুধের গন্ধ পর্যন্ত রয়েছে রে ! বলিয়া নৌকার যে তক্তাখানির উপর ইতিপূর্বে আমি শুইয়া পড়িয়াছিলাম, তাহারই উপর শোয়াইয়া নৌকা ঠেলিয়া দিয়া নিজেও চড়িয়া বসিল। কহিল, মড়ার কি জাত থাকে রে ?

আমি তর্ক করিলাম, কেন থাকবে না ?

ইন্দ্র কহিল, আরে এ যে মড়া ! মড়ার আবার জাত কি ? এই যেমন আমাদের ডিঙিটা – এর কি জাত আছে ? আমগাছ, জামগাছ যে কাঠেরই তৈরি হোক – এখন ডিঙি ছাড়া একে কেউ বলবে না – আমগাছ, জামগাছ – বুঝলি না ? এও তেমনি।

B-9. “মড়ার আবার জাত কি ?” একথা বলেছিল



- (A) ইন্দ্রনাথ
- (B) গ্রীকান্ত
- (C) যতীন দা
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-10. ‘কুণ্ঠিত’ শব্দের অর্থ --

- (A) চিন্তাগ্রস্ত
- (B) সংশয়গ্রস্ত
- (C) দ্বিধাগ্রস্ত
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়



B-11. ইন্দ্রনাথ বলেছিল, আহা মুখে এখনো এর

- (A) ওষুধের গন্ধ পর্যন্ত রয়েছে রে!
- (B) দুধ খাওয়ার দাগ রয়েছে রে!
- (C) আতরের গন্ধ পর্যন্ত রয়েছে রে!
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়



B-12. ‘ডিঙি’ – শব্দটি কোন ধরনের শব্দ

- (A) আরবি শব্দ
- (B) ফারসি শব্দ
- (C) দেশি শব্দ
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-13. ‘তৃণখণ্ড’ কাকে বলে ?

- (A) ঘাসের টুকরো
- (B) বাঁশের টুকরো
- (C) কাঠের টুকরো
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়





অনুচ্ছেদ - ২

স্মৃতির পটে জীবনের ছবি কে আঁকিয়া যায় জানি না। কিন্তু যেই আঁকুক সে ছবিই আঁকে। অর্থাৎ যাহা কিছু ঘটতেছে তাহার অবিকল নকল রাখিবার জন্য সে তুলি হাতে বসিয়া নাই। সে আপনার অভিরুচি-অনুসারে কত কী বাদ দেয়, কত কী রাখে। কত বড়োকে ছোটো করে, ছোটোকে বড়ো করিয়া তোলে। সে আগের জিনিসকে পাছে ও পাছের জিনিসকে আগে সাজাইতে কিছুমাত্র দ্বিধা করে না। বস্তুত তাহার কাজই ছবি আঁকা, ইতিহাস লেখা নয়।

এইরূপে জীবনের বাহিরের দিকে ঘটনার ধারা চলিয়াছে, আর ভিতরের দিকে সঙ্গে সঙ্গে ছবি আঁকা চলিতেছে। দুয়ের মধ্যে যোগ আছে অথচ দুই ঠিক এক নহে।

আমাদের ভিতরের এই চিত্রপটের দিকে ভালো করিয়া তাকাইবার আমাদের অবসর থাকে না। ক্ষণে ক্ষণে ইহার এক-একটা অংশের দিকে আমরা দৃষ্টিপাত করি। কিন্তু ইহার অধিকাংশই অন্ধকারে অগোচরে পড়িয়া থাকে। যে-চিত্রকর অনবরত ছবি আঁকিতেছে, সে যে কেন আঁকিতেছে, তাহার আঁকা যখন শেষ হইবে তখন এই ছবিগুলি যে কোন্ চিত্রশালায় টাঙাইয়া রাখা হইবে তাহা কে বলিতে পারে।

কয়েক বৎসর পূর্বে একদিন কেহ আমাকে আমার জীবনের ঘটনা জিজ্ঞাসা করাতো, একবার এই ছবির ঘরে খবর লইতে গিয়াছিলাম। মনে করিয়াছিলাম জীবনবৃত্তান্তের দুই-চারিটা মোটামুটি উপকরণ সংগ্রহ করিয়া ক্ষান্ত হইব। কিন্তু দ্বার খুলিয়া দেখিতে পাইলাম, জীবনের স্মৃতি জীবনের ইতিহাস নহে— তাহা কোনো এক অদৃশ্য চিত্র-করের স্বহস্তের রচনা।



B-14. চিত্রকরের আঁকা শেষ হবে

- (A) জীবনের উষালগ্নে
- (B) জীবনের অপরাহ্নে
- (C) জীবন সমাপ্তিতে
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়



B-15. ‘স্মৃতির পটে জীবনের ছবি’ আঁকাকে কি বলা যেতে পারে ?

- (A) জীবনস্মৃতি
- (B) জীবন-অঙ্কন
- (C) জীবনপট
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়



B-16. জীবনের স্মৃতি জীবনের — নহে শূন্যস্থান পূর্ণ করো

- (A) ঘটনা
- (B) ইতিহাস
- (C) কাহিনী
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-17. যে ছবি আঁকে তাকে কি বলা হয়

- (A) ছবিওয়ালা
- (B) চিত্রকর
- (C) রংরেজ
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়





B-18. সে আগের জিনিসকে পাছে - পাছে
শব্দের অর্থ কি ?

- (A) মাঝখানে
- (B) পাশে
- (C) পিছনে
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে
অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়



নির্দেশ (প্রশ্নসংখ্যা B-19 থেকে B-30)

নিম্নলিখিত বহু বিকল্পীয় প্রশ্নগুলির সঠিক উত্তর
চিহ্নিত করো।

B-19. নীচের শব্দগুলি থেকে যোগাকৃত শব্দ
চিহ্নিত করো

- (A) পীতাম্বর
- (B) হরিণ
- (C) সন্দেশ
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে
অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-20. তিনি একজন পাণ্ডিত্যপূর্ণ ব্যক্তি শুদ্ধ করে
লেখো

- (A) পাণ্ডিত্য
- (B) পণ্ডিত
- (C) পাণ্ডিত্যপূর্ণ
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে
অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়



B-21. থ, ছ, ঠ, ফ এই বর্ণগুলি -

- (A) নাসিক্য ধ্বনি
- (B) মহাপ্রাণ ধ্বনি
- (C) অনুপ্রাণ ধ্বনি
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে
অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়



B-22. শবরী শব্দের অর্থ হলো

- (A) ব্যাধিনী
- (B) বেদেনী
- (C) রাত্রি
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে
অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-23. কোন্ বাক্যে 'বুঝি', 'হয়তো', 'বোধ- হয়'
প্রভৃতি শব্দের ব্যবহার হয়?

- (A) সন্দেহসূচক বাক্য
- (B) প্রার্থনাসূচক বাক্য
- (C) আবেগসূচক বাক্য
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে
অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়



B-24. উপ-পূর্বক নী + অন (অন্ট)-এর
দ্বারা নীচের কোন শব্দটি নিষ্পন্ন হয়?

- (A) উপনীত
- (B) উপনয়ন
- (C) উপমান
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে
অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়



B-25. ‘আপ্রাণ’ শব্দের সমার্থক শব্দ কি হবে ?

- (A) প্রচণ্ড
- (B) প্রাণপণ



- (C) প্রচুর
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-26. কাল নির্ণয় করো –
“অনেকের মুখেই গল্পটা শুনেছি”

- (A) পুরাঘটিত বর্তমান
- (B) ঘটমান অতীত
- (C) ঐতিহাসিক বর্তমান
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-27. ‘জলে থাকে মাছ’ – কোন কারকে কোন বিভক্তি ?

- (A) অধিকরণ কারকে এ বিভক্তি
- (B) কর্তৃকারকে এ বিভক্তি



- (C) অপাদান কারকে শূন্য বিভক্তি
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-28. তিনি ধনী কিন্তু অসুখী সরল বাক্যে পরিণত করলে হবে –

- (A) তিনি ধনী কিন্তু সুখী নন
- (B) যদিও তিনি ধনী তথাপি তিনি অসুখী
- (C) ধনী হলেও তিনি অসুখী
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়



B-29. আলকাতরা, আলমারি কোন দেশীয় শব্দ ?

- (A) ফারসী
- (B) তুর্কি
- (C) পর্তুগীজ
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়

B-30. তৎ + কর সন্ধি করলে কি হবে ?

- (A) তস্কর
- (B) টস্কর



- (C) তস্কক
- (D) উপরোক্তগুলির মধ্যে একের থেকে অধিক
- (E) উপরের কোনোটিই নয়



PART – II

(GENERAL STUDIES)

31. Lamps used in street lighting are connected in



- (A) Both series and parallel
- (B) Series
- (C) Parallel
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above

32. The Ministry of Science and Technology recently announced a new set of National Awards in the field of Science, Technology and Innovation known as 'Rashtriya Vigyan Puraskar', for which the award ceremony for all categories of awards will be held every year on

(A) 23rd August – National Space Day



- (B) 11th May – National Technology Day
- (C) 28th February – National Science Day
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above

33. Subramaniam and Naidu donate some money in a relief fund. The amount paid by Naidu is ₹ 125 more than that of Subramaniam. If the total money paid by them is ₹ 975, then the amount of money donated by Subramaniam is

- (A) ₹ 385
- (B) ₹ 425
- (C) ₹ 575
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above



34. Where has the Gharial Breeding Center been established in India ?

- (A) Corbett (Uttarakhand)
- (B) Sundarbans (W.B.)
- (C) Morena (M.P.)
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above



35. Where are more favorable conditions found in India for tidal and wave energy production ?

- (A) Khambhat bay
- (B) Mannar bay
- (C) Gulf of Kutch
- (D) Ganga river
- (E) None of the above



PART – II

(GENERAL STUDIES)

31. सड़क प्रकाश में उपयोग आने वाले बल्बों को जोड़ा जाता है



- (A) दोनों श्रेणी तथा समानान्तर क्रम में
- (B) श्रेणी क्रम में
- (C) समानान्तर क्रम में
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

33. सुब्रमण्यम और नायडू ने राहत कोष में कुछ पैसे दान किए। नायडू द्वारा दी गई राशि सुब्रमण्यम द्वारा दी गई राशि से ₹ 125 अधिक है। यदि उनके द्वारा दान की कुल धनराशि ₹ 975 है, तो सुब्रमण्यम द्वारा दान की गई धनराशि है

- (A) ₹ 385
- (B) ₹ 425
- (C) ₹ 575
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



32. विज्ञान और प्रौद्योगिकी मंत्रालय ने हाल ही में विज्ञान, प्रौद्योगिकी और नवाचार के क्षेत्र में राष्ट्रीय पुरस्कारों के एक नए सेट की घोषणा की, जिसे 'राष्ट्रीय विज्ञान पुरस्कार' के नाम से जाना जाता है, जिसके लिए सभी श्रेणियों के पुरस्कारों के लिए पुरस्कार समारोह हर साल आयोजित किया जाएगा



- (A) 23 अगस्त - राष्ट्रीय अंतरिक्ष दिवस के दिन
- (B) 11 मई - राष्ट्रीय प्रौद्योगिकी दिवस के दिन
- (C) 28 फरवरी - राष्ट्रीय विज्ञान दिवस के दिन
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

34. भारत में घड़ियाल प्रजनन केंद्र कहाँ स्थापित किया गया है ?

- (A) कॉर्बेट (उत्तराखंड)
- (B) सुंदरबन (डब्ल्यू.बी.)
- (C) मुरैना (म.प्र.)
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

35. भारत में ज्वारीय एवं तरंग ऊर्जा उत्पादन के लिए अधिक अनुकूल परिस्थितियाँ कहाँ पाई जाती हैं ?

- (A) खंभात खाड़ी
- (B) मन्नार खाड़ी
- (C) कच्छ की खाड़ी
- (D) गंगा नदी
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं





36. Who threw harmless bombs in the Central Legislative Assembly ?



- (A) Jatin Das
 - (B) Batukeshwar Dutt
 - (C) Chandrashekhar Azad
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above
- 37.** Which of the following is true about respiration ?
- (A) Energy is not released at all
 - (B) Energy is released and stored in form of ADP
 - (C) Energy is released and stored in form of ATP
 - (D) More than one of the above
 - (E) None of the above

38. Congress Socialist Party (CSP) was formed in the year



- (A) 1934
- (B) 1932
- (C) 1930
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above

39. Which of the following represents non-ohmic resistance ?

- (A) Copper
- (B) Nichrome
- (C) Torch Bulb
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above



40. What was the electoral symbol that was restored to Imran Khan's Pakistan Tehreek-e-Insaf party by a ruling of the Peshawar High Court against the decision of the Country's election commission in January 2024 ?

- (A) Cricket 'Ball'
- (B) Crescent Moon
- (C) Cricket 'Bat'
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above

41. In which year was the African Convention for the Conservation of Natural Resources held ?

- (A) 1968
- (B) 1960
- (C) 1980
- (D) 1990
- (E) None of the above





36. केन्द्रीय विधान सभा में हानिरहित बम किसने फेंके ?

- (A) जतिन दास
- (B) बटुकेश्वर दत्त
- (C) चन्द्रशेखर आजाद
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



37. श्वास प्रक्रिया के लिए निम्न में कौन-सा कथन सत्य है ?

- (A) ऊर्जा कभी स्रावित नहीं होती है
- (B) ऊर्जा स्रावित होती है तथा ADP के रूप में भण्डारित होती है
- (C) ऊर्जा स्रावित होती है तथा ATP के रूप में भण्डारित होती है
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

38. कांग्रेस सोशियलिस्ट पार्टी (सीएसपी) का गठन किस वर्ष हुआ था ?

- (A) 1934
- (B) 1932
- (C) 1930
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



39. निम्न में कौन-सा गैर ओहमिक प्रतिरोध का प्रतिनिधित्व करता है ?

- (A) ताँबा
- (B) नाइक्रोम
- (C) टार्च बल्ब
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



40. जनवरी 2024 में देश के चुनाव आयोग के फैसले के खिलाफ पेशावर उच्च न्यायालय के एक फैसले द्वारा इमरान खान की पाकिस्तान तहरीक-ए-इंसाफ पार्टी को बहाल किया गया चुनावी प्रतीक क्या था ?

- (A) क्रिकेट 'बॉल'
- (B) वर्धमान चंद्रमा
- (C) क्रिकेट 'बैट'
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



41. प्राकृतिक संसाधनों के संरक्षण के लिए अफ्रीकी सम्मेलन किस वर्ष आयोजित किया गया था ?

- (A) 1968
- (B) 1960
- (C) 1980
- (D) 1990
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



- 42.** A room is 8 meters long, 6 meters wide and 10 meters high, then the length of the longest pole that can be placed in the room is



- (A) $12\sqrt{6}$ meters
(B) 12 meters
(C) $10\sqrt{2}$ meters
(D) More than one of the above
(E) None of the above

- 43.** What is India's position in the world on the basis of per capita water availability per year ?

- (A) 123rd
(B) 100th
(C) 140th
(D) 133rd
(E) None of the above

- 44.** Plants appear to bend towards light due to



- (A) Concentration of auxins at shoot tip
(B) Concentration of auxins at root tip
(C) Diffusion of auxins towards shady side of shoot
(D) More than one of the above
(E) None of the above

- 45.** What is manganese used for ?

- (A) Matchbox industry
(B) Photography industry
(C) Battery production
(D) More than one of the above
(E) None of the above



- 46.** Famous for his role during 26/11 Mumbai terrorist attacks, Dr. Sadanand Date was appointed as Chief of which one of the following forces in March 2024 ?

- (A) Enforcement Directorate (ED)
(B) Central Reserve Police Force (CRPF)
(C) Border Security Force (BSF)
(D) More than one of the above
(E) None of the above



- 47.** In how many years will ₹ 7,500 double at 8% simple interest ?

- (A) 16 years
(B) 12.5 years
(C) 10 years
(D) More than one of the above
(E) None of the above



42. एक कमरा 8 मीटर लंबा, 6 मीटर चौड़ा और 10 मीटर ऊंचा है, तो कमरे में रखे जा सकने वाले सबसे लंबे खंभे की लम्बाई है

- (A) $12\sqrt{6}$ मीटर
- (B) 12 मीटर
- (C) $10\sqrt{2}$ मीटर
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



43. प्रति व्यक्ति प्रति वर्ष जल उपलब्धता के आधार पर भारत का विश्व में कौन-सा स्थान है ?

- (A) 123 वाँ
- (B) 100 वाँ
- (C) 140 वाँ
- (D) 133 वाँ
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

44. प्रकाश की ओर पौधों के झुकाव का मुख्य कारण है

- (A) प्ररोह छोर पर ऑक्सिन की सान्द्रता
- (B) मूलाग्र पर ऑक्सिन की सान्द्रता
- (C) प्ररोह के छायादार भाग की ओर ऑक्सिन का विसरण
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



45. मैंगनीज का उपयोग कहाँ किया जाता है ?

- (A) माचिस उद्योग
- (B) फोटोग्राफी उद्योग
- (C) बैटरी उत्पादन
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



46. 26/11 मुंबई आतंकवादी हमलों के दौरान अपनी भूमिका के लिए प्रसिद्ध, डॉ. सदानंद दाते को मार्च 2024 में निम्नलिखित में से किस बल के प्रमुख के रूप में नियुक्त किया गया था ?

- (A) प्रवर्तन निदेशालय (ईडी)
- (B) केंद्रीय रिजर्व पुलिस बल (सीआरपीएफ)
- (C) सीमा सुरक्षा बल (बीएसएफ)
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



47. कितने वर्षों में ₹ 7,500, 8% साधारण ब्याज पर दोगुना हो जायेगा ?

- (A) 16 वर्ष
- (B) 12.5 वर्ष
- (C) 10 वर्ष
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



48. Subhashchandra Bose was President of Indian National Congress in the year/s



- (A) 1939
- (B) 1938
- (C) 1937
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above

49. Which city was recently declared as the tourism capital of the Country by the government of Nepal ?

- (A) Pokhara
- (B) Kathmandu
- (C) Lumbini
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above

50. The value of $(0.03125)^{\frac{2}{5}}$ is



- (A) 9
- (B) 6
- (C) 4
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above

51. Asiatic Society of Bengal was founded by

- (A) Sir William Bentinck
- (B) Sir William Jones
- (C) Sir James Todd
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above



52. Which of the following oxides is soluble in water ?

- (A) FeO
- (B) CaO
- (C) ZnO
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above

53. The formation of Simon Commission was announced on



- (A) 8th November 1929
- (B) 8th November 1928
- (C) 8th December 1927
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above



48. सुभाषचंद्र बोस किस वर्ष भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस के अध्यक्ष थे ?



- (A) 1939
- (B) 1938
- (C) 1937
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

49. हाल ही में नेपाल सरकार द्वारा किस शहर को देश की पर्यटन राजधानी घोषित किया गया ?

- (A) पोखरा
- (B) काठमांडू
- (C) लुंबिनी
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

50. $(0.03125)^{-\frac{2}{5}}$ का मान है

- (A) 9
- (B) 6
- (C) 4
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



51. एशियाटिक सोसाइटी ऑफ बंगाल की स्थापना किसके द्वारा की गई थी ?

- (A) सर विलियम बेंटिंक
- (B) सर विलियम जोन्स
- (C) सर जेम्स टॉड
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



52. निम्न ऑक्साइडों में कौन-सा जल में घुलनशील है ?

- (A) FeO
- (B) CaO
- (C) ZnO
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

53. साइमन कमीशन के गठन की घोषण कब की गई थी ?



- (A) 8 नवंबर 1929
- (B) 8 नवंबर 1928
- (C) 8 दिसंबर 1927
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



54. Which one of the following is **not** a colloid ?

- (A) Vinegar
- (B) Blood
- (C) Smoke
- (D) More than one of the above



(E) None of the above

55. Which river makes boundary between India and Nepal ?

- (A) Kosi
- (B) Gandak
- (C) Kali
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above

56. Under the Government of India Act 1935, who was the first elected Chairman of Bihar Legislative Council ?

- (A) Rai Bahadur Satish Chandra
- (B) Rajiv Ranjan Sinha
- (C) Rajendra Prasad
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above



57. If $x^4 + y^4 = 17$ and $x + y = 1$, then the value of $x^2y^2 - 2xy$ is

- (A) 12
- (B) 8
- (C) 4
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above



58. Ghatshila of Jharkhand is famous for which mineral production ?

- (A) Mica
- (B) Bauxite
- (C) Copper
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above



59. Which Country in the world became the first to enshrine right to abortion in its Constitution ?

- (A) Denmark
- (B) France
- (C) United States
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above



54. निम्न में कौन-सा कोलायड नहीं है ?



- (A) सिरका
- (B) रक्त
- (C) धुआँ
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

55. कौन-सी नदी भारत और नेपाल के बीच सीमा बनाती है ?

- (A) कोसी
- (B) गंडक
- (C) काली
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

56. भारत सरकार अधिनियम 1935 के तहत बिहार विधान परिषद के प्रथम निर्वाचित सभापति कौन थे ?



- (A) राय बहादुर सतीश चंद्र
- (B) राजीव रंजन सिन्हा
- (C) राजेंद्र प्रसाद
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

57. यदि $x^4 + y^4 = 17$ तथा $x + y = 1$ हो, तो $x^2y^2 - 2xy$ का मान है

- (A) 12
- (B) 8
- (C) 4
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



58. झारखंड का घाटशिला किस खनिज उत्पादन के लिए प्रसिद्ध है ?

- (A) अभ्रक
- (B) बॉक्साइट
- (C) तांबा
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



59. विश्व का कौन-सा देश अपने संविधान में गर्भपात का अधिकार सुनिश्चित करने वाला पहला देश बना ?

- (A) डेनमार्क
- (B) फ्रांस
- (C) संयुक्त राज्य अमेरिका
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



60. Store house of malarial parasite in our body is



- (A) Stomach
- (B) Spleen
- (C) Liver
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above

61. Which of the following is true ?

- (A) $\frac{31}{36} < \frac{17}{18} < \frac{43}{45} < \frac{59}{60}$
- (B) $\frac{31}{36} < \frac{17}{18} < \frac{59}{60} < \frac{43}{45}$
- (C) $\frac{17}{18} < \frac{31}{36} < \frac{43}{45} < \frac{59}{60}$
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above

62. National Library of India started its journey with the opening of



- (A) Calcutta Public Library in March 1838
- (B) Calcutta Public Library in March 1837
- (C) Calcutta Public Library in March 1836
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above

63. Which one of the following is **not** among the four pilots who have been trained to become astronauts for the ISRO's Gaganyaan mission to space planned for 2024-25 ?

- (A) Wing Commander Subhanshu Shukla
- (B) Group Captain Ajit Krishnan
- (C) Group Captain P.B. Nair
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above



64. If $\left(\frac{1}{5}\right)^{3x} = 0.008$, then the value of $(0.25)^x$ is

- (A) 4.0
- (B) 1.0
- (C) 0.25
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above



65. Where is the UN Climate Change Conference 2024 scheduled to be held in November 2024 ?

- (A) Dubai-UAE
- (B) Baku-Azerbaijan
- (C) Sharmel-Sheikh-Egypt
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above



60. हमारे शरीर में मलेरिया परजीवी का भण्डारण स्थल है

- (A) पेट
- (B) प्लीहा
- (C) यकृत
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक



61. निम्नलिखित में से कौन-सा सही है ?

- (A) $\frac{31}{36} < \frac{17}{18} < \frac{43}{45} < \frac{59}{60}$
- (B) $\frac{31}{36} < \frac{17}{18} < \frac{59}{60} < \frac{43}{45}$
- (C) $\frac{17}{18} < \frac{31}{36} < \frac{43}{45} < \frac{59}{60}$
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

62. भारत के राष्ट्रीय पुस्तकालय ने अपनी यात्रा किसके उद्घाटन के साथ शुरू की ?

- (A) मार्च 1838 में कलकत्ता पब्लिक लाइब्रेरी
- (B) मार्च 1837 में कलकत्ता पब्लिक लाइब्रेरी
- (C) मार्च 1836 में कलकत्ता पब्लिक लाइब्रेरी



- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

63. निम्नलिखित में से कौन-सा उन चार पायलटों में से नहीं है जिन्हें 2024-25 के लिए योजनाबद्ध अंतरिक्ष में इसरो के गगनयान मिशन के लिए अंतरिक्ष यात्री बनने के लिए प्रशिक्षित किया गया है ?

- (A) विंग कमांडर सुभांशु शुक्ला
- (B) ग्रुप कैप्टन अजीत कृष्णन
- (C) ग्रुप कैप्टन पी.बी. नायर
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



64. यदि $\left(\frac{1}{5}\right)^{3x} = 0.008$ हो, तो $(0.25)^x$ का मान है

- (A) 4.0
- (B) 1.0
- (C) 0.25
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



65. नवंबर 2024 में संयुक्त राष्ट्र जलवायु परिवर्तन सम्मेलन 2024 कहाँ आयोजित होने वाला है ?

- (A) दुबई-यूएई
- (B) बाकू-अज़रबैजान
- (C) शर्मेल-शेख-मिस्र
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



66. Bihar Diwas is celebrated on _____ to



- (A) On March 22 to commemorate its separation from the Calcutta Presidency
- (B) On March 22 to commemorate its separation from the Bengal Presidency
- (C) On March 22 to commemorate its separation from the Mughal Presidency
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above

67. The ratio of two numbers is 14 : 25. If the difference between them is 264, then the smaller of the two numbers is



- (A) 336
- (B) 317
- (C) 282
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above

68. For what purpose is water used the most in India ?

- (A) Domestic
- (B) Industries
- (C) Irrigation
- (D) More than one of the above
- (E) None of the above

69. Which of the following organs control body balance ?

(A) Cerebellum

(B) Ribs

(C) Ear



(D) More than one of the above

(E) None of the above

70. Who was conferred the Dadasaheb Phalke Award 2023 for lifetime contribution to cinema ?

(A) Asha Parekh

(B) Dilip Kumar (Posthumously)

(C) Waheeda Rehman



(D) More than one of the above

(E) None of the above



66. बिहार दिवस _____ मनाया जाता है ।

- (A) 22 मार्च को कलकत्ता प्रेसीडेंसी से अलग होने के उपलक्ष्य में
- (B) 22 मार्च को बंगाल प्रेसीडेंसी से अलग होने के उपलक्ष्य में
- (C) 22 मार्च को मुगल प्रेसीडेंसी से अलग होने की स्मृति में
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक



(E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

67. दो संख्याओं का अनुपात 14 : 25 है । यदि उनके बीच का अंतर 264 है, तो दोनों संख्याओं में से छोटी संख्या है

- (A) 336
- (B) 317
- (C) 282
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

68. भारत में पानी का सर्वाधिक उपयोग किस प्रयोजन के लिए किया जाता है ?

- (A) घरेलू
- (B) उद्योग
- (C) सिंचाई
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



69. निम्न में शरीर का कौन-सा अंग शरीर के संतुलन

को नियंत्रित करता है ?



- (A) सेरेबेलम
- (B) पसली
- (C) कान
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं

70. सिनेमा में आजीवन योगदान के लिए दादासाहब फाल्के पुरस्कार 2023 से किसे सम्मानित किया गया ?



- (A) आशा पारेख
- (B) दिलीप कुमार (मरणोपरांत)
- (C) वहीदा रहमान
- (D) उपर्युक्त में से एक से अधिक
- (E) उपर्युक्त में से कोई नहीं



PART – III

(URDU)

74. درج ذیل میں سے کونسی نظم ساحر لدھیانوی کی ہے؟

- (A) پر پھائیاں
- (B) اودھ کی خاک میں
- (C) ایک لڑکا
- (D) درج بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) درج بالا میں سے کوئی نہیں



71. امراؤ جان کس شہر کی رہنے والی تھی؟

- (A) فیض آباد
- (B) دہلی
- (C) لکھنؤ
- (D) درج بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) درج بالا میں سے کوئی نہیں



75. "لا = انسان" کس شاعر کا شعری مجموعہ ہے؟

- (A) اختر الایمان
- (B) ن۔م۔راشد
- (C) میراجی
- (D) درج بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

72. حبیب تنویر کا ڈراما "آگرہ بازار" کس شاعر کی

- زندگی پر لکھا گیا ہے؟
- (A) نظیر اکبر آبادی
- (B) غالب
- (C) میر تقی میر
- (D) درج بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

76. "مقدمہ شعر و شاعری" کس کی کتاب ہے؟

- (A) آل احمد سرور
- (B) الطاف حسین حالی
- (C) علامہ شبلی نعمانی
- (D) درج بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) درج بالا میں سے کوئی نہیں



73. "بئے بھائی" کے نام سے کس مصنف کو

- یاد کیا جاتا ہے؟
- (A) فیض احمد فیض
- (B) علامہ اقبال
- (C) سجاد ظہیر
- (D) درج بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) درج بالا میں سے کوئی نہیں





78. "زندگی سے ڈرتے ہو" کس شاعر کی نظم ہے؟

- (A) اختر الایمان
(B) میراجی
(C) ن۔م۔راشد
(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد
(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں



79. "امراؤ سنگھ" کس افسانے کا کردار ہے؟

- (A) لمحے
(B) گاؤں کی لاج
(C) پوس کی رات
(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد
(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

80. "لسان" کسے کہتے ہیں؟

- (A) جو شرمیلا ہو
(B) جو خاموش مزاج ہو
(C) جو بہت باتونی ہو
(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد
(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں



77. منشی ہرگوبال تفتہ کے نام خط میں غالب نے کس

زمانے کے حالات بیان کئے ہیں؟

- (A) 1903 کے دربار دہلی کے حالات
(B) 1947 کے دہلی کے حالات
(C) 1857 کے دہلی کے حالات
(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد
(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں



78. برج نرائن چکبست اپنی شاعری کی کن خوبیوں کے لئے مشہور ہیں؟

- (A) قومی نظمیں
(B) رومانی نظمیں
(C) سیاسی نظمیں
(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد
(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

79. "پہلی بارش" کس شاعر کا شعری مجموعہ ہے؟

- (A) ناصر کاظمی
(B) راجندر مَن چند بابائی
(C) خلیل الرحمن اعظمی
(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد
(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں





86. "پورن مل" کس افسانے کا کردار ہے ؟



(A) بچو کا

(B) فوٹو گرافر

(C) بڑے بول کا سر نیچا

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

83. جگت موہن لال رواں کس صنف شاعری

کے لئے مشہور ہیں ؟

(A) رباعی



(B) قصیدہ

(C) غزل

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

84. علی حیدر نظم طباطبائی کہاں پیدا ہوئے ؟

(A) کلکتہ

(B) دہلی

(C) لکھنؤ

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

87. ریختی کسے کہتے ہیں ؟

(A) وہ صنف جس میں عورتوں کی زبانی ، اُن

کی مخصوص زبان میں ان کے جذبات
پیش کئے جاتے ہیں۔

(B) وہ صنف جس میں مردوں کی زبانی ، ان

کی مخصوص زبان میں اُن کے جذبات
پیش کئے جاتے ہیں۔



(C) وہ صنف جس میں مخنثوں کی زبانی ، ان

ہی کی مخصوص زبان میں ان کے جذبات
پیش کئے جاتے ہیں۔

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

85. درج ذیل شعر کس شاعر کا ہے ؟

ہم سے پوچھو کہ غزل کیا ہے ؟ غزل کا فن کیا ؟

چند لفظوں میں کوئی آگ چھپا دی جائے

(A) اختر الایمان



(B) جاں نثار اختر

(C) جذبی

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں



91. "اپنے گھر کا حال" کس شاعر کی مثنوی ہے؟



- (A) انشاء اللہ خاں انشاء
- (B) نظیر اکبر آبادی
- (C) میر تقی میر
- (D) درج بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

92. "اس آباد خرابے میں" کس شاعر کی خودنوشت

سوانح عمری ہے؟

- (A) اختر الایمان
- (B) میراجی
- (C) ن۔م۔راشد
- (D) درج بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

93. "غالب جدید شعراء کی مجلس میں" کس مصنف

کا مضمون ہے؟



- (A) کنہیا لال کپور
- (B) احمد جمال پاشا
- (C) رشید احمد صدیقی
- (D) درج بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

88. درج ذیل میں سے کون طنز و مزاح نگار نہیں ہے؟

- (A) آل احمد سرور
- (B) کنہیا لال کپور
- (C) رشید احمد صدیقی
- (D) درج بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) درج بالا میں سے کوئی نہیں



89. کرشن چندر کی تحریر پودے کا تعلق کس

صنف ادب سے ہے؟

- (A) رپور تاژ
- (B) خاکہ
- (C) افسانہ
- (D) درج بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) درج بالا میں سے کوئی نہیں



90. خوبی مندرجہ ذیل میں سے کس کتاب کا کردار ہے؟

- (A) امراؤ جان ادا
- (B) فسانہ آزاد
- (C) الف لیله
- (D) درج بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) درج بالا میں سے کوئی نہیں



97. "ستمبر کا چاند" کا تعلق کس صنف ادب سے ہے؟



- (A) سفر نامہ
- (B) انشائیہ
- (C) خاکہ
- (D) درج بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

94. نظم طباطبائی نے کس شاعر کی نظم کا "گور غریباں" کے نام سے ترجمہ کیا ہے؟



- (A) تھامس گرے
- (B) پی۔ بی۔ شیلی
- (C) جان ملٹن
- (D) درج بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

98. خواجہ حسن نظامی کے فن پارہ "مچھر" کا تعلق کس صنف ادب سے ہے؟

- (A) رپور تاژ
- (B) انشائیہ
- (C) خاکہ
- (D) درج بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

95. "ایک گدھے کی سرگزشت" کس کا ناول ہے؟

- (A) کرشن چندر
- (B) عصمت چغتائی
- (C) قرۃ العین حیدر
- (D) درج بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

99. نظم "مُعْزٰی" کسے کہتے ہیں؟



- (A) جس میں وزن اور قافیہ دونوں ہو
- (B) جس میں قافیہ نہ ہو
- (C) جس میں قافیہ ہو
- (D) درج بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

96. درج ذیل میں کونسا مضمون سر سید احمد خاں کا ہے؟



- (A) گلشن امید کی بہار
- (B) زبان گویا
- (C) بحث و تکرار
- (D) درج بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) درج بالا میں سے کوئی نہیں



100. "آشفقہ بیانی میری" کس مصنف کی کتاب ہے؟

(A) معین احسن جذبی

(B) اختر انصاری

(C) رشید احمد صدیقی

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں



101. یہ جملہ کس افسانے کا ہے؟

"پریم چند کی کہانی کا ہوری اتنا بوڑھا ہو چکا تھا

کہ اس کی پلکوں اور بھنوں تک کے بال سفید ہو گئے تھے۔"

(A) پوس کی رات

(B) کفن

(C) بچو کا

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

103. اقبال کی نظم "روح ارضی آدم کا استقبال کرتی ہے"

کس ہیئت میں لکھی گئی ہے؟

(A) مربع

(B) مخمس

(C) مسدس

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں



104. الطاف حسین حالی کس شہر میں پیدا ہوئے؟

(A) پانی پت

(B) حیدر آباد

(C) دہلی

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

105. "چاند نگر" کس شاعر کا شعری مجموعہ ہے؟

(A) سردار جعفری

(B) ابن انشا

(C) ناصر کاظمی

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں



102. مرزا فرحت اللہ بیگ اردو کے مشہور

(A) خاکہ نگار ہیں

(B) ناول نگار ہیں

(C) افسانہ نگار ہیں

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں





106. ملٹن بینائی سے کب محروم ہوا؟

(A) 1652

(B) 1651

(C) 1650

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد



(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

107. شہنشاہی اور جمہوریت کی جنگ میں ملٹن کس گروپ کے ساتھ تھا؟

(A) پارلیمنٹ پسندوں کے ساتھ

(B) جمہوریت پسندوں کے ساتھ

(C) شہنشاہیت پسندوں کے ساتھ

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

108. ملٹن کی سب سے مشہور نظم کون سی ہے؟



(A) پیراڈائز لوسٹ

(B) لے۔سی۔ڈس

(C) پیراڈائز ری گینڈ

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

ہدایت: نیچے دئے گئے اقتباس کو پڑھیے اور

106 تا 110 سوالوں کے صحیح جواب

کی نشاندہی کیجئے۔



I - اقتباس

"جان ملٹن 9 دسمبر 1608ء کو لندن میں پیدا ہوا۔ سینٹ پال اسکول اور کرائسٹ کالج، کیمبرج میں تعلیم حاصل کی۔ انہوں نے انگریزی اور لاطینی دونوں میں شاعری کی۔ شروع میں وہ مذہبی زندگی میں داخل ہونا چاہتا تھا۔ بعد میں اسے ترک کر کے شاعری کی طرف متوجہ ہو گیا۔ اس نے کئی نظمیں لکھیں۔ ان میں سے ایک لے سی ڈس ہے۔ یہ نظم اس نے اپنے ایک دوست کی موت پر لکھی تھی۔ 1638ء میں وہ اٹلی گیا۔ وہاں اُس نے اہم شخصیات سے ملاقات کی۔ ایک سال بعد واپس آیا اور کلیسا کی اصلاح کی کوشش میں لگ گیا۔ اس دوران اُس نے نثر میں کئی رسالے لکھے۔ یہ رسالے طلاق سے متعلق، تعلیم سے متعلق، پریس کی آزادی سے متعلق اور بادشاہ کو تخت سے ہٹانے اور اُسے سزائے موت دینے سے متعلق تھے۔ شہنشاہی اور جمہوریت کی جنگ میں وہ جمہوریت پسندوں کے ساتھ تھا۔ ملٹن کی آنکھیں بچپن سے ہی کمزور تھیں۔ مطالعہ کی کثرت نے اس پر اور بھی خراب اثر ڈالا اور 1652ء میں اس کی آنکھیں بالکل بے کار ہو گئیں۔

ملٹن کی سب سے مشہور نظم پیراڈائز لوسٹ یعنی جنت گم شدہ ہے۔ یہ نظم 1667ء میں مکمل کی۔ اس نظم میں اُس نے آدم اور حوا کا قصہ بیان کیا ہے۔

8، نومبر 1674ء کو اس کا انتقال ہو گیا۔ وہ آج بھی دُنیا



کے عظیم شاعروں میں شمار ہوتا ہے۔"



ہدایت : نیچے دئے گئے اقتباس کو پڑھیے اور
 111 تا 115 سوالات کے صحیح جواب
 کی نشاندہی کیجئے۔



اقتباس - II

قرۃ العین حیدر 20، جنوری 1926ء کو علی گڑھ میں پیدا ہوئیں۔
 اُن کے والد کا نام سید سجاد حیدر یلدرم تھا۔ وہ اُردو کے
 ابتدائی افسانہ نگاروں میں تھے۔ ان کی والدہ کا نام نذر سجاد حیدر
 تھا۔ وہ بھی فکشن نگار تھیں۔ تقسیم ہند کے بعد اُن کا خاندان
 پاکستان چلا گیا۔ 1959ء میں ان کا ناول "آگ کا دریا" شائع
 ہوا۔ اس ناول پر پاکستان میں بہت ہنگامہ ہوا۔ اس کی وجہ
 سے وہ ہندوستان آگئیں۔ یہاں وہ مختلف اخبارات و رسائل
 میں بطور صحافی کام کرتی رہیں۔ ان کے مشہور ناولوں میں
 آگ کا دریا، آخر شب کے ہم سفر، گردشِ رنگ چمن،
 چاندنی بیگم، وغیرہ اہم ہیں۔ پت جھڑ کی آواز، فوٹو گرافر،
 حسب نسب، ان کے مشہور افسانے ہیں۔ ان کی کئی کتابیں
 انگریزی اور دوسری زبانوں میں ترجمہ ہوئی ہیں۔ انہوں نے
 بھی کئی زبانوں کی تخلیقات کا اُردو میں ترجمہ کیا ہے۔ ان کا
 خودنوشت سوانحی ناول "کار جہاں دراز ہے" کے نام سے
 تین جلدوں میں شائع ہو چکا ہے۔ 2007ء میں ان کا انتقال
 ہو گیا۔ اُن کو بکثرت انعامات و اعزازات سے نوازا گیا۔

109. ملٹن نے انگریزی کے علاوہ کس زبان میں
 شاعری کی؟



(A) جرمن

(B) لاطینی

(C) فرانسیسی

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں



110. ملٹن نے کس کالج میں تعلیم حاصل کی؟

(A) پیٹر ہاؤس کالج

(B) ٹرینیٹی کالج



(C) کرائسٹ کالج

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں



111. قرۃ العین حیدر کہاں پیدا ہوئیں؟



(A) علی گڑھ میں

(B) لکھنؤ میں

(C) دہلی میں

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

114. قرۃ العین حیدر کے والد کا کیا نام تھا؟

(A) سید زوار حیدر

(B) سید سجاد حیدر

(C) سید کرار حیدر

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں



115. قرۃ العین حیدر کے کس ناول پر پاکستان میں ہنگامہ

ہوا؟

(A) چاندنی بیگم

(B) آگ کا دریا

(C) آخر شب کے ہم سفر

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

112. "آگ کا دریا" کس سال شائع ہوا؟

(A) 1959

(B) 1958

(C) 1957

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

ہدایت : نیچے دئے گئے اقتباس کو پڑھیے اور

116 تا 120 سوالات کے صحیح جواب



کی نشاندہی کیجئے۔

III - اقتباس

فرصت کے وقت ہم دہلی کی گلیوں کے چکر لگاتے۔ کبھی کبھی کشمیری دروازے کی طرف بھی نکل جاتے۔ ایک روز جو کشمیری دروازے کی طرف گیا تو کیا دیکھتا ہوں کہ دہلی کلچ میں بڑا ہجوم ہے۔ کلچ وہاں تھا جہاں اب گورنمنٹ اسکول ہے۔ میں بھی بھیڑ میں گھس گیا۔ معلوم ہوا لڑکوں کا امتحان لینے مفتی صدر الدین صاحب آئے ہوئے ہیں۔ ہم نے کہا چلو ہم بھی دیکھیں۔ برآمدے میں پہنچا۔ قد چھوٹا۔ لوگوں کی ٹانگوں

113. درج ذیل میں سے کونسا قرۃ العین حیدر کا



سوانحی ناول ہے؟

(A) کارِ جہاں دراز ہے

(B) آخر شب کے ہم سفر

(C) آگ کا دریا

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں



117. مفتی صاحب نے طالب علم کو کونسی کتاب

پڑھنے کو دی؟



(A) مقامات حریری

(B) حماسہ

(C) تعلقات

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

118. میز کی دوسری جانب جو صاحب بیٹھے تھے وہ کون تھے؟

(A) اسد اللہ خاں غالب

(B) دہلی کلج کے پرنسپل

(C) دہلی کے کمشنر

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں



119. دہلی کلج دہلی کے کس علاقے میں تھا؟

(A) خونی دروازہ

(B) کشمیری دروازہ

(C) لاہوری دروازہ

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

میں سے ہوتا ہوا گھس گھسا کر کمرے کے دروازے تک پہنچ ہی گیا۔ دیکھا کہ کمرے کے بیچ میں میز بچھی ہے۔ اس کے سامنے کرسی پر مفتی صاحب بیٹھے ہیں۔ ایک ایک لڑکا آتا ہے۔ اُس سے سوال کرتے ہیں اور سامنے کاغذ پر کچھ لکھتے جاتے ہیں۔ میز کے دوسرے پہلو کی کرسی پر ایک انگریز بیٹھا ہے۔ یہ مدرسہ کے پرنسپل صاحب تھے۔

باتوں باتوں میں پوچھا : میاں صاحبزادے کیا پڑھتے ہو؟ میں نے کہا 'معلقات'۔ ان کو بڑا تعجب ہوا۔ پھر پوچھا، میں نے وہی جواب دیا۔ میری عمر پوچھی۔ میں نے کہا مجھے کیا معلوم۔ وہ میرا ہاتھ پکڑ کر بجائے اپنے کام کو جانے کے سیدھا مجھ کو مفتی صاحب کے پاس لے گئے اور کہنے لگے مفتی صاحب ! یہ لڑکا کہتا ہے میں معلقات پڑھتا ہوں۔ ذرا دیکھیے تو سہی۔ سچ کہتا ہے یا یوں ہی باتیں بناتا ہے۔ مفتی صاحب نے کہا : تو کیا پڑھتا ہے؟ میں نے کہا : معلقات۔ کہنے لگے کہاں پڑھتا ہے؟ میں نے کہا : پنجابیوں کے کڑے کی مسجد میں۔ پھر کہا معلقات دوں، پڑھے گا۔ میں نے کہا لائیے۔ انہوں نے میز پر سے کتاب اٹھائی میرے ہاتھ میں دی اور کہا : یہاں سے پڑھ۔"

116. دہلی کلج میں طلباء کا امتحان لینے کون بزرگ آئے تھے؟



(A) مفتی صدر الدین آزرہ

(B) اسد اللہ خاں غالب

(C) غلام مصطفیٰ خاں شیفٹہ

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں





ریل صبح کے سات بجے روانہ ہوتی اور رات کے ساڑھے نو بجے واپس پہنچتی تھی۔ اڈیسن تمام وقت تجربوں میں مصروف رہتا جو رات گئے تک جاری رہتے تھے۔ اتنی مصروفیت کے باوجود اُس نے "دی ویکی ہیرو" کے نام سے ایک اخبار نکالا جس کا وہ مدیر، نامہ نگار، منیجر اشتہارات، نیوز ایجنٹ غرض سبھی کچھ تھا۔



ایک دن وہ پلیٹ فارم پر کھڑا تھا۔ دیکھا کہ ریل کی پٹری پر ایک بچہ کھیل رہا ہے۔ اُسی وقت ایک مال گاڑی آرہی تھی۔ ایک لمحہ بھی دیر ہو جاتی تو بچہ گاڑی کے نیچے کچلا جاتا۔ اڈیسن تیزی سے پٹری کی طرف لپکا اور بچے کو گھسیٹ کر بچالیا۔ اُسی وقت گاڑی وہاں سے گزری۔ بچے کا باپ اسٹیشن ماسٹر تھا۔ وہ احسان کا بدلہ صرف ایک طریقہ سے اُتار سکتا تھا۔ یعنی اڈیسن کو تار برقی کا کام سکھا کر۔

چنانچہ وہ فرصت کے اوقات میں تین ماہ تک اسٹیشن ماسٹر سے یہ کام سیکھتا رہا جس کے بعد اُس کے استاد نے یہ کہہ دیا کہ تم سند لینے کے قابل ہو گئے ہو۔

اب اڈیسن تار برقی کا باقاعدہ تارگر (آپریٹر) اور بہت جلد ویسٹرن یونین کا سب سے تیز رفتار تار دینے والا بن گیا۔



120. دہلی کالج میں داخلہ سے پہلے طالب علم کہاں

پڑھتا تھا؟



(A) پنجابیوں کے کٹرے کی مسجد میں

(B) فتح پوری مسجد میں

(C) جامع مسجد، دہلی میں

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

ہدایت : نیچے دئے گئے اقتباس کو پڑھیے اور

121 تا 125 سوالات کے صحیح جواب

کی نشاندہی کیجئے۔



اقتباس - IV

"اُسے جتنا جیب خرچ ملتا تھا وہ کیمیائی اشیاء خریدنے کے لئے ناکافی تھا۔ جنگی اُسے ضرورت تھی۔ لہذا اپنے والدین سے مزید رقم کمانے کی اجازت حاصل کر لی اور گرینڈ ٹرنک ریلوے لائن کے اسٹیشنوں پر اخبار بیچنے لگا۔ کوئی اور سائنس داں اگر اخبار بیچنے لگے تو ظاہر ہے کہ اُسے تجربہ کرنے کا وقت نہیں مل سکے گا۔ لیکن اڈیسن کا معاملہ اس کے برعکس تھا۔ اُس کے تجربے نہ صرف اپنے کمرے بلکہ ریل کے سامان کے ڈبے میں بھی جاری رہتے۔ وہ ڈبے میں ہی بوتلیں، نلکیاں اور برقی مورچے لے آتا۔ وہیں کیمیاء کی کتابیں پڑھتا تھا اور ساتھ ساتھ تجربے بھی کرتا جاتا تھا۔



121. ایڈیسن کو تار برقی کا کام کس نے سکھایا؟

- (A) اسکول کے استاد نے
- (B) تار برقی کے آپریٹر نے
- (C) اسٹیشن ماسٹر نے
- (D) درج بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) درج بالا میں سے کوئی نہیں



122. "دی ویلکی ہیرالڈ" کا ایڈیٹر کون تھا؟

- (A) کارل مارکس
- (B) ایڈیسن
- (C) نیوٹن
- (D) درج بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) درج بالا میں سے کوئی نہیں



123. ایڈیسن اپنے سائنسی تجربے کس جگہ کرتا تھا؟

- (A) ریلوے اسٹیشن پر
- (B) ریل کے ڈبے میں
- (C) ایمرپورٹ پر
- (D) درج بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

124. ایڈیسن نے جس بچے کی جان بچائی تھی وہ

کس کا بیٹا تھا؟



- (A) اسٹیشن ماسٹر کا
- (B) قلی کا
- (C) پولس آفیسر کا
- (D) درج بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

125. اپنا جیب خرچ پورا کرنے کے لئے ایڈیسن نے

کیا طریقہ اختیار کیا؟

- (A) ریلوے اسٹیشن پر قلی کا کام کرنے لگا
- (B) ٹرین میں بوٹ پالش کرنے لگا
- (C) ریلوے اسٹیشن پر اخبار بیچنے لگا
- (D) درج بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

126. 'چہرہ' کس صنف سخن کے اجزائے ترکیبی میں

سے ایک ہے؟



- (A) مرثیہ
- (B) قصیدہ
- (C) غزل
- (D) درج بالا میں سے ایک سے زائد
- (E) درج بالا میں سے کوئی نہیں



130. 'مَلَك' کی جمع بتائیے۔

- (A) اِمَلاک
(B) مُمَالِک
(C) مَلَائِک
(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد
(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں



131. 'لَطَائِف' کس لفظ کی جمع ہے؟

- (A) لطیف
(B) لطیفہ
(C) لطف
(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد
(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

132. "آپ کی تحریر بہت جامع ہے" اس جملہ میں

'جامع' کیا ہے؟



- (A) فعل
(B) صفت
(C) اسم
(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد
(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں



127. 'مَزَّوَج' کے معنی ہیں

- (A) رائج کرنے کی جگہ
(B) رائج کرنے والا
(C) رائج کیا ہوا
(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد
(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

128. "رجز" کس صنف کی اصطلاح ہے؟

- (A) مثنوی
(B) مرثیہ
(C) قصیدہ
(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد
(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

129. شیر با معنی دودھ کا قافیہ بتائیے۔



- (A) میر
(B) غیر
(C) سیر
(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد
(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں



133. 'مُرتب' کے معنی ہیں



(A) ترتیب کا وقت

(B) ترتیب دینے والا

(C) ترتیب دیا ہوا

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

136. 'حسن' کی ضد کیا ہے؟

(A) قبح

(B) کمال

(C) جمال

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں



134. 'پانی' کی جنس بتائیے۔

(A) جنس حقیقی

(B) مؤنث

(C) مذکر

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

137. شاعر کے قلمی نام کو کیا کہتے ہیں؟

(A) تخلص

(B) لقب

(C) خطاب

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

135. کس صنف شاعری میں بلند آہنگ الفاظ استعمال

کئے جاتے ہیں؟



(A) قصیدہ

(B) مثنوی

(C) مرثیہ

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

138. 'لطیف' کا متضاد بتائیے۔

(A) حبیب

(B) نجیب

(C) کثیف

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں





142. تشبیب قصیدہ کے کس حصہ کو کہتے ہیں؟

(A) آخری

(B) درمیانی

(C) ابتدائی



(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

139. 'پانی پانی ہونا' کے کیا معنی ہیں؟

(A) خوش ہونا

(B) فخر کرنا

(C) شرمندہ ہونا

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں



143. 'مخدوم' کا متضاد بتائیے۔

(A) منظوم

(B) محروم

(C) خادم

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

140. 'تھیل' کا مترادف کونسا لفظ ہے؟

(A) ذلیل

(B) حسین

(C) رذیل

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

144. 'مُرتب' کے معنی ہیں

(A) ترتیب کی جگہ

(B) ترتیب دینے والا

(C) ترتیب دیا ہوا



(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

141. 'مُخمس' میں کتنے مصرعے ہوتے ہیں؟



(A) چھ

(B) پانچ

(C) چار

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں



145. 'ملک' کی جمع بتائیے۔

(A) اِملاک

(B) مَلَائِک

(C) مُمَالِک

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں



148. 'رشید احمد صدیقی بڑے انشا پرداز ہیں'۔ اس جملہ

میں 'رشید احمد صدیقی' کیا ہے؟

(A) اسم صفت

(B) اسم عام

(C) اسم خاص

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں



149. 'مُلک' کی جمع بتائیے۔

(A) مُمَالِک

(B) مَلَائِک

(C) اِملاک

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں

146. 'جمیل فٹ بال کھیل رہا ہے' اس جملہ میں فعل

کی نشاندہی کیجئے۔

(A) کھیل

(B) فٹ بال

(C) جمیل

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں



150. 'مُرَّوَج' کے معنی ہیں

(A) رانچ کیا ہوا

(B) رانچ کرنے والا

(C) رانچ کرنے کی جگہ

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں



147. 'رباعی' کے کون کونسے مصرعے ہم قافیہ ہوتے ہیں؟

(A) دوسرا، تیسرا، چوتھا

(B) پہلا، تیسرا، چوتھا

(C) پہلا، دوسرا، چوتھا

(D) درج بالا میں سے ایک سے زائد

(E) درج بالا میں سے کوئی نہیں



کچے کام کے لئے جگہ



prepp
Your Personal Exam Guide





کچے کام کے لئے جگہ



prepp
Your Personal Exam Guide





کچے کام کے لئے جگہ



prepp
Your Personal Exam Guide





کچے کام کے لئے جگہ



prepp
Your Personal Exam Guide





11/MIV/M-2024-03

उम्मीदवार का अनुक्रमांक

--	--	--	--	--	--

पुस्तिका शृंखला



प्रश्न-पुस्तिका

भाषा, सामान्य अध्ययन और उर्दू

समय : 2:30 घण्टे

पूर्णांक : 150

प्रश्नों के उत्तर देने से पहले नीचे लिखे अनुदेशों को ध्यान से पढ़ लें।

महत्वपूर्ण अनुदेश

- यह प्रश्न-पुस्तिका तीन भागों में विभाजित है — भाग - I, भाग - II एवं भाग - III। भाग - I में भाषा (अर्हता) के प्रश्न हैं, भाग - II में सामान्य अध्ययन के प्रश्न हैं तथा भाग - III में उर्दू के प्रश्न हैं।
- भाग - I, भाषा (अर्हता) में प्रश्न संख्या 1 से 30 तक प्रश्न हैं। भाग - I में अंग्रेजी भाषा में प्रश्न संख्या E-1 से E-8 तक (सभी के लिए समान), हिन्दी भाषा में प्रश्न संख्या H-9 से H-30 तक, उर्दू भाषा में प्रश्न संख्या U-9 से U-30 तक तथा बांग्ला भाषा में प्रश्न संख्या B-9 से B-30 तक हैं (अभ्यर्थी को तीन भाषाओं में से किसी एक भाषा के प्रश्न चुनने हैं)। भाग - II में प्रश्न संख्या 31 से 70 (प्रश्न और उनके उत्तर अंग्रेजी एवं हिन्दी में मुद्रित हैं) तथा भाग - III में प्रश्न संख्या 71 से 150 तक हैं।
- सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
- प्रश्नों के उत्तर देने के लिए आपको उत्तर पत्रक प्रश्न पुस्तिका के अन्दर दिया गया है। अपने उत्तर पत्रक के निर्धारित स्थान में अपना अनुक्रमांक लिखें एवं कूटबद्ध करें तथा अन्य विवरण अवश्य लिखें अन्यथा आपका उत्तर पत्रक जाँचा नहीं जायेगा।
- परीक्षा आरम्भ होते ही आप अपनी प्रश्न-पुस्तिका एवं संलग्न उत्तर पुस्तिका की जाँच कर देख लें कि प्रश्न-पुस्तिका के ऊपर दायीं ओर मुद्रित शृंखला एवं उत्तर पुस्तिका पर मुद्रित शृंखला समान है। कृपया यह भी जाँच लें कि पुस्तिका में रफ कार्य हेतु चार पृष्ठों (पृष्ठ सं. 44 - 47) सहित पूरे 48 मुद्रित पृष्ठ हैं और कोई प्रश्न या पृष्ठ बिना छपा हुआ या फटा हुआ या दोबारा आया हुआ या प्रश्न पुस्तिका एवं उत्तर पुस्तिका में मुद्रित शृंखला में अन्तर तो नहीं है। पुस्तिका एवं संलग्न उत्तर पुस्तिका में किसी प्रकार की त्रुटि पाने पर तत्काल इसके बदले इसी शृंखला की दूसरी सही पुस्तिका एवं ओ.एम.आर. पत्रिका ले लें।
- इस पृष्ठ के ऊपर निर्धारित स्थान में अपना अनुक्रमांक अवश्य लिखें। प्रश्न-पुस्तिका पर और कुछ न लिखें।
- प्रत्येक प्रश्न के पाँच उत्तर — (A), (B), (C), (D) और (E) क्रम पर दिये गये हैं। उनमें से आप सबसे सही केवल एक उत्तर को चुनें और अपने उत्तर पत्रक पर अंकित करें। आपका कुल प्राप्तांक आपके द्वारा उत्तर पत्रक में अंकित सही उत्तरों पर निर्भर करेगा।
- उत्तर पत्रक में प्रत्येक प्रश्न संख्या के सामने पाँच वृत्त इस प्रकार बने हुए हैं — (A), (B), (C), (D) और (E)। प्रश्नों के उत्तर देने के लिए आपको अपनी पसन्द के केवल एक वृत्त को काली/नीली स्याही के बॉल-पॉइन्ट पेन से चिह्नित करना है। प्रत्येक प्रश्न के लिए केवल एक उत्तर को चुनें और उसे अपने उत्तर पत्रक में चिह्नित करें। आप उत्तर पत्रक में यदि एक प्रश्न के लिए एक से अधिक वृत्त में निशान लगाते हैं, तो आपका उत्तर गलत माना जायेगा। उत्तर पत्रक में उत्तर को चिह्नित करने के लिए केवल काली/नीली स्याही के बॉल-पॉइन्ट पेन का ही प्रयोग करें। किसी भी प्रकार का काट-कूट अथवा परिवर्तन मान्य नहीं है।
- यदि किसी प्रश्न में किसी प्रकार की कोई मुद्रण या तथ्यात्मक प्रकार की त्रुटि हो, तो प्रश्नों के अंग्रेजी तथा हिन्दी रूपान्तरों में से अंग्रेजी रूपान्तर को मानक माना जायेगा।
- प्रश्न-पुस्तिका से कोई पन्ना फाड़ना या अलग करना मना है। प्रश्न-पुस्तिका और उत्तर पत्रक को परीक्षा अवधि में परीक्षा भवन से बाहर कदापि न ले जायें। परीक्षा के समापन पर उत्तर पत्रक वीक्षक को अवश्य सौंप दें। उसके बाद आपको अपनी प्रश्न-पुस्तिका अपने साथ ले जाने की अनुमति है।
- ऊपर के अनुदेशों में से किसी एक का भी पालन नहीं करने पर आप पर आयोग के विवेकानुसार कार्रवाई की जा सकती है अथवा आपको दण्ड दिया जा सकता है।
- अभ्यर्थी उत्तर पत्रक को अपनी उपस्थिति में Self Adhesive LDPE Bag में पूरी तरह से पैक/सील करवाने के उपरांत ही परीक्षा कक्ष को छोड़ें।

Note : English version of the instructions is printed on the First Page of this Booklet.