www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

PAPER-II
ARCHAEOLOGY

Signature and Name of Invigilator

1. (Signature) _____
   (Name) _____
2. (Signature) _____
   (Name) _____

OMR Sheet No. : .....
(To be filled by the Candidate)

Roll No. | | | | | | | | |
(In figures as per admission card)

Roll No._____
(In words)

J 6 7 1 4

Time : **1 ¼** hours] [Maximum Marks : **100**

Number of Pages in this Booklet : **12**

Number of Questions in this Booklet : **50**

Instructions for the Candidates

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. This paper consists of fifty multiple-choice type of questions.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
   (i) To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
   (ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
   (iii) After this verification is over, the OMR Sheet Number should be entered on this Test Booklet.
4. Each item has four alternative responses marked (A), (B), (C) and (D). You have to darken the circle as indicated below on the correct response against each item.
   Example : Ⓐ Ⓑ ● Ⓓ
   where (C) is the correct response.
5. Your responses to the items are to be indicated in the **OMR Sheet given inside the Paper I Booklet only.** If you mark at any place other than in the circle in the OMR Sheet, it will not be evaluated.
6. Read instructions given inside carefully.
7. Rough Work is to be done in the end of this booklet.
8. If you write your Name, Roll Number, Phone Number or put any mark on any part of the OMR Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, or use abusive language or employ any other unfair means such as change of response by scratching or using white fluid, you will render yourself liable to disqualification.
9. You have to return the test question booklet and Original OMR Sheet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall. You are, however, allowed to carry original question booklet and duplicate copy of OMR Sheet on conclusion of examination.
10. **Use only Blue/Black Ball point pen.**
11. **Use of any calculator or log table etc., is prohibited.**
12. **There is no negative marks for incorrect answers.**
13. In case of any discrepancy in the English and Hindi versions, English version will be taken as final.

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. इस पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए ।
2. इस प्रश्न-पत्र में पचास बहुविकल्पीय प्रश्न हैं ।
3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी । पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे, जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
   (i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी कागज की सील को फाड़ लें । खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें ।
   (ii) **कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं । दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें । इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे । उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा ।**
   (iii) इस जाँच के बाद OMR पत्रक की क्रम संख्या इस प्रश्न-पुस्तिका पर अंकित कर दें ।
4. प्रत्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प (A), (B), (C) तथा (D) दिये गये हैं । आपको सही उत्तर के वृत्त को पेन से भरकर काला करना है जैसा कि नीचे दिखाया गया है ।
   उदाहरण : Ⓐ Ⓑ ● Ⓓ
   जबकि (C) सही उत्तर है ।
5. प्रश्नों के उत्तर **केवल प्रश्न पत्र I के अन्दर दिये गये OMR पत्रक पर ही** अंकित करने हैं । यदि आप OMR पत्रक पर दिये गये वृत्त के अलावा किसी अन्य स्थान पर उत्तर चिह्नांकित करते हैं, तो उसका मूल्यांकन नहीं होगा ।
6. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें ।
7. कच्चा काम (Rough Work) इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर करें ।
8. यदि आप OMR पत्रक पर नियत स्थान के अलावा अपना नाम, रोल नम्बर, फोन नम्बर या कोई भी ऐसा चिह्न जिससे आपकी पहचान हो सके, अंकित करते हैं अथवा अभद्र भाषा का प्रयोग करते हैं, या कोई अन्य अनुचित साधन का प्रयोग करते हैं, जैसे कि अंकित किये गये उत्तर को मिटाना या सफेद स्याही से बदलना तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित किये जा सकते हैं ।
9. आपको परीक्षा समाप्त होने पर प्रश्न-पुस्तिका एवं मूल OMR पत्रक निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और परीक्षा समाप्ति के बाद उसे अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें । हालांकि आप परीक्षा समाप्ति पर मूल प्रश्न-पुस्तिका तथा OMR पत्रक की डुप्लीकेट प्रति अपने साथ ले जा सकते हैं ।
10. **केवल नीले/काले बाल प्वाईंट पेन का ही इस्तेमाल करें ।**
11. **किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है ।**
12. **गलत उत्तरों के लिए कोई नकारात्मक अंक नहीं हैं ।**
13. यदि अंग्रेजी या हिंदी विवरण में कोई विसंगति हो, तो अंग्रेजी विवरण अंतिम माना जाएगा ।

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

ARCHAEOLOGY
Paper – II

Note : This paper contains **fifty (50)** objective type questions of **two (2)** marks each. **All** questions are compulsory.

1. The first notice of fossiliferous deposits in the Billa Surgam Caves was made by
(A) T. Oldham (B) T.J. Newbolk
(C) W. Theobald (D) W. King

2. The first Neoliths in South India was found by
(A) T. Oldham (B) R.B. Foote
(C) W. Theobald (D) Le Mesuir

3. R.B. Foote found an Acheulian hand axe at Pallavaram in
(A) Silt deposit
(B) gravel pit
(C) Loess formation
(D) Sandy deposit

4. Burial complex of the South Indian Iron Age is concerned with
(A) Palaeolithic culture
(B) Mesolithic culture
(C) Chalcolithic culture
(D) Megalithic culture

5. The first archaeological exploration of Sarayupar plain (Uttar Pradesh) was initiated by
(A) Christian Thomson
(B) A.C.L. Carlleyle
(C) K.A.N. Shastri
(D) H.D. Sankalia

6. A wall made of burnt bricks resting on a foundation of stone rubber has been found at
(A) Ahar (B) Malwa
(C) Chirand (D) Gilund

7. The typical Ahar Pottery is
(A) Black-and-Red ware
(B) Painted Grey Ware
(C) Ochre Coloured Pottery
(D) Rouletted Ware

8. Vertical recording of an excavated trench is known as
(A) Section Drawing
(B) Drawing of plan
(C) Contextual recording of artefacts on plan
(D) Mapping geomorphological features

9. Which among the following sites has sculptural evidence regarding the first representation of the Buddha in anthropomorphic shape ?
(A) Bharhuta (B) Sanchi
(C) Gandhara (D) Kurkihar

10. The Rathas of Mahabalipuram also known as Mamallapuram were built during times of
(A) Narasimha Varman
(B) Mahendravarman
(C) Dantivarman
(D) Nandivarman III

11. "Panchame Cha Dani Vase Nandaraja ti vasa sata oghatitam tansuliya vata panadim nagaram paves yati" is mentioned in which of the following inscriptions ?
(A) Nanaghat Cave Inscription of Naganika
(B) Nasik Cave Inscription of Gautamiputra Satkarni
(C) Hathigumpha Cave Inscription
(D) Besnagar Garuda Pillar Inscription

12. 'Boustrophedon' style of writing means :
(A) Writing in one direction in one line
(B) Writing in the opposite direction
(C) Writing in one direction in one line but in the opposite direction in next
(D) Writing from left to right

13. The presence of an inscription of nine letters was found from which Harappan Site ?
(A) Dholavira (B) Lothal
(C) Kalibangan (D) Rangpur

14. The middle Palaeolithic tradition is marked by two major changes :
i. more use of cryptocrystallin silica form of rocks for making tools.
ii. Started to make grounded polished tools.
iii. Manufacture of shaped tools on flakes.
iv. More use of microliths
Codes :
(A) i and ii (B) i and iii
(C) ii and iv (D) iii and iv

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

पुरातत्त्व

प्रश्नपत्र – II

नोट : इस प्रश्नपत्र में **पचास (50)** बहु-विकल्पीय प्रश्न हैं । प्रत्येक प्रश्न के **दो (2)** अंक हैं । **सभी** प्रश्नों के उत्तर दें ।

1. विल्ला सुरगाम गुफ़ा में प्रथम जीवाश्मयुक्त जमाव का संज्ञान किया गया
(A) टी. ओल्ड्हम द्वारा
(B) टी.जे. न्यूबोल्क द्वारा
(C) डब्ल्यू. थियोबाल्ड द्वारा
(D) डब्ल्यू. किंग द्वारा

2. दक्षिण भारत में प्रथम नवपाषाण प्राप्त किया गया
(A) टी. ओल्डहम द्वारा
(B) आर.बी. फूट द्वारा
(C) डब्ल्यू. थियोबाल्ड द्वारा
(D) ला मेसूरियाँ द्वारा

3. आर.बी. फूट ने पल्लवरम के जमाव से अशूलियन हस्त कुठार प्राप्त किया
(A) सिल्ट जमाव में
(B) ग्रैवल गर्त में
(C) लोयस जमाव में
(D) बालू के जमाव में

4. दक्षिण भारत के लौह युग में शवाधान संकुल सम्बन्धित है
(A) पुरापाषाण संस्कृति से
(B) मध्यपाषाण संस्कृति से
(C) ताम्रपाषाणिक संस्कृति से
(D) महापाषाणिक संस्कृति से

5. सरयूपार मैदान (उत्तर प्रदेश) का प्रथम पुरातात्त्विक सर्वेक्षण किया गया
(A) क्रिसचियन थॉमसन द्वारा
(B) ए.सी.एल. कारलाइल द्वारा
(C) के.ए.एन. शास्त्री द्वारा
(D) एच.डी. संकालिया द्वारा

6. पाषाण घर्षक के नींव पर बने हुए पक्की ईंटों की एक दीवार मिली है
(A) आहाड़ से (B) मालवा से
(C) चिरांद से (D) गिलुन्द से

7. विशिष्ट आहाड़ मृद्माण्ड है
(A) कृष्ण-लोहित मृद्भाण्ड
(B) चित्रित घूसर मृद्भाण्ड
(C) गैरिक मृद्भाण्ड
(D) रॉलेटेड मृद्भाण्ड

8. एक उत्खनित खात के लम्बवत आरेखन को जाना जाता है
(A) अनुभाग आरेखन
(B) प्लान का आरेखन
(C) प्लान पर पुरावशेषों का संदर्भीय आरेखन
(D) भू-आकृतीय विशेषताओं का मापन

9. निम्नलिखित में से किस स्थल से बुद्ध की मानवरूपी मूर्ति का प्रमाण मिला है ?
(A) भरहुत (B) साँची
(C) गांधार (D) कुर्किहार

10. महाबलिपुरम के रथ जो ममल्लपुरम के नाम से भी जाना जाता है, किसके काल में बना ?
(A) नरसिंहवर्मन (B) महेन्द्रवर्मन
(C) दन्तिवर्मन (D) नन्दिवर्मन III

11. "पंचमे च दानी बसे नन्द राज ति वस सत ओघटितम तानसूलिय वात पनादिम नगरम् पवेशयति" निम्नलिखित में से किस अभिलेख में अंकित है ?
(A) नागनिका का नानाघाट गुहालेख
(B) गौतमीपुत्र सातकर्णी नासिक गुहालेख
(C) हाथीगुम्फा गुहालेख
(D) बेसनगर गरूड़ स्तम्भलेख

12. लेखन की 'बॉस्ट्रोफेडॉन' शैली का अर्थ है
(A) एक दिशा में एक पंक्ति में लिखना
(B) विपरीत दिशा में लिखना
(C) एक दिशा में एक पंक्ति किन्तु विपरीत दिशा में दूसरी पंक्ति में लिखना
(D) बाँये से दाहिने ओर लिखना

13. हड़प्पा के किस स्थल से नौ अक्षरों वाला अभिलेख प्राप्त हुआ है ?
(A) धोलावीरा (B) लोथल
(C) कालीबंगा (D) रंगपुर

14. मध्य पुरापाषाण परम्परा दो मुख्य परिवर्तनों से चिन्हित किया जाता है :
i. उपकरण बनाने में अधिक क्रिप्टोक्रिस्टलीन सिल्का प्रस्तर का प्रयोग
ii. घर्षित एवं चमकीले उपकरण बनाने का प्रारम्भ
iii. फलक पर उपकरण बनाना
iv. लघुअश्मक का अधिक प्रयोग

कूट :
(A) i और ii (B) i और iii
(C) ii और iv (D) iii और iv

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

15. Which two Neolithic excavated sites are located in Bihar ?
i. Maner ii. Imlidih
iii. Taradih iv. Bhunadih
Codes :
(A) i and ii (B) ii and iii
(C) iii and iv (D) i and iii

16. The archaeologists associated with the excavations of Harappa are
i. Daya Ram Sahni
ii. Madhosarup Vats
iii. Mortimer wheeler
iv. Rakhaldas Banerjee
Codes :
(A) i, ii and iii (B) iv, iii and ii
(C) iii, iv and i (D) ii, i and iv

17. Ancient Saraswati River is identified with present
i. Sutlej river ii. Vyas river
iii. Ghagghar river iv. Hakra river
Codes :
(A) i and ii (B) ii and iii
(C) iii and iv (D) i and iv

18. Identify sites from which BRW pots have been found at megalithic level :
i. Maski
ii. Pandu Rajar Dhibi
iii. Sangankallu
iv. Brahmgiri
Codes :
(A) i and ii (B) ii and iii
(C) iii and iv (D) i and iv

19. Identify sites of Palaeolithic phase :
i. Anangpur ii. Chechar
iii. Sarai Nahar Rai iv. Baridhani
Codes :
(A) i and ii (B) i and iii
(C) i and iv (D) ii and iii

20. The evidence of domesticated animals obtained from early phase at
i. Bagor ii. Chopani-Mando
iii. Adamgarh iv. Ariyalur
Codes :
(A) i and ii (B) i and iii
(C) ii and iii (D) ii and iv

21. **Assertion (A) :** Rock art forms a direct and valuable source of the cognitive and cultural evolution of human kind.
Reason (R) : India is one of the countries having the richest treasure of rock art in the world.
Codes :
(A) (A) is correct and (R) is false.
(B) (A) is false and (R) is correct.
(C) Both (A) and (R) are correct.
(D) Both (A) and (R) are false.

22. **Assertion (A) :** Where stratigraphy is in conflict with the radio carbon dates, the radiocarbon dates should be ignored.
Reason (R) : Stratigraphic evidence is the deciding principle in archaeology.
Codes :
(A) Both (A) and (R) are incorrect.
(B) Both (A) and (R) are correct.
(C) (A) is correct, but (R) is incorrect.
(D) (A) is incorrect, but (R) is correct.

23. **Assertion (A) :** Harappan civilization was known as first urbanization of India.
Reason (R) : Internal and external trade was major factors of it.
Codes :
(A) Both (A) and (R) are wrong.
(B) (A) is correct and (R) is wrong.
(C) (A) is wrong and (R) is correct.
(D) Both(A) and (R) are correct.

24. **Assertion (A) :** There is an impressive depiction of Salabhanjika in the Sanchi Stupa.
Reason (R) : She represents a fertility cult.
Codes :
(A) (A) is correct (R) is wrong.
(B) (A) is wrong (R) is correct.
(C) Both (A) and (R) are correct.
(D) Both (A) and (R) are wrong.

25. **Assertion (A) :** The inscriptions issued by imperial Gupta Kings were mostly inscribed in Sanskrit language.
Reason (R) : Because people were well-acquainted with Sanskrit language.
Codes :
(A) Both (A) and (R) are correct.
(B) Both (A) and (R) are wrong.
(C) (A) is correct but (R) is wrong.
(D) (R) is correct but (A) is wrong.

26. **Assertion (A) :** Kailash Temple is the culmination of the Rock-cut architecture.
Reason (R) : It represents a piece of art with excellent architecture.
Codes :
(A) (A) is correct but (R) is false.
(B) Both (A) and (R) are correct.
(C) (A) is false, but (R) is correct.
(D) Both (A) and (R) are false.

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

15. बिहार में स्थित दो उत्खनित नवपाषाण स्थल कौन से है ?

i. मानेर ii. इमलीडीह
iii. ताराडीह iv. भूनाडीह

कूट :
(A) i और ii (B) ii और iii
(C) iii और iv (D) i और iii

16. हड़प्पा के उत्खनन से जुड़े हुए उत्खननकर्त्ता हैं

i. दया राम सहानी ii. माधव स्वरूप वत्स
iii. मार्टिमर व्हीलर iv. राखालदास बनर्जी

कूट :
(A) i, ii और iii (B) iv, iii और ii
(C) iii, iv और i (D) ii, i और iv

17. प्राचीन सरस्वती नदी की पहचान किस आधुनिक नदी से की गई है ?

i. सतलज नदी ii. व्यास नदी
iii. घाघर नदी iv. हाकरा नदी

कूट :
(A) i और ii (B) ii और iii
(C) iii और iv (D) i और iv

18. महास्थानिक स्तर से प्राप्त होने वाले कृष्णलोहित मृद्भाण्ड के स्थलों को पहचाने :

i. मास्की ii. पांडु राजार ढ़िबी
iii. संग्नकल्लू iv. ब्रह्मगिरि

कूट :
(A) i और ii (B) ii और iii
(C) iii और iv (D) i और iv

19. पुरापाषाण काल के स्थलों की पहचान करें :

i. अनंगपुर ii. चेचर
iii. सराय नाहर राय iv. बरीधनी

कूट :
(A) i और ii (B) i और iii
(C) i और iv (D) ii और iii

20. प्रारम्भिक चरण से पालतू पशुओं के साक्ष्य प्राप्त हुए हैं :

i. बागोर ii. चोपनी माण्डो
iii. आदमगढ़ iv. अरियालुर

कूट :
(A) i और ii (B) i और iii
(C) ii और iii (D) ii और iv

21. **स्थापना (A)** : पाषाण कला मानव के सांस्कृतिक और संज्ञानात्मक उद्विकास का प्रत्यक्ष और मूल्यवान स्रोत है ।
तर्क (R) : भारत विश्व के देशों में पाषाण कला का खजाना है ।

कूट :
(A) (A) सही है और (R) गलत है ।
(B) (A) गलत है और (R) सही है ।
(C) (A) और (R) दोनों सही हैं ।
(D) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।

22. **स्थापना (A)** : जहाँ स्तर विन्यास और रेडियो कार्बन तिथि में विरोधाभास हो, वहाँ रेडियो कार्बन तिथि को छोड़ देना चाहिए ।
तर्क (R) : पुरातत्त्व में स्तरीकृत साक्ष्य निर्णायक सिद्धांत है ।

कूट :
(A) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।
(B) (A) और (R) दोनों सही हैं ।
(C) (A) सही है और (R) गलत है ।
(D) (A) गलत है और (R) सही है ।

23. **स्थापना (A)** : हड़प्पा सभ्यता भारत का प्रथम नगरीकरण के रूप में जाना जाता है ।
तर्क (R) : आंतरिक और बाह्य व्यापार इसके प्रमुख कारण थे ।

कूट :
(A) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।
(B) (A) सही है और (R) गलत है ।
(C) (A) गलत है और (R) सही है ।
(D) (A) और (R) दोनों सही हैं ।

24. **स्थापना (A)** : साँची स्तूप में शालभंजिका का एक आकर्षक अंकन है ।
तर्क (R) : वह प्रजनन देवताराधन का प्रतिनिधित्व करती है ।

कूट :
(A) (A) सही है और (R) गलत है ।
(B) (A) गलत है और (R) सही है ।
(C) (A) और (R) दोनों सही हैं ।
(D) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।

25. **स्थापना (A)** : साम्राज्यवादी गुप्त सम्राटों के द्वारा अधिकांश अभिलेख संस्कृत भाषा में उत्कीर्ण किये गये ।
तर्क (R) : क्योंकि लोग संस्कृत भाषा से सुपरिचित थे ।

कूट :
(A) (A) और (R) दोनों सही हैं ।
(B) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।
(C) (A) सही है, परन्तु (R) गलत है ।
(D) (R) सही है, परन्तु (A) गलत है ।

26. **स्थापना (A)** : शैल निर्मित स्थापत्य में कैलाश मन्दिर पराकाष्ठा पर है ।
कारण (R) : उत्कृष्ट स्थापत्य में यह कला का प्रतीक है ।

कूट :
(A) (A) सही है, परन्तु (R) गलत है ।
(B) (A) और (R) दोनों सही हैं ।
(C) (A) गलत है, परन्तु (R) सही है ।
(D) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।

www.prepp.in

27. **Assertion (A) :** Raw material providing centres were spread all over Harappan region.
Reason (R) : Gold was used by Harappan people for making ornaments.
Codes :
(A) (A) is correct and (R) is wrong.
(B) Both (A) and (R) are correct and (R) is correct explanation of (A).
(C) Both (A) and (R) are correct and (R) is not correct explanation of (A).
(D) (A) is wrong and (R) is correct.

28. **Assertion (A) :** The iron arrowheads appeared in the late phase of the chalcolithic culture of the Vindhyas and Ganga valley.
Reason (R) : Introduction of iron did not affect the economy of the people.
Codes :
(A) Both (A) and (R) are correct.
(B) Both (A) and (R) are incorrect.
(C) (A) is correct but (R) is not correct.
(D) (A) is incorrect and R is correct.

29. **Assertion (A) :** Trade networks within the Harappan culture zone and those linking the culture with other areas in the subcontinent were extremely significant.
Reason (R) : The Persian Gulf has been identified as important zone of interaction as far as long-distance trade of the Harappan people.
Codes :
(A) (A) and (R) are correct and (R) is correct explanation of (A).
(B) (A) and (R) are wrong, but (R) is correct explanation of (A).
(C) (A) is correct,(R) is wrong, but (R) is correct explanation of (A).
(D) (A) is wrong, but (R) is correct and (R) is not correct explanation of (A).

30. **Assertion (A) :** Shortughai is a Harappan trading post in Afghanistan.
Reason (R) : The site seams to have been connected with lapis-lazuli mines nearby and tin mines of Afghanistan and Fergana.
Codes :
(A) (A) is correct, but (R) is false.
(B) Both (A) and (R) are correct.
(C) (A) is false but (R) is correct.
(D) Both (A) and (R) are false.

31. **Assertion (A) :** Heramba is another name of Vinayaka Ganapati.
Reason (R) : He is an incarnation of the God Vinayaka Ganapati.
Codes :
(A) (A) is correct, but (R) is partly correct.
(B) (A) is false, but (R) is correct.
(C) Both(A) and (R) are false.
(D) Both (A) and (R) are correct.

32. Arrange the following techniques of making tools in chronological order :
(i) Gravettian (ii) Acheulian
(iii) Mousterian (iv) Solutrean
Codes :
(A) (i) (iv) (ii) (iii)
(B) (iii) (ii) (iv) (i)
(C) (ii) (iii) (i) (iv)
(D) (i) (iii) (ii) (iv)

33. Arrange the following in chronological order :
(i) Epi-Palaeolithic (ii) Mesolithic
(iii) Neolithic (iv) Palaeolithic
Codes :
(A) (iv) (iii) (ii) (i)
(B) (i) (ii) (iii) (iv)
(C) (iv) (i) (ii) (iii)
(D) (i) (iv) (ii) (iii)

34. Arrange the chalcolithic sites of Maharashtra in the order of their excavation year :
(i) Nevasa (ii) Bahal
(iii) Chandoli (iv) Walki
Codes :
(A) (i) (ii) (iii) (iv)
(B) (iv) (iii) (ii) (i)
(C) (iii) (iv) (i) (ii)
(D) (ii) (i) (iv) (iii)

35. Arrange the following in chronological order :
(i) Attirampakkam (ii) Isampur
(iii) Riwat (iv) Patpara
Codes :
(A) (i) (ii) (iii) (iv)
(B) (iv) (iii) (ii) (i)
(C) (iii) (i) (ii) (iv)
(D) (i) (iii) (iv) (ii)

36. Arrange the following ceramic in chronological order :
(i) Polished Red ware
(ii) N.B.P. Ware
(iii) Black and Red ware
(iv) Painted grey ware
Codes :
(A) (iii) (iv) (ii) (i)
(B) (i) (ii) (iii) (iv)
(C) (iv) (ii) (i) (iii)
(D) (ii) (i) (iv) (iii)

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

27. **स्थापना (A)** : सम्पूर्ण हड़प्पा क्षेत्र में कच्ची सामग्रियों को प्रदान करनेवाले केन्द्र थे ।
कारण (R) : हड़प्पा के लोगों द्वारा स्वर्ण का प्रयोग आभूषण निर्माण में किया जाता था ।
कूट :
(A) (A) सही है और (R) गलत है ।
(B) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है ।
(C) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है ।
(D) (A) गलत है और (R) सही है ।

28. **स्थापना (A)** : विन्ध्य और गंगा घाटी के ताम्र पाषाणिक संस्कृति के उत्तर काल में लोहे के वाणाग्र आए ।
कारण (R) : लोहे के आने से लोगों की अर्थव्यवस्था पर कोई प्रभाव नहीं पड़ा ।
कूट :
(A) (A) और (R) दोनों सही हैं ।
(B) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।
(C) (A) सही है और (R) गलत है ।
(D) (A) गलत है और (R) सही है ।

29. **स्थापना (A)** : हड़प्पा सांस्कृतिक क्षेत्र के आंतरिक और उपमहाद्वीप के अन्य क्षेत्रों के सांस्कृतिक संबंधों को जोड़ने में व्यापार की महत्त्वपूर्ण भूमिका रही ।
कारण (R) : परसियन गल्फ की पहचान हड़प्पा के लोगों से सुदूरवर्ती व्यापार और अंतर्सम्बन्धों के लिए की जाती थी ।
कूट :
(A) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है ।
(B) (A) और (R) दोनों गलत हैं, किन्तु (R), (A) की सही व्याख्या है ।
(C) (A) सही है और (R) गलत है, किन्तु (R), (A) की सही व्याख्या है ।
(D) (A) गलत है, किन्तु (R) सही है और (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है ।

30. **स्थापना (A)** : शर्तुघई अफगानिस्तान में हड़प्पा कालीन व्यापारिक स्थल था ।
कारण (R) : यह स्थल लैपिस-लाजुली तथा टिन (अफगानिस्तान तथा फरगाना से प्राप्त) का खनन क्षेत्र से सम्बन्धित था ।
कूट :
(A) (A) सही है, परन्तु (R) गलत है ।
(B) (A) और (R) दोनों सही हैं ।
(C) (A) गलत है, परन्तु (R) सही है ।
(D) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।

31. **स्थापना (A)** : विनायक गणपति का एक अन्य नाम हेरम्ब है ।
कारण (R) : वे विनायक गणपति के अवतार हैं ।
कूट :
(A) (A) सही है, परन्तु (R) अंशत: सही है ।
(B) (A) गलत है, परन्तु (R) सही है ।
(C) (A) और (R) दोनों गलत हैं ।
(D) (A) और (R) दोनों सही हैं ।

32. निम्नलिखित उपकरण बनाने की तकनीकों को कालक्रम के अनुसार व्यवस्थित कीजिए :
(i) प्रेवेटियन (ii) अचूलियन
(iii) मुस्टेरियन (iv) सालूट्रियन
कूट :
(A) (i) (iv) (ii) (iii)
(B) (iii) (ii) (iv) (i)
(C) (ii) (iii) (i) (iv)
(D) (i) (iii) (ii) (iv)

33. निम्नलिखित को कालक्रमानुसार लिखिए :
(i) अनुपुरापाषाण (ii) मध्यपाषाण
(iii) नवपाषाण (iv) पुरापाषाण
कूट :
(A) (iv) (iii) (ii) (i)
(B) (i) (ii) (iii) (iv)
(C) (iv) (i) (ii) (iii)
(D) (i) (iv) (ii) (iii)

34. महाराष्ट्र में ताम्र पाषाणिक स्थलों को उत्खनन वर्षों के सही क्रम में व्यवस्थित कीजिए :
(i) नेवासा (ii) बहल
(iii) चन्दोली (iv) वाल्की
कूट :
(A) (i) (ii) (iii) (iv)
(B) (iv) (iii) (ii) (i)
(C) (iii) (iv) (i) (ii)
(D) (ii) (i) (iv) (iii)

35. निम्नलिखित को कालक्रमानुसार लिखिए :
(i) अत्तिरम्पक्कम (ii) इसामपुर
(iii) रिवात (iv) पटपरा
कूट :
(A) (i) (ii) (iii) (iv)
(B) (iv) (iii) (ii) (i)
(C) (iii) (i) (ii) (iv)
(D) (i) (iii) (iv) (ii)

36. निम्नलिखित मृद्भाण्ड को तिथिक्रमानुसार लिखिए :
(i) ओपदार लाल मृद्भांड
(ii) उत्तर काल ओपदार मृद्भांड
(iii) काला और लाल मृद्भांड
(iv) चित्रित घूसर मृदभांड
कूट :
(A) (iii) (iv) (ii) (i)
(B) (i) (ii) (iii) (iv)
(C) (iv) (ii) (i) (iii)
(D) (ii) (i) (iv) (iii)

www.prepp.in

37. Arrange the following inscriptions in correct chronological order :
(i) Mandasore Stone Pillar Inscription of Yashodharman
(ii) Talgunda Stone Pillar Inscription of the time of Santivarman
(iii) Ganjam Plate Inscription of the reign of Sasankaraja
(iv) Haraha Inscription of Isana Varman

Codes :

(A)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(B)	(ii)	(iv)	(i)	(iii)
(C)	(ii)	(i)	(iii)	(iv)
(D)	(iv)	(iii)	(i)	(ii)

38. Arrange the following inscriptions in correct chronological order :
(i) Eran Stone Pillar Inscription of Bhanugupta
(ii) Karmadanda Stone Linga Inscription
(iii) Saranath Buddhist Stone Image Inscription of Kumaragupta
(iv) Khoh Copper Plate of Samkshobha

Codes :

(A)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(B)	(iii)	(i)	(ii)	(iv)
(C)	(ii)	(iii)	(i)	(iv)
(D)	(iv)	(ii)	(iii)	(i)

39. Arrange the following sculptures in chronological order :
(i) Bharhuta Yaksi
(ii) Aidarganj Yaksi
(iii) Pitalkhora Yaksi
(iv) Mankunwar Buddha

Codes :

(A)	(iv)	(i)	(ii)	(iii)
(B)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(C)	(iii)	(iv)	(i)	(ii)
(D)	(ii)	(iii)	(iv)	(i)

40. The gold coins of the Gupta dynasty were issued in the following sequence :
(i) Apratigha type
(ii) Standard bearer type
(iii) King and Queen type
(iv) Chakravikrama type

Codes :

(A)	(iv)	(ii)	(i)	(iii)
(B)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(C)	(iii)	(ii)	(iv)	(i)
(D)	(ii)	(iv)	(i)	(iii)

41. Match the stone tools industries of List – I with their countries of List – II :

List – I	**List – II**
a. Choukoutienian Industry	i. India
b. Patjitanian Industry	ii. Burma
c. Sohan Industry	iii. China
d. Anyathian Industry	iv. Java

Codes :

	a	b	c	d
(A)	i	ii	iv	iii
(B)	iii	iv	i	ii
(C)	ii	iii	iv	i
(D)	iii	iv	ii	i

42. Match the items of List – I with those of List – II ::

List – I	**List – II**
a. Utnoor	i. B.P. Sinha
b. Inamgaon	ii. Raymond Allchin
c. Brahmagiri	iii. H.D. Sankalia
d. Antichak	iv. M. Wheeler

Codes :

	a	b	c	d
(A)	ii	iv	i	iii
(B)	iv	iii	ii	i
(C)	ii	iii	iv	i
(D)	i	iv	iii	ii

43. Match the sites of List – I with the States of List – II :

List – I	**List – II**
a. Balu	i. Rajasthan
b. Kuntasi	ii. Uttar Pradesh
c. Hulas	iii. Gujarat
d. Tarkhanawala Dera	iv. Haryana

Codes :

	a	b	c	d
(A)	i	ii	iii	iv
(B)	iv	iii	ii	i
(C)	iii	iv	i	ii
(D)	iii	ii	iv	i

44. Match the items of List-I with those of List – II :

List – I	**List – II**
a. Chopper	i. Neolithic
b. Borer	ii. Lower Palaeolithic
c. Lunate	iii. Middle Palaeolithic
d. Adze	iv. Mesolithic

Codes :

	a	b	c	d
(A)	ii	iv	iii	i
(B)	ii	iii	iv	i
(C)	iii	iv	ii	i
(D)	iv	i	iii	ii

www.prepp.in

37. निम्नलिखित अभिलेखों को कालक्रमानुसार लिखिए :

(i) यशोधर्मन के मंदसोर पाषाण स्तम्भ अभिलेख
(ii) शांतिवर्मन के काल का तालगुंडा पाषाण स्तम्भ अभिलेख
(iii) शशांक राजा के गंजाम पत्र अभिलेख
(iv) ईशणवर्मा का हरण अभिलेख

कूट :

(A)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(B)	(ii)	(iv)	(i)	(iii)
(C)	(ii)	(i)	(iii)	(iv)
(D)	(iv)	(iii)	(i)	(ii)

38. निम्नलिखित अभिलेखों को सही कालक्रमानुसार लिखिए :

(i) भानुगुप्त के एरण पाषाण स्तम्भ अभिलेख
(ii) करमदण्डा पाषाण लिंग अभिलेख
(iii) कुमारगुप्त के सारनाथ बौद्ध पाषाण प्रतिमा अभिलेख
(iv) संक्षोम का खोह ताम्रपत्र

कूट :

(A)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(B)	(iii)	(i)	(ii)	(iv)
(C)	(ii)	(iii)	(i)	(iv)
(D)	(iv)	(ii)	(iii)	(i)

39. निम्नलिखित शिल्पों को कालक्रमानुसार लिखिए :

(i) भरहुत की यक्षी
(ii) दीदारगंज की यक्षी
(iii) पीतलखोरा की यक्षी
(iv) मानकुंवर बुद्ध

कूट :

(A)	(iv)	(i)	(ii)	(iii)
(B)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(C)	(iii)	(iv)	(i)	(ii)
(D)	(ii)	(iii)	(iv)	(i)

40. गुप्त काल की स्वर्ण मुद्राओं को निम्नलिखित क्रम में निर्गत किया गया था :

(i) अप्रतिघ प्रकार (ii) दण्डधारी प्रकार
(iii) राजा-रानी प्रकार (iv) चक्रविक्रम प्रकार

कूट :

(A)	(iv)	(ii)	(i)	(iii)
(B)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(C)	(iii)	(ii)	(iv)	(i)
(D)	(ii)	(iv)	(i)	(iii)

41. सूची – I के पाषाण उपकरण उद्योगों को सूची – II के देशों से सुमेलित कीजिए :

सूची – I	**सूची – II**
a. चूकोतियन उद्योग	i. भारत
b. पटजिटनियन उद्योग	ii. बर्मा
c. सोहन उद्योग	iii. चीन
d. अनयाथियन उद्योग	iv. जावा

कूट :

	a	b	c	d
(A)	i	ii	iv	iii
(B)	iii	iv	i	ii
(C)	ii	iii	iv	i
(D)	iii	iv	ii	i

42. सूची – I के मदों को सूची – II के मदों से सुमेलित कीजिए :

सूची – I	**सूची – II**
a. उतनूर	i. बी.पी. सिन्हा
b. इनामगाँव	ii. रेमण्ड आलचीन
c. ब्रह्मगिरि	iii. एच.डी. संकालिया
d. अन्तिचक	iv. एम. व्हीलर

कूट :

	a	b	c	d
(A)	ii	iv	i	iii
(B)	iv	iii	ii	i
(C)	ii	iii	iv	i
(D)	i	iv	iii	ii

43. सूची – I के स्थलों को सूची – II के राज्यों से सुमेलित कीजिए :

सूची – I	**सूची – II**
a. बालू	i. राजस्थान
b. कुन्तासी	ii. उत्तर प्रदेश
c. हुलास	iii. गुजरात
d. तरखानावाला डेरा	iv. हरियाणा

कूट :

	a	b	c	d
(A)	i	ii	iii	iv
(B)	iv	iii	ii	i
(C)	iii	iv	i	ii
(D)	iii	ii	iv	i

44. सूची – I के मदों को सूची – II के मदों से सुमेलित कीजिए :

सूची – I	**सूची – II**
a. चॉपर	i. नवपाषाण
b. बोरर	ii. निम्न पुरापाषाण
c. ल्यूनेट	iii. मध्य पुरापाषाण
d. एज	iv. मध्य पाषाण

कूट :

	a	b	c	d
(A)	ii	iv	iii	i
(B)	ii	iii	iv	i
(C)	iii	iv	ii	i
(D)	iv	i	iii	ii

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

45. Match the item of List – I with those of List – II :

List – I		List – II
a. Sanghol	i.	Rajasthan
b. Daulatpur	ii.	Uttar Pradesh
c. Alangirpur	iii.	Punjab
d. Noh	iv.	Haryana

Codes :

	a	b	c	d
(A)	iii	iv	ii	i
(B)	iii	i	ii	iv
(C)	iv	i	ii	iii
(D)	i	iii	iv	ii

46. Match the sites of List – I with the names of their excavators of List – II :

List – I		List – II
a. Hastinapur	i.	G.R. Sharma
b. Chopani Mando	ii.	B.B. Lal
c. Chirand	iii.	H.D. Sankalia
d. Langhanaz	iv.	B.P. Sinha

Codes :

	a	b	c	d
(A)	ii	i	iv	iii
(B)	i	ii	iii	iv
(C)	iv	i	iii	ii
(D)	ii	iii	iv	i

47. Match the items of List – I with those of List – II :

List – I		List – II
a. Bakraur	i.	Chapra
b. Chirand	ii.	Jehanabad
c. Sonpur	iii.	Jamui
d. Bhimbandh	iv.	Gaya

Codes :

	a	b	c	d
(A)	ii	iii	iv	i
(B)	iv	iii	i	ii
(C)	i	ii	iv	iii
(D)	iii	ii	i	iv

48. Match the authors of List – I with the books of List – II :

List – I		List – II
a. A. Ghosh	i.	Lines on stone
b. H.D. Sankalia	ii.	Environment and Culture
c. M.K. Dhavalikar	iii.	The city in early Historic India
d. E. Neumeyer	iv.	Indian Archaeology Today

Codes :

	a	b	c	d
(A)	iii	ii	iv	i
(B)	iii	iv	ii	i
(C)	iv	iii	ii	i
(D)	i	iii	iv	ii

49. Match the items of List – I with those of List – II :

List – I		List – II
a. Aryavarta	i.	Eran Stone Pillar Inscription
b. Dattadevi	ii.	Allahabad Stone Pillar Inscription
c. Vishnupade and Visnudhvaja	iii.	Mandasore Stone Inscription of Bandhuvarma
d. Daspuram	iv.	Mehrauli Iron Pillar Inscription

Codes :

	a	b	c	d
(A)	ii	i	iv	iii
(B)	i	ii	iii	iv
(C)	ii	iv	i	iii
(D)	iv	i	ii	iii

50. Match the items of List – I with those of List – II :

List – I		List – II
a. Dumar Lena Cave	i.	Modhera
b. Bull Capital Pillar	ii.	Bhubaneshwar
c. Sun Temple of Solanki	iii.	Ellora
d. Raja Rani Temple	iv.	Rampurva

Codes :

	a	b	c	d
(A)	iii	ii	i	iv
(B)	i	iv	iii	ii
(C)	ii	iii	iv	i
(D)	iv	ii	i	iii

www.prepp.in

45. सूची – I के मदों को सूची – II के मदों से सुमेलित कीजिए :

सूची – I		सूची – II
a. संघोल	i.	राजस्थान
b. दौलतपुर	ii.	उत्तर प्रदेश
c. आलमगीरपुर	iii.	पंजाब
d. नोह	iv.	हरियाणा

कूट :

	a	b	c	d
(A)	iii	iv	ii	i
(B)	iii	i	ii	iv
(C)	iv	i	ii	iii
(D)	i	iii	iv	ii

46. सूची – I के स्थलों को सूची – II के उनके उत्खननकर्ताओं से सुमेलित कीजिए :

सूची – I		सूची – II
a. हस्तिनापुर	i.	जी.आर. शर्मा
b. चोपनी-माण्डो	ii.	बी.बी. लाल
c. चिरांद	iii.	एच.डी. संकालिया
d. लांघनाज	iv.	बी.पी. सिन्हा

कूट :

	a	b	c	d
(A)	ii	i	iv	iii
(B)	i	ii	iii	iv
(C)	iv	i	iii	ii
(D)	ii	iii	iv	i

47. सूची – I के मदों को सूची – II के मदों से सुमेलित कीजिए :

सूची – I		सूची – II
a. बकरौर	i.	छपरा
b. चिरांद	ii.	जहानाबाद
c. सोनपुर	iii.	जमुई
d. भीमबंध	iv.	गया

कूट :

	a	b	c	d
(A)	ii	iii	iv	i
(B)	iv	iii	i	ii
(C)	i	ii	iv	iii
(D)	iii	ii	i	iv

48. सूची – I के लेखकों को सूची – II के पुस्तकों से सुमेलित कीजिए :

सूची – I		सूची – II
a. ए. घोष	i.	लाइन्स ऑन स्टोन
b. एच.डी. संकालिया	ii.	इन्वायरमेन्ट एण्ड कल्चर
c. एम.के. धावलिकर	iii.	दि सिटी इन अर्ली हिस्टोरिक इंडिया
d. इ. न्यूमेयर	iv.	इंडियन आर्कियोलॉजी टुडे

कूट :

	a	b	c	d
(A)	iii	ii	iv	i
(B)	iii	iv	ii	i
(C)	iv	iii	ii	i
(D)	i	iii	iv	ii

49. सूची – I के मदों को सूची – II के मदों से सुमेलित कीजिए :

सूची – I		सूची – II
a. आर्यावर्त्त	i.	एरण पाषाण स्तम्भ अभिलेख
b. दत्तादेवी	ii.	इलाहाबाद पाषाण स्तम्भ अभिलेख
c. विष्णुपदे एवं विष्णुध्वज	iii.	बन्धुवर्मा के मन्दसोर पाषाण अभिलेख
d. दसपुर	iv.	मेहरौली लौह स्तम्भ अभिलेख

कूट :

	a	b	c	d
(A)	ii	i	iv	iii
(B)	i	ii	iii	iv
(C)	ii	iv	i	iii
(D)	iv	i	ii	iii

50. सूची – I के मदों को सूची – II के मदों से सुमेलित कीजिए :

सूची – I		सूची – II
a. डूमरलेन गुफा	i.	मोढ़ेरा
b. वृषभ शीर्ष स्तम्भ	ii.	भूवनेश्वर
c. सोलंकी के सूर्य मंदिर	iii.	एलोरा
d. राजा रानी मंदिर	iv.	रामपुरवा

कूट :

	a	b	c	d
(A)	iii	ii	i	iv
(B)	i	iv	iii	ii
(C)	ii	iii	iv	i
(D)	iv	ii	i	iii

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Space For Rough Work

Prepp
Your Personal Exam Guide