

Test Date : 21 Feb 2023

Test Slot : Slot 1

Subject : 41-Russian

Sl. No.1

QBID:141001

Отметьте тип предложения : «В лес дров не возят.»

1. неопределённо-личное предложение
2. обобщённо-личное предложение
3. безличное предложение
4. определённо-личное предложение

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2201]

2[Option ID=2202]

3[Option ID=2203]

4[Option ID=2204]

Sl. No.2

QBID:141002

Отметьте правильный идиоматический эквивалент выражения «Nothing has been heard of».

1. не слуху не духу
2. ни слуху ни духу
3. ни слуха ни духа
4. ни слухом ни духом

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2205]

2[Option ID=2206]

3[Option ID=2207]

4[Option ID=2208]

Sl. No.3

QBID:141003

Отметьте тип словообразования слова «глубокоуважаемый».

1. префиксация
2. суффиксация
3. префиксально-суффиксальный
4. сращение

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2209]

2[Option ID=2210]

3[Option ID=2211]

4[Option ID=2212]

Sl. No.4

QBID:141004

Отметьте, какой разряд следующих разрядов глаголов не имеет категории лица.

1. переходный
2. непереходный
3. безличный
4. возвратный

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2213]

2[Option ID=2214]
3[Option ID=2215]
4[Option ID=2216]

Sl. No.5
QBID:141005

Отметьте, какой из нижеданных является примером фразеологического сращения.

1. зарыть талант в землю
2. бить баклуши
3. тянуть лямку
4. закадычный друг

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=2217]
2[Option ID=2218]
3[Option ID=2219]
4[Option ID=2220]

Sl. No.6
QBID:141006

Словари, в которых объясняется, описывается слово, называющее вещь или дается разъяснение значения и употребления слов, называются

1. энциклопедическими
2. лингвистическими
3. этимологическими
4. ономастическими

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=2221]
2[Option ID=2222]
3[Option ID=2223]
4[Option ID=2224]

Sl. No.7
QBID:141007

Какой из следующих согласных является глухим?

1. [й]
2. [ц]
3. [м]
4. [р]

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=2225]
2[Option ID=2226]
3[Option ID=2227]
4[Option ID=2228]

Sl. No.8
QBID:141008

Какое из следующих прилагательных не имеет краткую форму?

1. медленный
2. буланный
3. торжественный
4. определённый

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=2229]
2[Option ID=2230]
3[Option ID=2231]
4[Option ID=2232]

Sl. No.9

QBID:141009

Отметьте роль слова «спустя» в выражении - «спустя несколько лет».

1. предлог
2. наречие
3. деепричастие
4. фразеологизм

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2233]

2[Option ID=2234]

3[Option ID=2235]

4[Option ID=2236]

Sl. No.10

QBID:141010

Что выражает слово «никогда» в предложении?

Так и буду жить. Один тех прочих. А со мной отныне на года вечное кружение этих срочек и глухонемое «никогда»

1. наречие
2. существительное
3. местоимение
4. частица

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2237]

2[Option ID=2238]

3[Option ID=2239]

4[Option ID=2240]

Sl. No.11

QBID:141011

Выберите правильную форму причастия в следующем предложении:

«Я вижу . . . на юг птиц.»

1. летящих
2. летающих
3. летавших
4. летевших

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2241]

2[Option ID=2242]

3[Option ID=2243]

4[Option ID=2244]

Sl. No.12

QBID:141012

Какой из следующих звуков является гласным высокого подъёма заднего ряда?

1. [o]
2. [y]
3. [ɣ]
4. [ɜ]

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2245]

2[Option ID=2246]

3[Option ID=2247]

4[Option ID=2248]

Sl. No.13

QBID:141013

Как произносится слово «мозг»?

1. мо[ск]
2. мо[зк]
3. мо[зг]
4. мо[сг]

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=2249]
2[Option ID=2250]
3[Option ID=2251]
4[Option ID=2252]

Sl. No.14

QBID:141014

На каком уровне происходит нижеданный перевод с английского на русский язык?

“Wet paint” - «Осторожно, окрашено»

1. на уровне словосочетаний
2. на уровне слов
3. на уровне предложений
4. на уровне морфем

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=2253]
2[Option ID=2254]
3[Option ID=2255]
4[Option ID=2256]

Sl. No.15

QBID:141015

К какой переводческой трансформации относится следующий перевод с английского на русский язык?

“Then this girl gets killed, because she is always speeding.” - «А потом девушка гибнет, потому что она вечно нарушает правила.»

1. добавление
2. компенсация
3. конкретизация
4. генерализация

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=2257]
2[Option ID=2258]
3[Option ID=2259]
4[Option ID=2260]

Sl. No.16

QBID:141016

Отметьте правильный перевод английского предложения –

“In the space of three days there was twice the usual monthly rain fall.”

1. На три дня выпало две месячные нормы осадков.
2. За три дня выпало две месячные нормы осадков.
3. В три дня выпало две месячные нормы осадков.
4. По три дня выпало две месячные нормы осадков.

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=2261]
2[Option ID=2262]
3[Option ID=2263]
4[Option ID=2264]

Sl. No.17

QBID:141017

Отметьте переводческую замену следующего перевода с английского на русский язык.

I don't blame them. – Я их понимаю.

1. замена причины следствием
2. замена подчинения сочинением
3. замена следствия причиной
4. замена частей речи

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2265]

2[Option ID=2266]

3[Option ID=2267]

4[Option ID=2268]

Sl. No.18

QBID:141018

Отметьте тип обстоятельства в нижеданном предложении –

«Нехлюдов отошёл от окна.»

1. обстоятельство места
2. обстоятельство причины
3. обстоятельство действия
4. обстоятельство условия

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2269]

2[Option ID=2270]

3[Option ID=2271]

4[Option ID=2272]

Sl. No.19

QBID:141019

Отметьте какое слово / словосочетание обозначает дополнение в нижеданном предложении –

«В университете мы встретили множество знакомых лиц.»

1. множество
2. множество лиц
3. знакомых лиц
4. множество знакомых лиц

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2273]

2[Option ID=2274]

3[Option ID=2275]

4[Option ID=2276]

Sl. No.20

QBID:141020

Отметьте правильный идном английского высказывания –

«He is shrewd; he is no fool, he is not to be imposed upon. »

1. Он знает, сколько рублей составляют пять.
2. Он знает, сколько яблок составляют пять.
3. Он знает, сколько рыб составляют пять.
4. Он знает, сколько бобов составляют пять.

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2277]

2[Option ID=2278]

3[Option ID=2279]

4[Option ID=2280]

Sl. No.21

QBID:141021

Отметьте правильный перевод русского предложения –
«Ему хоть бы что.»

1. He does not care.
2. He cares.
3. He does not like.
4. He is ready for anything.

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=2281]
2[Option ID=2282]
3[Option ID=2283]
4[Option ID=2284]

Sl. No.22
QBID:141022

Какой из следующих интенсивных методов обучения иностранным языкам не базируется на концепции активации психических резервов личности?

1. эмоционально-смысловой метод
2. метод активации
3. метод обучения устной речи взрослых
4. аудиовизуальный метод

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=2285]
2[Option ID=2286]
3[Option ID=2287]
4[Option ID=2288]

Sl. No.23
QBID:141023

Какой из следующих методов является прямым методом обучения иностранным языкам?

1. метод гувернантки
2. тандем метод
3. текстуально-переводной метод
4. сознательно-сопоставительный метод

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=2289]
2[Option ID=2290]
3[Option ID=2291]
4[Option ID=2292]

Sl. No.24
QBID:141024

Вставьте вместо точек правильный ответ:

«С подготовкой к новомуднему вечеру у всех . . . хлопот.»

1. масса
2. массу
3. массы
4. масс

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=2293]
2[Option ID=2294]
3[Option ID=2295]
4[Option ID=2296]

Sl. No.25
QBID:141025

Вставьте вместо точек правильный ответ:

«Я пытался рассеять недоверие родителей к моим новым друзьям, но они остались»

1. своему убеждению
2. при своём убеждении
3. своим убеждением
4. своим убеждениям

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2297]

2[Option ID=2298]

3[Option ID=2299]

4[Option ID=2300]

Sl. No.26

QBID:141026

К какому типу литературных героев можно отнести Рудина?

1. Маленький человек
2. Роковой герой
3. Лишний человек
4. Герой резонер

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2301]

2[Option ID=2302]

3[Option ID=2303]

4[Option ID=2304]

Sl. No.27

QBID:141027

О какой поэме сказал Маяковский такие слова?

«Одни прочли в этой поэме сатиру на революцию, другие – славу ей.»

1. «Двенадцать»
2. «Облако в штанах»
3. «Русь советская»
4. «Реквием»

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2305]

2[Option ID=2306]

3[Option ID=2307]

4[Option ID=2308]

Sl. No.28

QBID:141028

Кто является режиссёром кинофильма «Я шагаю по Москве»?

1. Михаил Калатозов
2. Татьяна Любимова
3. Георгий Данелия
4. Леонид Быков

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2309]

2[Option ID=2310]

3[Option ID=2311]

4[Option ID=2312]

Sl. No.29

QBID:141029

Первоначальным названием поэмы Н. Некрасова «Русские женщины» было ----.

1. «Декабристки»
2. «Революционеры»
3. «Либералы»
4. «Мороз, Красный нос»

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2313]

2[Option ID=2314]

3[Option ID=2315]

4[Option ID=2316]

Sl. No.30

QBID:141030

Автором диссертации «Эстетические отношения искусства к действительности» является --.

1. Д. Писарев
2. Н. Чернышевский
3. В. Белинский
4. Н. Добролюбов

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2317]

2[Option ID=2318]

3[Option ID=2319]

4[Option ID=2320]

Sl. No.31

QBID:141031

Древнерусский литературный жанр, который имеет стихотворность но не имеет сюжета –

1. Былина
2. Баллада
3. Историческая песня
4. Обрядовая песня

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2321]

2[Option ID=2322]

3[Option ID=2323]

4[Option ID=2324]

Sl. No.32

QBID:141032

Кто является первым собирателем русских народных сказок?

1. Д. Лихачёв
2. В. Виноградов
3. В. Пропп
4. В. Даль

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2325]

2[Option ID=2326]

3[Option ID=2327]

4[Option ID=2328]

Sl. No.33

QBID:141033

В статье Н. Добролюбова «Когда же придёт настоящий день?» анализируется роман И. Тургенева –

1. «Отцы и дети»
2. «Накануне»
3. «Дворянское гнездо»
4. «Дым»

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2329]

2[Option ID=2330]

3[Option ID=2331]

4[Option ID=2332]

Sl. No.34

QBID:141034

Как в драматическом произведении называются авторские пояснения?

1. Реминисценция
2. Подтекст
3. Репарка
4. Градация

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2333]

2[Option ID=2334]

3[Option ID=2335]

4[Option ID=2336]

Sl. No.35

QBID:141035

С чем А. Чехов сравнил белого и неподвижного извозчика в рассказе «Тоска»?

1. с привидением
2. с памятником
3. со снеговиком
4. с дед-Морозом

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2337]

2[Option ID=2338]

3[Option ID=2339]

4[Option ID=2340]

Sl. No.36

QBID:141036

Как зовут няню Татьяны Лариной в романе в стихах «Евгений Онегин»?

1. Никитина
2. Филиппевна
3. Васильевна
4. Фроловна

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2341]

2[Option ID=2342]

3[Option ID=2343]

4[Option ID=2344]

Sl. No.37

QBID:141037

Из какого стихотворения А. Пушкина эти строчки?

«Товарищ, верь! взойдёт она,
Звезда пленительного счастья...»

1. «К Чадаеву»
2. «На холмах Грузии»
3. «Я вас любил»
4. «Я памятник себе воздвиг нерукотворный»

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2345]

2[Option ID=2346]

3[Option ID=2347]

4[Option ID=2348]

Sl. No.38

QBID:141038

В романе «Герой нашего времени», куда отправляется Печорин после встречи с Максимом Максимичем?

1. В Петербург
2. В Москву
3. В Тамань
4. В Персию

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2349]

2[Option ID=2350]

3[Option ID=2351]

4[Option ID=2352]

Sl. No.39

QBID:141039

Что отсутствует в композиции пьесы «Ревизор»?

1. Завязка
2. Экспозиция
3. Кульминация
4. Развязка

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2353]

2[Option ID=2354]

3[Option ID=2355]

4[Option ID=2356]

Sl. No.40

QBID:141040

Кто из следующих критиков назвал героиню пьесы «Гроза» - «Луч солнца в тёмном царстве»?

1. А. Добролюбов
2. В. Белинский
3. Д. Писарев
4. Н. Чернышевский

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2357]

2[Option ID=2358]

3[Option ID=2359]

4[Option ID=2360]

Sl. No.41

QBID:141041

Девичья фамилия Анны в романе «Анна Каренина»:

1. Каренина
2. Облонская
3. Щербацкая
4. Левина

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2361]

2[Option ID=2362]

3[Option ID=2363]

4[Option ID=2364]

Sl. No.42

QBID:141042

В экранизации 1967 года, Анну Каренину сыграла известная актриса:

1. Кира Найтли
2. Анджелина Джоли
3. Татьяна Самойлова
4. Кристен Стюарт

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2365]

2[Option ID=2366]

3[Option ID=2367]

4[Option ID=2368]

Sl. No.43

QBID:141043

В романе «Преступление и наказание» основные сюжетные действия происходят на:

1. одной улице Петербурга
2. двух улицах Петербурга
3. трёх улицах Петербурга
4. многих улицах Петербурга

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2369]

2[Option ID=2370]

3[Option ID=2371]

4[Option ID=2372]

Sl. No.44

QBID:141044

Древнерусская литература охватывает литературу:

1. трёх веков
2. шести веков
3. семи веков
4. восьми веков

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2373]

2[Option ID=2374]

3[Option ID=2375]

4[Option ID=2376]

Sl. No.45

QBID:141045

Когда по предположениям учёных было написано «Слово о полку Игореве»? 1. В начале 18 в. 2. В конце 17 в. 3. В конце 12 в. 4. В начале 10 в. (1) 1 (2) 2 (3) 3 (4) 4 1[Option ID=2377] 2[Option ID=2378] 3[Option ID=2379] 4[Option ID=2380]
Sl. No.46 QBID:141046 Какой иностранный язык Бунин выучил самостоятельно? 1. Французский язык 2. Английский язык 3. Немецкий язык 4. Японский язык (1) 1 (2) 2 (3) 3 (4) 4 1[Option ID=2381] 2[Option ID=2382] 3[Option ID=2383] 4[Option ID=2384]
Sl. No.47 QBID:141047 Интертекстуальность - это основная характеристика: 1. модернизма 2. постмодернизма 3. реализма 4. романтизма (1) 1 (2) 2 (3) 3 (4) 4 1[Option ID=2385] 2[Option ID=2386] 3[Option ID=2387] 4[Option ID=2388]
Sl. No.48 QBID:141048 Кто из следующих выдвинул гипотезу о постреализме? 1. В. Белинский 2. Ю. Лотман 3. Н. Лейдерман 4. Н. Рерих (1) 1 (2) 2 (3) 3 (4) 4 1[Option ID=2389] 2[Option ID=2390] 3[Option ID=2391] 4[Option ID=2392]
Sl. No.49 QBID:141049

Кто является автором детского рассказа «Изумруд»?

1. В. Шукшин
2. А. Куприн
3. М. Зощенко
4. И. Бунин

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2393]

2[Option ID=2394]

3[Option ID=2395]

4[Option ID=2396]

Sl. No.50

QBID:141050

Батый, который командовал походом на Русь в 1237 г. был:

1. отцом Чингисхана
2. внуком Чингисхана
3. сыном Чингисхана
4. братом Чингисхана

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2397]

2[Option ID=2398]

3[Option ID=2399]

4[Option ID=2400]

Sl. No.51

QBID:141051

Как называется первая повесть В. Макашина?

1. «Предтеча»
2. «Прямая линия»
3. «Голоса»
4. «Утрата»

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2401]

2[Option ID=2402]

3[Option ID=2403]

4[Option ID=2404]

Sl. No.52

QBID:141052

Кто такое Арсений Семеныч в произведении И. Бунина «Антоновские яблоки»?

1. Шурин рассказчика
2. Сын рассказчика
3. Дядя жены рассказчика
4. Рассказчик

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2405]

2[Option ID=2406]

3[Option ID=2407]

4[Option ID=2408]

Sl. No.53

QBID:141053

Какие из следующих глаголов являются двувидовыми?

- A. ранить
- B. существовать
- C. присутствовать
- D. велеть

- 1. A, B only
- 2. B, C only
- 3. A, D only
- 4. C, D only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2409]

2[Option ID=2410]

3[Option ID=2411]

4[Option ID=2412]

Sl. No.54

QBID:141054

В каких из следующих слов не происходит процесс оглушения?

- A. срез
- B. отдых
- C. редька
- D. молотьба

- 1. A, D only
- 2. A, B only
- 3. C, D only
- 4. B, D only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2413]

2[Option ID=2414]

3[Option ID=2415]

4[Option ID=2416]

Sl. No.55

QBID:141055

Отметьте, в каких из нижеданных словосочетаний встречается примыкание:

- A. что-то интересное
- B. освободиться от эксплуатации
- C. подойти молча
- D. рассказывать улыбаясь

- 1. A, B only
- 2. B, C only
- 3. C, D only
- 4. B, C, D only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2417]

2[Option ID=2418]

3[Option ID=2419]

4[Option ID=2420]

Sl. No.56

QBID:141056

Отметьте, в каких из нижеданных словосочетаний встречаются определительные отношения:

- A. тишина утра
- B. извлечь пользу
- C. пользоваться словарём
- D. решение помочь

- 1. A, B only
- 2. B, C only
- 3. C, D only
- 4. A, D only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2421]

2[Option ID=2422]

3[Option ID=2423]

4[Option ID=2424]

Sl. No.57

QBID:141057

Отметьте определения в нижеданном предложении –

«Входит ко мне человек лет тридцати, смуглый, черноволосый, в устах.»

- A. лет тридцати
- B. смуглый
- C. черноволосый
- D. в устах

- 1. A only
- 2. B, C only
- 3. A, B, C only
- 4. A, B, C, D

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2425]

2[Option ID=2426]

3[Option ID=2427]

4[Option ID=2428]

Sl. No.58

QBID:141058

Отметьте, из каких прилагательных невозможно образовать краткую форму.

- A. качественные прилагательные
- B. относительные прилагательные
- C. притяжательные прилагательные

- 1. A only
- 2. B only
- 3. A, B only
- 4. B, C only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2429]

2[Option ID=2430]

3[Option ID=2431]

4[Option ID=2432]

Sl. No.59

QBID:141059

Отметьте, какие из нижеданных слов являются собирательными существительными.

- A. бельё
- B. мебель
- C. листва
- D. социология

- 1. A, B, D only
- 2. A, B, C only
- 3. A, C, D only
- 4. B, C, D only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2433]

2[Option ID=2434]

3[Option ID=2435]

4[Option ID=2436]

Sl. No.60

QBID:141060

Отметьте, какие из нижеданных слов являются относительными прилагательными.

- A. железный
- B. молочный
- C. студенческий
- D. детский

- 1. A, B only
- 2. C, D only
- 3. A, C, D only
- 4. A, B, C, D

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2437]

2[Option ID=2438]

3[Option ID=2439]

4[Option ID=2440]

Sl. No.61

QBID:141061

Отметьте, какие из нижеданных слов являются собирательными числительными.

- A. двое
- B. трое
- C. оба
- D. обе

- 1. A, B only
- 2. C, D only
- 3. A, B, C only
- 4. A, B, C, D

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2441]

2[Option ID=2442]

3[Option ID=2443]

4[Option ID=2444]

Sl. No.62

QBID:141062

Отметьте, какие из нижеданных слов по структуре являются сложными числительными.

- A. тысяча
- B. двести
- C. девяносто
- D. пятьдесят

- 1. A, B, C only
- 2. A, B, D only
- 3. A, C, D only
- 4. B, C, D only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2445]

2[Option ID=2446]

3[Option ID=2447]

4[Option ID=2448]

Sl. No.63

QBID:141063

Отметьте, какие из нижеданных слов являются припятательными местоимениями.

- A. мой
- B. твой
- C. сам
- D. самый

- 1. A, B only
- 2. C, D only
- 3. A, B, C only
- 4. A, B, D only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2449]

2[Option ID=2450]

3[Option ID=2451]

4[Option ID=2452]

Sl. No.64

QBID:141064

Отметьте, какие из нижеданных слов являются отрицательными местоимениями.

- A. некто
- B. никто
- C. некого
- D. нечего

- 1. A, B, C only
- 2. A, B, D only
- 3. B, C, D only
- 4. A, C, D only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2453]

2[Option ID=2454]

3[Option ID=2455]

4[Option ID=2456]

Sl. No.65

QBID:141065

Ниже даны четыре высказывания на основе повести «Один день Ивана Денисовича»:

- A. Образ Ивана Денисовича списан с реального солдата Шухова, воевавшего вместе с автором в советско-германскую войну.
- B. Писатель ведёт читателей в лагерную жизнь последовательно с утра до ночи.
- C. У Шухова был только один шанс остаться живых - подписать признание о том, что он шпион.
- D. Шухов – сорокалетний обыкновенный крестьянин.

Какие из вышеданных высказываний верны:

- 1. A, B only
- 2. A, B, C only
- 3. B, C, D only
- 4. A, B, C, D

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2457]

2[Option ID=2458]

3[Option ID=2459]

4[Option ID=2460]

Sl. No.66

QBID:141066

Кто из следующих является балериной?

- A. Анна Павловна
- B. Галина Уланова
- C. Ольга Лепешинская
- D. Майя Плисецкая

- 1. A, B only
- 2. A, B, C only
- 3. B, C, D only
- 4. A, B, C, D

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2461]

2[Option ID=2462]

3[Option ID=2463]

4[Option ID=2464]

Sl. No.67

QBID:141067

Какие из следующих персонажей встречаются в произведении «Утиная охота»?

- A. Игнатыч
- B. Виктор Зилов
- C. Официант Дима
- D. Кушак Вадим Андреевич

- 1. A, B, C only
- 2. B, C, D only
- 3. A, C, D only
- 4. A, B, C, D

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2465]

2[Option ID=2466]

3[Option ID=2467]

4[Option ID=2468]

Sl. No.68

QBID:141068

Какие из следующих высказываний верны?

- A. Группа «Эгофутуристы» была основана В. Маяковским.
- B. Поэты – футуристы явились активными пропагандистами заумного языка.
- C. Футуризм в Италии явился реакцией на кризис буржуазной культуры.
- D. Футуризм в Италии был ответом со стороны искусства и эстетики на так называемую «технизацию жизни», развитие индустриальной культуры.

- 1. A, B, C only
- 2. A, B, D only
- 3. B, C, D only
- 4. A, B, C, D

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2469]

2[Option ID=2470]

3[Option ID=2471]

4[Option ID=2472]

Sl. No.69

QBID:141069

Кто из следующих относится к династии Романовых?

- A. Елизавета Петровна
- B. Пётр-I
- C. Иван-IV
- D. Владимир Мономах

- 1. A, B only
- 2. B, C only
- 3. A, B, C only
- 4. A, B, C, D

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2473]

2[Option ID=2474]

3[Option ID=2475]

4[Option ID=2476]

Sl. No.70

QBID:141070

Какие из следующих авторов относятся к «прозе сорокалетних»?

- A. В. Макашин
- B. С. Довлатов
- C. А. Ким
- D. С. Гандлевский

- 1. A, C only
- 2. C, D only
- 3. B, C only
- 4. B, D only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2477]

2[Option ID=2478]

3[Option ID=2479]

4[Option ID=2480]

Sl. No.71

QBID:141071

Кто из следующих является представителем русской формальной школы «ОПОЯЗ»?

- A. Р. Якобсон
- B. А. Марпенгоф
- C. Ю. Тынянов
- D. В. Шкловский

- 1. A, B, C only
- 2. A, B, D only
- 3. A, C, D only
- 4. A, B, C, D

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2481]

2[Option ID=2482]

3[Option ID=2483]

4[Option ID=2484]

Sl. No.72

QBID:141072

Какие из следующих произведений являются примерами задержанной литературы?

- A. «Антоновские яблоки»
- B. «Котлован»
- C. «Жизнь и судьба»
- D. «Матрёнин двор»

- 1. A, B only
- 2. B, C only
- 3. C, D only
- 4. A, D only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2485]

2[Option ID=2486]

3[Option ID=2487]

4[Option ID=2488]

Sl. No.73

QBID:141073

Какие из следующих произведений являются примерами лагерной прозы?

- A. «Один день Ивана Денисовича»
- B. «Белый пароход»
- C. «Колымские рассказы»
- D. «Живи и помни»

- 1. A, B, C only
- 2. B, C, D only
- 3. A, C only
- 4. A, C, D only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2489]

2[Option ID=2490]

3[Option ID=2491]

4[Option ID=2492]

Sl. No.74

QBID:141074

Подберите под пару предложения из столбика «А» и их тип из столбика «Б» и укажите, какой из следующих рядов отражает правильное соответствие:

«А»		«Б»	
A.	Пойдёмте в сад.	I.	безличное предложение
B.	Студентов вызывали к заведующему.	II.	обобщённо-личное предложение
C.	Не пером пишут, а умом.	III.	определённо-личное предложение
D.	В саду было тихо и тепло.	IV.	неопределённо-личное предложение

1. A-III, B-II, C-IV, D-I
2. A-III, B-I, C-II, D-IV
3. A-III, B-IV, C-II, D-I
4. A-II, B-I, C-III, D-IV

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2493]

2[Option ID=2494]

3[Option ID=2495]

4[Option ID=2496]

Sl. No.75

QBID:141075

Подберите под пару предложения из столбика «А» и их тип из столбика «Б» и укажите, какой из следующих рядов отражает правильное соответствие:

«А»		«Б»	
A.	Везде снег, так что трудно различать дорогу.	I.	придаточное предложение цели
B.	Несмотря на то, что шёл снег, на улице не было очень холодно.	II.	придаточное предложение сравнения
C.	А небо всё чернело, будто чугунная стена росла из-под земли.	III.	придаточное предложение следствия
D.	Я приехал затем, чтобы объясниться.	IV.	уступительное придаточное предложение

1. A-II, B-I, C-III, D-IV
2. A-III, B-II, C-IV, D-I
3. A-III, B-I, C-II, D-IV
4. A-III, B-IV, C-II, D-I

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2497]

2[Option ID=2498]

3[Option ID=2499]

4[Option ID=2500]

Sl. No.76

QBID:141076

Соедините слова из столбика «А» с их способом словообразования из столбика «Б».

«А»		«Б»	
A.	тракторист	I.	префиксация
B.	неподвижно	II.	суффиксация
C.	современный	III.	сложение
D.	удароустойчивый	IV.	префиксально-суффиксальный

1. A-I, B-III, C-II, D-IV
2. A-III, B-I, C-IV, D-II
3. A-II, B-III, C-IV, D-I
4. A-II, B-I, C-IV, D-III

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2501]
2[Option ID=2502]
3[Option ID=2503]
4[Option ID=2504]

Sl. No.77

QBID:141077

Соедините согласные из столбика «А» с их способом образования из столбика «Б».

«А»		«Б»	
A.	[ф]	I.	смычно-проходный
B.	[л]	II.	смычный
C.	[р]	III.	дрожаший
D.	[п]	IV.	целевой

1. A- IV, B-I, C-II, D-III
2. A- IV, B-I, C-III, D-II
3. A- IV, B-III, C-I, D-II
4. A- I, B-III, C-IV, D-II

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2505]
2[Option ID=2506]
3[Option ID=2507]
4[Option ID=2508]

Sl. No.78

QBID:141078

Соедините русские фразы из столбика «А» с их эквивалентами из столбика «Б».

«А»		«Б»	
A.	водить за нос	I.	to be crest - fallen
B.	сесть в лужу	II.	to get into a mess
C.	входить в колено	III.	to fool
D.	вешать нос	IV.	to settle down

1. A- III, B-II, C-IV, D-I
2. A- II, B-III, C-IV, D-I
3. A- III, B-I, C-IV, D-II
4. A-I, B-II, C-IV, D-III

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2509]
2[Option ID=2510]
3[Option ID=2511]
4[Option ID=2512]

Sl. No.79

QBID:141079

Соедините произведения с их соответствующими направлениями:

Произведение		Направление	
A.	«Недоросль»	I.	Сентиментализм
B.	«Бедная Лиза»	II.	Классицизм
C.	«Мцыри»	III.	Реализм
D.	«Бедные люди»	IV.	Романтизм

1. A-IV, B-I, C-II, D-III
2. A-II, B-I, C-IV, D-III
3. A-I, B-II, C-IV, D-III
4. A-II, B-I, C-III, D-IV

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2513]
2[Option ID=2514]

3[Option ID=2515]
4[Option ID=2516]

SI. No.80
QBID:141080

Соедините города из столбика «А» с их местом расположения из столбика «Б».

«А»		«Б»	
A.	Калининград	I.	на севере России
B.	Чукотка	II.	на юге России
C.	Таймыр	III.	на востоке России
D.	Дагестан	IV.	на западе России

1. A-IV, B-I, C-II, D-III
2. A-IV, B- III, C-I, D-II
3. A- III, B-IV, C-I, D-II
4. A- I, B-III, C-IV, D-II

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=2517]
2[Option ID=2518]
3[Option ID=2519]
4[Option ID=2520]

SI. No.81
QBID:141081

Расположите следующие события в хронологическом порядке:

- A. Построение ГЭС «Белый уголь»
- B. Построение Обнинская АЭС
- C. Построение ГЭС №1 имени Смидовича
- D. Открытие первой в России пассажирской железной дороги

1. A-B-C-D
2. D-C-B-A
3. D-C-A-B
4. D-A-C-B

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=2521]
2[Option ID=2522]
3[Option ID=2523]
4[Option ID=2524]

SI. No.82
QBID:141082

Расположите следующие русские праздники по датам их празднования:

- A. День победы
- B. День защитника отечества
- C. День народного единства
- D. День России

1. B-D-A-C
2. A-B-D-C
3. B-A-D-C
4. B-A-C-D

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=2525]
2[Option ID=2526]
3[Option ID=2527]
4[Option ID=2528]

SI. No.83
QBID:141083

Ниже даны два высказывания – Утверждение У и Рассуждение Р:

Утверждение У: Бахтин называет роман Достоевского «полифоническим».

Рассуждение Р: Достоевский представляет его героям в пределах своего замысла передельную свободу высказывания и обмена высказываниями, почти не вмешиваясь и не отвечая за них.

В свете вышеданных высказываний выберите правильный ответ:

1. Оба высказывания У и Р верны, и Р верно объясняет У.
2. Оба высказывания У и Р верны, и Р неверно объясняет У.
3. Высказывание У верно, а Р неверно.
4. Высказывание У неверно, а Р верно.

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2529]

2[Option ID=2530]

3[Option ID=2531]

4[Option ID=2532]

Sl. No.84

QBID:141084

Ниже даны два высказывания В. Шкловского – Утверждение У и Рассуждение Р:

Утверждение У: Целью искусства является дать ощущение вещи, как ведение, а не как узнавание.

Рассуждение Р: Приёмом искусства является приём «остранения» вещей и приём затрудненной формы, увеличивающий трудность и долготу восприятия.

В свете вышеданных высказываний выберите правильный ответ:

1. Оба высказывания У и Р верны, и Р верно объясняет У.
2. Оба высказывания У и Р верны, и Р неверно объясняет У.
3. Высказывание У верно, а Р неверно.
4. Высказывание У неверно, а Р верно.

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2533]

2[Option ID=2534]

3[Option ID=2535]

4[Option ID=2536]

Sl. No.85

QBID:141085

Ниже даны два высказывания на основе повести «Котлован»:

Высказывание-I: Образ девочки Нasti – символ и настоящего обездоленного детства и символ будущего, замешенного на крови и костях.

Высказывание-II: Смерть матери Nasti символизирует гибель в поэзии того прекрасного, что было в прошлом, и завещание будущему этой красоты.

В свете вышеданных высказываний выберите правильный ответ:

1. Оба высказывания I и II верны.
2. Оба высказывания I и II неверны.
3. Высказывание I верно, а высказывание II неверно.
4. Высказывание I неверно, а высказывание II верно.

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2537]

2[Option ID=2538]

3[Option ID=2539]

4[Option ID=2540]

Sl. No.86

QBID:141086

Ниже даны два высказывания на основе пьесы «На дне»:

Высказывание-I: Горький ставит в этой пьесе философский вопрос: Что лучше – истина или сострадание?

Высказывание-II: Философский конфликт в этой пьесе ставит вопрос: Что важнее для человека - ложь или правда?

В свете вышеданных высказываний выберите правильный ответ:

1. Оба высказывания I и II верны.
2. Оба высказывания I и II неверны.
3. Высказывание I верно, а высказывание II неверно.
4. Высказывание I неверно, а высказывание II верно.

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2541]

2[Option ID=2542]

3[Option ID=2543]

4[Option ID=2544]

Sl. No.87

QBID:141087

Ниже даны два высказывания:

Высказывание-I: «Выкуп» - это русский свадебный обычай.

Высказывание-II: По приезду в дом невесты жениха и его друзей ждёт «Выкуп»

В свете вышеданных высказываний выберите правильный ответ:

1. Оба высказывания I и II верны.
2. Оба высказывания I и II неверны.
3. Высказывание I верно, а высказывание II неверно.
4. Высказывание I неверно, а высказывание II верно.

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2545]

2[Option ID=2546]

3[Option ID=2547]

4[Option ID=2548]

Sl. No.88

QBID:141088

Ниже даны два высказывания:

Высказывание-I: Д. Мережковский первым в России дал теоретическое осмысление символизма.

Высказывание-II: Философия В. Соловьёва стала истоком концептуальных построений русского футуризма.

В свете вышеданных высказываний выберите правильный ответ:

1. Оба высказывания I и II верны.
2. Оба высказывания I и II неверны.
3. Высказывание I верно, а высказывание II неверно.
4. Высказывание I неверно, а высказывание II верно.

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2549]

2[Option ID=2550]

3[Option ID=2551]

4[Option ID=2552]

Sl. No.89

QBID:141089

Ниже даны два высказывания о географии России.

Высказывание-I: Россия расположена в восточной части Европы.

Высказывание-II: Россия расположена в южной части Азии.

В свете вышеданных высказываний, выберите правильный ответ:

1. Оба высказывания I и II верны.
2. Оба высказывания I и II неверны.
3. Высказывание I верно, а высказывание II неверно.
4. Высказывание I неверно, а высказывание II верно.

(1) 1

- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=2553]
2[Option ID=2554]
3[Option ID=2555]
4[Option ID=2556]

Sl. No.90
QBID:141090

Ниже даны два высказывания из рассказа В.Шукшина «Срезал».
Высказывание-I: Глеб Капустин срезал знатного гостя.
Высказывание-II: Знатный гость кандидат наук.
В свете вышеданных высказываний, выберите правильный ответ:

- 1. Оба высказывания I и II верны.
- 2. Оба высказывания I и II неверны.
- 3. Высказывание I верно, а высказывание II неверно.
- 4. Высказывание I неверно, а высказывание II верно.

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=2557]
2[Option ID=2558]
3[Option ID=2559]
4[Option ID=2560]

Sl. No.91
QBID:141091

Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

Имидж – одно из самых емких для мифов пространств. Собственно, в нем концентрируются те представления, которые, сложившись веками, остаются наиболее привычными и удобными.

Если в начале XVIII века англичанин Ричардсон писал о русских, что «это бородатые дети», то полагался не только на собственные впечатления, но и на опыт предшественников, торговцев и дипломатов Ченслера, Боуза, Горсея и Флетчера, попавших в Москву в середине – конце XVI века. Так, Ричард Ченслер писал о Руси как о стране огромной, несметно богатой продуктами, людьми, товарами, могущественной в военном и государственном отношении. При этом условия жизни характеризовались им как нищие, бесправные, рабские, хотя московитов Ченслер описывал как сильных, бесстрашных, но покорных власти. Оппозиция богатства, роскоши, блеска царского двора и невиданной нигде более суровости народной жизни потрясала англичанина.

Эти же образы, как и тема беспробудного, дикого пьянства, развиваются и у сэра Джерома Горсея, который к ним добавляет характеристики языка, оцененного как необычайно красивый, благозвучный и богатый. Постепенно добавляются и другие характеристики, «обогащающие» мифологический образ «дикаря-варвара»: утрюмость, грубость нравов, одежды.

Пространство своей личности русский никогда не мог сохранить как нечто гарантированное. Только этим можно объяснить и проявляющуюся в подобных случаях агрессивность, агрессивность от бессилия. Попытки очертить пространство своего «я», тонущего в бескрайности государства и власти, практически всегда приводили если не к заключению или ссылке, то уж точно к изоляции и объявлению сумасшедшим.

Непредсказуемость, нестабильность, иррациональность, неспособность к самоконтролю, неумеренность во всем многими на Западе рассматриваются как наиболее характерные русские черты. Доброта и милосердие русских и те вызывают опасения. Ведь даже с самыми благами немерениями России может задуть в своих «медвежьих объятиях».

Имиджем России остаются в первую очередь сменявшие друг друга суровый, затянутый в корсет Николай I, Александр III на опустившей шею бронзовой кобыле, крутящий ус Сталин с трубкой, Хрушев с ботинком на трибуне ООН, запинаящийся Брежнев, дирижирующий окрестом Ельцин, инспектирующий дальневосточный заповедник Путин в спортивном костюме. Эти образы не менее узнаваемы, чем матрёшка, но во всех случаях страдающее отсутствием логики сочетание несочитаемого стало привычным стереотипом в описании русской действительности. Стало имиджем России...

Имидж страны обозначает :-

- 1. её географическое расположение
- 2. её сегодняшнее экономическое положение
- 3. её флору и фауну только
- 4. вековые представления об этой стране.

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=2561]
2[Option ID=2562]
3[Option ID=2563]
4[Option ID=2564]

Sl. No.92
QBID:141092

Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

Имидж – одно из самых емких для мифов пространств. Собственно, в нем концентрируются те представления, которые, сложившись веками, остаются наиболее привычными и удобными.

Если в начале XVIII века англичанин Ричардсон писал о русских, что «это бородатые дети», то полагался не только на собственные впечатления, но и на опыт предшественников, торговцев и дипломатов Ченслера, Боуза, Горсея и Флетчера, попавших в Москву в середине – конце XVI века. Так, Ричард Ченслер писал о Руси как о стране огромной, несметно богатой продуктами, людьми, товарами, могущественной в военном и государственном отношении. При этом условия жизни характеризовались им как нищие, бесправные, рабские, хотя московитов Ченслер описывал как сильных, бесстрашных, но покорных власти. Оппозиция богатства, роскоши, блеска царского двора и невиданной нигде более суровости народной жизни потрясала англичанина.

Эти же образы, как и тема беспробудного, дикого пьянства, развиваются и у сэра Джерома Горсея, который к ним добавляет характеристики языка, оцененного как необычайно красивый, благозвучный и богатый. Постепенно добавляются и другие характеристики, «обогащающие» мифологический образ «дикаря-варвара»: утрюмость, грубость нравов, одежды.

Пространство своей личности русский никогда не мог сохранить как нечто гарантированное. Только этим можно объяснить и проявляющуюся в подобных случаях агрессивность, агрессивность от бессилия. Попытки очертить пространство своего «я», тонущего в бескрайности государства и власти, практически всегда приводили если не к заключению или ссылке, то уж точно к изоляции и объявлению сумасшедшим.

Непредсказуемость, нестабильность, иррациональность, неспособность к самоконтролю, неумеренность во всем многими на Западе рассматриваются как наиболее характерные русские черты. Доброта и милосердие русских и те вызывают опасения. Ведь даже с самыми благами немерениями России может задушить в своих «медвежьих объятиях».

Имиджем России остаются в первую очередь сменявшие друг друга суровый, затянутый в корсет Николай I, Александр III на опустившей шею бронзовой кобыле, крутящий ус Сталин с трубкой, Хрущев с ботинком на трибуне ООН, запылающий Брежнев, дирижирующий окрестром Ельцин, инспектирующий дальневосточный заповедник Путин в спортивном костюме. Эти образы не менее узнаваемы, чем матрешка, но во всех случаях страдающее отсутствием логики сочетание несочитаемого стало привычным стереотипом в описании русской действительности. Стало имиджем России...

Укажите какие из нижеданных высказываний верны.

- A. Имидж страны меняется с течением времени.
- B. Впечатления у иностранцев о Руси в середине – конца XV века отличаются от впечатлений позднего периода.
- C. Впечатления всех иностранцев носят одинаковый характер.
- D. Путешественники замечали огромную разницу между богатыми и бедными.

- 1. A, B, D only
- 2. B, C, D only
- 3. A, C, D only
- 4. A, B, C, D

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=2565]
2[Option ID=2566]
3[Option ID=2567]
4[Option ID=2568]

Sl. No.93
QBID:141093

Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

Имидж – одно из самых емких для мифов пространств. Собственно, в нем концентрируются те представления, которые, сложившись веками, остаются наиболее привычными и удобными.

Если в начале XVIII века англичанин Ричардсон писал о русских, что «это бородатые дети», то полагался не только на собственные впечатления, но и на опыт предшественников, торговцев и дипломатов Ченслера, Боуза, Горсея и Флетчера, попавших в Москву в середине – конце XVI века. Так, Ричард Ченслер писал о Руси как о стране огромной, несметно богатой продуктами, людьми, товарами, могущественной в военном и государственном отношении. При этом условия жизни характеризовались им как нищие, бесправные, рабские, хотя московитов Ченслер описывал как сильных, бесстрашных, но покорных власти. Оппозиция богатства, роскоши, блеска царского двора и невиданной нигде более суровости народной жизни потрясала англичанина.

Эти же образы, как и тема беспробудного, дикого пьянства, развиваются и у сэра Джерома Горсея, который к ним добавляет характеристики языка, оцененного как необычайно красивый, благозвучный и богатый. Постепенно добавляются и другие характеристики, «обогащающие» мифологический образ «дикаря-варвара»: утрюмость, грубость нравов, одежды.

Пространство своей личности русский никогда не мог сохранить как нечто гарантированное. Только этим можно объяснить и проявляющуюся в подобных случаях агрессивность, агрессивность от бессилия. Попытки очертить пространство своего «я», тонущего в бескрайности государства и власти, практически всегда приводили если не к заключению или ссылке, то уж точно к изоляции и объявлению сумасшедшим.

Непредсказуемость, нестабильность, иррациональность, неспособность к самоконтролю, неумеренность во всем многими на Западе рассматриваются как наиболее характерные русские черты. Доброта и милосердие русских и те вызывают опасения. Ведь даже с самыми благами немерениями России может задушить в своих «медвежьих объятиях».

Имиджем России остаются в первую очередь сменявшие друг друга суровый, затянутый в корсет Николай I, Александр III на опустившей шею бронзовой кобыле, крутящий ус Сталин с трубкой, Хрущев с ботинком на трибуне ООН, запинаящийся Брежнев, дирижирующий окрестром Ельцин, инспектирующий дальневосточный заповедник Путин в спортивном костюме. Эти образы не менее узнаваемы, чем матрешка, но во всех случаях страдающее отсутствием логики сочетание несочитаемого стало привычным стереотипом в описании русской действительности. Стало имиджем России...

Ниже даны два высказывания о характере русских.

Высказывание-I: Это удивительные люди, которые не пьют и не ругают друг друга.

Высказывание-II: Имидж страны носит динамический характер.

В свете вышеданных высказываний, выберите самый подходящий из нижеданных вариантов:

1. Оба высказывания I и II верны.
2. Оба высказывания I и II неверны.
3. Высказывание I верно но, высказывание II неверно.
4. Высказывание I неверно но, высказывание II верно.

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2569]

2[Option ID=2570]

3[Option ID=2571]

4[Option ID=2572]

Sl. No.94

QBID:141094

Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

Имидж – одно из самых емких для мифов пространств. Собственно, в нем концентрируются те представления, которые, сложившись веками, остаются наиболее привычными и удобными.

Если в начале XVIII века англичанин Ричардсон писал о русских, что «это бородатые дети», то полагался не только на собственные впечатления, но и на опыт предшественников, торговцев и дипломатов Ченслера, Боуза, Горсея и Флетчера, попавших в Москву в середине – конце XVI века. Так, Ричард Ченслер писал о Руси как о стране огромной, несметно богатой продуктами, людьми, товарами, могущественной в военном и государственном отношении. При этом условия жизни характеризовались им как нищие, бесправные, рабские, хотя московитов Ченслер описывал как сильных, бесстрашных, но покорных власти. Оппозиция богатства, роскоши, блеска царского двора и невиданной нигде более суровости народной жизни потрясала англичанина.

Эти же образы, как и тема беспробудного, дикого пьянства, развиваются и у сэра Джерома Горсея, который к ним добавляет характеристики языка, оцененного как необычайно красивый, благозвучный и богатый. Постепенно добавляются и другие характеристики, «обогащающие» мифологический образ «дикаря-варвара»: утрюмость, грубость нравов, одежды.

Пространство своей личности русский никогда не мог сохранить как нечто гарантированное. Только этим можно объяснить и проявляющуюся в подобных случаях агрессивность, агрессивность от бессилия. Попытки очертить пространство своего «я», тонущего в бескрайности государства и власти, практически всегда приводили если не к заключению или ссылке, то уж точно к изоляции и объявлению сумасшедшим.

Непредсказуемость, нестабильность, иррациональность, неспособность к самоконтролю, неумеренность во всем многими на Западе рассматриваются как наиболее характерные русские черты. Доброта и милосердие русских и те вызывают опасения. Ведь даже с самыми благами немерениями России может задушить в своих «медвежьих объятиях».

Имиджем России остаются в первую очередь сменявшие друг друга суровый, затянутый в корсет Николай I, Александр III на опустившей шею бронзовой кобыле, крутящий ус Сталин с трубкой, Хрущев с ботинком на трибуне ООН, запинаящийся Брежнев, дирижирующий окрестром Ельцин, инспектирующий дальневосточный заповедник Путин в спортивном костюме. Эти образы не менее узнаваемы, чем матрешка, но во всех случаях страдающее отсутствием логики сочетание несочитаемого стало привычным стереотипом в описании русской действительности. Стало имиджем России...

Ниже даны два высказывания о характере русских.

Высказывание-I: Русский человек всегда сумел сохранить пространство своей личности.

Высказывание-II: Пространство личности русского человека не менялось с течением времени.

В свете вышеданных высказываний, выберите самый подходящий из нижеданных вариантов:

1. Оба высказывания I и II верны.
2. Оба высказывания I и II неверны.
3. Высказывание I верно но, высказывание II неверно.
4. Высказывание I неверно но, высказывание II верно.

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2573]

2[Option ID=2574]

3[Option ID=2575]

4[Option ID=2576]

Sl. No.95

QBID:141095

Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

Имидж – одно из самых емких для мифов пространств. Собственно, в нем концентрируются те представления, которые, сложившись веками, остаются наиболее привычными и удобными.

Если в начале XVIII века англичанин Ричардсон писал о русских, что «это бородатые дети», то полагался не только на собственные впечатления, но и на опыт предшественников, торговцев и дипломатов Ченслера, Боуза, Горсея и Флетчера, попавших в Москву в середине – конце XVI века. Так, Ричард Ченслер писал о Руси как о стране огромной, несметно богатой продуктами, людьми, товарами, могущественной в военном и государственном отношении. При этом условия жизни характеризовались им как нищие, бесправные, рабские, хотя московитов Ченслер описывал как сильных, бесстрашных, но покорных власти. Оппозиция богатства, роскоши, блеска царского двора и невиданной нигде более суровости народной жизни потрясала англичанина.

Эти же образы, как и тема беспробудного, дикого пьянства, развиваются и у сэра Джерома Горсея, который к ним добавляет характеристики языка, оцененного как необычайно красивый, благозвучный и богатый. Постепенно добавляются и другие характеристики, «обогащающие» мифологический образ «дикаря-варвара»: утрюмость, грубость нравов, одежды.

Пространство своей личности русский никогда не мог сохранить как нечто гарантированное. Только этим можно объяснить и проявляющуюся в подобных случаях агрессивность, агрессивность от бессилия. Попытки очертить пространство своего «я», тонущего в бескрайности государства и власти, практически всегда приводили если не к заключению или ссылке, то уж точно к изоляции и объявлению сумасшедшим.

Непредсказуемость, нестабильность, иррациональность, неспособность к самоконтролю, неумеренность во всем многими на Западе рассматриваются как наиболее характерные русские черты. Доброта и милосердие русских и те вызывают опасения. Ведь даже с самыми благами немерениями России может задушить в своих «медвежьих объятиях».

Имиджем России остаются в первую очередь сменявшие друг друга суровый, затянутый в корсет Николай I, Александр III на опустившей шею бронзовой кобыле, крутящий ус Сталин с трубкой, Хрущев с ботинком на трибуне ООН, запинаящийся Брежнев, дирижирующий окрестром Ельцин, инспектирующий дальневосточный заповедник Путин в спортивном костюме. Эти образы не менее узнаваемы, чем матрешка, но во всех случаях страдающее отсутствием логики сочетание несочитаемого стало привычным стереотипом в описании русской действительности. Стало имиджем России...

Оппозиция богатства, роскоши, блеска царского двора и невиданной нигде более суровости народной жизни потрясала англичанина.

В свете вышеданного высказывания, выберите самые подходящие из нижеданных вариантов.

- A. Простой народ жил бедно.
- B. Между богатым и бедным не было большой разницы.
- C. Суровость народной жизни удивила англичанина.
- D. Народ был счастливым.

- 1. A, B only
- 2. B, C only
- 3. A, C only
- 4. C, D only

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=2577]
2[Option ID=2578]
3[Option ID=2579]
4[Option ID=2580]

Sl. No.96
QVID:141096

Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

Что же такое язык? При наличии многих подходов к нему и множества определений и пониманий нам ближе всего восходящее к В. Гумбольдту, который обращается для этого к категории духа и рассматривает человека как существо духовное (а не разумное, как в когнитивной лингвистике), не отвергая при этом роли языка в человеческом разуме и познании им мира, но не сводя его только к деятельности разума. Язык, согласно толкованию В. Гумбольдта, есть одновременно «творение природы человеческого разума» и «дар», полученный от Творца.

Язык – это некая промежуточная реальность («междумир» - Zwischenwelt, по Й.Л. Вайсгерберу), откуда следует, что язык – это не ряд готовых этикеток к предметам, не их простое означивание, а промежуточная реальность, сообщающая нам то, как мы их видим. Й.Л. Вайсгерберу пишет: «Каждый язык в его содержаниях обладает присущим ему космосом понятий и мыслительных форм».

В.Н. Телия выделяет этот объект так: «окультуренные языковые знаки, план содержания которых презентует «язык» культуры, а план выражения – двусторонний языковой знак (любой протяженности)» [Телия]. Язык культуры – концепты, символы, ритуалы, мифологемы, эталоны, стереотипы, воплощенные в языковые знаки. Например, эталон – это своего рода «точка отсчёта», с которой соотносится реальный признак реального предмета. Дело в том, что человек воспринимает мир избирательно и прежде всего замечает отклонения от нормы, от эталона. Так, существуют национальные и общечеловеческие эталоны поведения, которые могут быть извлечены из языка.

Ниже даны четыре высказывания:

- A. По мнению Гумбольдта, человек – это духовное существо.
- B. Человек – это разумное существо.
- C. Человек – это только духовное, а не разумное существо.
- D. Человек – это только разумное, а не духовное существо.

Какие из вышеданных высказываний верны:

- 1. A, B only
- 2. A, B, C only
- 3. B, C, D only
- 4. A, B, C, D

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2581]

2[Option ID=2582]

3[Option ID=2583]

4[Option ID=2584]

Sl. No.97

QBID:141097

Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

Что же такое язык? При наличии многих подходов к нему и множества определений и пониманий нам ближе всего восходящее к В. Гумбольдту, который обращается для этого к категории духа и рассматривает человека как существо духовное (а не разумное, как в когнитивной лингвистике), не отвергая при этом роли языка в человеческом разуме и познании им мира, но не сводя его только к деятельности разума. Язык, согласно толкованию В. Гумбольдта, есть одновременно «творение природы человеческого разума» и «дар», полученный от Творца.

Язык – это некая промежуточная реальность («междумир» - *Zwischenwelt*, по Й.Л. Вайсгерберу), откуда следует, что язык – это не ряд готовых этикеток к предметам, не их простое означивание, а промежуточная реальность, сообщающая нам то, как мы их видим. Й.Л. Вайсгерберу пишет: «Каждый язык в его содержаниях обладает присущим ему космосом понятий и мыслительных форм».

В.Н. Телия выделяет этот объект так: «окультуренные языковые знаки, план содержания которых презентрует «язык» культуры, а план выражения – двусторонний языковой знак (любой протяженности)» [Телия]. Язык культуры – концепты, символы, ритуалы, мифологемы, эталоны, стереотипы, воплощенные в языковые знаки. Например, эталон – это своего рода «точка отсчёта», с которой соотносится реальный признак реального предмета. Дело в том, что человек воспринимает мир избирательно и прежде всего замечает отклонения от нормы, от эталона. Так, существуют национальные и общечеловеческие эталоны поведения, которые могут быть извлечены из языка.

Ниже даны четыре высказывания:

- A. Язык играет значительную роль в человеческом разуме.
- B. Язык играет значительную роль в познании мира.
- C. Язык иногда играет свою роль в познании мира.
- D. Язык редко играет свою роль в человеческом разуме.

Какие из вышеданных высказываний верны:

- 1. A, B only
- 2. A, B, C only
- 3. B, C, D only
- 4. A, B, C, D

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2585]

2[Option ID=2586]

3[Option ID=2587]

4[Option ID=2588]

Sl. No.98

QBID:141098

Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

Что же такое язык? При наличии многих подходов к нему и множества определений и пониманий нам ближе всего восходящее к В. Гумбольдту, который обращается для этого к категории духа и рассматривает человека как существо духовное (а не разумное, как в когнитивной лингвистике), не отвергая при этом роли языка в человеческом разуме и познании им мира, но не сводя его только к деятельности разума. Язык, согласно толкованию В. Гумбольдта, есть одновременно «творение природы человеческого разума» и «дар», полученный от Творца.

Язык – это некая промежуточная реальность («междумир» - *Zwischenwelt*, по Й.Л. Вайсгерберу), откуда следует, что язык – это не ряд готовых этикеток к предметам, не их простое означивание, а промежуточная реальность, сообщающая нам то, как мы их видим. Й.Л. Вайсгерберу пишет: «Каждый язык в его содержаниях обладает присущим ему космосом понятий и мыслительных форм».

В.Н. Телия выделяет этот объект так: «окультуренные языковые знаки, план содержания которых презентрует «язык» культуры, а план выражения – двусторонний языковой знак (любой протяженности)» [Телия]. Язык культуры – концепты, символы, ритуалы, мифологемы, эталоны, стереотипы, воплощенные в языковые знаки. Например, эталон – это своего рода «точка отсчёта», с которой соотносится реальный признак реального предмета. Дело в том, что человек воспринимает мир избирательно и прежде всего замечает отклонения от нормы, от эталона. Так, существуют национальные и общечеловеческие эталоны поведения, которые могут быть извлечены из языка.

Ниже даны четыре высказывания:

- A. Язык – это не промежуточная реальность.
- B. Язык – это ряд готовых этикеток к предметам.
- C. Язык – это сложное означивание предметов.
- D. Язык сообщает нам о предметах, которые мы видим.

Какие из вышеданных высказываний верны:

- 1. A, B only
- 2. B, C only
- 3. C, D only
- 4. A, D only

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=2589]
2[Option ID=2590]
3[Option ID=2591]
4[Option ID=2592]

Sl. No.99
QBID:141099

Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

Что же такое язык? При наличии многих подходов к нему и множества определений и пониманий нам ближе всего восходящее к В. Гумбольдту, который обращается для этого к категории духа и рассматривает человека как существо духовное (а не разумное, как в когнитивной лингвистике), не отвергая при этом роли языка в человеческом разуме и познании им мира, но не сводя его только к деятельности разума. Язык, согласно толкованию В. Гумбольдта, есть одновременно «творение природы человеческого разума» и «дар», полученный от Творца.

Язык – это некая промежуточная реальность («междумир» - *Zwischenwelt*, по Й.Л. Вайсгерберу), откуда следует, что язык – это не ряд готовых этикеток к предметам, не их простое означивание, а промежуточная реальность, сообщающая нам то, как мы их видим. Й.Л. Вайсгерберу пишет: «Каждый язык в его содержаниях обладает присущим ему космосом понятий и мыслительных форм».

В.Н. Телия выделяет этот объект так: «окультуренные языковые знаки, план содержания которых презентует «язык» культуры, а план выражения – двусторонний языковой знак (любой протяженности)» [Телия]. Язык культуры – концепты, символы, ритуалы, мифологемы, эталоны, стереотипы, воплощенные в языковые знаки. Например, эталон – это своего рода «точка отсчёта», с которой соотносится реальный признак реального предмета. Дело в том, что человек воспринимает мир избирательно и прежде всего замечает отклонения от нормы, от эталона. Так, существуют национальные и общечеловеческие эталоны поведения, которые могут быть извлечены из языка.

Ниже даны четыре высказывания:

- A. Космос понятий встречается в любом языке.
- B. Мыслительные формы встречаются в любом языке.
- C. План содержания встречается в любом языке.
- D. План выражения встречается в любом языке.

Какие из вышеданных высказываний верны:

- 1. A, B only
- 2. A, B, C only
- 3. B, C, D only
- 4. A, B, C, D

- (1) 1
- (2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2593]

2[Option ID=2594]

3[Option ID=2595]

4[Option ID=2596]

Sl. No.100

QBID:141100

Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

Что же такое язык? При наличии многих подходов к нему и множества определений и пониманий нам ближе всего восходящее к В. Гумбольдту, который обращается для этого к категории духа и рассматривает человека как существо духовное (а не разумное, как в когнитивной лингвистике), не отвергая при этом роли языка в человеческом разуме и познании им мира, но не сводя его только к деятельности разума. Язык, согласно толкованию В. Гумбольдта, есть одновременно «творение природы человеческого разума» и «дар», полученный от Творца.

Язык – это некая промежуточная реальность («междумир» - *Zwischenwelt*, по Й.Л. Вайсгерберу), откуда следует, что язык – это не ряд готовых этикеток к предметам, не их простое означивание, а промежуточная реальность, сообщающая нам то, как мы их видим. Й.Л. Вайсгерберу пишет: «Каждый язык в его содержаниях обладает присущим ему космосом понятий и мыслительных форм».

В.Н. Телия выделяет этот объект так: «окультуренные языковые знаки, план содержания которых презентрует «язык» культуры, а план выражения – двусторонний языковой знак (любой протяженности)» [Телия]. Язык культуры – концепты, символы, ритуалы, мифологемы, эталоны, стереотипы, воплощенные в языковые знаки. Например, эталон – это своего рода «точка отсчёта», с которой соотносится реальный признак реального предмета. Дело в том, что человек воспринимает мир избирательно и прежде всего замечает отклонения от нормы, от эталона. Так, существуют национальные и общечеловеческие эталоны поведения, которые могут быть извлечены из языка.

Ниже даны четыре высказывания:

- A. Если норма нарушается, человек её не замечает.
- B. Существуют общечеловеческие точки отсчета.
- C. С эталоном не соотносится реальный признак.
- D. Существуют национальные точки отсчета.

Какие из вышеданных высказываний верны:

1. A, B only

2. C, D only

3. A, C only

4. B, D only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=2597]

2[Option ID=2598]

3[Option ID=2599]

4[Option ID=2600]

Sl. No.101

QBID:1201001

The table below shows the number of persons (in lakhs) in six cities A-F, along with the ratio of males to females, and literates to illiterates in these cities in the year 2020. Based on the data in the table, answer the question:

City wise Distribution of Population

City	Number of Persons (in Lakhs)	Ratio	
		Males : Females	Literates : Illiterates
A	5.0	3 : 2	1 : 4
B	3.6	4 : 6	4 : 1
C	2.8	3 : 4	2 : 5
D	4.5	5 : 4	3 : 2
E	5.0	2 : 3	2 : 3
F	3.0	2 : 1	7 : 3

निम्नलिखित सारणी में वर्ष 2020 में छः नगरों A-F में व्यक्तियों की संख्या (लाख में) के साथ पुरुष से महिला और साक्षर से निरक्षर अनुपात प्रदर्शित हैं। सारणी में प्रस्तुत आंकड़ों के आधार पर प्रश्न का उत्तर दीजिए:

जनसंख्या का नगरवार वितरण

नगर	व्यक्तियों की संख्या (लाख में)	अनुपात	
		पुरुष : महिला	साक्षर : निरक्षर
A	5.0	3 : 2	1 : 4
B	3.6	4 : 6	4 : 1
C	2.8	3 : 4	2 : 5
D	4.5	5 : 4	3 : 2
E	5.0	2 : 3	2 : 3
F	3.0	2 : 1	7 : 3

The ratio of the number of literates in City-F to that of City-A is:

1. 3 : 5
2. 2 : 5
3. 21 : 10
4. 8 : 3

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

नगर-F और नगर-A के बीच साक्षर व्यक्तियों की संख्या का अनुपात है :

1. 3 : 5
2. 2 : 5
3. 21 : 10
4. 8 : 3

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=401]
2[Option ID=402]
3[Option ID=403]
4[Option ID=404]

The table below shows the number of persons (in lakhs) in six cities A-F, along with the ratio of males to females, and literates to illiterates in these cities in the year 2020. Based on the data in the table, answer the question:

City wise Distribution of Population

City	Number of Persons (in Lakhs)	Ratio	
		Males : Females	Literates : Illiterates
A	5.0	3 : 2	1 : 4
B	3.6	4 : 6	4 : 1
C	2.8	3 : 4	2 : 5
D	4.5	5 : 4	3 : 2
E	5.0	2 : 3	2 : 3
F	3.0	2 : 1	7 : 3

निम्नलिखित सारणी में वर्ष 2020 में छः नगरों A-F में व्यक्तियों की संख्या (लाख में) के साथ पुरुष से महिला और साक्षर से निरक्षर अनुपात प्रदर्शित हैं। सारणी में प्रस्तुत आंकड़ों के आधार पर प्रश्न का उत्तर दीजिए:

जनसंख्या का नगरवार वितरण

नगर	व्यक्तियों की संख्या (लाख में)	अनुपात	
		पुरुष : महिला	साक्षर : निरक्षर
A	5.0	3 : 2	1 : 4
B	3.6	4 : 6	4 : 1
C	2.8	3 : 4	2 : 5
D	4.5	5 : 4	3 : 2
E	5.0	2 : 3	2 : 3
F	3.0	2 : 1	7 : 3

The numbers of females in City-B is _____ % of the number of females in City-C.

1. 138
2. 110
3. 120
4. 135

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

नगर-C में महिलाओं की संख्या के सापेक्ष नगर-B में महिलाओं की संख्या _____ % है।

1. 138
2. 110
3. 120
4. 135

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=405]
2[Option ID=406]
3[Option ID=407]
4[Option ID=408]

The table below shows the number of persons (in lakhs) in six cities A-F, along with the ratio of males to females, and literates to illiterates in these cities in the year 2020. Based on the data in the table, answer the question:

City wise Distribution of Population

City	Number of Persons (in Lakhs)	Ratio	
		Males : Females	Literates : Illiterates
A	5.0	3 : 2	1 : 4
B	3.6	4 : 6	4 : 1
C	2.8	3 : 4	2 : 5
D	4.5	5 : 4	3 : 2
E	5.0	2 : 3	2 : 3
F	3.0	2 : 1	7 : 3

निम्नलिखित सारणी में वर्ष 2020 में छः नगरों A-F में व्यक्तियों की संख्या (लाख में) के साथ पुरुष से महिला और साक्षर से निरक्षर अनुपात प्रदर्शित हैं। सारणी में प्रस्तुत आंकड़ों के आधार पर प्रश्न का उत्तर दीजिए:

जनसंख्या का नगरवार वितरण

नगर	व्यक्तियों की संख्या (लाख में)	अनुपात	
		पुरुष : महिला	साक्षर : निरक्षर
A	5.0	3 : 2	1 : 4
B	3.6	4 : 6	4 : 1
C	2.8	3 : 4	2 : 5
D	4.5	5 : 4	3 : 2
E	5.0	2 : 3	2 : 3
F	3.0	2 : 1	7 : 3

The numbers of illiterates is more than one lakh in:

1. All the six cities
2. exactly three cities
3. exactly four cities
4. exactly two cities

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

एक लाख से अधिक निरक्षरों की संख्या है :

1. सभी छः नगरों में
2. ठीक तीन नगरों में
3. ठीक चार नगरों में
4. ठीक दो नगरों में

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=409]
2[Option ID=410]
3[Option ID=411]
4[Option ID=412]

Sl. No.104
QBID:1201004

The table below shows the number of persons (in lakhs) in six cities A-F, along with the ratio of males to females, and literates to illiterates in these cities in the year 2020. Based on the data in the table, answer the question:

City wise Distribution of Population

City	Number of Persons (in Lakhs)	Ratio	
		Males : Females	Literates : Illiterates
A	5.0	3 : 2	1 : 4
B	3.6	4 : 6	4 : 1
C	2.8	3 : 4	2 : 5
D	4.5	5 : 4	3 : 2
E	5.0	2 : 3	2 : 3
F	3.0	2 : 1	7 : 3

निम्नलिखित सारणी में वर्ष 2020 में छः नगरों A-F में व्यक्तियों की संख्या (लाख में) के साथ पुरुष से महिला और साक्षर से निरक्षर अनुपात प्रदर्शित हैं। सारणी में प्रस्तुत आंकड़ों के आधार पर प्रश्न का उत्तर दीजिए:

जनसंख्या का नगरवार वितरण

नगर	व्यक्तियों की संख्या (लाख में)	अनुपात	
		पुरुष : महिला	साक्षर : निरक्षर
A	5.0	3 : 2	1 : 4
B	3.6	4 : 6	4 : 1
C	2.8	3 : 4	2 : 5
D	4.5	5 : 4	3 : 2
E	5.0	2 : 3	2 : 3
F	3.0	2 : 1	7 : 3

The average of the total number of literates in Cities A, B, C and E together is (in lakhs)

1. 1.67
2. 0.72
3. 1.08
4. 1.52

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

नगर-A, B, C और E में समग्र रूप से कुल साक्षरों की संख्या का औसत है (लाख में) :

1. 1.67
2. 0.72
3. 1.08
4. 1.52

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=413]
2[Option ID=414]
3[Option ID=415]
4[Option ID=416]

The table below shows the number of persons (in lakhs) in six cities A-F, along with the ratio of males to females, and literates to illiterates in these cities in the year 2020. Based on the data in the table, answer the question:

City wise Distribution of Population

City	Number of Persons (in Lakhs)	Ratio	
		Males : Females	Literates : Illiterates
A	5.0	3 : 2	1 : 4
B	3.6	4 : 6	4 : 1
C	2.8	3 : 4	2 : 5
D	4.5	5 : 4	3 : 2
E	5.0	2 : 3	2 : 3
F	3.0	2 : 1	7 : 3

निम्नलिखित सारणी में वर्ष 2020 में छः नगरों A-F में व्यक्तियों की संख्या (लाख में) के साथ पुरुष से महिला और साक्षर से निरक्षर अनुपात प्रदर्शित हैं। सारणी में प्रस्तुत आंकड़ों के आधार पर प्रश्न का उत्तर दीजिए:

जनसंख्या का नगरवार वितरण

नगर	व्यक्तियों की संख्या (लाख में)	अनुपात	
		पुरुष : महिला	साक्षर : निरक्षर
A	5.0	3 : 2	1 : 4
B	3.6	4 : 6	4 : 1
C	2.8	3 : 4	2 : 5
D	4.5	5 : 4	3 : 2
E	5.0	2 : 3	2 : 3
F	3.0	2 : 1	7 : 3

If the number of persons increases by 10% in City-B and by 12% in City-A in 2021 with respect to 2020, then the ratio of number of persons in City-B to that of City-A in 2021 will be :

1. 2 : 3
2. 97 : 120
3. 2 : 5
4. 99 : 140

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

यदि वर्ष 2020 के सापेक्ष वर्ष 2021 में व्यक्तियों की संख्या में नगर-B में 10% और नगर A में 12% की वृद्धि होती है, तो नगर-B और नगर A में व्यक्तियों की संख्या के बीच अनुपात होगा :

1. 2 : 3
2. 97 : 120
3. 2 : 5
4. 99 : 140

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=417]
2[Option ID=418]
3[Option ID=419]
4[Option ID=420]

Which social media platform introduces one of the main features known as "super follows" ?

1. Facebook
2. Telegram
3. Twitter
4. Whatsapp

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

किस सामाजिक जनसंचार मंच ने मुख्य फीचरों में से एक फीचर - 'सुपर फोलोइंग'

1. फेसबुक
2. टेलीग्राम
3. ट्विटर
4. व्हाट्सएप

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=421]

2[Option ID=422]

3[Option ID=423]

4[Option ID=424]

Sl. No.107

QBID:1201007

Which theory and theorist are associated with learning through observation?

1. Behaviourist theory, Skinner
2. Constructivist theory, Piaget
3. Social cognitive theory, Bandura
4. Socio cultural theory, Vygotsky

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

निम्नलिखित में कौन-सा सिद्धांत और सिद्धांतकार 'प्रेक्षण द्वारा अधिगम' से संबंधित है :

1. व्यवहारवाद का सिद्धांत, स्किनर
2. संरचनावाद का सिद्धांत, पियाजे
3. सामाजिक संज्ञानात्मक सिद्धांत, बन्ड्यूरा
4. सामाजिक-सांस्कृतिक सिद्धांत, व्यगोत्सकी

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=425]

2[Option ID=426]

3[Option ID=427]

4[Option ID=428]

Sl. No.108

QBID:1201008

Given below are two Statements :

Statement I : The direction of flow of emotional energy is changed through the process of redirection and sublimation from an undesirable goal to a socially desirable one.

Statement II : Catharsis is a desirable method in which channels are provided for the release of the emotional energy.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below :

1. Both Statement I and Statement II are true.
2. Both Statement I and Statement II are false.
3. Statement I is true but Statement II is false.
4. Statement I is false but Statement II is true.

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन-I : संवेगात्मक ऊर्जा के प्रवाह की दिशा अवांछित लक्ष्य से सामाजिक वांछित लक्ष्य की ओर पुनःनिर्देशन और उदात्तीकरण प्रक्रिया द्वारा परिवर्तित होती है ।

कथन-II : विरेचन एक वांछित विधि है जिसमें संवेगात्मक ऊर्जा निर्मुक्ति के लिए वाहिकाएं प्रदान की जाती हैं ।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चयन कीजिए :

1. कथन I और II दोनों सत्य हैं।
2. कथन I और II दोनों असत्य हैं।
3. कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है।
4. कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है।

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=429]

2[Option ID=430]

3[Option ID=431]

4[Option ID=432]

Sl. No.109

QBID:1201009

What is the main aim of classroom management?

1. To keep an orderly classroom
2. To establish the primacy of the teacher
3. To sustain a quiet environment
4. To maintain a positive productive learning environment

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

निम्नलिखित में कौन-सा कक्षा प्रबंधन का प्रमुख उद्देश्य है ?

1. कक्षा को सुव्यवस्थित रखना
2. अध्यापक की श्रेष्ठता स्थापित करना
3. शांत वातावरण बनाए रखना
4. सकारात्मक उत्पादनकारी अधिगम वातावरण (परिवेश) बनाए रखना

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=433]

2[Option ID=434]

3[Option ID=435]

4[Option ID=436]

Match List I with List II

List I (National MOOCs Coordinator)		List II (Programme)	
A.	University Grants Commission (UGC)	I.	Non-Technology post-graduate degree programme
B.	Consortium for Educational Communication	II.	Teacher training programme
C.	NIOS (National Institute of Open Schooling)	III.	Non-Technology under-graduate degree programme
D.	NITTTR, Chennai (National Institute of Technical Teachers Training and Research)	IV.	Out of School Children educational programme from class 9 th to 12 th

Choose the correct answer from the options given below:

1. A-III, B-I, C-IV, D-II
2. A-I, B-III, C-IV, D-II
3. A-III, B-II, C-I, D-IV
4. A-II, B-I, C-IV, D-III

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

सूची I का सूची II से मिलान कीजिए

सूची I (राष्ट्रीय मूक्स (MOOCs) समन्वयक)		सूची II (प्रोग्राम)	
A.	विश्वविद्यालय अनुदान आयोग (वि.अ.आ.)	I.	गैर-प्रौद्योगिकीय परास्नातक उपाधि कार्यक्रम
B.	शैक्षिक संप्रेषण संघ	II.	अध्यापक प्रशिक्षण कार्यक्रम
C.	राष्ट्रीय मुक्त विद्यालयीय शिक्षा संस्थान (एन आई ओ एस)	III.	गैर-प्रौद्योगिकीय स्नातक उपाधि कार्यक्रम
D.	राष्ट्रीय तकनीकी-अध्यापक शिक्षा और शोध संस्थान, चेन्नई	IV.	कक्षा-9 से 12 तक विद्यालय के बाह्य बच्चों के लिए शैक्षिक कार्यक्रम

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-III, B-I, C-IV, D-II
2. A-I, B-III, C-IV, D-II
3. A-III, B-II, C-I, D-IV
4. A-II, B-I, C-IV, D-II

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=437]
2[Option ID=438]
3[Option ID=439]
4[Option ID=440]

Use of theory in social science research is important as it provides:

1. Contrasting framework
2. Excess literature
3. Justification for research
4. Quantitative data

- (1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

सामाजिक विज्ञान शोध में सिद्धांत का प्रयोग महत्वपूर्ण है क्योंकि यह प्रदान करता है :

1. व्यतिरेकी रूपरेखा (फ्रेमवर्क)
2. अतिरेक साहित्य
3. शोध का औचित्य
4. मात्रात्मक आंकड़े

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=441]

2[Option ID=442]

3[Option ID=443]

4[Option ID=444]

Sl. No.112

QBID:1201012

A sample of respondents which is available to researchers because of their access to the respondents is identified as :

1. Random sampling
2. Quota sampling
3. Snowball sampling
4. Convenience sampling

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

प्रत्यर्थियों (उत्तरदाताओं) का कोई प्रतिदर्श जो शोधकर्ताओं को उत्तरदाताओं तक उनकी पहुँच (सुगम्यता) के कारण उपलब्ध होता है, उसे इस रूप में जाना जाता है :

1. यादृच्छिक प्रतिचयन
2. नियतमात्रात्मक प्रतिचयन
3. स्नोबाल प्रतिचयन
4. सुविधाजनक प्रतिचयन

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=445]

2[Option ID=446]

3[Option ID=447]

4[Option ID=448]

Sl. No.113

QBID:1201013

Which of the following are the steps in systematic review of literature?

- A. Search for archival records
- B. Define the purpose
- C. Assess the relevance of selected studies
- D. Identify the quality of each study
- E. Interview the authors of each study selected

Choose the most appropriate answer from the options given below :

- 1. A, B and C only
- 2. B, C and D only
- 3. C, D and E only
- 4. A, B and E only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

निम्नलिखित में कौन साहित्य की व्यवस्थित समीक्षा में पाए जाने वाले चरण हैं ?

- A. पुरालेखीय प्रलेखों हेतु छानबीन (तलाश)
- B. उद्देश्य को परिभाषित करना
- C. चयन किए गए अध्ययनों की प्रासंगिकता निर्धारित करना ।
- D. प्रत्येक अध्ययन की गुणवत्ता का पता लगाना ।
- E. प्रत्येक चयनित अध्ययन के लेखकों का साक्षात्कार ।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

- 1. केवल A, B, C
- 2. केवल B, C, D
- 3. केवल C, D, E
- 4. केवल A, B, E

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=449]

2[Option ID=450]

3[Option ID=451]

4[Option ID=452]

Sl. No.114

QBID:1201014

Given below are two statements :

Statement I : Quantitative research lays emphasis on the generalisability of findings.

Statement II : Probability sampling does not generate a representative sample.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below :

- 1. Both Statement I and Statement II are true
- 2. Both Statement I and Statement II are false
- 3. Statement I is true but Statement II is false
- 4. Statement I is false but Statement II is true

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन I : परिमाणात्मक शोध परिणामों (निष्कर्षों) की सामान्यकरणीयता पर बल देता है ।

कथन II : प्रायिकता प्रतिचयन से कोई प्रतिनिधिक प्रतिदर्श नहीं उत्पन्न होता है ।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. कथन I और II दोनों सत्य हैं
2. कथन I और II दोनों असत्य हैं
3. कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
4. कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=453]

2[Option ID=454]

3[Option ID=455]

4[Option ID=456]

Sl. No.115

QBID:1201015

Given below are two statements :

Statement I : In probability sampling, it is not necessary that all the members of population have an equal opportunity to be the part of the sample.

Statement II : Non probability sampling method is not a fixed or predefined selection process.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below :

1. Both Statement I and Statement II are true
2. Both Statement I and Statement II are false
3. Statement I is true but Statement II is false
4. Statement I is false but Statement II is true

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन I : प्रायिकता प्रतिचयन में यह आवश्यक नहीं है कि जनसंख्या के सभी सदस्यों को प्रतिदर्श में समान रूप से शामिल होने का अवसर प्राप्त हो ।

कथन II : गैर-प्रायिकता प्रतिचयन विधि एक निश्चित अथवा पूर्व-परिभाषित चयन प्रक्रिया नहीं है ।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. कथन I और II दोनों सत्य हैं
2. कथन I और II दोनों असत्य हैं
3. कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
4. कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=457]

2[Option ID=458]

3[Option ID=459]

4[Option ID=460]

Sl. No.116

QBID:1201016

Language for communication is a product of :

1. Laboratory simulation
2. Religious affiliations
3. Everyday life
4. Elitist preference

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

संप्रेषण के लिए भाषा निम्नांकित में से किसका एक उत्पाद (परिणाम) है ?

1. प्रयोगशाला अनुरूपण
2. धार्मिक संबंधन
3. दैनंदिन जीवन
4. अभिजात्यवादी वरीयता

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=461]

2[Option ID=462]

3[Option ID=463]

4[Option ID=464]

Sl. No.117

QBID:1201017

By creating a bunch of expectations, mass media induce which of the following among audiences:

1. Professionalism
2. Preference for corrupt practices
3. Political positivity
4. Self-fulfilling prophecy

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

ढेर सारी अपेक्षाओं को उत्पन्न (सृजन) करके जनसंचार माध्यम (मॉसमीडिया) दर्शकों/श्रोताओं में निम्नांकित में से क्या प्रेरित करते हैं ?

1. व्यावसायिकता
2. भ्रष्ट व्यवहारों हेतु वरीयता
3. राजनीतिक सकारात्मकता
4. आत्म-पालनकारी भविष्यवाणी

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=465]

2[Option ID=466]

3[Option ID=467]

4[Option ID=468]

Sl. No.118

QBID:1201018

Human communication involves which of the following factors ?

- A. Building symbols
- B. Using symbols
- C. Manipulating symbols
- D. Exclusion of Culture
- E. Non-use of symbols

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A, B and C only
- 2. B, C and D only
- 3. C, D and E only
- 4. A, C and E only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

मानव संप्रेषण में निम्नलिखित कौन-से कारक शामिल होते हैं ?

- A. प्रतीकों का निर्माण करना ।
- B. प्रतीकों का प्रयोग करना ।
- C. प्रतीकों का हेर-फेर
- D. संस्कृति का अपवर्जन
- E. प्रतीकों का गैर-प्रयोग

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- 1. केवल A, B, और C
- 2. केवल B, C, और D
- 3. केवल C, D, और E
- 4. केवल A, C, और E

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=469]

2[Option ID=470]

3[Option ID=471]

4[Option ID=472]

Sl. No.119

QBID:1201019

Given below are two statements :

Statement I : Communicative language is the means of transmission of our values and social norms.

Statement II : Language defines and communicates the world around us.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below :

- 1. Both Statement I and Statement II are true
- 2. Both Statement I and Statement II are false
- 3. Statement I is true but Statement II is false
- 4. Statement I is false but Statement II is true

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन I : संप्रेषणात्मक भाषा हमारे मूल्यों एवं सामाजिक मानकों के हस्तान्तरण का साधन है ।

कथन II : भाषा हमारे आस-पास की दुनिया को परिभाषित एवं संप्रेषित करती है ।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. कथन I और II दोनों सत्य हैं
2. कथन I और II दोनों असत्य हैं
3. कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
4. कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=473]

2[Option ID=474]

3[Option ID=475]

4[Option ID=476]

Sl. No.120

QBID:1201020

Given below are two statements :

Statement I : Communication can create a 'feel good' factor among receivers.

Statement II : Communication can be used as an instrument to divide and alienate the receivers.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below :

1. Both Statement I and Statement II are true
2. Both Statement I and Statement II are false
3. Statement I is true but Statement II is false
4. Statement I is false but Statement II is true

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन I : संप्रेषण प्राप्तकर्ताओं में “सुखद अनुभूति” (फीलगुड) कारक उत्पन्न कर सकता है ।

कथन II : संप्रेषण का उपयोग प्राप्तकर्ताओं को बाँटने एवं दूर करने हेतु एक साधन के रूप में किया जा सकता है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. कथन I और II दोनों सत्य हैं
2. कथन I और II दोनों असत्य हैं
3. कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
4. कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=477]

2[Option ID=478]

3[Option ID=479]

4[Option ID=480]

Sl. No.121

QBID:1201021

Consider the series given below :

-5, -3, -5, -2, -5, -1, -5, P, -5, Q, _____

The values of P and Q i.e. (P,Q) are

1. (-5, -2)
2. (-2, -5)
3. (0, 1)
4. (1, 1)

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

नीची दी गई श्रृंखला पर विचार कीजिए :

-5, -3, -5, -2, -5, -1, -5, P, -5, Q, _____.

P और Q के मान अर्थात (P, Q) क्या होगा ?

1. (-5, -2)
2. (-2, -2)
3. (0, 1)
4. (1, 1)

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=481]

2[Option ID=482]

3[Option ID=483]

4[Option ID=484]

Sl. No.122

QBID:1201022

10 persons can cut 7 trees in 14 days. In how many days can 16 persons cut 12 trees?

1. 16 days
2. 13 days
3. 15 days
4. 12 days

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

10 व्यक्ति 7 पेड़ों को 14 दिनों में काट सकते हैं । 16 व्यक्ति 12 पेड़ों को कितने दिनों में काट सकते हैं ?

1. 16 दिन
2. 13 दिन
3. 15 दिन
4. 12 दिन

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=485]

2[Option ID=486]

3[Option ID=487]

4[Option ID=488]

Sl. No.123

QBID:1201023

The average age of a family of 5 members, three years ago, was 17 years. In spite of the birth of a child in the family during these 3 years the present average age of the family remains the same. What is the present age of the child ?

1. 2 years
2. 3 years
3. 2.5 years
4. 3.5 years

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

तीन वर्ष पूर्व 5 सदस्यों के एक परिवार की औसत आयु 17 वर्ष थी इन तीन वर्षों की अवधि में परिवार में एक बच्चे के जन्म के पश्चात भी परिवार की वर्तमान औसत आयु वही बनी रहती है। बच्चे की वर्तमान आयु क्या है ?

1. 2 वर्ष
2. 3 वर्ष
3. 2.5 वर्ष
4. 3.5 वर्ष

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=489]

2[Option ID=490]

3[Option ID=491]

4[Option ID=492]

Sl. No.124

QBID:1201024

Find a single discount equivalent to two successive discounts of 10% and 20%.

1. 27%
2. 28%
3. 30%
4. 25%

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

10% और 20% की दो क्रमिक छूटों के बराबर एकल छूट ज्ञात कीजिए :

1. 27 %
2. 28 %
3. 30 %
4. 25 %

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=493]

2[Option ID=494]

3[Option ID=495]

4[Option ID=496]

Sl. No.125

QBID:1201025

A person walks 30 meters North, then turns right and walks 30 meters. He then turns right and walks 45 meters. Then he turns left and walks 15 meters. Again he turns left and walks 15 meters. In which direction and how far is the person from his starting point ?

1. 45 meters, west
2. 35 meters, east
3. 35 meters, west
4. 45 meters, east

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

एक व्यक्ति 30 मीटर उत्तर की ओर चलता है, फिर दाहिनी ओर मुड़ता है और 30 मीटर चलता है। वह फिर दाहिनी ओर मुड़ता है और 45 मीटर चलता है। फिर वह बाँयी ओर मुड़ता है और 15 मीटर चलता है। एकबार फिर बाँयी ओर मुड़ता है और 15 मीटर चलता है। अपने आरंभिक बिन्दु से व्यक्ति कितनी दूर और किस दिशा में है ?

1. 45 मीटर, पश्चिम
2. 35 मीटर, पूर्व
3. 35 मीटर, पश्चिम
4. 45 मीटर, पूर्व

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=497]

2[Option ID=498]

3[Option ID=499]

4[Option ID=500]

Sl. No.126

QBID:1201026

Which informal fallacy is committed in the following statement - "Of course you want to buy XYZ toothpaste. There must be a reason, why, 90 per cent of India brushes with XYZ toothpaste"

1. Slippery slope
2. Hasty generalization
3. Argumentum ad populum
4. Strawman Fallacy

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

निम्नलिखित कथन में कौनसा अनौपचारिक तर्क-दोष है - “आप निसंदेह रूप से XYZ टूथपेस्ट का क्रय करना चाहते हैं। क्योंकि किसी कारणवश भारत में 90 प्रतिशत व्यक्ति XYZ टूथपेस्ट से ब्रश करते हैं ?

1. फिसलनयुक्त ढलान (स्लिपरी स्लोप)
2. अविचारी सामान्यीकरण
3. लोकोत्तेजक युक्ति
4. घास पुतला (स्ट्रॉमैन) तर्क-दोष

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=501]

2[Option ID=502]

3[Option ID=503]

4[Option ID=504]

Sl. No.127

QBID:1201027

Which of the following statements is logically equivalent to the statement - "All women are honest human beings"

1. Some women are non-honest human beings.
2. Some honest human beings are women.
3. Some women are honest human beings.
4. No women are non-honest human beings.

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

निम्नलिखित में से कौनसा कथन तार्किक रूप से इस कथन के समतुल्य है - "सभी महिलाएं ईमानदार मानव हैं।"

1. कुछ महिलाएं गैर-ईमानदार मानव हैं।
2. कुछ ईमानदार मानव महिलाएं हैं।
3. कुछ महिलाएं ईमानदार मानव हैं।
4. कोई भी महिला गैर-ईमानदार मानव नहीं है।

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=505]

2[Option ID=506]

3[Option ID=507]

4[Option ID=508]

Sl. No.128

QBID:1201028

Which of the following statements is contradictory to the statement - "Some birds are mammals"?

1. Some mammals are not birds.
2. Some birds are not mammals.
3. Some mammals are birds.
4. No birds are mammals.

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

निम्नलिखित में से कौनसा कथन इस कथन - "कुछ पक्षी स्तनधारी हैं।" का व्याघाती है?

1. कुछ स्तनधारी, पक्षी नहीं हैं।
2. कुछ पक्षी स्तनधारी नहीं हैं।
3. कुछ स्तनधारी, पक्षी हैं।
4. कोई भी पक्षी स्तनधारी नहीं है।

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=509]

2[Option ID=510]

3[Option ID=511]

4[Option ID=512]

Sl. No.129

QBID:1201029

If the statement - "Some animals are not birds" is given as false, then which of the following statements can be immediately inferred to be false?

1. All animals are birds.
2. No animals are birds.
3. Some animals are birds.
4. Some animals can fly.

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

यदि इस वाक्य - “कुछ पशु पक्षी नहीं हैं” को असत्य के रूप में दिया गया है तो निम्नलिखित में से किस कथन के बारे में तात्कालिक रूप से असत्य होने का अनुमान किया जा सकता है ?

- 1. सभी पशु पक्षी हैं ।
- 2. कोई भी पशु पक्षी नहीं है ।
- 3. कुछ पशु पक्षी हैं ।
- 4. कुछ पशु उड़ सकते हैं ।

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=513]
2[Option ID=514]
3[Option ID=515]
4[Option ID=516]

Sl. No.130
QBID:1201030

Given below are two statements :

Statement I : Indian logic treats induction and deduction as separate processes.

Statement II : Indian logic does not reject the verbalist view of logic.

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below:

- 1. Both Statement I and Statement II are correct
- 2. Both Statement I and Statement II are incorrect
- 3. Statement I is correct but Statement II is incorrect
- 4. Statement I is incorrect but Statement II is correct

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन I : भारतीय तर्कशास्त्र आगमन और निगमन को पृथक् प्रक्रियाएं मानता है ।

कथन II : भारतीय तर्कशास्त्र, तर्कशास्त्र के शाब्दिक दृष्टिकोण को निरस्त नहीं करता है ।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

- 1. कथन I और II दोनों सही हैं
- 2. कथन I और II दोनों गलत हैं
- 3. कथन I सही है, लेकिन कथन II गलत है
- 4. कथन I गलत है, लेकिन कथन II सही है

- (1) 1
- (2) 2
- (3) 3
- (4) 4

1[Option ID=517]
2[Option ID=518]
3[Option ID=519]
4[Option ID=520]

Sl. No.131
QBID:1201031

An Indian company designs a mobile application to process staff records. In each record, 10 bits are used to store staff ID and 20 bytes are used to store staff names. How many staff records can the mobile application support?

1. 2^{10}
2. 2^{12}
3. 2^{22}
4. 2^{32}

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

एक भारतीय कंपनी स्टाफ के अभिलेखों को संसाधित करने के लिए मोबाइल एप्लीकेशन का अभिकल्प तैयार करती है। प्रत्येक अभिलेख में स्टाफ के पहचान पत्र के भंडारण के लिए 10 बिट और स्टाफ के नाम संचयन के लिए 20 बाइट का प्रयोग किया जाता है। तो बताएं कि मोबाइल एप्लीकेशन में कितने स्टाफ के, अभिलेख अंतर्विष्ट हो सकते हैं :

1. 2^{10}
2. 2^{12}
3. 2^{22}
4. 2^{32}

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=521]
2[Option ID=522]
3[Option ID=523]
4[Option ID=524]

Sl. No.132
QBID:1201032

The action of sending text messages to fraudulently obtain another person's Bank details is called:

1. Phishing
2. Pharming
3. Spamming
4. Smishing

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

कपटपूर्वक किसी अन्य व्यक्ति का बैंककारी ब्यौरा प्राप्त करने के लिए पाठ्य संदेश प्रेषित करने की क्रिया कहलाती है :

1. फिशिंग
2. फार्मिंग
3. स्पैमिंग
4. स्मीशिंग

(1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=525]
2[Option ID=526]
3[Option ID=527]
4[Option ID=528]

Sl. No.133
QBID:1201033

What are the main benefits of using an SSD rather than an HDD?

- A. SSD uses spinning disks and is thus more reliable.
- B. SSD is considerably lighter and has a lower power consumption.
- C. SSD accesses data considerably faster.

Choose the correct answer from the options given below :

- 1. A and B only
- 2. A and C only
- 3. B and C only
- 4. A, B and C

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

HDD की बजाय SSD प्रयोग करने के मुख्य लाभ क्या है :

- A. SSD में घूर्णन चक्रिका (स्पिनिंग डिस्क) का प्रयोग होता है और इस प्रकार यह अधिक विश्वसनीय है ।
- B. SSD बहुत अधिक हल्का होता है और इसमें विद्युत की कम खपत होती है ।
- C. SSD में बहुत तेजी से दत्त (डाटा) का अभिगम होता है ।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- 1. केवल A और B
- 2. केवल A और C
- 3. केवल B और C
- 4. A, B और C

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=529]

2[Option ID=530]

3[Option ID=531]

4[Option ID=532]

Sl. No.134

QBID:1201034

Match List I with List II

LIST I (Statement)		List II (Value)	
A.	Number of bytes formed from 8 bits	I.	6
B.	Base-10 (denary) value of the binary number : 110	II.	4
C.	If there are 2^P bytes in 1 mega byte, then what is the value of P ?	III.	1
D.	An ISP company advertises its broadband download speed as 128 mega bits per second. How many 4-mega byte files can be downloaded per second using the company's broad band?	IV.	20

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A-III, B-IV, C-I, D-II
- 2. A-II, B-I, C-IV, D-III
- 3. A-III, B-I, C-IV, D-II
- 4. A-IV, B-III, C-I, D-II

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

सूची I का सूची II से मिलान कीजिए

सूची I (कथन)		सूची II (मान)	
A.	8 बिट से निर्मित बाइट की संख्या	I.	6
B.	द्विआधारी संख्या 110 का बेस-10 (दशाधारी) मान	II.	4
C.	यदि 1 मेगाबाइट में 2^p बाइट हैं तो p का मान क्या है ?	III.	1
D.	कोई आईएसपी कंपनी अपने विज्ञापन में बताती है कि इसका ब्रौडबैंड डाउनलोड स्पीड 128 मेगाबिट प्रति सेकण्ड है तो कंपनी के ब्रौडबैंड का प्रयोग कर प्रति सेकण्ड 4 मेगाबाइट की कितनी फाइलें डाउनलोड की जा सकती हैं।	IV.	20

निम्नलिखित विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-III B-IV, C-I, D-II
2. A-II, B-I, C-IV, D-III
3. A-III, B-I, C-IV, D-II
4. A-IV, B-III, C-II, D-II

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=533]
2[Option ID=534]
3[Option ID=535]
4[Option ID=536]

Sl. No.135
QBID:1201035

Given below are two statements :

Statement I : Entries in blogs are organized from most recent to least recent.

Statement II : Hits are the number of occasions where key words in a search engine match up with websites/web pages.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below :

1. Both statement I and Statement II are true
2. Both Statement I and Statement II are false
3. Statement I is true but Statement II is false
4. Statement I is false but Statement II is true

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन I : ब्लॉग में प्रविष्टियों का विन्यास सर्वाधिक नवीन से अल्पतम नवीन के क्रम में किया जाता है।

कथन II : किसी सर्च इंजन में की-वर्ड की संख्या जितनी बार वेबसाइट / वेबपेज के साथ सुमेलित होती है वह हिट कहलाती है।

In the light of the above statements, choose the correct answer from the option given below :

1. कथन I और कथन II दोनों सत्य हैं।
2. कथन I और कथन II दोनों असत्य हैं।
3. कथन I सत्य है लेकिन कथन II असत्य है।
4. कथन I असत्य है लेकिन कथन II सत्य है।

- (1) 1
(2) 2
(3) 3

(4) 4

1[Option ID=537]
2[Option ID=538]
3[Option ID=539]
4[Option ID=540]

Sl. No.136
QBID:1201036

Given below are two statements :

Statement I : Most of the hazardous landslides are induced by earthquakes.

Statement II : All landslides involve falling of earth material under shear stress.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below :

1. Both statement I and Statement II are true
2. Both Statement I and Statement II are false
3. Statement I is true but Statement II is false
4. Statement I is false but Statement II is true

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन I : अधिकांश खतरनाक भूस्खलन, भूकंपों से अभिप्रेरित होते हैं ।

कथन II : सभी भूस्खलनों में अपरूपण दाब के अन्तर्गत भू-सामग्री का गिरना पाया जाता है ।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. कथन I और II दोनों सत्य हैं
2. कथन I और II दोनों असत्य हैं
3. कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
4. कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=541]
2[Option ID=542]
3[Option ID=543]
4[Option ID=544]

Sl. No.137
QBID:1201037

Given below are two statements :

Statement I : It is relatively easier to monitor and regulate water pollution caused by nonpoint sources than point sources.

Statement II : Nonpoint sources of water pollution may be fairly uniform and predictable throughout the year.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below :

1. Both statement I and Statement II are true
2. Both Statement I and Statement II are false
3. Statement I is true but Statement II is false
4. Statement I is false but Statement II is true

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन I : बिंदु स्रोतों की अपेक्षा गैर-बिंदु (नॉन प्वाइंट) स्रोतों से उत्पन्न होने वाले जल प्रदूषण की निगरानी (मानीटर) एवं नियंत्रण करना अपेक्षाकृत आसान है ।

कथन II : जलप्रदूषण के गैर-बिंदु (नॉन प्वाइंट) स्रोत पूर्ण रूपसे एक समान और पूरे वर्ष पूर्वानुमेय हो सकते हैं ।
उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. कथन I और II दोनों सत्य हैं
2. कथन I और II दोनों असत्य हैं
3. कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
4. कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=545]

2[Option ID=546]

3[Option ID=547]

4[Option ID=548]

Sl. No.138

QBID:1201038

Given below are two statements :

Statement I : By 2025, two-thirds of world's people will be living in water stressed countries.

Statement II : Growth of water withdrawal and consumption in Industrial sector is going to overtake that in Agriculture sector by 2025.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below :

1. Both statement I and Statement II are true
2. Both Statement I and Statement II are false
3. Statement I is true but Statement II is false
4. Statement I is false but Statement II is true

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन I : विश्व जनसंख्या के दो तिहाई लोग वर्ष 2025 तक, जल-अभावग्रस्त देशों में रह रहे होंगे ।

कथन II : औद्योगिक क्षेत्र में जल-दोहना (निकासी) और उसके उपभोग में वृद्धि, वर्ष 2025 तक कृषिक्षेत्र में होनेवाले उपयोग से अधिक होने जा रही है ।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. कथन I और II दोनों सत्य हैं
2. कथन I और II दोनों असत्य हैं
3. कथन I सत्य है, लेकिन कथन II असत्य है
4. कथन I असत्य है, लेकिन कथन II सत्य है

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=549]

2[Option ID=550]

3[Option ID=551]

4[Option ID=552]

Sl. No.139

QBID:1201039

Given below are two statements : One is labelled as Assertion A and the other is labelled as Reason R:

Assertion A : Kyoto Protocol exempted countries such as India and China from rolling back their Greenhouse Gas emissions by about 5% below 1990 levels by 2012.

Reason R : Exemption was given to India and China as their contribution to total Green House Gas emissions of the world was insignificant in 1997.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below :

1. Both A and R are true and R is the correct explanation of A
2. Both A and R are true but R is not the correct explanation of A
3. A is true but R is false
4. A is false but R is true

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में;

अभिकथन A : क्योटो प्रोटोकॉल से भारत और चीन जैसे देशों को उनके द्वारा किए जाने वाले हरित गृह (ग्रीन हाउस) गैस उत्सर्जन में वर्ष 2012 तक, 1990 के स्तर से 5% नीचे कम किए जाने के संबंध में छूट प्राप्त थी ।

कारण R : भारत और चीन को यह छूट इसलिए प्रदान की गयी थी क्योंकि विश्व की कुल हरित गृह गैस उत्सर्जन में उनका योगदान वर्ष 1997 में बहुत कम (महत्वहीन) था ।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A और R दोनों सत्य हैं और R, A की सही व्याख्या है
2. A और R दोनों सत्य हैं, लेकिन R, A की सही व्याख्या नहीं है
3. A सत्य है, लेकिन R असत्य है
4. A असत्य है, लेकिन R सत्य है

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=553]

2[Option ID=554]

3[Option ID=555]

4[Option ID=556]

Sl. No.140

QBID:1201040

Sources of heat of geothermal energy are

- A. Radioactive decay of unstable elements
- B. Nuclear fusion
- C. Magma
- D. Temperature gradient inside earth
- E. Oceanic circulation

Choose the correct answer from the options given below :

1. A, B and C only
2. B, C and D only
3. A, C and D only
4. C, D and E only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

भू-तापीय ऊर्जा की उष्मा के स्रोत हैं :

- A. अस्थायी तत्वों का रेडियोसक्रिय क्षय
- B. नाभिकीय संलयन
- C. मैग्मा
- D. पृथ्वी के अन्दर तापमान प्रवणता
- E. महासागरीय चक्रण

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- 1. केवल A, B और C
- 2. केवल B, C और D
- 3. केवल A, C और D
- 4. केवल C, D और E

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=557]

2[Option ID=558]

3[Option ID=559]

4[Option ID=560]

Sl. No.141

QBID:1201041

According to NEP 2020, which of the following will not be the function of National Educational Technology Forum (NETF) ?

- 1. To envision strategic thrust areas in educational technology
- 2. To build intellectual and institutional capacities in educational technology
- 3. To provide grants for setting up educational technology centers in central government institutions
- 4. To articulate new directions for research and innovation in educational technology.

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

नयी शिक्षा नीति 2020 के अनुसार, निम्नलिखित में से कौन-सा राष्ट्रीय शैक्षिक प्रौद्योगिकी फोरम (एनईटीएफ) का कार्य नहीं होगा ?

- 1. शैक्षणिक प्रौद्योगिकी में रणनीतिक प्रमुख क्षेत्रों पर विचार करना ।
- 2. शैक्षणिक प्रौद्योगिकी में बौद्धिक एवं संस्थानिक क्षमताओं को निर्मित करना ।
- 3. केन्द्रीय सरकारी संस्थानों में शैक्षणिक प्रौद्योगिकी केन्द्रों को स्थापित करने हेतु अनुदान करना ।
- 4. शैक्षणिक प्रौद्योगिकी में शोध एवं नवाचार हेतु नये निर्देशों की व्याख्या करना ।

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=561]

2[Option ID=562]

3[Option ID=563]

4[Option ID=564]

Sl. No.142

QBID:1201042

National Skill Qualification Framework (NSQF) is a competency based framework that organizes all qualifications according to a series of levels of

- A. Knowledge
- B. Understanding
- C. Skills
- D. Attitude
- E. Aptitude

Choose the correct answer from the options given below :

- 1. B, D and E only
- 2. A, C and E only
- 3. B, C and D only
- 4. A, B and D only

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

राष्ट्रीय कौशल योग्यता फ्रेमवर्क (एनएसक्यूएफ) एक क्षमता आधारित फ्रेमवर्क है जो कि, निर्मांकित किस स्तर की श्रृंखला के अनुसार सभी योग्यताओं को संगठित करता है ।

- A. ज्ञान
- B. समझ
- C. कौशल
- D. अभिवृत्ति
- E. अभिक्षमता

नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

- 1. केवल B, D, और E
- 2. केवल A, C, और E
- 3. केवल B, C, और D
- 4. केवल A, B, और D

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=565]

2[Option ID=566]

3[Option ID=567]

4[Option ID=568]

Sl. No.143

QBID:1201043

What is the full form of NHERC?

- 1. National Higher Education Review Council
- 2. National Higher Education Repository Council
- 3. National Higher Education Regulatory Council
- 4. National Higher Education Regulatory Complex

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

एनएचईआरसी का पूर्ण रूप क्या है ?

1. नेशनल हायर एज्युकेशन रिव्यू काउंसिल
2. नेशनल हायर एज्युकेशन रिपॉजिटरी काउंसिल
3. नेशनल हायर एज्युकेशन रेग्युलेटरी काउंसिल
4. नेशनल हायर एज्युकेशन रेगुलेटरी कॉम्प्लेक्स

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=569]

2[Option ID=570]

3[Option ID=571]

4[Option ID=572]

Sl. No.144

QBID:1201044

Who among the following gave us the names of the twelve divisions of the solar zodiac and whose calculation of the earth's circumference was not off the mark?

1. Īśvarakṛṣṇa
2. Āryabhata
3. Bhāskarācārya
4. Brahma Gupta

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

निम्नलिखित में से किसने सौर राशि (सोलर जोडियाक) के 12 भागों का नामकरण किया और जिनके द्वारा की गयी पृथ्वी की परिधि की गणना सत्य होने के निकट थी ?

1. ईश्वरकृष्ण
2. आर्यभट
3. भास्कराचार्य
4. ब्रह्मगुप्त

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=573]

2[Option ID=574]

3[Option ID=575]

4[Option ID=576]

Sl. No.145

QBID:1201045

Following the recommendations of which of the following Committee the Central Advisory Board of Education (CABE) was revived in 1935 ?

1. S.H. Wood Committee
2. Hartog Committee
3. Wood-Abbot Committee
4. Sadlar Committee

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

निम्नलिखित किस समिति की संस्तुति के आधार पर केन्द्रीय शिक्षा सलाहकारी बोर्ड (सीएबीई) को वर्ष 1935 में पुनः चालू किया गया ?

1. एस. एच. वुड समिति (कमेटी)
2. हार्टोग समिति
3. वुड - एबॉट समिति
4. सैडलर समिति

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=577]

2[Option ID=578]

3[Option ID=579]

4[Option ID=580]

Sl. No.146

QBID:1201046

Read the following passage and select the most appropriate option for question :

Reputed author Illich is best known for his sharp criticism of the deleterious character of expert-based institutions. These ranged from medicine and education to energy and transportation. The disempowering effects of feminization of work and the narrowing down of gender struggles to a matter of individual economic and political equality were also there. His book, tools for conviviality summarised many of his critiques. They were set in the context of a political vision, namely, the reconstruction of convivial modes of living. He termed it as 'conviviality'. The book was self-consciously written as an epilogue to the industrial era. The conviction behind it was that in the advanced stage of mass production, any society produces its own destruction. His key concept was related to the industrial mode of production. He averred that industrial tools beyond a point would damage people and environment. The steady erosion of limits started in the seventeenth century with the harnessing of energy. Added to it was the progressive elimination of time and space, that gained force with the industrial Revolution. It accomplished a complete restructuring of society in the twentieth century, aided by tools and technologies of specialized knowledge.

नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़िए और प्रश्न का उपयुक्त उत्तर दीजिए :

प्रतिष्ठित लेखक इलिच विशेषज्ञता - आधारित संस्थानों के क्षतिकर अभिलक्षण की अपनी तीव्र आलोचना के लिए विख्यात हैं। इसका विस्तार औषधि, शिक्षा, ऊर्जा से लेकर परिवहन तक था। कार्य के प्रबलन के प्रभावों का विशसक्तिकरण और लैंगिक संघर्षों के न्यूनीकरण/संकुचन से लेकर व्यक्तिगत आर्थिक और राजनीतिक समता के मुद्दे भी यहाँ थे। उनकी पुस्तक 'टूल्स फार कानविविलिटी' में उनकी अनेक आलोचनाओं का सार प्रस्तुत किया गया है वे राजनीतिक दृष्टि के संदर्भ जैसे - जीवन के विनोदशील माध्यमों के पुनर्निर्माण के रूप में संयोजित थे। उन्होंने इसके लिए 'विनोदशीलता' शब्द प्रतिपादित किया। यह पुस्तक औद्योगिक काल के उपसंहार के रूप में आत्मचेतना के साथ लिखी गयी थी। इसके पीछे रूढ़ धारणा यह थी कि विपुल उत्पादन का उन्नत चरण किसी समाज में उसके स्वयं के विनाश का कारक पैदा करता है। उनकी मुख्य अवधारणा उत्पादन के औद्योगिकीय उत्पादन रीति से संबंधित थी। उन्होंने दृढ़ता के साथ कहा कि एक बिंदु के बाद औद्योगिक उपकरण जन और पर्यावरण को क्षति पहुंचाएंगे। सत्रहवीं शताब्दी में उर्जा के दोहन के साथ सीमित संसाधनों का सतत क्षरण आरंभ हो गया। इसके अलावा समय और स्थान के बहिष्करण से इसे और बल मिला जो औद्योगिक क्रांति के साथ प्रबल हुआ। बीसवीं शताब्दी में विशेषीकृत ज्ञान के उपकरणों तथा प्रौद्योगिकियों के सहयोग से समाज की पुनर्संरचना का कार्य पूर्ण हुआ।

What was the criticism of Illich on expert-based institutions?

1. Non-professionalism in sectors like medicine and transport
2. Too much expertise in the field of education
3. Adverse effects of feminization of work
4. Danger to economic progress.

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

विशेषज्ञ - आधारित संस्थानों पर इलिच की अलोचना क्या थी ?

1. औषधि और परिवहन जैसे क्षेत्रों में गैर-व्यावसायिकता
2. शिक्षा के क्षेत्र में बहुत अधिक विशेषज्ञता
3. कार्य के स्त्रीलिंगीकरण के प्रतिकूल प्रभाव
4. आर्थिक प्रगति को खतरा

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=581]

2[Option ID=582]

3[Option ID=583]

4[Option ID=584]

Sl. No.147

QBID:1201047

Read the following passage and select the most appropriate option for question :

Reputed author Illich is best known for his sharp criticism of the deleterious character of expert-based institutions. These ranged from medicine and education to energy and transportation. The disempowering effects of feminization of work and the narrowing down of gender struggles to a matter of individual economic and political equality were also there. His book, tools for conviviality summarised many of his critiques. They were set in the context of a political vision, namely, the reconstruction of convivial modes of living. He termed it as 'conviviality'. The book was self-consciously written as an epilogue to the industrial era. The conviction behind it was that in the advanced stage of mass production, any society produces its own destruction. His key concept was related to the industrial mode of production. He averred that industrial tools beyond a point would damage people and environment. The steady erosion of limits started in the seventeenth century with the harnessing of energy. Added to it was the progressive elimination of time and space, that gained force with the industrial Revolution. It accomplished a complete restructuring of society in the twentieth century, aided by tools and technologies of specialized knowledge.

नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़िए और प्रश्न का उपयुक्त उत्तर दीजिए :

प्रतिष्ठित लेखक इलिच विशेषज्ञता - आधारित संस्थानों के क्षतिकर अभिलक्षण की अपनी तीव्र आलोचना के लिए विख्यात हैं। इसका विस्तार औषधि, शिक्षा, ऊर्जा से लेकर परिवहन तक था। कार्य के प्रबलन के प्रभावों का विशसक्तिकरण और लैंगिक संघर्षों के न्यूनीकरण/संकुचन से लेकर व्यक्तिगत आर्थिक और राजनीतिक समता के मुद्दे भी यहाँ थे। उनकी पुस्तक 'टूल्स फार कानविविलिटी' में उनकी अनेक आलोचनाओं का सार प्रस्तुत किया गया है वे राजनीतिक दृष्टि के संदर्भ जैसे - जीवन के विनोदशील माध्यमों के पुनर्निर्माण के रूप में संयोजित थे। उन्होंने इसके लिए 'विनोदशीलता' शब्द प्रतिपादित किया। यह पुस्तक औद्योगिक काल के उपसंहार के रूप में आत्मचेतना के साथ लिखी गयी थी। इसके पीछे रूढ़ धारणा यह थी कि विपुल उत्पादन का उन्नत चरण किसी समाज में उसके स्वयं के विनाश का कारक पैदा करता है। उनकी मुख्य अवधारणा उत्पादन के औद्योगिकीय उत्पादन रीति से संबंधित थी। उन्होंने दृढ़ता के साथ कहा कि एक बिंदु के बाद औद्योगिक उपकरण जन और पर्यावरण को क्षति पहुँचाएंगे। सत्रहवीं शताब्दी में उर्जा के दोहन के साथ सीमित संसाधनों का सतत क्षरण आरंभ हो गया। इसके अलावा समय और स्थान के बहिष्करण से इसे और बल मिला जो औद्योगिक क्रांति के साथ प्रबल हुआ। बीसवीं शताब्दी में विशेषीकृत ज्ञान के उपकरणों तथा प्रौद्योगिकियों के सहयोग से समाज की पुनर्संरचना का कार्य पूर्ण हुआ।

His critiques were set in the context of:

1. Global historicity
2. Convivial modes of living
3. Self-degradation
4. Ethical norms

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

उनकी समालोचनायें किस संदर्भ में थीं ?

1. भूमंडलीय ऐतिहासिकता
2. जीवन की विनोदशील रीतियाँ
3. स्व-अवक्रमण
4. नैतिक मानदंड

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=585]

2[Option ID=586]

3[Option ID=587]

4[Option ID=588]

Sl. No.148

QBID:1201048

Read the following passage and select the most appropriate option for question :

Reputed author Illich is best known for his sharp criticism of the deleterious character of expert-based institutions. These ranged from medicine and education to energy and transportation. The disempowering effects of feminization of work and the narrowing down of gender struggles to a matter of individual economic and political equality were also there. His book, tools for conviviality summarised many of his critiques. They were set in the context of a political vision, namely, the reconstruction of convivial modes of living. He termed it as 'conviviality'. The book was self-consciously written as an epilogue to the industrial era. The conviction behind it was that in the advanced stage of mass production, any society produces its own destruction. His key concept was related to the industrial mode of production. He averred that industrial tools beyond a point would damage people and environment. The steady erosion of limits started in the seventeenth century with the harnessing of energy. Added to it was the progressive elimination of time and space, that gained force with the industrial Revolution. It accomplished a complete restructuring of society in the twentieth century, aided by tools and technologies of specialized knowledge.

नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़िए और प्रश्न का उपयुक्त उत्तर दीजिए :

प्रतिष्ठित लेखक इलिच विशेषज्ञता - आधारित संस्थानों के क्षतिकर अभिलक्षण की अपनी तीव्र आलोचना के लिए विख्यात हैं। इसका विस्तार औषधि, शिक्षा, ऊर्जा से लेकर परिवहन तक था। कार्य के प्रबलन के प्रभावों का विशसक्तिकरण और लैंगिक संघर्षों के न्यूनीकरण/संकुचन से लेकर व्यक्तिगत आर्थिक और राजनीतिक समता के मुद्दे भी यहाँ थे। उनकी पुस्तक 'टूल्स फार कानविवियलिटी' में उनकी अनेक आलोचनाओं का सार प्रस्तुत किया गया है वे राजनीतिक दृष्टि के संदर्भ जैसे - जीवन के विनोदशील माध्यमों के पुनर्निर्माण के रूप में संयोजित थे। उन्होंने इसके लिए 'विनोदशीलता' शब्द प्रतिपादित किया। यह पुस्तक औद्योगिक काल के उपसंहार के रूप में आत्मचेतना के साथ लिखी गयी थी। इसके पीछे रूढ़ धारणा यह थी कि विपुल उत्पादन का उन्नत चरण किसी समाज में उसके स्वयं के विनाश का कारक पैदा करता है। उनकी मुख्य अवधारणा उत्पादन के औद्योगिकीय उत्पादन रीति से संबंधित थी। उन्होंने दृढ़ता के साथ कहा कि एक बिंदु के बाद औद्योगिक उपकरण जन और पर्यावरण को क्षति पहुंचाएंगे। सत्रहवीं शताब्दी में उर्जा के दोहन के साथ सीमित संसाधनों का सतत क्षरण आरंभ हो गया। इसके अलावा समय और स्थान के बहिष्करण से इसे और बल मिला जो औद्योगिक क्रांति के साथ प्रबल हुआ। बीसवीं शताब्दी में विशेषीकृत ज्ञान के उपकरणों तथा प्रौद्योगिकियों के सहयोग से समाज की पुनर्संरचना का कार्य पूर्ण हुआ।

What did Illich foresee in his book ?

1. Industrial Society's self-destruction.
2. More scope for mass production
3. Arrival of advanced industrial society
4. End to all struggles in the world

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

इलिच ने अपनी पुस्तक में किसका पूर्वानुमान किया था ?

1. औद्योगिक समाज का स्व-विनाश
2. विपुल उत्पादन की अधिक संभावनाएं
3. उन्नत औद्योगिक समाज का आगमन
4. विश्व में सभी संघर्षों का अंत

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=589]

2[Option ID=590]

3[Option ID=591]

4[Option ID=592]

Sl. No.149

QBID:1201049

Read the following passage and select the most appropriate option for question :

Reputed author Illich is best known for his sharp criticism of the deleterious character of expert-based institutions. These ranged from medicine and education to energy and transportation. The disempowering effects of feminization of work and the narrowing down of gender struggles to a matter of individual economic and political equality were also there. His book, tools for conviviality summarised many of his critiques. They were set in the context of a political vision, namely, the reconstruction of convivial modes of living. He termed it as 'conviviality'. The book was self-consciously written as an epilogue to the industrial era. The conviction behind it was that in the advanced stage of mass production, any society produces its own destruction. His key concept was related to the industrial mode of production. He averred that industrial tools beyond a point would damage people and environment. The steady erosion of limits started in the seventeenth century with the harnessing of energy. Added to it was the progressive elimination of time and space, that gained force with the industrial Revolution. It accomplished a complete restructuring of society in the twentieth century, aided by tools and technologies of specialized knowledge.

नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़िए और प्रश्न का उपयुक्त उत्तर दीजिए :

प्रतिष्ठित लेखक इलिच विशेषज्ञता - आधारित संस्थानों के क्षतिकर अभिलक्षण की अपनी तीव्र आलोचना के लिए विख्यात हैं। इसका विस्तार औषधि, शिक्षा, ऊर्जा से लेकर परिवहन तक था। कार्य के प्रबलन के प्रभावों का विशसक्तिकरण और लैंगिक संघर्षों के न्यूनीकरण/संकुचन से लेकर व्यक्तिगत आर्थिक और राजनीतिक समता के मुद्दे भी यहाँ थे। उनकी पुस्तक 'टूल्स फार कानविवियलिटी' में उनकी अनेक आलोचनाओं का सार प्रस्तुत किया गया है वे राजनीतिक दृष्टि के संदर्भ जैसे - जीवन के विनोदशील माध्यमों के पुनर्निर्माण के रूप में संयोजित थे। उन्होंने इसके लिए 'विनोदशीलता' शब्द प्रतिपादित किया। यह पुस्तक औद्योगिक काल के उपसंहार के रूप में आत्मचेतना के साथ लिखी गयी थी। इसके पीछे रूढ़ धारणा यह थी कि विपुल उत्पादन का उन्नत चरण किसी समाज में उसके स्वयं के विनाश का कारक पैदा करता है। उनकी मुख्य अवधारणा उत्पादन के औद्योगिकीय उत्पादन रीति से संबंधित थी। उन्होंने दृढ़ता के साथ कहा कि एक बिंदु के बाद औद्योगिक उपकरण जन और पर्यावरण को क्षति पहुंचाएंगे। सत्रहवीं शताब्दी में उर्जा के दोहन के साथ सीमित संसाधनों का सतत क्षरण आरंभ हो गया। इसके अलावा समय और स्थान के बहिष्करण से इसे और बल मिला जो औद्योगिक क्रांति के साथ प्रबल हुआ। बीसवीं शताब्दी में विशेषीकृत ज्ञान के उपकरणों तथा प्रौद्योगिकियों के सहयोग से समाज की पुनर्संरचना का कार्य पूर्ण हुआ।

The consequence of Industrial Revolution are :

- A. Damage to environment
- B. Restricted use of energy
- C. Conquest of time and space
- D. Minimal use of resources.

Choose the correct answer from the options given below :

1. A and B only
2. B and C only
3. C and D only
4. A and C only

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

औद्योगिक क्रांति के परिणाम हैं ?

- A. पर्यावरण को खतरा
B. ऊर्जा का प्रतिबंधित उपयोग
C. समय और स्थान की विजय
D. संसाधनों का न्यूनतम उपयोग

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. केवल A और B
2. केवल B और C
3. केवल C और D
4. केवल A और C

- (1) 1
(2) 2
(3) 3
(4) 4

1[Option ID=593]
2[Option ID=594]
3[Option ID=595]
4[Option ID=596]

Sl. No.150
QBID:1201050

Read the following passage and select the most appropriate option for question :

Reputed author Illich is best known for his sharp criticism of the deleterious character of expert-based institutions. These ranged from medicine and education to energy and transportation. The disempowering effects of feminization of work and the narrowing down of gender struggles to a matter of individual economic and political equality were also there. His book, tools for conviviality summarised many of his critiques. They were set in the context of a political vision, namely, the reconstruction of convivial modes of living. He termed it as 'conviviality'. The book was self-consciously written as an epilogue to the industrial era. The conviction behind it was that in the advanced stage of mass production, any society produces its own destruction. His key concept was related to the industrial mode of production. He averred that industrial tools beyond a point would damage people and environment. The steady erosion of limits started in the seventeenth century with the harnessing of energy. Added to it was the progressive elimination of time and space, that gained force with the industrial Revolution. It accomplished a complete restructuring of society in the twentieth century, aided by tools and technologies of specialized knowledge.

नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़िए और प्रश्न का उपयुक्त उत्तर दीजिए :

प्रतिष्ठित लेखक इलिच विशेषज्ञता - आधारित संस्थानों के क्षतिकर अभिलक्षण की अपनी तीव्र आलोचना के लिए विख्यात हैं। इसका विस्तार औषधि, शिक्षा, ऊर्जा से लेकर परिवहन तक था। कार्य के प्रबलन के प्रभावों का विशसक्तिकरण और लैंगिक संघर्षों के न्यूनीकरण/संकुचन से लेकर व्यक्तिगत आर्थिक और राजनीतिक समता के मुद्दे भी यहाँ थे। उनकी पुस्तक 'टूल्स फार कानविविलिटी' में उनकी अनेक आलोचनाओं का सार प्रस्तुत किया गया है वे राजनीतिक दृष्टि के संदर्भ जैसे - जीवन के विनोदशील माध्यमों के पुनर्निर्माण के रूप में संयोजित थे। उन्होंने इसके लिए 'विनोदशीलता' शब्द प्रतिपादित किया। यह पुस्तक औद्योगिक काल के उपसंहार के रूप में आत्मचेतना के साथ लिखी गयी थी। इसके पीछे रूढ़ धारणा यह थी कि विपुल उत्पादन का उन्नत चरण किसी समाज में उसके स्वयं के विनाश का कारक पैदा करता है। उनकी मुख्य अवधारणा उत्पादन के औद्योगिकीय उत्पादन रीति से संबंधित थी। उन्होंने दृढ़ता के साथ कहा कि एक बिंदु के बाद औद्योगिक उपकरण जन और पर्यावरण को क्षति पहुंचाएंगे। सत्रहवीं शताब्दी में ऊर्जा के दोहन के साथ सीमित संसाधनों का सतत क्षरण आरंभ हो गया। इसके अलावा समय और स्थान के बहिष्करण से इसे और बल मिला जो औद्योगिक क्रांति के साथ प्रबल हुआ। बीसवीं शताब्दी में विशेषीकृत ज्ञान के उपकरणों तथा प्रौद्योगिकियों के सहयोग से समाज की पुनर्संरचना का कार्य पूर्ण हुआ।

The inference from the passage is that:

1. Specialized expertise is absolutely essential.
2. An industrial society is a welfare society.
3. Conviviality should have its own limits.
4. Industrialization is highly beneficial.

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

गद्यांश का निष्कर्ष है :

1. विशिष्ट विशेषता नितांत आवश्यक है ।
2. औद्योगिक समाज एक कल्याणकारी समाज है ।
3. विनोदशीलता की अपनी सीमाएं होनी चाहिए ।
4. औद्योगीकरण अत्यंत लाभकारी है ।

(1) 1

(2) 2

(3) 3

(4) 4

1[Option ID=597]

2[Option ID=598]

3[Option ID=599]

4[Option ID=600]