

[Print](#)

# National Testing Agency

**Question Paper Name :** 31 Linguistics 30th Aug 2024 Shift 1  
**Subject Name :** 31 Linguistics  
**Creation Date :** 2024-08-30 18:44:58  
**Duration :** 180  
**Total Marks :** 300  
**Display Marks:** Yes

## Linguistics and General Paper

**Group Number :** 1  
**Group Id :** 34212377  
**Group Maximum Duration :** 0  
**Group Minimum Duration :** 180  
**Show Attended Group? :** No  
**Edit Attended Group? :** No  
**Break time :** 0  
**Group Marks :** 300

## General Paper

**Section Id :** 342123166  
**Section Number :** 1  
**Section type :** Online  
**Mandatory or Optional :** Mandatory  
**Number of Questions :** 42  
**Number of Questions to be attempted :** 42  
**Section Marks :** 100  
**Maximum Instruction Time :** 0  
**Sub-Section Number :** 1  
**Sub-Section Id :** 342123492  
**Question Shuffling Allowed :** No

**Question Id :** 34212312527 **Question Type :** COMPREHENSION **Sub Question Shuffling Allowed :** Yes **Group Comprehension Questions :** No **Question Pattern Type :** NonMatrix  
**Question Numbers : (1 to 5)**  
**Question Label :** Comprehension

The following table shows the percentage (%) distribution of viewers of JIO TV channel in five different towns (A, B, C, D and E) alongwith the number of viewers who subscribed the channel among them in the year 2023. Number of viewers in the town E is 1200. Based on the data in the table, answer the questions that follow.

| Town-wise Details of Channel Viewers |                                            |                                                  |
|--------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| Town                                 | Percentage Distribution of Channel Viewers | Number of Viewers who subscribed for the Channel |
| A                                    | 12%                                        | 440                                              |
| B                                    | 15%                                        | 500                                              |
| C                                    | 28%                                        | 880                                              |
| D                                    | 25%                                        | 700                                              |
| E                                    | 20%                                        | 360                                              |

Note: For each town, number of channel viewers is the sum of number of viewers who subscribed for the channel and the number of viewers who did not subscribe for the channel.

#### Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 34212312528 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

If the number of male unsubscribed viewers in Town-D is  $\frac{200}{3}\%$  more than that of female unsubscribed viewers, then what is the ratio of number of male unsubscribed viewers in Town-D to the number of unsubscribed viewers in Town-A and Town-C together?

1. 25 : 53

2. 25 : 54

3. 7 : 9

4. 2 : 3

#### Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 2 Question Id : 34212312529 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

If P is the total number of unsubscribed viewers in Town-B and Town-C together, and Q is the number of subscribed viewers in Town-E, then Q is \_\_\_\_\_ % less than P.

1. 65
2. 80
3. 60
4. 70

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 3 Question Id : 34212312530 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

If out of the number of viewers from Town-C,  $\frac{325}{7}\%$  are female and  $\frac{7}{13}$  of the number of female viewers are unsubscribed viewers, then the number of unsubscribed male viewers from Town-C is.

1. 340
2. 360
3. 380
4. 420

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 4 Question Id : 34212312531 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

What is the difference between the number of unsubscribed viewers and subscribed viewers, taking all the towns together?

1. 320
2. 240
3. 340
4. 300

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 5 Question Id : 34212312532 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

If P is the total number of unsubscribed viewers in Town- B and Town-C together, and Q is the number of unsubscribed viewers in town-E, then Q is \_\_\_\_\_ % of P.

1. 60
2. 70
3. 80
4. 75

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Id : 34212312527 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix**

**Question Numbers : (1 to 5)**

**Question Label : Comprehension**

निम्न तालिका में छह विभिन्न नगरों (A, B, C, D और E) में 2023 में जिओ (JIO) टी वी चैनल के दर्शकों का प्रतिशत (%) वितरण और इस चैनल के ग्राहक दर्शकों की संख्या दर्शाई गई है। नगर E में दर्शकों की संख्या 1200 है। तालिका में प्रदत्त डाटा के आधार पर, आगे पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए:

| चैनल दर्शकों का विवरण |                               |                                  |
|-----------------------|-------------------------------|----------------------------------|
| नगर                   | चैनल दर्शकों का प्रतिशत वितरण | चैनल के ग्राहक दर्शकों की संख्या |
| A                     | 12%                           | 440                              |
| B                     | 15%                           | 500                              |
| C                     | 28%                           | 880                              |
| D                     | 25%                           | 700                              |
| E                     | 20%                           | 360                              |

टिप्पणी: प्रत्येक नगर के लिए, चैनल दर्शकों की संख्या इस चैनल के ग्राहक दर्शकों की संख्या और उन दर्शकों की संख्या का योग है जो इस चैनल के ग्राहक नहीं हैं।

#### Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 34212312528 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि नगर D में ऐसे पुरुष दर्शकों की संख्या, जो ग्राहक नहीं हैं, उन महिला दर्शकों की संख्या से  $\frac{200}{3}\%$  अधिक है, जो ग्राहक नहीं हैं, तो नगर D में ग्राहक न होनेवाले पुरुष दर्शकों की संख्या का नगर A और नगर C में मिलाकर वहां के ग्राहक न होनेवाले दर्शकों की संख्या से अनुपात कितना है?

1. 25 : 53

2. 25 : 54

3. 7 : 9

4. 2 : 3

#### Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 2 Question Id : 34212312529 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि नगर B और नगर C को मिलाकर वहां के ऐसे दर्शकों की कुल संख्या P है और नगर E में ग्राहक दर्शकों की संख्या Q है, तो P से Q \_\_\_\_\_ % कम है।

1. 65
2. 80
3. 60
4. 70

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 3 Question Id : 34212312530 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

यदि नगर - C के दर्शकों की संख्या में से  $\frac{325}{7}\%$  महिलाएं हैं और महिला दर्शकों की संख्या में से  $\frac{7}{13}$  वे हैं जो ग्राहक नहीं हैं, तो नगर - C से ग्राहक न बने दर्शकों की संख्या \_\_\_\_\_ है।

1. 340
2. 360
3. 380
4. 420

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 4 Question Id : 34212312531 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सभी नगरों को मिलाकर ग्राहक न बने दर्शकों और ग्राहक दर्शकों की संख्या के बीच का अंतर कितना है?

1. 320
2. 240
3. 340
4. 300

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 5 Question Id : 34212312532 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

यदि नगर - B और नगर - C को मिलाकर उनमें ग्राहक न बननेवाले दर्शकों की कुल संख्या P है और नगर - E से ग्राहक न बननेवाले दर्शकों की संख्या Q है, तो P का Q \_\_\_\_\_ % हैं।

1. 60
2. 70
3. 80
4. 75

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Sub-Section Number :**

2

**Sub-Section Id :**

342123493

**Question Shuffling Allowed :**

Yes

**Question Number : 6 Question Id : 34212312533 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The impaired memory for events occurring before the onset of amnesia is called as:-

1. Phonological loop
2. Retrograde amnesia
3. Anterograde amnesia
4. Visuospatial sketchpad

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 6 Question Id : 34212312533 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

स्मृतिलोप (एमनेसिया) के आरंभ होने से पूर्व घटित घटनाओं के लिए क्षीण हुयी स्मृति कहलाती है -

1. स्वनिमिक लूप
2. पश्चगामी स्मृतिलोप (एमनेसिया)
3. आद्यातोत्तर स्मृतिलोप (एमनेसिया)
4. विजुओस्पैशियल स्केचपैड

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 7 Question Id : 34212312534 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

What of the following aspects does not pertain to deliberate practice of learners?

1. The task is too easy or too hard
2. The learner is given informative feed back about his/her performance
3. The learner has adequate chances to repeat the task
4. The learner has the opportunity to correct his/her errors

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 7 Question Id : 34212312534 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित में से कौन-सा पहलु शिक्षार्थी के सुविचारित अभ्यास में नहीं आता है?

1. यह कार्य पर्याप्त आसान अथवा बहुत कठिन है।
2. शिक्षार्थी को उसके निष्पादन के बारे में सूचनात्मक फीडबैक दिया गया है।
3. शिक्षार्थी के पास कार्य को दोहराने के पर्याप्त अवसर हैं।
4. शिक्षार्थी के पास अपनी त्रुटियों को दुरुस्त करने के अवसर हैं।

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 8 Question Id : 34212312535 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Match the **List-I** with **List-II**

| LIST I<br>Online Softwares/Tools |                  | LIST II<br>Application |                                                                                           |
|----------------------------------|------------------|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| A.                               | Trello           | I.                     | Managing and analyzing social media campaigns                                             |
| B.                               | Hootsuite        | II.                    | Managing and recording, fun built-in camera recording add effects and share in the groups |
| C.                               | GitHub Classroom | III.                   | Managing group projects and tasks                                                         |
| D.                               | Flipgrid         | IV.                    | Managing and writing coding assignments                                                   |

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-III, B-I, C-IV, D-II
4. A-I, B-II, C-III, D-IV

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 8 Question Id : 34212312535 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

## सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

| सूची I<br>(ऑनलाइन सॉफ्टवेयर / उपकरण) |                | सूची II<br>(प्रयोग) |                                                                                                                   |
|--------------------------------------|----------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A.                                   | ट्रिलो         | I.                  | सोशियल मीडिया अभियानों का प्रबंधन एवं विश्लेषण करना                                                               |
| B.                                   | हूट सूटे       | II.                 | फन बिल्टन-इन कैमरा रिकोर्डिंगों का प्रबंधन एवं रिकार्डिंग करना और उसमें इफेक्टों को जोड़कर उसे समूह में साझा करना |
| C.                                   | गिटहब क्लासरूम | III.                | समूह परियोजनाओं एवं कार्यों का प्रबंधन करना                                                                       |
| D.                                   | फ्लिपग्रिड     | IV.                 | कोडिंग नियतकार्यों का प्रबंधन एवं लेखन                                                                            |

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-III, B-I, C-IV, D-II
4. A-I, B-II, C-III, D-IV

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 9 Question Id : 34212312536 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Which of the following channels of Swayam Prabha are under IGNOU, New Delhi?

- A. Channel 4
- B. Channel 7
- C. Channel 15
- D. Channel 12
- E. Channel 20

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. A and E only
- 2. C and D only
- 3. B, C and E only
- 4. A, B and D only

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 9 Question Id : 34212312536 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित में से स्वयंप्रभा के कौनसे चैनल नई दिल्ली स्थित इग्रू के अंतर्गत हैं?

- A. चैनल 4
- B. चैनल 7
- C. चैनल 15
- D. चैनल 12
- E. चैनल 20

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल A और E
- 2. केवल C और D
- 3. केवल B, C और E
- 4. केवल A, B और D

**Options :**

- 1. 1

- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 10 Question Id : 34212312537 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Which of the following can be used as LMS to create and manage course content?

- A. Moodle
- B. Zoom
- C. Edmodo
- D. Canvas
- E. Strawpoll

Choose the *correct* answer from the options given below:

- 1. B, D and E only
- 2. A, C and D only
- 3. B, C and E only
- 4. A, B and D only

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 10 Question Id : 34212312537 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित में से किनका पाठयचर्या की विषयवस्तु के सृजन और प्रबंधन के लिए एल. एम. एस. के रूप में प्रयुक्त किया जा सकता है?

- A. मूडल
- B. जूम
- C. एडमोडो
- D. कैन्वास
- E. स्ट्रापोल

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल B, D और E
- 2. केवल A, C और D
- 3. केवल B, C और E
- 4. केवल A, B और D

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 11 Question Id : 34212312538 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

According to UGC Regulations 2018 on Plagiarism, which of the following percentage of similarity in the thesis would result in the cancellation of a student's registration in the programme he/she is registered in?

- 1. 42%
- 2. 53%
- 3. 58%
- 4. 61%

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 11 Question Id : 34212312538 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

साहित्य चोरी के संबंध में विश्वविद्यालय अनुदान आयोग (यूजीसी) विनियम 2018 के अनुसार शोध प्रबंध में निम्नलिखित में से कितने प्रतिशत समानता पाई जाने पर किसी छात्र का पंजीकरण उस प्रोग्राम से रद्द हो जाएगा, जिस प्रोग्राम में वह पंजीकृत है?

1. 42%

2. 53%

3. 58%

4. 61%

**Options :**

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

**Question Number : 12 Question Id : 34212312539 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Which of the following types of sampling is likely to have least bias?

1. Snowball sampling

2. Simple random sampling

3. Convenience sampling

4. Purposive sampling

**Options :**

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

**Question Number : 12 Question Id : 34212312539 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित में से किस प्रकार के प्रतिचयन में न्यूनतम पूर्वाग्रह होने की संभावना होती है:

1. कंदुक प्रतिचयन (स्नोबाल प्रतिचयन)
2. साधारण यादृच्छिक प्रतिचयन
3. सुविधाजनक प्रतिचयन
4. सप्रयोजन प्रतिचयन

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 13 Question Id : 34212312540 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Identify the correct statements regarding survey research.

- A. A closed ended question contains a set of answers that a respondent chooses
- B. Self-Deception Positivity is a form of social desirability bias
- C. Impression Management is a form of social desirability bias
- D. In key informant sampling, a researcher uses a member of the population of interest to actively recruit others

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A, B and C only
2. B, C and D only
3. A, B and D only
4. A, C and D only

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 13 Question Id : 34212312540 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सर्वेक्षण अनुसंधान के संबंध में सही कथनों की पहचान कीजिए:

- A. अमुक्त सिरे वाले प्रश्न में उत्तरों का सेट होता है जिसे उत्तर देनेवाला चुनता है।
- B. आत्म-वंचन सकारात्मकता, सामाजिक वांछनीयता पूर्वाग्रह का रूप है।
- C. प्रभाव प्रबंधन, सामाजिक वांछनीयता पूर्वाग्रह का रूप है।
- D. प्रमुख सूचक प्रतिचयन में एक अनुसंधानकर्ता रूचि की जनसंख्या के एक सदस्य का इस्तेमाल दूसरों को भर्ती करने के लिए करता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल A, B और C
- 2. केवल B, C और D
- 3. केवल A, B और D
- 4. केवल A, C और D

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 14 Question Id : 34212312541 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Arrange the following statistical measures in increasing order

- A. 37<sup>th</sup> percentile
- B. first quartile
- C. median
- D. third decile

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. A, B, C, D
- 2. B, D, A, C
- 3. B, C, A, D
- 4. C, B, D, A

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 14 Question Id : 34212312541 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित सांख्यिकीय मापों को बढ़ते क्रम में व्यवस्थित कीजिए।

- A. 37 वाँ शतमक
- B. पहला चतुर्थक
- C. माधिका
- D. तीसरा दशमक

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. A, B, C, D
- 2. B, D, A, C
- 3. B, C, A, D
- 4. C, B, D, A

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 15 Question Id : 34212312542 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

## Match List I with List II

| List I<br>(n=number of trials p=probability of success) |                  | List II<br>(Variance of Binomial Distribution) |      |
|---------------------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------|------|
| A.                                                      | $n = 7, p = 0.3$ | I.                                             | 1.44 |
| B.                                                      | $n = 5, p = 0.4$ | II.                                            | 2.00 |
| C.                                                      | $n = 8, p = 0.5$ | III.                                           | 1.20 |
| D.                                                      | $n = 6, p = 0.6$ | IV.                                            | 1.47 |

Choose the correct answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-II, B-III, C-IV, D-I
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-IV, B-III, C-II, D-I

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 15 Question Id : 34212312542 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

| सूची I<br>n= प्रायसों की संख्या<br>p= सफलता की प्रायिकता |                | सूची II<br>(द्विपद वितरण का प्रसरण) |      |
|----------------------------------------------------------|----------------|-------------------------------------|------|
| A.                                                       | n = 7, p = 0.3 | I.                                  | 1.44 |
| B.                                                       | n = 5, p = 0.4 | II.                                 | 2.00 |
| C.                                                       | n = 8, p = 0.5 | III.                                | 1.20 |
| D.                                                       | n = 6, p = 0.6 | IV.                                 | 1.47 |

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-II, B-III, C-IV, D-I
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-IV, B-III, C-II, D-I

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 16 Question Id : 34212312543 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

In the post-information age, information is highly.

1. Homogeneous
2. Communitarian
3. Personalised
4. Impersonal

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 16 Question Id : 34212312543 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

उत्तर - सूचना युग में सूचनाएँ अत्यधिक:

1. सजातीय हैं
2. समुदायोन्मुख हैं
3. व्यक्तिगत हैं
4. अवैयक्तिक हैं

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 17 Question Id : 34212312544 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

In an information society, even nuclear families have the characteristic of technological

1. Separation
2. Mediation
3. Constriction
4. Passivity

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 17 Question Id : 34212312544 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

एक सूचना आधारित समाज में एकल परिवारों की भी निम्नलिखित प्रौद्योगिकीय \_\_\_\_\_ की विशेषता होती है।

1. पृथक्करण
2. मध्यस्थता
3. संकुचन
4. अकर्मण्यता

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 18 Question Id : 34212312545 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

A hot medium has the features of:

- A. Pre-supposition of interaction
- B. Providing large amounts of information
- C. Little effort needed for interpretation
- D. Less scope for participation
- E. Immediate feedback

Choose the *correct* answer from the options given below:

1. A, B, C only
2. C, D, E only
3. A, C, D only
4. B, C, D only

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 18 Question Id : 34212312545 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित माध्यम की निम्नलिखित विशेषताएँ होती हैं:

- A. पारस्परिक क्रिया का पूर्वानुमान
- B. बड़ी मात्रा में सूचनाएँ उपलब्ध करवाना
- C. व्याख्या (अर्थनिर्णय) करने के लिए कम प्रयास करने की आवश्यकता होती है
- D. सहभागिता के लिए कम गुंजाइश
- E. तात्कालिक प्रतिपुष्टि

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल A, B, C
- 2. केवल C, D, E
- 3. केवल A, C, D
- 4. केवल B, C, D

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 19 Question Id : 34212312546 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Identify the correct chronological sequence of the following communication devices:

- A. Blu-ray Disc
- B. Universal media Disc
- C. Digital Compact Disc
- D. Hi 8
- E. Digital Audio Tape

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. E, D, C, B, A
- 2. D, C, B, A, E
- 3. C, B, A, E, D
- 4. B, A, E, D, C

**Options :**

- 1. 1

- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 19 Question Id : 34212312546 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

संचार से जुड़े निम्नलिखित उपकरणों के कालक्रम के सही क्रम की पहचान कीजिये।

- A. ब्लू रे डिस्क
- B. यूनिवर्सल मीडिया डिस्क
- C. डिजिटल कम्पैक्ट डिस्क
- D. एच आई 8
- E. डिजिटल ऑडियो टेप

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. E, D, C, B, A
- 2. D, C, B, A, E
- 3. C, B, A, E, D
- 4. B, A, E, D, C

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 20 Question Id : 34212312547 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Match the **List-I** with **List-II**

| LIST I<br>(Medium) |            | LIST II<br>(Characteristic) |                               |
|--------------------|------------|-----------------------------|-------------------------------|
| A.                 | Radio      | I.                          | Asynchronous                  |
| B.                 | Print      | II.                         | High intensity of information |
| C.                 | Hot medium | III.                        | Interactivity                 |
| D.                 | Internet   | IV.                         | Only Acoustic medium          |

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-II, B-III, C-IV, D-I
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-IV, B-I, C-II, D-III

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 20 Question Id : 34212312547 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

| सूची I<br>(माध्यम) |                | सूची II<br>(विशेषता) |                        |
|--------------------|----------------|----------------------|------------------------|
| A.                 | रेडियो         | I.                   | असहकालिक               |
| B.                 | मुद्रण         | II.                  | सूचना की उच्च गहनता    |
| C.                 | आक्रामक माध्यम | III.                 | पारस्परिक क्रियात्मकता |
| D.                 | इंटरनेट        | IV.                  | केवल ध्वनिक माध्यम     |

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-II, B-III, C-IV, D-I
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-IV, B-I, C-II, D-III

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 21 Question Id : 34212312548 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

If a fraction is multiplied by itself and then divided by the reciprocal of the same fraction, the result obtained is  $49\frac{8}{27}$ . Find the fraction.

1.  $3\frac{2}{3}$
2.  $1\frac{1}{3}$
3.  $2\frac{2}{3}$
4.  $4\frac{1}{3}$

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3

4. 4

**Question Number : 21 Question Id : 34212312548 Question Type : MCQ Option Shuffling : No****Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

यदि किसी भिन्न को उसी भिन्न से गुणा किया जाए और उसके बाद उसको उसी के व्युत्क्रम से विभाजित किया जाए तो प्राप्त परिणाम  $49\frac{8}{27}$  होगा। वह भिन्न ज्ञात कीजिए।

1.  $3\frac{2}{3}$

2.  $1\frac{1}{3}$

3.  $2\frac{2}{3}$

4.  $4\frac{1}{3}$

**Options :**

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

**Question Number : 22 Question Id : 34212312549 Question Type : MCQ Option Shuffling : No****Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Find the number that can be inserted at the place of questions mark (?) in the series given below.  
4, 10, 20, 34, 52, 74, ?

1. 98

2. 102

3. 97

4. 100

**Options :**

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

**Question Number : 22 Question Id : 34212312549 Question Type : MCQ Option Shuffling : No****Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नीचे दी गई श्रृंखला में प्रश्न चिह्न के स्थान पर अन्नःस्थापित की जानेवाली संख्या ज्ञात कीजिए।  
4, 10, 20, 34, 52, 74, ?

1. 98
2. 102
3. 97
4. 100

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 23 Question Id : 34212312550 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Match the **List-I** with **List-II**

| LIST I<br>(Statement) |                                                    | LIST II<br>(Result) |      |
|-----------------------|----------------------------------------------------|---------------------|------|
| A.                    | Average of the squares of first 10 natural numbers | I.                  | 13   |
| B.                    | Average of first 5 multiplies of 5                 | II.                 | 45   |
| C.                    | Average of first 25 natural numbers                | III.                | 38.5 |
| D.                    | Average of cubes of first 5 natural numbers        | IV.                 | 15   |

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-II, B-III, C-IV, D-I
3. A-IV, B-I, C-II, D-III
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 23 Question Id : 34212312550 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

| सूची I<br>(कथन) |                                              | सूची II<br>(परिणाम) |      |
|-----------------|----------------------------------------------|---------------------|------|
| A.              | प्रथम 10 प्राकृतिक संख्याओं के वर्गों का औसत | I.                  | 13   |
| B.              | 5 के प्रथम 5 गुणजों का औसत                   | II.                 | 45   |
| C.              | प्रथम 25 प्राकृतिक संख्याओं का औसत           | III.                | 38.5 |
| D.              | प्रथम 5 प्राकृतिक संख्याओं के घनों का औसत    | IV.                 | 15   |

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-II, B-III, C-IV, D-I
3. A-IV, B-I, C-II, D-III
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 24 Question Id : 34212312551 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

In a certain code language:

“Kashmiri Cuisines are good” is coded as: “ KI CI FI GI”

“You like Kashmiri Cuisines” is coded as: “AI LI KI CI”

“Indians like Punjabi Cuisines” is coded as: "MI LI BI CI"

“Punjabi Cuisines are best” is coded as: "BI CI FI TI"

How the words ‘you’, ‘Indians’ and ‘ best’ are coded in this language.

1. LI, KI and AI
2. KI, MI and CI
3. AI, MI and TI
4. AI, MI and CI

**Options :**

1. 1
2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 24 Question Id : 34212312551 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

किस कूट भाषा में:-

“Kashmiri cuisines are good” को KI CI FI GI के रूप में कूटबद्ध किया जाता है  
“you like Kashmiri Cuisines” को AI LI KI CI के रूप में कूटबद्ध किया जाता है  
“Indians like Punjabi Cuisines” MI LI BI CI के रूप में कूटबद्ध किया जाता है  
“Punjabi Cuisines are best” BI CI FI TI के रूप में कूटबद्ध किया जाता है  
इस भाषा में ‘you’, ‘Indians’ और ‘best’ को किस प्रकार कूटबद्ध किया गया है?  
नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. LI, KI और AI
2. KI, MI और CI
3. AI, MI और TI
4. AI, MI और CI

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 25 Question Id : 34212312552 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

There are some Cows and Ducks in a park. The total number of heads of Cows and Ducks together is 60. However, the total number legs of the cows and ducks together is 180. Find the number of cows and ducks in the park, respectively.

1. 30, 30
2. 32, 28
3. 28, 32
4. 24, 36

Options :

1. 1
2. 2
3. 3

4. 4

**Question Number : 25 Question Id : 34212312552 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

एक पार्क में कुछ गायें और बत्तखें हैं. गायों और बत्तखों के सिरों की कुल मिलाकर संख्या 60 है। तथापि, गायों और बत्तखों की कुल मिलाकर टांगों की संख्या 180 है। पार्क में गायों और बत्तखों की संख्या क्रमशः ज्ञात कीजिए।

1. 30, 30

2. 32, 28

3. 28, 32

4. 24, 36

**Options :**

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

**Question Number : 26 Question Id : 34212312553 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

“This piece of Chalk has mass, therefore, the atoms that compose this piece of chalk have mass.”  
Which of the following options is true of the above argument?

1. Fallacy of composition is committed here

2. Slippery slope is involved here

3. Hasty Generalization is committed here

4. It is a non-fallacious argument

**Options :**

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

**Question Number : 26 Question Id : 34212312553 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

“चॉक (खड़िया) के इस टुकड़े में द्रव्यमान है, इसलिए चॉक के इस टुकड़े का निर्माण करने वाले परमाणुओं में भी द्रव्यमान होता है” उपर्युक्त युक्ति के संबंध में निम्नलिखित में से कौनसा विकल्प सत्य है?

1. यहाँ संहति दोष किया गया है।
2. यहाँ फिसलन युक्त ढलान अंतर्निहित है।
3. यहाँ अविचारित सामान्यीकरण किया गया है।
4. यह एक गैर - तर्कदोषपूर्ण युक्ति है।

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 27 Question Id : 34212312554 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Which of the following statements are true?

- A. A valid argument may have false premises and a true conclusion
- B. An invalid argument may have false premises and a true conclusion
- C. An invalid argument may have true premises and a false conclusion
- D. A valid argument may have true premises and a false conclusion

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A, B, C, D
2. B and C only
3. A and D only
4. A, B and C only

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 27 Question Id : 34212312554 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित में से कौन-से कथन सत्य हैं?

- A. एक वैध युक्ति में मिथ्या आधारिकायें और एक सत्य निष्कर्ष हो सकता है।
- B. एक अवैध युक्ति में मिथ्या आधारिकायें और एक सत्य निष्कर्ष हो सकता है।
- C. एक अवैध युक्ति में सत्य आधारिकायें और एक मिथ्या निष्कर्ष हो सकता है।
- D. एक वैध युक्ति में सत्य आधारिकायें और एक मिथ्या निष्कर्ष हो सकता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. A, B, C, D
- 2. केवल B और C
- 3. केवल A और D
- 4. केवल A, B और C

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 28 Question Id : 34212312555 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Arrange the following in order of decreasing denotation.

- A. Physics
- B. Natural Sciences
- C. Sciences
- D. Nuclear Physics

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. C, B, A, D
- 2. B, C, A, D
- 3. D, A, B, C
- 4. B, C, D, A

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3

4. 4

Question Number : 28 Question Id : 34212312555 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित को घटते वस्त्वर्थ के क्रम में व्यवस्थित कीजिए:

- A. भौतिक शास्त्र
- B. प्राकृतिक विज्ञान
- C. विज्ञान
- D. नामिकीय भौतिकशास्त्र

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. C, B, A, D
- 2. B, C, A, D
- 3. D, A, B, C
- 4. B, C, D, A

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 29 Question Id : 34212312556 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **List-I** with **List-II**

| LIST I<br>(Type of informal Fallacy) |                        | LIST II<br>(Reason) |                     |
|--------------------------------------|------------------------|---------------------|---------------------|
| A.                                   | False cause            | I.                  | Relevance           |
| B.                                   | Appeal to Emotion      | II.                 | Ambiguity           |
| C.                                   | Complex Question       | III.                | Defective Induction |
| D.                                   | Fallacy of Composition | IV.                 | Presumption         |

Choose the *correct* answer from the options given below:

1. A-IV, B-II, C-III, D-I
2. A-III, B-I, C-IV, D-II
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-II, B-I, C-IV, D-III

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 29 Question Id : 34212312556 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

| सूची I<br>(अनाकारिक तर्क - दोष का प्रकार) |              | सूची II<br>(कारण) |               |
|-------------------------------------------|--------------|-------------------|---------------|
| A.                                        | मिथ्या कारण  | I.                | प्रासंगिकता   |
| B.                                        | मनोभाव आग्रह | II.               | अस्पष्टता     |
| C.                                        | जटिल प्रश्न  | III.              | दोषपूर्ण आगमन |
| D.                                        | संहति दोष    | IV.               | पूर्वनिमान    |

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-IV, B-II, C-III, D-I
2. A-III, B-I, C-IV, D-II
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-II, B-I, C-IV, D-III

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 30 Question Id : 34212312557 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

According to Nyāya logic which of the following statements is fallacious because the middle term instead of proving the existence of the major term in the minor term, it proves its non-existence therein.

1. Sound is eternal because it is produced
2. The hill has fire because it is knowable
3. Sound is eternal because it is audible
4. All things are non-eternal because they are knowable

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 30 Question Id : 34212312557 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

न्याय तर्क के अनुसार निम्नलिखित में से किस कथन में तर्कदोष है क्योंकि मध्य पद, गौण पद में साध्य पद के अस्तित्व को साबित करने के बजाय, यह उसमें इसके अस्तित्वहीनता को साबित करता है:

1. ध्वनि शाश्वत है क्योंकि यह उत्पादित की जाती है।
2. पहाड़ी में आग है क्योंकि यह ज्ञेय है।
3. ध्वनि शाश्वत है क्योंकि यह श्रव्य है।
4. सभी - वस्तुएँ गैर-शाश्वत हैं क्योंकि वे ज्ञेय है।

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 31 Question Id : 34212312558 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

A keylogger, short for keystroke logger, is a type of \_\_\_\_\_ that monitors and records what you type on your computer or mobile phone.

1. Worm
2. Spyware
3. Virus
4. Trojan Horse

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 31 Question Id : 34212312558 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

की - स्ट्रोक लॉगर के लिए संक्षिप्त शब्द, की - लॉगर एक प्रकार का \_\_\_\_\_ है जो आपके द्वारा अपने कंप्यूटर अथवा मोबाइल फोन पर टाइप की जा रही सामग्री की निगरानी करता है व उसे रिकार्ड करता है।

1. वोर्म
2. स्पाइवेयर
3. वाइरस
4. ट्रोजन होर्स

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 32 Question Id : 34212312559 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Which of the following pair of acronym and its expansion is incorrectly matched?

1. XML- Extensible Markup Language
2. WWW- World Wide Web
3. VLSI- Very Large Scale Integration
4. SMS- Short Message Software

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 32 Question Id : 34212312559 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

परिवर्णी व उसके विस्तार का निम्न में से कौनसा युग्म सुमेलित नहीं है?

1. एक्स एम एल - एक्सटेंसिबल मार्क अप लैंग्वेज
2. डब्लु डब्लु डब्लु - वर्ल्ड वाइड वेब
3. वी एल एस आई - वेरी लार्ज स्केल इंटेग्रेशन
4. एस एम एस - शार्ट मैसेज सॉफ्टवेयर

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 33 Question Id : 34212312560 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Identify the sequence of ICT terms A-D that correctly fills the blanks in the following paragraph:  
\_\_\_\_\_ is permanent memory that is used to store instructions that are needed to start the computer. \_\_\_\_\_ is fast temporary memory that is used to store data and applications that are currently in use. \_\_\_\_\_ carries out processing and turns data into information. The \_\_\_\_\_ is used to plug all other components into the computer system.

- A. Motherboard
- B. RAM
- C. CPU
- D. ROM

Choose the *correct* answer from the options given below:

1. D, B, A, C
2. A, D, C, B
3. C, A, B, D
4. D, B, C, A

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 33 Question Id : 34212312560 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

आई सी टी पदों A-D के उस क्रम की पहचान कीजिए जो निम्न गद्यांश के रिक्त स्थानों को सही प्रकार भरे: \_\_\_\_\_ स्थायी स्मृति होती है जिसका प्रयोग उन अनुदेशों के भंडारण के लिए किया जाता है जिनकी कंप्यूटर को आरंभ करने के लिए आवश्यकता होती है। \_\_\_\_\_ वह द्रुत अस्थायी स्मृति होती है जिनमें उन डाटा व अनुप्रयोगों का भंडारण किया जाता है जिनका वर्तमान में प्रयोग किया जा रहा होता है। \_\_\_\_\_ प्रक्रमण करता है और डाटा को सूचना में बदल देता है। \_\_\_\_\_ का प्रयोग अन्य सभी संघटकों को कंप्यूटर प्रणाली में जोड़ने के लिए किया जाता है।

- A. मदरबोर्ड
- B. आर ए एम
- C. सी पी यू
- D. आर ओ एम

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. D, B, A, C
- 2. A, D, C, B
- 3. C, A, B, D
- 4. D, B, C, A

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 34 Question Id : 34212312561 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following software titles are examples of operating system?

- A. MS-Word
- B. Linux
- C. MS-PowerPoint
- D. Adobe Photoshop
- E. Android

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. A, C and D only
- 2. A, B, C and D only
- 3. B and E only
- 4. B, D and E only

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 34 Question Id : 34212312561 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्न में से कौनसे साफ्टवेयर शीर्षक प्रचालन प्रणाली के उदाहरण हैं?

- A. एम एस वर्ड
- B. लिनक्स
- C. एम एस पावर प्वाइंट
- D. एडोब फोटोशॉप
- E. एन्ड्रायड

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल A, C और D
- 2. केवल A, B, C और D
- 3. केवल B और E
- 4. केवल B, D और E

**Options :**

- 1. 1

2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 35 Question Id : 34212312562 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Match the **List-I** with **List-II**

| LIST I<br>(Computer Network) |              | LIST II<br>(Description) |                                                                                                                                                    |
|------------------------------|--------------|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A.                           | Flat Network | I.                       | Describes today's worldwide connection of networks                                                                                                 |
| B.                           | Extranet     | II.                      | Describes a network that lies completely inside a trusted area of a network and is under the security control of system and network administrators |
| C.                           | Intranet     | III.                     | Describes a network that avoids packet-looping issues, through an architecture that does not have layers                                           |
| D.                           | Internet     | IV.                      | Describes a network that is an extension of a selected portion of a company's Intranet to external partners                                        |

Choose the *correct* answer from the options given below:

1. A-IV, B-III, C-I, D-II
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-II, B-I, C-III, D-IV
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 35 Question Id : 34212312562 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

## सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

| सूची I<br>(कंप्यूटर नेटवर्क) |               | सूची II<br>(विवरण) |                                                                                                                                              |
|------------------------------|---------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A.                           | फ्लैट नेटवर्क | I.                 | आज के विश्वव्यापी नेटवर्कों के संयोजन का वर्णन करता है।                                                                                      |
| B.                           | एक्स्ट्रानेट  | II.                | ऐसे नेटवर्क का वर्णन करता है जो पूर्णतया नेटवर्क के विश्वस्त क्षेत्र के भीतर और प्रणाली व नेटवर्क प्रशासकों के सुरक्षा नियंत्रण में होता है। |
| C.                           | इंट्रानेट     | III.               | ऐसे नेटवर्क का वर्णन करता है जो परतहीन संरचना के माध्यम से पैकेट-लूपिंग मुद्दों का परिहार करता है।                                           |
| D.                           | इंटरनेट       | IV.                | ऐसे नेटवर्क का वर्णन करता है जो कंपनी के इंट्रानेट के चयनित अंश का बाहरी भागीदारों को उपलब्ध होता है।                                        |

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-IV, B-III, C-I, D-II
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-II, B-I, C-III, D-IV
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 36 Question Id : 34212312563 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Which one of the following is known as the heart of sewage treatment?

1. Primary treatment
2. Secondary treatment
3. Tertiary treatment
4. Advanced treatment

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 36 Question Id : 34212312563 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से किस एक को जलमल शोधन (सीवेज ट्रीटमेंट) के हृदय को रूप में जाना जाता है?

1. प्राथमिक शोधन
2. द्वितीयक शोधन
3. तृतीयक शोधन
4. उन्नत शोधन

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 37 Question Id : 34212312564 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following are true about class I and class II ozone depleting substances?

- A. Ozone depleting potential of class-I substances are far more than class II
- B. Ozone depleting potential of class II substances are far more than class I
- C. All chlorofluoro carbons belong to class II ozone depleting substances
- D. HCFC-21 belongs to class II ozone depleting substance
- E. Class-I contains fully halogenated gases

Choose the *correct* answer from the options given below:

1. A, D and E only
2. B, C and E only
3. A, C and D only
4. C, D and E only

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 37 Question Id : 34212312564 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्न में से कौन वर्ग-I एवं वर्ग-II ओजोन क्षीणक तत्वों के बारे में सत्य है?

- A. वर्ग-I तत्वों को ओजोन क्षीणक संभव्यता वर्ग-II की तुलना में बहुत अधिक है।
- B. वर्ग-II तत्वों को ओजोन क्षीणक संभव्यता वर्ग-I की तुलना में बहुत अधिक है।
- C. सभी क्लोरोफ्लूरो कार्बन वर्ग-II ओजोन क्षीणक तत्व से संबंधित होते हैं।
- D. एच सी एफ सी - 21 वर्ग-II ओजोन क्षीणक तत्व से संबंधित है।
- E. वर्ग-I में पूर्णतः हेलोजेनेटेड गैस होती हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल A, D एवं E
- 2. केवल B, C एवं E
- 3. केवल A, C एवं D
- 4. केवल C, D एवं E

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 38 Question Id : 34212312565 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the correct sequence of following drinking water treatment processes from initial to final?

- A. Filtration
- B. Disinfection
- C. Gravity settlement of large particles
- D. Flocculation

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. A, B, C, D
- 2. A, B, D, C
- 3. C, D, A, B
- 4. C, D, B, A

Options :

- 1. 1

- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 38 Question Id : 34212312565 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित पीने के पानी का प्रारम्भ से अंत तक अभिक्रिया प्रक्रिया का सही क्रम क्या होगा?

- A. निस्पंदन (फिल्ट्रेशन)
- B. रोगाणुनाशन (डिसइन्फेक्शन)
- C. बड़े कणों का गुरुत्व व्यवस्थापन
- D. उर्णन (फ्लोक्यूलेशन)

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. A, B, C, D
- 2. A, B, D, C
- 3. C, D, A, B
- 4. C, D, B, A

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 39 Question Id : 34212312566 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Doha amendment is an amendment to.

- 1. Montreal Protocol
- 2. Kyoto Protocol
- 3. Stockholm Convention
- 4. Rio Summit

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 39 Question Id : 34212312566 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

दोहा संशोधन, इसका एक संशोधन है:

1. मॉन्ट्रियल प्रोटोकॉल
2. क्योटो प्रोटोकॉल
3. स्टॉकहोल्म सम्मेलन
4. रियो शिखर सम्मेलन

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 40 Question Id : 34212312567 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **List-I** with **List-II**

| LIST I<br>(Sustainable Development Goal (SDG)) |                                        | LIST II<br>(SDG No) |        |
|------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------------|--------|
| A.                                             | Climate action                         | I.                  | SDG 12 |
| B.                                             | Life on Land                           | II.                 | SDG 13 |
| C.                                             | Responsible consumption and production | III.                | SDG 14 |
| D.                                             | Life below water                       | IV.                 | SDG 15 |

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A-I, B-III, C-II, D-IV
2. A-III, B-I, C-IV, D-II
3. A-II, B-IV, C-III, D-I
4. A-II, B-IV, C-I, D-III

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 40 Question Id : 34212312567 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

| सूची I<br>(धारणीय विकास लक्ष्य) (एसडीजी) |                             | सूची II<br>(एसडीजी क्रमांक) |           |
|------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------|
| A.                                       | जलवायु क्रिया               | I.                          | एसडीजी 12 |
| B.                                       | भूमि पर जीवन                | II.                         | एसडीजी 13 |
| C.                                       | उत्तरदायी उपभोग एवं उत्पादन | III.                        | एसडीजी 14 |
| D.                                       | जल के नीचे जीवन             | IV.                         | एसडीजी 15 |

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-I, B-III, C-II, D-IV
2. A-III, B-I, C-IV, D-II
3. A-II, B-IV, C-III, D-I
4. A-II, B-IV, C-I, D-III

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 41 Question Id : 34212312568 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The New Education Policy, 2020 envisages making all learners:

1. Social volunteers
2. Efficient administrators
3. True global citizens
4. Spiritual persons

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 41 Question Id : 34212312568 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

नई शिक्षा नीति, 2020 में सभी शिक्षार्थियों को निम्नलिखित बनाने की परिकल्पना की गई है:

1. सामाजिक स्वयंसेवक (वालंटियर)
2. कार्यकुशल प्रशासक
3. वास्तविक वैश्विक नागरिक
4. आध्यात्मिक व्यक्ति

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 42 Question Id : 34212312569 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The Kanya Mahavidyalaya, an Arya Samaji School, was established in 1896 by:

1. Bhai Veer Singh
2. Agya Kaur
3. Bhai Takht Singh
4. Lala Devraj

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 42 Question Id : 34212312569 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

कन्या महाविद्यालय नामक आर्यसमाजी स्कूल की स्थापना वर्ष 1896 में निम्नलिखित व्यक्ति द्वारा की गई थी:

1. भाई वीर सिंह
2. आज़ा कौर
3. भाई तख्त सिंह
4. लाला देवराज

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 43 Question Id : 34212312570 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The major recommendations of the Radhakrishnan Commission are:

- A. Transfer of urban universities to rural areas
- B. Setting up of rural universities
- C. Development of research in agriculture, commerce, law, science and technology
- D. Making English language as the medium of instruction at all levels of teaching
- E. Focus on student's Welfare

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A, B only
2. B, C, D only
3. C, D, E only
4. B, C, E only

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 43 Question Id : 34212312570 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

राधाकृष्णन आयोग की प्रमुख अनुशंसायें हैं:

- A. शहरी विश्वविद्यालयों का ग्रामीण क्षेत्रों में स्थानांतरण।
- B. ग्रामीण विश्वविद्यालयों की स्थापना।
- C. कृषि, वाणिज्य, विधि, विज्ञान और प्रौद्योगिकी में अनुसंधान का विकास।
- D. शिक्षण के सभी स्तरों पर अंग्रेजी भाषा को शिक्षा का माध्यम बनाना।
- E. छात्रों के कल्याण पर ध्यान केंद्रित करना।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल A, B
- 2. केवल B, C, D
- 3. केवल C, D, E
- 4. केवल B, C, E

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 44 Question Id : 34212312571 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Arrange the following Ancient Texts in chronological order.

- A. Rig Veda
- B. Lilāvati
- C. Āryabhatīya
- D. Arthasāstra

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. A, C, D, B
- 2. A, D, C, B
- 3. B, C, D, A
- 4. A, B, D, C

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 44 Question Id : 34212312571 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित प्राचीन ग्रंथों को कालक्रम के अनुसार व्यवस्थित कीजिए:

- A. ऋग्वेद
- B. लीलावती
- C. आर्यभटीय
- D. अर्थशास्त्र

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. A, C, D, B
- 2. A, D, C, B
- 3. B, C, D, A
- 4. A, B, D, C

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 45 Question Id : 34212312572 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **List-I** with **List-II**

| LIST I<br>Authors |                | LIST II<br>Works |               |
|-------------------|----------------|------------------|---------------|
| A.                | Pingal         | I.               | Lilāvati      |
| B.                | Pāṇini         | II.              | Chhandasāstra |
| C.                | Āryabhatta     | III.             | Astādhyāyī    |
| D.                | Bhāskarācharya | IV.              | Āryabhatīya   |

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A-II, B-IV, C-III, D-I
2. A-III, B-II, C-IV, D-I
3. A-II, B-III, C-IV, D-I
4. A-I, B-III, C-IV, D-II

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 45 Question Id : 34212312572 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

| सूची I |              | सूची II |             |
|--------|--------------|---------|-------------|
| A.     | पिंगल        | I.      | लीलावती     |
| B.     | पाणिनी       | II.     | छंदशास्त्र  |
| C.     | आर्यभट्ट     | III.    | अष्टाध्यायी |
| D.     | भास्कराचार्य | IV.     | आर्यभटीय    |

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-II, B-IV, C-III, D-I
2. A-III, B-II, C-IV, D-I
3. A-II, B-III, C-IV, D-I
4. A-I, B-III, C-IV, D-II

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Sub-Section Number :**

3

**Sub-Section Id :**

342123494

**Question Shuffling Allowed :**

No

**Question Id : 34212312573 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group**

**Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix**

**Question Numbers : (46 to 50)**

**Question Label : Comprehension**

**Read the passage carefully and answer the questions that follows:**

A famine in China from 1958 to 1960 estimated to have killed about twenty-five million people. The reason why that's called a political crime-an ideological crime-which was discussed in most detail by Amartya Sen; it's part of the work for which he won the Nobel Prize. Sen is an economist who treated this as an ideological crime for food reasons. He said it wasn't a matter of intent; they didn't intend to kill anybody. It's just that the ideological instructions were such that it happened. It was a totalitarian state where no information about what was happening ever got back to the center. They couldn't take any action because that's what happens in a totalitarian state. So it was a reflection of the totalitarian instructions, a huge massacre that wasn't intended. They didn't intend to kill twenty-five million people, but it was still a major massacre, and it's correct to call it one of the major atrocities of the twentieth century, and the worst single component of the crimes of Communism.

**Sub questions**

**Question Number : 46 Question Id : 34212312574 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

What period did the famine in China, described in the passage, occur?

1. 1945 to 1948
2. 1958 to 1960
3. 1965 to 1968
4. 1972 to 1975

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 47 Question Id : 34212312575 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

According to the passage, how many people are estimated to have died in the famine in China?

1. 15 million
2. 25 million
3. 35 million
4. 45 million

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 48 Question Id : 34212312576 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

who discussed the famine in detail and considered it an ideological crime?

1. Karl Marx
2. Amartya Sen
3. Noam Chomsky
4. T. S Eliot

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 49 Question Id : 34212312577 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

According to the passage, what was the main reason for which the famine occurred in the totalitarian state?

1. Intentional government policies
2. Unpredictable natural disasters
3. Foreign interventions
4. Lack of information reaching the central authorities

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 50 Question Id : 34212312578 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

How does the passage classify the famine in terms of twentieth-century atrocities?

1. A deliberate genocide
2. A minor event
3. an unavoidable disaster
4. One of the major atrocities

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Id : 34212312573 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group**

**Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix**

**Question Numbers : (46 to 50)**

**Question Label : Comprehension**

## निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़ें और इसके बाद दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए:

वर्ष 1958 से 1960 तक चीन में पड़े दुर्भिक्ष में लगभग 25 मिलियन लोगों के मारे जाने का अनुमान किया गया है। इसी कारण इसे एक राजनीतिक अपराध – एक वैचारिक अपराध कहा गया है, जिसकी अमर्त्य सेन ने सर्वाधिक विस्तृत चर्चा की; यह उनकी उस कृति का भाग है, जिसके लिए उन्होंने नोबेल पुरस्कार जीता। सेन एक अर्थशास्त्री हैं, जिन्होंने समुचित कारणों से इसे एक वैचारिक अपराध के रूप में माना। उन्होंने कहा कि यह नीयत का मामला नहीं था; वे किसी को मारना नहीं चाहते थे। यह केवल इतना है कि वैचारिक संस्थाएं इस तरह की थीं कि यह हो गया। चीन एक सर्वसत्तात्मक राज्य था, जहां जो घटित हो रहा था, उसकी सूचना केन्द्रीय सत्ता तक नहीं पहुंच रही थी। वे कोई कार्रवाई नहीं कर सके क्योंकि एक सर्वसत्तात्मक राज्य में ऐसा होता है। इसलिए, यह सर्वसत्तात्मक संस्थाओं का प्रतिबिम्ब है, यह एक बड़ा नरसंहार था, जिसके पीछे इरादा नहीं था। उनका इरादा 25 मिलियन लोगों को मार डालने का नहीं था, फिर भी यह एक प्रमुख निश्चेष्ट नरसंहार था, और इसे बीसवीं शताब्दी के प्रमुख अत्याचारों में से एक, और साम्यवाद के अपराधों का एक बदतर घटक कहना सही है।

### Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 34212312574 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उपर्युक्त गद्यांश में वर्णित चीन में दुर्भिक्ष किस अवधि में घटित हुआ था?

1. 1945 से 1948
2. 1958 से 1960
3. 1965 से 1968
4. 1972 से 1975

### Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 47 Question Id : 34212312575 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उपर्युक्त गद्यांश के अनुसार चीन में पड़े दुर्भिक्ष में कितने लोगों के मारे जाने का अनुमान किया गया है?

1. 15 मिलियन
2. 25 मिलियन
3. 35 मिलियन
4. 45 मिलियन

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 48 Question Id : 34212312576 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

किसने चीन में पड़े दुर्भिक्ष की विस्तृत चर्चा की और इसे एक वैचारिक अपराध माना?

1. कार्ल मार्क्स
2. अमर्त्य सेन
3. नोम चोम्स्की
4. टी. एस. इलियट

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 49 Question Id : 34212312577 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

उपर्युक्त गद्यांश के अनुसार किस मुख्य कारण से सर्वसत्तात्मक राज्य में दुर्भिक्ष पड़ा था?

1. इरादतन सरकारी नीतियां
2. अपूर्वानुमेय प्राकृतिक आपदा
3. विदेशी हस्तक्षेप
4. केन्द्रीय प्राधिकारियों तक सूचना पहुंचने का अभाव

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 50 Question Id : 34212312578 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

उपर्युक्त गद्यांश बीसवीं शताब्दी के अत्याचारों के संदर्भ में दुर्भिक्ष को वर्गीकृत करता है?

1. जान-बूझकर किया गया एक नरसंहार
2. एक मामूली घटना
3. एक अपरिहार्य विपदा
4. प्रमुख अत्याचारों में से एक

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

## Linguistics

|                                              |           |
|----------------------------------------------|-----------|
| <b>Section Id :</b>                          | 342123167 |
| <b>Section Number :</b>                      | 2         |
| <b>Section type :</b>                        | Online    |
| <b>Mandatory or Optional :</b>               | Mandatory |
| <b>Number of Questions :</b>                 | 92        |
| <b>Number of Questions to be attempted :</b> | 92        |
| <b>Section Marks :</b>                       | 200       |
| <b>Maximum Instruction Time :</b>            | 0         |
| <b>Sub-Section Number :</b>                  | 1         |
| <b>Sub-Section Id :</b>                      | 342123495 |

**Question Shuffling Allowed :**

Yes

**Question Number : 51 Question Id : 34212312579 Question Type : MCQ Option Shuffling : No****Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The relationship between speech sounds and the meaning they present for the most part is:

1. Arbitrary
2. Conditional
3. Dependent
4. Inherent

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 51 Question Id : 34212312579 Question Type : MCQ Option Shuffling : No****Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

अधिकांश भाग के लिए वाक्-स्वन और अर्थ, जिन्हें वे निरूपित करते हैं, के बीच का संबंध है:

1. यादृच्छिक
2. सोपाधिक
3. आश्रित
4. अन्तर्निहित

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 52 Question Id : 34212312580 Question Type : MCQ Option Shuffling : No****Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Sometimes the loss of a segment is accompanied by the lengthening of a nearby syllable segment. This process has been called:

1. Cluster simplification
2. Loss with compensatory lengthening
3. Clitic reduction
4. Final neutralization

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 52 Question Id : 34212312580 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

कभी-कभी किसी अक्षर खंड के लोप के साथ-साथ किसी निकटस्थ आक्षरिक खंड की वृद्धि होती है। यह प्रक्रिया कही गई है:

1. गुच्छ सरलीकरण
2. लोप के साथ प्रतिपूरक वृद्धि
3. युक्त कमी
4. अंत्य तटस्थीकरण

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 53 Question Id : 34212312581 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The capacity to talk (or sign) messages that are unrelated to here and now is known as-

1. Critical period
2. Displacement
3. Duality of patterns
4. Linguistic competence

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 53 Question Id : 34212312581 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

उन संदेशों को बोलने (अथवा संकेत करने), जो यहां और इसी वक्त असंबंधित हैं, की क्षमता कहलाती है-

1. क्रांतिक अवधि
2. विस्थापन
3. अभिरचना द्वैधता
4. भाषायी क्षमता

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 54 Question Id : 34212312582 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

A special type of dissimilatory loss consists in the loss of a whole syllable before or after a phonetically similar or identical syllable. This process is referred to as:

1. Haplology
2. Dissimilation
3. Metathesis
4. Glide epenthesis

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 54 Question Id : 34212312582 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

एक स्वनिक रूप से समान या तदरूप अक्षर से पहले या बाद में एक पूर्ण अक्षर के लोप में एक विशेष प्रकार का विषमकारी लोप होता है। यह प्रक्रिया कहलाती है:

1. समाक्षर लोप
2. विषमकरण
3. विपर्यय
4. श्रुति मध्यागम

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 55 Question Id : 34212312583 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The hypothesis that says “the language we speak determines how we perceive and think about the world” is known as-

1. Linguistic relativism
2. Linguistic perception
3. Linguistic determinism
4. Linguistic competence

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 55 Question Id : 34212312583 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

यह परिकल्पना कि “जो भाषा हम बोलते हैं, वह यह निर्धारित करती है कि शब्द के बारे में हम किस प्रकार समझते हैं और सोचते हैं”, कहलाती है -

1. भाषायी सापेक्षवाद
2. भाषायी प्रत्यक्षण
3. भाषा नियतत्ववाद
4. भाषायी क्षमता

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 56 Question Id : 34212312584 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

It consists in the development of a morphological 'compromise' between two forms with identical or similar meaning which are perceived as being in competition with each other. It is known as:

1. Four-part analogy
2. Blending
3. Syncretism
4. Portnanteau formation

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 56 Question Id : 34212312584 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

यह तदरूप या समान अर्थ वाले दो रूपों के बीच एक शब्दरूपात्मक 'समझौते' के विकास में शामिल होती है जिन्हें एक-दूसरे का प्रतिस्पर्धी माना जाता है। इसे निम्न रूप में जाना जाता है:

1. चार-भाग अनुरूपता
2. मिश्रण
3. समज्जन
4. पोर्टमेंट्यू निर्माण

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 57 Question Id : 34212312585 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

It refers to the ability to speak two (or more) languages, either by an individual speaker, or within a society. it is known as-

1. Bilingualism
2. Code switching
3. Creolization
4. Borrowing

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 57 Question Id : 34212312585 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

किसी एक व्यक्ति अथवा किसी समाज द्वारा दो (या इससे अधिक) भाषाओं को बोलने की क्षमता कहलाती है-

1. द्विभाषिकता
2. कोड परिवर्तन
3. क्रियोलीकरण
4. आदान

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 58 Question Id : 34212312586 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The process that involves the adoption of individual words or even of large sets of vocabulary items from another language or dialect is linguistically known as:

1. Mutual intelligibility
2. Lexical borrowing
3. Dialect borrowing
4. Phonological nativization

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 58 Question Id : 34212312586 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

वह प्रक्रिया जिसमें अन्य भाषा या बोली के अलग-अलग शब्दों या शब्दावली मर्दों के एक बड़े समूह को भी अपनाना शामिल है, भाषा विज्ञान में कहलाती है:

1. पारस्परिक बोधगम्यता
2. शब्दगत आदान
3. बोलीगत आदान
4. स्वनिक देशीकरण

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 59 Question Id : 34212312587 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

In Phonology, the most prominent tone in a tone unit may be referred to as:

1. Linear tone
2. Nuclear tone
3. Non-linear tone
4. Intonation

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 59 Question Id : 34212312587 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

स्वनिमविज्ञान में किसी तान इकाई में सर्वाधिक प्रमुख तान कहलाती है:

1. रैखिक तान
2. नाभिक तान
3. अरैखिक तान
4. अनुतान

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 60 Question Id : 34212312588 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

\_\_\_\_\_ is a technical term to describe individuals who are outsiders or only peripheral members of a particular social network or peer group.

1. Lames
2. Interlopers
3. Insides
4. Aspirers

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 60 Question Id : 34212312588 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

\_\_\_\_\_ - ऐसे व्यक्तियों का वर्णन करने वाला एक तकनीकी शब्द है, जो बाहरी होते हैं या किसी विशेष सामाजिक नेटवर्क या मित्र समूह के केवल परिधीय सदस्य होते हैं:

1. लेम्स
2. इंटरलोपर्स
3. इनसाइडर्स
4. एस्पायरर्स

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 61 Question Id : 34212312589 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

A theory in phonology (extended to morphology and syntax) which maps the relationship between the underlying and output representations through a system of well-formedness constraints and ranking is called \_\_\_\_\_

1. Autosegmental theory
2. Segmental theory
3. Optimality theory
4. Suprasegmental theory

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 61 Question Id : 34212312589 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

किसी स्वनप्रक्रिया (रूपविज्ञान तथा वाक्य विज्ञान तथा विस्तारित) में वह सिद्धांत जो सुगठन बाह्यताओं तथा श्रेणीकरण की प्रणाली द्वारा मूलाधार तथा निर्गत निरूपण के बीच संबंध का प्रतिचित्रण करता है, कहलाता है \_\_\_\_\_

1. स्वायत्तखंडी सिद्धांत
2. खंडात्मक सिद्धांत
3. इष्टतमता का सिद्धांत
4. खंडेतर सिद्धांत

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 62 Question Id : 34212312590 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The study of social interaction in terms of categories , methods and techniques utilized by the members of a society themselves is called \_\_\_\_\_ .

1. Ethnography
2. Ethnomethodology
3. Ethnolinguistics
4. ethnosemantics

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 62 Question Id : 34212312590 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

किसी समाज के सदस्यों द्वारा स्वयं प्रयुक्त श्रेणियों, पद्धतियों और तकनीकों के अनुसार सामाजिक अन्योन्य क्रिया का अध्ययन कहलाता है \_\_\_\_\_

1. नृजाति वर्णन
2. नृजाति-प्रविधि विज्ञान
3. नृजाति-भाषा विज्ञान
4. नृजाति-अर्थ विज्ञान

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 63 Question Id : 34212312591 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

An instrument used in articulatory phonetics for recording glottal area variation by measuring the amount of light passing through the glottis is called\_\_\_\_\_.

1. Phonoglottograph
2. Photoglottograph
3. Logoglottograph
4. Sonoglottograph

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 63 Question Id : 34212312591 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

उच्चारणात्मक स्वनविज्ञान में श्वासद्वार के माध्यम से गुजरने वाले प्रकाश के परिमाण को मापकर श्वासद्वारीय क्षेत्र परिवर्तन हेतु प्रयुक्त यंत्र कहलाता है \_\_\_\_\_

1. फोनोग्लोटोग्राफ
2. फोटोग्लोटोग्राफ
3. लोगोग्लोटोग्राफ
4. सोनोग्लोटोग्राफ

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 64 Question Id : 34212312592 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

\_\_\_\_\_ is a type of speech act which gives reaction to or expresses attitudes or emotions towards the conduct, fortune and attitudes of others.

1. behabitive
2. commissive
3. verdictive
4. experecitive

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 64 Question Id : 34212312592 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

\_\_\_\_\_ एक प्रकार का वाक्-व्यापार है जो प्रतिक्रिया देता है या अन्य आचरण, फार्चुन और अभिवृत्तियों के प्रति अभिवृत्तियों या संवेगों को अभिव्यक्त करता है।

1. व्यवहारात्मक (behabitive)
2. प्रतिबद्ध (commissive)
3. अधिनिर्णयात्मक (verdictive)
4. प्रयोगात्मक (exercitive)

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 65 Question Id : 34212312593 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Which of the following is INCORRECT pair of voiceless-voiced speech sounds:

1. [p] – [b]
2. [f] – [b]
3.  $\begin{bmatrix} e \\ 0 \end{bmatrix}$  – [e]
4. [s] – [z]

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 65 Question Id : 34212312593 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित में से कौन अघोष-सघोष वाक्-स्वन का गलत युग्म है?

1. [p] – [b]
2. [f] – [b]
3.  $\begin{bmatrix} e \\ 0 \end{bmatrix}$  – [e]
4. [s] – [z]

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 66 Question Id : 34212312594 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

\_\_\_\_\_ is a form of individual bilingualism in which speakers supposedly have one set of concepts which are related to two different sets of words in two different languages.

1. Coordinate bilingualism
2. Societal bilingualism
3. Additive bilingualism
4. Compound bilingualism

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 66 Question Id : 34212312594 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

\_\_\_\_\_ द्विभाषिकता का एक रूप होता है, जिसमें वक्ताओं के पास तथाकथित संकल्पनाओं का एक समूह होता है जो दो अलग-अलग भाषाओं में शब्दों के भिन्न-भिन्न समूहों से संबंधित होते हैं:

1. समानाधिकृत द्विभाषिकता
2. सामाजिक द्विभाषिकता
3. योजक द्विभाषिकता
4. यौगिक द्विभाषिकता

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 67 Question Id : 34212312595 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The words 'brunch', 'Interpol' are examples of \_\_\_\_\_ .

1. Clipping
2. Blending
3. Conversion
4. Back formation

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 67 Question Id : 34212312595 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

शब्द 'ब्रंच' (brunch), 'इन्टरपोल' (Interpol) \_\_\_\_\_ के उदाहरण हैं।

1. कतरन (क्लिपिंग)
2. मिश्रण (ब्लेंडिंग)
3. परिवर्तन (कनवर्जन)
4. सादृश्यमूलक व्युत्पत्ति (बैक फार्मेशन)

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 68 Question Id : 34212312596 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

In typology , the study of the different ways in which languages signal which noun is modified by a given relative clause is called \_\_\_\_\_ .

1. Reciprocal
2. Recoverability
3. Recursion
4. Reduction

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 68 Question Id : 34212312596 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

प्ररूप विज्ञान, उन भिन्न-भिन्न तरीकों के अध्ययन जिनमें भाषाएं संकेत करती हैं, में एक संबंधवाचक उपवाक्य द्वारा रूपांतरित संज्ञा कहलाती है \_\_\_\_\_

1. पारस्परिक
2. पुनः प्राप्ति योग्यता (recoverability)
3. पुनरावर्तन
4. हास

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 69 Question Id : 34212312597 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The 'Inflectional Parsimony Principle' was proposed by \_\_\_\_\_.

1. S.R. Anderson
2. M. Aronoff
3. A. Carstairs
4. P. Matthews

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 69 Question Id : 34212312597 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

विभक्तिपरक किफायत सिद्धांत (इन्फ्लेक्शनल पार्सिमोनि प्रिंसिपल) का प्रतिपादन \_\_\_\_\_ ने किया था।

1. एस. आर. एंडर्सन
2. एम. एरोनॉफ
3. ए. कार्टस्टेयर्स
4. पी. मैथ्यूज

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 70 Question Id : 34212312598 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Which of the following Indian language-family pair is CORRECT ?

1. Santhali - Tibeto Burman
2. Bodo - Austro Asiatic
3. Kurux - Dravidian
4. Tulu - Indo Aryan

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 70 Question Id : 34212312598 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित में से कौन-सी भारतीय भाषा - भाषा कुल सही है?

1. संथाली - तिब्बती बर्मी
2. बोड़ो - ऑस्ट्रो एशियाई
3. कुरुख - द्रविड़
4. तुलु - इंडो आर्यन

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 71 Question Id : 34212312599 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Identify the term that refers to the change in a root vowel which indicates a change in grammatical function:

1. Assimilation
2. Ablaut
3. Euphony
4. Umlaut

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 71 Question Id : 34212312599 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

वह कौन-सा पद है जो उस वर्तुलित स्वर में परिवर्तन को दर्शाता है जो व्याकरणिक प्रकार्य में कोई परिवर्तन बताता है?

1. समीभवन
2. अवश्रुति
3. सुश्रव्यता
4. अभिश्रुति

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 72 Question Id : 34212312600 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The Dravidian languages of India are generally considered to have \_\_\_\_\_ morphological properties.

1. Isolating
2. Synthetic
3. Polysynthetic
4. Agglutinative

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 72 Question Id : 34212312600 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

भारत की द्रविड़ भाषाओं को सामान्यतः \_\_\_\_\_ शब्दगत विशेषताओं वाला माना जाता है।

1. आयोगात्मक
2. संश्लिष्ट
3. बहुसंश्लेषणात्मक
4. संयोगी (Agglutinative)

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 73 Question Id : 34212312601 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The -s, marking genitive case in English is an example of \_\_\_\_\_ .

1. Emphasis
2. Proclitic
3. Enclitic
4. Plurality

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 73 Question Id : 34212312601 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

अंग्रेजी में संबंधकारक दर्शाने वाला -s का एक उदाहरण है।

1. बल (इम्फैसिस)
2. पश्चाश्रयी (प्रोक्लिटिक)
3. पूर्वश्रयी (इन्क्लैटिक)
4. बहुवचनत्व (प्लूरलिटी)

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 74 Question Id : 34212312602 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

\_\_\_\_\_ is a process of reasoning that moves from the observation of particular entities to a general proposition about the class of entities.

1. Induction
2. Deduction
3. Abduction
4. Inflexion

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 74 Question Id : 34212312602 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

\_\_\_\_\_ तार्किकता की एक प्रक्रिया है जो विशेष सत्वों के अवलोकन से चलकर सत्वों के वर्ग के बारे में एक सामान्य तर्क वाक्य की ओर जाती है:

1. प्रेरण
2. निगमन
3. अपगमन
4. विभक्ति

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 75 Question Id : 34212312603 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The concept of generalized transformation (where the rule operates with an input of two or more terminal strings) was revived in the Minimalist Programme as more generic operation called -

1. Merger
2. Reduction
3. Specialized Procedure
4. Embedding

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 75 Question Id : 34212312603 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सामान्यीकृत रचनांतरण (जहां नियम दो या उससे अधिक अंत्य माला के आदान के साथ कार्य करता है) की संकल्पना को अधिक वर्गीय संचालन (जेनरिक आपरेशन) के रूप में मिनिमलिस्टिक प्रोग्राम में संशोधित किया था, जो कहलाता है -

1. विलयन (मर्जर)
2. लघूकरण (रिडक्शन)
3. विशिष्ट प्रक्रिया
4. आधान (इम्बेडिंग)

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 76 Question Id : 34212312604 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

In this linguistic impairment, patients find it difficult to give the names for objects indicating that they have difficulty in finding words for production. The ailment is known as.-

1. Aphasia
2. Agrammatism
3. Anomia
4. Dyslexia

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 76 Question Id : 34212312604 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

इस भाषा विज्ञान के दोष में, रोगी के लिए वस्तुओं को नाम देना मुश्किल हो जाता है, जिससे यह पता चलता है कि उन्हें निर्माण के लिए शब्द ढूंढने में कठिनाई होती है। इस रोग का नाम है-

1. भाषाघात
2. एग्रेमेटिज्म
3. एनोमिया
4. डिस्लोक्सिया

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 77 Question Id : 34212312605 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

A constraint in syntax which states that when a subordinate clause or noun phrase contains a specified subject, no other (non-subject) constituent can be moved out of that clause is called -

1. Specifier-Head Agreement
2. Specified-Subject Condition
3. Complex NP Constraint
4. X-Bar Theory

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 77 Question Id : 34212312605 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

किसी वाक्य विन्यास में वह बाध्यता जो बताती है कि जब किसी आश्रित उपवाक्य या संज्ञापदबंध में कोई निर्दिष्ट उद्देश्य (स्पेसिफाइड सब्जेक्ट) होता है, तो उस उपवाक्य से किसी अन्य अ-उद्देश्य (नन-सब्जेक्ट) बाध्यता को नहीं निकाला जा सकता, कहलाती है -

1. स्पेसीफाइड हेड एग्रीमेन्ट
2. स्पेसीफाइड सब्जेक्ट एग्रीमेन्ट
3. कम्प्लेक्स एन पी कंस्ट्रेंट
4. एक्स-बार थ्योरी

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 78 Question Id : 34212312606 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The result of the process of conceptualization is a psycholinguistic phenomenon generally known as -

1. Formulation
2. Pre-verbal message
3. Articulation
4. Self-repairs

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 78 Question Id : 34212312606 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

संकल्पना-निर्धारण की प्रक्रिया का मनोवैज्ञानिक परिणाम होता है, जिसे कहते हैं -

1. निरूपण
2. पूर्व-मौखिक संदेश
3. उच्चारण
4. स्वयं-सुधार

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 79 Question Id : 34212312607 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

In Indian Grammatical Tradition, the basic parts of speech categories used for classification are-

1. Nāma, kriyā , upasarga, viśeṣaṇa
2. Nāma, ākhyāta, upasarga, avyaya
3. Samjñā, sarvanāma, kriyā, upasarga
4. Nāma, ākhyāta, upasarga, nipāta

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 79 Question Id : 34212312607 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

भारतीय व्याकरणिक परंपरा में वर्गीकरण (क्लासीफिकेशन) हेतु प्रयुक्त आधारभूत शब्द भेद श्रेणियां हैं -

1. नाम, क्रिया, उपसर्ग, विशेषण
2. नाम, आख्यात, उपसर्ग, अव्यय
3. संज्ञा, सर्वनाम, क्रिया, उपसर्ग
4. नाम, आख्यात, उपसर्ग, निपात

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 80 Question Id : 34212312608 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

It refers to an approach based on the use of tasks as the core unit of planning and instruction in language teaching. It is called -

1. Total physical response
2. Competency-based Language Teaching
3. Situational Language Teaching
4. Task-Based Language Teaching

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 80 Question Id : 34212312608 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

यह कार्यो के उपयोग पर आधारित उपागम को भाषा-शिक्षण में योजना-निर्माण और निर्देश की मुख्य इकाई के रूप में संदर्भित करता है। यह कहलाता है -

1. समस्त भौतिक अनुक्रिया
2. क्षमता-आधारित भाषा शिक्षण
3. स्थितिपरक भाषा शिक्षण
4. कार्य-आधारित भाषा शिक्षण

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 81 Question Id : 34212312609 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

In Optimality Theory, a component which creates a (potentially infinite) set of possible linguistic candidates whose faithfulness properties can be considered in relation to a particular input is called-

1. Generator
2. Parser
3. Classifier
4. Analyzer

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 81 Question Id : 34212312609 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

इष्टमता सिद्धांत में वह घटक जो संभावित भाषायी उम्मीदवारों के समुच्चय (संभावित रूप से अनन्त) का निर्माण करता है जिसकी विश्वसनीयता संबंधी विशेषताओं को किसी विशेष आदान के संबंध में विचार किया जा सकता है, कहलाता है -

1. जनरेटर
2. पार्सर
3. क्लासीफायर
4. एनालाइजर

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 82 Question Id : 34212312610 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The Communication Approach in language teaching starts from the theory of -

1. Language as a system
2. Language as a human feature
3. Language as a social construct
4. Language as communication

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 82 Question Id : 34212312610 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

भाषा शिक्षण में संप्रेषणकारक उपागम निम्न के सिद्धान्त से प्रारम्भ होता है -

1. पद्धति के रूप में भाषा
2. मानव के रूप में भाषा
3. सामाजिक रचना के रूप में भाषा
4. संप्रेषण के रूप में भाषा

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 83 Question Id : 34212312611 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Who among the following linguists introduced the term “descriptive fallacy”?

1. Ferdinand de Saussure
2. John Lyons
3. J.L. Austin
4. Leonard Bloomfield

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 83 Question Id : 34212312611 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित में से किस भाषा विज्ञानी ने “वर्णनात्मक दोष” पद का प्रतिपादन किया?

1. फर्डिनांड द सौस्यूर
2. जॉन लियोन्स
3. जे. एल. अस्टिन
4. लियोनार्ड ब्लूमफील्ड

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 84 Question Id : 34212312612 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

For \_\_\_\_\_, equivalence is “an illusion of symmetry between languages which hardly exists beyond the level of vague approximations and which distorts the basic problems of translation”

1. Eugene Nida
2. Mona Baker
3. Roman Jakobson
4. Mary Snell-Horby

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 84 Question Id : 34212312612 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

\_\_\_\_\_ के अनुसार, पर्यायत्व “भाषाओं के मध्य सममिति का एक भ्रम है जो अस्पष्ट अभिगमनों के स्तर के आगे मुश्किल से सही अस्तित्व में होता है और जो अनुवाद की मूल समस्याओं को विकृत कर देता है”।

1. यूजीन नाइडा
2. मोना बेकर
3. रोमन जैकब्सन
4. मैरी श्वेल-हॉर्बी

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 85 Question Id : 34212312613 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following option is NOT excluded in the grammatical meaning ?

1. Meaning of grammatical elements such as affixes, articles and prepositions
2. Primary meaning of a lexical item
3. Meaning expressed by syntactic functions
4. Meaning of a grammatical construction

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 85 Question Id : 34212312613 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन सा विकल्प व्याकरणिक अर्थ में शामिल नहीं है?

1. व्याकरणिक अवयव, यथा प्रत्यय, उपपद तथा पूर्वसर्ग
2. कोशगत बातों का प्राथमिक अर्थ
3. वाक्यविषयी प्रकार्य (फंक्शन) द्वारा व्यक्त अर्थ
4. व्याकरणिक रचना का अर्थ

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 86 Question Id : 34212312614 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Who among the following poeticians was the founder of the Vakrokti school?

1. Mammaṭa
2. Ānandavardhana
3. Kuntaka
4. Bhāmaha

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 86 Question Id : 34212312614 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित में से कौन से काव्यशास्त्री वक्रोक्ति शाखा के संस्थापक हैं?

1. मम्मट
2. आनन्दवर्धन
3. कुंतक
4. भामह

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 87 Question Id : 34212312615 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Which of the following statements is true of Abhidhā and Vyañjanā ?

1. Abhidhā and Vyañjanā are identical in their semantic import
2. While Abhidhā expresses positive meaning, it is possible that Vyañjanā is negative
3. Abhidhā expresses obsolete meaning whereas Vyañjanā expresses the meaning in contemporary use
4. Abhidhā is primary meaning of the word whereas Vyañjanā is the intentional meaning of the speaker

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 87 Question Id : 34212312615 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

अभिधा और व्यंजना के विषय में निम्नलिखित में से कौन सा कथन सत्य है?

1. अभिधा और व्यंजना अपने आर्थी आशय में सर्वसम हैं।
2. जबकि अभिधा सकारात्मक अर्थ को अभिव्यक्त करती है, यह सम्भव है कि व्यंजना नकारात्मक हो।
3. अभिधा लुप्त (अप्रयुक्त) अर्थ को अभिव्यक्त करती है, जबकि व्यंजना समकालिक अर्थ को अभिव्यक्त करती है।
4. अभिधा शब्द का मुख्य अर्थ है, जबकि व्यंजना वक्ता का संपृक्तार्थ है।

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 88 Question Id : 34212312616 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The Amarakośa - a 4th C work of lexicography in Sanskrit-can be categorized as-

1. A glossary of Ayurveda
2. A formal lexicon for grammar
3. A thesaurus
4. An encyclopedia

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 88 Question Id : 34212312616 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

अमरकोश-संस्कृत में कोशकला की चौथी शताब्दी की रचना को निम्न प्रकार में वर्गीकृत किया जा सकता है:

1. आर्युर्वेद की शब्दावली
2. व्याकरण के लिए एक रूपात्मक शब्द-संग्रह
3. एक पर्याय शब्दकोश
4. एक विश्वकोश

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 89 Question Id : 34212312617 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

A theory that says that the meaning of a linguistic expression is the concept or idea associated with it in the mind of anyone who knows the linguistic expression is called-

1. Behaviorist Theory of meaning
2. Truth-condition theory of meaning
3. Meaning-in-use theory of meaning
4. Mentalist theory of meaning

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 89 Question Id : 34212312617 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

वह सिद्धांत जिसमें यह कहा गया है कि उस अवधारणा या विचार में किसी भाषायी अभिव्यक्ति का अर्थ उस व्यक्ति के मन में जो भाषायी अभिव्यक्ति को जानता है, से संबंधित है, कहलाता है-

1. अर्थ का व्यवहारवादी सिद्धांत
2. अर्थ का सत्याश्रित सिद्धांत
3. अर्थ का व्यवहार में अर्थ सिद्धांत
4. अर्थ का मनोवादी सिद्धांत

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 90 Question Id : 34212312618 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The Indian Language Corpora Initiative (ILCI) which was funded by TDIL programme of GOI was a project for -

1. Developing comparable corpora
2. Developing un-annotated corpora
3. Developing un-annotated paralalled corpora
4. Developing comparable annotated corpora for discourse

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 90 Question Id : 34212312618 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

भारत सरकार के टीडीआईएल कार्यक्रम द्वारा निधिपोषित इण्डियन लैंग्वेज कॉर्पोरा इनीशियेटिव (आईएलसीआई), निम्न के हेतु एक परियोजना थी -

1. तुल्य वाङ्मय को विकसित करना
2. अटीकाकृत समान्तर वाङ्मय को विकसित करना
3. टीकाकृत समान्तर वाङ्मय को विकसित करना
4. विमर्श के लिए तुल्य टीकाकृत वाङ्मय को विकसित करना

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 91 Question Id : 34212312619 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Arrange the writing systems in the order of their evolution over the centuries:

- A. Ideograms
- B. Pictograms
- C. Logographic
- D. Syllabic
- E. Phonographic

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B, C, D, E
2. B, A, C, D, E
3. C, D, B, A, E
4. E, A, C, B, D

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 91 Question Id : 34212312619 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित लेखन प्रणालियों को सदियों से उनके क्रमिक विकास के क्रम में व्यवस्थित करें:

- A. भावलेख
- B. चित्रलेख
- C. शब्दलेख
- D. अक्षरविज्ञान
- E. स्वनलेख

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. A, B, C, D, E
- 2. B, A, C, D, E
- 3. C, D, B, A, E
- 4. E, A, C, B, D

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 92 Question Id : 34212312620 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Correctly identify the order of application of the transformational rules in the process of passivization in English.

- A. The first noun phrase in the active sentence is placed at the end of the passive sentence
- B. The second noun phrase in the active sentence is placed at the beginning of the passive sentence
- C. The verb is changed into participle form
- D. An auxiliary verb (Aux) is inserted before the main verb
- E. A particle 'by' is inserted between the verb and the final noun phrase

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. C, A, B, E, D
- 2. B, D, A, E, C
- 3. D, A, B, C, E
- 4. A, B, C, D, E

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 92 Question Id : 34212312620 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

अंग्रेजी में कर्मवाच्यीकरण की प्रक्रिया में रचनांतरणपरक नियमों के अनुप्रयोग के सही कर्म की पहचान करें:

- A. कर्तृवाचक वाक्य में पहले संज्ञा पदबन्ध को कर्मवाचक वाक्य के अन्त में स्थित किया जाता है।
- B. कर्तृवाचक वाक्य में दूसरे संज्ञा पदबन्ध को कर्मवाचक वाक्य के प्रारम्भ में स्थित किया जाता है।
- C. क्रिया को कृदन्त विशेषण में परिवर्तित किया जाता है।
- D. सहायक क्रिया को मुख्य क्रिया से पूर्व निवेश किया जाता है।
- E. एक निपात 'by' को क्रिया और अन्त्य संज्ञा पदबन्ध के मध्य निवेश किया जाता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

1. C, A, B, E, D
2. B, D, A, E, C
3. D, A, B, C, E
4. A, B, C, D, E

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 93 Question Id : 34212312621 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Arrange the following 'lects' in the order of scope expansion and use (from smaller to bigger).

- A. Dialect
- B. Sociolect
- C. Idiolect
- D. Familylect
- E. Language

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. E, B, A, C, D
- 2. C, D, B, A, E
- 3. A, B, C, D, E
- 4. E, C, B, A, D

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 93 Question Id : 34212312621 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित भाषिकाओं को उनके विस्तार और प्रयोग के क्रम में व्यवस्थित करें (छोटे से बड़े)

- A. बोली
- B. समाज बोली
- C. व्यक्ति बोली
- D. परिवार बोली
- E. भाषा

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. E, B, A, C, D
- 2. C, D, B, A, E
- 3. A, B, C, D, E
- 4. E, C, B, A, D

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2

3. 3

4. 4

**Question Number : 94 Question Id : 34212312622 Question Type : MCQ Option Shuffling : No****Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Arrange the following landmark works in semantics in chronological order with reference to their first publication:

- A. "The case for case" by Charles Fillmore
- B. "The Language of Thought" by J.A. Fodor
- C. "Seven types of Ambiguity" by William Empson
- D. "Semantic, Theory" by J.J. Katz
- E. "Semantics by Geoffrey Leech

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B, C, D, E

2. B, C, D, A, E

3. C, A, D, B, E

4. E, D, B, A, C

**Options :**

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

**Question Number : 94 Question Id : 34212312622 Question Type : MCQ Option Shuffling : No****Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

अर्थविज्ञान में निम्नलिखित महत्वपूर्ण रचनाओं को उनके प्रथम प्रकाशन के सन्दर्भ में कालानुक्रमिक रूप से व्यवस्थित करें -

- A. चार्ल्स फिलमोर द्वारा “द केस फॉर केस”
- B. जे. ए. फोडर द्वारा “द लैंग्वेज ऑफ थॉट”
- C. विलियम एम्पसन द्वारा “सेवेन टाईप्स ऑफ एम्बिग्विटी”
- D. जे. जे. काट्ज द्वारा “सीमैटिक थिअरी”
- E. जिऑफ्री लीच द्वारा “सीमैटिक्स”

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. A, B, C, D, E
- 2. B, C, D, A, E
- 3. C, A, D, B, E
- 4. E, D, B, A, C

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 95 Question Id : 34212312623 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Arrange the following nasal characters in a sequential order based on their place of articulation (Front to Back)

- A. n (Dental nasal)
- B. ŋ (Retroflex nasal)
- C. m (Labial nasal)
- D. ɲ (Palatal nasal)
- E. ŋ (velar nasal)

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. C, A, B, D, E
- 2. B, C, A, E, D
- 3. D, A, B, C, E
- 4. E, B, C, A, D

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 95 Question Id : 34212312623 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित नासिक्याक्षरों को उनके उच्चारण स्थान के आधार पर अनुक्रम में व्यवस्थित करें -

- A. n (दन्त्य नासिक्य)
- B. ण (प्रतिवेष्टित नासिक्य)
- C. m (ओष्ठ्य नासिक्य)
- D. ज (तालव्य नासिक्य)
- E. ङ (कंठ्य नासिक्य)

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

1. C, A, B, D, E
2. B, C, A, E, D
3. D, A, B, C, E
4. E, B, C, A, D

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 96 Question Id : 34212312624 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Arrange the following tasks in a sequential order (first to last) that are followed for teaching reading skills to learners:

- A. Prereading: Identifying the graphemes
- B. Fit: associating the graphemes and the language
- C. Habit: Reading what is spoken
- D. Reading aloud: speaking what is written
- E. Reading for information: technical, cultural, recreational

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A, B, C, D, E
- 2. C, A, D, B, E
- 3. D, A, E, B, C
- 4. B, E, D, C, A

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 96 Question Id : 34212312624 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

शिक्षार्थियों के पठन कौशलों के लिए अनुसरण किए जाने वाले निम्नलिखित कार्यों को अनुक्रम में व्यवस्थित करें (आदि से अंत):

- A. पूर्व पठन : लेखिमों का अभिनिर्धारण
- B. औचित्य (Fit) : लेखिमों और भाषा का साहचर्य स्थापित करना
- C. स्वभाव : जो बोला गया है उसका पठन
- D. सस्वर पाठ : जो लिखा हुआ है उसको बोलना
- E. सूचनार्थ पाठ : तकनीकी, सांस्कृतिक, मनोविनोदात्मक

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. A, B, C, D, E
- 2. C, A, D, B, E
- 3. D, A, E, B, C
- 4. B, E, D, C, A

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 97 Question Id : 34212312625 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Arrange the following sets of consonants in sequential order based on their places of articulation (Back to Front):

- A. Palatal
- B. Retroflex
- C. Labial
- D. Dental
- E. Velar

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B, C, D, E
2. C, A, D, E, B
3. E, A, B, D, C
4. B, C, D, E, A

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 97 Question Id : 34212312625 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

व्यंजनों के निम्नलिखित समूहों को उनके उच्चारण के स्थान के आधार पर विपरीत अनुक्रम (पीछे से आगे) में व्यवस्थित करें -

- A. तालव्य
- B. प्रतिवेष्ट
- C. ओष्ठ्य
- D. दन्त्य
- E. कंठ्य

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. A, B, C, D, E
- 2. C, A, D, E, B
- 3. E, A, B, D, C
- 4. B, C, D, E, A

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 98 Question Id : 34212312626 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Arrange the following schools of literary theories in chronological (older to new):

- A. Alamkāra (Bhāmaha)
- B. Rīti (Vāmana)
- C. Vakrokti (Kuntaka)
- D. Rasa (Bharata muni)
- E. Aucitya (Kṣemendra)

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A, B, C, D, E
- 2. D, A, B, C, E
- 3. B, A, C, D, E
- 4. D, C, B, A, E

**Options :**

- 1. 1

2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 98 Question Id : 34212312626 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

साहित्यिक सिद्धान्तों के निम्नलिखित मतों/विचारों को (प्राचीन से नवीन) के अनुक्रम में व्यवस्थित करें:

- A. अलंकार (भामह)
- B. रीति (वामन)
- C. वक्रोक्ति (कुंतक)
- D. रस (भरतमुनि)
- E. औचित्य (क्षेमेन्द्र)

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

1. A, B, C, D, E
2. D, A, B, C, E
3. B, A, C, D, E
4. D, C, B, A, E

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 99 Question Id : 34212312627 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Arrange the following books by Mark Aronoff in chronological order (older to newer).

- A. "What is morphology"
- B. "Word formation in generative grammar"
- C. "Morphology by itself: Stems and inflectional classes"
- D. "Morphology Now"

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A, C, D, B
- 2. C, D, B, A
- 3. D, A, B, C
- 4. B, D, C, A

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 99 Question Id : 34212312627 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

मार्क एरोनॉफ की निम्नलिखित पुस्तकों को पुराने से नए के अनुक्रम में व्यवस्थित करें।

- A. "ह्वाट इज मॉर्फॉलॉजी?"
- B. "वर्ड फॉर्मेशन इन जेनेरेटिव ग्रामर"
- C. "मॉर्फॉलॉजी बाई इटसेल्फ : स्टेम्स एण्ड इनफ्लेक्शनल क्लासेज"
- D. "मॉर्फॉलॉजी नाउ"

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. A, C, D, B
- 2. C, D, B, A
- 3. D, A, B, C
- 4. B, D, C, A

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 100 Question Id : 34212312628 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Arrange the following theories in a sequential order from the oldest to the newest:

- A. Regularity Hypothesis
- B. Verner's Law
- C. Structuralism
- D. Social motivation of sound change
- E. Grimm's Law

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A, E, B, C, D
- 2. A, B, E, D, C
- 3. E, B, A, D, C
- 4. D, A, C, B, E

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 100 Question Id : 34212312628 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

:निम्नलिखित सिद्धान्तों को प्राचीन से नवीन के अनुक्रम में व्यवस्थित करें

- A. नियमितता प्राक्कल्पना
- B. वर्नर का नियम
- C. संरचनावाद
- D. स्वन-परिवर्तन का सामाजिक अभिप्रेरण
- E. ग्रिम का नियम

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. A, E, B, C, D
- 2. A, B, E, D, C
- 3. E, B, A, D, C
- 4. D, A, C, B, E

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 101 Question Id : 34212312629 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Arrange the following cases as observed in Indo-Aryan languages (in conventional order)

- A. Instrumental
- B. Ablative
- C. Nominative
- D. Dative
- E. Accusative

Choose the correct answer from the options given below:

1. D, C, A, E, B
2. C, E, A, D, B
3. B, D, E, A, C
4. A, D, B, E, C

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 101 Question Id : 34212312629 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

भारतीय आर्यभाषाओं में निम्नलिखित कारकों को (पारंपरिक अनुक्रम में) व्यवस्थित करें -

- A. करण
- B. अपादान
- C. कर्ता
- D. संप्रदान
- E. कर्म

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. D, C, A, E, B
- 2. C, E, A, D, B
- 3. B, D, E, A, C
- 4. A, D, B, E, C

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 102 Question Id : 34212312630 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Arrange the following surveys in chronological order: (older to newer)

- A. "Survey of English Dialects"- Harold Orton
- B. "German Dialects"-Georg Wenker
- C. "Linguistic Atlas of New England"-Hans Kurath et.al.
- D. "Danish Dialects"-Marius Kristensen
- E. "Linguistic Survey of France"- Jules Gillieron

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A, D, E, C, B
- 2. B, A, D, E, C
- 3. B, E, D, C, A
- 4. E, A, C, B, D

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2

3. 3

4. 4

**Question Number : 102 Question Id : 34212312630 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित सर्वे को कालानुक्रम में व्यस्थित करें (पुराने से नए) -

- A. “सर्वे ऑफ इंग्लिश डायलेक्ट्स” - हैरोल्ड ऑर्टन
- B. “जर्मन डायलेक्ट्स” - जॉर्ज वैकर
- C. “लिंग्विस्टिक एटलस ऑफ न्यू इंग्लैण्ड” - हैंस कुराथ et. al.
- D. “डैनिश डायलेक्ट्स” - मैरियस क्रिस्टेन्सेन
- E. “लिंग्विस्टिक सर्वे ऑफ फ्रांस” - जूल्स गलिअरन

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. A, D, E, C, B
- 2. B, A, D, E, C
- 3. B, E, D, C, A
- 4. E, A, C, B, D

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 103 Question Id : 34212312631 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Arrange the following developments in Chomsky's theories in chronological order (older to newer).

- A. Standard Theory
- B. Extended Standard Theory
- C. X-Bar Theory
- D. Government and Binding Theory
- E. Minimalist Program

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A, C, B, D, E
- 2. A, B, C, D, E
- 3. A, D, B, C, E
- 4. E, D, C, B, A

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 103 Question Id : 34212312631 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

चोम्स्की के सिद्धान्तों में निम्नलिखित विकासों को कालानुक्रम में व्यस्थित करें (पुराने से नए)

- A. मानक सिद्धान्त
- B. विस्तारित मानक सिद्धान्त
- C. एक्स-बार सिद्धान्त
- D. अधिकार और अनुबन्धन सिद्धान्त
- E. मिनिमलिस्ट प्रोग्राम

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. A, C, B, D, E
- 2. A, B, C, D, E
- 3. A, D, B, C, E
- 4. E, D, C, B, A

**Options :**

- 1. 1

- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 104 Question Id : 34212312632 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Which of the following scheduled languages of India are written correctly with their script and family:

- A. Konkani - Devnagari - Indo Aryan
- B. Santhali - Ol Chiki - Austro Asiatic
- C. Manipuri - Metei - Dravidian
- D. Maithili - Devanagri - Tibeto Burman
- E. Telugu - Telugu- Dravidian

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A, B, C, D only
- 2. A, B, E only
- 3. C, D, E only
- 4. B, C, D, E only

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 104 Question Id : 34212312632 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

भारत की निम्नलिखित में से कौन सी अनुसूचित भाषाएँ उनकी लिपि और कुल के साथ सही लिखित हैं?

- A. कोंकणी - देवनागरी - भारतीय आर्य
- B. संथाली - ओल चिकी - ऑस्ट्रो एशियाई
- C. मणिपुरी - मैतेई - द्रविड़
- D. मैथिली - देवनागरी - तिब्बती बर्मन
- E. तेलुगू - तेलुगू - द्रविड़

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल A, B, C, D
- 2. केवल A, B, E
- 3. केवल C, D, E
- 4. केवल B, C, D, E

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 105 Question Id : 34212312633 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

In the conventional top-down syntactic analysis by computers following the grammar based methods, which of the following sequence of steps should be followed -

- A. Load grammar-lexicon
- B. Read input sentence
- C. Search for S node in the grammar and proceed downwards
- D. Search POS categories in Lexicon
- E. Display results

Choose the correct answer from the options given below:

- 1. A, B, D, C, E
- 2. A, B, C, D, E
- 3. B, A, C, D, E
- 4. C, B, A, D, E

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 105 Question Id : 34212312633 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

व्याकरण-आधारित विधियों का अनुसरण करने वाली संगणक द्वारा रुढ़ अधोगामी वाक्यविन्यासात्मक विश्लेषण में सोपानों का निम्नलिखित में से किस क्रम में अनुसरित किया जाना चाहिए -

- A. व्याकरण - शब्दकोश को लोड करना
- B. निवेश कथन को पढ़ना
- C. व्याकरण में s नोड के लिए सर्च करना और अधोमुख प्रोसीड करना
- D. शब्दकोश में POS वर्गों को सर्च करना
- E. परिणामों को डिस्प्ले करना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए:

1. A, B, D, C, E
2. A, B, C, D, E
3. B, A, C, D, E
4. C, B, A, D, E

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 106 Question Id : 34212312634 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

State which of the following statements are false.

- A. Grimm's Law is known as 'First Sound Shift'
- B. Neo-grammarians Hypothesis came after structuralism
- C. Speculative grammarians originally came from India
- D. Glottochronology is a part of 'Split' and 'Merge'
- E. Verner's law is also called "Second Sound Shift"

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. A and B only
- 2. B, C and D only
- 3. C and D only
- 4. A, B and C only

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 106 Question Id : 34212312634 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित में से कौन से कथन असत्य हैं?

- A. ग्रिम के नियम को 'फर्स्ट साउंड शिफ्ट' कहा जाता है
- B. नव्य व्याकरण प्राक्कल्पना, संरचनात्मक विधान के बार आई
- C. परिक्कल्पनात्मक वैयाकरण मूल रूप से भारत से आए
- D. ग्लोटोक्रोनोलॉजी विभाजन और विलय (स्प्लिट और मर्जर) का भाग है
- E. वर्नर के नियम को 'सेकेंड साउंड शिफ्ट' भी कहते हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल A और B
- 2. केवल B, C और D
- 3. केवल C और D
- 4. केवल A, B और C

**Options :**

- 1. 1

- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 107 Question Id : 34212312635 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Ferdinand de Saussure proposed the following dichotomies:

- A. Langue and Parole
- B. Signifier and Signified
- C. Analogy and levelling
- D. Arbitrariness and displacement
- E. Grammatical Competence and Communicative Competence

Choose the *correct* answer from the options given below:

- 1. A and B only
- 2. A, D and C only
- 3. B and D only
- 4. D and E only

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 107 Question Id : 34212312635 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

फर्डीनांड डी सॉस्यूर ने निम्नलिखित द्विभाजनों का प्रस्ताव किया:

- A. लॉग और परोल
- B. संकेतक और संकेतित
- C. सादृश्य और समान्तरण
- D. उच्चारण और विपरिणाम
- E. व्याकरणिक क्षमता और संप्रेषण क्षमता

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल A और B
- 2. केवल A, D और C
- 3. केवल B और D
- 4. केवल D और E

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 108 Question Id : 34212312636 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

In Historical linguistics the term 'cognate' refers to.

- A. A linguistic form which is historically derived from the same source
- B. A linguistic form which belongs to the same geographical location
- C. A linguistic form which shows structural and semantic similarities
- D. A linguistic form which is pronounced in the same manner by speakers
- E. A linguistic form which warrants application of several cognitive processings

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. D and E only
- 2. A and C only
- 3. C and D only
- 4. B and E only

**Options :**

- 1. 1

2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 108 Question Id : 34212312636 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ऐतिहासिक भाषा विज्ञान में 'सजात' पद से निम्नलिखित आशय है:

- A. एक भाषाई रूप जिसकी ऐतिहासिक रूप से व्युत्पत्ति समान स्रोत से हुई है।
- B. एक भाषाई रूप जो समान भौगोलिक अवस्थिति से संबंधित है।
- C. एक भाषाई रूप जो संरचनात्मक आर्थी समानतायें दर्शाता है।
- D. एक भाषाई रूप जिसका उच्चारण वक्ताओं द्वारा समान रूप से किया जाता है।
- E. एक भाषाई रूप जिसमें अनेक संज्ञानात्मक प्रक्रियाओं के अनुप्रयोग की आवश्यकता होती है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल D और E
2. केवल A और C
3. केवल C और D
4. केवल B और E

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 109 Question Id : 34212312637 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following statements are true?

- A. Every natural language has a grammar
- B. A dialect is actually a language
- C. A dead language cannot be revived
- D. A normal human being cannot learn more than two languages
- E. Every language has a writing system

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. C and D only
- 2. B and C only
- 3. A and B only
- 4. A and D only

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 109 Question Id : 34212312637 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित में से कौन सा कथन सत्य है?

- A. प्रत्येक प्राकृतिक भाषा एक एक व्याकरण होता है।
- B. बोली (उपभाषा) वास्तव में भाषा होती है।
- C. मृत भाषा को पुनर्जीवित नहीं किया जा सकता।
- D. एक सामान्य व्यक्ति आमतौर दो से अधिक भाषायें नहीं सीख सकता।
- E. प्रत्येक भाषा में लेखन व्यवस्था होती है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल C और D
- 2. केवल B और C
- 3. केवल A और B
- 4. केवल A और D

**Options :**

- 1. 1

- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 110 Question Id : 34212312638 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

A six-way distinction to capture different stages of endangerment viz, (1) safe (2) At Risk (3) Disappearing (4) Moribund (5) Nearly extinct (6) Extinct. This was proposed by \_\_\_\_\_ .

- A. Grimes and Grimes
- B. Sallabank
- C. Krauss
- D. Grenoble and Whaley
- E. Austin

Choose the *correct* answer from the options given below:

- 1. A only
- 2. C and E only
- 3. B and C only
- 4. D only

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 110 Question Id : 34212312638 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

संकट की अवस्था के अलग-अलग स्रोतों को समझने के लिए छह प्रकार के पृथक्करण अर्थात (1) सुरक्षित, (2) जोखिम में, (3) अदृश्य, (4) मृतप्राय, (5) लगभग लुप्त, (6) लुप्त। यह निम्नलिखित द्वारा प्रस्तावित किया गया है।

- A. ग्राइम्स ऐंड ग्राइम्स
- B. सैलाबैंक
- C. क्राउस
- D. ग्रेनेबल ऐंड ह्वेली
- E. ऑस्टिन

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल A
- 2. केवल C और E
- 3. केवल B और C
- 4. केवल D

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 111 Question Id : 34212312639 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Identify the terms that are generally attested in Acoustic phonetics.

- A. Anterior
- B. Burst
- C. Coronal
- D. Amplitude
- E. Formant

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. A, C, E only
- 2. A, B, D only
- 3. B, C, D only
- 4. B, D, E only

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 111 Question Id : 34212312639 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

उन पदों की पहचान कीजिए जो सामान्यतः भौतिक स्वनविज्ञान में स्वीकृत है।

- A. पूर्ववर्ती (Anterior)
- B. प्रस्फोट (Burst)
- C. जिह्वाफलकीय (Coronal)
- D. आयाम (Amplitude)
- E. आरूप (Formant)

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल A, C और E
- 2. केवल A, B और D
- 3. केवल B, C और D
- 4. केवल B, D और E

**Options :**

- 1. 1

- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 112 Question Id : 34212312640 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Einar Haugen developed a fourfold model which describes the kind of activities in which language planners typically engage. They are-

- A. Elaboration of Function
- B. Decision making
- C. Implementation
- D. Selection of norm
- E. Codification of form

Choose the *correct* answer from the options given below:

- 1. A, B, D, E only
- 2. A, C, D, E only
- 3. B, C, D, E only
- 4. A, B, C, D only

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 112 Question Id : 34212312640 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

आइजर हौगन ने चौगुना (फोर फोल्डर) मॉडल विकसित किया जिसमें उन गतिविधियों के प्रकार का वर्णन है जिनमें भाषा योजनाकार विशेष रूप से संलग्न होते हैं, वे हैं -

- A. प्रकार्य का विस्तारण
- B. निर्णय लेना
- C. कार्यान्वयन
- D. मानक का चयन
- E. रूप का संहिताकरण

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल A, B, D और E
- 2. केवल A, C, D और E
- 3. केवल B, C, D और E
- 4. केवल A, B, C और D

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 113 Question Id : 34212312641 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Identify the types of rule ordering in generative phonology.

- A. Feeding order
- B. Bleeding order
- C. Blocking order
- D. Reversing order
- E. Releasing order

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. B, C, D only
- 2. A, B only
- 3. A, E only
- 4. C, E, D only

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 113 Question Id : 34212312641 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्रजनक स्वनिम विज्ञान में क्रमस्थापन करने वाले नियमों के प्रकार की पहचान कीजिए -

- A. भरण क्रम
- B. बाधक क्रम
- C. अवरोध क्रम
- D. विपर्यय क्रम
- E. निर्मोचन क्रम

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल B, C और D
2. केवल A और B
3. केवल A और E
4. केवल C, E और D

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 114 Question Id : 34212312642 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

State which of the following statements are true .

- A. India has 10 (ten) genealogical language types
- B. India is claimed as a 'Linguistic Area'
- C. Dravidian languages originated from Indo- European family
- D. Sanskrit is the mother of all Indian languages
- E. India is a country of a large number of minority languages

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. A and B only
- 2. B and E only
- 3. C and D only
- 4. D and E only

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 114 Question Id : 34212312642 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित में कौन से कथन सत्य है, इसका उल्लेख करें -

- A. भारत में 10 वंशगत भाषाई प्रकार हैं ।
- B. भारत एक भाषायी क्षेत्र है।
- C. द्रविड़ भाषा, भारत - यूरोपीय परिवार से उत्पन्न हुई है।
- D. संस्कृत सभी भारतीय भाषाओं की जननी है।
- E. भारत एक ऐसा देश है जहाँ बड़ी संख्या में अल्पसंख्यक भाषायें हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल A और B
- 2. केवल B और E
- 3. केवल C और D
- 4. केवल D और E

**Options :**

- 1. 1

- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 115 Question Id : 34212312643 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The proponent of 'lexicalist hypothesis' is \_\_\_\_\_.

- A. Mark Aronoff
- B. Noam Chomsky
- C. Morris Halle
- D. Leonard Bloomfield
- E. Ray Jackendoff

Choose the *correct* answer from the options given below:

- 1. B only
- 2. C and E only
- 3. A and C only
- 4. D only

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 115 Question Id : 34212312643 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

शाब्दिक प्राक्कल्पना के प्रतिपादक हैं -

- A. मार्क एरोनोफ
- B. नोम चॉम्स्की
- C. मॉरिस हैले
- D. लियोनार्ड ब्लूमफील्ड
- E. रे जैकनडोफ

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल B
- 2. केवल C और E
- 3. केवल A और C
- 4. केवल D

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 116 Question Id : 34212312644 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The world languages are classified primarily using:

- A. Hierarchical classification
- B. Genealogical classification
- C. Typological classification
- D. Areal classification
- E. Proximal classification

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. A, B and D only
- 2. B, D and E only
- 3. B, C and D only
- 4. C, D and E only

**Options :**

- 1. 1

- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 116 Question Id : 34212312644 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

विश्व भाषाओं को वर्गीकृत करने की मुख्य विधियाँ हैं -

- A. आधिक्रमिक वर्गीकरण
- B. आनुवांशिक वर्गीकरण
- C. प्ररूपी वर्गीकरण
- D. क्षेत्रीय वर्गीकरण
- E. समीपस्थ वर्गीकरण

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल A, B और D
- 2. केवल B, D और E
- 3. केवल B, C और D
- 4. केवल C, D और E

Options :

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

Question Number : 117 Question Id : 34212312645 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the statements that are correct with regard to word-formation process:

- A. In reduplication, part of the base or the complete base is copied and attached to the base
- B. Saturation is a term used for the combining of a predicate of function with its arguments
- C. Conversion refers to the derivational process where by an item comes to belong to a new word-class without the addition of an affix
- D. Genitive expresses grammatical relationship by means of derivation
- E. Sandhi refers to the phonological modification of grammatical forms which have been juxtaposed

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. B and C only
- 2. A and E only
- 3. D and E only
- 4. A and C only

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 117 Question Id : 34212312645 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

उन कथनों की पहचान कीजिए जो शब्द निर्माण प्रक्रिया के संबंध में सही हैं -

- A. पुनरुक्ति में प्रकृति या संपूर्ण प्रकृति के भाग का अनुकरण कर उसे प्रकृति के साथ संलग्न कर दिया जाता है।
- B. संतृप्तिकरण वह पद है जिसका प्रयोग कार्य के विधेय को उसके तर्कों में शामिल करने के लिए किया जाता है।
- C. संपरिवर्तन का अर्थ व्युत्पत्ति प्रक्रिया जिसके द्वारा कोई मद किसी प्रत्यय को जोड़े बिना नए शब्द वर्ग में शामिल होती है।
- D. सम्बंधकारक, व्युत्पत्ति के माध्यम से व्याकरणिक संबंधों को व्यक्त करता है।
- E. संधि से तात्पर्य व्याकरणिक स्वरूपों के स्वन-प्रक्रिया संबंधी ऐसे आशोधन से है जो सन्निहित किया गया है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल B और C
- 2. केवल A और E
- 3. केवल D और E
- 4. केवल A और C

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 118 Question Id : 34212312646 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Identify which of the following statements are true. In the context of translating a text Eugene Nida talks about the following types of 'equivalence'.

- A. Grammatical Equivalence
- B. Semantic Equivalence
- C. Cultural Equivalence
- D. Formal Equivalence
- E. Dynamic Equivalence

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. A and B only
- 2. D and E only
- 3. B and C only
- 4. C and D only

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 118 Question Id : 34212312646 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित में से सत्य कथनों की पहचान कीजिए, किसी पाठ का अनुवाद करने के संदर्भ में यूजिन नाईडा निम्नलिखित प्रकार की समतुल्यता का उल्लेख करते हैं।

- A. व्याकरणिक समतुल्यता
- B. आर्थी समतुल्यता
- C. सांस्कृतिक समतुल्यता
- D. औपचारिक समतुल्यता
- E. गत्यात्मक समतुल्यता

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल A और B
- 2. केवल D और E
- 3. केवल B और C
- 4. केवल C और D

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 119 Question Id : 34212312647 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Examine the following two sentences:

(a) It seems that Ronnie is a robot

(b) Ronnie seems to be a robot

In relation to (a), sentence (b) is an example of

- A. Subject-to-subject raising
- B. Object-to-subject raising
- C. Transformation
- D. Infinitival clausal complement
- E. Subject-to-object raising

Choose the *correct* answer from the options given below:

1. A, C, D only
2. A, D, E only
3. B, C only
4. A, B, C, D only

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 119 Question Id : 34212312647 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित दो वाक्यों की जाँच करें

(a) It seems that Ronnie is a robot

(b) Ronnie seems to be a robot

(a) के संबंध में, वाक्य (b) निम्नलिखित का उदाहरण है

- A. उद्देश्य से उद्देश्य उत्थापन
- B. विधेय से उद्देश्य उत्थापन
- C. रचनांतरण
- D. तुमर्थ उपवाक्य संबंधी पूरक
- E. उद्देश्य से विधेय उत्थापन

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल A, C और D
2. केवल A, D और E
3. केवल B और C
4. केवल A, B, C और D

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 120 Question Id : 34212312648 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The Task-Based Language Teaching (TBLT) is an approach which is based on:

- A. Developing an exhaustive and elaborate syllabus for teaching
- B. Use of grammar as a part of teaching in classroom
- C. Communicative language Teaching based on discourses
- D. Use of tasks as the core unit planning an instruction
- E. Explaining linguistic rules in classroom situation to the advance learners

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. A and B only
- 2. B and E only
- 3. C and D only
- 4. A and C only

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 120 Question Id : 34212312648 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

कार्य आधारित भाषा शिक्षण (टी बी एल टी) ऐसा आगम है जो निम्नलिखित पर आधारित है -

- A. परिपूर्ण और विशद पाठ्यविवरण तैयार करना
- B. शिक्षण के भाग के रूप में व्याकरण का प्रयोग करना
- C. संप्रेषण भाषा शिक्षण
- D. आयोजना और अनुदेशन की मूल इकाई के रूप में कार्यों का प्रयोग
- E. कक्षागत स्थिति में नियमों की व्याख्या करना

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल A और B
- 2. केवल B और E
- 3. केवल C और D
- 4. केवल A और C

**Options :**

- 1. 1

2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 121 Question Id : 34212312649 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

As per the Chomsky Hierachy of formal grammars, which of the following are correct.

- A. Unrestricted Phrase Structure Grammar (UPSG)  $\rightarrow$  Type 0
- B. Context Free Grammar (CFG)  $\rightarrow$  Type 1
- C. Context Sensitive Grammar(CSG)  $\rightarrow$  Type 2
- D. Regular Grammar (RG)  $\rightarrow$  Type 3

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B, C only
2. A, C, D only
3. B, C, D only
4. A, D only

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 121 Question Id : 34212312649 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

चॉमस्की के औपचारिक व्याकरण अधिक्रम के अनुसार निम्नलिखित में से कौन से सत्य हैं?

- A. अप्रतिबंधित पदबंध निर्माण व्याकरण (UPSG) → Type 0
- B. प्रसंग निरपेक्ष व्याकरण (CFG) → Type 1
- C. प्रसंग सापेक्ष व्याकरण (CSG) → Type 2
- D. नियमित व्याकरण (RG) → Type 3

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल A, B और C
- 2. केवल A, C और D
- 3. केवल B, C और D
- 4. केवल A और D

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 122 Question Id : 34212312650 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Identify which of the following five statements are true: Three early meaningful stages of speech production are:

- A. Physical movement and gestures stage
- B. Naming and holophrastic stage
- C. Telegraphic stage
- D. Morphemic and transformational stage
- E. Meaningless non-grammatical construction stage

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. A, B, and C only
- 2. C, D and E only
- 3. A, D and E only
- 4. B, C and D only

**Options :**

- 1. 1

2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 122 Question Id : 34212312650 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित में से सत्य कथनों की पहचान कीजिए -  
वाक् उत्पादन करने के तीन आरंभिक सार्थक चरण हैं -

- A. शारीरिक संचलन और अंग विक्षेप चरण
- B. नामक और प्रश्लिष्टता
- C. टेलीग्राफिक स्तर
- D. रूपविज्ञानी और रूपांतरणपरक स्तर
- E. अर्थहीन अव्याकरणिक निर्माण स्तर

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल A, B और C
2. केवल C, D और E
3. केवल A, D और E
4. केवल B, C और D

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 123 Question Id : 34212312651 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Which of these statements are/ correct about 'presupposition'?

- A. Meaning is viewed as an attribute of sentences rather than something constructed by the participants
- B. Presupposition and entailment are essentially the same semantic relations
- C. Sentences are viewed as the utterances of individuals engaged in a communication act
- D. Even an indefinite description gives rise to a presupposition of existence
- E. The view expressed in 'A' is essentially pragmatic whereas in 'C' it is essentially semantic

Choose the *correct* answer from the options given below:

- 1. A and B only
- 2. B and C only
- 3. A and C only
- 4. A, C and E only

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 123 Question Id : 34212312651 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

पूर्वमान्यता के संबंध में निम्नलिखित वाक्यों में से कौन से क्या सही हैं?

- A. अर्थ को सहभागियों द्वारा वाक्यों के उच्चारण के रूप में देखा जाता है, न कि उनके द्वारा कुछ निर्माण किए गए के रूप में।
- B. पूर्वमान्यता और असंलग्नता का अनिवार्य रूप से समान आर्थी संबंध होता है।
- C. किसी संप्रेषण गतिविधि में संलग्न व्यक्तियों के उच्चारण को वाक्य माना जाता है।
- D. अस्पष्ट वर्जन भी अस्तित्व की पूर्वमान्यता को जन्म देता है।
- E. 'A' में व्यक्त किया गया विचार अनिवार्य रूप से संकेत प्रयोग विद्या (प्रेगमेटिक) है जबकि 'C' में व्यक्त किया गया विचार आर्थी है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल A और B
- 2. केवल B और C
- 3. केवल A और C
- 4. केवल A, C और E

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 124 Question Id : 34212312652 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

A reference dictionary includes the following lexical items as headwords:

- A. Base form
- B. Inflected forms
- C. Derived forms
- D. Mental lexicon
- E. Idiomatic forms

Choose the **correct** answer from the options given below:

- 1. A, B, C only
- 2. B, C, D only
- 3. C, E, D only
- 4. A, C, E only

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 124 Question Id : 34212312652 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

एक संदर्भ शब्दकोश में शामिल होते हैं -

- A. आधार रूप
- B. पद रूप
- C. व्युत्पन्न रूप
- D. मुहावरेदार रूप

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल A, B और C
- 2. केवल B, C और D
- 3. केवल C, E और D
- 4. केवल A, C और E

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2

3. 3

4. 4

**Question Number : 125 Question Id : 34212312653 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Which of the following statements are TRUE about the various sense relations?

- A. In dictionaries, polysemous senses are listed under the same lexical entries while homonymous senses are given separate entries
- B. 'Rich/ poor' are the examples of gradable antonyms whereas 'dead/alive' are the examples of complementary pairs
- C. 'The boy saw the man with a telescope'-is an example of lexical ambiguity
- D. Two sentences are synonymous if they entail each other
- E. Meronymy is a process used by speakers as part of their practice of referring, metonymy describes a classification scheme evidenced in the vocabulary

Choose the *correct* answer from the options given below:

- 1. A, B and C only
- 2. A, D, E only
- 3. A, B and D only
- 4. A, D and C only

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 125 Question Id : 34212312653 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित कथनों में से कौन से कथन विभिन्न आशय संबंधों के बारे में सत्य हैं?

- A. शब्दकोश में, बहुअर्थक आशयों को एक ही कोशीय प्रविष्टियों में सूचीबद्ध किया जाता है, जबकि समनामी आशयों को प्रथम प्रविष्टि प्रदान की जाती है।
- B. 'अमीर/गरीब' क्रमीय विलोम शब्दों के उदाहरण हैं, जबकि 'मृत/जीवित' पूरक युग्मों के उदाहरण हैं।
- C. 'The boy saw the man with telescope' - यह कोशीय संदिग्धार्थकता का उदाहरण है।
- D. दो वाक्य समानार्थी होते हैं यदि वे एक दूसरे के अनुलग्नक होते हैं।
- E. मेरोनामी एक ऐसी प्रक्रिया है जिसे वक्ता संदर्भ देने के भाग के रूप में बोलता है, मेटोनिमी शब्द-भंडार द्वारा प्रमाणित वर्गीकरण स्कीम का भाग है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

- 1. केवल A, B और C
- 2. केवल A, D और E
- 3. केवल A, B और D
- 4. केवल A, D और C

**Options :**

- 1. 1
- 2. 2
- 3. 3
- 4. 4

**Question Number : 126 Question Id : 34212312654 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Match the **List-I** with **List-II**

| LIST I<br>(Concept) |                     | LIST II<br>(Explanation) |                                                      |
|---------------------|---------------------|--------------------------|------------------------------------------------------|
| A.                  | Lexical ambiguity   | I.                       | A possible but non-occurring word in a context       |
| B.                  | Lexical category    | II.                      | Multiple meanings of words in sentences              |
| C.                  | Lexical gap         | III.                     | Word level syntactic categories                      |
| D.                  | Lexical paraphrases | IV.                      | Sentences that have the same meaning due to synonyms |

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-II, B-III, C-I, D-IV
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-IV, B-I, C-II, D-III

**Options :**

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

**Question Number : 126 Question Id : 34212312654 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

**सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए**

| सूची I<br>संप्रव्यय |                    | सूची II<br>व्याख्या |                                         |
|---------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------|
| A.                  | शाब्दिक अनेकार्थता | I.                  | एक सन्दर्भ में सम्भव परन्तु आधारित शब्द |
| B.                  | शब्द कोटि          | II.                 | कथनों में शब्दों के बहु-अर्थ            |
| C.                  | शाब्दिक रिक्ति     | III.                | शब्द-स्तर वाक्य-विन्यास वर्ग            |
| D.                  | शाब्दिक अन्वयांतर  | IV.                 | पर्यायों के कारण समान अर्थ वाले वाक्य   |

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-II, B-III, C-I, D-IV
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-IV, B-I, C-II, D-III

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 127 Question Id : 34212312655 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Match the **List-I** with **List-II**

| LIST I<br>(Concept) |                       | LIST II<br>(explanation) |                                                                                                                      |
|---------------------|-----------------------|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A.                  | Duality of patterning | I.                       | Linguistic forms are said to lack physical correspondence with the entities in the world which they refer            |
| B.                  | Arbitrariness         | II.                      | The elements of a signal can be analyzed as having definable boundaries with no gradation or continuity between them |
| C.                  | Discreteness          | III.                     | Language can be used to refer to contexts removed from the immediate situation of the speaker                        |
| D.                  | Displacement          | IV.                      | Languages are seen as being structurally organised in terms of two abstract levels                                   |

Choose the *correct* answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-II, B-III, C-IV, D-I
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-IV, B-I, C-II, D-III

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 127 Question Id : 34212312655 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

## सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

| सूची I<br>संप्रत्यय |                     | सूची II<br>व्याख्या |                                                                                                                                 |
|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A.                  | अभिरचना-<br>द्वैधता | I.                  | भाषाई रूपों को जगत की इकाईयों, जिन्हें वे निर्दिष्ट करती हैं, से किसी भी भौतिक संवाद से रहित कहा जाता है।                       |
| B.                  | यादृच्छिकता         | II.                 | एक संकेत के तत्वों को उनके बीच बिना किसी अवश्रुति या सातत्य के परिभाषित करने योग्य सीमाओं के रूप में विश्लेषित किया जा सकता है। |
| C.                  | विविक्तता           | III.                | भाषा का उपयोग उन सन्दर्भों को निर्दिष्ट करने के लिए किया जा सकता है जो वक्ता की तात्कालिक स्थिति से विलोपित किए गए हों।         |
| D.                  | विपरिणाम            | IV.                 | भाषाओं को दो अमूर्त स्तरों के सन्दर्भ में संरचनात्मक रूप से विन्यासित रूप में देखा जाता है।                                     |

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-II, B-III, C-IV, D-I
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-IV, B-I, C-II, D-III

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 128 Question Id : 34212312656 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Match the **List-I** with **List-II**

| LIST I<br>(Concept) |                  | LIST II<br>(Explanation) |                                                                                                                       |
|---------------------|------------------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A.                  | Loan words       | I.                       | Both form and meaning are borrowed or assimilated with some adaptation to the phonological system of the new language |
| B.                  | Loan blends      | II.                      | The meaning is borrowed but only part of the form                                                                     |
| C.                  | Loan shifts      | III.                     | The meaning is borrowed and the form is native                                                                        |
| D.                  | Loan Translation | IV.                      | The morphemes in the borrowed word are translated item by item                                                        |

Choose the *correct* answer from the options given below:

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-II, B-I, C-IV, D-III
3. A-I, B-II, C-III, D-IV
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 128 Question Id : 34212312656 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

## सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

| सूची I<br>संप्रत्यय |                    | सूची II<br>व्याख्या |                                                                                        |
|---------------------|--------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| A.                  | आगत शब्द           | I.                  | नई भाषा की स्वनिमिक पद्धति के कुछ अनुकूलन के साथ रूप और अर्थ दोनों का आदान अथवा समीभवन |
| B.                  | आगत मिश्र शब्द     | II.                 | अर्थ का आदान होता है, परन्तु रूप का केवल अंश                                           |
| C.                  | आगत अर्थ परिवृत्ति | III.                | अर्थ आदान होता है और रूप देशीय होता है                                                 |
| D.                  | आगत अनुवाद         | IV.                 | आदान किए गए शब्द में रूपिमों का अनुवाद क्रमवार किया जाता है                            |

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-II, B-I, C-IV, D-III
3. A-I, B-II, C-III, D-IV
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 129 Question Id : 34212312657 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Match the **List-I** with **List-II**

| LIST I<br>(Concepts) |              | LIST II<br>(Definition) |                                                                                                    |
|----------------------|--------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A.                   | Synchronic   | I.                      | A set of substitutional relationships a linguistic unit has with other units in a specific context |
| B.                   | Paradigmatic | II.                     | Languages are studied from the point of view of their historical development                       |
| C.                   | Syntagmatic  | III.                    | Languages are studies at a theoretical point in time                                               |
| D.                   | Diachronic   | IV.                     | The relationships between constituents in a construction at the linear level                       |

Choose the *correct* answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-II, B-I, C-IV, D-III
3. A-III, B-I, C-IV, D-II
4. A-II, B-IV, C-III, D-I

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 129 Question Id : 34212312657 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

## सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

| सूची I<br>संप्रत्यय |                  | सूची II<br>परिभाषा |                                                                                                  |
|---------------------|------------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A.                  | एककालिक          | I.                 | एक भाषायी इकाई का अन्य इकाईयों से एक विशिष्ट संदर्भ में प्रतिस्थापनात्मक सम्बन्धों का एक समुच्चय |
| B.                  | रूपावली विषयक    | II.                | भाषाओं का उनके ऐतिहासिक विकास के दृष्टिकोण से अध्ययन किया जाता है।                               |
| C.                  | विन्यासक्रमात्मक | III.               | भाषाओं का समय के सैद्धान्तिक दृष्टि से अध्ययन किया जाता है।                                      |
| D.                  | कालक्रमिक        | IV.                | रेखीय स्तर पर एक रचना में रचनांगों के मध्य सम्बन्ध                                               |

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-II, B-I, C-IV, D-III
3. A-III, B-I, C-IV, D-II
4. A-II, B-IV, C-III, D-I

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 130 Question Id : 34212312658 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Match the **List-I** with **List-II**

| <b>LIST I<br/>(Concepts)</b> |                 | <b>LIST II<br/>(Explanation)</b> |                                                                                                                                             |
|------------------------------|-----------------|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A.                           | Patois          | I.                               | Refers to an orientation to language where shared assumptions and background knowledge are not pre supposed by participants                 |
| B.                           | Slang           | II.                              | Non-standard, colloquial varieties of the spoken language and traditionally carries negative association of 'educatedness' and 'coarseness' |
| C.                           | Elaborated Code | III.                             | Refers to an orientation to language where participants assume a greater shared knowledge, cultural and social history                      |
| D.                           | Restricted Code | IV.                              | Set of informal and colloquial words and phrases used within particular social groups and set that are not part of the mainstream language  |

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A-II, B-III, C-IV, D-I
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-III, B-IV, C-II, D-I
4. A-IV, B-III, C-I, D-II

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 130 Question Id : 34212312658 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

## सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

| सूची I<br>संप्रत्यय |             | सूची II<br>व्याख्या |                                                                                                                                           |
|---------------------|-------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A.                  | अवभाषिका    | I.                  | भाषा के उस अभिविन्यास को संदर्भित करता है जहाँ प्रतिभागियों द्वारा साझित अभिग्रहों और पृष्ठभौमिक ज्ञान की पूर्व-कल्पना नहीं की जाती है।   |
| B.                  | अपभाषा      | II.                 | मौखिक भाषा के अप्रामाणिक बोलचाल के प्रकार और पारम्परिक रूप से 'अशिक्षितता' और 'अपरिष्कृतता' के नकारात्मक साहचर्यों का वहन करता है।        |
| C.                  | विस्तृत कोड | III.                | भाषा के उस अभिविन्यास को संदर्भित करता है जहाँ प्रतिभागी एक वृहत्तर साझा ज्ञान, सांस्कृतिक और सामाजिक इतिहास को अभिगृहीत करते हैं।        |
| D.                  | सीमित कोड   | IV.                 | विशिष्ट सामाजिक समूहों के भीतर प्रयुक्त अनौपचारिक और बोलचालके शब्दों और पदबन्धों का समुच्चय और जो कि मुख्य धारा की भाषाओं का भाग नहीं है। |

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-II, B-III, C-IV, D-I
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-III, B-IV, C-II, D-I
4. A-IV, B-III, C-I, D-II

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 131 Question Id : 34212312659 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Match the **List-I** with **List-II**

| LIST I<br>(Concepts) |            | LIST II<br>(Explanation) |                                                                                                                     |
|----------------------|------------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A.                   | Lateral    | I.                       | Refers to sounds produced by a relatively complex structure and marked by relatively high frequencies and intensity |
| B.                   | Continuant | II.                      | Refers to any sound where the air escapes around one or both sides of a closure made in the mouth                   |
| C.                   | Strident   | III.                     | Refers to sounds produced to allow an audible escape of air through the nose                                        |
| D.                   | Nasal      | IV.                      | Refers to sounds which are produced with a complete closure of the local tract                                      |

Choose the *correct* answer from the options given below:

1. A-IV, B-III, C-I, D-II
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-III, B-I, C-IV, D-II
4. A-II, B-III, C-IV, D-I

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 131 Question Id : 34212312659 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

## सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

| सूची I |           | सूची II |                                                                                                                                                    |
|--------|-----------|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A.     | पार्श्विक | I.      | सापेक्षिक रूप से जटिल संरचना द्वारा उत्पन्न और सापेक्षिक रूप से उच्च आवृत्ति और तीव्रता द्वारा चिह्नित ध्वनियों (स्वनों) को संदर्भित करता है।      |
| B.     | प्रवाही   | II.     | कोई भी ध्वनि, जहाँ वायु मुख में निर्मित संवार के एक अथवा दोनों पार्श्वों के चारों ओर से निष्क्रमित होती हैं, को संदर्भित करता है।                  |
| C.     | रुक्ष     | III.    | उन ध्वनियों, जो नासिका के मध्यम से वायु के श्रव्य निष्क्रमण को अनुमेय करने के लिए मृदु तालु के अवनमन के समय उत्पन्न होती हैं, को संदर्भित करता है। |
| D.     | नासिक्य   | IV.     | उन ध्वनियों, जो वाक् पथ के पूर्व संवार से उत्पन्न होती हैं, को संदर्भित करता है।                                                                   |

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-IV, B-III, C-I, D-II
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-III, B-I, C-IV, D-II
4. A-II, B-III, C-IV, D-I

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 132 Question Id : 34212312660 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Match the **List-I** with **List-II**

| LIST I<br>Explanation |                                                                                                                                      | LIST II<br>Concept |                         |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-------------------------|
| A.                    | A large type of universal in which the existence of one grammatical pattern in a given language implies the existence of another one | I.                 | Absolute universal      |
| B.                    | A universal that holds for a majority of cases and is statistically significant but does not hold for every case without exception   | II.                | Word order universal    |
| C.                    | A term applied to the arrangements both of words within phrases and of phrases within clauses                                        | III.               | Implicational universal |
| D.                    | A property found in every human language; having vowels and consonants, marking reference and predication                            | IV.                | Statistical universal   |

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A-I, B-III, C-IV, D-II
2. A-IV, B-III, C-I, D-II
3. A-II, B-I, C-IV, D-III
4. A-III, B-IV, C-II, D-I

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 132 Question Id : 34212312660 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

## सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

| सूची I<br>व्याख्या |                                                                                                                         | सूची II<br>संप्रत्यय |                     |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|---------------------|
| A.                 | सार्वभौम का एक प्रकार जिसमें एक प्रदत्त भाषा में एक व्याकरणिक अभिरचना का अस्तित्व, दूसरे के भी अस्तित्व का संकेतक है    | I.                   | निरपेक्ष सार्वभौम   |
| B.                 | एक सार्वभौम जो अधिकांशतः सत्य है और सांख्यिकीय रूप से सार्थक है, परन्तु बिना अपवाद के प्रत्येक मामले में सत्य नहीं होता | II.                  | शब्द-क्रम सार्वभौम  |
| C.                 | वाक्यांशों के भीतर शब्दों और उपवाक्यों के भीतर वाक्यांशों दोनों के क्रम के लिए अनुप्रयुक्त परिभाषिक शब्द                | III.                 | निहितार्थ सार्वभौम  |
| D.                 | प्रत्येक मानवीय भाषा में पाया जाने वाला गुणधर्म जिसमें स्वर और व्यंजन, चिह्न संदर्भ और विधेयन होते हैं                  | IV.                  | सांख्यिकीय सार्वभौम |

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-I, B-III, C-IV, D-II
2. A-IV, B-III, C-I, D-II
3. A-II, B-I, C-IV, D-III
4. A-III, B-IV, C-II, D-I

### Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 133 Question Id : 34212312661 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **List-I** with **List-II**

| LIST I<br>(Concept) |                            | LIST II<br>(Explanation) |                                                                                                                                |
|---------------------|----------------------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A.                  | Complementary distribution | I.                       | Refers to the substitutability of one round for another in a given environment with no consequent change in the word's meaning |
| B.                  | Free variation             | II.                      | Refers to a way of handling the problem of neutralisation of phonemes in certain positions in a word                           |
| C.                  | Archiphoneme               | III.                     | Refers to the discovery procedures used in phonology to determine which sounds belong to the same class                        |
| D.                  | Minimal pair               | IV.                      | Refers to the mutual exclusiveness of a pair of sounds in certain phonetic environment                                         |

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-IV, B-I, C-II, D-III
4. A-II, B-III, C-IV, D-I

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 133 Question Id : 34212312661 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

## सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

| सूची I<br>संप्रत्यय |                   | सूची II<br>व्याख्या |                                                                                                                                    |
|---------------------|-------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A.                  | पूरक वितरण        | I.                  | शब्द के अर्थ में बिना किसी अनुवर्ती परिवर्तन के साथ प्रदत्त परिवेश में एक ध्वनि की अन्य के लिए आदेशनीयता को संदर्भित करता है।      |
| B.                  | स्वतंत्र परिवर्तन | II.                 | एक शब्द के कुछ निश्चित स्थानों में स्वनिमों के निर्विषमीकरण की समस्या को संभालने की एक विधि को संदर्भित करता है।                   |
| C.                  | आर्कीस्वनिम       | III.                | कौन सी ध्वनि कौन से वर्ग के अन्तर्गत आती है यह निर्धारित करने के लिए स्वनिमविज्ञान में प्रयुक्त खोज प्रक्रिया को संदर्भित करता है। |
| D.                  | अल्पतम युग्म      | IV.                 | एक निश्चित स्वनिक परिवेश में ध्वनियों के एक युग्म की परस्पर व्यावर्तकता को संदर्भित करता है।                                       |

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-IV, B-I, C-II, D-III
4. A-II, B-III, C-IV, D-I

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 134 Question Id : 34212312662 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Match the **List-I** with **List-II**

| LIST I<br>(Concept) |            | LIST II<br>(Explanation) |                                                                                                                  |
|---------------------|------------|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A.                  | Anomia     | I.                       | Loss of language ability as a consequence of brain damage, which may result from head injury or stroke           |
| B.                  | Aphasia    | II.                      | Difficulty with reading processes as a result of brain damage or development disorder                            |
| C.                  | Dyslexia   | III.                     | Word substitutions during reading usually as a result of language impairment                                     |
| D.                  | Paralexias | IV.                      | Speech disorder, often as a result of brain damage, resulting in difficulty with finding words and naming things |

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A-II, B-IV, C-I, D-III

2. A-IV, B-I, C-II, D-III

3. A-III, B-IV, C-II, D-I

4. A-III, B-II, C-IV, D-I

**Options :**

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

**Question Number : 134 Question Id : 34212312662 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

## सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

| सूची I<br>संप्रत्यय |              | सूची II<br>व्याख्या |                                                                                                               |
|---------------------|--------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A.                  | नामन अक्षमता | I.                  | मस्तिष्क क्षति के परिणामस्वरूप भाषाई क्षमता का लोप जो कि सिराघात अथवा प्रघात के परिणामस्वरूप हो सकती है।      |
| B.                  | वाचाघात      | II.                 | मस्तिष्क क्षति अथवा विकासात्मक विकार के परिणामस्वरूप पठन प्रक्रिया में कठिनाई।                                |
| C.                  | अपठन         | III.                | सामान्यतः भाषाई बाधिता के परिणामस्वरूप पठन के दौरान शब्द प्रतिस्थापन।                                         |
| D.                  | पठन-विकार    | IV.                 | मस्तिष्क क्षति के फलस्वरूप वाग्दोष जिसके परिणामस्वरूप शब्दों को ढूँढने और वस्तुओं के नामन में कठिनाई होती है। |

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-II, B-IV, C-I, D-III
2. A-IV, B-I, C-II, D-III
3. A-III, B-IV, C-II, D-I
4. A-III, B-II, C-IV, D-I

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 135 Question Id : 34212312663 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Match the **List-I** with **List-II**

| LIST I<br>(Concept) |           | LIST II<br>(Explanation) |                                                                                          |
|---------------------|-----------|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| A.                  | Interfix  | I.                       | An affix that occurs inside the base                                                     |
| B.                  | Infix     | II.                      | A discontinuous affix that occurs on both sides of the base                              |
| C.                  | Duplifix  | III.                     | A semantically empty affix that occurs between the two members of a N+N compound         |
| D.                  | Circumfix | IV.                      | An element attached to the base that consists of both copied segments and fixed segments |

Choose the *correct* answer from the options given below:

1. A-III, B-I, C-IV, D-II
2. A-IV, B-III, C-I, D-II
3. A-II, B-III, C-IV, D-I
4. A-II, B-IV, C-I, D-III

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 135 Question Id : 34212312663 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

## सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

| सूची I<br>संप्रत्यय |                               | सूची II<br>व्याख्या |                                                                         |
|---------------------|-------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| A.                  | अन्तर्प्रत्यय (इन्टरफिक्स)    | I.                  | एक प्रत्यय जो आधार के भीतर होता है                                      |
| B.                  | मध्यप्रत्यय (इनफिक्स)         | II.                 | एक असतत प्रत्यय जो आधार के दोनों पार्श्वों पर होता है                   |
| C.                  | द्विकप्रत्यय<br>(डुप्लीफिक्स) | III.                | एक शब्दार्थतः रिक्त प्रत्यय जो एक N+N यौगिक के दो घटकों के मध्य होता है |
| D.                  | परिप्रत्यय (सर्कमफिक्स)       | IV.                 | आधार से योजित एक तत्व जो अनुवर्तित और नियत दोनों खण्डों से बना होता है  |

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-III, B-I, C-IV, D-II
2. A-IV, B-III, C-I, D-II
3. A-II, B-III, C-IV, D-I
4. A-II, B-IV, C-I, D-III

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 136 Question Id : 34212312664 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Match the **List-I** with **List-II**

| <b>LIST I</b><br><b>(Grice's Maxims)</b> |                    | <b>LIST II</b><br><b>(Explanation)</b> |                                                                                                                        |
|------------------------------------------|--------------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A.                                       | Maxim of Quantity  | I.                                     | Do not misinform your audience; say what you believe to be true and do not say something you do not believe to be true |
| B.                                       | Maxim of Quality   | II.                                    | Communicate your message in an orderly and clear manner without ambiguity and unnecessary worldliness                  |
| C.                                       | Maxim of relevance | III.                                   | Give no more or less information to your audience than is needed for a full understanding of the intended message      |
| D.                                       | Maxim of manner    | IV.                                    | Do not say something that is not relevant to the conversation                                                          |

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A-IV, B-III, C-I, D-II
2. A-III, B-I, C-IV, D-II
3. A-II, B-III, C-IV, D-I
4. A-II, B-IV, C-I, D-III

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 136 Question Id : 34212312664 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

## सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

| सूची I<br>ग्राइस की सूक्तियाँ/<br>सिद्धान्त |                    | सूची II<br>व्याख्या |                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------|--------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A.                                          | मात्रा सिद्धान्त   | I.                  | अपने दर्शकों को मिथ्यासूचित मत करो, वह कहो जिस पर आप विश्वास करते हो कि सत्य है और ऐसा कुछ मत कहो जिस पर आप यह विश्वास नहीं करते कि वह सत्य है |
| B.                                          | गुणवत्ता सिद्धान्त | II.                 | अपने संदेश को संदिग्धार्थकता और अनावश्यक शब्द-बाहुल्य के बिना सुव्यवस्थित रूप से और सुस्पष्टता से सम्प्रेषित करो                               |
| C.                                          | प्रासंगिकता सूक्ति | III.                | अपने दर्शकों को इष्ट संदेश के पूर्ण बोध के लिए आवश्यकता से अधिक-अथवा न्यून-सूचित मत करो                                                        |
| D.                                          | रीति सिद्धान्त     | IV.                 | वह मत कहो जो संवाद के लिए अप्रासंगिक है                                                                                                        |

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-IV, B-III, C-I, D-II
2. A-III, B-I, C-IV, D-II
3. A-II, B-III, C-IV, D-I
4. A-II, B-IV, C-I, D-III

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 137 Question Id : 34212312665 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Match the **List-I** with **List-II**

| LIST I<br>(Concept) |                       | LIST II<br>(Explanation) |                                                                                  |
|---------------------|-----------------------|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| A.                  | Base modification     | I.                       | Existence of words in which a morphological meaning corresponds to no overt form |
| B.                  | Cumulative expression | II.                      | Morphemes that have form but no meaning                                          |
| C.                  | Zero expression       | III.                     | An affix expresses two different morphological meanings simultaneously           |
| D.                  | Empty morph           | IV.                      | Process of change within the root or stem of a form                              |

Choose the *correct* answer from the options given below:

1. A-III, B-IV, C-II, D-I
2. A-II, B-I, C-IV, D-III
3. A-IV, B-I, C-II, D-III
4. A-IV, B-III, C-I, D-II

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 137 Question Id : 34212312665 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

## सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

| सूची I<br>संप्रत्यय |                        | सूची II<br>व्याख्या |                                                                                 |
|---------------------|------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| A.                  | आधार संशोधन/<br>विकृति | I.                  | शब्दों का अस्तित्व जिसमें एक शब्दगत अर्थ किसी प्रकट रूप के अनुरूप नहीं होता है। |
| B.                  | संयोजक अभिव्यक्ति      | II.                 | रूपिम जिनमें रूप हैं परन्तु अर्थ नहीं है                                        |
| C.                  | शून्य अभिव्यक्ति       | III.                | एक प्रत्यय एक समय पर दो भिन्न शब्दगत अर्थ व्यक्त करता है                        |
| D.                  | रिक्त रूप              | IV.                 | एक रूप के मूल अथवा प्रातिपदिक के भीतर परिवर्तन की प्रक्रिया                     |

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-III, B-IV, C-II, D-I
2. A-II, B-I, C-IV, D-III
3. A-IV, B-I, C-II, D-III
4. A-IV, B-III, C-I, D-II

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 138 Question Id : 34212312666 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Match the **List-I** with **List-II**

| LIST I (Concept) |        | LIST II<br>(Representation) |                                                                      |
|------------------|--------|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| A.               | Mood   | I.                          | Completeness, habituality, duration, continuousness, progressiveness |
| B.               | Aspect | II.                         | Male, female, sexless, living                                        |
| C.               | Case   | III.                        | Factuality, possibility, uncertainty, likelihood                     |
| D.               | Gender | IV.                         | Actor, possession, naming, location, motion towards                  |

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A-III, B-I, C-IV, D-II
2. A-I, B-II, C-III, D-IV
3. A-II, B-IV, C-I, D-III
4. A-IV, B-III, C-II, D-I

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 138 Question Id : 34212312666 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

| सूची I<br>संप्रत्यय |               | सूची II<br>अभिव्यक्ति |                                                   |
|---------------------|---------------|-----------------------|---------------------------------------------------|
| A.                  | वृत्ति (mood) | I.                    | पूर्णता, स्वाभाविकता, अवधि, सातत्यता, प्रगतिशीलता |
| B.                  | पक्ष (aspect) | II.                   | नर, मादा, लिंगरहित, जीवित                         |
| C.                  | कारक          | III.                  | तथ्यपरकता, सम्भाविता, अनिश्चितता, सादृश्यता       |
| D.                  | लिंग          | IV.                   | कर्त्ता, सम्बन्ध, नामन, स्थिति, निर्दिष्ट गति     |

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-III, B-I, C-IV, D-II
2. A-I, B-II, C-III, D-IV
3. A-II, B-IV, C-I, D-III
4. A-IV, B-III, C-II, D-I

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 139 Question Id : 34212312667 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Match the **List-I** with **List-II**

| LIST I<br>(Concept) |                         | LIST II<br>(Explanation) |                                                                                                                   |
|---------------------|-------------------------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A.                  | Additive Implicature    | I.                       | A Conversational Implicature that removes modifies, or replaces the semantic content of a sentence uttered        |
| B.                  | Audience Implicature    | II.                      | A conversational implicature that builds pragmatic content into the semantic content of a sentence uttered        |
| C.                  | Subtractive Implicature | III.                     | A conversational implicature or speaker meaning that is intended by a speaker but not recognized by the addressee |
| D.                  | Utterer Implicature     | IV.                      | A conversational or speaker meaning that is recognized by the addressee but not intended by the speaker           |

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A-III, B-IV, C-II, D-I
2. A-IV, B-I, C-III, D-II
3. A-IV, B-III, C-I, D-II
4. A-II, B-IV, C-I, D-III

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 139 Question Id : 34212312667 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

## सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए

| सूची I<br>संप्रत्यय |                    | सूची II<br>व्याख्या |                                                                                                                   |
|---------------------|--------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A.                  | योगात्मक निहितार्थ | I.                  | एक संभाषण निहितार्थ जो एक उक्त (उच्चरित) वाक्य के आर्थी आशय का विलोपन, संशोधन या प्रतिस्थापन करता है              |
| B.                  | दर्शकगण निहितार्थ  | II.                 | एक संभाषण निहितार्थ जो एक उक्त वाक्य के आर्थी आशय में संकेत-प्रयोग आशय का निर्माण करता है                         |
| C.                  | व्यवकलक निहितार्थ  | III.                | एक संभाषण निहितार्थ अथवा वक्ता का आशय जो कि वक्ता द्वारा अभिप्रेत होता है परन्तु सम्बोधित द्वारा पहचाना नहीं जाता |
| D.                  | उच्चारक निहितार्थ  | IV.                 | एक संभाषण निहितार्थ अथवा वक्ता का आशय जो कि सम्बोधित द्वारा पहचाना जाता है परन्तु वक्ता द्वारा अभिप्रेत नहीं होता |

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-III, B-IV, C-II, D-I
2. A-IV, B-I, C-III, D-II
3. A-IV, B-III, C-I, D-II
4. A-II, B-IV, C-I, D-III

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 140 Question Id : 34212312668 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Match the **List-I** with **List-II**

| LIST I<br>(Grammatical theories/ models) |                                      | LIST II<br>(Authors) |           |
|------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------|-----------|
| A.                                       | GB Theory                            | I.                   | Bresnan J |
| B.                                       | Lexical Functional Grammar           | II.                  | Chomsky N |
| C.                                       | Aṣṭādhyāyī                           | III.                 | Gazdar G  |
| D.                                       | Generalized Phrase Structure Grammar | IV.                  | Pāṇini    |

Choose the **correct** answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-II, B-I, C-IV, D-III
3. A-III, B-II, C-I, D-IV
4. A-I, B-II, C-IV, D-III

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 140 Question Id : 34212312668 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

**सूची I के साथ सूची II का मिलान कीजिए**

| सूची I<br>व्याकरणिक सिद्धान्त/निदर्श |                                   | सूची II<br>लेखक/विचारक |              |
|--------------------------------------|-----------------------------------|------------------------|--------------|
| A.                                   | जी. बी. सिद्धान्त                 | I.                     | ब्रेस्नन जे. |
| B.                                   | शब्द-प्रकार्य व्याकरण             | II.                    | चोमस्की एन.  |
| C.                                   | अष्टाध्यायी                       | III.                   | गजदर जी.     |
| D.                                   | सामान्यीकृत पदबन्ध संरचना व्याकरण | IV.                    | पाणिनि       |

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-II, B-I, C-IV, D-III
3. A-III, B-II, C-I, D-IV
4. A-I, B-II, C-IV, D-III

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Sub-Section Number :**

2

**Sub-Section Id :**

342123496

**Question Shuffling Allowed :**

No

**Question Id : 34212312669 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group****Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix****Question Numbers : (141 to 145)****Question Label : Comprehension**

**Read the following passage and answer the questions:**

The study of the linguistic properties of the written language has lagged somewhat behind the study of the sounds of speech. Nonetheless, the efforts of typographers, graphic designers, linguists, psychologists, and others have introduced a number of useful distinctions and terms, some of which are designed to avoid the ambiguity inherent in the apparently simple term, writing. This ambiguity arises in several ways: Writing can refer to either a process or a result: while we are actively engaged in the process, we are said to be 'writing'; and when we have finished, the product (our composition or text) is also called (a piece of) 'writing'. Writing can refer to either an everyday or a professional activity. All literate people, by definition, can write; but only a tiny minority are writers (i.e. authors).

Written language, when contrasted with speech, refers to any visual manifestation of spoken language-whether handwritten, printed, typed, or electronically generated-and this is how the term is used in the present book. In this sense private letters, bus timetables, text messages, books are all examples of 'written text'. On the other hand, when people say 'I can't read your writing' they are referring only to handwritten (not printed or typed) text.

**The writing system**

Most obviously, writing is way of communicating which uses a system of visual marks made on some kind of surface. It is one kind of graphic expression (other kinds include drawing, musical notation, and mathematical formulae). In an alphabetic system, such as is found in English, the graphic marks represent, with varying regularity, individual speech sounds (or phonemes, p.248).

The standardized writing system of a language is known as its orthography. English orthography consists of the set of letters (the alphabet) and their variant forms (e.g. Capitals, lower-case), the spelling system, and the set of punctuation marks. The linguistic properties of the orthographic system can be studied from two points of view, analogous to the distinction used in spoken language between phonetics and phonology (p.248).

Graphics, a term coined on analogy with phonetics is the study of the way human beings make, transmit, and receive written symbols. However, unlike phonetics, where a comprehensive methodology for describing the properties of speech sounds has been developed, there is as yet no sophisticated graphetic classification, though typographers and printers have developed a limited terminology to handle the most salient features of letter shapes. Graphology, coined on analogy with phonology, is the study of the linguistic contrasts that writing systems express. In particular, it recognizes the notion of the grapheme, on analogy with the phoneme- the smallest unit in the writing system capable of causing a contrast in meaning. For example, because sat and rat have different meanings, <s> and <r> emerge as different graphemes; on the other hand, the contrast between sat and sat is not graphic because the graphic difference does not correlate with a change of meaning. Graphemes are usually transcribed in angle brackets. Punctuation marks (such as <> and <?>) are graphemes also, as are such units as <2>, <&>, and <\$>.

**Sub questions**

**Question Number : 141 Question Id : 34212312670 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Graphemes are usually transcribed in:

1. Round brackets
2. Angle brackets
3. Square brackets
4. Brace brackets

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 142 Question Id : 34212312671 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

‘Orthography’ refers to the.

1. System of designing characters in a language
2. Process of correcting errors made in spelling
3. Process of rendering speech into writing
4. Standardized writing system of a language

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 143 Question Id : 34212312672 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The term ‘Writing’ is an ambiguous expression because:

1. It refers to different senses based on contexts of use
2. It refers to one of the major forms of a language
3. All authors are writers by nature
4. Every natural language has a writing system

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 144 Question Id : 34212312673 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

‘Graphetics’ is an analogical creation of.

1. Grapheme
2. Graphology
3. Phonetics
4. Orthography

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 145 Question Id : 34212312674 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The smallest unit in the writing capable of causing a contrast in meaning is called:

1. Character
2. Alphabet
3. Phoneme
4. Grapheme

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Id : 34212312669 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group**  
**Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix**  
**Question Numbers : (141 to 145)**  
**Question Label : Comprehension**



## निम्नलिखित गद्यांश को सावधानीपूर्वक पढ़िए और उससे संबंधित प्रश्नों के उत्तर दीजिए –

लिखित भाषा के भाषायी गुणधर्मों का अध्ययन वाक् ध्वनियों के अध्ययन से कुछ पीछे रह गया है। फिर भी, प्ररूप लेखकों, लेख अभिकल्पकारों, भाषाविदों, मनोवैज्ञानिकों और अन्य लोगों के प्रयासों के परिणामस्वरूप उपयोगी विभेदों और पदों का परिचय हुआ है, जिसमें से कुछ को आभासी रूप से सरल पर 'राइटिंग' (लेखा) में अन्तर्निहित संदिग्धार्थकता से बचने के लिए अभिकल्पित किया गया है।

यह संदिग्धार्थकता कई माध्यमों से उद्भवित होती है, 'लेख' या तो एक प्रक्रिया अथवा एक परिणाम को निर्दिष्ट करता है, जब हम सक्रिय रूप से प्रक्रियारत हो जाते हैं, हम 'लेख' में रत कहे जाते हैं और जब हम समाप्त कर लेते हैं तो उत्पाद को (हमारी रचना या पाठ्य) 'लेख' (का एक अंश) कहा जाता है। लेख या तो एक प्रतिदिनचर्यात्मक अथवा एक व्यावसायिक गतिविधि को सन्दर्भित कर सकता है। परिभाषा से, सभी शिक्षित व्यक्ति लिख सकते हैं, परन्तु केवल एक बहुत छोटी संख्या में 'लेखक' (रचनाकार) हैं।

'लिखित भाषा', भाषण की तुलना में, मौखिक भाषा की किसी भी दृश्य अभिव्यक्ति को संदर्भित करती है - चाहे हस्तलिखित, मुद्रित, टंकित अथवा इलेक्ट्रॉनिक रूप से उत्पन्न है - और यह है जिस प्रकार इस शब्द को इस पुस्तक में प्रयोग किया गया है। इस आशय में, निजी पत्र, बस समय-सारणी, पाठ्य संदेश और पुस्तकें, सब 'लिखित पाठ्य' के उदाहरण हैं। दूसरी ओर, जब लोग कहते हैं, 'मैं आपका लेख नहीं पढ़ सकता', वे हस्तलेख (न कि मुद्रित या टंकित) पाठ्य को निर्दिष्ट कर रहे हैं।

### 'लेखन पद्धति'

निश्चिततम रूप से, लेखन संवाद का एक माध्यम है जो किसी प्रकार की सतह पर बनाए गए दृश्य चिह्नों की एक पद्धति का उपयोग करता है। यह एक प्रकार की लेखिक अभिव्यक्ति (अन्य प्रकारों में चित्रांकन, वाद्य स्वरांकन और गणितीय सूत्र सम्मिलित हैं) है। एक वर्णक्रमिक पद्धति में, जो कि अंग्रेजी में पाई जाती है, लेखिक चिह्न परिवर्तनशील, विनियमितता के साथ पृथक्-पृथक् वाक्छनियों को प्रदर्शित करते हैं (ऑर फोनीम्स पेज 248)।

एक भाषा की नमानकीकृत लेखन पद्धति को 'शुद्ध लेखन' के रूप में जाना जाता है। अंग्रेजी शुद्ध लेखन अक्षरों के समुच्चय (वर्ण) और उनके परिवर्तनीय रूप (उदाहरणार्थ बड़े अक्षर, छोटा प्रकार), वर्तनी पद्धति और विराम चिह्नों के समुच्चय से निर्मित होती है। शुद्ध लेखन पद्धति के भाषायी गुणधर्मों का दो दृष्टिकोणों से अध्ययन किया जा सकता है, मौखिक भाषा में ध्वनि-विज्ञान और स्वनिमविज्ञान के मध्य विभेद उपयोग के सदृश (पेज 248)

'ग्राफेटिक्स' (लेखविज्ञान) ध्वनिविज्ञान से सादृश्य से निर्मित शब्द उन माध्यम का अध्ययन है जो मनुष्य लिखित प्रतीकों के निर्माण, संप्रेषण और प्राप्ति के लिए करता है। हालाँकि, ध्वनि विज्ञान के समान, जहाँ वाक् छानियों के गुणधर्मों के विवरण के लिए विशद क्रिया विधि विकसित की गई हैं, कोई भी लेखवैज्ञानिक वर्गीकरण अभी तक उपलब्ध नहीं है, यद्यपि प्ररूप लेखकों और मुद्रकों ने अक्षराकृतियों के प्रमुख गुणधर्मों को सँभालने के लिए एक सीमित पदावली विकसित की है।

'ग्राफोलॉजी' (लेखिमविज्ञान), स्वनिमविज्ञान से सादृश्य से निर्मित शब्द, लेखन, पद्धतियों द्वारा अभिव्यक्त भाषायी वैषम्यों का अध्ययन है। विशेष रूप से, यह लेखिम के बोध के सादृश्य का अभिज्ञान करता है, स्वनिम के साथ सादृश्यता से - अर्थ में वैषम्य कारक में सक्षम लेखन पद्धति की सबसे लघु इकाई। उदाहरणार्थ sat और rat के भिन्न अर्थ हैं क्योंकि, <s> और <r> भिन्न लेखिमों की तरह उदय होते हैं, दूसरे

राय पर, sat आर sat क बाय वषम्य लाखन सम्बन्ध नह ए, क्याय लाखन अन्तर जय क पारपतन क साथ सहसम्बन्ध में नहीं है। लेखियों को सामान्यतः कोणीय कोष्ठकों में लिप्यांकित किया जाता है। विराम चिह्न (जैसे कि <> और <?>) भी लेखिम हैं जैसे कि <2>, <&> और <\$> ये इकाईयाँ हैं।

### Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 34212312670 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

लेखिमों को सामान्यतया निम्न में लिप्यंकित किया जाता है -

1. गोल कोष्ठक
2. कोणीय कोष्ठक
3. वर्ग कोष्ठक
4. धनु कोष्ठक

### Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 142 Question Id : 34212312671 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘शुद्ध लेखन’ संदर्भित करता है -

1. एक भाषा में अक्षरों के अभिकल्पन की पद्धति
2. वर्तनी में की गई त्रुटियों के संशोधन की प्रक्रिया
3. वाक् को लेख में प्रपठित करने की प्रक्रिया
4. एक भाषा की मानकीकृत लेखन पद्धति

### Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 143 Question Id : 34212312672 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘राइटिंग’ शब्द एक संदिग्धार्थक अभिव्यक्ति है क्योंकि:

1. यह प्रयोग के सन्दर्भ पर आधारित भिन्न आशयों को निर्दिष्ट करता है।
2. यह एक भाषा के वृहत् रूपों में से एक को निर्दिष्ट करता है।
3. सभी रचनाकार प्रकृति से लेखक हैं।
4. प्रत्येक प्राकृतिक भाषा में एक लेखन पद्धति है।

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 144 Question Id : 34212312673 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

‘लेखविज्ञान’ एक सादृश्यिक रचना है -

1. लेखिमों की
2. लेखिमविज्ञान की
3. स्वन विज्ञान की
4. शुद्धलेखन की

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 145 Question Id : 34212312674 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

अर्थ में वैषम्य को उत्पन्न करने में सक्षम, लेखन पद्धति की सबे छोटी इकाई, कहलाती है -

1. वर्णाक्षर
2. वर्ण
3. स्वनिम
4. लेखिम

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Sub-Section Number :**

3

**Sub-Section Id :**

342123497

**Question Shuffling Allowed :**

No

**Question Id : 34212312675 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group**

**Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix**

**Question Numbers : (146 to 150)**

**Question Label : Comprehension**

**Read the following passage and answer the questions:**

“Cultural translation” may be understood as a process in which there is no source text and usually no fixed target text. The focus is cultural processes rather than products. The prime cause of cultural translation is the movement of people (subject) rather than the movement of texts (objects).

The concepts associated with cultural translation can complement other paradigms by drawing attention to the intermediary position of the translator, the cultural hybridity that can characterize that position, the cross-cultural movements that form the places where translators work, and the problematic nature of the cultural borders crossed by all translations.

There have been several prior calls for wider forms of Translation Studies, and for close attention to the cultural effects of translation.

Cultural translation can draw on several wide notions of translation, particularly as developed in social anthropology, where the task of the ethnographer is to describe the foreign culture actor-network theory (“translation sociology”), where the interactions that form networks are seen as translation, and sociologist that study communication between groups in complex, fragmented societies, particularly those shaped by migration.

The paradigm thus helps us to think about a globalizing world in which it is no longer possible to assume that their “source” and “target” sides are stable and separate.

**Sub questions**

**Question Number : 146 Question Id : 34212312676 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Cultural Translation is viewed as-

1. A process incorporating definite source text and a definite target text
2. A process that leads to understanding of the issue of migration of the communities due to various geopolitical conditions
3. A product not as a process
4. A process rather than products

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 147 Question Id : 34212312677 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Which among the following is NOT a source of cultural translation

1. Social anthropology
2. Translation sociology
3. Sociologies
4. Linguistic area

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 148 Question Id : 34212312678 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

Which among the following is the cause of cultural translation?

1. Movement of the text in different cultural contexts
2. Movement of the people in cultural zone
3. Movement of the people in intercultural areas
4. Rigidity of the community refusing to move from their native place

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 149 Question Id : 34212312679 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

What are the concepts associated with cultural translation that can be helpful to other paradigms?

1. Undermining the immediate context of the translator
2. The cross-cultural movements that constitute the workplaces of the translators
3. The problematic nature of cultural borders that nullify the importance of any translation work
4. Translator's own bias towards the source language

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 150 Question Id : 34212312680 Question Type : MCQ Option Shuffling : No  
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

The paradigm in cultural translation helps us to \_\_\_\_\_ .

1. Think about the Euro-centric world
2. Think about the global world
3. Think about globalizing world in which the distribution between 'source and target' language is insignificant
4. Think about globalizing world in which the 'source and target' languages are assumed unstable and inseparable

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Id : 34212312675 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group**

**Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix**

**Question Numbers : (146 to 150)**

**Question Label : Comprehension**

**निम्नलिखित गद्यांश को सावधानीपूर्वक पढ़िए और उससे संबंधित प्रश्नों के उत्तर दीजिए –**

“सांस्कृतिक अनुवाद” को ऐसी प्रक्रिया के रूप में समझा जा सकता है, जिसमें कोई स्रोत पाठ और आमतौर पर नियत लक्ष्य पाठ नहीं होता है। सांस्कृतिक प्रक्रियाओं की बजाय, उत्पादों पर बल होता है। सांस्कृतिक अनुवाद का प्रमुख कारण लोगों (व्यक्तियों) का संचलन है न कि पाठों (वस्तुओं) का। सांस्कृतिक अनुवाद से सम्बद्ध अवधारणाएँ अनुवादक की मध्यस्थ भाषा उस स्थिति की विशेषता बताने वाली सांस्कृतिक संकरता, अनुवादकों के कार्यस्थल का निर्माण करने वाले संस्कृति-पार संचलन और सभी अनुवादों द्वारा पार करने वाले सांस्कृतिक सीमांतों की समस्यात्मक प्रकृति के प्रति ध्यान आकर्षित कर अन्य रूपावलियों को पूरा कर सकती है।

अनुवाद अध्ययन के व्यापक रूपों के लिए तथा अनुवाद के सांस्कृतिक प्रभावों पर सूक्ष्म रूप से ध्यान देने के लिए पहले अनेक बार माँगें की गई हैं।

सांस्कृतिक अनुवाद में अनुवाद के अनेक व्यापक उद्देश्य गृहीत किए जा सकते हैं, विशेष रूप से उस रूप में जैसा सामाजिक नृविज्ञान में विकसित किए गए हैं, जहाँ का कार्य विभेदी संस्कृति का वर्णन करना है, एक्टर-नेटवर्क सिद्धांत (अनुवाद समाजशास्त्र) जहाँ संवादों से निर्मित होने वाले नेटवर्क अनुवाद माने जाते हैं और समाजशास्त्र जिनमें जटिल खंडित विशेष रूपसे प्रवसन द्वारा निर्मित समाजों के समूहों में संप्रेषण का अध्ययन करते हैं।

यह रूपावली इस प्रकार विश्व का भूमंडलीकरण करने के बारे में हमें सोचने में मदद देती है जिसमें अब यह कल्पना करना संभव नहीं है कि “स्रोत” और “लक्ष्य” पक्ष स्थिर है और पृथक्-पृथक् हैं।

**Sub questions**

**Question Number : 146 Question Id : 34212312676 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सांस्कृतिक अनुवाद माना जाता है -

1. ऐसी प्रक्रिया जिसमें निश्चित स्रोत पाठ और निश्चित स्रोत पाठ शामिल होते हैं।
2. ऐसी प्रक्रिया जिसके माध्यम से विभिन्न भू-राजनीतिक परिस्थितियों के कारण समुदायों के प्रवसन के मुद्दे को समझा जाता है।
3. एक उत्पादन की प्रक्रिया के रूप में।
4. उत्पाद के बजाय प्रक्रिया।

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 147 Question Id : 34212312677 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित में से कौन-सा सांस्कृतिक अनुवाद का स्रोत नहीं है -

1. भिन्न-भिन्न सांस्कृतिक संदर्भों में पाठ संचलन
2. लोगों का सांस्कृतिक क्षेत्र (जोन) में संचलन
3. लोगों का अन्तर-सांस्कृतिक क्षेत्रों में संचलन
4. समुदाय द्वारा अपने मूलस्थान से न हटने की ज़िद

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 148 Question Id : 34212312678 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**  
**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

निम्नलिखित में से कौन-सा सांस्कृतिक अनुवाद का कारण है?

1. सामाजिक नृविज्ञान
2. अनुवाद समाजशास्त्र
3. समाजशास्त्र
4. भाषायी क्षेत्र (Linguistic Area)

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 149 Question Id : 34212312679 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सांस्कृतिक अनुवाद से सम्बद्ध वे कौन सी अवधारणाएँ हैं जो अन्य रूपावलियों के लिए सहायक हो सकती हैं?

1. अनुवादक के तात्कालिक संदर्भों के महत्व को कम करना।
2. सांस्कृतिक-पार संचलन जिससे अनुवादकों के कार्य-स्थल का निर्माण होता है।
3. सांस्कृतिक सीमांतों की समस्यात्मक प्रकृति जो किसी भी अनुवाद कार्य के महत्व को महत्वहीन बना देता है।
4. स्रोत भाषा के प्रति अनुवादक का अपना पूर्वग्रह।

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

**Question Number : 150 Question Id : 34212312680 Question Type : MCQ Option Shuffling : No**

**Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0**

सांस्कृतिक अनुवाद की रूपावली हमें मदद देती है -

1. यूरोप-केन्द्रित विश्व के बारे में सोचने में।
2. भूमंडलीकृत विश्व के बारे में सोचने में।
3. विश्व को भूमंडलीकृत करने के बारे में सोचने में जिसके “स्रोत” और “लक्ष्य” भाषा में भेद महत्वपूर्ण नहीं होता है।
4. विश्व को भूमंडलीकृत करने के सोचने में बारे में जिसमें “स्रोत” और “लक्ष्य” भाषाएँ अस्थिर और अभिन्न से जुड़ी मानी जाती है।

**Options :**

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4