Signature and Name of Invigilator

1. (Signature) _____

   (Name) _____

2. (Signature) _____

   (Name) _____

OMR Sheet No. : .....
(To be filled by the Candidate)

Roll No. | | | | | | | | | |
(In figures as per admission card)

Roll No. _____
(In words)

D 2 9 1 5

PAPER - II
ARABIC

Time : 1¼ hours] **[Maximum Marks : 100**

Number of Pages in this Booklet : **12**

Number of Questions in this Booklet : **50**

Instructions for the Candidates

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. This paper consists of fifty multiple-choice type of questions.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
   (i) To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
   (ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
   (iii) After this verification is over, the Test Booklet Number should be entered on the OMR Sheet and the OMR Sheet Number should be entered on this Test Booklet.
4. Each item has four alternative responses marked (1), (2), (3) and (4). You have to darken the circle as indicated below on the correct response against each item.

   Example : ① ② ● ④ where (3) is the correct response.
5. Your responses to the items are to be indicated in the **OMR Sheet given inside the Booklet only.** If you mark your response at any place other than in the circle in the OMR Sheet, it will not be evaluated.
6. Read instructions given inside carefully.
7. Rough Work is to be done in the end of this booklet.
8. If you write your Name, Roll Number, Phone Number or put any mark on any part of the OMR Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, or use abusive language or employ any other unfair means, such as change of response by scratching or using white fluid, you will render yourself liable to disqualification.
9. You have to return the original OMR Sheet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall. You are however, allowed to carry original question booklet and duplicate copy of OMR Sheet on conclusion of examination.
10. **Use only Blue/Black Ball point pen.**
11. **Use of any calculator or log table etc., is prohibited.**
12. **There are no negative marks for incorrect answers.**

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. इस पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए।
2. इस प्रश्न-पत्र में पचास बहुविकल्पीय प्रश्न हैं।
3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी। पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे, जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
   (i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए पुस्तिका पर लगी कागज की सील को फाड़ लें। खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें।
   (ii) **कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं। दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें। इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे। उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा।**
   (iii) इस जाँच के बाद प्रश्न-पुस्तिका का नंबर OMR पत्रक पर अंकित करें और OMR पत्रक का नंबर इस प्रश्न-पुस्तिका पर अंकित कर दें।
4. प्रत्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प (1), (2), (3) तथा (4) दिये गये हैं। आपको सही उत्तर के वृत्त को पेन से भरकर काला करना है जैसा कि नीचे दिखाया गया है।

   उदाहरण : ① ② ● ④ जबकि (3) सही उत्तर है।
5. प्रश्नों के उत्तर **केवल प्रश्न पुस्तिका के अन्दर दिये गये OMR पत्रक पर ही** अंकित करने हैं। यदि आप OMR पत्रक पर दिये गये वृत्त के अलावा किसी अन्य स्थान पर उत्तर चिन्हांकित करते हैं, तो उसका मूल्यांकन नहीं होगा।
6. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें।
7. कच्चा काम (Rough Work) इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर करें।
8. यदि आप OMR पत्रक पर नियत स्थान के अलावा अपना नाम, रोल नम्बर, फोन नम्बर या कोई भी ऐसा चिह्न जिससे आपकी पहचान हो सके, अंकित करते हैं अथवा अभद्र भाषा का प्रयोग करते हैं, या कोई अन्य अनुचित साधन का प्रयोग करते हैं, जैसे कि अंकित किये गये उत्तर को मिटाना या सफेद स्याही से बदलना तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित किये जा सकते हैं।
9. आपको परीक्षा समाप्त होने पर मूल OMR पत्रक निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और परीक्षा समाप्ति के बाद उसे अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें। हालांकि आप परीक्षा समाप्ति पर मूल प्रश्न-पुस्तिका तथा OMR पत्रक की डुप्लीकेट प्रति अपने साथ ले जा सकते हैं।
10. **केवल नीले/काले बाल प्वाईंट पेन का ही इस्तेमाल करें।**
11. **किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है।**
12. **गलत उत्तरों के लिए कोई नकारात्मक अंक नहीं हैं।**

ARABIC
PAPER - II

Note : This paper contains **fifty (50)** objective type questions, each question carrying **two (2)** marks. Attempt **all** questions.

ملحوظة : هـذا الـجزء يحتوي على خمسين (٥٠) سؤالا ، لكل سؤال علامتان ، والمطلوب فيه اختيار الجواب الصحيح من الأجوبة المذكورة ، و كل سؤال إجباري.

.1 حدّو الزوج الصحيح :

(1) اِمرؤ القيس _____ بنو بكر

(2) نابغة _____ بنو غطفان

(3) عمرو بن كلثوم _____ بنو تغلب

(4) زهير بن أبي سلمىٰ _____ بنو عبس

.2 " العبد لا يحسن الكرّواِنمايحسن الحلاب و الصرّ " قاله

(1) الأعشىٰ (2) الحطيئة (3) بشار بن بُرد (4) عنترة بن شدّاد

.3 شعر امرئ القيس شديد الاتصال ب

(1) ذاته (2) بيئته (3) قبيلته (4) أسرته

.4 قد ضاع الكثير من اِمرئ القيس و بقي ديوان صغير يحوى نحوامن :

(1) ١٥ قصيدة (2) ٢٥ قصيدة (3) ٣٥ قصيدة (4) ٤٠ قصيدة

.5 شاعر جاهلي خال اِمرئ القيس :

(1) عنترة بن شدّاد (2) المهلهل (3) علقمة الفحل (4) المتلمس

.6 "اسلك منهم كما تسل الشعرة من العجين" قاله

(1) لبيد بن ربيعة (2) زهير بن أبي سلمىٰ

(3) حسّان بن ثابت (4) ابن الرومي

.7 أكثر شعر حسّان في

(1) المدح (2) الوصف (3) الفخر (4) الهجاء

.8 الشاعر الأموى يهجو الأ نصار في أ شعاره :

(1) الأ خطل (2) جرير

(3) الفرزدق (4) الطرماح بن حكيم

.9 ابو فراس همام بن غالب هو شاعر أموى المقلب ب :

(1) الأخطل (2) جرير (3) الفرزدق (4) الكميت

.10 هذا الذي تعرف البطحاء و و طأته و البيت يعرفه و الحلّ و الحرم ـ قاله :

(1) حسان بن ثابت (2) الفرزدق (3) ابن زيدون (4) ابن المعتز

.11 هو شاعر أموى و شاعر أمير المؤ منين في زمن عبدالملك :

(1) جرير (2) عبدالله بن قيس

(3) الطرماح بن حكيم (4) الأخطل

.12 اذا غضبت عليك بنو تميم

حسبت الناس كلهم غضاباً ـ قال

(1) زهير بن أبي سلمىٰ (2) حسان بن ثابت

(3) جرير (4) الأخطل

.13 من كبار الشعراء العباسين أصابه الجدرى و هو فى الثلاثة من عمره :

(1) ابو العلاء المعرّي (2) بشّار بن برد (3) أبو نواس (4) ابو العتا هية

.14 الشاعر العباسي قد را فقه الفقر في معظم ايام حياته :

(1) ابن المعتز (2) ابن الرومي (3) بشار بن برد (4) ابو نواس

.15 اسم الوزير الذى سمّ ابن الرومي :

(1) حاتم بن عبدالله (2) طاهر بن وهب

(3) ظاهر بن غالب (4) القاسم بن عبيد الله

.16 _____ شاعر و أديب ، ولى الخلافة ليوم و بعض يوم ، هو :

(1) المقتدر با لله (2) ابن الرومي (3) ابن المعتز (4) المتوكل على الله

.17 ألستم خير من ركب المطايا و أندى العالمين بطون راح ، قا له

(1) الفرزدق (2) جرير (3) ابن الرومي (4) ابن زيدون

18. ويرى في الشّاعر " بأنه بوق للحقيقة والهدىٰ فى قومه " هو

(1) ابن الرومي (2) ابن المعتز (3) ابن زيدون (4) ابن هانئ

19. حدّد الزوج الخطأ :

(1) ابن قتيبة _____ كتاب المعارف

(2) ابن رشيق _____ العمدة

(3) قدامة بن جعفر _____ الشعر و الشعراء

(4) عبدالقاهر الجرجانى _____ دلائل الإعجاز

20. قد توفى بديع الزمان الهمذاني و عمره

(1) ثلاثين (2) أربعين (3) خمسين (4) ستين

21. ولد الحريرى في مدينة "مشان " وهي قريبة من :

(1) المنامة (2) الكوفة (3) اليمامة (4) البصرة

22. الكاتب والأديب في العصر العباسي كان ذاشغف بفن الرسم والتصوير :

(1) الهمذاني (2) الحريرى (3) ابن العميد (4) الجاحظ

23. قضى في العزلة بضعا و اربعين سنة وأكله العدس و حلاوة التين ، هو :

(1) ابو العلاء المعرى (2) الجاحظ (3) ابن العميد (4) القاضى الفاضل

24. ولد القاضي الفاضل بمدينة :

(1) خراسان (2) عسقلان (3) نجران (4) سجستان

25. ولد محمود سامى البارودى من أب ينتهى نسبه الى أصل :

(1) جركسي (2) تركي (3) فارسي (4) رومى

26. قراستفاد حافظ الكثير من أفكار العالم والأديب الكبير :

(1) شكيب أرسلان (2) رشيد رضا

(3) جمال الدين الأفغاني (4) محمد عبده

27. الشاعر الذي يعرف ب " شاعر المجتمع " لا تصاله المباشر مع الشب :

(1) احمد شوقي (2) حافظ ابراهيم

(3) جميل صدقي الزهاوي (4) اسماعيل صبري

28. الشاعر الذي كان كرد ي و تركي الأم :

(1) احمد زكى أبو شادي (2) معروف الرصافي

(3) أحمد شوقي (4) ابراهيم ناجى

29. لزم معروف الرصافي الشيخ محمد شكري الألوسي لمدة :

(1) اثنى عشرة سنة (2) عشر سنوات (3) خمس سنوات (4) ثلاث عشر سنة

30. ليس من مؤلفات نازك الملائكة :

(1) شجرة البؤس (2) عاشقة الليل

(3) شجرة القمر (4) شظا يا ورماد

31. مصرى ، من رواد الشعر العربي الحر :

(1) صلاح عبدالصبور (2) خليل مطران

(3) بدر شاكر السياب (4) جميل صدقي الزهاوي

32. ولدت ولمّالهم أجد لعرائسي رجالاً و اكفاء و أدت بناتى فى هذا البيت " العرائس " هي جمع :

(1) عريسة (2) عروس (3) عِرس (4) عُرس

33. من هو الشاعر الفلسطيني من الشعراء المذكورين :

(1) أحمد رامي (2) بشارة الخورى (3) ابراهيم ناجى (4) محمود درويش

34. مسقط هي عاصمة :

(1) السودان (2) البحرين (3) عُمان (4) تونس

35. ليس من مؤلفات ابن المعتز :

(1) كتاب نقد الشعر (2) كتاب البديع

(3) كتاب طبقات الشعراء (4) كتاب أشعار الملوك

36. ما هو الترتيب الصحيح للشعراء المذكورين أدناه وفق تواريخ ميلادهم :

(اِقرأ الشفرة من اليمين)

(i) الأخطل

(ii) جرير

(iii) بشار بن برد

(iv) ابن المعتز

(1) (iii) (iv) (i) (ii)
(2) (ii) (iv) (iii) (i)
(3) (i) (ii) (iv) (iii)
(4) (iv) (iii) (ii) (i)

37. قد حصل ابن الرومي على البراعة و الإبداع في وصف :

(1) الفرس
(2) الطبيعة
(3) الجمل
(4) المباني

38. هو فارسي الأصل ، برع في الإنشاء والترسل ، لقب بالجاحظ خط الثاني :

(1) الأخطل
(2) ابن المقفع
(3) ابن العميد
(4) عبدالحميد

39. " لا تظنوا ملكت البلاد بسيوفكم بقلم الفاضل " القائل هذا المقال

(1) صلاح الدين الأيوبي
(2) الملك العزيز
(3) ركن الدولة
(4) عضدالدولة

40. ان الرصافة منزل لخليفة جمع المكارم و العزائم والتقى

كلمة " العزائم " هى جمع

(1) عزم (2) عزمة

(3) عزيمة (4) عزومة

41. "دمعة و ابتسامة " من تأليف :

(1) يحيى حقى (2) جبران خليل جبران

(3) الياس فرحات (4) ميخائيل نعيمة

42. دولة ليبيا تقع في :

(1) استراليا (2) اوروبا

(3) آسيا (4) افريقيا

43. لأ حمد شوقي ديوان ضخم يُعرف " با لشوقيات " و أُخرج لأ وّل مرة في :

(1) جزئين (2) ثلاثة أجزاء

(3) أربعة أجزاء (4) خمسة أجزاء

44. " ليابي سطحِ " من تأليف :

(1) احمد شوقي (2) خليل مطران

(3) ايليا أبو ماضي (4) حافظ ابراهيم

45. ليس من تأليف ميخائيل نعيمة :

(1) هي الدنيا (2) أكابر

(3) همس الجفون (4) كان ما كان

46. حدّد الزوج الخطأ من المذكورين أدناه

(1) وحى القلم _____ مصطفى صادق الرافعي

(2) فيض الخاطر _____ رشيد رضا

(3) الأرواح الحائرة _____ نسيب عريضة

(4) سبعون _____ ميخائيل نعيمة

47. " مؤسس البلاغة العربية "

(1) شوقي ضيف (2) محمد مندور

(3) عبدالقاهر الجرجانى (4) طه حسين

48. صاحب " النقد و النقاد الماصرون "

(1) شوقى ضيف (2) محمد مندور

(3) عبدالقادر المازني (4) عباس محمود العقاد

49. أنشا خليل مطران صحيفة نصف شهرية " المجلة المصرية " في سنة :

(1) ١٨٩٢ (2) ١٨٩٥

(3) ١٨٩٨ (4) ١٩٠٠

50. رتّب الكتب التالية و فن تواريخ تأليفها :

(i) مقامات بديع الزما الهمذاني

(ii) مستقبل الثقافة في مصر

(iii) كتاب اليتيمة في طاعة السلطان

(iv) رسالة في العشق و النساء

(1) (ii) (iii) (iv) (i) (2) (ii) (i) (iv) (iii)

(3) (i) (iv) (iii) (ii) (4) (iii) (i) (ii) (iv)

- o O o -

Prepp
Your Personal Exam Guide

Space For Rough Work

Prepp
Your Personal Exam Guide