

**2023**

**Sanskrit Literature**

संस्कृत साहित्य

**Time: 3 hours**

समय: 3 घंटे

**Maximum Marks: 200**

अधिकतम अंक : 200

**Question paper specific instructions**

प्रश्न पत्र के लिए विशिष्ट अनुदेश

**1. This paper is divided into two Sections, Section-A and Section-B.**

ये प्रश्नपत्र दो खंडों में विभाजित है, खंड-A और खंड-B

**2. Each Section contains four (4) questions.**

प्रत्येक खंड में चार प्रश्न हैं।

**3. Candidate has to attempt five questions in all.**

परीक्षार्थी को पांच प्रश्नों का उत्तर लिखना है।

**4. Question Nos. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, THREE questions are to be attempted choosing at least ONE question from each Section.**

प्रश्न संख्या 1 और 5 अनिवार्य हैं और शेष प्रश्नों में से किन्हीं तीन का उत्तर लिखना है, प्रत्येक खंड से एक प्रश्न को हल करना है।

**5. Word limit in questions, where specified, should be adhered to.**

प्रश्नों में शब्द सीमा, जहाँ विनिर्दिष्ट है, का अनुसरण किया जाना चाहिए।

**6. The number of marks carried by a question/part is indicated against it.**

प्रत्येक प्रश्न/ भाग के लिए नियत अंक उसके सामने दिए गए हैं।

**7. Questions are printed in English & Hindi languages. In case of any ambiguity in translation of any question, English version shall be treated as final.**

प्रत्येक प्रश्न हिन्दी और अंग्रेजी दोनों भाषाओं में छपा है। प्रश्नों के अनुवाद में किसी अस्पष्टता की स्थिति में, अंग्रेजी संस्करण को ही अन्तिम माना जाएगा।

खण्ड - अ

- प्र.१ अधो लिखितानां प्रश्नानामुत्तराणि लिखतु- 5x8=40
- १(अ) पञ्चनदम्, हरिहरौ, अपुत्रः, पौर्वशालः, घनश्यामः 8
- १(ब) निम्नाङ्कितेषु वाक्येषु वाक्यपरिवर्तनं कुरुत- 8
- (i) सा चित्रं पश्यति ।
- (ii) अहं सत्यं वदामि ।
- (iii) त्वया नगरे उष्यते ।
- (iv) रमा विद्यालयमेति ।
- (v) भवता गीतं श्रूयते ।
- १(क) निम्नलिखितानां संज्ञानां ससूत्रमुदाहरणं देयम्- 8
- वृद्धिः, उपसर्जनम्, करणम्, प्रातिपदिकम्, उपधा, निपातः
- १(ड) त्रयाणां सूत्राणां सोदाहरणं व्याख्या कार्या- 8
- उरण् रपरः, ओत्, एत्येधेत्यूठ्सु, विसर्जनीयस्य सः, अतोरोरप्लुतादप्लुते ।
- १(इ) सोदाहरणं व्याख्यायताम- 8
- (i) कालाध्वनोरत्यन्तसंयोगे ।
- (ii) ध्रुवमपायेऽपादानम् ।
- प्र.२ अधो लिखितानां प्रश्नानामुत्तराणि लिखतु-
- २(अ) संस्कृतनाटकानामुद्भवविकासौ वर्णनीयौ । (20)
- २(ब) महाभारतस्य सांस्कृतिकं महत्त्वं प्रतिपादयत । (20)
- प्र.३ अधो लिखितानां प्रश्नानामुत्तराणि लिखतु-
- ३(अ) तर्कभाषानुसारेण षोढा सन्निकर्षाः प्रतिपादनीयाः । (20)
- ३(ब) पातञ्जलयोगमाश्रित्य ईश्वरं विवृणुत । (20)

प्र.४ अधो लिखित गद्यखण्डात् संस्कृतभाषया उत्तरं लिखतु ।

अस्मत्समीपे सर्वत्र प्रकृतिरेव विराजते । एषा प्रतिक्षणं विलीयते आविर्भवति च पुनः अभिनवरूपेण । प्रक्रियेयं कदाचिदपि न विरमति । विलयेन साकं निर्माणक्रमस्यपि सञ्चरणात्प्रकृतिरप्यनन्ता । प्रकृतिरेषा शश्वद्विघटनशीला । अस्याः अंशाः एकैकशः प्रतिक्षणं रूपान्तरिताः भक्तास्तिष्ठन्ति । पुरुषः प्रकृतेर्संयोगविभागाभ्यामप्रभावितः एव वर्तते । एषः एव पुरुषस्य स्थायिभावः । तेन परिचालन प्रणाल्येका विकसिता या प्रकृत्या सम्बद्धा । एवमस्माभिप्रकृतावेव पुरुषस्य दर्शनं लभ्यते । जगतः गतिशीलत्वस्य आधारः प्रकृतौ पुरुषदर्शनमेवास्ति अस्यामेव गतिशीलतायां विश्वः एषः जायमानः विलीयमानश्च तिष्ठति ।

- उक्तमपठितांशमाधृत्य एते प्रश्नाः समाधेयाः

5x8=40

- (i) अस्मत्समीपे सर्वत्र का विराजते ?
- (ii) जगतः विलयाविर्भावप्रक्रिया कदा विरमति ?
- (iii) प्रकृतेर्संयोगवियोगाभ्यां पुरुषः प्रभावितः भवति नवेति ?
- (iv) प्रकृतौ कस्य दर्शनं भवति ?
- (v) जगतः गतिशीलतायाः आधारः किम् ?

खण्ड - ब

प्र.५ अधो लिखितानां प्रश्नानामुत्तराणि लिखतु-

- (अ) नैषधं विद्वदौषधम्- सूक्तिरेषा समीक्षणीया । (08)
- (ब) व्याख्येया सूक्तिरेषा- 'बाणोच्छिष्टं जगत्सर्वम्' । (08)
- (क) व्याख्यायताम् - 'दण्डिनः पदलालित्यम्' । (08)
- (ड) समीक्ष्यताम्- 'नारिकेलफलसम्मितं वचो भारवेः' । (08)
- (इ) सूक्तिमेताम् व्याख्यायताम्- 'प्रियाङ्कवालीव विमर्दहृद्या न कालिदासादपरस्य वाणी' । (08)

प्र.६ अधो लिखितानां प्रश्नानां उत्तरं लिखतु-

६(अ) श्रीमद्भगवद्गीतायामुक्तस्य 'स्थितप्रज्ञस्य' लक्षणानि विविच्यताम् । (20)

६(ब) ईशावास्योपनिषदनुसारि 'सम्भूत्यसम्भूती' वर्णयत । (20)

प्र.७ निम्नाङ्कितौ सप्रसङ्गं व्याख्येयौ- 2x20=40

(i) तं सन्तः श्रोतुमर्हन्ति सदसद्व्यक्ति हेतवः ।

हेम्नः संलक्ष्यते ह्यग्नौ विशुद्धिः श्यामिकाऽपि वा ॥

(ii) कृतारिषड्वर्गजयेन मानवीमगम्यरूपां पदवीं प्रापित्सुना ।

विभज्य नक्तं दिवमस्ततन्द्रिणा वितन्यते तेन नयेन पौरुषम् ॥

प्र.८ अधोलिखितौ सप्रसङ्गं व्याख्येयौ- 2x20=40

(i) अव्यक्तोऽयमचिन्त्योऽयमविकार्योऽयमुत्पत्ते ।

तस्मादेनं विदित्वैनं नानुशोचितुमर्हसि ॥

(ii) घूमज्योतिःसलिलमरुतां सन्निपातः क्व मेघः

सन्देशार्थाः क्व पटुकरणैर्प्राणिभिर्प्राणीयाः ।

इत्यौत्सुक्यादपरिगणयन्गुहाकस्तं ययाचे

कामार्ता हि प्रकृतिकृपणाश्चेतनाचेतनेषु ॥