

URDU

Paper III

[Maximum Marks : 150

Note : This Paper contains **Seventy Five (75)** multiple choice questions, each question carrying **Two (2)** marks. Attempt *All* questions.

1. یہ قول کس کا ہے؟

”قیامت کے دن جب خدا پوچھے گا کہ تو کیا لایا ہے تو میں کہوں گا کہ حالی سے مسدس لکھوا کے لایا ہوں۔“

(A) سرسید احمد خاں
(B) شبلی نعمانی
(C) اسد اللہ خاں غالب
(D) محمد حسین آزاد

2. ڈراما انارکلی کے تیسرے باب میں کتنے مناظر ہیں؟

(A) تین
(B) چار
(C) پانچ
(D) چھ

3. ’دیوان غالب‘ کو الہامی کتاب کس نے قرار دیا ہے؟

(A) قاضی عبدالودود
(B) عبدالرحمان بجنوری
(C) رشید احمد صدیقی
(D) سہا مجددی

APR - 05317/III—A

6. سید محی الدین قادری زور اردو ادب میں

کس حیثیت سے جانے جاتے ہیں؟

(A) ماہر لسانیات

(B) ممتاز شاعر

(C) ناول نگار

(D) داستان گو

7. شمن کس ناول کا کردار ہے؟

(A) گو دان

(B) آگ کا دریا

(C) امراؤ جان ادا

(D) ٹیڑھی لکیر

4. ”غزل کی اصلاح تمام اصناف سخن میں

سب سے زیادہ اہم اور ضروری ہے۔“

یہ قول کس نقاد کا ہے؟

(A) احتشام حسین

(B) کلیم الدین احمد

(C) محمد حسین آزاد

(D) خواجہ الطاف حسین حالی

5. جس غزل میں ردیف نہ ہوا اور شعر قافیے

پر ہی ختم ہو جاتا ہو، اس غزل کو کیا کہتے

ہیں:

(A) دو غزلہ

(B) غیر مردف غزل

(C) بیت الغزل

(D) سہ غزل

APR - 05317/III—A

11. ”سب رس“ میں ملا وجہی نئے نظر“ کو کس

کے جاسوس کے طور پر پیش کیا ہے؟

(A) لٹ

(B) دل

(C) عقل

(D) ہمت

12. مثنوی سحرالبیان میں شہزادے کو تلاش

کرنے کے لئے نجم النساء کون سا روپ

اختیار کرتی ہے؟

(A) بھکارن کا

(B) لڑکے کا

(C) شہزادی کا

(D) جوگن کا

8. پریم چند کا انتقال کس سنہ میں ہوا تھا؟

(A) 1937ء

(B) 1935ء

(C) 1936ء

(D) 1938ء

9. فراق گورکھپوری کا پورا نام بتائیے:

(A) تلوک چند

(B) پنڈت برج نرائن

(C) پنڈت آنندموہن

(D) رگھوپتی سہائے

10. ایسی نظم جس کے تمام مصرعے برابر ہوں مگر

ان میں قافیہ کی پابندی نہ ہو، اُسے کیا

کہتے ہیں؟

(A) نثری نظم

(B) نظم معرّا

(C) پابند نظم

(D) آزاد نظم

APR - 05317/III—A

13. ذیل میں سے کون سی نظم 'میراجی' کی ہے؟
- (A) سمندر کا بلاوا
(B) مسجد
(C) ملاقات
(D) حسن کوزہ گر
14. 'رانی کیتکی کی کہانی' کے مصنف کا نام کیا ہے؟
- (A) فضل علی فضلی
(B) عیسوی خاں بہادر
(C) انشا اللہ خاں انشا
(D) فقیر محمد گوپا
15. رتن ناتھ سرشار کے ناول 'فسانہء آزاد' کا موضوع کیا ہے؟
- (A) انگریزی طرز حکومت
(B) لکھنؤ کی تہذیب و معاشرت
(C) دلی کی تہذیب و معاشرت
(D) دکن کی تہذیب و معاشرت
16. 'کمال الدین' قرۃ العین حیدر کے کس ناول کا کردار ہے؟
- (A) گردش رنگ چمن
(B) چاندنی بیگم
(C) آگ کا دریا
(D) میرے بھی صنم خانے

APR - 05317/III—A

19. اس میں پطرس کا کون سا انشائیہ ہے؟

(A) ارہر کا کھیت

(B) اردو کی آخری کتاب

(C) مرحوم کی یاد میں

(D) عالم بالا

20. 'فریدون' کس ڈرامے کا کردار ہے؟

(A) انارکلی

(B) آگرہ بازار

(C) سلورکنگ

(D) ضحاک

21. "ہمیں حسن کا معیار تبدیل کرنا ہوگا"

مندرجہ بالا کس کا قول ہے؟

(A) رابندر ناتھ ٹیگور

(B) پریم چند

(C) سجاد ظہیر

(D) حسرت موہانی

17. ڈراما 'انارکلی' میں انارکلی کا اصلی نام کیا

ہے؟

(A) ثریا

(B) محمود

(C) نادرہ

(D) دل آرام

18. درج ذیل میں سے کون سا ڈراما منظوم

ہے؟

(A) اندر سبھا

(B) آگرہ بازار

(C) حبہ خاتون

(D) خوبصورت بلا

APR - 05317/III—A

25. درج ذیل میں سے تاثراتی نقاد کون

ہیں؟

(A) کلیم الدین احمد

(B) فراق گورکھپوری

(C) احتشام حسین

(D) ممتاز حسین

26. ناول 'آگ کا دریا' کا آغاز کس شاعر کی

نظم سے ہوتا ہے؟

(A) کیٹس

(B) فیض احمد فیض

(C) اقبال

(D) ٹی. ایس. ایلٹ

22. حبیب تنویر کا ڈرامہ 'آگرہ بازار' کس

شاعر کی زندگی پر مبنی ہے؟

(A) میر تقی میر

(B) اکبر الہ آبادی

(C) نظیر اکبر آبادی

(D) مرزا غالب

23. حیات جاوید کس کی زندگی پر مبنی ہے؟

(A) سر سید احمد خاں

(B) الطاف حسین حالی

(C) شبلی نعمانی

(D) ڈپٹی نذیر احمد

24. 'اردو کی ابتدا برج بھاشا سے ہوئی'

مندرجہ بالا کس کا نظریہ ہے؟

(A) حافظ محمود شیرانی

(B) مسعود حسین خاں

(C) محمد حسین آزاد

(D) محی الدین قادری زور

APR - 05317/III—A

30. ذیل میں سے کون سی کتاب 1893ء میں

شائع ہوئی؟

(A) یادگار غالب

(B) حیات سعدی

(C) مقدمہ شعر و شاعری

(D) حیات جاوید

31. ”پروین“ آغا حشر کے کس ڈرامے کا

کردار ہے؟

(A) خواب ہستی

(B) اسیر حرص

(C) خوبصورت بلا

(D) سلور کنگ

27. ”فروزاں“ کس کا شعری مجموعہ ہے؟

(A) علی سردار جعفری

(B) فیض

(C) جذبی

(D) فراق

28. کس داستان میں بندر کو تقریر کرتے

ہوئے دکھایا گیا ہے؟

(A) فسانہء عجائب

(B) فسانہء آزاد

(C) باغ و بہار

(D) نو طرز مرصع

29. کس ناول میں ’فلپس بیک‘ کی تکنیک کا

استعمال ہوا ہے؟

(A) میدانِ عمل

(B) امراؤ جان ادا

(C) فائر ایریا

(D) ایک چادر میلی سی

APR - 05317/III—A

35. 'خواجہ سگ پرست' کس داستان کا کردار

ہے؟

(A) آرائش محفل

(B) فسانہ عجائب

(C) طلسم ہوش ربا

(D) باغ و بہار

36. 'غبار خاطر' کے خطوط کس کے نام لکھے

گئے؟

(A) حبیب الرحمن خاں شیروانی

(B) حکیم اجمل خاں

(C) مختار احمد انصاری

(D) جواہر لعل نہرو

32. رجز اور بین، کس صنف کے اجزاء ہیں؟

(A) مثنوی

(B) مرثیہ

(C) قصیدہ

(D) شہر آشوب

33. 'مسرت سے بصیرت تک' کے مصنف کون

ہیں؟

(A) آل احمد سرور

(B) احتشام حسین

(C) قمر رئیس

(D) رشید احمد صدیقی

34. حیدر بخش حیدری درج ذیل میں سے کس

داستان کے مصنف ہیں؟

(A) فسانہ عجائب

(B) بوستان خیال

(C) باغ و بہار

(D) طوطا کہانی

APR - 05317/III—A

37. 'مالتی' کس ناول کا کردار ہے؟
- (A) میدان عمل
(B) گودان
(C) نرملا
(D) بازار حسن
38. 'تضحیک روزگار' کس قسم کا قصیدہ ہے؟
- (A) وعظیہ
(B) دعائیہ
(C) ہجویہ
(D) مدحیہ
39. معروف شاعر و مصنف 'میراجی' کا پورا نام بتائیے:
- (A) گوہر مرزا
(B) نور محمد خان
(C) میر مہدی
(D) ثناء اللہ ڈار
40. ابن مریم سوا کرے کوئی
- میرے دکھ کی دوا کرے کوئی
- درج بالا شعر میں کون سی صنعت استعمال کی گئی ہے؟
- (A) حسن تعلیل
(B) تجنیس
(C) تلمیح
(D) لف و نشر
41. 'نشاط روح' کس شاعر کا شعری مجموعہ ہے؟
- (A) اصغر گوٹڈوی
(B) جگر مراد آبادی
(C) فانی بدایونی
(D) حسرت موہانی

APR - 05317/III—A

42. 'جوش ملیح آبادی' کا پورا نام بتائیے:
- (A) فضل الحسن
(B) شبیر حسن خاں
(C) مصاحب علی خاں
(D) ارشد اقبال خاں
43. 'نقوش زنداں' کس ادیب و شاعر کے خطوط کا مجموعہ ہے:
- (A) فیض احمد فیض
(B) علی سردار جعفری
(C) جاں نثار اختر
(D) اختر الایمان
44. جوش ملیح آبادی کی خودنوشت سوانح کا نام کیا ہے؟
- (A) یادوں کی رہ گزر
(B) خواب باقی ہیں
(C) گردِ راہ
(D) یادوں کی بارات
45. کتاب 'نائلک ساگر' کس کی تصنیف ہے؟
- (A) بھرت منی
(B) وقار عظیم
(C) محمد عمر ونورا الہی
(D) ابراہیم یوسف
46. ترقی پسند شعراء میں غزل گو کی حیثیت سے کون مقبول ہیں؟
- (A) کیفی اعظمی
(B) مجروح سلطان پوری
(C) مخدوم محی الدین
(D) علی سردار جعفری

APR - 05317/III—A

49. صبح کرنا شام کا لانا ہے جوئے شیر کا،

کا مصرعہ اولیٰ بتائیے:

(A) کاغذی ہے پیرہن ہر پیکر تصویر کا

(B) موئے آتش دیدہ ہے حلقہء مری

زنجیر کا

(C) کاو کا وِ سخت جانی ہائے تنہائی نہ

پوچھ

(D) سینہء شمشیر سے باہر ہے دم شمشیر کا

50. 'غزل' کس زبان کا لفظ ہے؟

(A) ترکی

(B) عربی

(C) فارسی

(D) اردو

47. درج ذیل میں سے کس کا تعلق حلقہء

ارباب ذوق سے ہے؟

(A) میراجی

(B) اختر الایمان

(C) جان نثار اختر

(D) احمد ندیم قاسمی

48. 'تقابلی تنقید' کے بنیاد گزار کا نام کیا

ہے؟

(A) الطاف حسین حالی

(B) شبلی نعمانی

(C) امداد امام اثر

(D) نیاز فتح پوری

APR - 05317/III—A

54. امانت لکھنوی کا ڈراما 'اندر سبھا' میں
شہزادے کا کیا نام ہے؟

(A) بدر منیر

(B) گل فام

(C) خیام

(D) بہراد

55. 'غزل' کس شاعر کا شعری مجموعہ ہے؟

(A) فراق گورکھپوری

(B) حسرت موہانی

(C) اختر شیرانی

(D) مجروح سلطان پوری

56. 'جھینگڑ' کا جنازہ کس کا انشائیہ ہے؟

(A) رشید احمد صدیقی

(B) فرحت اللہ بیگ

(C) خواجہ حسن نظامی

(D) کنھیا لال کپور

51. 'انجمن حمایت اسلام' کے 1899ء کے جلسے
میں اقبال نے کون سی نظم سنائی تھی؟

(A) نالہء یتیم

(B) ہمالہ

(C) شکوہ

(D) نیا شوالہ

52. مولانا محمد حسین آزاد نے 'آب حیات'
کے پہلے ایڈیشن میں کس مشہور شاعر کو
شامل نہیں کیا تھا؟

(A) ذوق

(B) مومن

(C) غالب

(D) ظفر

53. درج ذیل ادیب شاعر میں سے کس کو
گیان پیٹھ ایوارڈ نہیں ملا ہے؟

(A) فراق گورکھپوری

(B) قرۃ العین حیدر

(C) شہریار

(D) شمس الرحمان فاروقی

APR - 05317/III—A

59. 'رتی ماشہ تولہ' کس کا افسانوی مجموعہ ہے؟

- (A) راجندر سنگھ بیدی
- (B) غلام عباس
- (C) سعادت حسن منٹو
- (D) کرشن چندر

60. 'ذہن کی آزاد ترنگ' کس صنف کو کہا گیا ہے؟

- (A) خاکہ
- (B) انشائیہ
- (C) خودنوشت
- (D) افسانہ

61. شاد عظیم آبادی کا پورا نام بتائیے:

- (A) سردار علی
- (B) نقی احمد
- (C) علی ارشد
- (D) سید علی محمد

57. 'نقاد کا کام صرف بت گری نہیں بت شکنی'۔

بھی ہے اور کلیم الدین احمد نے بہت سے بت توڑے، یہ کس کا قول ہے؟

(A) آل احمد سرور

(B) احتشام حسین

(C) قاضی عبدالودود

(D) محمد حسن

58. 'خیال مادے کے تابع ہے' اس تصور پر

مبنی کس قسم کی تنقید ہوتی ہے؟

(A) تاریخی

(B) مارکسی

(C) تاثراتی

(D) نفسیاتی

APR - 05317/III—A

64. 'تقسیم ہند' سے متعلق بیدی کا کون سا افسانہ ہے؟

- (A) گرم کوٹ
- (B) لمبی لڑکی
- (C) لا جوتی
- (D) بھولا

65. 'اصغر حسن' کس ڈرامے کا کردار ہے؟

- (A) سلورکنگ
- (B) آگرہ بازار
- (C) خانہ جنگی
- (D) اندر سبھا

66. 'تخیل اور محاکات' کے حوالے سے شعرا لعم کی کون سی جلد میں گفتگو کی گئی ہے؟

- (A) جلد اول
- (B) جلد چہارم
- (C) جلد سوم
- (D) جلد دوم

62. ولی دکنی شمالی ہند کے کس بادشاہ کا ہم عصر ہے؟

- (A) اکبر
- (B) اورنگ زیب
- (C) تغلق
- (D) ہمایوں

63. 'شیخ وجودی' کس ناول کا کردار ہے؟

- (A) فردوس بریں
- (B) ابن الوقت
- (C) توبتہ النصوح
- (D) امراؤ جان ادا

APR - 05317/III—A

69. 'میں عند لنب گلشنِ نا آفریدہ ہوں' کا مصرعہ اولی بتائیے:
- (A) ہوں گرمی نشاۃ تصور سے نغمہ سنج
- (B) جاں لب پہ آئی تو بھی نہ شیریں ہوا دین
- (C) ہرگز کسی کے دل میں نہیں ہے مری جگہ
- (D) ممکن نہیں کہ بھول کے بھی آرمیدہ ہوں
70. کس مغربی نقاد نے ادب کو 'تنقید حیات' کہا ہے؟
- (A) لون جانسن
- (B) ٹی. ایس. ایلٹ
- (C) میتھیو آرنلڈ
- (D) ہوگرٹ

67. کتاب 'تنقیدی افکار' کے مصنف کا نام بتائیے:
- (A) محمد حسن
- (B) گوپی چند نارنگ
- (C) قمر رئیس
- (D) شمس الرحمن فاروقی
68. کتاب 'دکن میں اردو' کے مصنف کا نام بتائیے:
- (A) نصیر الدین ہاشمی
- (B) گیان چند جین
- (C) سیدہ جعفر
- (D) محمود شیرانی

APR - 05317/III—A

71. ذیل میں سے کون سی کتاب خواجہ الطاف حسین حالی کی نہیں ہے؟
- (A) یادگار غالب
(B) عکس اور آئینے
(C) مجالس النساء
(D) حیات سعدی
72. قصیدے کے اجزائے ترکیبی کتنے ہیں؟
- (A) چھ
(B) پانچ
(C) آٹھ
(D) چار
73. پریم چند کس ادب سے زیادہ متاثر ہوئے؟
- (A) روسی
(B) دیونانی
(C) فرانسیسی
(D) انگریزی
74. کھا کھا اوس اور بھی سبزہ ہرا ہوا
تھاموتیوں سے دامن صحرا بھرا ہوا
یہ شعر کس شاعر کا ہے؟
- (A) دبیر
(B) آتش
(C) انیس
(D) محسن کا کوروی
75. 'اردو زبان اور فن داستان گوئی' کے مصنف کا نام بتائیے:
- (A) گوپی چند نارنگ
(B) گیان چندرجین
(C) وقار عظیم
(D) کلیم الدین احمد

APR - 05317/III—A

ROUGH WORK

prepp
Your Personal Exam Guide

APR - 05317/III—A

ROUGH WORK

