www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

PAPER-II
FRENCH

Signature and Name of Invigilator

1. (Signature) _____
   (Name) _____
2. (Signature) _____
   (Name) _____

OMR Sheet No. : .....
(To be filled by the Candidate)

Roll No. | | | | | | | | |
(In figures as per admission card)

Roll No._____
(In words)

J 39 1 4

Time : **1 $^1/_4$** hours] [Maximum Marks : **100**

Number of Pages in this Booklet : **8**

Number of Questions in this Booklet : **50**

Instructions for the Candidates

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. This paper consists of fifty multiple-choice type of questions.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
   (i) To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
   (ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
   (iii) After this verification is over, the OMR Sheet Number should be entered on this Test Booklet.
4. Each item has four alternative responses marked (A), (B), (C) and (D). You have to darken the circle as indicated below on the correct response against each item.
   Example : (A) (B) ● (D)
   where (C) is the correct response.
5. Your responses to the items are to be indicated in the **OMR Sheet given inside the Paper I Booklet only.** If you mark at any place other than in the circle in the OMR Sheet, it will not be evaluated.
6. Read instructions given inside carefully.
7. Rough Work is to be done in the end of this booklet.
8. If you write your Name, Roll Number, Phone Number or put any mark on any part of the OMR Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, or use abusive language or employ any other unfair means such as change of response by scratching or using white fluid, you will render yourself liable to disqualification.
9. You have to return the test question booklet and Original OMR Sheet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall. You are, however, allowed to carry original question booklet and duplicate copy of OMR Sheet on conclusion of examination.
10. **Use only Blue/Black Ball point pen.**
11. **Use of any calculator or log table etc., is prohibited.**
12. **There is no negative marks for incorrect answers.**

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. इस पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए ।
2. इस प्रश्न-पत्र में पचास बहुविकल्पीय प्रश्न हैं ।
3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी । पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे, जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
   (i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी कागज की सील को फाड़ लें । खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें ।
   (ii) **कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं । दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें । इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे । उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा ।**
   (iii) इस जाँच के बाद OMR पत्रक की क्रम संख्या इस प्रश्न-पुस्तिका पर अंकित कर दें ।
4. प्रत्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प (A), (B), (C) तथा (D) दिये गये हैं । आपको सही उत्तर के वृत्त को पेन से भरकर काला करना है जैसा कि नीचे दिखाया गया है ।
   उदाहरण : (A) (B) ● (D)
   जबकि (C) सही उत्तर है ।
5. प्रश्नों के उत्तर **केवल प्रश्न पत्र I के अन्दर दिये गये OMR पत्रक पर ही** अंकित करने हैं । यदि आप OMR पत्रक पर दिये गये वृत्त के अलावा किसी अन्य स्थान पर उत्तर चिह्नांकित करते हैं, तो उसका मूल्यांकन नहीं होगा ।
6. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें ।
7. कच्चा काम (Rough Work) इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर करें ।
8. यदि आप OMR पत्रक पर नियत स्थान के अलावा अपना नाम, रोल नम्बर, फोन नम्बर या कोई भी ऐसा चिह्न जिससे आपकी पहचान हो सके, अंकित करते हैं अथवा अभद्र भाषा का प्रयोग करते हैं, या कोई अन्य अनुचित साधन का प्रयोग करते हैं, जैसे कि अंकित किये गये उत्तर को मिटाना या सफेद स्याही से बदलना तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित किये जा सकते हैं ।
9. आपको परीक्षा समाप्त होने पर प्रश्न-पुस्तिका एवं मूल OMR पत्रक निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और परीक्षा समाप्ति के बाद उसे अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें । हालांकि आप परीक्षा समाप्ति पर मूल प्रश्न-पुस्तिका तथा OMR पत्रक की डुप्लीकेट प्रति अपने साथ ले जा सकते हैं ।
10. **केवल नीले/काले बाल प्वाईंट पेन का ही इस्तेमाल करें ।**
11. **किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है ।**
12. **गलत उत्तरों के लिए कोई नकारात्मक अंक नहीं हैं ।**

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

FRENCH
Paper – II

Note : This paper contains **fifty (50)** objective type questions of **two (2)** marks each. All questions are compulsory.
Cette épreuve comprend **cinquante (50)** questions au choix multiple. Chaque question porte deux points. Toutes les **cinquante (50)** questions sont obligatoires. **Cochez la bonne réponse.**

1. Laquelle de ces techniques de peinture est à base d'eau ?

(A) Le fusain
(B) L'aquarelle
(C) Le pastel
(D) La grisaille

2. Lequel de ces peintres a été le chef de file du mouvement cubisme ?

(A) Braque
(B) Kandinsky
(C) Degas
(D) Dali

3. Qui a écrit *L'Oeil du jour* ?

(A) Axel Govin
(B) Helé Beji
(C) Marie Gevers
(D) KiKhou Yamata

4. Parmi les quatre ouvrages cités ci-dessous lequel est écrit par Corinna S. Bille

(A) *La demoiselle sauvage*
(B) *Le bain des Reliques*
(C) *Une saison dans la vie d'Emmanuel*
(D) *Les têtes à Papineau*

5. Qui est l'auteur de l'essai *Mémoires d'une jeune fille rangée* ?

(A) Françoise Sagan
(B) Paul Claudel
(C) Simone de Beauvoir
(D) Marguerite Duras

6. Quel homme de lettres français a joué un rôle dans la Guerre d'Indépendance américaine ?

(A) Bernardin de Saint-Pierre
(B) Marivaux
(C) François Marie Arouet
(D) Pierre Carron de Beaumarchais

7. Une sottie est :

(A) un poème surréaliste
(B) une farce de caractère satirique
(C) une épigramme
(D) une fable

8. Actualisation de la langue en discours dans un acte de communication verbale, se dit :

(A) Situation authentique
(B) Enonciation
(C) Discours réel
(D) Enoncé

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

9. Dans le système français, la disjonction se produit :

(A) devant les mots qui prononcent par « h » dit aspiré

(B) devant les mots qui commencent par les voyelles

(C) devant les mots qui commencent par les sons nasaux

(D) devant les mots qui commencent par les consonnes

10. En didactique du français, que signifie l'abréviation FOS ?

(A) Français sur objectif spécifique

(B) Français à orientation scientifique

(C) Français opérationnel de survie

(D) Français à orientation spécialisée

11. Qu'est-ce que l'empreinte acoustique selon F. de Saussure ?

(A) C'est la forme de l'oreille qui est essentielle dans la captation des sons

(B) C'est la trace mentale de l'information sonore d'un message linguistique

(C) C'est un sonogramme

(D) C'est tout simplement l'écriture

12. Quelle est la meilleure traduction de : « He went on the stage » ?

(A) Il est allé à l'estrade.

(B) Il est sur l'estrade.

(C) Il fit du theatre.

(D) Il partit pour jouer

13. Quelle est la meilleure traduction de : « What's the use » ?

(A) Quelle est son utilité ?

(B) Pourquoi utiliser ?

(C) A quoi bon.

(D) Où est son emploi ?

14. Comment appelle-t-on un mot construit sur la base des lettres d'un autre mot ?

(A) Une anagramme

(B) Un synonyme

(C) Un lapsus

(D) antonyme

15. Avec quel instrument peut-on ouvrir une porte ?

(A) Un merle

(B) Un rossignol

(C) Un pigeon

(D) Un pinson

16. Quel est le pluriel de « nouveau-né »?

(A) Nouveaux-nés

(B) Nouveau-nés

(C) Nouveaux-né

(D) Nouveaus-nés

17. Comment se prénomme l'héroïne de Cyrano de Bergerac ?

(A) Elise

(B) Emma

(C) Roxanne

(D) Camille

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

18. Parmi ces ouvrages, lequel n'a pas été écrit par Antoine de Saint-Exupéry ?

(A) *L'Aviateur*

(B) *Le Grand Cirque*

(C) *Courrier-Sud*

(D) *Lettre à un otage*

19. Quel empereur règne dans *Britannicus* de Jean Racine ?

(A) Claude

(B) Auguste

(C) Néron

(D) César

20. En France, le Sénat est renouvelable par :

(A) Un quart

(B) Un tiers

(C) Une moitié

(D) Trois-quarts

21. La Guerre d'Algérie se termine en 1962 par :

(A) Les accords d'Evian

(B) Les accords de Versailles

(C) Les accords de Paris

(D) Les accords de Strasbourg

22. En France, à quel âge peut-on être élu sénateur ?

(A) 18 ans révolus

(B) 23 ans révolus

(C) 21 ans révolus

(D) 24 ans révolus

23. Quel verbe est mal conjugué ?

(A) Que tu essaies

(B) Que tu appelles

(C) Que tu ais

(D) Que tu prennes

24. Lequel de ces mots est correctement orthographié ?

(A) Ocre

(B) Ochre

(C) Occre

(D) Aucre

25. Laquelle de ces phrases est grammaticalement correcte ?

(A) Descend de cette chaise.

(B) Descends de cette chaise.

(C) Descent de cette chaise.

(D) Descents de cette chaise.

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

26. Que signifie le sigle AUF ?

(A) Agence Universelle des Français

(B) Agence des Universités de la Francophonie

(C) Agence Universitaire de la Francophonie

(D) Agence Universitaire de la France

27. Le mot « exactement » a combien de syllabes ?

(A) 2

(B) 5

(C) 3

(D) 4

28. [b] est une consonne :

(A) Occlusive, bilabiale, sonore

(B) Occlusive, dentale, sonore

(C) Occlusive, bilabiale, sourde

(D) Fricative, bilabiale, sourde

29. Les quatre types de phrases sont mutuellement exclusifs. Lesquels :

(A) Interrogatif, Déclaratif, Impératif

(B) Déclaratif, Interrogatif, passif, emphatique

(C) Déclaratif, Interrogatif, Impératif, Exclamatif

(D) Déclaratif, négatif, impératif, exclamatif

30. En didactique du FLE « La lecture dialoguée » est :

(A) Une lecture silencieuse entrecoupée de temps de questionnement

(B) La lecture d'un dialogue par un seul lecteur

(C) La lecture par deux en forme dialogue

(D) La lecture orale réalisée par l'élève et étayée par l'enseignant

31. Le cadre européen commun de référence offre une base commune pour :

(A) L'élaboration de programme de langues vivantes en Europe et en Amérique

(B) L'élaboration de programme de langues germaniques en Europe

(C) L'élaboration de programme de langues vivantes en Europe

(D) L'élaboration de langues et classiques en Europe

32. Quelle est la meilleure traduction de « In fact this author leaves a great deal unsaid» ?

(A) En fait, il y a beaucoup de choses que l'auteur ne dit pas.

(B) En fait, l'auteur laisse beaucoup de choses.

(C) En effet, l'auteur est silencieux.

(D) En effet, l'auteur ne parle pas beaucoup.

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

33. Quelle est la meilleure traduction de « He retired soon after dinner» ?

(A) Il a pris sa retraite après le dîner.

(B) Il alla se coucher peu après le diner.

(C) Il prit sa retraite après le dîner.

(D) Il se retira tôt après le dîner.

34. Le roman Les Nourritures terrestres a été écrit par :

(A) André Maurois

(B) Max Jacob

(C) André Malraux

(D) André Gide

35. Le roman épistolaire de Choderlos de Laclos s'intitule :

(A) *Les Liaisons dangereuses*

(B) *Correspondances privées*

(C) *Lettres de mon moulin*

(D) *Roman de deux jeunes mariés*

36. Lequel de ces écrivains a refusé le prix Nobel de littérature ?

(A) Jean-Paul Sartre

(B) Albert Camus

(C) Roger Martin du Gard

(D) Sully Prudhomme

37. Chassez l'intrus :

(A) Brûlure

(B) Mercure

(C) Déchirure

(D) Cassure

38. La nef d'une église est :

(A) La porte d'entrée

(B) Le cœur de l'église

(C) L'allée centrale

(D) La grande cloche

39. Qu'est-ce qu'une « gargouille » ?

(A) Une gouttière en bas-relief

(B) Une petite fenêtre

(C) Une statue dans un jardin

(D) Un démon

40. Dans la phrase « j'étais déjà levé quand le réveil a sonné », déjà est :

(A) un adverbe

(B) un nom

(C) un adjectif

(D) un pronom

41. La perspective actionnelle conçoit l'apprenant d'une langue étrangère comme :

(A) Un acteur social ayant à accomplir des tâches dans des circonstances et un environnement donnés

(B) Un acteur social ayant à accomplir des actes de parole dans un environnement donné

(C) Un acteur dynamique ayant à accomplir des tâches dans des circonstances données

(D) Un acteur militant ayant à accomplir des exercices dans des circonstances et un environnement donnés

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

42. Quel prix est attribué au festival de Cannes ?

(A) Le lion d'or

(B) Le César

(C) La Palme d'or

(D) La Palme d'année

43. Où Charles de Gaulle s'est-il refugié pour organiser la Résistance ?

(A) Londres

(B) Bruxelles

(C) Algérie

(D) Washington

44. Quelle est la devise de l'Union Européenne ?

(A) Un pour tous, tous pour un

(B) Liberté, Egalité, Mondialité

(C) Unis dans la diversité

(D) L'union fait la force

45. « Le concierge qui est fatigué reste dans la cour» : Identifiez le syntagme verbal, constituant immédiat de la phrase :

(A) Reste dans la cour

(B) Le concierge qui est fatigué

(C) Reste

(D) Est fatigué

46. Lequel de ces rois a été guillotiné après la Révolution française ?

(A) Louis XVI

(B) Louis XIV

(C) Louis XV

(D) Napoléon

47. 'Serment du Jeu de Paume' est un événement lié:

(A) Au sport

(B) A la Réligion

(C) A un festival de musique

(D) A la Révolution française

48. Colbert était ministre des finances sous le règne de :

(A) Louis XIV

(B) Louis XIII

(C) Louis XV

(D) Louis XVI

49. *L'ère du soupçon* a été écrit par :

(A) Marguerite Duras

(B) Nathalie Sarraute

(C) Alain Robbe-Grillet

(D) Michel Butor

50. La revue existentialiste fondée par Jean-Paul Sartre :

(A) *La Nouvelle Revue Française*

(B) *Les Temps modernes*

(C) *Europe*

(D) *Poétique*

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Space For Rough Work

Prepp
Your Personal Exam Guide