

PAPER – II

TAMIL

குறிப்பு : இவ்வினாத்தாள் சரியான விடையை உள்ளடக்கிய பன்முக விடைகளுடனான ஐம்பது வினாக்களைக் கொண்டுள்ளது. இவற்றிலிருந்து சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க.

1. “திருக்குறள் நடையியல்” என்ற நூலின் ஆசிரியர்

- 1) இ. சுந்தரமூர்த்தி
- 2) தெ.பொ.மீ
- 3) க. அப்பாதுரையார்
- 4) கி.வா. ஜகந்நாதன்

2. ‘வழிபடு தெய்வம் நிற்புறம் காக்க, செல்வத்தோடு வழிவழி சிறக்க’ என வாழ்த்துவது

- 1) வாயுறை வாழ்த்து
- 2) அவையடக்கம்
- 3) புறநிலை வாழ்த்து
- 4) செவியறிவுறுஉ

3. காளிங்கராயனின் குதிரை சாகவும் மீளவும் பாடியவர்

- 1) படிக்காசுப் புலவர்
- 2) ஒப்பிலாமணிப் புலவர்
- 3) பொய்யாமொழிப்புலவர்
- 4) சத்தி முற்றப் புலவர்

4. திராவிட சாஸ்திரி என்று அழைக்கப்படுபவர்

- 1) சி.வை. தாமோதரம் பிள்ளை
- 2) பரிதிமாற் கலைஞர்
- 3) பூரணலிங்கம் பிள்ளை
- 4) கா. சுப்பிரமணிய பிள்ளை

5. முதல் கிறித்தவக் குடும்ப நாவல்
- 1) பலாத்தாரம்
 - 2) மண்ணாசை
 - 3) மலரும் சருகும்
 - 4) மலரோ மணமோ
6. கலைமகள் இதழின் முதல் ஆசிரியர்
- 1) டி.எஸ். இராமச்சந்திர ஐயர்
 - 2) எஸ்.எஸ். வாசன்
 - 3) திரு.வி.க.
 - 4) ஜகந்நாதன்
7. முதல் செம்மொழித் தமிழ் விருது பெற்றவர்
- 1) அஸ்கோ பார்கோலோ
 - 2) ஜார்ஜ் எல். ஹார்ட்
 - 3) வா.செ. குழந்தைசாமி
 - 4) கா. சிவத்தம்பி
8. சிவகாமி எழுதிய நூல்
- 1) தமிழ் இலக்கிய வரலாறு சுருக்கம்
 - 2) பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டுத் தமிழ் இலக்கியம்
 - 3) இருபதாம் நூற்றாண்டுத் தமிழ் இலக்கியம்
 - 4) நூற்றாண்டுத் தமிழ் உரைநடை
9. திராவிட மொழிகள் என்பவை
- 1) தனிநிலை மொழிகள்
 - 2) உட்பிணைப்பு நிலைமொழிகள்
 - 3) ஒட்டுநிலை மொழிகள்
 - 4) இவற்றுள் எதுவுமில்லை

10. ‘தென் தமிழ் மதுரை’ என்ற அடி இடம் பெற்றுள்ள நூல்

- 1) மதுரைக்காஞ்சி
- 2) சிலப்பதிகாரம்
- 3) புறநானூறு
- 4) மணிமேகலை

11. கடற் கொள்ளைக்காரர்கள் யார்?

- 1) காவிதி
- 2) குறும்பர்
- 3) ஏனாதி
- 4) கடம்பர்

12. “அவன் தாய்” என்று பொருள்படும் சொல்

- 1) யாய்
- 2) ஞாய்
- 3) தாய்
- 4) ஆய்

13. தோப்பில் முஹம்மது மீரானின் சாகித்திய அகாதெமி விருது பெற்ற படைப்பு

- 1) ஒரு கடலோரக் கிராமத்தின் கதை
- 2) சாய்வு நாற்காலி
- 3) கூனன் தோப்பு
- 4) அஞ்சுவண்ணம் தெரு

14. ‘பொன்னிக் குருவி’ யாருடைய படைப்பு?

- 1) மு. மேத்தா
- 2) இன்குலாப்
- 3) சிற்பி
- 4) அக்னிபுத்திரன்

15. 'சிலப்பதிகாரம் மறுவாசிப்பு' என்ற நூலின் ஆசிரியர்

- 1) தி.சு. நடராசன்
- 2) சு. பாலச்சந்திரன்
- 3) மா. ராமலிங்கம்
- 4) து. சீனிச்சாமி

16. 'அனிச்ச அடி' என்னும் நூலின் ஆசிரியர்

- 1) ஆ. பழநி
- 2) முடியரசன்
- 3) பொன்னடியான்
- 4) தமிழ் ஒளி

17. 'மான் மேயும் காடு' எனும் நூலின் ஆசிரியர்

- 1) தேனி சீருடையான்
- 2) சு. வெங்கடேசன்
- 3) சு. சமுத்திரம்
- 4) கி. ராஜ நாராயணன்

18. 'அந்தேரி மேம்பாலத்தில் ஒரு சந்திப்பு' – சுதா குப்தாவின் துப்பறியும் அனுபவங்கள் எனும் சிறுகதைத் தொகுப்பின் ஆசிரியர்

- 1) அம்பை
- 2) பாமா
- 3) அசோகமித்திரன்
- 4) நாஞ்சில் நாடன்

19. 'ஒரு மாமரமும் கொஞ்சம் பறவைகளும்' யாருடைய சிறுகதைத் தொகுப்பு?
- 1) மீரான் மைதீன்
 - 2) தோப்பில் முஹம்மது மீரான்
 - 3) மேலாண்மை பொன்னுசாமி
 - 4) கி. ராஜநாராயணன்
20. 'வேடிக்கை பார்ப்பவன்' – யாருடைய நூல்?
- 1) அரவிந்தன்
 - 2) நா. முத்துக்குமார்
 - 3) வைரமுத்து
 - 4) கா. வேழவேந்தன்
21. 'ஓவியா' எனும் கவிதை நூலின் ஆசிரியர்
- 1) தமிழ்ச்சி
 - 2) இரா. மீனாட்சி
 - 3) கனிமொழி
 - 4) தேன்மொழி
22. 'துறைமுகம்' எனும் புதினத்தின் ஆசிரியர்
- 1) மேலாண்மை பொன்னுசாமி
 - 2) ஜெயமோகன்
 - 3) தோப்பில் முஹம்மது மீரான்
 - 4) கே. டானியல்

23. பொன்னிலனின் சாகித்திய அகாதெமி விருது பெற்ற படைப்பு எது?

- 1) மறுபக்கம்
- 2) புதிய தரிசனங்கள்
- 3) கரிசல்
- 4) கொள்ளைக்காரர்கள்

24. ‘மயிலம் சுப்பிரமணியர் துதியமுது’ எழுதியவர்

- 1) பாரதிதாசன்
- 2) பாரதியார்
- 3) கவிமணி
- 4) நாமக்கல் கவிஞர்

25. ‘காவியப் பாவை’ என்னும் இசைப்பாடல் தொகுதியை எழுதியவர்

- 1) தேனரசன்
- 2) முடியரசன்
- 3) கம்பதாசன்
- 4) பாரதிதாசன்

26. ‘அன்று வேறு கிழமை’ எனும் நூலின் ஆசிரியர்

- 1) ஞானக் கூத்தன்
- 2) அக்னிபுத்திரன்
- 3) தமிழன்பன்
- 4) புவியரசு

- 27.** மதுரைத் தமிழ்ச்சங்கம் சார்பில் வெளிவரும் இதழ்
- 1) செந்தமிழ்ச்செல்வி
 - 2) செந்தமிழ்
 - 3) தமிழ்ப்பொழில்
 - 4) குமரகுருபரர்
- 28.** இலங்கைத் தமிழர்களின் நூல்களை ஓரிடத்தில் கொண்ட இணையதளம்
- 1) தமிழ்த்திணை
 - 2) நூலகம்.காம்
 - 3) ஆறாம் திணை
 - 4) அந்தி மழை
- 29.** இணையத் தமிழ் வளர்ச்சிக்குத் தமிழக அரசு உருவாக்கிய நிறுவனம்
- 1) அயல்நாட்டுத் தமிழ்க் கல்வித்துறை
 - 2) உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்
 - 3) கவின்கலைப் பல்கலைக்கழகம்
 - 4) தமிழ் இணையக் கல்விக் கழகம்
- 30.** இந்தியாவில் முதல் பண்பலை வானொலி எப்பொழுது தொடங்கப்பட்டது?
- 1) 1992
 - 2) 1977
 - 3) 1997
 - 4) 2000

31. தமிழ்நாட்டில் தொலைக்காட்சி எப்பொழுது தொடங்கப்பட்டது?

- 1) 1977
- 2) 1981
- 3) 1986
- 4) 1975

32. தமிழின் முதல் பேசும்படம்

- 1) அரிதாஸ்
- 2) தேவதாஸ்
- 3) பணமா பாசமா
- 4) காளிதாஸ்

33. இந்தியாவின் முதல் பேசும்படம் எது?

- 1) பதேர் பாஞ்சாலி
- 2) நரசிங்க மேதா
- 3) ஆலம் ஆரா
- 4) ஜமாய் ஜாஸ்தி

34. பராசக்தி திரைப்படத்திற்கு வசனம் எழுதியவர்

- 1) ஆரூர் தாஸ்
- 2) கண்ணதாசன்
- 3) மு. கருணாநிதி
- 4) சோமையாஜிலு

35. எழுத்தாளர் கல்கி தென்னாட்டுப் பெர்னாந்துஷா என்று யாரைக் குறிப்பிட்டார்?
- 1) இராஜாஜி
 - 2) மு. வரதராசன்
 - 3) அறிஞர் அண்ணா
 - 4) தீரர் சத்தியமூர்த்தி
36. “தீபம்” என்ற மாத இதழின் ஆசிரியர் யார்?
- 1) வேலவதாசன்
 - 2) அகிலன்
 - 3) முருகு சுப்பிரமணியன்
 - 4) நா. பார்த்தசாரதி
37. கம்யூனிகேசன் என்ற சொல் எம்மொழியிலிருந்து பெறப்பட்டது?
- 1) ஆங்கிலம்
 - 2) இலத்தீன்
 - 3) தமிழ்
 - 4) பிரெஞ்சு
38. வானொலியில் விவசாயத்திற்கான நிகழ்வு
- 1) வானொலி
 - 2) பத்திரிக்கை
 - 3) மேடை நாடகம்
 - 4) தொலைக்காட்சி

39. இளைஞர்களை முழுமையாக ஆக்கிரமிப்பு செய்துள்ள ஊடகம்

- 1) வானொலி
- 2) பத்திரிக்கை
- 3) இணையம்
- 4) நாடகம்

40. வாள்முனையை விட ————— முனை கூர்மையானது

- 1) கத்தி
- 2) பேனா
- 3) இதழ்
- 4) கணினி

41. ஊடகத்தின் முக்கிய பணி

- 1) செய்தி பகர்தல்
- 2) மக்கள் நலனை அறிவுறுத்தல்
- 3) நடுவுநிலை நிற்பல்
- 4) இவை அனைத்தும்

42. ஊடகங்களின் காமதேனு

- 1) நகைச்சுவை
- 2) பாடல்கள்
- 3) செய்திகள்
- 4) விளம்பரம்

43. வணிக நோக்கில் மக்கள் மனதை மாற்றுவதில் முக்கியப்பங்கு வகிப்பது

- 1) நாடகங்கள்
- 2) பாடல்கள்
- 3) செய்திகள்
- 4) விளம்பரம்

44. குடும்பத்துடன் பார்ப்பதற்குரிய திரைப்பட குறியீடு

- 1) எ (A)
- 2) எஸ் (S)
- 3) சி (C)
- 4) யு (U)

45. இந்தியத் திரைப்பட வரலாற்றைப் பாதுகாக்கும் காப்பகம்

- 1) தேசிய படச் சுருள் காப்பகம்
- 2) திரைப்பட வரலாற்று நிறுவனம்
- 3) திரைப்படக் காப்பகம்
- 4) தேசிய திரைப்பட மேம்பாட்டகம்

46. சலுகை முறையை அறிமுகப்படுத்தி மக்களை மூளைச்சலவை செய்யும் நிகழ்ச்சி

- 1) வானொலிச் செய்திகள்
- 2) நாடகம்
- 3) ஒலியும் ஒளியும்
- 4) விளம்பரம்

47. ஆயுத எழுத்து நிகழ்ச்சி எந்த தொலைக்காட்சியில் நடத்தப்படுகின்றது?

- 1) சன் தொலைக்காட்சி
- 2) தந்தி தொலைக்காட்சி
- 3) கேப்டன் தொலைக்காட்சி
- 4) பொதிகை தொலைக்காட்சி

48. மறைமலை அடிகள் நடத்திய இதழ்

- 1) அறிவுக்கடல்
- 2) நவஜீவன்
- 3) சுதேசமித்திரன்
- 4) ஹரிஜன்

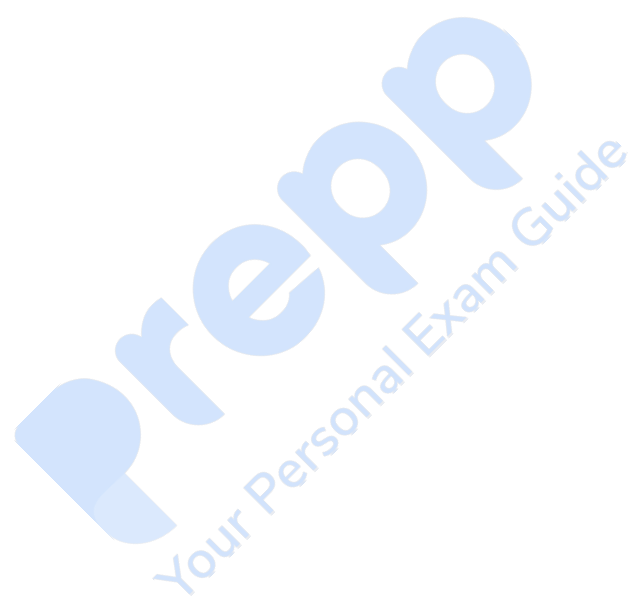
49. ஆங்கிலத்தில் சிறந்து விளங்கிய இதழின் புதிய தமிழ் புதிப்பு

- 1) தமிழன்
- 2) இந்தியன் எக்சுபிரஸ்
- 3) தி இந்து – தமிழ்
- 4) தினமணி

50. How to name it என்ற இசைத் தொகுப்பை வழங்கியவர்

- 1) பாபா செகால்
- 2) அனில்பிஸ்வாஸ்
- 3) அனுமாலிக்
- 4) இளையராஜா

ROUGH WORK



ROUGH WORK

