www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

# PAPER-II
# RUSSIAN

**Signature and Name of Invigilator**

1. (Signature) _____
   (Name) _____
2. (Signature) _____
   (Name) _____

OMR Sheet No. : .....
(To be filled by the Candidate)

Roll No. | | | | | | | | |
(In figures as per admission card)

Roll No._____
(In words)

**D 4 1 1 4**

Time : **1 $^{1}/_{4}$** hours] [Maximum Marks : **100**

Number of Pages in this Booklet : **8**

Number of Questions in this Booklet : **50**

## Instructions for the Candidates

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. This paper consists of fifty multiple-choice type of questions.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
   (i) To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
   (ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
   (iii) After this verification is over, the OMR Sheet Number should be entered on this Test Booklet.
4. Each item has four alternative responses marked (A), (B), (C) and (D). You have to darken the circle as indicated below on the correct response against each item.
   **Example :** (A) (B) ● (D)
   where (C) is the correct response.
5. Your responses to the items are to be indicated in the **OMR Sheet given inside the Paper I Booklet only.** If you mark at any place other than in the circle in the OMR Sheet, it will not be evaluated.
6. Read instructions given inside carefully.
7. Rough Work is to be done in the end of this booklet.
8. If you write your Name, Roll Number, Phone Number or put any mark on any part of the OMR Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, or use abusive language or employ any other unfair means such as change of response by scratching or using white fluid, you will render yourself liable to disqualification.
9. You have to return the test question booklet and Original OMR Sheet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall. You are, however, allowed to carry original question booklet and duplicate copy of OMR Sheet on conclusion of examination.
10. **Use only Blue/Black Ball point pen.**
11. **Use of any calculator or log table etc., is prohibited.**
12. **There is no negative marks for incorrect answers.**

## परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. इस पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए ।
2. इस प्रश्न-पत्र में पचास बहुविकल्पीय प्रश्न हैं ।
3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी । पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे, जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
   (i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी कागज की सील को फाड़ लें । खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें ।
   (ii) **कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं । दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें । इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे । उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा ।**
   (iii) इस जाँच के बाद OMR पत्रक की क्रम संख्या इस प्रश्न-पुस्तिका पर अंकित कर दें ।
4. प्रत्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प (A), (B), (C) तथा (D) दिये गये हैं । आपको सही उत्तर के वृत्त को पेन से भरकर काला करना है जैसा कि नीचे दिखाया गया है ।
   **उदाहरण** : (A) (B) ● (D)
   जबकि (C) सही उत्तर है ।
5. प्रश्नों के उत्तर **केवल प्रश्न पत्र I के अन्दर दिये गये OMR पत्रक पर ही** अंकित करने हैं । यदि आप OMR पत्रक पर दिये गये वृत्त के अलावा किसी अन्य स्थान पर उत्तर चिह्नांकित करते हैं, तो उसका मूल्यांकन नहीं होगा ।
6. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें ।
7. कच्चा काम (Rough Work) इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर करें ।
8. यदि आप OMR पत्रक पर नियत स्थान के अलावा अपना नाम, रोल नम्बर, फोन नम्बर या कोई भी ऐसा चिह्न जिससे आपकी पहचान हो सके, अंकित करते हैं अथवा अभद्र भाषा का प्रयोग करते हैं, या कोई अन्य अनुचित साधन का प्रयोग करते हैं, जैसे कि अंकित किये गये उत्तर को मिटाना या सफेद स्याही से बदलना तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित किये जा सकते हैं ।
9. आपको परीक्षा समाप्त होने पर प्रश्न-पुस्तिका एवं मूल OMR पत्रक निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और परीक्षा समाप्ति के बाद उसे अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें । हालांकि आप परीक्षा समाप्ति पर मूल प्रश्न-पुस्तिका तथा OMR पत्रक की डुप्लीकेट प्रति अपने साथ ले जा सकते हैं ।
10. **केवल नीले/काले बाल प्वाईंट पेन का ही इस्तेमाल करें ।**
11. **किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है ।**
12. **गलत उत्तरों के लिए कोई नकारात्मक अंक नहीं हैं ।**

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

# RUSSIAN
## Paper – II

**Note** : This paper contains **fifty (50)** objective type questions carrying **two (2)** marks. Attempt all of them.

**Примечание** : Данная работа состоит из **пятидесяти (50)** вопросов, позволяющих возможность выбора одного правильного ответа. Каждому вопросу отводится **два (2)** балла. Ответьте на **все** вопросы :

**1.** Отметьте , в каком из следующих слов есть суффикс -чив :
(A) обеспеч ... в (B) утрач ... вать
(C) доверч ... вость (D) ключ ... вой

**2.** Отметьте союзное слово, подходящее к контексту в предложении **«Наблюдатель взобрался на дерево, ... он мог просматривать дорогу»**
(A) откуда (B) когда
(C) куда (D) где

**3.** Отметьте правильный союз в предложении : **«У него не было ... братьев, ... сестёр»**
(A) ни ..., ни ... (B) то..., то ...
(C) как ..., так и ... (D) и..., и ...

**4.** Отметьте род слова **«Хинди»**
(A) мужской (B) женский
(C) средний (D) общий

**5.** Отметьте подходящее по смыслу местоимение в предложении :
**«Я вижу ... неопределённое»**
(A) ничто (B) некое
(C) нечто (D) некто

**6.** Отметьте гласное переднего ряда :
(A) [ о ] (B) [ у ]
(C) [ а ] (D) [ и ]

**7.** Отметьте способ образования согласного [ П ]
(A) смычный (B) щелевой
(C) дрожащий (D) смычно-щелевой

**8.** Укажите пример нарушения морфологических норм русского литературного языка в следующих выражениях :
(A) четырёмстам спортсменам
(B) акуратно пострижёт
(C) поднятые якоря
(D) распознавающее устройство

www.prepp.in

**9.** Отметьте от какого из следующих глаголов нельзя образовать страдательное причастие :
(A) выдержать (B) обессилить
(C) обессилеть (D) выдвинуть

**10.** Отметьте, к какому типу лексического значения относится сочетание : **«безысходная тоска»**
(A) к синтаксически обусловленному
(B) к фразеологически связанному
(C) к прямому номинативнму
(D) к непрямому номинативному

**11.** Отметьте, по какому из следующих признаков сочетание **«золотой берег»** употребляется как метафора
(A) по цвету (B) по форме
(C) по функции (D) по качеству

**12.** Отметьте, из какого языка заимствовано слово **«цемент»**
(A) из старославянского (B) из латинского
(C) из греческого (D) из немецкого

**13.** Отметьте, по какому словообразовательному способу образовао слово **«выставка-продажа»**
(A) по безаффиксному (B) по префиксальному
(C) по сложению (D) по суффиксальному

14. Отметьте, какое из следующих слов относится к вещественному существительному :
(A) молоко (B) Пушкин
(C) студенчество (D) студентка

**15.** Отметьте разряд прилагательного **«стиральный»**
(A) качественный (B) относительный
(C) притяжательный (D) притяжательно-относительный

**16.** Укажите, какой из следующих глаголов не имеет видовой пары :
(A) запеть (B) читать
(C) решать (D) звать

**17.** Отметьте, к какому разряду обстоятельстственных наречий относится наречие **«нарочно»** :
(A) к наречиям времени (B) к наречиям места
(C) к наречиям цели (D) к наречиям причины

**18.** Отметьте способ связи в словосочетании : **« чтение в слух»**
(A) управление (B) примыкание
(C) полное согласование (D) непоное согласование

www.prepp.in

**19.** отметьте, какие смысловые отношения имеются между словами в словосочетании : **«любящая женщина»**

(A) атрибутивные (B) субъектные
(C) обстоятельственные (D) объектные

**20.** Отметьте, к какому типу предложений относится предложение :

**«Да, это были только мечты»**

(A) к побудительному (B) к вопросительному
(C) к восклицательному (D) к утвердительному

**21.** Отметьте, чем выражается подлежащее в предложении :

**«Смотреть на всё это грустно.»**

(A) инфинитивом (B) числительным
(C) местоимением (D) существительным

**22.** Соедините согласные из столбика « А» с их местом образования из столбика « Б»

| | **А** | | **Б** |
|---|---|---|---|
| 1. | [ ж ] | (a) | губно-зубной |
| 2. | [ ф ] | (b) | зубной |
| 3. | [ д ] | (c) | средненёбный |
| 4. | [ j ] | (d) | нёбно-зубной |

| | **1** | **2** | **3** | **4** |
|---|---|---|---|---|
| (A) | (d) | (a) | (b) | (c) |
| (B) | (a) | (d) | (c) | (b) |
| (C) | (c) | (b) | (a) | (d) |
| (D) | (d) | (c) | (a) | (b) |

**23.** Соедините слова из столбика « А » с языком, из которого они заимствованы из столбика « Б »

| | **А** | | **Б** |
|---|---|---|---|
| 1. | икона | (a) | из латинского |
| 2. | формула | (b) | из немецкого |
| 3. | шахта | (c) | из английского |
| 4. | теннис | (d) | из греческого |

| | **1** | **2** | **3** | **4** |
|---|---|---|---|---|
| (A) | (c) | (a) | (b) | (d) |
| (B) | (d) | (a) | (b) | (c) |
| (C) | (a) | (c) | (d) | (b) |
| (D) | (b) | (d) | (c) | (a) |

www.prepp.in

**24.** Соедините слова из столбика «А » с их способом словообразования из столбика «Б»

| | А | | Б |
|---|---|---|---|
| 1. | домик | (a) | словосложение |
| 2. | прадед | (b) | префиксально-суффиксальный |
| 3. | привокзальный | (c) | префиксальный |
| 4. | вагон-аптека | (d) | суффиксальный |

| | 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|---|
| (A) | (d) | (c) | (b) | (a) |
| (B) | (d) | (c) | (a) | (b) |
| (C) | (d) | (b) | (c) | (a) |
| (D) | (c) | (d) | (b) | (a) |

**25.** Соедините словосочетание из столбика « А » с его типом из столбика « Б »

| | А | | Б |
|---|---|---|---|
| 1. | писать карандашом | (a) | именное словосочетание |
| 2. | простота речи | (b) | адъективное словосочетание |
| 3. | хороший для здоровья | (c) | словосочетание с именем числительным |
| 4. | две книги | (d) | глагольное словосочетание |

| | 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|---|
| (A) | (c) | (d) | (a) | (b) |
| (B) | (d) | (a) | (b) | (c) |
| (C) | (d) | (c) | (b) | (a) |
| (D) | (c) | (d) | (b) | (a) |

**26.** Комедия Д. Фонвизина «Недоросль» впервые была опубликована :

(A) в 1783г (B) в 1883г
(C) в 1723г (D) в 1793г

**27.** Столкновение «века нынешнего» с «веком минувшим» является исключительной чертой произведения :

(A) А.Пушкина «Евгений Онегин»
(B) Н. Гоголя «Ревизор»
(C) А.Грибоедова «Горе от ума»
(D) А.Островского «Гроза»

**28.** Автором романа «Обломов» является :

(A) А.Островский (B) М.Лермонтов
(C) И.Тургенев (D) И.Гончаров

**29.** Автором комедии « Свои люди – сочтёмся» является :

(A) Н. Гоголь. (B) А. Островский.
(C) А.Чехов. (D) Д.Фонвизин.

**30.** Последнее произведение, написанное Л. Толстым, это-

(A) « Смерть Ивана Ильича». (B) «Хаджи Мурад».
(C) «Холстомер». (D) «Воскресение».

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

**31.** Кто определил особенности психологизма в произведениях Л.Н.Толстого как «диалектику души» ?
(A) А. Герцен. (B) Ю.Лотман.
(C) Н.Чернышевский. (D) Н.Добролюбов.

**32.** Одним из первых теоретиков русского символизма был :
(A) А.Белый. (B) К.Бальмонт.
(C) В.Брюсов. (D) Д.Мережковский.

**33.** Какое из следующих произведений В. Маяковского не является поэмой ?
(A) «Флейта позвочник». (B) «Облако в штанах».
(C) «Владимир Ильич Ленин». (D) «Разговор с фининспектором».

**34.** Какое из следующих произведений М.Горького считается произведением романтизма ?
(A) «Макар Чудра». (B) «Дети сольнца».
(C) «Двадцать шесть и одна». (D) «Коновалов».

**35.** На какого из следующих поэтов оказал огромное влияние Вл. Соловьёв?
(A) на А.Ахматову. (B) на А Блока.
(C) на Л.Гумилёва. (D) на З.Гиппиус.

**36.** В каком году был опубликован роман Б.Пастернака « Доктор Живаго» ?
(A) в 1956г. (B) в 1948г.
(C) в 1959г. (D) в 1957г

**37.** Какое из следующих произведений не принадлежит В.Распутину ?
(A) «Последний срок». (B) «Прощание с Матёрой».
(C) «Живи и помни». (D) «Царь рыба».

**38.** Кто из следующих поэтов не покончил жизнь самоубийством ?
(A) М. Цветаева. (B) В.Маяковский.
(C) А.Ахматова. (D) С.Есенин.

**39.** Кто из следующих писателей не вернулся а Россию из эмиграции ?
(A) М.Цветаева. (B) А.Куприн.
(C) А.Солженицын. (D) И.Бунин

**40.** М. Зощенко является представителем литературной группы :
(A) «Леф». (B) «Пролеткульт».
(C) «Серапионовы Братья» (D) « РАПП».

**41.** В русской литературе романтизм как литературный метод возник :
(A) до появления сентиментализма.
(B) до появления классицизма.
(C) до появления критического реализма.
(D) после появления социалистического реализма

www.prepp.in

**42.** Сатичный герой является характерной чертой :
(A) малого эпического жанра (B) боьшого эпического жанра
(C) среднего эпического жанра (D) лиро-эпического жанра

**43.** Присутствие трёх единств – единство времени, места и действия - является характерной чертой драматического произведения направления :
(A) реализма. (B) романтизма.
(C) классицизма. (D) сентиментализма

**44.** Рассказ как литературный жанр возник в начале :
(A) XX века. (B) XIX века.
(C) XVIII века. (D) XVII века.

**45.** Конфликт между разумом и сердцем является основным конфликтом в романе :
(A) «Отцы и дети» (B) «Преступление и наказание»
(C) «Обломов» (D) «Накануне»

**46.** Пьеса А.Чехова «Чайка» является хорошим примером :
(A) трагедии. (B) комедии.
(C) драмы. (D) трагикомедии.

**47.** Роман в стихах А. Пушкина «Евгений Онегин» писался :
(A) два года. (B) пять лет.
(C) семь лет. (D) десять лет.

**48.** Самый плодотворный период в творчестве А.Пушкина, это-
(A) петербургский период. (B) болдинская осень.
(C) период южной ссылки. (D) михайловский период.

**49.** Какому роману И.Тургенева посвящена статья Н.Добролюбова «Когда же придёт настоящий день?»
(A) «Отцы и дети». (B) «Рудин».
(C) «Накануне». (D) «Дворянское гнездо».

**50.** Соедините типичные черты идейно- эстетического направления из столбика А с названием этого направления из столбика Б. :

| | **А** | | **Б** |
|---|---|---|---|
| 1. | Культ разума, жесткая иерархия жанров. | (a) | Романтизм |
| 2. | Стремление к правдивому изображению дейсивительности | (b) | Сентиментализм |
| 3. | Культ чувства, трогательность, гиперболизированное проявление чувств | (c) | реализм |
| 4. | Герой исключительный, бунтующий, одинокий. | (d) | Классицизм |

| | **1** | **2** | **3** | **4** |
|---|---|---|---|---|
| (A) | (b) | (c) | (a) | (d) |
| (B) | (b) | (a) | (d) | (c) |
| (C) | (d) | (c) | (b) | (a) |
| (D) | (c) | (d) | (a) | (b) |

**Space For Rough Work**