www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

PAPER-II
SANTALI

Signature and Name of Invigilator

1. (Signature) _____
   (Name) _____
2. (Signature) _____
   (Name) _____

OMR Sheet No. : .....
(To be filled by the Candidate)

Roll No. | | | | | | | | |
(In figures as per admission card)

Roll No._____
(In words)

J 95 14

Time : **1 $^{1}/_{4}$** hours] [Maximum Marks : **100**

Number of Pages in this Booklet : **8**

Number of Questions in this Booklet : **50**

Instructions for the Candidates

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. This paper consists of fifty multiple-choice type of questions.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
   (i) To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
   (ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
   (iii) After this verification is over, the OMR Sheet Number should be entered on this Test Booklet.
4. Each item has four alternative responses marked (A), (B), (C) and (D). You have to darken the circle as indicated below on the correct response against each item.
   Example : (A) (B) ● (D)
   where (C) is the correct response.
5. Your responses to the items are to be indicated in the **OMR Sheet given inside the Paper I Booklet only.** If you mark at any place other than in the circle in the OMR Sheet, it will not be evaluated.
6. Read instructions given inside carefully.
7. Rough Work is to be done in the end of this booklet.
8. If you write your Name, Roll Number, Phone Number or put any mark on any part of the OMR Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, or use abusive language or employ any other unfair means such as change of response by scratching or using white fluid, you will render yourself liable to disqualification.
9. You have to return the test question booklet and Original OMR Sheet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall. You are, however, allowed to carry original question booklet and duplicate copy of OMR Sheet on conclusion of examination.
10. **Use only Blue/Black Ball point pen.**
11. **Use of any calculator or log table etc., is prohibited.**
12. **There is no negative marks for incorrect answers.**

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. इस पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए ।
2. इस प्रश्न-पत्र में पचास बहुविकल्पीय प्रश्न हैं ।
3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी । पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे, जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
   (i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी कागज की सील को फाड़ लें । खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें ।
   (ii) **कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं । दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें । इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे । उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा ।**
   (iii) इस जाँच के बाद OMR पत्रक की क्रम संख्या इस प्रश्न-पुस्तिका पर अंकित कर दें ।
4. प्रत्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प (A), (B), (C) तथा (D) दिये गये हैं । आपको सही उत्तर के वृत्त को पेन से भरकर काला करना है जैसा कि नीचे दिखाया गया है ।
   उदाहरण : (A) (B) ● (D)
   जबकि (C) सही उत्तर है ।
5. प्रश्नों के उत्तर **केवल प्रश्न पत्र I के अन्दर दिये गये OMR पत्रक पर ही** अंकित करने हैं । यदि आप OMR पत्रक पर दिये गये वृत्त के अलावा किसी अन्य स्थान पर उत्तर चिह्नांकित करते हैं, तो उसका मूल्यांकन नहीं होगा ।
6. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें ।
7. कच्चा काम (Rough Work) इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर करें ।
8. यदि आप OMR पत्रक पर नियत स्थान के अलावा अपना नाम, रोल नम्बर, फोन नम्बर या कोई भी ऐसा चिह्न जिससे आपकी पहचान हो सके, अंकित करते हैं अथवा अभद्र भाषा का प्रयोग करते हैं, या कोई अन्य अनुचित साधन का प्रयोग करते हैं, जैसे कि अंकित किये गये उत्तर को मिटाना या सफेद स्याही से बदलना तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित किये जा सकते हैं ।
9. आपको परीक्षा समाप्त होने पर प्रश्न-पुस्तिका एवं मूल OMR पत्रक निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और परीक्षा समाप्ति के बाद उसे अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें । हालांकि आप परीक्षा समाप्ति पर मूल प्रश्न-पुस्तिका तथा OMR पत्रक की डुप्लीकेट प्रति अपने साथ ले जा सकते हैं ।
10. **केवल नीले/काले बाल प्वाईंट पेन का ही इस्तेमाल करें ।**
11. **किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है ।**
12. **गलत उत्तरों के लिए कोई नकारात्मक अंक नहीं हैं ।**

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

SANTALI
संताली
Paper – II
प्रश्नपत्र – II

Note : This paper contains **fifty (50)** multiple-choice questions, each question carrying **two (2)** marks. Attempt **all** of them.

नोट : नोवा साकाम रे दो मोड़ेगेल **गोटाङ (50)** आ़डी लेकान कुकली मेनाक् आ । सानाम कुकली रेनाङ **बार (2)** अंक मेनाक् आ । जोतो कुकली गेला़कती-योना:काना ।

ओल आकान काथाको मोन लागाव काते पाड़हावमे आर कुकली लेखा **01** खोन **05** धा़बिच रेयाङ ला़ना़ई एममे ।

"भारत दो आ़तू रेयाक् दिसोम काना, आ़तू रेयाक् मित् चेहरा ञेलेलोम मेनाक् आ । सिञ आर ञिदा रेयाक् मिमित् ओनोरोल ञेल ञामोक् आ । जोखोन गे सिञ चाँदो सेरमा रे ञेलोक् आय, तोखोन गे धा़रती रेन सानाम जिब जिया़ली को सिञ चाँदो लेन खोन दाड़ेको ञामा । सिञ चाँदो ए हा़सुर लेनखान जियोन रेनाक् सानाम का़मी थिर इदीक् आ । आ़तु दिसोम रे, आ़युप् बेड़ा दो दिना़म गे गा़य गुपी गिदरा़को दो गा़य, डाँगरा, मियहूँ, मेरोम आको ओड़ाक् तेको इदी कोवा । आ़तू रेन होड़ होपोन कोदो दिना़म गे ञिदा़ बेला दो किदूक् दाका, जोम काते को जा़पिदा । राबाङ दिन दो आयुप् रेनाङ ञेलेलोम दो आ़डी हाहाड़ा ताँहेंना । आ़तू आखड़ा रे द्रुड्रुप् काते, साँवता रेनाङ आ़रीचाली, बुगी बा़ड़िच् कामाको गापाल माराबा । आ़तू रेनाङ ञेलेलोम दो आतास साँवते बोनेदोल आकागे ताँहेंना । आयुप् बेड़ा दो स्कूल रे पाड़हावोक् कान गिदरा़ को दो डिबा़ बा़ती रेनाङ मारसाल रे दुड्रुप् काते एलखा, साँवहेंत्, नागाम आर साँड़ेस पुथीको पाड़हावोक् आ । सानाम का़मी खोन ओल पाड़हाव दो सोरेसा, ओनाते आ़तू स्कूल उथानाव राकाप् रे मोन, धोन, सोहोत् गोड़ोबोन एमा ।"

1. नोवा काथा रेयाङ सुही 'शिर्षक' दो चेत् हुयोक् आ ?

(A) आतु
(B) जिब जिया़ली
(C) गा़य गुपी
(D) आ़किल बा़ती

2. आतू होड़ तिन जोहोक् किद्रूक दाका को जोमा ?

(A) तिकिन बेला
(B) सेताक् बेला
(C) ञिदा बेला
(D) बासयाम बेला

3. धा़रती रेन जिब जिया़लोको दो चिली ठेन खोन दाड़ेको ञामा ?

(A) ञिदा चाँदो ठेन खोन
(B) सिञ चाँदो ठेन खोन
(C) होड़ ठेन खोन
(D) माचेत् ठेन खोन

4. आ़तू होड़को दो ओकारे दुड्रुप् काते साँवता रेयाक् काथाको गालमारावा ?

(A) ओड़ाक् रे
(B) टाँडी रे
(C) स्कूल रे
(D) आखड़ा रे

5. आ़तू रेनाङ ञेलेलोम दो चेत् लेकारे बोनोदोलोक् आ ?

(A) डिबा बा़ती मारसालते
(B) ओल पाड़हाव साँवते
(C) आतास साँवते
(D) गालमाराङ ते

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

6. "झारखण्डी आदिवासी जीवन और समाज" पुथी रेन ओनोलिया दो ओकोय कानाय ?

(A) डॉ. के. सी. टुडू

(B) डॉ. कुमार सुरेशसिंह

(C) डॉ. शरत चन्द्र राय

(D) डॉ. दुखीया मुरमू

7. "उराँव" आदिवासी रेन जेतेखोन माराङ बोंगावाक् ञुतुम चेत्काना ?

(A) जाहेर आयो

(B) गोंसाय

(C) सोसबोंगा

(D) धर्मेश

8. भारतीय संविधान रेनाक् तिना: अनुच्छेद रे "अनुसूचित जनजाति" कोवाक् परिभाषा ओलमेनाक् आ ?

(A) 8

(B) 366

(C) 244

(D) 66

9. 'सोहराय' पाराब रेदोचिलीको बोंगा आको आ ?

(A) हापड़ामको

(B) बुरुरेन जानवारको

(C) ओड़ाक् रेन जानवारको

(D) झानडाको

10. सेदाय, 'किसकू' पारिसकोवाक् 'गाड़' रेयाक् ञुतुम दो चेत् ताँहेंकाना ?

(A) चाम्पा गाड़

(B) बादोली गाड़

(C) कोंयडा गाड़

(D) कोदे गाड़

11. मानवशास्त्री को लेकाते "प्रोटो आस्ट्रोलायड" प्रजाति दो ओकोय आदिवासी को कानाको ?

(A) संताल

(B) गौंडी

(C) नागा

(D) टोडा

12. "मातृसत्तात्मक" धारोञ्च् रेयाक् माने दो चेत् काना ?

(A) धारोञय् रेन मालिक दो कोड़ा होपोन को हुयूक् आ ।

(B) धारोञय् रेन मालिक दो कुड़ी होपोन को हुयूक् आ ।

(C) धारोञय् रेन मालिक दो गिदराको हुयूक् आ ।

(D) धारोञय् रेन मालिक दो जेते होड़को हुयूक् आ ।

13. ओका गादेल रे सुही मेल मेनाक् आ ?

a.	नीग्रोटी	i.	संताल
b.	आस्ट्रोलायड	ii.	किरात
c.	मंगोलायड	iii.	काँसारी
d.	इन्दो आर्यन	iv.	अंगामी

कूट :

	a	b	c	d
(A)	iv	i	ii	iii
(B)	i	iii	iv	ii
(C)	iii	ii	i	iv
(D)	ii	iv	iii	i

14. "सामाजिक मानवशास्त्र दो साँवताविद रेयाक्, ओना चाँगा काना, जाहाँरे आदिम साँवताको पाड़हाक हुयूक् आ" – नोवा परिभाषा दो ओकोये मेन आकादा ?

(A) इ. प्रिटचार्ड

(B) टी. के. पैनीमेन

(C) आर. ब्राउन

(D) एस. सी. दुबे

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

15. "दामिन-ई-कोह" टोठा रेयाङ नोक्सा ञुतुम दो ओकोये बेनाव लेदा ?

(A) कर्नल रेबेन

(B) अगस्तस क्लीबलैंड

(C) पालटिन साहेब

(D) करिया पुजहोर

16. संकेत सिद्धान्त चे 'निर्णय सिद्धान्त' रेन प्रवर्त्तक दो ओकोय कानाय ?

(A) न्वारो

(B) रूसो

(C) हेस

(D) रिचार्ड

17. "लिंगुयेस्तिक सर्वे ऑफ इण्डिया" पुथी रेन ओनोलिया दो कानाय ?

(A) फेडरिच् मेक्समुलार

(B) लरस अलसेन स्क्रेकसरुड

(C) जर्ज अब्राहम ग्रियरसन

(D) जरमिया फिलिप्स

18. डॉ. डोमन साहू 'समीर' दो ओल आकादाय ?

(A) 'सहज संताली शिक्षक' व्याकरण पुथी

(B) 'संताली प्रवेशिका' व्याकरण पुथी

(C) 'साँवताली व्याकरण सुमाली' पुथी

(D) 'रोनोड़ माला' व्याकरण पुथी

19. "जोमकेदाय" साबाद दो नोङका लेकाते बेनाव आकाना ?

(A) जोम + केत् + आ + य

(B) जोम + केदे + आय

(C) जो + म + के + दा + य

(D) जो + मे + केदा + य

20. 'दुलाड़िया' साबाद रेयाक् रेहेत् साबाद चे 'धातु' साबाद दो ओका काना ?

(A) दू

(B) दुलाड़

(C) दुला

(D) दुल

21. देवनागरी आखोर 'क, ख, ग, घ, ङ' दो ओका थोक रेनाङ आड़ाङ काना ?

(A) दंत्य (डाटा तेयाक्)

(B) ओष्ठ्य (लुटी तेयाक्)

(C) कण्ठ्य (नाडरी तेयाक्)

(D) तालव्य (तारु तेयाक्)

22. सानताड़ी बेतेयान रे तिनाक् गोटाङ 'वचन' चे'लेखा' मेनाक् आ ?

(A) पेया

(B) पुनया

(C) मोंड़े

(D) तुरुय

23. लातार रे ओल आकान थापित् काथा (A) आर ओजे (R) रेनाक् ओका गादेल बाड़ती सुहिया ?

थापित (A) : सानताड़ आर दिकू रे मित् बानूक् आ ।

ओजे (R) : चेदाक् जे पारसी भेगार गेया ।

(A) (A) सुही गेया (R) बेसुहीया ।

(B) (A) आर (R) बानार काथागे सुहीया ।

(C) (A) बेसुहीया (R) सुहीगेया ।

(D) (A) आर (R) बानार काथागे बेसुहीया ।

24. "ओनोड़हें दो काना निरोला रे जावरा आकान उइहार गे" – नोवा काथा दो ओकोये मेन आकादा ?

(A) शैली

(B) वडसवर्थ

(C) कोलरिज

(D) मैथ्यू आर्नल्ड

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

25. "तोका रे जानामलेन नोंवा ती जाँगा होड़मो,
तोका रे बा़इसा़वलेन नोंवा जिवी जोनोम,
हाँस हाँसली रे जानामलेन नोंवा ती जाँगा होंड़मो,
मा़नमी बिरा़द रे बा़इसा़वलेन नोवा जिवी जोनोम ।"
– नोवा होड़ सेरेञ रेदो चेत् तेतेद 'तथ्य' ञामोक् काना ?

(A) धोरोम बाबोत
(B) हासा मा़टी बाबोत्
(C) मानवा लाड़हाई बाबोत्
(D) मानवा जोनोम बाबोत्

26. "मागाड़ गुपी चालाव," – नोवा मेनताकाथा रेयाक् माने दो चेत् काना ?

(A) गाडा
(B) दाड़ान
(C) गोयच्
(D) गुपी

27. "बुरु बुरु पारोम रे हे हुपू बाहा दो,
गेलबार बुरु पारोम रे हे पालढा बाहा दो ।" –
नोवा दो चेत् सेरेत्र काना ?

(A) डाहार
(B) बाहा
(C) सोहराय
(D) काराम

28. "वाक्यं रसात्मकं कव्यं," सानताड़ी तेदो "रासावान काथागे ओनोड़हें दो काना" _____ नोवा काथा दो संस्कृत साहित्य रेदो ओकोये मेन आकादा ?

(A) आचार्य विश्वनाथ
(B) आचार्य रामनाथ
(C) आचार्य समनाथ
(D) आचार्य सोमनाथ

29. "साँडी सिम कोले खोन, किसनी दारे खोन,
हो:हो कान, ञा:ञामकान, देसे बेरेत् पे ।" –
नोवा यार दो ओका ओनोड़हें पुथी रे ओलमेनाक् आ ?

(A) आसाड़ बिनती
(B) किरतान का़ली
(C) तिरयो तेताङ
(D) बाहा डालवाक्

30. "आपुम लेकान होड़गे बाम एमाय खान आदो चिलीकोम पेड़ा कोवा" – नोवा काथा दो ओका होड़ का़हनी रे ओल मेनाक् आ ?

(A) हा़ती आर मुयच् रेयाक् काथा
(B) पापी कुड़ीयाक् काथा
(C) लेलहा जॉवाय रेयाक् काथा
(D) सिम आर सेता रेयाक् काथा

31. "जान ओझा दो आतू खोनको दाड़
ञिर केत् आ, मेनखान सानताड़ साँवता
रे डा़न दोको ताँहेंयेना, जान हापारे"
– नोवा काथा दो ओल मेनाक् आ ?

(A) साकोम का़हनी रे
(B) तारा आञचार का़हनी रे
(C) जानहापा का़हनी रे
(D) मुचा़त् बिनिड काहनी रे

32. "छाटकाञ जोजो: काना खोबोर सेटेरेन,
जोनोक् गिडी काते कोड़ामिञ ता़पिञेन,
हायरे जानामदाता गिदीको जोमे कान ।" –
नोवा होड़ सेरेञ दो ओका पाराब रेको सेरेञा ?

(A) काराम रे
(B) दाँसाय रे
(C) बाहा रे
(D) सोहराय रे

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

33. डॉ. कृष्ण चन्द्र टुडू ओल आकात् "किरिञ सिंदुर" गायान रेदो ओकोय दो आसोल खेलोफिया चे नायक कानाय ?

(A) सिरु
(B) रायबार
(C) धानो
(D) रायसेन

34. बंगला साँवहेंत् रे मेनाक् "अख्येर अधिकार" पुथी दो ओकोये ओल आकादा ?

(A) ताराशंकार बन्दोपाद्याय
(B) महाश्वेता देवी
(C) सुधीर कुमार मित्र
(D) सुहूद कुमार भौमिक

35. हिन्दी साँवहेंत् रे 'निर्मला' गामाम दो ओकोये ओल आकादा ?

(A) राजसिंह
(B) गंगाधर
(C) प्रेमचन्द
(D) रामकृष्ण वर्मा

36. भावनावान रासा 'करुण रस' रेनाङ यानित् चे स्थायी भाव दो चेत् काना ?

(A) दुक
(B) लॉदा
(C) रा़गी
(D) हाहाड़ा

37. "चाम्पागाड़ दो लिलीबिछी,
बादोलीगाड़ दो लिखोन गोड़होन,
दाया गे चाम्पा बादोलीगाड़,
दाया गे गाड़बोन बागियात् कान्" –
नोवा रेनाङ रांसा दो काना ?

(A) रा़गी रासा
(B) हाहाड़ा रासा
(C) बोतोरान रासा
(D) भावनावान रासा

38. "गाते सिबिल, पेड़ा जिवी, रेंगेच् किंसाड़ बाङ ए बाछाव आ । हुडिञ, माराङ बाङ ए जोखाया ?" – नोवा काया दो मेनाक् आ ।

(A) किदिञ सिंदुर गायान रे
(B) जुरी खातिर गायान रे
(C) बादोली कोंयडा गायान रे
(D) हासा आर भाषा गायान रे

39. "कला के लिए कला" चे "का़री ला़गित् ते का़री" – नोवा काथा, साँवहेंत् ला़गित्, पछिम दिसोम रेन ओकोय आकिलान ए मेन आकादा ?

(A) शैली
(B) वर्ड्सवर्थ
(C) सेक्स पियार
(D) ए.सी. ब्रेडले

40. "लोक साहित्य लोक जीवन का वेद है,"
चे "होड़ साँवहेंत् होड़ जिबोन रेयाङ वेद काना ।" – नोवा काथा, होड़साँवहेत् ला़गित् ओकोयेमेन आकादा ?

(A) भोलानाथ तिवारी
(B) हजारी प्रसाद द्विवेदी
(C) राम विलास शर्मा
(D) दिनानाथ पाण्डे

41. ओका गादेल सुही मेनाक् आ ?

a.	बाखरा पुथी	i.	भागवत मुरमू
b.	बारूबेड़ा पुथी	ii.	नाथानियल मुरमू
c.	दिसाम भोक्ता पुथी	iii.	गोरा चाँद टुडू
d.	ओजोय गाडा दिपरे पुथी	iv.	बाबूलाल मुरमू

कूट :

	a	b	c	d
(A)	iii	i	iv	ii
(B)	i	iii	ii	iv
(C)	iv	ii	iii	i
(D)	ii	iv	i	iii

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

42. 'लिट्ा गोडेत्' पुथी दो काना ?

(A) गायान पुथी

(B) काहनी पुथी

(C) ओनोड़हें पुथी

(D) गामाम पुथी

43. "तिरी" ओनोड़हें पुथी रेन ओनोड़हिंया दो ओकोय कानाय ?

(A) प्रो. कारु माँझी

(B) प्रो. दिगम्बर हाँसदा

(C) प्रो. श्यामचरण हेम्ब्रम

(D) प्रो. हरिहर हाँसदा

44. प्रो. दिगम्बर हाँसदा: ओल आकात् 'गानाङ माला' पुथी दो चेत् साँवहेंत् पुथी काना ?

(A) काथनी-काहनी पुथी

(B) ओनोल पुथी

(C) गाथनी-सेरेञ पुथी

(D) गायान पुथी

45. ओका काथा सुहीया ?

(A) होड़ आर सो़माज रेयाक् आसोल आ़रसी दो साहित्य गे ।

(B) साहित्य दो सोमाज रेयाक् आवड़ीयाक् गे काना ।

(C) सोमाज रेयाक् काथा साहित्य रे ओल बाङ ताँहेंना ।

(D) सोमाज आर होड़ बेगोर साहित्य दो बेनावोक् आ ।

46. सन् 1942 सेरमा रे सापडाव आकान "मारसाल" पत्रिका दो चेत् लिपि ते ओल आकाना ?

(A) बाराङछिती

(B) देवनागरी

(C) बंगला

(D) रोमन

47. 'भारतीय भाषा संस्थान' दो ओका पोनोत रे मेनाक् आ ?

(A) कर्नाटक

(B) तामिलनाडू

(C) केराल

(D) आन्द्र प्रदेश

48. साहित्य रे 'छंद शास्त्र' चे छांदाव सासतोर बेनाविच् दो ओकोये ताँहेंकाना ?

(A) पाणिनी

(B) पिंगल

(C) विश्वनाथ

(D) दंडी

49. ओका लेकान "होड़ काथा" रे नागामियारी 'ऐतिहासिक' घोटनाको बा़ड़ती ते ञामोक् आ ?

(A) सिरजोन काथारे story of creation

(B) बोंगाकुड़ी काहनीरे fairy tables

(C) मिथरे Myth

(D) लीजेण्डरे Legend

50. "पारसी साँवहेंत् लो:कान लिपि नेयावते,
बुरधी दिसा़ लो:कान मुरुक दोसाते,
लिपि नेयाव इंड़िजो:आ मित् लिपिते,
मुरुक दोसा इंड़िजो:आ आ़किल गेयानते ।" –
नोवा भार दो ओका पुथी रे ओल मेनाक् आ ?

(A) संताली साहित्य पुथी रे

(B) माया जाल पुथी रे

(C) संताली पद्य संग्रह पुथी रे

(D) माँझी छाटका पुथी रे

www.prepp.in

Prepp
Your Personal Exams Guide

Space For Rough Work

Prepp
Your Personal Exam Guide