

# National Testing Agency

**Question Paper Name :** 24 Punjabi 02nd Jan 2026 Shift 2  
**Subject Name :** 24 Punjabi  
**Creation Date :** 2026-01-02 21:39:49  
**Duration :** 180  
**Total Marks :** 300  
**Display Marks:** Yes

## Punjabi and General Paper

**Group Number :** 1  
**Group Id :** 43244918  
**Group Maximum Duration :** 0  
**Group Minimum Duration :** 180  
**Show Attended Group? :** No  
**Edit Attended Group? :** No  
**Break time :** 0  
**Group Marks :** 300

## General Paper

**Section Id :** 43244935  
**Section Number :** 1  
**Section type :** Online  
**Mandatory or Optional :** Mandatory  
**Number of Questions :** 42  
**Number of Questions to be attempted :** 42  
**Section Marks :** 100  
**Maximum Instruction Time :** 0  
**Sub-Section Number :** 1  
**Sub-Section Id :** 432449103  
**Question Shuffling Allowed :** No  
**Is Section Default? :** No

Question Id : 4324492619 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (1 to 5)

Question Label : Comprehension

Study carefully the table given below and answer the question asked here under.

The following table gives the marks (out of 100) of five students (i.e. A, B, C, D and E) over the years 2021 to 2025.

Year	STUDENTS NAME				
	A	B	C	D	E
2021	75	82	75	84	74
2022	90	93	85	86	79
2023	96	76	65	85	85
2024	92	85	66	81	82
2025	86	82	73	80	83

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 4324492620 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

In terms of the cumulative marks from 2021 to 2025, which of the following students has scored maximum marks ?

- (1) A
- (2) B
- (3) C
- (4) D

Options :

- 43244910201. 1
- 43244910202. 2
- 43244910203. 3
- 43244910204. 4

Question Number : 2 Question Id : 4324492621 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which year witnessed the lowest average marks attained by the students ?

- (1) 2021
- (2) 2022
- (3) 2023
- (4) 2024

Options :

- 43244910205. 1
- 43244910206. 2
- 43244910207. 3
- 43244910208. 4

Question Number : 3 Question Id : 4324492622 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

How many students experienced continuous decrease in marks obtained from 2023 to 2025 ?

- (1) one
- (2) two
- (3) three
- (4) four

Options :

43244910209. 1  
43244910210. 2  
43244910211. 3  
43244910212. 4

**Question Number : 4 Question Id : 4324492623 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

What was the approximate percentage increase of marks for student C from 2023 to 2025 ?

- (1) 7
- (2) 8
- (3) 12
- (4) 18

**Options :**

43244910213. 1  
43244910214. 2  
43244910215. 3  
43244910216. 4

**Question Number : 5 Question Id : 4324492624 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

If we compare the cumulative combined marks of students A and B over the years with those of students C and D, then the marks scored by A and B together are more than those scored by C and D, by approximately what percent ?

- (1) 77
- (2) 91
- (3) 15
- (4) 10

**Options :**

43244910217. 1  
43244910218. 2  
43244910219. 3  
43244910220. 4

Question Id : 4324492619 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (1 to 5)

Question Label : Comprehension

नीचे दी गई तालिका का ध्यानपूर्वक अध्ययन करें और उसके नीचे पूछे गए प्रश्न का उत्तर दें।

नीचे दी गई तालिका में पाँच छात्रों ( अर्थात् A, B, C, D और E) के विभिन्न वर्षों (2021 से 2025) के प्राप्तांक (100 में से) दिए गए हैं।

वर्ष	छात्रों के नाम				
	A	B	C	D	E
2021	75	82	75	84	74
2022	90	93	85	86	79
2023	96	76	65	85	85
2024	92	85	66	81	82
2025	86	82	73	80	83

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 4324492620 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

वर्ष 2021 से 2025 तक संचयी प्राप्तांकों की दृष्टि से, निम्नलिखित में से किस छात्र ने अधिकतम अंक प्राप्त किए हैं?

- (1) A
- (2) B
- (3) C
- (4) D

Options :

43244910201. 1  
43244910202. 2  
43244910203. 3  
43244910204. 4

Question Number : 2 Question Id : 4324492621 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

किस वर्ष छात्रों के प्राप्तांकों का औसत सबसे कम है?

- (1) 2021
- (2) 2022
- (3) 2023
- (4) 2024

Options :

43244910205. 1  
43244910206. 2  
43244910207. 3  
43244910208. 4

Question Number : 3 Question Id : 4324492622 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

वर्ष 2023 से 2025 तक कितने छात्रों के प्राप्तांकों में लगातार गिरावट आई है ?

- (1) एक
- (2) दो
- (3) तीन
- (4) चार

**Options :**

43244910209. 1  
43244910210. 2  
43244910211. 3  
43244910212. 4

**Question Number : 4 Question Id : 4324492623 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

वर्ष 2023 की तुलना में वर्ष 2025 में छात्र C के प्राप्तांकों में लगभग कितने प्रतिशत वृद्धि हुई ?

- (1) 7
- (2) 8
- (3) 12
- (4) 18

**Options :**

43244910213. 1  
43244910214. 2  
43244910215. 3  
43244910216. 4

**Question Number : 5 Question Id : 4324492624 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

यदि हम छात्र A और B के दिये हुये वर्षों के दौरान संचयी संयुक्त प्राप्तांकों की तुलना छात्र C और D के संचयी संयुक्त प्राप्तांकों से करें, तो छात्र A और B के कुल प्राप्तांक, छात्र C और D के कुल प्राप्तांकों से लगभग कितने प्रतिशत अधिक हैं ?

- (1) 77
- (2) 91
- (3) 15
- (4) 10

**Options :**

43244910217. 1  
43244910218. 2  
43244910219. 3  
43244910220. 4

**Sub-Section Number :**

2

**Sub-Section Id :**

432449104

**Question Shuffling Allowed :**

Yes

**Is Section Default? :**

No

Question Number : 6 Question Id : 4324492625 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Given below are two statements : one is labelled as **Assertion (A)** and the other is labelled as **Reason (R)**.

**Assertion (A)** : Certain degree of intelligence is required for creative thinking.

**Reason (R)** : Students with high intelligence are not necessarily creative.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

- (1) Both **(A)** and **(R)** are correct and **(R)** is the correct explanation of **(A)**
- (2) Both **(A)** and **(R)** are correct but **(R)** is **not** the correct explanation of **(A)**
- (3) **(A)** is correct but **(R)** is not correct
- (4) **(A)** is not correct but **(R)** is correct

**Options :**

43244910221. 1

43244910222. 2

43244910223. 3

43244910224. 4

Question Number : 6 Question Id : 4324492625 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक **अभिकथन (A)** के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके **कारण (R)** के रूप में :

**अभिकथन (A)** : सृजनात्मक विचारण हेतु कतिपय मात्रा में बुद्धि की आवश्यकता होती है।

**कारण (R)** : यह आवश्यक नहीं है कि उच्च बुद्धि वाले विद्यार्थी सृजनशील हों।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** का चयन कीजिए :

- (1) **(A)** और **(R)** दोनों सही हैं और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है
- (2) **(A)** और **(R)** दोनों सही हैं, लेकिन **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या **नहीं** है
- (3) **(A)** सही है, लेकिन **(R)** सही नहीं है
- (4) **(A)** सही नहीं है, लेकिन **(R)** सही है

**Options :**

43244910221. 1

43244910222. 2

43244910223. 3

43244910224. 4

Question Number : 7 Question Id : 4324492626 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match List - I with List - II.

**List - I**

- A. Writing Disability
- B. Socio-Economically Disadvantaged Group
- C. National Mission for Mentoring
- D. National Assessment Centre

**List - II**

- I. Gender Identities
- II. Dysgraphia
- III. PARAKH
- IV. NCTE

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) A-IV, B-I, C-III, D-II
- (2) A-III, B-I, C-IV, D-II
- (3) A-II, B-I, C-IV, D-III
- (4) A-II, B-III, C-IV, D-I

**Options :**

- 43244910225. 1
- 43244910226. 2
- 43244910227. 3
- 43244910228. 4

Question Number : 7 Question Id : 4324492626 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I को सूची-II से सुमेलित करें :

**सूची-I**

- A. लेखन निशक्तता
- B. सामाजिक आर्थिक रूप से वंचित समूह
- C. नेशनल मिशन फॉर मेंटॉरिंग
- D. राष्ट्रीय मूल्यांकन केन्द्र

**सूची-II**

- I. जेंडर पहचान
- II. डिसग्राफिया
- III. परख (PARAKH)
- IV. एन सी टी ई

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें :

- (1) A-IV, B-I, C-III, D-II
- (2) A-III, B-I, C-IV, D-II
- (3) A-II, B-I, C-IV, D-III
- (4) A-II, B-III, C-IV, D-I

**Options :**

- 43244910225. 1
- 43244910226. 2
- 43244910227. 3
- 43244910228. 4

Question Number : 8 Question Id : 4324492627 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

As per the information processing approach of learning, which of the following statements is NOT correct ?

- (1) Learning is the construction of knowledge.
- (2) Memory is the storage of knowledge.
- (3) Thinking is the logical manipulation of knowledge.
- (4) This approach doesn't categorize the types of knowledge.

Options :

- 43244910229. 1
- 43244910230. 2
- 43244910231. 3
- 43244910232. 4

Question Number : 8 Question Id : 4324492627 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

अधिगम के सूचना प्रक्ररण अधिगम अनुसार, निम्न में से कौन सा कथन सही नहीं है ?

- (1) ज्ञान का निर्माण करना अधिगम है।
- (2) स्मृति ज्ञान का भंडारण है।
- (3) विचारण ज्ञान का तर्कसंगत परिचालन है।
- (4) यह अधिगम ज्ञान के प्रकारों को श्रेणीबद्ध नहीं करता है।

Options :

- 43244910229. 1
- 43244910230. 2
- 43244910231. 3
- 43244910232. 4

Question Number : 9 Question Id : 4324492628 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the following sheaths of personality from lower order to higher order :

- A. Anandmaya Kosh (Blissful Sheath)
- B. Pranmaya Kosh (Vital Sheath)
- C. Annamay Kosh (Physical Sheath)
- D. Vijnanmaya Kosh (Intellect Sheath)
- E. Manomaya Kosh (Mental Sheath)

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) E, D, C, B, A
- (2) C, B, E, D, A
- (3) B, E, D, C, A
- (4) E, D, A, C, B

Options :

- 43244910233. 1
- 43244910234. 2
- 43244910235. 3
- 43244910236. 4

Question Number : 9 Question Id : 4324492628 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

व्यक्तित्व के निम्नलिखित कोषों को निम्न स्तर से उच्चतर स्तर के क्रम में व्यवस्थित कीजिए :

- A. आनन्दमय कोष (सुखद स्तर)
- B. प्राणमय कोष (प्राणाधार स्तर)
- C. अन्नमय कोष (शारीरिक स्तर)
- D. विज्ञानमय कोष (बौद्धिक स्तर)
- E. मनोमय कोष (मानसिक स्तर)

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

- (1) E, D, C, B, A
- (2) C, B, E, D, A
- (3) B, E, D, C, A
- (4) E, D, A, C, B

Options :

- 43244910233. 1
- 43244910234. 2
- 43244910235. 3
- 43244910236. 4

Question Number : 10 Question Id : 4324492629 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Being a constructivist teacher, you will NOT do what ?

- (1) Making your learner more active.
- (2) Giving opportunity to learners to integrate what is presented and what they already know.
- (3) Considering learners as sense makers who construct knowledge.
- (4) Giving study materials to learners to recall the contents proficiently.

Options :

- 43244910237. 1
- 43244910238. 2
- 43244910239. 3
- 43244910240. 4

Question Number : 10 Question Id : 4324492629 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

एक रचनावादी शिक्षक होने के नाते आप निम्नलिखित में से क्या नहीं करेंगे ?

- (1) अपने शिक्षार्थी को और अधिक सक्रिय बनाना।
- (2) शिक्षार्थियों को जो प्रस्तुत किया गया और जो वे पहले से ही जानते हैं, उसका समाकलन करने का अवसर देना।
- (3) शिक्षार्थियों को अर्थ रचयिता मानना जो ज्ञान का निर्माण करते हैं।
- (4) शिक्षार्थियों को अध्ययन सामग्री देना ताकि वे विषय वस्तु को निपुणतापूर्वक स्मरण कर सकें।

Options :

- 43244910237. 1
- 43244910238. 2
- 43244910239. 3
- 43244910240. 4

Question Number : 11 Question Id : 4324492630 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

A box plot is useful for displaying information on :

- A. outliers
- B. correlation
- C. median
- D. autocovariance

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) A and B Only
- (2) B and C Only
- (3) A and C Only
- (4) A, C and D Only

**Options :**

- 43244910241. 1
- 43244910242. 2
- 43244910243. 3
- 43244910244. 4

Question Number : 11 Question Id : 4324492630 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

बॉक्स प्लॉट किसके बारे में सूचना प्रदर्शित करने के लिए उपयोगी है ?

- A. बहिर्वासी (आउटलायर)
- B. सहसंबंध
- C. माध्यिका
- D. स्व-सहप्रसरण

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

- (1) केवल A और B
- (2) केवल B और C
- (3) केवल A और C
- (4) केवल A, C और D

**Options :**

- 43244910241. 1
- 43244910242. 2
- 43244910243. 3
- 43244910244. 4

Question Number : 12 Question Id : 4324492631 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Identify the correct sequence of steps in the process of deduction from the following :

- A. Data Collection
- B. Hypothesis Testing
- C. Theory
- D. Findings
- E. Hypothesis Formulation

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) E, A, D, B, C
- (2) C, E, A, D, B
- (3) E, A, B, D, C
- (4) C, A, D, E, B

**Options :**

- 43244910245. 1
- 43244910246. 2
- 43244910247. 3
- 43244910248. 4

Question Number : 12 Question Id : 4324492631 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचे दिए गये निगमन की प्रक्रिया के चरणों का सही अनुक्रम चिह्नानंकित कीजिए :

- A. दत्त संकलन
- B. प्राक्कल्पना परीक्षण
- C. सिद्धांत
- D. परिणाम (फाइंडिंग)
- E. प्राक्कल्पना प्रतिपादन

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) E, A, D, B, C
- (2) C, E, A, D, B
- (3) E, A, B, D, C
- (4) C, A, D, E, B

**Options :**

- 43244910245. 1
- 43244910246. 2
- 43244910247. 3
- 43244910248. 4

Question Number : 13 Question Id : 4324492632 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match List - I with List - II.

List - I

Mixed Method Design

List - II

Nature

- A. QUAN  $\longrightarrow$  qual I. Exploratory sequential design
- B. 

QUAL
quan

 II. Explanatory sequential design
- C. QUAL  $\longrightarrow$  quan III. Embedded design
- D. QUAN + QUAL IV. Convergent parallel design

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) A-II, B-I, C-IV, D-III
- (2) A-III, B-II, C-I, D-IV
- (3) A-I, B-II, C-IV, D-III
- (4) A-II, B-III, C-I, D-IV

Options :

43244910249. 1
43244910250. 2
43244910251. 3
43244910252. 4

Question Number : 13 Question Id : 4324492632 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I को सूची-II से सुमेलित करें :

सूची-I

मिश्रित विधि अभिकल्प

सूची-II

प्रकृति

- A. QUAN  $\longrightarrow$  qual I. अन्वेषणात्मक आनुक्रमिक अभिकल्प
- B. 

QUAL
quan

 II. व्याख्यात्मक आनुक्रमिक अभिकल्प
- C. QUAL  $\longrightarrow$  quan III. आधायित अभिकल्प (एम्बेडेड डिजाइन)
- D. QUAN + QUAL IV. अभिसारी समानान्तर अभिकल्प

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

- (1) A-II, B-I, C-IV, D-III
- (2) A-III, B-II, C-I, D-IV
- (3) A-I, B-II, C-IV, D-III
- (4) A-II, B-III, C-I, D-IV

Options :

43244910249. 1
43244910250. 2
43244910251. 3
43244910252. 4

Question Number : 14 Question Id : 4324492633 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Qualitative content analysis of documents relating to different time periods, pertains to which of the following research designs ?

- (1) cross-sectional
- (2) longitudinal
- (3) comparative
- (4) experimental

Options :

- 43244910253. 1
- 43244910254. 2
- 43244910255. 3
- 43244910256. 4

Question Number : 14 Question Id : 4324492633 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित में से कौन सा शोध अभिकल्प विभिन्न कालावधियों से संबंधित प्रलेखों के गुणात्मक अंतर्वस्तु विश्लेषण से संबंधित है ?

- (1) अनुप्रस्थ
- (2) अनुदैर्घ्य
- (3) तुलनात्मक
- (4) प्रयोगात्मक

Options :

- 43244910253. 1
- 43244910254. 2
- 43244910255. 3
- 43244910256. 4

Question Number : 15 Question Id : 4324492634 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

If we suggest that  $x$  causes  $y$ , can we be sure that it is  $x$  that is responsible for the variation in  $y$  ? This relates to :

- (1) external validity
- (2) reliability
- (3) internal validity
- (4) ecological validity

Options :

- 43244910257. 1
- 43244910258. 2
- 43244910259. 3
- 43244910260. 4

Question Number : 15 Question Id : 4324492634 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

यदि हम मानें कि  $x$  के कारण  $y$  होता है, क्या हम निश्चित तौर पर कह सकते हैं कि  $x$  ही है जो  $y$  में विचलन के प्रति उत्तरदायी है? यह संबंधित है :

- (1) बाह्य वैधता
- (2) विश्वसनीयता
- (3) आन्तरिक वैधता
- (4) पारितंत्रिय वैधता

Options :

43244910257. 1
43244910258. 2
43244910259. 3
43244910260. 4

Question Number : 16 Question Id : 4324492635 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Given below are two statements : one is labelled as **Assertion (A)** and the other is labelled as **Reason (R)**.

**Assertion (A)** : People who are shown Television news edited to draw attention to a particular problem, assign greater importance to that problem.

**Reason (R)** : People learn how much importance to attach to an issue or topic from the emphasis the mass media places upon it.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

- (1) Both **(A)** and **(R)** are correct and **(R)** is the correct explanation of **(A)**
- (2) Both **(A)** and **(R)** are correct but **(R)** is **not** the correct explanation of **(A)**
- (3) **(A)** is correct but **(R)** is not correct
- (4) **(A)** is not correct but **(R)** is correct

Options :

43244910261. 1
43244910262. 2
43244910263. 3
43244910264. 4

Question Number : 16 Question Id : 4324492635 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक **अभिकथन (A)** के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके **कारण (R)** के रूप में :

**अभिकथन (A) :** जिन लोगों का किसी विशेष समस्या के प्रति ध्यान आकृष्ट करने के लिए उन्हें संपादित टेलीविजन समाचार दिखाया जाता है, तो वे उस समस्या को अधिक महत्व देते हैं।

**कारण (R) :** किसी मुद्दे या विषय को कितना महत्व देना है, उस संबंध में लोग इससे सीखते हैं कि मास मीडिया उस पर कितना जोर देता है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** का चयन कीजिए :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं, लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है
- (3) (A) सही है, लेकिन (R) सही नहीं है
- (4) (A) सही नहीं है, लेकिन (R) सही है

**Options :**

43244910261. 1
43244910262. 2
43244910263. 3
43244910264. 4

Question Number : 17 Question Id : 4324492636 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the following in sequence according to Nowak and Warneryd's model of a communication campaign.

- A. Manipulative Factors
- B. Receiving Group
- C. Obtained Effect
- D. Intended Effect
- E. Points of Departure

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) A, D, B, E, C
- (2) D, E, B, A, C
- (3) E, D, B, A, C
- (4) A, C, D, B, E

**Options :**

43244910265. 1
43244910266. 2
43244910267. 3
43244910268. 4

Question Number : 17 Question Id : 4324492636 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नोवाक और वार्नरिड के संप्रेषण अभियान के मॉडल के अनुसार निम्नलिखित को सही अनुक्रम में रखें :

- A. कार्यसाधक कारक
- B. ग्रहणकर्ता समूह
- C. अभिप्राप्त प्रभाव
- D. अभिप्रेत प्रभाव
- E. विचलन बिंदु

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) A, D, B, E, C
- (2) D, E, B, A, C
- (3) E, D, B, A, C
- (4) A, C, D, B, E

Options :

- 43244910265. 1
- 43244910266. 2
- 43244910267. 3
- 43244910268. 4

Question Number : 18 Question Id : 4324492637 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match List - I with List - II.

List - I (Term)	List - II (Meaning/Related with)
A. Affirmation	I. Attempt to undermine an image
B. Reaffirmation	II. Creation of a particular mental image for the audience
C. Purification	III. Refining a previously established image for the audience
D. Subversion	IV. Revitalizing an image for the audience

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) A-III, B-IV, C-II, D-I
- (2) A-II, B-IV, C-III, D-I
- (3) A-I, B-IV, C-II, D-III
- (4) A-III, B-II, C-IV, D-I

Options :

- 43244910269. 1
- 43244910270. 2
- 43244910271. 3
- 43244910272. 4

Question Number : 18 Question Id : 4324492637 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I को सूची-II से सुमेलित करें :

सूची-I ( टर्म )	सूची-II ( अर्थ/संबंधित )
A. अभिपुष्टि	I. छवि को क्षति पहुँचाने का प्रयास
B. पुनःअभिपुष्टि	II. श्रोतागण के लिए विशिष्ट मानसिक छवि का सृजन
C. शुद्धीकरण	III. श्रोतागण के लिए किसी पूर्व स्थापित छवि का परिष्करण करना
D. व्यवस्था भंजन	IV. श्रोतागण के लिए छवि का पुनरूत्थान करना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

- (1) A-III, B-IV, C-II, D-I
- (2) A-II, B-IV, C-III, D-I
- (3) A-I, B-IV, C-II, D-III
- (4) A-III, B-II, C-IV, D-I

Options :

43244910269. 1
43244910270. 2
43244910271. 3
43244910272. 4

Question Number : 19 Question Id : 4324492638 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

View of mass communication as the representation of shared belief where reality is produced, maintained, repaired, and transformed, is known as the :

- (1) Transmissional Perspective
- (2) Publicity Perspective
- (3) Ritual Perspective
- (4) Critical Perspective

Options :

43244910273. 1
43244910274. 2
43244910275. 3
43244910276. 4

Question Number : 19 Question Id : 4324492638 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

साझा मान्यता की प्रस्तुति जिसमें वास्तविकता को उत्पन्न, अनुरक्षित, सुधारा और परिवर्तित किया जाता है, के रूप में जन संप्रेषण का विचार क्या कहलाता है ?

- (1) प्रेषणात्मक परिप्रेक्ष्य
- (2) प्रचार परिप्रेक्ष्य
- (3) अनुष्ठानिक परिप्रेक्ष्य
- (4) समीक्षात्मक परिप्रेक्ष्य

Options :

43244910273. 1
43244910274. 2
43244910275. 3
43244910276. 4

Question Number : 20 Question Id : 4324492639 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The study of the communicative effect of time is known as :

- (1) Chronemics
- (2) Polychronic
- (3) Monochronic
- (4) Haptics

Options :

- 43244910277. 1
- 43244910278. 2
- 43244910279. 3
- 43244910280. 4

Question Number : 20 Question Id : 4324492639 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

समय के संप्रेषणात्मक प्रभाव का अध्ययन क्या कहलाता है ?

- (1) क्रॉनेमिक्स
- (2) पॉलीक्रॉनिक
- (3) मोनोक्रॉनिक
- (4) हेप्टिक्स

Options :

- 43244910277. 1
- 43244910278. 2
- 43244910279. 3
- 43244910280. 4

Question Number : 21 Question Id : 4324492640 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Three years ago, the average age of a family of 5 members was 17 years. A baby was born, but the average age of the family is still the same today. The present age of the baby is :

- (1) 3 years
- (2) 4 years
- (3) 2 years
- (4) 5 years

Options :

- 43244910281. 1
- 43244910282. 2
- 43244910283. 3
- 43244910284. 4

Question Number : 21 Question Id : 4324492640 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

तीन वर्ष पूर्व 5 सदस्यों के परिवार की औसत आयु 17 वर्ष थी। एक बच्चे का जन्म हुआ परन्तु परिवार की औसत आयु आज भी वही है। बच्चे की वर्तमान आयु है \_\_\_\_\_ :

- (1) 3 वर्ष
- (2) 4 वर्ष
- (3) 2 वर्ष
- (4) 5 वर्ष

Options :

43244910281. 1  
43244910282. 2  
43244910283. 3  
43244910284. 4

Question Number : 22 Question Id : 4324492641 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The next term in the following series is :

CMO, FPR, ISU, \_\_\_?

- (1) JLO
- (2) PSU
- (3) LVX
- (4) LOQ

Options :

43244910285. 1  
43244910286. 2  
43244910287. 3  
43244910288. 4

Question Number : 22 Question Id : 4324492641 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्न श्रृंखला में अगला पद क्या है?

CMO, FPR, ISU, \_\_\_?

- (1) JLO
- (2) PSU
- (3) LVX
- (4) LOQ

Options :

43244910285. 1  
43244910286. 2  
43244910287. 3  
43244910288. 4

Question Number : 23 Question Id : 4324492642 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the following fractions in ascending order :

A.  $\frac{5}{8}$

B.  $\frac{7}{12}$

C.  $\frac{13}{16}$

D.  $\frac{16}{29}$

E.  $\frac{3}{4}$

Choose the **correct** answer from the options given below :

(1)  $B < D < A < C < E$

(2)  $B < C < D < E < A$

(3)  $D < B < A < E < C$

(4)  $D < E < B < A < C$

**Options :**

43244910289. 1

43244910290. 2

43244910291. 3

43244910292. 4

Question Number : 23 Question Id : 4324492642 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्न भिन्नो को आरोही क्रम में व्यवस्थित कीजिए :

A.  $\frac{5}{8}$

B.  $\frac{7}{12}$

C.  $\frac{13}{16}$

D.  $\frac{16}{29}$

E.  $\frac{3}{4}$

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

(1)  $B < D < A < C < E$

(2)  $B < C < D < E < A$

(3)  $D < B < A < E < C$

(4)  $D < E < B < A < C$

**Options :**

43244910289. 1

43244910290. 2

43244910291. 3

43244910292. 4

Question Number : 24 Question Id : 4324492643 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Identify the correct mathematical statement(s) :

A. If the cost price of 10 articles is equal to selling price of 9 articles, then profit is 10%.

B.  $4\frac{2}{3} + 3\frac{1}{2} - 1\frac{2}{3} = \frac{13}{2}$

C. If  $\frac{x}{y} = \frac{2}{75}$ , then  $\frac{y-x}{y+x} = \frac{77}{73}$

D.  $\frac{1}{0.04}$  is equal to 25

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) B and D Only
- (2) A and B Only
- (3) B, C and D Only
- (4) D Only

Options :

43244910293. 1  
43244910294. 2  
43244910295. 3  
43244910296. 4

Question Number : 24 Question Id : 4324492643 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सही गणितीय कथन/कथनों की पहचान कीजिए :

A. यदि 10 वस्तुओं का लागत मूल्य 9 वस्तुओं के बिक्री मूल्य के बराबर है, तो मुनाफा 10% है।

B.  $4\frac{2}{3} + 3\frac{1}{2} - 1\frac{2}{3} = \frac{13}{2}$

C. यदि  $\frac{x}{y} = \frac{2}{75}$ , तो  $\frac{y-x}{y+x} = \frac{77}{73}$

D.  $\frac{1}{0.04}$  संख्या 25 के बराबर है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

- (1) केवल B और D
- (2) केवल A और B
- (3) केवल B, C और D
- (4) केवल D

Options :

43244910293. 1  
43244910294. 2  
43244910295. 3  
43244910296. 4

Question Number : 25 Question Id : 4324492644 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match List - I with List - II.

List - I		List - II	
Word		Code	
A.	BROWN	I.	50
B.	TRING	II.	72
C.	APPLE	III.	67
D.	WATER	IV.	68

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) A-II, B-IV, C-I, D-III
- (2) A-I, B-II, C-IV, D-III
- (3) A-II, B-I, C-IV, D-III
- (4) A-IV, B-II, C-III, D-I

Options :

43244910297. 1  
43244910298. 2  
43244910299. 3  
43244910300. 4

Question Number : 25 Question Id : 4324492644 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I को सूची-II से सुमेलित करें :

सूची-I		सूची-II	
शब्द		कूट	
A.	BROWN	I.	50
B.	TRING	II.	72
C.	APPLE	III.	67
D.	WATER	IV.	68

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें :

- (1) A-II, B-IV, C-I, D-III
- (2) A-I, B-II, C-IV, D-III
- (3) A-II, B-I, C-IV, D-III
- (4) A-IV, B-II, C-III, D-I

Options :

43244910297. 1  
43244910298. 2  
43244910299. 3  
43244910300. 4

Question Number : 26 Question Id : 4324492645 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

All bipeds are rational.

Swans are bipeds.

∴ Swans are rational.

commits the fallacy (hetvābhāsa) of :

- (1) Asiddha
- (2) Satpratipakṣa
- (3) Savyabhicāra
- (4) Viruddha

Options :

43244910301. 1

43244910302. 2

43244910303. 3

43244910304. 4

Question Number : 26 Question Id : 4324492645 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सभी द्विपाद तार्किक होते हैं।

हंस द्विपाद होते हैं।

∴ हंस तार्किक होते हैं।

में निम्न में से कौन सा तर्कदोष (हेत्वाभास) है ?

- (1) असिद्ध
- (2) सत्प्रतिपक्ष
- (3) सव्यभिचार
- (4) विरुद्ध

Options :

43244910301. 1

43244910302. 2

43244910303. 3

43244910304. 4

Question Number : 27 Question Id : 4324492646 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match List - I with List - II.

List - I (Standard Form Categorical Propositions)	List - II (Symbolic Representation)
A. All S is P.	I. $SP \neq 0$
B. No S is P.	II. $S\bar{P} \neq 0$
C. Some S is P.	III. $SP = 0$
D. Some S is not P.	IV. $S\bar{P} = 0$

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) A-II, B-III, C-IV, D-I
- (2) A-III, B-I, C-II, D-IV
- (3) A-IV, B-III, C-I, D-II
- (4) A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

43244910305. 1
43244910306. 2
43244910307. 3
43244910308. 4

Question Number : 27 Question Id : 4324492646 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I को सूची-II से सुमेलित करें :

सूची-I निरपेक्ष प्रतिज्ञापितियों का मानक आकार	सूची-II प्रतीकात्मक निरूपीकरण
A. सभी S, P हैं।	I. $SP \neq 0$
B. कोई भी S, P नहीं है।	II. $S\bar{P} \neq 0$
C. कुछ S, P हैं।	III. $SP = 0$
D. कुछ S, P नहीं हैं।	IV. $S\bar{P} = 0$

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें :

- (1) A-II, B-III, C-IV, D-I
- (2) A-III, B-I, C-II, D-IV
- (3) A-IV, B-III, C-I, D-II
- (4) A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

43244910305. 1
43244910306. 2
43244910307. 3
43244910308. 4

Question Number : 28 Question Id : 4324492647 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Given below are two statements : one is labelled as **Assertion (A)** and the other is labelled as **Reason (R)**.

**Assertion (A) :** An argument can never be valid, if all the premises are false and conclusion is false as well.

**Reason (R) :** If an argument is valid and its premises are true, we may be certain that its conclusion is true also.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

- (1) Both **(A)** and **(R)** are correct and **(R)** is the correct explanation of **(A)**
- (2) Both **(A)** and **(R)** are correct but **(R)** is **not** the correct explanation of **(A)**
- (3) **(A)** is correct but **(R)** is not correct
- (4) **(A)** is not correct but **(R)** is correct

**Options :**

- 43244910309. 1
- 43244910310. 2
- 43244910311. 3
- 43244910312. 4

Question Number : 28 Question Id : 4324492647 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक **अभिकथन (A)** के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके **कारण (R)** के रूप में :

**अभिकथन (A) :** यदि समस्त आधारिकाएं असत्य हैं और निष्कर्ष भी असत्य है तो युक्ति कदापि वैध नहीं हो सकती है।

**कारण (R) :** यदि कोई युक्ति वैध है और उसकी आधारिकाएं सत्य हैं तो हम निश्चित हो सकते हैं कि उसके निष्कर्ष भी सत्य हैं।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** का चयन कीजिए :

- (1) **(A)** और **(R)** दोनों सही हैं और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है
- (2) **(A)** और **(R)** दोनों सही हैं, लेकिन **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या **नहीं** है
- (3) **(A)** सही है, लेकिन **(R)** सही नहीं है
- (4) **(A)** सही नहीं है, लेकिन **(R)** सही है

**Options :**

- 43244910309. 1
- 43244910310. 2
- 43244910311. 3
- 43244910312. 4

Question Number : 29 Question Id : 4324492648 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following are true ?

- A. Some valid arguments contain false premises and a false conclusion.
- B. An argument can be invalid even if all the premises are true and the conclusion is true as well.
- C. When an argument is valid and all of its premises are true, it is called sound argument.
- D. The truth or falsity of the premises in an argument does not determine the soundness of the argument.

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) A, B and C Only
- (2) A and B Only
- (3) A, C and D Only
- (4) B, C and D Only

Options :

- 43244910313. 1
- 43244910314. 2
- 43244910315. 3
- 43244910316. 4

Question Number : 29 Question Id : 4324492648 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित में से कौन से सत्य हैं ?

- A. कुछ वैध युक्तियों में असत्य आधारिकाएं और एक असत्य निष्कर्ष होता है।
- B. कोई युक्ति अवैध हो सकती है, भले ही सभी आधारिकाएं सत्य हैं और निष्कर्ष भी सत्य है।
- C. जब कोई युक्ति वैध है और उसकी सभी आधारिकाएं सत्य हैं, तो इसे सुदृढ़ युक्ति कहा जाता है।
- D. किसी युक्ति में आधारिका की सत्यता या असत्यता युक्ति की सुदृढ़ता का निर्धारण नहीं करती है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

- (1) केवल A, B और C
- (2) केवल A और B
- (3) केवल A, C और D
- (4) केवल B, C और D

Options :

- 43244910313. 1
- 43244910314. 2
- 43244910315. 3
- 43244910316. 4

Question Number : 30 Question Id : 4324492649 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following are true ?

- A. In Equivocation fallacy, two or more meanings of the same word create confusion.
- B. Amphiboly is not a fallacy of Ambiguity.
- C. Accent is a fallacy that moves in a circle.
- D. Composition and division are fallacies of ambiguity.

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) A and D Only
- (2) B and C Only
- (3) A and B Only
- (4) A, B, C and D

Options :

- 43244910317. 1
- 43244910318. 2
- 43244910319. 3
- 43244910320. 4

Question Number : 30 Question Id : 4324492649 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित में से कौन से सत्य हैं ?

- A. अनेकार्थक तर्क दोष में एक शब्द के दो या अधिक अर्थ भ्रम उत्पन्न करते हैं।
- B. वाक्य-छल दोष भाषागत तर्क दोष नहीं है।
- C. पदाघात एक तर्क दोष है जिसमें निष्कर्ष में आधारवाक्य की पुनरावृत्ति होती है।
- D. संग्रह और विग्रह तर्क दोष भाषागत तर्क दोष हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

- (1) केवल A और D
- (2) केवल B और C
- (3) केवल A और B
- (4) A, B, C और D

Options :

- 43244910317. 1
- 43244910318. 2
- 43244910319. 3
- 43244910320. 4

Question Number : 31 Question Id : 4324492650 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Identify the correct logical sequence for programming :

- A. Compilation
- B. Editing
- C. Linking
- D. Execution

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) D, B, A, C
- (2) A, B, D, C
- (3) A, B, C, D
- (4) B, A, C, D

**Options :**

- 43244910321. 1
- 43244910322. 2
- 43244910323. 3
- 43244910324. 4

Question Number : 31 Question Id : 4324492650 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

प्रोग्रामिंग के लिए सही तर्क संगत क्रम की पहचान कीजिए।

- A. संकलन (कम्पाइलेशन)
- B. सम्पादन (एडिटिंग)
- C. योजन/संबंधन (लिंकिंग)
- D. क्रियान्वयन (एक्जीक्यूशन)

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें :

- (1) D, B, A, C
- (2) A, B, D, C
- (3) A, B, C, D
- (4) B, A, C, D

**Options :**

- 43244910321. 1
- 43244910322. 2
- 43244910323. 3
- 43244910324. 4

Question Number : 32 Question Id : 4324492651 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following fall in the category of primary memory ?

- A. ROM
- B. RAM
- C. Cache
- D. HDD
- E. SSD

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) B, C and D Only
- (2) A, C and E Only
- (3) A, B and D Only
- (4) A, B and C Only

**Options :**

- 43244910325. 1
- 43244910326. 2
- 43244910327. 3
- 43244910328. 4

Question Number : 32 Question Id : 4324492651 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित में से कौन प्राथमिक मेमोरी की श्रेणी में आते हैं ?

- A. रॉम
- B. रैम
- C. कैश
- D. एच डी डी
- E. एस एस डी

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें :

- (1) केवल B, C और D
- (2) केवल A, C और E
- (3) केवल A, B और D
- (4) केवल A, B और C

**Options :**

- 43244910325. 1
- 43244910326. 2
- 43244910327. 3
- 43244910328. 4

Question Number : 33 Question Id : 4324492652 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match List - I with List - II.

List - I	List - II
A. Phishing	I. Malicious code installed on a user's computer or a web server
B. Pharming	II. Creator sends out legitimate-looking emails to target users
C. Spyware	III. Code that can replicate itself with the intention of deleting or corrupting files on the computer
D. Virus	IV. Software that gathers data by monitoring key presses on a user's computer keyboard

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) A-I, B-III, C-II, D-IV
- (2) A-I, B-II, C-IV, D-III
- (3) A-II, B-I, C-IV, D-III
- (4) A-I, B-IV, C-II, D-III

Options :

43244910329. 1  
43244910330. 2  
43244910331. 3  
43244910332. 4

Question Number : 33 Question Id : 4324492652 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I को सूची-II से सुमेलित करें :

सूची-I	सूची-II
A. फिशिंग	I. प्रयोक्ता के कम्प्यूटर या किसी वेब सर्वर पर संस्थापित एक दुर्भावपूर्ण कूट
B. फार्मिंग	II. सृजक लक्ष्य प्रयोक्ताओं को वैध दिखने वाली ईमेल भेजता है।
C. स्पाइवेयर	III. कम्प्यूटर की फाइलों को मिटाने या विकृत करने की मंशा से स्वयं का प्रतिकृतियन कर सकने वाला कूट
D. वाइरस	IV. किसी प्रयोक्ता को कम्प्यूटर कुञ्जी पटल पर कुञ्जी-दबावों की निगरानी द्वारा डेटा इकट्ठा करने वाला साफ्टवेयर

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

- (1) A-I, B-III, C-II, D-IV
- (2) A-I, B-II, C-IV, D-III
- (3) A-II, B-I, C-IV, D-III
- (4) A-I, B-IV, C-II, D-III

Options :

43244910329. 1  
43244910330. 2  
43244910331. 3  
43244910332. 4

Question Number : 34 Question Id : 4324492653 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which term is **not** related to computer hardware ?

- (1) Mother board
- (2) Registers
- (3) Algorithm
- (4) Flip-flop

Options :

- 43244910333. 1
- 43244910334. 2
- 43244910335. 3
- 43244910336. 4

Question Number : 34 Question Id : 4324492653 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित में से कौन सा शब्द/पद कम्प्यूटर हार्डवेयर से संबंधित **नहीं** है ?

- (1) मदर बोर्ड
- (2) रजिस्टर्स
- (3) एल्गोरिदम
- (4) फ्लिप-फ्लाप

Options :

- 43244910333. 1
- 43244910334. 2
- 43244910335. 3
- 43244910336. 4

Question Number : 35 Question Id : 4324492654 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which aspect of security ensures that information is not altered by any unauthorised person ?

- (1) Confidentiality
- (2) Integrity
- (3) Authentication
- (4) Privacy

Options :

- 43244910337. 1
- 43244910338. 2
- 43244910339. 3
- 43244910340. 4

Question Number : 35 Question Id : 4324492654 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सुरक्षा का कौन सा पहलू यह सुनिश्चित करता है कि सूचना में किसी अनधिकृत व्यक्ति द्वारा फेर-बदल नहीं किया गया है ?

- (1) गोपनीयता
- (2) सत्यनिष्ठा
- (3) प्रमाणीकरण
- (4) निजता

Options :

43244910337. 1
43244910338. 2
43244910339. 3
43244910340. 4

Question Number : 36 Question Id : 4324492655 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Given below are two statements : one is labelled as **Assertion (A)** and the other is labelled as **Reason (R)**.

**Assertion (A)** : Increase in average sea surface temperature will contribute towards enhancement of atmospheric CO<sub>2</sub> concentration.

**Reason (R)** : Increase in sea surface temperature increases the solubility of CO<sub>2</sub> in ocean water.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

- (1) Both **(A)** and **(R)** are correct and **(R)** is the correct explanation of **(A)**
- (2) Both **(A)** and **(R)** are correct but **(R)** is **not** the correct explanation of **(A)**
- (3) **(A)** is correct but **(R)** is not correct
- (4) **(A)** is not correct but **(R)** is correct

Options :

43244910341. 1
43244910342. 2
43244910343. 3
43244910344. 4

Question Number : 36 Question Id : 4324492655 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक **अभिकथन (A)** के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके **कारण (R)** के रूप में :

**अभिकथन (A)** : समुद्री सतह के औसत तापमान में वृद्धि से वायुमंडलीय कार्बन डाइऑक्साइड के सांद्रण में वृद्धि होगी।

**कारण (R)** : समुद्री सतह के तापमान में वृद्धि से महासागरीय जल में कार्बन डाइऑक्साइड की विलेयता बढ़ जाती है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** का चयन कीजिए :

- (1) **(A)** और **(R)** दोनों सही हैं और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है
- (2) **(A)** और **(R)** दोनों सही हैं, लेकिन **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या **नहीं** है
- (3) **(A)** सही है, लेकिन **(R)** सही नहीं है
- (4) **(A)** सही नहीं है, लेकिन **(R)** सही है

Options :

43244910341. 1
43244910342. 2
43244910343. 3
43244910344. 4

Question Number : 37 Question Id : 4324492656 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Suppose the water of a lake is contaminated by a pesticide. Arrange the following in the increasing order of accumulated concentration of the pesticide in the lake ecosystem.

- A. Water
- B. Zooplankton
- C. Phytoplankton
- D. Fish
- E. Bird

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) E, D, C, B, A
- (2) A, B, C, D, E
- (3) A, C, B, D, E
- (4) C, B, D, E, A

**Options :**

- 43244910345. 1
- 43244910346. 2
- 43244910347. 3
- 43244910348. 4

Question Number : 37 Question Id : 4324492656 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

यदि किसी झील का जल कीटनाशक द्वारा संदूषित है, तो निम्नलिखित को झील के पारिस्थितिकी तंत्र में कीटनाशक के संचित सांद्रण के बढ़ते क्रम में रखें :

- A. जल
- B. प्राणिप्लवक
- C. पादपप्लवक
- D. मछली
- E. पक्षी

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें :

- (1) E, D, C, B, A
- (2) A, B, C, D, E
- (3) A, C, B, D, E
- (4) C, B, D, E, A

**Options :**

- 43244910345. 1
- 43244910346. 2
- 43244910347. 3
- 43244910348. 4

Question Number : 38 Question Id : 4324492657 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match List - I with List - II.

List - I (Disaster)	List - II (Related Term)
A. Tropical Cyclone	I. Solifluction
B. Landslides	II. Shock waves
C. Drought	III. Storm surges
D. Earthquake	IV. Famine

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) A-I, B-II, C-III, D-IV
- (2) A-III, B-I, C-IV, D-II
- (3) A-II, B-I, C-III, D-IV
- (4) A-IV, B-II, C-III, D-I

Options :

43244910349. 1  
43244910350. 2  
43244910351. 3  
43244910352. 4

Question Number : 38 Question Id : 4324492657 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I को सूची-II से सुमेलित करें :

सूची-I ( आपदा )	सूची-II ( संबंधित शब्द )
A. उष्णकटिबंधीय चक्रवात	I. मृदासर्पण
B. भूस्खलन	II. प्रघाती तरंगें
C. सूखा	III. तूफान महोर्मि ( स्टार्म सर्ज )
D. भूकम्प	IV. अकाल

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें :

- (1) A-I, B-II, C-III, D-IV
- (2) A-III, B-I, C-IV, D-II
- (3) A-II, B-I, C-III, D-IV
- (4) A-IV, B-II, C-III, D-I

Options :

43244910349. 1  
43244910350. 2  
43244910351. 3  
43244910352. 4

Question Number : 39 Question Id : 4324492658 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The Blue-Baby Syndrome is caused by the contamination of \_\_\_\_\_ in drinking water.

- (1) Mercury
- (2) Lead
- (3) Nitrate
- (4) Arsenic

Options :

- 43244910353. 1
- 43244910354. 2
- 43244910355. 3
- 43244910356. 4

Question Number : 39 Question Id : 4324492658 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ब्लू - बेबी सिंड्रोम पेय जल में \_\_\_\_\_ के संदूषण के कारण होता है।

- (1) पारा
- (2) सीसा
- (3) नाइट्रेट
- (4) आर्सेनिक

Options :

- 43244910353. 1
- 43244910354. 2
- 43244910355. 3
- 43244910356. 4

Question Number : 40 Question Id : 4324492659 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The biogas is a mixture of \_\_\_\_\_.

- (1) Methane and ethane
- (2) Methane and hydrogen
- (3) Ethanol and methane
- (4) Oxygen and butane

Options :

- 43244910357. 1
- 43244910358. 2
- 43244910359. 3
- 43244910360. 4

Question Number : 40 Question Id : 4324492659 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

बायोगैस \_\_\_\_\_ का मिश्रण है।

- (1) मीथेन और एथेन
- (2) मीथेन और हाइड्रोजन
- (3) एथनॉल और मीथेन
- (4) ऑक्सीजन और ब्यूटेन

Options :

- 43244910357. 1
- 43244910358. 2
- 43244910359. 3
- 43244910360. 4

Question Number : 41 Question Id : 4324492660 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

In the National Education Policy-2020, which body has been proposed to frame 'graduate attributes' for higher education programme ?

- (1) University Grants Commission
- (2) University Departments of Curriculum Studies
- (3) National Council for Teacher Education
- (4) General Education Council

Options :

- 43244910361. 1
- 43244910362. 2
- 43244910363. 3
- 43244910364. 4

Question Number : 41 Question Id : 4324492660 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

राष्ट्रीय शिक्षा नीति-2020 में उच्च शिक्षा कार्यक्रम हेतु 'स्नातक गुण' (ग्रेजुएट एट्रीब्यूट) के निर्माण के लिए किस निकाय का प्रस्ताव किया गया है ?

- (1) विश्वविद्यालय अनुदान आयोग
- (2) विश्वविद्यालय पाठ्यचर्या अध्ययन विभाग
- (3) राष्ट्रीय अध्यापक शिक्षा परिषद
- (4) सामान्य शिक्षा परिषद

Options :

- 43244910361. 1
- 43244910362. 2
- 43244910363. 3
- 43244910364. 4

Question Number : 42 Question Id : 4324492661 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which among the following is **not** true with regards to the UGC guidelines (2022) for pursuing two academic programmes simultaneously ?

- (1) Two full time academic programmes in physical mode are allowed if the class timings for one programme do not overlap with the class timings of the other programme.
- (2) Two academic programmes, one in full time physical mode and another in Open and Distance Learning (ODL)/Online mode are allowed simultaneously.
- (3) Degree or diploma programmes under ODL/Online mode shall be pursued with only such Higher Education Institutions (HEIs) as recognized by UGC/Statutory Council/Govt. of India for running such programmes.
- (4) A student can pursue one full time academic programmes along with Ph.D. in physical mode.

Options :

- 43244910365. 1
- 43244910366. 2
- 43244910367. 3
- 43244910368. 4

Question Number : 42 Question Id : 4324492661 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

एक साथ दो अकादमिक कार्यक्रम करने के लिए यू.जी.सी. दिशा निर्देश (2022) के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन सा सही नहीं है ?

- (1) यदि एक कार्यक्रम की कक्षा का समय दूसरे कार्यक्रम की कक्षा के समय के साथ अपवर्ज्य नहीं होता है तो भौतिक रूप में दो पूर्णकालिक अकादमिक कार्यक्रम करने की अनुमति है।
- (2) दो अकादमिक कार्यक्रम, पहला पूर्णकालिक भौतिक रूप में तथा दूसरा मुक्त और दूरस्थ अधिगम (ओ.डी.एल)/आनलाइन रूप में एक साथ अनुमत हैं।
- (3) ओ डी एल/आनलाइन रूप में डिग्री या डिप्लोमा प्रोग्राम केवल यू जी सी/सांविधिक परिषद/भारत सरकार द्वारा मान्यता प्राप्त उच्च शिक्षा संस्थानों से ही किये जा सकेंगे।
- (4) कोई विद्यार्थी भौतिक रूप में पीएच. डी. के साथ एक पूर्णकालिक अकादमिक कार्यक्रम कर सकता है।

Options :

- 43244910365. 1
- 43244910366. 2
- 43244910367. 3
- 43244910368. 4

Question Number : 43 Question Id : 4324492662 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Given below are two statements : one is labelled as **Assertion (A)** and the other is labelled as **Reason (R)**.

**Assertion (A)** : Education builds character, and enables learners to be ethical, rational, compassionate, and caring.

**Reason (R)** : Our current education policy proposes curriculum and pedagogy of Higher Education Institutions (HEIs) to develop among the students a deep sense of respect towards the fundamental duties and constitutional values.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

- (1) Both **(A)** and **(R)** are correct and **(R)** is the correct explanation of **(A)**
- (2) Both **(A)** and **(R)** are correct but **(R)** is **not** the correct explanation of **(A)**
- (3) **(A)** is correct but **(R)** is not correct
- (4) **(A)** is not correct but **(R)** is correct

**Options :**

- 43244910369. 1
- 43244910370. 2
- 43244910371. 3
- 43244910372. 4

Question Number : 43 Question Id : 4324492662 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक **अभिकथन (A)** के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके **कारण (R)** के रूप में :

**अभिकथन (A)** : शिक्षा चरित्र निर्माण करती है तथा अधिगमकर्ताओं को नैतिक, तर्कपूर्ण, सहानुभूतिशील और सुचिंतित होने में समर्थ बनाती है।

**कारण (R)** : हमारी वर्तमान शिक्षा नीति विद्यार्थियों में मौलिक कर्तव्यों और संवैधानिक मूल्यों के प्रति सम्मान की गहन अनुभूति विकसित करने के लिए उच्च शिक्षा संस्थानों (HEIs) की पाठ्यचर्या और शिक्षाशास्त्र प्रस्तुत करती है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** का चयन कीजिए :

- (1) **(A)** और **(R)** दोनों सही हैं और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है
- (2) **(A)** और **(R)** दोनों सही हैं, लेकिन **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या **नहीं** है
- (3) **(A)** सही है, लेकिन **(R)** सही नहीं है
- (4) **(A)** सही नहीं है, लेकिन **(R)** सही है

**Options :**

- 43244910369. 1
- 43244910370. 2
- 43244910371. 3
- 43244910372. 4

Question Number : 44 Question Id : 4324492663 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the following bodies in the chronological order of their establishment :

- A. University Grants Commission
- B. Central Advisory Board on Education
- C. National Educational Technology Forum
- D. Indira Gandhi National Open University
- E. National Medical Commission

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) B, D, E, C, A
- (2) A, B, E, C, D
- (3) A, B, C, D, E
- (4) B, A, D, E, C

Options :

- 43244910373. 1
- 43244910374. 2
- 43244910375. 3
- 43244910376. 4

Question Number : 44 Question Id : 4324492663 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित निकायों को उनकी स्थापना के कालानुक्रम में व्यवस्थित कीजिए :

- A. विश्वविद्यालय अनुदान आयोग
- B. राष्ट्रीय शिक्षा परामर्श मंडल
- C. राष्ट्रीय शिक्षा प्रौद्योगिकी मंच
- D. इंदिरा गाँधी राष्ट्रीय मुक्त विश्वविद्यालय
- E. राष्ट्रीय चिकित्सा आयोग

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें :

- (1) B, D, E, C, A
- (2) A, B, E, C, D
- (3) A, B, C, D, E
- (4) B, A, D, E, C

Options :

- 43244910373. 1
- 43244910374. 2
- 43244910375. 3
- 43244910376. 4

Question Number : 45 Question Id : 4324492664 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match List - I with List - II.

**List - I**

**Body of a University**

- A. Court/Senate
- B. Executive Council
- C. Academic Council
- D. Board of Studies

**List - II**

**Function**

- I. Principle decision making body on academic matters
- II. To review and advise on the broad policies of the university
- III. Highest decision making body having members from various fields
- IV. Department specific academic body

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) A-III, B-II, C-IV, D-I
- (2) A-II, B-IV, C-I, D-III
- (3) A-IV, B-I, C-III, D-II
- (4) A-II, B-III, C-I, D-IV

**Options :**

- 43244910377. 1
- 43244910378. 2
- 43244910379. 3
- 43244910380. 4

Question Number : 45 Question Id : 4324492664 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I को सूची-II से सुमेलित करें :

**सूची-I**

**विश्वविद्यालय के निकाय**

- A. कोर्ट/सीनेट
- B. कार्यकारिणी परिषद
- C. शैक्षिक परिषद
- D. पाठ्य समिति (अध्ययन मंडल)

**सूची-II**

**कार्य**

- I. अकादमिक मामलों संबंधी निर्णय लेने वाला प्रमुख निकाय।
- II. विश्वविद्यालय की व्यापक नीतियों संबंधी पुनर्विलोकन और परामर्श देना।
- III. विभिन्न क्षेत्रों के सदस्यों वाला सर्वोच्च निर्णय लेने वाला निकाय।
- IV. विभाग विशिष्ट अकादमिक निकाय।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर चुनें :

- (1) A-III, B-II, C-IV, D-I
- (2) A-II, B-IV, C-I, D-III
- (3) A-IV, B-I, C-III, D-II
- (4) A-II, B-III, C-I, D-IV

**Options :**

- 43244910377. 1
- 43244910378. 2
- 43244910379. 3
- 43244910380. 4

**Sub-Section Number :**

3

**Sub-Section Id :**

432449105

**Question Shuffling Allowed :**

No

**Is Section Default? :**

No

Question Id : 4324492665 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (46 to 50)

Question Label : Comprehension

**Read the following passage and answer the questions :**

John B. Watson, an animal experimentalist who argued that all human action is merely a conditioned response to external environmental stimuli, first popularized stimulus-response psychology. Watson's theory became known as behaviorism in recognition of its narrow focus on isolated human behaviors. Behaviorists rejected psychology's widely held assumption that higher mental processes (that is, conscious thought or reflection) ordinarily control human action. In contrast to such "mentalist" views, behaviorists argued that the only purpose served by consciousness was to rationalize behaviors after they are triggered by external stimuli. Behaviorists attempted to purge all mentalist terms from their theories and to deal strictly with observable variables - environmental stimuli on the one hand and behaviors on the other. By studying the associations that existed between specific stimuli and specific behaviors, behaviorists hoped to discover previously unknown causes for action. One of the central notions in behaviorism was the idea of conditioning. Behaviorists argued that most human behavior is the result of conditioning by the external environment. We are conditioned to act in certain ways by positive and negative stimuli - we act to gain rewards or avoid punishments.

**Sub questions**

Question Number : 46 Question Id : 4324492666 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Behaviorists do **not** recognise which of the following in their study of human action ?

- (1) Conscious thought
- (2) Environmental stimuli
- (3) Negative stimulus
- (4) Isolated human behavior

**Options :**

- 43244910381. 1
- 43244910382. 2
- 43244910383. 3
- 43244910384. 4

Question Number : 47 Question Id : 4324492667 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

In the passage, instead of the word 'purge', which of the following words can be used :

- (1) atone
- (2) acquit
- (3) kill
- (4) cleanse

**Options :**

- 43244910385. 1
- 43244910386. 2
- 43244910387. 3
- 43244910388. 4

Question Number : 48 Question Id : 4324492668 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

According to Behaviorism, all human action is :

- (1) Conscious behaviour
- (2) Isolated action
- (3) Conditioned response
- (4) Conscious thought

**Options :**

- 43244910389. 1
- 43244910390. 2
- 43244910391. 3
- 43244910392. 4

**Question Number : 49 Question Id : 4324492669 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

One widely - held assumption of Psychology is that :

- (1) Conscious thought usually controls human action.
- (2) The purpose of consciousness is only to rationalize behaviour.
- (3) Human action is always a conditioned response.
- (4) Conditioning by the external environmental factors leads to a specific behaviour.

**Options :**

- 43244910393. 1
- 43244910394. 2
- 43244910395. 3
- 43244910396. 4

**Question Number : 50 Question Id : 4324492670 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

When people want a reward, they behave in a certain way because of :

- (1) motivation
- (2) positive stimulus
- (3) reflection
- (4) negative stimulus

**Options :**

- 43244910397. 1
- 43244910398. 2
- 43244910399. 3
- 43244910400. 4

Question Id : 4324492665 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (46 to 50)

Question Label : Comprehension

निम्नलिखित अनुच्छेद पढ़ें और प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

“जॉन बी वाट्सन, एक जन्तु प्रयोगवादी ने सबसे पहले उद्दीपन-अनुक्रिया (स्टिमुलस-रिस्पॉन्स) मनोविज्ञान को लोकप्रिय बनाया। उनका तर्क था कि समस्त मानव कार्यवाइयाँ बाहरी पर्यावरणीय उद्दीपनों के प्रति एक अनुबंधित अनुक्रिया मात्र हैं। वाट्सन के सिद्धांत को, पृथक्कृत मानवीय व्यवहारों पर इसके संकीर्ण फोकस के कारण, व्यवहारवाद के नाम से जाना जाता है। व्यवहारवादियों ने मनोविज्ञान की व्यापक रूप से प्रचलित इस प्रस्थापना को अस्वीकार कर दिया जिसके अनुसार सामान्यतः उच्चतर मानसिक प्रक्रियाएँ (अर्थात् सचेत विचार या अनुचिंतन) मानव कार्यवाइयों को नियंत्रित करती हैं। ऐसे ‘मनोवादी’ दृष्टिकोणों के विपरीत, व्यवहारवादियों ने यह तर्क दिया कि चेतना का उद्देश्य केवल यह है कि वह बाह्य उद्दीपनों द्वारा उत्पन्न किए गए व्यवहारों को बाद में तर्कसंगत ठहराए। व्यवहारवादियों ने अपने सिद्धांतों में से सारी मनोवादी शब्दावलियों से पीछा छुड़ाने का प्रयास किया, और दृढ़ता से प्रेक्षणीय चरों के साथ ही काम किया, जिनमें एक ओर पर्यावरणीय उद्दीपन थे और दूसरी ओर व्यवहार थे। विशिष्ट उद्दीपनों और विशिष्ट व्यवहारों के बीच की सम्बद्धताओं के अध्ययन द्वारा व्यवहारवादियों ने कार्यवाइयों (एक्शन्स) के लिए उत्तरदायी पहले से अज्ञात कारणों के अन्वेषण की आशा की। अनुबंधन का विचार व्यवहारवाद की केन्द्रीय धारणाओं में से एक है। व्यवहारवादियों का तर्क था कि अधिकांश मानव-व्यवहार बाह्य पर्यावरण द्वारा अनुबंधन का परिणाम है। सकारात्मक और नकारात्मक उद्दीपनों द्वारा, हमें कुछ निश्चित तरीकों से व्यवहार करने के लिए अनुबंधित किया गया है। हम पुरस्कार पाने या दण्ड से बचने के लिए कोई व्यवहार करते हैं।”

Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 4324492666 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

मानव व्यवहार के अपने अध्ययन में व्यवहारवादी निम्नलिखित में से किस को मान्यता नहीं देते हैं ?

- (1) सचेत विचार
- (2) पर्यावरणीय उद्दीपन
- (3) नकारात्मक उद्दीपन
- (4) पृथक्कृत मानव व्यवहार

Options :

43244910381. 1
43244910382. 2
43244910383. 3
43244910384. 4

Question Number : 47 Question Id : 4324492667 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

इस गद्यांश में ‘पर्ज’ (पीछा छुड़ाना) शब्द के स्थान पर किस शब्द का उपयोग हो सकता है ?

- (1) एटोन (प्रायश्चित्त/क्षतिपूर्ति)
- (2) एक्विट (विमुक्त)
- (3) किल (नष्ट करना)
- (4) क्लीन्ज (परिमार्जन)

Options :

43244910385. 1
43244910386. 2
43244910387. 3
43244910388. 4

Question Number : 48 Question Id : 4324492668 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

व्यवहारवादियों के अनुसार, समस्त मानव कार्यवाइयाँ \_\_\_\_\_ हैं।

- (1) सचेत व्यवहार
- (2) पृथक्कृत (एकाकी) कार्यवाइ
- (3) अनुबंधित अनुक्रिया
- (4) सचेत विचार

**Options :**

43244910389. 1
43244910390. 2
43244910391. 3
43244910392. 4

**Question Number : 49 Question Id : 4324492669 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

मनोविज्ञान की एक व्यापक रूप से प्रचलित प्रस्थापना यह है कि :

- (1) सामान्यतः सचेत विचार मानव कार्यवाइयों को नियंत्रित करता है।
- (2) चेतना का उद्देश्य केवल व्यवहार को तर्क संगत ठहराना है।
- (3) मानव-कार्यवाइ हमेशा एक अनुबंधित अनुक्रिया होती है।
- (4) बाह्य पर्यावरण कारकों द्वारा अनुबंधन एक विशिष्ट व्यवहार की ओर ले जाता है।

**Options :**

43244910393. 1
43244910394. 2
43244910395. 3
43244910396. 4

**Question Number : 50 Question Id : 4324492670 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

जब लोग पुरस्कार चाहते हैं, तो वे निम्न में से किस कारण की वजह से एक निश्चित प्रकार का व्यवहार करते हैं?

- (1) अभिप्रेरण
- (2) सकारात्मक उद्दीपन
- (3) अनुचिंतन
- (4) नकारात्मक उद्दीपन

**Options :**

43244910397. 1
43244910398. 2
43244910399. 3
43244910400. 4

## Punjabi

<b>Section Id :</b>	43244936
<b>Section Number :</b>	2
<b>Section type :</b>	Online
<b>Mandatory or Optional :</b>	Mandatory
<b>Number of Questions :</b>	92
<b>Number of Questions to be attempted :</b>	92
<b>Section Marks :</b>	200
<b>Maximum Instruction Time :</b>	0
<b>Sub-Section Number :</b>	1
<b>Sub-Section Id :</b>	432449106
<b>Question Shuffling Allowed :</b>	Yes
<b>Is Section Default? :</b>	No

Question Number : 51 Question Id : 4324492671 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸ਼ਰਾਬ, ਤੀਆਂ, ਕਰਵਾ ਚੌਥ ਲੋਕਯਾਨ ਦੀ ਕਿਹੜੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿਚ ਆਉਂਦੇ ਹਨ?

1. ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ
2. ਲੋਕ ਕਲਾ
3. ਅਨੁਸ਼ਠਾਨ
4. ਲੋਕ ਧੰਦੇ

Options :

- 43244910401. 1
- 43244910402. 2
- 43244910403. 3
- 43244910404. 4

Question Number : 51 Question Id : 4324492671 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸ਼ਰਾਬ, ਤੀਆਂ, ਕਰਵਾ ਚੌਥ ਲੋਕਯਾਨ ਦੀ ਕਿਹੜੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿਚ ਆਉਂਦੇ ਹਨ?

1. ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ
2. ਲੋਕ ਕਲਾ
3. ਅਨੁਸ਼ਠਾਨ
4. ਲੋਕ ਧੰਦੇ

Options :

- 43244910401. 1
- 43244910402. 2
- 43244910403. 3
- 43244910404. 4

Question Number : 52 Question Id : 4324492672 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਕਾਵਿ ਰੂਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਰੂਪਾਕਾਰ ਨਹੀਂ ਹੈ?

1. ਸੀਹਰਫ਼ੀ
2. ਰਾਂਝਾਂ
3. ਬਾਰਾਮਾਹ
4. ਰਾਜਲ

Options :

- 43244910405. 1
- 43244910406. 2
- 43244910407. 3
- 43244910408. 4

Question Number : 52 Question Id : 4324492672 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਕਾਵਿ ਰੂਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਰੂਪਾਕਾਰ ਨਹੀਂ ਹੈ?

1. ਸੀਹਰਫ਼ੀ
2. ਰੰਝਾਂ
3. ਬਾਰਾਮਾਹ
4. ਰਾਜਲ

Options :

- 43244910405. 1
- 43244910406. 2
- 43244910407. 3
- 43244910408. 4

Question Number : 53 Question Id : 4324492673 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਸਭਿਆਚਾਰ ਵਾਤਾਵਰਣ ਦਾ ਮਨੁੱਖ-ਸਿਰਜਿਤ ਭਾਗ ਹੈ।' ਇਹ ਕਥਨ ਕਿਸ ਮਾਨਵ-ਵਿਗਿਆਨੀ ਦਾ ਹੈ?

1. ਟਾਇਲਰ
2. ਹਿਰਸਕੋਵਿਤਸ
3. ਹਾਨਿਗਮਨ
4. ਮਾਲਿਕੋਵਸਕੀ

Options :

- 43244910409. 1
- 43244910410. 2
- 43244910411. 3
- 43244910412. 4

Question Number : 53 Question Id : 4324492673 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਸਭਿਆਚਾਰ ਵਾਤਾਵਰਣ ਦਾ ਮਨੁੱਖ-ਸਿਰਜਿਤ ਭਾਗ ਹੈ।' ਇਹ ਕਥਨ ਕਿਸ ਮਾਨਵ-ਵਿਗਿਆਨੀ ਦਾ ਹੈ?

1. ਟਾਇਲਰ
2. ਹਿਰਸਕੋਵਿਤਸ
3. ਹਾਨਿਗਮਨ
4. ਮਾਲਿਕੋਵਸਕੀ

Options :

- 43244910409. 1
- 43244910410. 2
- 43244910411. 3
- 43244910412. 4

Question Number : 54 Question Id : 4324492674 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਲੋਕਧਾਰਾ ਦਾ ਇਕ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਲੱਛਣ ਹੈ?

1. ਪਰਿਵਰਤਨ
2. ਲੋਕਮਨ
3. ਮੁਦਰਾਵਾਂ
4. ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ

Options :

- 43244910413. 1
- 43244910414. 2
- 43244910415. 3
- 43244910416. 4

Question Number : 54 Question Id : 4324492674 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਲੋਕਧਾਰਾ ਦਾ ਇਕ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਲੱਛਣ ਹੈ?

1. ਪਰਿਵਰਤਨ
2. ਲੋਕਮਨ
3. ਮੁਦਰਾਵਾਂ
4. ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ

Options :

- 43244910413. 1
- 43244910414. 2
- 43244910415. 3
- 43244910416. 4

Question Number : 55 Question Id : 4324492675 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਖੋਜ ਦੇ ਪੜਾਓ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਨਹੀਂ ਹੈ?

1. ਪ੍ਰਤੱਖਣ
2. ਸ਼ੋਧ
3. ਇਕਤ੍ਰਿਕਰਣ
4. ਸੁਤ੍ਰੀਕਰਣ

Options :

- 43244910417. 1
- 43244910418. 2
- 43244910419. 3
- 43244910420. 4

Question Number : 55 Question Id : 4324492675 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਖੋਜ ਦੇ ਪੜਾਓ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਨਹੀਂ ਹੈ?

1. ਪ੍ਰਤੱਖਣ
2. ਸ਼ੋਧ
3. ਇਕਤ੍ਰਿਕਰਣ
4. ਸੁਤ੍ਰੀਕਰਣ

Options :

- 43244910417. 1
- 43244910418. 2
- 43244910419. 3
- 43244910420. 4

Question Number : 56 Question Id : 4324492676 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪਰਵਾਸ ਨੇ ਮੇਰੇ ਅੱਖਰਾਂ ਨੂੰ ਖੋਰਿਆ ਨਹੀਂ  
ਮੈਂ ਉਦਰੇਵਿਆਂ ਤੇ ਨੇਰਿਆਂ 'ਚ  
ਹੋਕਿਆਂ ਦੀ ਨੀਂਦ ਨਹੀਂ ਸੌਂਦਾ  
ਨਹੀਂ ਮੈਂ ਤਰਸ ਭਰਿਆਂ ਦੀ  
ਜ਼ਹਿਨੀ ਕੰਗਾਲੀ ਦਾ ਝੰਡਾ ਵੀ ਨਹੀਂ  
ਇਸ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵੀ ਕੌਣ ਹੈ?

1. ਰਵਿੰਦਰ ਰਵੀ
2. ਦੇਵ
3. ਗੁਰੁਮੇਲ
4. ਚਰਨ ਸਿੰਘ

Options :

- 43244910421. 1
- 43244910422. 2
- 43244910423. 3
- 43244910424. 4

Question Number : 56 Question Id : 4324492676 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪਰਵਾਸ ਨੇ ਮੇਰੇ ਅੱਖਰਾਂ ਨੂੰ ਖੋਰਿਆ ਨਹੀਂ  
ਮੈਂ ਉਦਰੇਵਿਆਂ ਤੇ ਨੇਰਿਆਂ 'ਚ  
ਹੋਕਿਆਂ ਦੀ ਨੀਂਦ ਨਹੀਂ ਸੌਂਦਾ  
ਨਹੀਂ ਮੈਂ ਤਰਸ ਭਰਿਆਂ ਦੀ  
ਜ਼ਹਿਨੀ ਕੰਗਾਲੀ ਦਾ ਝੰਡਾ ਵੀ ਨਹੀਂ  
ਇਸ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵੀ ਕੌਣ ਹੈ?

1. ਰਵਿੰਦਰ ਰਵੀ
2. ਦੇਵ
3. ਗੁਰੁਮੇਲ
4. ਚਰਨ ਸਿੰਘ

Options :

- 43244910421. 1
- 43244910422. 2
- 43244910423. 3
- 43244910424. 4

Question Number : 57 Question Id : 4324492677 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

‘ਰੂਹ ਦਾ ਸਰਾਪ’ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਲੇਖਕ ਕੌਣ ਹੈ?

1. ਸ਼ਿਵਚਰਨ ਗਿੱਲ
2. ਰਘੁਬੀਰ ਢੰਡ
3. ਕੈਲਾਸ਼ ਪੁਰੀ
4. ਪਰਵੇਜ਼ ਸੰਧੂ

Options :

- 43244910425. 1
- 43244910426. 2
- 43244910427. 3
- 43244910428. 4

Question Number : 57 Question Id : 4324492677 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

‘ਰੂਹ ਦਾ ਸਰਾਪ’ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਲੇਖਕ ਕੌਣ ਹੈ?

1. ਸ਼ਿਵਚਰਨ ਗਿੱਲ
2. ਰਘੁਬੀਰ ਢੰਡ
3. ਕੈਲਾਸ਼ ਪੁਰੀ
4. ਪਰਵੇਜ਼ ਸੰਧੂ

Options :

- 43244910425. 1
- 43244910426. 2
- 43244910427. 3
- 43244910428. 4

Question Number : 58 Question Id : 4324492678 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

‘ਕਾਮਾਗਾਟਾਮਾਰੂ’ ਨਾਮੀ ਜਹਾਜ਼ ਕਿਹੜੇ ਵਰ੍ਹੇ ਵੈਨਕੂਵਰ ਬੰਦਰਗਾਹ ਪਹੁੰਚਿਆ ਸੀ?

1. 1910
2. 1914
3. 1922
4. 1919

Options :

- 43244910429. 1
- 43244910430. 2
- 43244910431. 3
- 43244910432. 4

Question Number : 58 Question Id : 4324492678 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

‘ਕਾਮਾਗਾਟਾਮਾਰੂ’ ਨਾਮੀ ਜਹਾਜ਼ ਕਿਹੜੇ ਵਰ੍ਹੇ ਵੈਨਕੂਵਰ ਬੰਦਰਗਾਹ ਪਹੁੰਚਿਆ ਸੀ?

1. 1910
2. 1914
3. 1922
4. 1919

Options :

- 43244910429. 1
- 43244910430. 2
- 43244910431. 3
- 43244910432. 4

Question Number : 59 Question Id : 4324492679 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸ ਸੂਫੀ ਕਵੀ ਨੇ ਕੇਵਲ ‘ਸੀਹਰਫੀ’ ਕਾਵਿ-ਰੂਪ ਵਿਚ ਰਚਨਾ ਕੀਤੀ ਹੈ?

1. ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ
2. ਬੁਲ੍ਹੇਸ਼ਾਹ
3. ਗੁਲਾਮ ਫਰੀਦ
4. ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ

Options :

- 43244910433. 1
- 43244910434. 2
- 43244910435. 3
- 43244910436. 4

Question Number : 59 Question Id : 4324492679 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸ ਸੁਫੀ ਕਵੀ ਨੇ ਕੇਵਲ 'ਸੀਹਰਫੀ' ਕਾਵਿ-ਰੂਪ ਵਿਚ ਰਚਨਾ ਕੀਤੀ ਹੈ?

1. ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ
2. ਬੁਲ੍ਹੇਸ਼ਾਹ
3. ਗੁਲਾਮ ਫਰੀਦ
4. ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ

Options :

- 43244910433. 1
- 43244910434. 2
- 43244910435. 3
- 43244910436. 4

Question Number : 60 Question Id : 4324492680 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਜੈਜਾਵੰਤੀ ਰਾਗ ਵਿਚ ਕੁੱਲ ਕਿੰਨੇ ਪਦੇ ਉਚਾਰੇ ਗਏ ਹਨ?

1. ਦਸ ਦੁਪਦੇ
2. ਚਾਰ ਦੁਪਦੇ
3. ਤਿੰਨ ਤਿਪਦੇ
4. ਦੋ ਚਉਪਦੇ

Options :

- 43244910437. 1
- 43244910438. 2
- 43244910439. 3
- 43244910440. 4

Question Number : 60 Question Id : 4324492680 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਜੈਜਾਵੰਤੀ ਰਾਗ ਵਿਚ ਕੁੱਲ ਕਿੰਨੇ ਪਦੇ ਉਚਾਰੇ ਗਏ ਹਨ?

1. ਦਸ ਦੁਪਦੇ
2. ਚਾਰ ਦੁਪਦੇ
3. ਤਿੰਨ ਤਿਪਦੇ
4. ਦੋ ਚਉਪਦੇ

Options :

- 43244910437. 1
- 43244910438. 2
- 43244910439. 3
- 43244910440. 4

Question Number : 61 Question Id : 4324492681 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

‘ਬਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ’ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਕਿਸ ਰੂਪ ਵਿਧਾ ਨਾਲ ਹੈ?

1. ਜੀਵਨੀ
2. ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ
3. ਟੀਕਾ
4. ਪਰਮਾਰਥ

Options :

- 43244910441. 1
- 43244910442. 2
- 43244910443. 3
- 43244910444. 4

Question Number : 61 Question Id : 4324492681 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

‘ਬਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ’ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਕਿਸ ਰੂਪ ਵਿਧਾ ਨਾਲ ਹੈ?

1. ਜੀਵਨੀ
2. ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ
3. ਟੀਕਾ
4. ਪਰਮਾਰਥ

Options :

- 43244910441. 1
- 43244910442. 2
- 43244910443. 3
- 43244910444. 4

Question Number : 62 Question Id : 4324492682 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

‘ਨਾਮੁ ਰਹਿਓ ਸਾਧੂ ਰਹਿਓ ਰਹਿਓ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦੁ’ ਸਲੋਕ ਕਿਸ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ?

1. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ
2. ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ
3. ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ
4. ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ

Options :

- 43244910445. 1
- 43244910446. 2
- 43244910447. 3
- 43244910448. 4

Question Number : 62 Question Id : 4324492682 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

‘ਨਾਮੁ ਰਹਿਓ ਸਾਧੂ ਰਹਿਓ ਰਹਿਓ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦੁ’ ਸਲੋਕ ਕਿਸ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ?

1. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ
2. ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ
3. ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ
4. ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ

Options :

- 43244910445. 1
- 43244910446. 2
- 43244910447. 3
- 43244910448. 4

Question Number : 63 Question Id : 4324492683 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸਦਾ ਬਾਣੀ ਕਿਸ ਬਾਣੀਕਾਰ ਦੁਆਰਾ ਉਚਾਰੀ ਗਈ ਹੈ?

1. ਸਤਾ ਤੇ ਬਲਵੰਡ
2. ਬਾਬਾ ਸੁੰਦਰ
3. ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ
4. ਭੱਟ ਕੀਰਤ

Options :

- 43244910449. 1
- 43244910450. 2
- 43244910451. 3
- 43244910452. 4

Question Number : 63 Question Id : 4324492683 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸਦਾ ਬਾਣੀ ਕਿਸ ਬਾਣੀਕਾਰ ਦੁਆਰਾ ਉਚਾਰੀ ਗਈ ਹੈ?

1. ਸਤਾ ਤੇ ਬਲਵੰਡ
2. ਬਾਬਾ ਸੁੰਦਰ
3. ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ
4. ਭੱਟ ਕੀਰਤ

Options :

- 43244910449. 1
- 43244910450. 2
- 43244910451. 3
- 43244910452. 4

Question Number : 64 Question Id : 4324492684 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ ਵਿਚ ਕਿਸ ਵਾਰਤਕਕਾਰ ਦੀ ਵਾਰਤਕ ਸ਼ੈਲੀ 'ਸਾਖੀ ਸਿਰਜਣਾ' ਵਾਲੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦੀ ਹੈ?

1. ਪ੍ਰਿੰ. ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ
2. ਸੁਬਾ ਸਿੰਘ
3. ਡਾ. ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ
4. ਬਲਰਾਜ ਸਾਹਨੀ

Options :

- 43244910453. 1
- 43244910454. 2
- 43244910455. 3
- 43244910456. 4

Question Number : 64 Question Id : 4324492684 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ ਵਿਚ ਕਿਸ ਵਾਰਤਕਕਾਰ ਦੀ ਵਾਰਤਕ ਸ਼ੈਲੀ 'ਸਾਖੀ ਸਿਰਜਣਾ' ਵਾਲੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦੀ ਹੈ?

1. ਪ੍ਰਿੰ. ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ
2. ਸੁਬਾ ਸਿੰਘ
3. ਡਾ. ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ
4. ਬਲਰਾਜ ਸਾਹਨੀ

Options :

- 43244910453. 1
- 43244910454. 2
- 43244910455. 3
- 43244910456. 4

Question Number : 65 Question Id : 4324492685 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਰਚਿਤ ਜਨਮਸਾਖੀ 'ਗਿਆਨ ਰਤਨਾਵਲੀ' ਕਿਸ ਰਚਨਾ ਉਪਰ ਅਧਾਰਿਤ ਹੈ?

1. ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ
2. ਗੁਰਬਿਲਾਸ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਛੇਵੀਂ
3. ਗੁਰਬਿਲਾਸ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦਸਵੀਂ
4. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਸੋਭਾ

Options :

- 43244910457. 1
- 43244910458. 2
- 43244910459. 3
- 43244910460. 4

Question Number : 65 Question Id : 4324492685 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਰਚਿਤ ਜਨਮਸਾਖੀ 'ਗਿਆਨ ਰਤਨਾਵਲੀ' ਕਿਸ ਰਚਨਾ ਉਪਰ ਅਧਾਰਿਤ ਹੈ?

1. ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ
2. ਗੁਰਬਿਲਾਸ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਛੇਵੀਂ
3. ਗੁਰਬਿਲਾਸ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦਸਵੀਂ
4. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਸੋਭਾ

Options :

- 43244910457. 1
- 43244910458. 2
- 43244910459. 3
- 43244910460. 4

Question Number : 66 Question Id : 4324492686 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੇ ਕੁੱਲ ਕਿੰਨੇ ਸਲੋਕ ਦਰਜ ਹਨ?

1. 32
2. 52
3. 59
4. 57

Options :

- 43244910461. 1
- 43244910462. 2
- 43244910463. 3
- 43244910464. 4

Question Number : 66 Question Id : 4324492686 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੇ ਕੁੱਲ ਕਿੰਨੇ ਸਲੋਕ ਦਰਜ ਹਨ?

1. 32
2. 52
3. 59
4. 57

Options :

- 43244910461. 1
- 43244910462. 2
- 43244910463. 3
- 43244910464. 4

Question Number : 67 Question Id : 4324492687 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਦਮੋਦਰ ਦੀ ਹੀਰ ਦਾ ਸੱਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾ ਪਾਠ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸੰਪਾਦਕ ਹੈ:

1. ਮੌਲਾ ਬਖਸ਼ ਕੁਸ਼ਤਾ
2. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀਵਾਨਾ
3. ਬਾਵਾ ਗੰਗਾ ਸਿੰਘ
4. ਡਾ ਜਗਤਾਰ

Options :

- 43244910465. 1
- 43244910466. 2
- 43244910467. 3
- 43244910468. 4

Question Number : 67 Question Id : 4324492687 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਦਮੋਦਰ ਦੀ ਹੀਰ ਦਾ ਸੱਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾ ਪਾਠ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸੰਪਾਦਕ ਹੈ:

1. ਮੌਲਾ ਬਖਸ਼ ਕੁਸ਼ਤਾ
2. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀਵਾਨਾ
3. ਬਾਵਾ ਗੰਗਾ ਸਿੰਘ
4. ਡਾ ਜਗਤਾਰ

Options :

- 43244910465. 1
- 43244910466. 2
- 43244910467. 3
- 43244910468. 4

Question Number : 68 Question Id : 4324492688 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਵਾਰਾਂ ਤੇ ਜੰਗਨਾਮੇ ਦਾ ਸੰਪਾਦਕ ਹੈ:

1. ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਅਸ਼ੋਕ
2. ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ
3. ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਸੈਣੀ
4. ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕਸੇਲ

Options :

- 43244910469. 1
- 43244910470. 2
- 43244910471. 3
- 43244910472. 4

Question Number : 68 Question Id : 4324492688 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਵਾਰਾਂ ਤੇ ਜੰਗਨਾਮੇ ਦਾ ਸੰਪਾਦਕ ਹੈ:

1. ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਅਸ਼ੋਕ
2. ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ
3. ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਸੈਣੀ
4. ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕਸੇਲ

Options :

- 43244910469. 1
- 43244910470. 2
- 43244910471. 3
- 43244910472. 4

Question Number : 69 Question Id : 4324492689 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਸ਼ਹਾਦਤਨਾਮਾ' ਕਾਵਿ-ਰੂਪ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ:

1. ਸੁਫੀ ਕਾਵਿ
2. ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ
3. ਮਜ਼ਾਹੀਆ ਕਾਵਿ
4. ਜੰਗਨਾਮਾ ਕਾਵਿ

Options :

- 43244910473. 1
- 43244910474. 2
- 43244910475. 3
- 43244910476. 4

Question Number : 69 Question Id : 4324492689 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਸ਼ਹਾਦਤਨਾਮਾ' ਕਾਵਿ-ਰੂਪ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ:

1. ਸੁਫੀ ਕਾਵਿ
2. ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ
3. ਮਜ਼ਾਹੀਆ ਕਾਵਿ
4. ਜੰਗਨਾਮਾ ਕਾਵਿ

Options :

- 43244910473. 1
- 43244910474. 2
- 43244910475. 3
- 43244910476. 4

Question Number : 70 Question Id : 4324492690 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਲਾਲੂ ਦੀ ਲਾਲੀ ਗਈ, ਤੇਜ਼ ਦਾ ਗਿਆ ਤੇਜ਼ ।  
ਰਣਿ ਵਿਚ ਪਿੱਠ ਦਿਖਾਇ ਕੇ, ਮੋਢਾ ਆਏ ਫੇਰ ।  
ਕਾਵਿ-ਸਤਰਾਂ ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ:

1. ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ
2. ਮੁਕਬਲ
3. ਮਟਕ
4. ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ

Options :

- 43244910477. 1
- 43244910478. 2
- 43244910479. 3
- 43244910480. 4

Question Number : 70 Question Id : 4324492690 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਲਾਲੂ ਦੀ ਲਾਲੀ ਗਈ, ਤੇਜ਼ ਦਾ ਗਿਆ ਤੇਜ਼ ।  
ਰਣਿ ਵਿਚ ਪਿੱਠ ਦਿਖਾਇ ਕੇ, ਮੋਢਾ ਆਏ ਫੇਰ ।  
ਕਾਵਿ-ਸਤਰਾਂ ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ:

1. ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ
2. ਮੁਕਬਲ
3. ਮਟਕ
4. ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ

Options :

- 43244910477. 1
- 43244910478. 2
- 43244910479. 3
- 43244910480. 4

Question Number : 71 Question Id : 4324492691 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਵਿਆਕਰਣ ਲਿਖਣ ਵਾਲਾ ਵਿਦਵਾਨ ਹੈ:

1. ਵਿਲੀਅਮ ਕੇਰੀ
2. ਜੌਰਜ਼ ਗ੍ਰੀਅਰਸਨ
3. ਕੈਥਰੀਨ ਸਮਿੱਥ
4. ਆਂਦਰੇ ਮਾਰਤੀਨੋ

Options :

- 43244910481. 1
- 43244910482. 2
- 43244910483. 3
- 43244910484. 4

Question Number : 71 Question Id : 4324492691 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਵਿਆਕਰਣ ਲਿਖਣ ਵਾਲਾ ਵਿਦਵਾਨ ਹੈ:

1. ਵਿਲੀਅਮ ਕੇਰੀ
2. ਜੌਰਜ਼ ਗ੍ਰੀਅਰਸਨ
3. ਕੈਥਰੀਨ ਸਮਿੱਥ
4. ਆਂਦਰੇ ਮਾਰਤੀਨੋ

Options :

43244910481. 1
43244910482. 2
43244910483. 3
43244910484. 4

Question Number : 72 Question Id : 4324492692 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਭਾਰੋਪੀ ਭਾਸ਼ਾ ਪਰਿਵਾਰ' ਸੰਕਲਪ ਦੀ ਘਾੜਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਵਿਦਵਾਨ ਹੈ:

1. ਐਚ.ਡੀ. ਕੋਲਬਰੁੱਕ
2. ਥਾਮਸ ਯੁੰਗ
3. ਮੈਕਸ ਮੂਲਰ
4. ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ

Options :

43244910485. 1
43244910486. 2
43244910487. 3
43244910488. 4

Question Number : 72 Question Id : 4324492692 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਭਾਰੋਪੀ ਭਾਸ਼ਾ ਪਰਿਵਾਰ' ਸੰਕਲਪ ਦੀ ਘਾੜਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਵਿਦਵਾਨ ਹੈ:

1. ਐਚ.ਡੀ. ਕੋਲਬਰੁੱਕ
2. ਥਾਮਸ ਯੁੰਗ
3. ਮੈਕਸ ਮੂਲਰ
4. ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ

Options :

43244910485. 1
43244910486. 2
43244910487. 3
43244910488. 4

Question Number : 73 Question Id : 4324492693 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

"ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਕਿਹੜੀ ਹੈ? ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਇਹ ਭਾਸ਼ਾ ਹੈ।" ਕਿਸ ਦਾ ਕਥਨ ਹੈ?

1. Blancke Abraham
2. John Lyons
3. N. S. Trubetzkoy
4. Roman Jakobson

Options :

43244910489. 1
43244910490. 2
43244910491. 3
43244910492. 4

Question Number : 73 Question Id : 4324492693 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

“ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਕਿਹੜੀ ਹੈ? ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਇਹ ਭਾਸ਼ਾ ਹੈ।” ਕਿਸ ਦਾ ਕਥਨ ਹੈ?

1. Blancke Abraham
2. John Lyons
3. N. S. Trubetzko
4. Roman Jakobson

Options :

- 43244910489. 1
- 43244910490. 2
- 43244910491. 3
- 43244910492. 4

Question Number : 74 Question Id : 4324492694 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

‘ਡਾਇਗਲੋਸੀਆ’ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ:

1. ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ
2. ਮਨੋ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ
3. ਲਿਪੀਗ੍ਰਾਮ ਵਿਗਿਆਨ
4. ਸਮਾਜ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ

Options :

- 43244910493. 1
- 43244910494. 2
- 43244910495. 3
- 43244910496. 4

Question Number : 74 Question Id : 4324492694 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

‘ਡਾਇਗਲੋਸੀਆ’ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ:

1. ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ
2. ਮਨੋ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ
3. ਲਿਪੀਗ੍ਰਾਮ ਵਿਗਿਆਨ
4. ਸਮਾਜ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ

Options :

- 43244910493. 1
- 43244910494. 2
- 43244910495. 3
- 43244910496. 4

Question Number : 75 Question Id : 4324492695 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟ ਸ਼ਾਸਤਰ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ:

1. ਸਬਿੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਾਗਰ
2. ਸਤੀਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਵਰਮਾ
3. ਪਾਲੀ ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ
4. ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਫੁੱਲ

Options :

- 43244910497. 1
- 43244910498. 2
- 43244910499. 3
- 43244910500. 4

Question Number : 75 Question Id : 4324492695 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟ ਸ਼ਾਸਤਰ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ:

1. ਸਬਿੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਾਗਰ
2. ਸਤੀਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਵਰਮਾ
3. ਪਾਲੀ ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ
4. ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਫੁੱਲ

Options :

- 43244910497. 1
- 43244910498. 2
- 43244910499. 3
- 43244910500. 4

Question Number : 76 Question Id : 4324492696 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੇਠੀ ਦੇ ਨਾਟਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

1. ਕਾਫ਼ੀ ਹਾਉਸ – ਪੁਸ਼ਤਾਂ
2. ਪਰਦੇ ਪਿੱਛੇ – ਸ਼ਾਮਾਂ ਪੈ ਗਈਆਂ
3. ਕਿੰਗ ਮਿਰਜ਼ਾ ਤੇ ਸਪੇਰਾ – ਫ਼ਰਹਾਦ
4. ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਥੀਏਟਰ – ਖਸਮਾਂ ਖਾਣੀਆਂ

Options :

- 43244910501. 1
- 43244910502. 2
- 43244910503. 3
- 43244910504. 4

Question Number : 76 Question Id : 4324492696 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੇਠੀ ਦੇ ਨਾਟਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

1. ਕਾਫ਼ੀ ਹਾਉਸ – ਪੁਸ਼ਤਾਂ
2. ਪਰਦੇ ਪਿੱਛੇ – ਸ਼ਾਮਾਂ ਪੈ ਗਈਆਂ
3. ਕਿੰਗ ਮਿਰਜ਼ਾ ਤੇ ਸਪੇਰਾ – ਫ਼ਰਹਾਦ
4. ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਥੀਏਟਰ – ਖਸਮਾਂ ਖਾਣੀਆਂ

Options :

- 43244910501. 1
- 43244910502. 2
- 43244910503. 3
- 43244910504. 4

Question Number : 77 Question Id : 4324492697 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

‘ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਨਾ ਦਾ ਮੁਲਅੰਕਣ’ ਕਿਸ ਆਲੋਚਕ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਹੈ:

1. ਅਤਰ ਸਿੰਘ
2. ਰਵਿੰਦਰ ਰਵੀ
3. ਤੇਜਵੰਤ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ
4. ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਹੁੰਦਲ

Options :

- 43244910505. 1
- 43244910506. 2
- 43244910507. 3
- 43244910508. 4

Question Number : 77 Question Id : 4324492697 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

‘ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਨਾ ਦਾ ਮੁਲਅੰਕਣ’ ਕਿਸ ਆਲੋਚਕ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਹੈ:

1. ਅਤਰ ਸਿੰਘ
2. ਰਵਿੰਦਰ ਰਵੀ
3. ਤੇਜਵੰਤ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ
4. ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਹੁੰਦਲ

Options :

- 43244910505. 1
- 43244910506. 2
- 43244910507. 3
- 43244910508. 4

Question Number : 78 Question Id : 4324492698 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

‘ਦਿ ਲੈਂਗੂਏਜ਼ ਆਫ ਕ੍ਰਿਟੀਸਿਜ਼ਮ’ (The Language of Criticism) ਕਿਸ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਹੈ:

1. ਜੌਨ ਕੇਜ਼ੀ
2. ਵੇਨ ਸੀ. ਬੁਥ
3. ਰੈਨੇ ਵੈਲਿਕ ਤੇ ਆਸਟਨ ਵਾਰਨ
4. ਡੇਵਿਡ ਲਾਜ

Options :

- 43244910509. 1
- 43244910510. 2
- 43244910511. 3
- 43244910512. 4

Question Number : 78 Question Id : 4324492698 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

‘ਦਿ ਲੈਂਗੂਏਜ਼ ਆਫ ਕ੍ਰਿਟੀਸਿਜ਼ਮ’ (The Language of Criticism) ਕਿਸ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਹੈ:

1. ਜੌਨ ਕੇਜ਼ੀ
2. ਵੇਨ ਸੀ. ਬੂਥ
3. ਰੈਨੇ ਵੈਲਿਕ ਤੇ ਆਸਟਨ ਵਾਰਨ
4. ਡੇਵਿਡ ਲਾਜ

Options :

43244910509. 1
43244910510. 2
43244910511. 3
43244910512. 4

Question Number : 79 Question Id : 4324492699 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਸਤਰਾਂ ਕਿਸ ਆਲੋਚਕ ਦੀਆਂ ਹਨ:

“ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ ਨੇ ਵਿਕਸਿਤ ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ ਸਾਹਿਤ ਸ਼ਾਸਤਰ ਦੀ ਬਜਾਏ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ ਰਾਜਨੀਤੀ ਸ਼ਾਸਤਰ ਨੂੰ ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਐਨ ਲਈ ਆਧਾਰ ਵਜੋਂ ਵਰਤਿਆ ਹੈ। ਮਾਰਕਸ, ਏਂਗਲਜ਼, ਕਰਿਸਟਾਫਰ ਕਾਡਵੈਲ, ਪਲੈਖਾਨੋਵ ਅਤੇ ਰਾਲਫ ਫਾਕਸ ਆਦਿ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵੀ ਉਸ ਨੇ ਕੁਝ ਮੁੱਢਲੇ ਨੁਕਤਿਆਂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕੀਤਾ ਹੈ।”

1. ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਹੁੰਦਲ
2. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ
3. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਭਾਟੀਆ
4. ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਭੱਟੀ

Options :

43244910513. 1
43244910514. 2
43244910515. 3
43244910516. 4

Question Number : 79 Question Id : 4324492699 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਸਤਰਾਂ ਕਿਸ ਆਲੋਚਕ ਦੀਆਂ ਹਨ:

“ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ ਨੇ ਵਿਕਸਿਤ ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ ਸਾਹਿਤ ਸ਼ਾਸਤਰ ਦੀ ਬਜਾਏ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ ਰਾਜਨੀਤੀ ਸ਼ਾਸਤਰ ਨੂੰ ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਐਨ ਲਈ ਆਧਾਰ ਵਜੋਂ ਵਰਤਿਆ ਹੈ। ਮਾਰਕਸ, ਏਂਗਲਜ਼, ਕਰਿਸਟਾਫਰ ਕਾਡਵੈਲ, ਪਲੈਖਾਨੋਵ ਅਤੇ ਰਾਲਫ ਫਾਕਸ ਆਦਿ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵੀ ਉਸ ਨੇ ਕੁਝ ਮੁੱਢਲੇ ਨੁਕਤਿਆਂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕੀਤਾ ਹੈ।”

1. ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਹੁੰਦਲ
2. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ
3. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਭਾਟੀਆ
4. ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਭੱਟੀ

Options :

43244910513. 1
43244910514. 2
43244910515. 3
43244910516. 4

Question Number : 80 Question Id : 4324492700 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਭਾਟੀਆ ਦੀ ਪੁਸਤਕ 'ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਨਾ: ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਵਿਹਾਰ' ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਹੈ:

1. ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ
2. ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ
3. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ
4. ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ

Options :

- 43244910517. 1
- 43244910518. 2
- 43244910519. 3
- 43244910520. 4

Question Number : 80 Question Id : 4324492700 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਭਾਟੀਆ ਦੀ ਪੁਸਤਕ 'ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਨਾ: ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਵਿਹਾਰ' ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਹੈ:

1. ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ
2. ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ
3. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ
4. ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ

Options :

- 43244910517. 1
- 43244910518. 2
- 43244910519. 3
- 43244910520. 4

Question Number : 81 Question Id : 4324492701 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠਲੀਆਂ ਸਤਰਾਂ ਕਿਸ ਕਵੀ ਦੀਆਂ ਹਨ:

ਯਾਰ ਸਾਡੇ 'ਦੀਪ ਸਿੰਘ'

ਆਪਣਾ ਕੁਝ ਵੀ ਵੰਡਿਆ ਨਹੀਂ

ਜਾਚ ਤਾਂ ਦੱਸ

ਸਿਰ ਤਲੀ ਤੇ ਕਿਵੇਂ ਟਿਕਦਾ ਹੈ?

1. ਜਗਤਾਰ
2. ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਡਡਵਾਲ
3. ਅਮੀਤੋਜ
4. ਦਰਸ਼ਨ ਖਟਕੜ

Options :

- 43244910521. 1
- 43244910522. 2
- 43244910523. 3
- 43244910524. 4

Question Number : 81 Question Id : 4324492701 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠਲੀਆਂ ਸਤਰਾਂ ਕਿਸ ਕਵੀ ਦੀਆਂ ਹਨ:

ਯਾਰ ਸਾਡੇ 'ਦੀਪ ਸਿੰਘ'

ਆਪਣਾ ਕੁਝ ਵੀ ਵੰਡਿਆ ਨਹੀਂ

ਜਾਚ ਤਾਂ ਦੱਸ

ਸਿਰ ਤਲੀ ਤੇ ਕਿਵੇਂ ਟਿਕਦਾ ਹੈ?

1. ਜਗਤਾਰ
2. ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਡਡਵਾਲ
3. ਅਮੀਤੋਜ
4. ਦਰਸ਼ਨ ਖਟਕੜ

Options :

43244910521. 1

43244910522. 2

43244910523. 3

43244910524. 4

Question Number : 82 Question Id : 4324492702 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਬਾਣੀ: ਕੇਂਦਰ ਵਿਕੇਂਦਰ' ਕਿਸ ਆਲੋਚਕ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਹੈ:

1. ਜਗਬੀਰ ਸਿੰਘ
2. ਤਰਲੋਕ ਸਿੰਘ ਕੰਵਰ
3. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ
4. ਮਹਿੰਦਰ ਕੌਰ ਗਿੱਲ

Options :

43244910525. 1

43244910526. 2

43244910527. 3

43244910528. 4

Question Number : 82 Question Id : 4324492702 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਬਾਣੀ: ਕੇਂਦਰ ਵਿਕੇਂਦਰ' ਕਿਸ ਆਲੋਚਕ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਹੈ:

1. ਜਗਬੀਰ ਸਿੰਘ
2. ਤਰਲੋਕ ਸਿੰਘ ਕੰਵਰ
3. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ
4. ਮਹਿੰਦਰ ਕੌਰ ਗਿੱਲ

Options :

43244910525. 1

43244910526. 2

43244910527. 3

43244910528. 4

Question Number : 83 Question Id : 4324492703 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

‘ਕੱਕੀ ਰੇਤ ਦੇ ਵਰਕੇ’ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ:

1. ਮੋਹਨਜੀਤ
2. ਪ੍ਰਮਿੰਦਰਜੀਤ
3. ਜਸਵਿੰਦਰ
4. ਪਰਮਿੰਦਰ ਸੋਢੀ

Options :

- 43244910529. 1
- 43244910530. 2
- 43244910531. 3
- 43244910532. 4

Question Number : 83 Question Id : 4324492703 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

‘ਕੱਕੀ ਰੇਤ ਦੇ ਵਰਕੇ’ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ:

1. ਮੋਹਨਜੀਤ
2. ਪ੍ਰਮਿੰਦਰਜੀਤ
3. ਜਸਵਿੰਦਰ
4. ਪਰਮਿੰਦਰ ਸੋਢੀ

Options :

- 43244910529. 1
- 43244910530. 2
- 43244910531. 3
- 43244910532. 4

Question Number : 84 Question Id : 4324492704 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਦਿੱਤੀਆਂ ਸਤਰਾਂ ਦਾ ਕਵੀ ਹੈ:

ਪੱਤਝੜ ਦੇ ਪੀਲੇ ਪੱਤਰਾਂ ‘ਤੇ ਮੁਸਕਾਨ ਨਵੀਂ ਮੈਂ ਤੱਕਦਾ ਹਾਂ।

ਮਜ਼ਦੂਰ ਦੇ ਰੋਸ਼ਨ ਮੱਥੇ ‘ਤੇ ਇਕ ਸ਼ਾਨ ਨਵੀਂ ਮੈਂ ਤੱਕਦਾ ਹਾਂ।

1. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
2. ਜਗਤਾਰ
3. ਦੀਵਾਨ ਸਿੰਘ
4. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ

Options :

- 43244910533. 1
- 43244910534. 2
- 43244910535. 3
- 43244910536. 4

Question Number : 84 Question Id : 4324492704 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਦਿੱਤੀਆਂ ਸਤਰਾਂ ਦਾ ਕਵੀ ਹੈ:

ਪੱਤਝੜ ਦੇ ਪੀਲੇ ਪੱਤਰਾਂ 'ਤੇ ਮੁਸਕਾਨ ਨਵੀਂ ਮੈਂ ਤੱਕਦਾ ਹਾਂ।

ਮਜ਼ਦੂਰ ਦੇ ਰੋਸ਼ਨ ਮੱਥੇ 'ਤੇ ਇਕ ਸ਼ਾਨ ਨਵੀਂ ਮੈਂ ਤੱਕਦਾ ਹਾਂ।

1. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
2. ਜਗਤਾਰ
3. ਦੀਵਾਨ ਸਿੰਘ
4. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ

Options :

43244910533. 1

43244910534. 2

43244910535. 3

43244910536. 4

Question Number : 85 Question Id : 4324492705 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਵਗਦੀ ਸੀ ਰਾਵੀ' ਨਾਵਲ ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ:

1. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ
2. ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ
3. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ
4. ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਟਿਵਾਣਾ

Options :

43244910537. 1

43244910538. 2

43244910539. 3

43244910540. 4

Question Number : 85 Question Id : 4324492705 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ਵਗਦੀ ਸੀ ਰਾਵੀ' ਨਾਵਲ ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ:

1. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ
2. ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ
3. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ
4. ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਟਿਵਾਣਾ

Options :

43244910537. 1

43244910538. 2

43244910539. 3

43244910540. 4

Question Number : 86 Question Id : 4324492706 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

‘ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ-ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਈ ਆਧਾਰ’ ਪੁਸਤਕ ਕਿਸ ਆਲੋਚਕ ਦੀ ਹੈ:

1. ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ
2. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਭਾਟੀਆ
3. ਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ
4. ਕੇਸਰ ਸਿੰਘ ਕੇਸਰ

Options :

- 43244910541. 1
- 43244910542. 2
- 43244910543. 3
- 43244910544. 4

Question Number : 86 Question Id : 4324492706 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

‘ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ-ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਈ ਆਧਾਰ’ ਪੁਸਤਕ ਕਿਸ ਆਲੋਚਕ ਦੀ ਹੈ:

1. ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ
2. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਭਾਟੀਆ
3. ਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ
4. ਕੇਸਰ ਸਿੰਘ ਕੇਸਰ

Options :

- 43244910541. 1
- 43244910542. 2
- 43244910543. 3
- 43244910544. 4

Question Number : 87 Question Id : 4324492707 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

‘ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਰਹਾਉ ਸ਼ਾਸਤਰ’ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ:

1. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ
2. ਜਗਬੀਰ ਸਿੰਘ
3. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ
4. ਤਰਲੋਕ ਸਿੰਘ ਕੰਵਰ

Options :

- 43244910545. 1
- 43244910546. 2
- 43244910547. 3
- 43244910548. 4

Question Number : 87 Question Id : 4324492707 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

‘ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਰਹਾਉ ਸ਼ਾਸਤਰ’ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ:

1. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ
2. ਜਗਬੀਰ ਸਿੰਘ
3. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ
4. ਤਰਲੋਕ ਸਿੰਘ ਕੰਵਰ

Options :

- 43244910545. 1
- 43244910546. 2
- 43244910547. 3
- 43244910548. 4

Question Number : 88 Question Id : 4324492708 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

‘ਮੇਰੀ ਪਸੰਦ’ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ:

1. ਸਤੀਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਵਰਮਾ
2. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ
3. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਭਾਟੀਆ
4. ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਧੀਰ

Options :

- 43244910549. 1
- 43244910550. 2
- 43244910551. 3
- 43244910552. 4

Question Number : 88 Question Id : 4324492708 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

‘ਮੇਰੀ ਪਸੰਦ’ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ:

1. ਸਤੀਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਵਰਮਾ
2. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ
3. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਭਾਟੀਆ
4. ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਧੀਰ

Options :

- 43244910549. 1
- 43244910550. 2
- 43244910551. 3
- 43244910552. 4

Question Number : 89 Question Id : 4324492709 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਨਾਟਕ ਇਤਿਹਾਸਕ-ਨਾਟਕ ਦੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ:

1. ਤੱਤੀ ਤਵੀ ਦਾ ਸੱਚ
2. ਜਿਉਂਦੀ ਲਾਸ਼
3. ਲੋਹਾ ਕੁੱਟ
4. ਫਰਸ਼ ਵਿਚ ਉਗਿਆ ਰੁੱਖ

Options :

- 43244910553. 1
- 43244910554. 2
- 43244910555. 3
- 43244910556. 4

Question Number : 89 Question Id : 4324492709 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਨਾਟਕ ਇਤਿਹਾਸਕ-ਨਾਟਕ ਦੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ:

1. ਤੱਤੀ ਤਵੀ ਦਾ ਸੱਚ
2. ਜਿਉਂਦੀ ਲਾਸ਼
3. ਲੋਹਾ ਕੁੱਟ
4. ਫਰਸ਼ ਵਿਚ ਉਗਿਆ ਰੁੱਖ

Options :

- 43244910553. 1
- 43244910554. 2
- 43244910555. 3
- 43244910556. 4

Question Number : 90 Question Id : 4324492710 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

‘ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ: ਰੂਪ ਅਧਿਐਨ’ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ:

1. ਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ
2. ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ
3. ਸਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ
4. ਜਗਬੀਰ ਸਿੰਘ

Options :

- 43244910557. 1
- 43244910558. 2
- 43244910559. 3
- 43244910560. 4

Question Number : 90 Question Id : 4324492710 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

‘ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ: ਰੂਪ ਅਧਿਐਨ’ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਲੇਖਕ ਹੈ:

1. ਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ
2. ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ
3. ਸਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ
4. ਜਗਬੀਰ ਸਿੰਘ

Options :

- 43244910557. 1
- 43244910558. 2
- 43244910559. 3
- 43244910560. 4

Question Number : 91 Question Id : 4324492711 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠਾਂ ਦੇ ਕਥਨ ਦਿਤੇ ਗਏ ਹਨ: ਇਕ ਨਾਲ ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R ਲਿਖਿਆ ਹੈ

ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A : ਫੇਫੜਿਆਂ ‘ਚੋਂ’ ਨਿਕਲਣ ਵਾਲੀ ਸਾਹ ਦੀ ਹਵਾ ਨਾਲ ਵਾਯੂਧਾਰਾ ਦਾ ਵੇਗ ਬਾਹਰ ਦੀ ਤਰਫ਼ ਕ੍ਰਿਆਸ਼ੀਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਤੋਂ ਹੀ ਵਿਸ਼ਵ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਧੁਨੀਆਂ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ।

ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R : ਮੁਲਤਾਨੀ, ਸਿੰਧੀ, ਸਰਾਇਕੀ ਆਦਿ ਅਜਿਹੀਆਂ ਬੋਲੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਧੁਨੀਆਂ ਅੰਦਰ ਵੱਲ ਜਾ ਰਹੀ ਸੁਆਸ ਧਾਰਾ ਨਾਲ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ।

ਉਪਰੋਕਤ ਕਥਨਾਂ ਦੇ ਅਧਾਰ ‘ਤੇ, ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਢੁਕਵਾਂ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਅਤੇ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ
2. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਪਰ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ
3. A ਠੀਕ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ
4. A ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਹੈ

Options :

- 43244910561. 1
- 43244910562. 2
- 43244910563. 3
- 43244910564. 4

ਹੇਠਾਂ ਦੇ ਕਥਨ ਦਿਤੇ ਗਏ ਹਨ: ਇਕ ਨਾਲ ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R ਲਿਖਿਆ ਹੈ

ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A : ਫੇਫੜਿਆਂ 'ਚੋਂ ਨਿਕਲਣ ਵਾਲੀ ਸਾਹ ਦੀ ਹਵਾ ਨਾਲ ਵਾਯੂਧਾਰਾ ਦਾ ਵੇਗ ਬਾਹਰ ਦੀ ਤਰਫ ਕ੍ਰਿਆਸ਼ੀਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਤੋਂ ਹੀ ਵਿਸ਼ਵ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਧੁਨੀਆਂ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ।

ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R : ਮੁਲਤਾਨੀ, ਸਿੰਧੀ, ਸਰਾਇਕੀ ਆਦਿ ਅਜਿਹੀਆਂ ਬੋਲੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਧੁਨੀਆਂ ਅੰਦਰ ਵੱਲ ਜਾ ਰਹੀ ਸੁਆਸ ਧਾਰਾ ਨਾਲ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ।

ਉਪਰੋਕਤ ਕਥਨਾਂ ਦੇ ਅਧਾਰ 'ਤੇ, ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਢੁਕਵਾਂ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਅਤੇ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ
2. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਪਰ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ
3. A ਠੀਕ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ
4. A ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਹੈ

Options :

43244910561. 1
43244910562. 2
43244910563. 3
43244910564. 4

ਹੇਠਾਂ ਦੇ ਕਥਨ ਦਿਤੇ ਗਏ ਹਨ: ਇਕ ਨਾਲ ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R ਲਿਖਿਆ ਹੈ

ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A : ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦੇ ਸਿਰਲੇਖ ਹੇਠ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਾਟਕ ਬਹੁਤਾ ਰੇਡੀਓ ਅਤੇ ਟੀ.ਵੀ ਨਾਟਕ ਹੈ। ਨਿਰੋਲ ਰੰਗਮੰਚੀ ਨਾਟਕਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਹੈ।

ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R : ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦਾ ਮੁੱਖ ਥੀਏਟਰ ਕਮਰਸ਼ੀਅਲ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਦਰਸ਼ਕ ਵਰਗ ਵੀ ਸੀਮਤ ਹੈ।

ਉਪਰੋਕਤ ਕਥਨਾਂ ਦੇ ਅਧਾਰ 'ਤੇ, ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਢੁਕਵਾਂ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਅਤੇ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ
2. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਪਰ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ
3. A ਠੀਕ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ
4. A ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਹੈ

Options :

43244910565. 1
43244910566. 2
43244910567. 3
43244910568. 4

Question Number : 92 Question Id : 4324492712 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠਾਂ ਦੇ ਕਥਨ ਦਿਤੇ ਗਏ ਹਨ: ਇਕ ਨਾਲ ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R ਲਿਖਿਆ ਹੈ  
ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A : ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦੇ ਸਿਰਲੇਖ ਹੇਠ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਾਟਕ ਬਹੁਤਾ ਰੇਡੀਓ ਅਤੇ ਟੀ.ਵੀ ਨਾਟਕ ਹੈ। ਨਿਰੋਲ ਰੰਗਮੰਚੀ ਨਾਟਕਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਹੈ।

ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R : ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦਾ ਮੁੱਖ ਥੀਏਟਰ ਕਮਰਸ਼ੀਅਲ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਦਰਸ਼ਕ ਵਰਗ ਵੀ ਸੀਮਤ ਹੈ।  
ਉਪਰੋਕਤ ਕਥਨਾਂ ਦੇ ਅਧਾਰ 'ਤੇ, ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਢੁਕਵਾਂ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਅਤੇ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ
2. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਪਰ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ
3. A ਠੀਕ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ
4. A ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਹੈ

Options :

- 43244910565. 1
- 43244910566. 2
- 43244910567. 3
- 43244910568. 4

Question Number : 93 Question Id : 4324492713 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠਾਂ ਦੇ ਕਥਨ ਦਿਤੇ ਗਏ ਹਨ: ਇਕ ਨਾਲ ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R ਲਿਖਿਆ ਹੈ  
ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A : ਵਾਰ ਅਜਿਹੀ ਕਾਵਿ-ਰਚਨਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਹੱਲੇ ਜਾਂ ਟੱਕਰ ਦੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਵੀਰ ਨਾਇਕ ਦੀ ਸੂਰਵੀਰਤਾ ਦਾ ਬਿਰਤਾਂਤ ਲਿਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R : ਵਾਰ ਵਿੱਚ ਟੱਕਰ ਸਥੂਲ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਵਿਦਮਾਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਉਪਰੋਕਤ ਕਥਨਾਂ ਦੇ ਅਧਾਰ 'ਤੇ, ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਢੁਕਵਾਂ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਅਤੇ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ
2. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਪਰ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ
3. A ਠੀਕ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ
4. A ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਹੈ

Options :

- 43244910569. 1
- 43244910570. 2
- 43244910571. 3
- 43244910572. 4

Question Number : 93 Question Id : 4324492713 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠਾਂ ਦੋ ਕਥਨ ਦਿਤੇ ਗਏ ਹਨ: ਇਕ ਨਾਲ ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R ਲਿਖਿਆ ਹੈ  
ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A : ਵਾਰ ਅਜਿਹੀ ਕਾਵਿ-ਰਚਨਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਹੱਲੇ ਜਾਂ ਟੱਕਰ ਦੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਵੀਰ ਨਾਇਕ ਦੀ ਸੂਰਵੀਰਤਾ ਦਾ ਬਿਰਤਾਂਤ ਲਿਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।  
ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R : ਵਾਰ ਵਿੱਚ ਟੱਕਰ ਸਥੂਲ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਵਿਚਮਾਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।  
ਉਪਰੋਕਤ ਕਥਨਾਂ ਦੇ ਅਧਾਰ 'ਤੇ, ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਢੁਕਵਾਂ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਅਤੇ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ
2. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਪਰ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ
3. A ਠੀਕ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ
4. A ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਹੈ

Options :

43244910569. 1
43244910570. 2
43244910571. 3
43244910572. 4

Question Number : 94 Question Id : 4324492714 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠਾਂ ਦੋ ਕਥਨ ਦਿਤੇ ਗਏ ਹਨ: ਇਕ ਨਾਲ ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R ਲਿਖਿਆ ਹੈ  
ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A : ਚਾਰਲਸ ਫ੍ਰੈਂਸੀ ਪੋਟਰ ਲੋਕਧਾਰਾ ਨੂੰ ਇਕ ਪੱਥਰ ਜੀਵ ਕਹਿ ਰਹੇ ਹਨ ਜਿਹੜਾ ਕਿ ਮਰਨ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰੀ ਹੈ।

ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R : ਲੋਕਧਾਰਾ ਇਕ ਅਜਿਹੀ ਜੀਵੰਤ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਹੈ ਜੋ ਹਰ ਵੇਲੇ ਪਰੰਪਰਕ ਸੁਭਾਉ ਕਰਕੇ ਹਾਜ਼ਿਰ ਵੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਵਰਤਮਾਨ ਲੋੜਾਂ ਦੇ ਸਮਾਧਾਨ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਨਿਰਮਿਤ ਵੀ ਹੁੰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ।  
ਉਪਰੋਕਤ ਕਥਨਾਂ ਦੇ ਅਧਾਰ 'ਤੇ, ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਢੁਕਵਾਂ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਅਤੇ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ
2. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਪਰ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ
3. A ਠੀਕ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ
4. A ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਹੈ

Options :

43244910573. 1
43244910574. 2
43244910575. 3
43244910576. 4

Question Number : 94 Question Id : 4324492714 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠਾਂ ਦੇ ਕਥਨ ਦਿਤੇ ਗਏ ਹਨ: ਇਕ ਨਾਲ ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R ਲਿਖਿਆ ਹੈ  
ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A : ਚਾਰਲਸ ਫ੍ਰੈਂਸੀ ਪੋਟਰ ਲੋਕਧਾਰਾ ਨੂੰ ਇਕ ਪੱਥਰ ਜੀਵ ਕਹਿ ਰਹੇ ਹਨ ਜਿਹੜਾ ਕਿ ਮਰਨ ਤੋਂ  
ਇਨਕਾਰੀ ਹੈ।

ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R : ਲੋਕਧਾਰਾ ਇਕ ਅਜਿਹੀ ਜੀਵੰਤ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਹੈ ਜੋ ਹਰ ਵੇਲੇ ਪਰੰਪਰਕ ਸੁਭਾਉ ਕਰਕੇ ਹਾਜ਼ਿਰ ਵੀ  
ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਵਰਤਮਾਨ ਲੋੜਾਂ ਦੇ ਸਮਾਧਾਨ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਨਿਰਮਿਤ ਵੀ ਹੁੰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ।

ਉਪਰੋਕਤ ਕਥਨਾਂ ਦੇ ਅਧਾਰ 'ਤੇ, ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਢੁਕਵਾਂ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਅਤੇ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ
2. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਪਰ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ
3. A ਠੀਕ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ
4. A ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਹੈ

Options :

43244910573. 1

43244910574. 2

43244910575. 3

43244910576. 4

Question Number : 95 Question Id : 4324492715 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠਾਂ ਦੇ ਕਥਨ ਦਿਤੇ ਗਏ ਹਨ: ਇਕ ਨਾਲ ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R ਲਿਖਿਆ ਹੈ  
ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A : ਅਨੁਵਾਦਕ ਜਿਸ ਵਿਸ਼ੇ ਦਾ ਅਨੁਵਾਦ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ ਉਸ ਨੂੰ ਉਸ ਦਾ ਵੀ ਗਿਆਨ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ  
ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਅਨੁਵਾਦ ਅਰਥਹੀਣ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ।

ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R : ਸ਼ਬਦ ਕੋਸ਼ ਦੇਖਣ ਦੀ ਕਲਾ ਵਿਚ ਨਿਪੁੰਨ ਹੋਣਾ ਤੇ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਨ ਦੀ ਜਾਚ ਹੋਣਾ ਇਕ ਚੰਗੇ  
ਅਨੁਵਾਦਕ ਦਾ ਸੰਕੇਤ ਹੈ।

ਉਪਰੋਕਤ ਕਥਨਾਂ ਦੇ ਅਧਾਰ 'ਤੇ, ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਢੁਕਵਾਂ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਅਤੇ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ
2. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਪਰ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ
3. A ਠੀਕ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ
4. A ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਹੈ

Options :

43244910577. 1

43244910578. 2

43244910579. 3

43244910580. 4

Question Number : 95 Question Id : 4324492715 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠਾਂ ਦੋ ਕਥਨ ਦਿਤੇ ਗਏ ਹਨ: ਇਕ ਨਾਲ ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R ਲਿਖਿਆ ਹੈ  
ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A : ਅਨੁਵਾਦਕ ਜਿਸ ਵਿਸ਼ੇ ਦਾ ਅਨੁਵਾਦ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ ਉਸ ਨੂੰ ਉਸ ਦਾ ਵੀ ਗਿਆਨ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ  
ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਅਨੁਵਾਦ ਅਰਥਹੀਣ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ।

ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R : ਸ਼ਬਦ ਕੋਸ਼ ਦੇਖਣ ਦੀ ਕਲਾ ਵਿਚ ਨਿਪੁੰਨ ਹੋਣਾ ਤੇ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਨ ਦੀ ਜਾਚ ਹੋਣਾ ਇਕ ਚੰਗੇ  
ਅਨੁਵਾਦਕ ਦਾ ਸੰਕੇਤ ਹੈ।

ਉਪਰੋਕਤ ਕਥਨਾਂ ਦੇ ਅਧਾਰ 'ਤੇ, ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਢੁਕਵਾਂ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਅਤੇ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ
2. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਪਰ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ
3. A ਠੀਕ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ
4. A ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਹੈ

Options :

- 43244910577. 1
- 43244910578. 2
- 43244910579. 3
- 43244910580. 4

Question Number : 96 Question Id : 4324492716 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠਾਂ ਦੋ ਕਥਨ ਦਿਤੇ ਗਏ ਹਨ: ਇਕ ਨਾਲ ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R ਲਿਖਿਆ ਹੈ  
ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A : ਅਜੋਕੇ ਨਾਵਲ ਤੋਂ ਸਾਡਾ ਭਾਵ ਆਧੁਨਿਕ ਨਾਵਲ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕੇਵਲ ਹੁਣ ਦੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ  
ਲਿਖਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਨਾਵਲ ਹੈ। ਅਜੋਕੇ ਨਾਵਲ ਤੋਂ ਸਾਡਾ ਭਾਵ ਸਾਡੇ ਯੁਗ-ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਦੀ ਚੇਤਨਾ ਅਧੀਨ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ,  
ਲਿਖਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਜਾਂ ਲਿਖਿਆ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਨਾਵਲ ਹੈ।

ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R : ਅਜੋਕੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਯੁੱਗ ਚੇਤਨਾ ਮਨੁੱਖੀ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਵਿਵੇਕ ਨੂੰ ਪੁੰਦਲਾਉਣ  
ਵਾਲੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਨਿਖੇੜਨ ਵਾਲੀ ਸੋਝੀ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ ਹੈ। ਇਸ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਪੱਛਮੀ ਆਧੁਨਿਕਤਾ ਸਾਡੇ ਕੰਮ ਦੀ ਵਸਤ  
ਨਹੀਂ।

ਉਪਰੋਕਤ ਕਥਨਾਂ ਦੇ ਅਧਾਰ 'ਤੇ, ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਢੁਕਵਾਂ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਅਤੇ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ
2. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਪਰ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ
3. A ਠੀਕ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ
4. A ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਹੈ

Options :

- 43244910581. 1
- 43244910582. 2
- 43244910583. 3
- 43244910584. 4

ਹੇਠਾਂ ਦੋ ਕਥਨ ਦਿਤੇ ਗਏ ਹਨ: ਇਕ ਨਾਲ ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R ਲਿਖਿਆ ਹੈ  
ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A : ਅਜੋਕੇ ਨਾਵਲ ਤੋਂ ਸਾਡਾ ਭਾਵ ਆਧੁਨਿਕ ਨਾਵਲ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕੇਵਲ ਹੁਣ ਦੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਨਾਵਲ ਹੈ। ਅਜੋਕੇ ਨਾਵਲ ਤੋਂ ਸਾਡਾ ਭਾਵ ਸਾਡੇ ਯੁਗ-ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਦੀ ਚੇਤਨਾ ਅਧੀਨ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ, ਲਿਖਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਜਾਂ ਲਿਖਿਆ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਨਾਵਲ ਹੈ।

ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R : ਅਜੋਕੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਯੁੱਗ ਚੇਤਨਾ ਮਨੁੱਖੀ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਵਿਵੇਕ ਨੂੰ ਧੁੰਦਲਾਉਣ ਵਾਲੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਨਿਖੇੜਨ ਵਾਲੀ ਸੋਝੀ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ ਹੈ। ਇਸ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਪੱਛਮੀ ਆਧੁਨਿਕਤਾ ਸਾਡੇ ਕੰਮ ਦੀ ਵਸਤ ਨਹੀਂ।

ਉਪਰੋਕਤ ਕਥਨਾਂ ਦੇ ਅਧਾਰ 'ਤੇ, ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਢੁਕਵਾਂ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਅਤੇ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ
2. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਪਰ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ
3. A ਠੀਕ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ
4. A ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਹੈ

Options :

- 43244910581. 1
- 43244910582. 2
- 43244910583. 3
- 43244910584. 4

ਹੇਠਾਂ ਦੋ ਕਥਨ ਦਿਤੇ ਗਏ ਹਨ: ਇਕ ਨਾਲ ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R ਲਿਖਿਆ ਹੈ  
ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A : ਵਾਸਤਵਿਕਤਾ, ਸਾਹਿਤ ਸਿਰਜਣਾ, ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਐਨ ਅਤੇ ਮੈਟਾ ਅਧਿਐਨ ਦੀ ਸਮੁੱਚੀ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਵਿਚ ਕਿਰਤ ਪਾਠ ਵਿਚ ਅਤੇ ਪਾਠ ਕਿਰਤ ਵਿਚ ਨਿਰੰਤਰ ਬਦਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਤੋਂ ਬਗ਼ੈਰ ਦੂਸਰੇ-ਕ੍ਰਮ ਸਿਸਟਮ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆ ਸਕਦੇ।

ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R : ਕਿਰਤ ਨਿਰਜੀਵ ਅਤੇ ਨਿਰਹਉਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਪਾਠ ਦੀ ਪਛਾਣ ਉਹਦੇ ਜੀਵੰਤ ਅਤੇ ਅਰਥਵਾਨ ਹੋਣ ਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਵਸਤੂ ਨਾਲ ਰਿਸ਼ਤਾ ਸਥਾਪਿਤ ਕੀਤੇ ਬਗ਼ੈਰ ਉਸ ਦੇ ਆਧਾਰ ਉੱਪਰ ਨਵੀਂ ਉਸਾਰੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ।

ਉਪਰੋਕਤ ਕਥਨਾਂ ਦੇ ਅਧਾਰ 'ਤੇ, ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਢੁਕਵਾਂ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਅਤੇ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ
2. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਪਰ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ
3. A ਠੀਕ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ
4. A ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਹੈ

Options :

- 43244910585. 1
- 43244910586. 2
- 43244910587. 3
- 43244910588. 4

Question Number : 97 Question Id : 4324492717 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠਾਂ ਦੇ ਕਥਨ ਦਿਤੇ ਗਏ ਹਨ: ਇਕ ਨਾਲ ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R ਲਿਖਿਆ ਹੈ  
ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A : ਵਾਸਤਵਿਕਤਾ, ਸਾਹਿਤ ਸਿਰਜਣਾ, ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਐਨ ਅਤੇ ਮੈਟਾ ਅਧਿਐਨ ਦੀ ਸਮੁੱਚੀ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਵਿਚ  
ਕਿਰਤ ਪਾਠ ਵਿਚ ਅਤੇ ਪਾਠ ਕਿਰਤ ਵਿਚ ਨਿਰੰਤਰ ਬਦਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਤੋਂ ਬਗੈਰ ਦੂਸਰੇ-ਕ੍ਰਮ  
ਸਿਸਟਮ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆ ਸਕਦੇ।

ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R : ਕਿਰਤ ਨਿਰਜੀਵ ਅਤੇ ਨਿਰਹਉਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਪਾਠ ਦੀ ਪਛਾਣ ਉਹਦੇ ਜੀਵੰਤ ਅਤੇ ਅਰਥਵਾਨ ਹੋਣ  
ਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਵਸਤੂ ਨਾਲ ਰਿਸ਼ਤਾ ਸਥਾਪਿਤ ਕੀਤੇ ਬਗੈਰ ਉਸ ਦੇ ਆਧਾਰ ਉੱਪਰ ਨਵੀਂ ਉਸਾਰੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ  
ਜਾ ਸਕਦੀ।

ਉਪਰੋਕਤ ਕਥਨਾਂ ਦੇ ਅਧਾਰ 'ਤੇ, ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਦੁਕਵਾਂ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਅਤੇ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ
2. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਪਰ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ
3. A ਠੀਕ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ
4. A ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਹੈ

Options :

- 43244910585. 1
- 43244910586. 2
- 43244910587. 3
- 43244910588. 4

Question Number : 98 Question Id : 4324492718 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠਾਂ ਦੇ ਕਥਨ ਦਿਤੇ ਗਏ ਹਨ: ਇਕ ਨਾਲ ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R ਲਿਖਿਆ ਹੈ  
ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A : ਸਾਹਿਤ ਸਮਾਜਿਕ ਪੈਦਾਵਾਰ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਲਈ ਸਮਾਜ-ਸੰਸਥਾ ਦਾ ਇਕ ਉਪਅੰਗ ਹੈ।

ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R : ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤੀ ਮਨੁੱਖੀ ਜਦੋ-ਜਹਿਦ ਨੂੰ ਸਾਹਿਤਕ ਚਿੱਤਰ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਵਿਚ ਨਿਹਿਤ  
ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਜਜ਼ਬੇ ਦੇ ਤੱਥ ਨਾਲ ਵਧੇਰੇ ਹੈ।

ਉਪਰੋਕਤ ਕਥਨਾਂ ਦੇ ਅਧਾਰ 'ਤੇ, ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਦੁਕਵਾਂ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਅਤੇ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ
2. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਪਰ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ
3. A ਠੀਕ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ
4. A ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਹੈ

Options :

- 43244910589. 1
- 43244910590. 2
- 43244910591. 3
- 43244910592. 4

Question Number : 98 Question Id : 4324492718 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠਾਂ ਦੇ ਕਥਨ ਦਿਤੇ ਗਏ ਹਨ: ਇਕ ਨਾਲ ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R ਲਿਖਿਆ ਹੈ  
ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A : ਸਾਹਿਤ ਸਮਾਜਿਕ ਪੈਦਾਵਾਰ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਲਈ ਸਮਾਜ-ਸੰਸਥਾ ਦਾ ਇਕ ਉਪਅੰਗ ਹੈ।

ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R : ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤੀ ਮਨੁੱਖੀ ਜਦੋ-ਜਹਿਦ ਨੂੰ ਸਾਹਿਤਕ ਚਿੱਤਰ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਵਿਚ ਨਿਹਿਤ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਜਜ਼ਬੇ ਦੇ ਤੱਥ ਨਾਲ ਵਧੇਰੇ ਹੈ।

ਉਪਰੋਕਤ ਕਥਨਾਂ ਦੇ ਅਧਾਰ 'ਤੇ, ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਢੁਕਵਾਂ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਅਤੇ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ
2. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਪਰ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ
3. A ਠੀਕ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ
4. A ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਹੈ

Options :

43244910589. 1
43244910590. 2
43244910591. 3
43244910592. 4

Question Number : 99 Question Id : 4324492719 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠਾਂ ਦੇ ਕਥਨ ਦਿਤੇ ਗਏ ਹਨ: ਇਕ ਨਾਲ ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R ਲਿਖਿਆ ਹੈ  
ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A : ਸਤਿਗੁਰਿ ਭਾਣੈ ਆਪਣੈ ਬਹਿ ਪਰਵਾਰੁ ਸਦਾਇਆ ॥

ਮਤ ਮੈ ਪਿਛੈ ਕੋਈ ਰੋਵਸੀ ਸੋ ਮੈ ਮੂਲਿ ਨ ਭਾਇਆ ॥

ਮਿਤੁ ਪੈਝੈ ਮਿਤੁ ਬਿਗਸੈ ਜਿਸੁ ਮਿਤ ਕੀ ਪੈਜ ਭਾਵਏ ॥

ਤੁਸੀ ਵੀਚਾਰਿ ਦੇਖਹੁ ਪੁਤ ਭਾਈ ਹਰਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪੈਨਾਵਏ ॥

ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਖਿ ਹੋਦੈ ਬਹਿ ਰਾਜੁ ਆਪਿ ਟਿਕਾਇਆ ॥

ਸਭਿ ਸਿਖ ਬੰਧਪ ਪੁਤ ਭਾਈ ਰਾਮਦਾਸ ਪੈਰੀ ਪਾਇਆ ॥

ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R : ਇਕ ਤਾਂ ਇਸ ਰਾਹੀਂ ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰਿਆਈ ਦੇਣ

ਅਤੇ ਦੂਸਰੇ ਇਸ ਤੋਂ ਉਸ ਵੇਲੇ ਪ੍ਰਚਲਤ ਕ੍ਰਿਆ-ਕਰਮ ਸੰਬੰਧੀ ਗੁਰ ਮਰਿਆਦਾ ਬਾਰੇ ਵੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ।

ਉਪਰੋਕਤ ਕਥਨਾਂ ਦੇ ਅਧਾਰ 'ਤੇ, ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਢੁਕਵਾਂ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਅਤੇ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ
2. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਪਰ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ
3. A ਠੀਕ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ
4. A ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਹੈ

Options :

43244910593. 1
43244910594. 2
43244910595. 3
43244910596. 4

ਹੇਠਾਂ ਦੋ ਕਥਨ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ: ਇਕ ਨਾਲ ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R ਲਿਖਿਆ ਹੈ

ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A : ਸਤਿਗੁਰਿ ਭਾਣੈ ਆਪਣੈ ਬਹਿ ਪਰਵਾਰੁ ਸਦਾਇਆ ॥  
ਮਤ ਮੈ ਪਿਛੈ ਕੋਈ ਰੋਵਸੀ ਸੋ ਮੈ ਮੂਲਿ ਨ ਭਾਇਆ ॥  
ਮਿਤੁ ਪੈਝੈ ਮਿਤੁ ਬਿਗਸੈ ਜਿਸੁ ਮਿਤ ਕੀ ਪੈਜ ਭਾਵਏ ॥  
ਤੁਸੀ ਵੀਚਾਰਿ ਦੇਖਹੁ ਪੁਤ ਭਾਈ ਹਰਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪੈਨਾਵਏ ॥  
ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਖਿ ਹੋਦੈ ਬਹਿ ਰਾਜੁ ਆਪਿ ਟਿਕਾਇਆ ॥  
ਸਭਿ ਸਿਖ ਬੰਧਪ ਪੁਤ ਭਾਈ ਰਾਮਦਾਸ ਪੈਰੀ ਪਾਇਆ ॥

ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R : ਇਕ ਤਾਂ ਇਸ ਰਾਹੀਂ ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰਿਆਈ ਦੇਣ ਅਤੇ ਦੂਸਰੇ ਇਸ ਤੋਂ ਉਸ ਵੇਲੇ ਪ੍ਰਚਲਤ ਕ੍ਰਿਆ-ਕਰਮ ਸੰਬੰਧੀ ਗੁਰ ਮਰਿਆਦਾ ਬਾਰੇ ਵੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ।

ਉਪਰੋਕਤ ਕਥਨਾਂ ਦੇ ਅਧਾਰ 'ਤੇ, ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਢੁਕਵਾਂ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਅਤੇ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ
2. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਪਰ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ
3. A ਠੀਕ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ
4. A ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਹੈ

Options :

43244910593. 1
43244910594. 2
43244910595. 3
43244910596. 4

ਹੇਠਾਂ ਦੋ ਕਥਨ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ: ਇਕ ਨਾਲ ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R ਲਿਖਿਆ ਹੈ

ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A : ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਲੋਚੈ ਗੁਰ ਦਰਸਨ ਤਾਈ ॥  
ਬਿਲਪ ਕਰੇ ਚਾੜ੍ਹਕ ਕੀ ਨਿਆਈ ॥  
ਤ੍ਰਿਖਾ ਨ ਉਤਰੈ ਸਾਂਤਿ ਨ ਆਵੈ  
ਬਿਨ ਦਰਸਨ ਸੰਤ ਪਿਆਰੇ ਜੀਉ ॥  
ਹਉ ਘੋਲੀ ਜੀਉ ਘੋਲਿ ਘੁਮਾਈ  
ਗੁਰ ਦਰਸਨ ਸੰਤ ਪਿਆਰੇ ਜੀਉ ॥

ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R : ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਾਵਿ-ਪੰਗਤੀਆਂ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਕਵੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਨਿੱਜੀ ਜੀਵਨ-ਅਨੁਭਵ ਨੂੰ ਰੂਹਾਨੀ ਸੰਵੇਦਨਾ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਰੂਪਾਂਤਰਿਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

ਉਪਰੋਕਤ ਕਥਨਾਂ ਦੇ ਅਧਾਰ 'ਤੇ, ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਢੁਕਵਾਂ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਅਤੇ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ
2. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਪਰ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ
3. A ਠੀਕ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ
4. A ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਹੈ

Options :

43244910597. 1
43244910598. 2
43244910599. 3
43244910600. 4

Question Number : 100 Question Id : 4324492720 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠਾਂ ਦੋ ਕਥਨ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ: ਇਕ ਨਾਲ ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R ਲਿਖਿਆ ਹੈ

ਦ੍ਰਿੜ-ਕਥਨ A : ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਲੋਚੈ ਗੁਰ ਦਰਸਨ ਤਾਈ ॥  
ਬਿਲਪ ਕਰੇ ਚਾੜ੍ਹਕ ਕੀ ਨਿਆਈ ॥  
ਤ੍ਰਿਖਾ ਨ ਉਤਰੈ ਸਾਂਤਿ ਨ ਆਵੈ  
ਬਿਨ ਦਰਸਨ ਸੰਤ ਪਿਆਰੇ ਜੀਉ ॥  
ਹਉ ਘੋਲੀ ਜੀਉ ਘੋਲਿ ਘੁਮਾਈ  
ਗੁਰ ਦਰਸਨ ਸੰਤ ਪਿਆਰੇ ਜੀਉ ॥

ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ R : ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਾਵਿ-ਪੰਗਤੀਆਂ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਕਵੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਨਿੱਜੀ ਜੀਵਨ-ਅਨੁਭਵ ਨੂੰ ਰੂਹਾਨੀ ਸੰਵੇਦਨਾ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਰੂਪਾਂਤਰਿਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

ਉਪਰੋਕਤ ਕਥਨਾਂ ਦੇ ਅਧਾਰ 'ਤੇ, ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਢੁਕਵਾਂ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਅਤੇ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ
2. A ਅਤੇ R ਦੋਵੇਂ ਠੀਕ ਹਨ ਪਰ R, A ਦੀ ਸਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ
3. A ਠੀਕ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ
4. A ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ ਪਰ R ਠੀਕ ਹੈ

Options :

43244910597. 1
43244910598. 2
43244910599. 3
43244910600. 4

Question Number : 101 Question Id : 4324492721 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਸਮੇਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ:

- A. ਮਾਨਵ ਵਿਗਿਆਨਕ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ- ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਿੱਧੂ
  - B. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਵਿਕਾਸ- ਦੁਨੀ ਚੰਦ
  - C. ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਦਾ ਨਿਕਾਸ ਤੇ ਵਿਕਾਸ- ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ
  - D. ਪਰਿਚਾਇਕ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ- ਵੇਦ ਅਗਨੀਹੋਤਰੀ
  - E. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ: ਸਰੋਤ ਤੇ ਸਰੂਪ- ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ
- ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. C, B, D, A, E
2. A, C, E, D, B
3. E, D, A, C, B
4. B, A, C, E, D

Options :

43244910601. 1
43244910602. 2
43244910603. 3
43244910604. 4

Question Number : 101 Question Id : 4324492721 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪ੍ਰਸਤਕਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਸਮੇਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ:

- A. ਮਾਨਵ ਵਿਗਿਆਨਕ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ- ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਿੱਧੂ
  - B. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਵਿਕਾਸ- ਦੁਨੀ ਚੰਦ
  - C. ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਦਾ ਨਿਕਾਸ ਤੇ ਵਿਕਾਸ- ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ
  - D. ਪਰਿਚਾਇਕ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ- ਵੇਦ ਅਗਨੀਹੋਤਰੀ
  - E. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ: ਸਰੋਤ ਤੇ ਸਰੂਪ- ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ
- ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:
- 1. C, B, D, A, E
  - 2. A, C, E, D, B
  - 3. E, D, A, C, B
  - 4. B, A, C, E, D

Options :

- 43244910601. 1
- 43244910602. 2
- 43244910603. 3
- 43244910604. 4

Question Number : 102 Question Id : 4324492722 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬੀ ਜੰਗਨਾਮਾਕਾਰਾਂ ਦਾ ਸਮੇਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ:

- A. ਮੁਕਬਲ
  - B. ਪੀਰ ਮੁਹੰਮਦ ਕਾਸਬੀ
  - C. ਖਜ਼ਾਨਾ ਸਿੰਘ
  - D. ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ
  - E. ਹਾਮਦ
- ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:
- 1. A, D, C, B, E
  - 2. B, A, D, C, E
  - 3. B, A, E, D, C
  - 4. D, E, A, B, C

Options :

- 43244910605. 1
- 43244910606. 2
- 43244910607. 3
- 43244910608. 4

Question Number : 102 Question Id : 4324492722 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬੀ ਜੰਗਨਾਮਾਕਾਰਾਂ ਦਾ ਸਮੇਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ:

- A. ਮੁਕਬਲ
- B. ਪੀਰ ਮੁਹੰਮਦ ਕਾਸਬੀ
- C. ਖਜ਼ਾਨਾ ਸਿੰਘ
- D. ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ
- E. ਹਾਮਦ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. A, D, C, B, E
- 2. B, A, D, C, E
- 3. B, A, E, D, C
- 4. D, E, A, B, C

Options :

- 43244910605. 1
- 43244910606. 2
- 43244910607. 3
- 43244910608. 4

Question Number : 103 Question Id : 4324492723 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬੀ ਕਿੱਸਾਕਾਰਾਂ ਦਾ ਸਮੇਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ:

- A. ਮੁਕਬਲ
- B. ਹਾਸ਼ਮ
- C. ਮੌਲਾ ਬਖਸ਼ ਕੁਸ਼ਤਾ
- D. ਹਾਫਿਜ਼ ਬਰਖੁਰਦਾਰ
- E. ਫਜ਼ਲ ਸ਼ਾਹ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. D, E, A, C, B
- 2. A, D, B, E, C
- 3. B, E, A, C, D
- 4. D, A, E, B, C

Options :

- 43244910609. 1
- 43244910610. 2
- 43244910611. 3
- 43244910612. 4

Question Number : 103 Question Id : 4324492723 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬੀ ਕਿੱਸਾਕਾਰਾਂ ਦਾ ਸਮੇਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ:

- A. ਮੁਕਬਲ
- B. ਹਾਸਮ
- C. ਮੌਲਾ ਬਖਸ਼ ਕੁਸ਼ਤਾ
- D. ਹਾਫਿਜ਼ ਬਰਖੁਰਦਾਰ
- E. ਫ਼ਜ਼ਲ ਸ਼ਾਹ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. D, E, A, C, B
- 2. A, D, B, E, C
- 3. B, E, A, C, D
- 4. D, A, E, B, C

Options :

- 43244910609. 1
- 43244910610. 2
- 43244910611. 3
- 43244910612. 4

Question Number : 104 Question Id : 4324492724 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟ- ਸਮੀਖਿਆ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਕ੍ਰਮ ਹੈ:

- A. ਨਾਟਕ ਦਾ ਨਿਰਦੇਸ਼ਨ- ਆਤਮਜੀਤ
- B. ਨਾਟ ਕਲਾ- ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੇਠੀ
- C. ਰੰਗਮੰਚ- ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ
- D. ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ- ਸਤੀਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਵਰਮਾ
- E. ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦੇ ਮੋਢੀ- ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. C, A, D, B, E
- 2. C, E, B, A, D
- 3. D, A, C, B, E
- 4. E, B, C, D, A

Options :

- 43244910613. 1
- 43244910614. 2
- 43244910615. 3
- 43244910616. 4

Question Number : 104 Question Id : 4324492724 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟ- ਸਮੀਖਿਆ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਕ੍ਰਮ ਹੈ:

- A. ਨਾਟਕ ਦਾ ਨਿਰਦੇਸ਼ਨ- ਆਤਮਜੀਤ
- B. ਨਾਟ ਕਲਾ- ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੇਠੀ
- C. ਰੰਗਮੰਚ- ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ
- D. ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ- ਸਤੀਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਵਰਮਾ
- E. ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦੇ ਮੋਢੀ- ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. C, A, D, B, E
- 2. C, E, B, A, D
- 3. D, A, C, B, E
- 4. E, B, C, D, A

Options :

- 43244910613. 1
- 43244910614. 2
- 43244910615. 3
- 43244910616. 4

Question Number : 105 Question Id : 4324492725 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਰੀਤਾਂ ਅਤੇ ਤਿਉਹਾਰਾਂ ਨੂੰ ਮਨਾਏ ਜਾਣ ਦੀ ਸਹੀ ਤਰਤੀਬ ਦਸੋ:

- A. ਤੀਆਂ
- B. ਵਿਸਾਖੀ
- C. ਦੁਸ਼ਹਿਰਾ
- D. ਸ਼ਰਾਧ
- E. ਰੱਖੜੀ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. A, B, C, D, E
- 2. B, A, E, D, C
- 3. B, C, A, E, D
- 4. D, E, A, B, C

Options :

- 43244910617. 1
- 43244910618. 2
- 43244910619. 3
- 43244910620. 4

Question Number : 105 Question Id : 4324492725 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਰੀਤਾਂ ਅਤੇ ਤਿਉਹਾਰਾਂ ਨੂੰ ਮਨਾਏ ਜਾਣ ਦੀ ਸਹੀ ਤਰਤੀਬ ਦਸੋ:

- A. ਤੀਆਂ
- B. ਵਿਸਾਖੀ
- C. ਦੁਸ਼ਹਿਰਾ
- D. ਸ਼ਰਾਧ
- E. ਰੱਖੜੀ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. A, B, C, D, E
- 2. B, A, E, D, C
- 3. B, C, A, E, D
- 4. D, E, A, B, C

Options :

- 43244910617. 1
- 43244910618. 2
- 43244910619. 3
- 43244910620. 4

Question Number : 106 Question Id : 4324492726 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਖੋਜ ਕਾਰਜ ਦੇ ਮੁੱਖ ਪੜਾਵਾਂ ਦੀ ਸਹੀ ਤਰਤੀਬ ਦਸੋ:

- A. ਵਿਧੀ ਦੀ ਚੋਣ
- B. ਨਿਸ਼ਕਰਸ਼
- C. ਵਿਸ਼ੇ ਦੀ ਚੋਣ
- D. ਪੁਸਤਕ ਸੂਚੀ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. C, A, B, D
- 2. C, D, B, A
- 3. A, C, D, B
- 4. B, A, C, D

Options :

- 43244910621. 1
- 43244910622. 2
- 43244910623. 3
- 43244910624. 4

Question Number : 106 Question Id : 4324492726 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਖੋਜ ਕਾਰਜ ਦੇ ਮੁੱਖ ਪੜਾਵਾਂ ਦੀ ਸਹੀ ਤਰਤੀਬ ਦਸੋ:

- A. ਵਿਧੀ ਦੀ ਚੋਣ
- B. ਨਿਸ਼ਕਰਸ਼
- C. ਵਿਸ਼ੇ ਦੀ ਚੋਣ
- D. ਪੁਸਤਕ ਸੂਚੀ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. C, A, B, D
- 2. C, D, B, A
- 3. A, C, D, B
- 4. B, A, C, D

Options :

- 43244910621. 1
- 43244910622. 2
- 43244910623. 3
- 43244910624. 4

Question Number : 107 Question Id : 4324492727 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਅਨੁਵਾਦ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਪੜਾਵਾਂ ਦੀ ਸਹੀ ਤਰਤੀਬ ਦਸੋ:

- A. ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਸਮਝਣਾ
- B. ਉਚਿਤ ਰੂਪਾਂਤਰਣ
- C. ਸਰੋਤ ਭਾਸ਼ਾ
- D. ਮੂਲ ਪਾਠ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. A, B, C, D
- 2. B, D, A, C
- 3. D, A, C, B
- 4. C, D, B, A

Options :

- 43244910625. 1
- 43244910626. 2
- 43244910627. 3
- 43244910628. 4

Question Number : 107 Question Id : 4324492727 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਅਨੁਵਾਦ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਪੜਾਵਾਂ ਦੀ ਸਹੀ ਤਰਤੀਬ ਦਸੋ:

- A. ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਸਮਝਣਾ
- B. ਉਚਿਤ ਰੂਪਾਂਤਰਣ
- C. ਸਰੋਤ ਭਾਸ਼ਾ
- D. ਮੂਲ ਪਾਠ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. A, B, C, D
- 2. B, D, A, C
- 3. D, A, C, B
- 4. C, D, B, A

Options :

- 43244910625. 1
- 43244910626. 2
- 43244910627. 3
- 43244910628. 4

Question Number : 108 Question Id : 4324492728 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠਲੇ ਨਾਵਲਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਵਰ੍ਹੇ ਅਨੁਸਾਰ ਠੀਕ ਤਰਤੀਬ ਹੈ:

- A. ਜੁਗਾਂ ਤੋਂ ਪਾਰ
- B. ਜਦੋਂ ਸਵੇਰ ਹੋਈ
- C. ਹਨੇਰਾ ਹੋਣ ਤਕ
- D. ਚੇਤ ਛਲ
- E. ਮੜੀ ਦਾ ਦੀਵਾ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. A, B, C, D, E
- 2. A, C, B, D, E
- 3. E, D, C, B, A
- 4. A, B, C, E, D

Options :

- 43244910629. 1
- 43244910630. 2
- 43244910631. 3
- 43244910632. 4

Question Number : 108 Question Id : 4324492728 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠਲੇ ਨਾਵਲਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਵਰ੍ਹੇ ਅਨੁਸਾਰ ਠੀਕ ਤਰਤੀਬ ਹੈ:

- A. ਜੁਗਾਂ ਤੋਂ ਪਾਰ
- B. ਜਦੋਂ ਸਵੇਰ ਹੋਈ
- C. ਹਨੇਰਾ ਹੋਣ ਤਕ
- D. ਰੇਤ ਛਲ
- E. ਮੜੀ ਦਾ ਦੀਵਾ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. A, B, C, D, E
- 2. A, C, B, D, E
- 3. E, D, C, B, A
- 4. A, B, C, E, D

Options :

- 43244910629. 1
- 43244910630. 2
- 43244910631. 3
- 43244910632. 4

Question Number : 109 Question Id : 4324492729 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਗਿਆਨੀ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਮੁਸਾਫਰ ਦੇ ਕਾਵਿ-ਸੰਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੀ ਕਾਲਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਠੀਕ ਤਰਤੀਬ ਹੈ:

- A. ਟੁੱਟੇ ਖੰਭ
- B. ਮੁਸਾਫਰੀਆਂ
- C. ਜੀਵਨ ਪੰਥ
- D. ਸਹਿਜ ਸੇਤੀ
- E. ਕਾਵਿ-ਸੁਨੇਹ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. A, C, B, E, D
- 2. A, B, C, D, E
- 3. A, C, D, B, E
- 4. A, C, B, D, E

Options :

- 43244910633. 1
- 43244910634. 2
- 43244910635. 3
- 43244910636. 4

Question Number : 109 Question Id : 4324492729 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਗਿਆਨੀ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਮੁਸਾਫਰ ਦੇ ਕਾਵਿ-ਸੰਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੀ ਕਾਲਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਠੀਕ ਤਰਤੀਬ ਹੈ:

- A. ਟੁੱਟੇ ਖੰਭ
- B. ਮੁਸਾਫਰੀਆਂ
- C. ਜੀਵਨ ਪੰਥ
- D. ਸਹਿਜ ਸੇਤੀ
- E. ਕਾਵਿ-ਸੁਨੇਹ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. A, C, B, E, D
- 2. A, B, C, D, E
- 3. A, C, D, B, E
- 4. A, C, B, D, E

Options :

- 43244910633. 1
- 43244910634. 2
- 43244910635. 3
- 43244910636. 4

Question Number : 110 Question Id : 4324492730 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਕਥਾ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦਾ ਕਾਲਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਠੀਕ ਜੁੱਟ ਹੈ:

- A. ਸਭ ਰੰਗ
- B. ਦੁੱਖ ਸੁਖ
- C. ਸੱਤ ਸੁਰਾਂ
- D. ਸਵਾਲ ਜਵਾਬ
- E. ਨਿਖਰੇ ਤਾਰੇ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. A, B, C, D, E
- 2. B, A, D, C, E
- 3. A, B, D, C, E
- 4. A, B, C, E, D

Options :

- 43244910637. 1
- 43244910638. 2
- 43244910639. 3
- 43244910640. 4

Question Number : 110 Question Id : 4324492730 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਕਥਾ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦਾ ਕਾਲਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਠੀਕ ਜੁੱਟ ਹੈ:

- A. ਸਭ ਰੰਗ
- B. ਦੁੱਖ ਸੁਖ
- C. ਸੱਤ ਸੁਰਾਂ
- D. ਸਵਾਲ ਜਵਾਬ
- E. ਨਿਖਰੇ ਤਾਰੇ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. A, B, C, D, E
- 2. B, A, D, C, E
- 3. A, B, D, C, E
- 4. A, B, C, E, D

Options :

- 43244910637. 1
- 43244910638. 2
- 43244910639. 3
- 43244910640. 4

Question Number : 111 Question Id : 4324492731 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਨਾਵਲਕਾਰਾਂ ਦੀ ਜਨਮ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਕਾਲਕ੍ਰਮਿਕ ਠੀਕ ਤਰਤੀਬ ਹੈ:

- A. ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ
- B. ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨਰੂਲਾ
- C. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ
- D. ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਧੁੱਗਾ
- E. ਕਰਨਲ ਨਰਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. C, B, A, E, D
- 2. A, B, C, D, E
- 3. A, B, D, C, E
- 4. A, B, C, E, D

Options :

- 43244910641. 1
- 43244910642. 2
- 43244910643. 3
- 43244910644. 4

Question Number : 111 Question Id : 4324492731 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਨਾਵਲਕਾਰਾਂ ਦੀ ਜਨਮ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਕਾਲਕ੍ਰਮਿਕ ਠੀਕ ਤਰਤੀਬ ਹੈ:

- A. ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ
- B. ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨਰੂਲਾ
- C. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ
- D. ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਧੁੱਗਾ
- E. ਕਰਨਲ ਨਰਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. C, B, A, E, D
- 2. A, B, C, D, E
- 3. A, B, D, C, E
- 4. A, B, C, E, D

Options :

- 43244910641. 1
- 43244910642. 2
- 43244910643. 3
- 43244910644. 4

Question Number : 112 Question Id : 4324492732 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬੀ ਪੜ੍ਹਕਾਵਾਂ ਦੀ ਕਾਲਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਤਰਤੀਬ ਹੈ:

- A. ਅਕਾਲੀ ਪੱਤਰਿਕਾ
- B. ਪ੍ਰੀਤਮ
- C. ਕਿਰਤੀ
- D. ਫੁਲਵਾੜੀ
- E. ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. A, B, C, D, E
- 2. A, B, C, E, D
- 3. A, C, B, D, E
- 4. A, B, D, C, E

Options :

- 43244910645. 1
- 43244910646. 2
- 43244910647. 3
- 43244910648. 4

Question Number : 112 Question Id : 4324492732 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬੀ ਪੜ੍ਹਕਾਵਾਂ ਦੀ ਕਾਲਕ੍ਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਤਰਤੀਬ ਹੈ:

- A. ਅਕਾਲੀ ਪੱਤਰਿਕਾ
- B. ਪ੍ਰੀਤਮ
- C. ਕਿਰਤੀ
- D. ਫੁਲਵਾੜੀ
- E. ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. A, B, C, D, E
- 2. A, B, C, E, D
- 3. A, C, B, D, E
- 4. A, B, D, C, E

Options :

- 43244910645. 1
- 43244910646. 2
- 43244910647. 3
- 43244910648. 4

Question Number : 113 Question Id : 4324492733 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਰਾਗਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਬਾਣੀ ਦਰਜ ਕਰਨ ਦਾ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ:

- A. ਗਉੜੀ
- B. ਜੈਜਾਵੰਤੀ
- C. ਮਾਝ
- D. ਧਨਾਸਰੀ
- E. ਸਿਰੀਰਾਗ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. E, C, A, D, B
- 2. E, C, A, B, D
- 3. E, A, C, D, B
- 4. E, D, C, A, B

Options :

- 43244910649. 1
- 43244910650. 2
- 43244910651. 3
- 43244910652. 4

Question Number : 113 Question Id : 4324492733 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਰਾਗਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਬਾਣੀ ਦਰਜ ਕਰਨ ਦਾ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ:

- A. ਗਉੜੀ
- B. ਜੈਜਾਵੰਤੀ
- C. ਮਾਝ
- D. ਧਨਾਸਰੀ
- E. ਸਿਰੀਰਾਗ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. E, C, A, D, B
- 2. E, C, A, B, D
- 3. E, A, C, D, B
- 4. E, D, C, A, B

Options :

- 43244910649. 1
- 43244910650. 2
- 43244910651. 3
- 43244910652. 4

Question Number : 114 Question Id : 4324492734 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਰਚਨਾਕਾਰ ਅਨੁਸਾਰ ਦਰਜ ਭਟ-ਬਾਣੀ ਦਾ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ:

- A. ਕੀਰਤ
- B. ਕਲ
- C. ਜਾਲਪ
- D. ਭਿਖਾ
- E. ਭਲ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. A, B, C, D, E
- 2. A, C, B, D, E
- 3. B, C, A, D, E
- 4. E, A, C, B, D

Options :

- 43244910653. 1
- 43244910654. 2
- 43244910655. 3
- 43244910656. 4

Question Number : 114 Question Id : 4324492734 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਰਚਨਾਕਾਰ ਅਨੁਸਾਰ ਦਰਜ ਭਟ-ਬਾਣੀ ਦਾ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ:

- A. ਕੀਰਤ
- B. ਕਲ
- C. ਜਾਲਪ
- D. ਭਿਖਾ
- E. ਭਲ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. A, B, C, D, E
- 2. A, C, B, D, E
- 3. B, C, A, D, E
- 4. E, A, C, B, D

Options :

- 43244910653. 1
- 43244910654. 2
- 43244910655. 3
- 43244910656. 4

Question Number : 115 Question Id : 4324492735 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ ਕਵੀਆਂ ਦਾ ਜਨਮ- ਮਿਤੀ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਇਤਿਹਾਸਕ ਕਾਲ-ਕ੍ਰਮ ਹੈ:

- A. ਖਵਾਜਾ ਗੁਲਾਮ ਫ਼ਰੀਦ
- B. ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹ
- C. ਹਾਜ਼ਮ
- D. ਬਾਬਾ ਫ਼ਰੀਦ
- E. ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. A, B, C, D, E
- 2. D, E, A, B, C
- 3. D, E, B, C, A
- 4. D, E, B, A, C

Options :

- 43244910657. 1
- 43244910658. 2
- 43244910659. 3
- 43244910660. 4

Question Number : 115 Question Id : 4324492735 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ ਕਵੀਆਂ ਦਾ ਜਨਮ- ਮਿਤੀ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਇਤਿਹਾਸਕ ਕਾਲ-ਕ੍ਰਮ ਹੈ:

- A. ਖਵਾਜਾ ਗੁਲਾਮ ਫ਼ਰੀਦ
- B. ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹ
- C. ਹਾਸ਼ਮ
- D. ਬਾਬਾ ਫ਼ਰੀਦ
- E. ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. A, B, C, D, E
- 2. D, E, A, B, C
- 3. D, E, B, C, A
- 4. D, E, B, A, C

Options :

- 43244910657. 1
- 43244910658. 2
- 43244910659. 3
- 43244910660. 4

Question Number : 116 Question Id : 4324492736 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਡਾ ਹਰਕੀਰਤ ਸਿੰਘ ਅਨੁਸਾਰ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਹਨ:

- A. ਚੋਚਲੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ
- B. ਧੁਨੀਆਂ ਦਾ ਦੁੱਤੀਕਰਨ
- C. ਪਿਛੇਤਰਾਤਮਕਤਾ
- D. ਤਦਭਵਤਾ
- E. ਗੈਰ-ਸੁਰਾਤਮਿਕਤਾ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. ਸਿਰਫ਼ A, B, C
- 2. ਸਿਰਫ਼ B, C, E
- 3. ਸਿਰਫ਼ B, C, D
- 4. ਸਿਰਫ਼ C, D, E

Options :

- 43244910661. 1
- 43244910662. 2
- 43244910663. 3
- 43244910664. 4

Question Number : 116 Question Id : 4324492736 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਡਾ ਹਰਕੀਰਤ ਸਿੰਘ ਅਨੁਸਾਰ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਹਨ:

- A. ਚੋਚਲੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ
- B. ਧੁਨੀਆਂ ਦਾ ਦੁੱਤੀਕਰਨ
- C. ਪਿਛੇਤਰਾਤਮਕਤਾ
- D. ਤਦਭਵਤਾ
- E. ਗੈਰ-ਸੁਰਾਤਮਿਕਤਾ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. ਸਿਰਫ਼ A, B, C
- 2. ਸਿਰਫ਼ B, C, E
- 3. ਸਿਰਫ਼ B, C, D
- 4. ਸਿਰਫ਼ C, D, E

Options :

- 43244910661. 1
- 43244910662. 2
- 43244910663. 3
- 43244910664. 4

Question Number : 117 Question Id : 4324492737 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਕਿੱਸਾ 'ਸੱਸੀ-ਪੁੰਨੂ' ਲਿਖਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

- A. ਮੁਕਬਲ
- B. ਹਾਸ਼ਮ
- C. ਅਹਿਮਦਜਾਰ
- D. ਸੁੰਦਰ ਦਾਸ ਆਰਾਮ
- E. ਬਿਹਬਲ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. ਸਿਰਫ਼ B, C, D
- 2. ਸਿਰਫ਼ A, B, C
- 3. ਸਿਰਫ਼ A, D, E
- 4. ਸਿਰਫ਼ D, B, A

Options :

- 43244910665. 1
- 43244910666. 2
- 43244910667. 3
- 43244910668. 4

Question Number : 117 Question Id : 4324492737 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਕਿੱਸਾ 'ਸੱਸੀ-ਪੁੰਨੂ' ਲਿਖਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

- A. ਮੁਕਬਲ
- B. ਹਾਸਮ
- C. ਅਹਿਮਦਜਾਰ
- D. ਸੁੰਦਰ ਦਾਸ ਆਰਾਮ
- E. ਬਿਹਬਲ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. ਸਿਰਫ਼ B, C, D
- 2. ਸਿਰਫ਼ A, B, C
- 3. ਸਿਰਫ਼ A, D, E
- 4. ਸਿਰਫ਼ D, B, A

Options :

- 43244910665. 1
- 43244910666. 2
- 43244910667. 3
- 43244910668. 4

Question Number : 118 Question Id : 4324492738 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬ ਸਮੱਸਿਆ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਨਾਟਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

- A. ਮੁਕ ਸੰਸਾਰ – ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਘੁੰਮਣ
- B. ਪੰਜ ਖੁਹਾਂ ਵਾਲੇ – ਚਰਨ ਦਾਸ ਸਿੱਧੂ
- C. ਸੀਣਾਂ – ਆਤਮਜੀਤ
- D. ਅੱਗ ਦੇ ਬੀਜ – ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕਸਾਲੀ
- E. ਮਿੱਠਾ ਪਾਣੀ – ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦੁੱਗਲ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. ਸਿਰਫ਼ A, B, C
- 2. ਸਿਰਫ਼ C, D, E
- 3. ਸਿਰਫ਼ B, C, D
- 4. ਸਿਰਫ਼ B, D, E

Options :

- 43244910669. 1
- 43244910670. 2
- 43244910671. 3
- 43244910672. 4

Question Number : 118 Question Id : 4324492738 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਪੰਜਾਬ ਸਮੱਸਿਆ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਨਾਟਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

- A. ਮੁਕ ਸੰਸਾਰ – ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਘੁੰਮਣ
- B. ਪੰਜ ਖੁਹਾਂ ਵਾਲੇ – ਚਰਨ ਦਾਸ ਸਿੱਧੂ
- C. ਸੀਣਾਂ – ਆਤਮਜੀਤ
- D. ਅੱਗ ਦੇ ਬੀਜ – ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕਸਾਲੀ
- E. ਮਿੱਠਾ ਪਾਣੀ – ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦੁੱਗਲ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. ਸਿਰਫ਼ A, B, C
- 2. ਸਿਰਫ਼ C, D, E
- 3. ਸਿਰਫ਼ B, C, D
- 4. ਸਿਰਫ਼ B, D, E

Options :

- 43244910669. 1
- 43244910670. 2
- 43244910671. 3
- 43244910672. 4

Question Number : 119 Question Id : 4324492739 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਲੋਕਯਾਨ ਸ਼ਾਸਤਰੀਆਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

- A. ਐਲਨ ਡੰਡੀ
- B. ਟੈਰੀ ਈਗਲਟਨ
- C. ਵਿਲੀਅਮ ਥਾਮਸ
- D. ਵਲਾਦੀਮੀਰ ਪ੍ਰਾਪ
- E. ਐਡਵਰਡ ਸਈਦ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. ਸਿਰਫ਼ A, B, D
- 2. ਸਿਰਫ਼ A, C, D
- 3. ਸਿਰਫ਼ B, C, E
- 4. ਸਿਰਫ਼ B, D, E

Options :

- 43244910673. 1
- 43244910674. 2
- 43244910675. 3
- 43244910676. 4

Question Number : 119 Question Id : 4324492739 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਲੋਕਯਾਨ ਸ਼ਾਸਤਰੀਆਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

- A. ਐਲਨ ਡੰਡੀ
- B. ਟੈਰੀ ਈਗਲਟਨ
- C. ਵਿਲੀਅਮ ਥਾਮਸ
- D. ਵਲਾਦੀਮੀਰ ਪ੍ਰਾਪ
- E. ਐਡਵਰਡ ਸਈਦ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. ਸਿਰਫ਼ A, B, D
- 2. ਸਿਰਫ਼ A, C, D
- 3. ਸਿਰਫ਼ B, C, E
- 4. ਸਿਰਫ਼ B, D, E

Options :

- 43244910673. 1
- 43244910674. 2
- 43244910675. 3
- 43244910676. 4

Question Number : 120 Question Id : 4324492740 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਡਬਲਿਉ ਮੌਟੇਗਨਿਊ ਦੀ 'ਗਿਆਨ-ਚੀਨਣ' ਦੀਆਂ ਵਿਧੀਆਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

- A. ਪ੍ਰਾਧਿਕਾਰਵਾਦੀ
- B. ਰਹੱਸਵਾਦੀ
- C. ਸੰਦੇਹਵਾਦੀ
- D. ਪ੍ਰਵਚਨਵਾਦੀ
- E. ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦੀ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. ਸਿਰਫ਼ A, B, C
- 2. ਸਿਰਫ਼ A, C, D
- 3. ਸਿਰਫ਼ B, C, D
- 4. ਸਿਰਫ਼ A, B, E

Options :

- 43244910677. 1
- 43244910678. 2
- 43244910679. 3
- 43244910680. 4

Question Number : 120 Question Id : 4324492740 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਡਬਲਿਉ ਮੌਟੋਗਨਿਊ ਦੀ 'ਗਿਆਨ-ਚੀਨਣ' ਦੀਆਂ ਵਿਧੀਆਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

- A. ਪ੍ਰਾਧਿਕਾਰਵਾਦੀ
- B. ਰਹੱਸਵਾਦੀ
- C. ਸੰਦੇਹਵਾਦੀ
- D. ਪ੍ਰਵਚਨਵਾਦੀ
- E. ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦੀ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. ਸਿਰਫ਼ A, B, C
- 2. ਸਿਰਫ਼ A, C, D
- 3. ਸਿਰਫ਼ B, C, D
- 4. ਸਿਰਫ਼ A, B, E

Options :

- 43244910677. 1
- 43244910678. 2
- 43244910679. 3
- 43244910680. 4

Question Number : 121 Question Id : 4324492741 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਵੈਦ ਦੇ ਕਹਾਣੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਹਨ:

- A. ਰੰਗ-ਬਰੰਗੇ ਫੁੱਲ
- B. ਹੀਰੋ ਦੀਆਂ ਕਣੀਆਂ
- C. ਕਿਸਮਤ ਦਾ ਚੱਕਰ
- D. ਖੇਤੇ ਦੀ ਹੱਡਬੀਤੀ
- E. ਸਿਆਣੀ ਮਾਤਾ ਤੇ ਹੋਰ ਕਹਾਣੀਆਂ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. ਸਿਰਫ਼ A, B, C, D
- 2. ਸਿਰਫ਼ A, B, D, E
- 3. ਸਿਰਫ਼ A, B, C, E
- 4. ਸਿਰਫ਼ A, C, D, E

Options :

- 43244910681. 1
- 43244910682. 2
- 43244910683. 3
- 43244910684. 4

Question Number : 121 Question Id : 4324492741 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਵੈਦ ਦੇ ਕਹਾਣੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਹਨ:

- A. ਰੰਗ-ਬਰੰਗੇ ਫੁੱਲ
  - B. ਹੀਰੋ ਦੀਆਂ ਕਣੀਆਂ
  - C. ਕਿਸਮਤ ਦਾ ਚੱਕਰ
  - D. ਖੇਤੇ ਦੀ ਹੱਡਬੀਤੀ
  - E. ਸਿਆਣੀ ਮਾਤਾ ਤੇ ਹੋਰ ਕਹਾਣੀਆਂ
- ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. ਸਿਰਫ਼ A, B, C, D
- 2. ਸਿਰਫ਼ A, B, D, E
- 3. ਸਿਰਫ਼ A, B, C, E
- 4. ਸਿਰਫ਼ A, C, D, E

Options :

- 43244910681. 1
- 43244910682. 2
- 43244910683. 3
- 43244910684. 4

Question Number : 122 Question Id : 4324492742 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ ਸੰਕਲਪ ਹਨ:

- A. ਪਦਾਰਥਵਾਦ
  - B. ਇਤਿਹਾਸਕ ਦਵੰਦਵਾਦ
  - C. ਨੀਂਹ ਅਤੇ ਉਸਾਰ
  - D. ਫੈਬੂਲਾ ਤੇ ਸੁਜੇਤ
  - E. ਵਰਗ ਸੰਘਰਸ਼
- ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. ਸਿਰਫ਼ A, B, C, D
- 2. ਸਿਰਫ਼ A, B, D, E
- 3. ਸਿਰਫ਼ A, B, C, E
- 4. ਸਿਰਫ਼ A, C, D, E

Options :

- 43244910685. 1
- 43244910686. 2
- 43244910687. 3
- 43244910688. 4

Question Number : 122 Question Id : 4324492742 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ ਸੰਕਲਪ ਹਨ:

- A. ਪਦਾਰਥਵਾਦ
- B. ਇਤਿਹਾਸਕ ਦਵੰਦਵਾਦ
- C. ਨੀਂਹ ਅਤੇ ਉਸਾਰ
- D. ਫੈਬੂਲਾ ਤੇ ਸੁਜੇਤ
- E. ਵਰਗ ਸੰਘਰਸ਼

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. ਸਿਰਫ਼ A, B, C, D
- 2. ਸਿਰਫ਼ A, B, D, E
- 3. ਸਿਰਫ਼ A, B, C, E
- 4. ਸਿਰਫ਼ A, C, D, E

Options :

- 43244910685. 1
- 43244910686. 2
- 43244910687. 3
- 43244910688. 4

Question Number : 123 Question Id : 4324492743 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਆਲੋਚਕ ਤੇ ਆਲੋਚਨਾ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਠੀਕ ਜੁੱਟ ਹੈ:

- A. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਭਾਟੀਆ – ਸੰਵਾਦ ਪੁਨਰ ਸੰਵਾਦ
- B. ਅਤਰ ਸਿੰਘ – ਸਮਦਰਸ਼ਨ
- C. ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ – ਸਮਾਂ ਤੇ ਸੰਵਾਦ
- D. ਦੀਵਾਨ ਸਿੰਘ – ਸੂਫ਼ੀਵਾਦ ਤੇ ਹੋਰ ਲੇਖ
- E. ਜਗਬੀਰ ਸਿੰਘ – ਬਾਣੀ ਸੰਸਾਰ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. ਸਿਰਫ਼ A, B, C, D
- 2. ਸਿਰਫ਼ A, B, C, E
- 3. ਸਿਰਫ਼ A, B, D, E
- 4. ਸਿਰਫ਼ A, C, D, E

Options :

- 43244910689. 1
- 43244910690. 2
- 43244910691. 3
- 43244910692. 4

Question Number : 123 Question Id : 4324492743 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਆਲੋਚਕ ਤੇ ਆਲੋਚਨਾ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਠੀਕ ਜੁੱਟ ਹੈ:

- A. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਭਾਟੀਆ – ਸੰਵਾਦ ਪੁਨਰ ਸੰਵਾਦ
- B. ਅਤਰ ਸਿੰਘ – ਸਮਦਰਸ਼ਨ
- C. ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ – ਸਮਾਂ ਤੇ ਸੰਵਾਦ
- D. ਦੀਵਾਨ ਸਿੰਘ – ਸੁਫੀਵਾਦ ਤੇ ਹੋਰ ਲੇਖ
- E. ਜਗਬੀਰ ਸਿੰਘ – ਬਾਣੀ ਸੰਸਾਰ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. ਸਿਰਫ਼ A, B, C, D
- 2. ਸਿਰਫ਼ A, B, C, E
- 3. ਸਿਰਫ਼ A, B, D, E
- 4. ਸਿਰਫ਼ A, C, D, E

Options :

- 43244910689. 1
- 43244910690. 2
- 43244910691. 3
- 43244910692. 4

Question Number : 124 Question Id : 4324492744 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ਗੁਰ-ਇਤਿਹਾਸ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

- A. ਪਾਰਸ ਭਾਗ
- B. ਗੁਰ ਬਾਲਮ ਸਾਖੀਆਂ
- C. ਪੱਕੀ ਰੋਟੀ
- D. ਪੁਰਾਤਨ ਜਨਮ ਸਾਖੀ
- E. ਮਾਲਵਾ ਦੇਸ਼ ਰਟਨ ਦੀ ਸਾਖੀ ਪੋਥੀ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. ਸਿਰਫ਼ A, B, C
- 2. ਸਿਰਫ਼ C, D, E
- 3. ਸਿਰਫ਼ B, C, E
- 4. ਸਿਰਫ਼ B, D, E

Options :

- 43244910693. 1
- 43244910694. 2
- 43244910695. 3
- 43244910696. 4

Question Number : 124 Question Id : 4324492744 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ਗੁਰ-ਇਤਿਹਾਸ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ:

- A. ਪਾਰਸ ਭਾਗ
- B. ਗੁਰ ਬਾਲਮ ਸਾਖੀਆਂ
- C. ਪੱਕੀ ਰੋਟੀ
- D. ਪੁਰਾਤਨ ਜਨਮ ਸਾਖੀ
- E. ਮਾਲਵਾ ਦੇਸ਼ ਰਟਨ ਦੀ ਸਾਖੀ ਪੋਥੀ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. ਸਿਰਫ਼ A, B, C
- 2. ਸਿਰਫ਼ C, D, E
- 3. ਸਿਰਫ਼ B, C, E
- 4. ਸਿਰਫ਼ B, D, E

Options :

- 43244910693. 1
- 43244910694. 2
- 43244910695. 3
- 43244910696. 4

Question Number : 125 Question Id : 4324492745 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹਨ:

- A. ਚੋਲਾ ਟਾਕੀਆਂ ਵਾਲਾ
- B. ਲੰਮੀ ਨਦਰ
- C. ਅੱਧੀ ਮਿੱਟੀ ਅੱਧਾ ਸੋਨਾ
- D. ਖਾਮੋਸ਼ੀ ਦਾ ਜਜ਼ੀਰਾ
- E. ਰੰਗਾਂ ਦੀ ਗਾਰਗਰ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. ਸਿਰਫ਼ A, B, D
- 2. ਸਿਰਫ਼ B, C, D
- 3. ਸਿਰਫ਼ A, C, E
- 4. ਸਿਰਫ਼ C, D, E

Options :

- 43244910697. 1
- 43244910698. 2
- 43244910699. 3
- 43244910700. 4

Question Number : 125 Question Id : 4324492745 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹਨ:

- A. ਚੋਲਾ ਟਾਕੀਆਂ ਵਾਲਾ
- B. ਲੰਮੀ ਨਦਰ
- C. ਅੱਧੀ ਮਿੱਟੀ ਅੱਧਾ ਸੋਨਾ
- D. ਖਾਮੋਸ਼ੀ ਦਾ ਜਜ਼ੀਰਾ
- E. ਰੰਗਾਂ ਦੀ ਗਾਗਰ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. ਸਿਰਫ਼ A, B, D
- 2. ਸਿਰਫ਼ B, C, D
- 3. ਸਿਰਫ਼ A, C, E
- 4. ਸਿਰਫ਼ C, D, E

Options :

- 43244910697. 1
- 43244910698. 2
- 43244910699. 3
- 43244910700. 4

Question Number : 126 Question Id : 4324492746 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ I ਦਾ ਸੂਚੀ II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ I	ਸੂਚੀ II
A. ਟੂਣੇ ਟੋਟਕੇ	I. ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ
B. ਮੁਕਲਾਵਾ	II. ਲੋਕ ਕਲਾ
C. ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਬਾਵੇ	III. ਅਨੁਸ਼ਠਾਨ
D. ਪੁਰਾਣ ਕਥਾ	IV. ਲੋਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

- 1. A-IV, B-III, C-II, D-I
- 2. A-IV, B-II, C-I, D-III
- 3. A-II, B-IV, C-III, D-I
- 4. A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

- 43244910701. 1
- 43244910702. 2
- 43244910703. 3
- 43244910704. 4

Question Number : 126 Question Id : 4324492746 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ I ਦਾ ਸੂਚੀ II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ I	ਸੂਚੀ II
A. ਟੂਣੇ ਟੋਟਕੇ	I. ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ
B. ਮੁਕਲਾਵਾ	II. ਲੋਕ ਕਲਾ
C. ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਬਾਵੇ	III. ਅਨੁਸ਼ਠਾਨ
D. ਪੁਰਾਣ ਕਥਾ	IV. ਲੋਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-IV, B-II, C-I, D-III
3. A-II, B-IV, C-III, D-I
4. A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

- 43244910701. 1
- 43244910702. 2
- 43244910703. 3
- 43244910704. 4

Question Number : 127 Question Id : 4324492747 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ I ਦਾ ਸੂਚੀ II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ I	ਸੂਚੀ II
A. The Study of Folklore	I. V. Propp
B. Morphology of Folktales	II. Alan Dundes
C. Legends of Punjab	III. Raymond Williams
D. Culture and Society	IV. R. C. Temple

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-II, B-I, C-IV, D-III
3. A-III, B-IV, C-II, D-I
4. A-IV, B-II, C-I, D-III

Options :

- 43244910705. 1
- 43244910706. 2
- 43244910707. 3
- 43244910708. 4

Question Number : 127 Question Id : 4324492747 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ I ਦਾ ਸੂਚੀ II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ I	ਸੂਚੀ II
A. The Study of Folklore	I. V. Propp
B. Morphology of Folktales	II. Alan Dundes
C. Legends of Punjab	III. Raymond Williams
D. Culture and Society	IV. R. C. Temple

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-II, B-I, C-IV, D-III
3. A-III, B-IV, C-II, D-I
4. A-IV, B-II, C-I, D-III

Options :

- 43244910705. 1
- 43244910706. 2
- 43244910707. 3
- 43244910708. 4

Question Number : 128 Question Id : 4324492748 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਸੂਚੀ I ਦਾ ਸੂਚੀ II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ I. ਖੋਜ ਕਾਰਜ	ਸੂਚੀ II ਵਰਗ
A. ਇੰਦਰਾਜ ਦੀ ਵਿਧੀ	I. ਖੋਜ ਵਿਧੀਆਂ
B. ਫੁਰਨਾਵਾਦੀ	II. ਖੋਜ ਦਾ ਮੁੱਢਲਾ ਪੰਥ
C. ਵਿਸ਼ੇ ਦੀ ਚੋਣ	III. ਪੁਸਤਕ ਸੂਚੀ
D. ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਪ੍ਰਤਿਪਾਦਨ	IV. ਖੋਜ ਦਾ ਅੰਤਲਾ ਚਰਣ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A-II, B-I, C-IV, D-III
2. A-III, B-I, C-II, D-IV
3. A-I, B-II, C-III, D-IV
4. A-IV, B-II, C-I, D-III

Options :

- 43244910709. 1
- 43244910710. 2
- 43244910711. 3
- 43244910712. 4

ਸੂਚੀ I ਦਾ ਸੂਚੀ II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ I. ਖੋਜ ਕਾਰਜ	ਸੂਚੀ II ਵਰਗ
A. ਇੰਦਰਾਜ ਦੀ ਵਿਧੀ	I. ਖੋਜ ਵਿਧੀਆਂ
B. ਫੁਰਨਾਵਾਦੀ	II. ਖੋਜ ਦਾ ਮੁੱਢਲਾ ਪੰਧ
C. ਵਿਸ਼ੇ ਦੀ ਚੋਣ	III. ਪੁਸਤਕ ਸੂਚੀ
D. ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਪ੍ਰਤਿਪਾਦਨ	IV. ਖੋਜ ਦਾ ਅੰਤਲਾ ਚਰਣ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A-II, B-I, C-IV, D-III
2. A-III, B-I, C-II, D-IV
3. A-I, B-II, C-III, D-IV
4. A-IV, B-II, C-I, D-III

Options :

- 43244910709. 1
- 43244910710. 2
- 43244910711. 3
- 43244910712. 4

ਸੂਚੀ I ਦਾ ਸੂਚੀ II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ I. ਨਾਵਲ	ਸੂਚੀ II ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਵਰ੍ਹਾ
A. ਨਵੇਂ ਰਿਸ਼ਤੇ	I. 1982
B. ਕੰਜਕਾਂ	II. 1980
C. ਰਣਭੂਮੀ	III. 1992
D. ਕੱਚੇ ਘਰ	IV. 2005

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-II, B-III, C-IV, D-I
3. A-I, B-II, C-IV, D-III
4. A-II, B-I, C-III, D-IV

Options :

- 43244910713. 1
- 43244910714. 2
- 43244910715. 3
- 43244910716. 4

ਸੁਚੀ I ਦਾ ਸੁਚੀ II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੁਚੀ I ਨਾਵਲ	ਸੁਚੀ II ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਵਰ੍ਹਾ
A. ਨਵੇਂ ਰਿਸ਼ਤੇ	I. 1982
B. ਕੰਜਕਾਂ	II. 1980
C. ਰਣਭੂਮੀ	III. 1992
D. ਕੱਚੇ ਘਰ	IV. 2005

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-II, B-III, C-IV, D-I
3. A-I, B-II, C-IV, D-III
4. A-II, B-I, C-III, D-IV

Options :

43244910713. 1  
43244910714. 2  
43244910715. 3  
43244910716. 4

ਸੁਚੀ I ਦਾ ਸੁਚੀ II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੁਚੀ I ਕਹਾਣੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿ	ਸੁਚੀ II ਕਹਾਣੀਕਾਰ
A. ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਸੈਰ	I. ਜੋਸ਼ਵਾ ਫ਼ਜ਼ਲਦੀਨ
B. ਹਸਦੇ ਹੰਝੂ	II. ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ
C. ਹੰਝੂਆਂ ਦੇ ਹਾਰ	III. ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਸ਼ਹੀਦ
D. ਅਦਬੀ ਅਫ਼ਸਾਨੇ	IV. ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-I, B-II, C-III, D-IV
3. A-I, B-II, C-IV, D-III
4. A-II, B-I, C-III, D-IV

Options :

43244910717. 1  
43244910718. 2  
43244910719. 3  
43244910720. 4

ਸੁਚੀ I ਦਾ ਸੁਚੀ II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੁਚੀ I ਕਹਾਣੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿ	ਸੁਚੀ II ਕਹਾਣੀਕਾਰ
A. ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਸੈਰ	I. ਜੋਸ਼ਵਾ ਫ਼ਜ਼ਲਦੀਨ
B. ਹਸਦੇ ਹੰਝੂ	II. ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ
C. ਹੰਝੂਆਂ ਦੇ ਹਾਰ	III. ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਸ਼ਹੀਦ
D. ਅਦਬੀ ਅਫ਼ਸਾਨੇ	IV. ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-I, B-II, C-III, D-IV
3. A-I, B-II, C-IV, D-III
4. A-II, B-I, C-III, D-IV

Options :

43244910717. 1  
43244910718. 2  
43244910719. 3  
43244910720. 4

ਸੁਚੀ I ਦਾ ਸੁਚੀ II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੁਚੀ I	ਸੁਚੀ II
A. ਉੱਤਰ ਸੰਰਚਨਾਵਾਦ	I. ਫ੍ਰੈਡਰਿਕ ਜੇਮਸਨ
B. ਚਿਹਨ ਵਿਗਿਆਨ	II. ਰੋਲਾਂ ਬਾਰਥ
C. ਨਵ-ਮਾਰਕਸਵਾਦ	III. ਵਿਕਟਰ ਸ਼ਕਲੋਵਸਕੀ
D. ਰੂਪਵਾਦ	IV. ਦੇਰਿਦਾ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-I, B-IV, C-III, D-II
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-IV, B-II, C-I, D-III

Options :

43244910721. 1  
43244910722. 2  
43244910723. 3  
43244910724. 4

ਸੁਚੀ I ਦਾ ਸੁਚੀ II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੁਚੀ I	ਸੁਚੀ II
A. ਉੱਤਰ ਸੰਰਚਨਾਵਾਦ	I. ਫ੍ਰੈਡਰਿਕ ਜੇਮਸਨ
B. ਚਿਹਨ ਵਿਗਿਆਨ	II. ਰੋਲਾਂ ਬਾਰਥ
C. ਨਵ-ਮਾਰਕਸਵਾਦ	III. ਵਿਕਟਰ ਸ਼ਕਲੋਵਸਕੀ
D. ਰੂਪਵਾਦ	IV. ਦੇਰਿਦਾ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-I, B-IV, C-III, D-II
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-IV, B-II, C-I, D-III

Options :

43244910721. 1  
43244910722. 2  
43244910723. 3  
43244910724. 4

ਸੁਚੀ I ਦਾ ਸੁਚੀ II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੁਚੀ I. ਖੋਜ ਪਤ੍ਰਿਕਾ	ਸੁਚੀ II. ਸੰਸਥਾ
A. ਸੰਵਾਦ	I. ਜੰਮੂ -ਕਸ਼ਮੀਰ ਅਕਾਦਮੀ, ਜੰਮੂ
B. ਸ਼ੀਰਾਜ਼ਾ	II. ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ
C. ਆਲੋਚਨਾ	III. ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ
D. ਪਰਥ	IV. ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਦਮੀ, ਲੁਧਿਆਣਾ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A-II, B-I, C-IV, D-III
2. A-I, B-II, C-III, D-IV
3. A-I, B-II, C-IV, D-III
4. A-I, B-III, C-II, D-IV

Options :

43244910725. 1  
43244910726. 2  
43244910727. 3  
43244910728. 4

ਸੁਚੀ I ਦਾ ਸੁਚੀ II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੁਚੀ I. ਖੋਜ ਪਤ੍ਰਿਕਾ	ਸੁਚੀ II. ਸੰਸਥਾ
A. ਸੰਵਾਦ	I. ਜੰਮੂ -ਕਸ਼ਮੀਰ ਅਕਾਦਮੀ, ਜੰਮੂ
B. ਸ਼ੀਰਾਜ਼ਾ	II. ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ
C. ਆਲੋਚਨਾ	III. ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ
D. ਪਰਖ	IV. ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਦਮੀ, ਲੁਧਿਆਣਾ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A-II, B-I, C-IV, D-III
2. A-I, B-II, C-III, D-IV
3. A-I, B-II, C-IV, D-III
4. A-I, B-III, C-II, D-IV

Options :

43244910725. 1  
43244910726. 2  
43244910727. 3  
43244910728. 4

ਸੁਚੀ I ਦਾ ਸੁਚੀ II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੁਚੀ I. ਕਵੀ	ਸੁਚੀ II. ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ
A. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ	I. ਆਰਤੀ
B. ਸੋਹਨ ਸਿੰਘ ਮੀਸ਼ਾ	II. ਇਕ ਮਸੀਹਾ ਹੋਰ
C. ਭੂਸ਼ਣ ਧਿਆਨਪੁਰੀ	III. ਚੁਰਸਤਾ
D. ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ	IV. ਅਧਰੈਣੀ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A-I, B-II, C-IV, D-III
2. A-I, B-II, C-III, D-IV
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-I, B-IV, C-III, D-II

Options :

43244910729. 1  
43244910730. 2  
43244910731. 3  
43244910732. 4

ਸੁਚੀ I ਦਾ ਸੁਚੀ II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੁਚੀ I ਕਵੀ	ਸੁਚੀ II ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ
A. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ	I. ਆਰਤੀ
B. ਸੋਹਨ ਸਿੰਘ ਮੀਸ਼ਾ	II. ਇਕ ਮਸੀਹਾ ਹੋਰ
C. ਭੁਸ਼ਣ ਧਿਆਨਪੁਰੀ	III. ਚੁਰਸਤਾ
D. ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ	IV. ਅਧਰੈਣੀ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A-I, B-II, C-IV, D-III
2. A-I, B-II, C-III, D-IV
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-I, B-IV, C-III, D-II

Options :

- 43244910729. 1
- 43244910730. 2
- 43244910731. 3
- 43244910732. 4

ਸੂਚੀ I ਦਾ ਸੂਚੀ II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ I	ਸੂਚੀ II
A. ਰੱਬ ਦਾ ਆਸ਼ਕ ਹੋਣ ਸੁਖਾਲਾ ਇਹ ਬਹੁਤ ਸੁਖਾਲੀ ਬਾਜ਼ੀ ।	I. ਖਵਾਜਾ ਗੁਲਾਮ ਫਰੀਦ
B. ਨੀ ਮਾਏ ਮੈਨੂੰ ਖੇੜਿਆਂ ਦੀ ਗੱਲ ਨਾ ਆਖਿ	II. ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ
C. ਜਦ ਦੀ ਮੁਰਲੀ ਸ਼ਾਮ ਵਜਾਈ । ਬੰਗੀ ਹੋ ਕੇ ਤੈ ਵਲ ਧਾਈ	III. ਹਾਸ਼ਮ ਸ਼ਾਹ
D. ਕਈ ਕੋਈਆਂ ਲੰਘ ਪਾਰ ਹੋਈਆਂ ਤੇ ਰੋਵਣ ਸ਼ਕਲਾਂ ਵਾਲੜੀਆਂ	IV. ਬੁੱਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A-III, B-II, C-IV, D-I
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-IV, B-II, C-III, D-I

Options :

43244910733. 1
43244910734. 2
43244910735. 3
43244910736. 4

ਸੂਚੀ I ਦਾ ਸੂਚੀ II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ I	ਸੂਚੀ II
A. ਰੱਬ ਦਾ ਆਸ਼ਕ ਹੋਣ ਸੁਖਾਲਾ ਇਹ ਬਹੁਤ ਸੁਖਾਲੀ ਬਾਜ਼ੀ ।	I. ਖਵਾਜਾ ਗੁਲਾਮ ਫਰੀਦ
B. ਨੀ ਮਾਏ ਮੈਨੂੰ ਖੇੜਿਆਂ ਦੀ ਗੱਲ ਨਾ ਆਖਿ	II. ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ
C. ਜਦ ਦੀ ਮੁਰਲੀ ਸ਼ਾਮ ਵਜਾਈ । ਬੰਗੀ ਹੋ ਕੇ ਤੈ ਵਲ ਧਾਈ	III. ਹਾਸ਼ਮ ਸ਼ਾਹ
D. ਕਈ ਕੋਈਆਂ ਲੰਘ ਪਾਰ ਹੋਈਆਂ ਤੇ ਰੋਵਣ ਸ਼ਕਲਾਂ ਵਾਲੜੀਆਂ	IV. ਬੁੱਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A-III, B-II, C-IV, D-I
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-IV, B-II, C-III, D-I

Options :

- 43244910733. 1
- 43244910734. 2
- 43244910735. 3
- 43244910736. 4

ਸੁਚੀ I ਦਾ ਸੁਚੀ II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੁਚੀ I	ਸੁਚੀ II
A. ਸਭੁ ਗੋਬਿੰਦੁ ਹੈ ਸਭੁ ਗੋਬਿੰਦੁ ਹੈ ਗੋਬਿੰਦੁ ਬਿਨੁ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ॥	I. ਭਗਤ ਕਬੀਰ
B. ਜੇ ਸਉ ਚੰਦਾ ਉਗਵਹਿ ਸੁਰਜ ਚੜਹਿ ਹਜਾਰ ਏਤੇ ਚਾਨਣ ਹੋਦਿਆ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਘੋਰ ਅੰਧਾਰ ॥	II. ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ
C. ਭੈ ਕਾਹੂ ਕਉ ਦੇਤ ਨਹਿ ਨਹਿ ਭੈ ਮਾਨਤ ਆਨ ॥	III. ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ
D. ਓਇ ਲੇ ਜਾਰੇ ਓਇ ਲੇ ਗਾਡੇ ਤੇਰੀ ਗਤਿ ਦੁਹੁ ਨ ਪਾਈ ॥	IV. ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A-I, B-IV, C-III, D-II
2. A-II, B-III, C-IV, D-I
3. A-IV, B-II, C-I, D-III
4. A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

- 43244910737. 1
- 43244910738. 2
- 43244910739. 3
- 43244910740. 4

ਸੁਚੀ I ਦਾ ਸੁਚੀ II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੁਚੀ I	ਸੁਚੀ II
A. ਸਭੁ ਗੋਬਿੰਦੁ ਹੈ ਸਭੁ ਗੋਬਿੰਦੁ ਹੈ ਗੋਬਿੰਦੁ ਬਿਨੁ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ॥	I. ਭਗਤ ਕਬੀਰ
B. ਜੇ ਸਉ ਚੰਦਾ ਉਗਵਹਿ ਸੁਰਜ ਚੜਹਿ ਹਜਾਰ ਏਤੇ ਚਾਨਣ ਹੋਦਿਆ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਘੋਰ ਅੰਧਾਰ ॥	II. ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ
C. ਭੈ ਕਾਹੂ ਕਉ ਦੇਤ ਨਹਿ ਨਹਿ ਭੈ ਮਾਨਤ ਆਨ ॥	III. ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ
D. ਓਇ ਲੇ ਜਾਰੇ ਓਇ ਲੇ ਗਾਡੇ ਤੇਰੀ ਗਤਿ ਦੁਹੁ ਨ ਪਾਈ ॥	IV. ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A-I, B-IV, C-III, D-II
2. A-II, B-III, C-IV, D-I
3. A-IV, B-II, C-I, D-III
4. A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

- 43244910737. 1
- 43244910738. 2
- 43244910739. 3
- 43244910740. 4

ਸੁਚੀ I ਦਾ ਸੁਚੀ II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੁਚੀ I	ਸੁਚੀ II
A. ਆਪ ਲੋਕ ਸੰਗਲ ਫੜ ਕੇ ਨਹਾ ਛੁਡਦੇ ਹਨ, ਖੁੱਲ੍ਹੀ ਤਾਰੀ ਕੋਈ ਹੀ ਲਾਉਂਦਾ ਹੈ।	I. ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ
B. ਪਿਆਰ ਦੀ ਢੂੰਡ ਵਿਚ ਲਿੰਗ ਮੰਜ਼ਲ ਨਹੀਂ, ਰਾਹ ਦੀ ਟੋਹ ਹੈ।	II. ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ
C. ਇਹ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਦਸਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੀ ਸੁਰਤਿ ਧਿਆਨ ਰਸ ਥੀਂ ਖਾਲੀ ਹੈ।	III. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ
D. ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਏਸ ਦੀਪਕ ਪ੍ਰਗਾਸ ਵਾਲਾ ਬੰਦਾ ਸੀ, ਉਹ ਸੁਰਤੀ ਲੋਇਣ ਵਾਲਾ ਸੀ। ਉਹ ਦਿੱਬ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਵਾਲਾ ਵੱਡਾ ਮਨੁੱਖ ਸੀ।	IV. ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-I, B-III, C-IV, D-II
4. A-IV, B-I, C-III, D-II

Options :

43244910741. 1  
43244910742. 2  
43244910743. 3  
43244910744. 4

ਸੁਚੀ I ਦਾ ਸੁਚੀ II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੁਚੀ I	ਸੁਚੀ II
A. ਆਪ ਲੋਕ ਸੰਗਲ ਫੜ ਕੇ ਨਹਾ ਛੁਡਦੇ ਹਨ, ਖੁੱਲ੍ਹੀ ਤਾਰੀ ਕੋਈ ਹੀ ਲਾਉਂਦਾ ਹੈ।	I. ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ
B. ਪਿਆਰ ਦੀ ਢੂੰਡ ਵਿਚ ਲਿੰਗ ਮੰਜ਼ਲ ਨਹੀਂ, ਰਾਹ ਦੀ ਟੋਹ ਹੈ।	II. ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ
C. ਇਹ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਦਸਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੀ ਸੁਰਤਿ ਧਿਆਨ ਰਸ ਥੀਂ ਖਾਲੀ ਹੈ।	III. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ
D. ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਏਸ ਦੀਪਕ ਪ੍ਰਗਾਸ ਵਾਲਾ ਬੰਦਾ ਸੀ, ਉਹ ਸੁਰਤੀ ਲੋਇਣ ਵਾਲਾ ਸੀ। ਉਹ ਦਿੱਬ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਵਾਲਾ ਵੱਡਾ ਮਨੁੱਖ ਸੀ।	IV. ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-I, B-III, C-IV, D-II
4. A-IV, B-I, C-III, D-II

Options :

43244910741. 1  
43244910742. 2  
43244910743. 3  
43244910744. 4

ਸੂਚੀ I ਦਾ ਸੂਚੀ II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ I	ਸੂਚੀ II
A. ਲੰਮੀ ਸੜਕ ਲਾਹੌਰ ਦੀ	I. ਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਵੀ
B. ਚੈਕ ਨਾਟਕ	II. ਅਜਾਇਬ ਕਮਲ
C. ਕਾਮਾਗਾਟਾਮਾਰੂ	III. ਤਰਸੇਮ ਨੀਲਗਿਰੀ
D. ਸੂਤਰਧਾਰ ਬੋਲਦਾ ਹੈ	IV. ਅਜਮੇਰ ਰੋਡੇ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A-II, B-I, C-IV, D-III
2. A-I, B-II, C-III, D-IV
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-III, B-I, C-IV, D-II

Options :

43244910745. 1  
43244910746. 2  
43244910747. 3  
43244910748. 4

ਸੂਚੀ I ਦਾ ਸੂਚੀ II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ I	ਸੂਚੀ II
A. ਲੰਮੀ ਸੜਕ ਲਾਹੌਰ ਦੀ	I. ਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਵੀ
B. ਚੈਕ ਨਾਟਕ	II. ਅਜਾਇਬ ਕਮਲ
C. ਕਾਮਾਗਾਟਾਮਾਰੂ	III. ਤਰਸੇਮ ਨੀਲਗਿਰੀ
D. ਸੂਤਰਧਾਰ ਬੋਲਦਾ ਹੈ	IV. ਅਜਮੇਰ ਰੋਡੇ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A-II, B-I, C-IV, D-III
2. A-I, B-II, C-III, D-IV
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-III, B-I, C-IV, D-II

Options :

43244910745. 1  
43244910746. 2  
43244910747. 3  
43244910748. 4

ਸੂਚੀ I ਦਾ ਸੂਚੀ II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ I	ਸੂਚੀ II
A. ਟਾਹਲੀ ਦੇ ਥੱਲੇ	I. ਮੁਨੀਰ ਨਿਆਜ਼ੀ
B. ਮਾਣ ਭਰਾਵਾਂ ਦਾ	II. ਸ਼ਾਹਿਦ ਨਦੀਮ
C. ਥੱਪੜ	III. ਅਸ਼ਫ਼ਾਕ ਅਹਿਮਦ
D. ਕਿੱਸਾ ਦੇ ਭਰਾਵਾਂ ਦਾ	IV. ਬਾਨੋ ਕੁਦਸੀਆ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A-III, B-IV, C-II, D-I
2. A-I, B-II, C-III, D-IV
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-II, B-IV, C-I, D-III

Options :

- 43244910749. 1
- 43244910750. 2
- 43244910751. 3
- 43244910752. 4

ਸੂਚੀ I ਦਾ ਸੂਚੀ II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ I	ਸੂਚੀ II
A. ਟਾਹਲੀ ਦੇ ਥੱਲੇ	I. ਮੁਨੀਰ ਨਿਆਜ਼ੀ
B. ਮਾਣ ਭਰਾਵਾਂ ਦਾ	II. ਸ਼ਾਹਿਦ ਨਦੀਮ
C. ਥੱਪੜ	III. ਅਸ਼ਫ਼ਾਕ ਅਹਿਮਦ
D. ਕਿੱਸਾ ਦੇ ਭਰਾਵਾਂ ਦਾ	IV. ਬਾਨੋ ਕੁਦਸੀਆ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A-III, B-IV, C-II, D-I
2. A-I, B-II, C-III, D-IV
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-II, B-IV, C-I, D-III

Options :

- 43244910749. 1
- 43244910750. 2
- 43244910751. 3
- 43244910752. 4

ਸੂਚੀ I ਦਾ ਸੂਚੀ II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ I	ਸੂਚੀ II
A. ਨਿਕਟ-ਅੰਗ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ	I. ਡੇਨੀਅਲ ਜੋਨਜ਼
B. ਸੁਪਰ ਸੈਗਮੈਂਟਲ ਸਾਉਂਡ	II. ਬਲੂਮਫੀਲਡ
C. ਕਾਰਡੀਨਲ ਸਵਰ ਪ੍ਰਣਾਲੀ	III. ਨੌਮ ਚੌਮਸਕੀ
D. ਯੋਗਤਾ ਅਤੇ ਨਿਭਾਅ	IV. ਕੇ ਐਲ ਪਾਈਕ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A-II, B-IV, C-I, D-III
2. A-I, B-III, C-II, D-IV
3. A-III, B-II, C-IV, D-I
4. A-IV, B-I, C-III, D-II

Options :

43244910753. 1  
43244910754. 2  
43244910755. 3  
43244910756. 4

ਸੂਚੀ I ਦਾ ਸੂਚੀ II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੂਚੀ I	ਸੂਚੀ II
A. ਨਿਕਟ-ਅੰਗ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ	I. ਡੇਨੀਅਲ ਜੋਨਜ਼
B. ਸੁਪਰ ਸੈਗਮੈਂਟਲ ਸਾਉਂਡ	II. ਬਲੂਮਫੀਲਡ
C. ਕਾਰਡੀਨਲ ਸਵਰ ਪ੍ਰਣਾਲੀ	III. ਨੌਮ ਚੌਮਸਕੀ
D. ਯੋਗਤਾ ਅਤੇ ਨਿਭਾਅ	IV. ਕੇ ਐਲ ਪਾਈਕ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A-II, B-IV, C-I, D-III
2. A-I, B-III, C-II, D-IV
3. A-III, B-II, C-IV, D-I
4. A-IV, B-I, C-III, D-II

Options :

43244910753. 1  
43244910754. 2  
43244910755. 3  
43244910756. 4

ਸੁਚੀ I ਦਾ ਸੁਚੀ II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੁਚੀ I	ਸੁਚੀ II
A. ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਵਾਰਾਂ	I. ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ
B. ਪੰਜਾਬੀ ਜੰਗਨਾਮੇ	II. ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਪਦਮ
C. ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰ ਕਾਵਿ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ	III. ਗੰਡਾ ਸਿੰਘ
D. ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਾਂ	IV. ਸੁਤੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੂਰ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A-II, B-III, C-I, D-IV
2. A-I, B-IV, C-II, D-III
3. A-IV, B-II, C-III, D-I
4. A-III, B-I, C-IV, D-II

Options :

43244910757. 1  
43244910758. 2  
43244910759. 3  
43244910760. 4

ਸੁਚੀ I ਦਾ ਸੁਚੀ II ਨਾਲ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ:

ਸੁਚੀ I	ਸੁਚੀ II
A. ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਵਾਰਾਂ	I. ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ
B. ਪੰਜਾਬੀ ਜੰਗਨਾਮੇ	II. ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਪਦਮ
C. ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰ ਕਾਵਿ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ	III. ਗੰਡਾ ਸਿੰਘ
D. ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਾਂ	IV. ਸੁਤੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੂਰ

ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ:

1. A-II, B-III, C-I, D-IV
2. A-I, B-IV, C-II, D-III
3. A-IV, B-II, C-III, D-I
4. A-III, B-I, C-IV, D-II

Options :

43244910757. 1  
43244910758. 2  
43244910759. 3  
43244910760. 4

Sub-Section Number :

2

Sub-Section Id :

432449107

Question Shuffling Allowed :

No

Is Section Default? :

No

Question Id : 4324492761 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (141 to 145)

Question Label : Comprehension

**ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੈਰ੍ਹੇ ਦੇ ਅਧਾਰ 'ਤੇ ਪੁੱਛੇ ਗਏ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇ ਸਹੀ ਵਿਕਲਪ ਚੁਣੋ:**

ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਸੰਵਾਦ ਦੀ ਬੇਹਤਰੀਨ ਮਿਸਾਲ 'ਸਿੱਧ ਗੋਸਟਿ' ਰਚਨਾ ਵਿਚ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਗੋਚਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਥੇ ਗੁਰੂ ਕਵੀ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਮਾਰਗ (ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਜੀਵਨ) ਅਤੇ ਨਿਵਿਰਤੀ ਮਾਰਗ (ਸੰਨਿਆਸ) ਵਿਚਕਾਰ ਸੁਮੇਲ ਸਥਾਪਿਤ ਕਰਨਾ ਲੋਚਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਦੋਹਾਂ ਜੀਵਨ ਵਿਧੀਆਂ ਦੇ ਧਰੁਵੀ ਅੰਤਰ ਨੂੰ ਮਿਟਾ ਕੇ ਦੋਹਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਸਮਨਵਯ ਸਥਾਪਿਤ ਕਰਨ ਦਾ ਉਪਰਾਲਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨ-ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਆਪਣੇ ਵੇਲੇ ਦੀਆਂ ਵਿਭਿੰਨ ਧਰਮ-ਸੰਪ੍ਰਦਾਵਾਂ ਅਤੇ ਗਿਆਨ-ਪਰੰਪਰਾਵਾਂ ਨਾਲ ਸੰਵਾਦ ਰਚਾਉਣ ਵਲ ਰੁਚਿਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਿਸਮ ਦੇ ਸੁਮੇਲ ਦਾ ਉਪਰਾਲਾ ਉਹ ਦੈਵੀ ਸੱਤਾ ਦੀ ਪਾਰਗਾਮਤਾ ਅਤੇ ਸਰਬ-ਵਿਆਪਕਤਾ ਦੇ ਪਰਸਪਰ ਵਿਰੋਧੀ ਸੰਕਲਪਾਂ ਦੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਨੁਸਾਰ ਪਰਮ-ਸੱਚ ਜਾਂ ਸਰਬ-ਉੱਚ ਦੈਵੀ ਸੱਤਾ ਸਰਬ-ਵਿਆਪਕ ਵੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸਰਬਾਤੀਤ ਵੀ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿਚਲੀ ਇਹ ਉਦਾਰਤਾ ਨਿਰੋਲ ਸੰਵਾਦ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਤਕ ਸੀਮਤ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੀ ਸਗੋਂ ਪਰਸਪਰ ਵਿਰੋਧੀ ਜੀਵਨ-ਵਿਧੀਆਂ ਅਤੇ ਚਿੰਤਨ ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ ਵਿਚ ਸੁਮੇਲ ਦਾ ਧਰਾਤਲ ਤਲਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਲ ਰੁਚਿਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 4324492762 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਉਪਰੋਕਤ ਪੈਰ੍ਹੇ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਸ਼ਾਸਤਰ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਹੈ:

1. ਵਿਰੋਧਾਤਮਕ
2. ਸੰਵਾਦੀ
3. ਕੱਟੜਤਾ-ਮੂਲਕ
4. ਦਵੈਤ-ਮੂਲਕ

Options :

- 43244910761. 1
- 43244910762. 2
- 43244910763. 3
- 43244910764. 4

Question Number : 142 Question Id : 4324492763 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਉਪਰੋਕਤ ਪੈਰ੍ਹੇ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ 'ਗੋਸਟਿ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਸਮਾਨਾਰਥਕ ਹੈ:

1. ਧਰੁਵੀਕਰਣ
2. ਅੰਤਰ-ਵਿਰੋਧ
3. ਵਿਚਾਰ-ਵਟਾਂਦਰਾ
4. ਵਿਵਾਦ

Options :

- 43244910765. 1
- 43244910766. 2
- 43244910767. 3
- 43244910768. 4

Question Number : 143 Question Id : 4324492764 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਉਪਰੋਕਤ ਪੈਰੇ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ 'ਪਰਮ-ਸੱਚ' ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਹੈ:

1. ਵਿਸ਼ਵ-ਵਿਆਪਕ ਤੇ ਨਿਜਾਤੀਤ
2. ਭੂਗੋਲਿਕ ਤੇ ਸੀਮਿਤ
3. ਧਰੁਵੀ ਤੇ ਅਸੰਤੁਲਿਤ
4. ਇਕਹਿਰੀ ਤੇ ਸਥਿਰ

Options :

- 43244910769. 1
- 43244910770. 2
- 43244910771. 3
- 43244910772. 4

Question Number : 144 Question Id : 4324492765 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਉਪਰੋਕਤ ਪੈਰੇ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਜੀਵਨ-ਵਿਧੀਆਂ ਦਾ ਧਰੁਵੀਕਰਣ ਕਿਸ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਹੈ?

1. ਪਾਰਗਾਮਤਾ
2. ਸਰਬ-ਵਿਆਪਕਤਾ
3. ਪਰਮ-ਸੱਚ
4. ਸੰਨਿਆਸ

Options :

- 43244910773. 1
- 43244910774. 2
- 43244910775. 3
- 43244910776. 4

Question Number : 145 Question Id : 4324492766 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਉਪਰੋਕਤ ਪੈਰੇ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਰੂ ਕਵੀ ਦੀ ਚਿੰਤਨ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਹੈ?

1. ਧਰੁਵੀਕ੍ਰਿਤ
2. ਵਿਰੋਧ ਪੂਰਵਕ
3. ਸਮਨਵਯ ਪੂਰਵਕ
4. ਸੰਪ੍ਰਦਾਇਕ

Options :

- 43244910777. 1
- 43244910778. 2
- 43244910779. 3
- 43244910780. 4

Question Id : 4324492761 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (141 to 145)

Question Label : Comprehension

**ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੈਰ੍ਹੇ ਦੇ ਅਧਾਰ 'ਤੇ ਪੁੱਛੇ ਗਏ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇ ਸਹੀ ਵਿਕਲਪ ਚੁਣੋ:**

ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਸੰਵਾਦ ਦੀ ਬੇਹਤਰੀਨ ਮਿਸਾਲ 'ਸਿੱਧ ਗੋਸਟਿ' ਰਚਨਾ ਵਿਚ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਗੋਚਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਥੇ ਗੁਰੂ ਕਵੀ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਮਾਰਗ (ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਜੀਵਨ) ਅਤੇ ਨਿਵਿਰਤੀ ਮਾਰਗ (ਸੰਨਿਆਸ) ਵਿਚਕਾਰ ਸੁਮੇਲ ਸਥਾਪਿਤ ਕਰਨਾ ਲੋਚਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਦੋਹਾਂ ਜੀਵਨ ਵਿਧੀਆਂ ਦੇ ਧਰੁਵੀ ਅੰਤਰ ਨੂੰ ਮਿਟਾ ਕੇ ਦੋਹਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਸਮਨਵਯ ਸਥਾਪਿਤ ਕਰਨ ਦਾ ਉਪਰਾਲਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨ-ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਆਪਣੇ ਵੇਲੇ ਦੀਆਂ ਵਿਭਿੰਨ ਧਰਮ-ਸੰਪ੍ਰਦਾਵਾਂ ਅਤੇ ਗਿਆਨ-ਪਰੰਪਰਾਵਾਂ ਨਾਲ ਸੰਵਾਦ ਰਚਾਉਣ ਵਲ ਰੁਚਿਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਿਸਮ ਦੇ ਸੁਮੇਲ ਦਾ ਉਪਰਾਲਾ ਉਹ ਦੈਵੀ ਸੱਤਾ ਦੀ ਪਾਰਗਾਮਤਾ ਅਤੇ ਸਰਬ-ਵਿਆਪਕਤਾ ਦੇ ਪਰਸਪਰ ਵਿਰੋਧੀ ਸੰਕਲਪਾਂ ਦੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਨੁਸਾਰ ਪਰਮ-ਸੱਚ ਜਾਂ ਸਰਬ-ਉੱਚ ਦੈਵੀ ਸੱਤਾ ਸਰਬ-ਵਿਆਪਕ ਵੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸਰਬਾਤੀਤ ਵੀ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿਚਲੀ ਇਹ ਉਦਾਰਤਾ ਨਿਰੋਲ ਸੰਵਾਦ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਤਕ ਸੀਮਤ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੀ ਸਗੋਂ ਪਰਸਪਰ ਵਿਰੋਧੀ ਜੀਵਨ-ਵਿਧੀਆਂ ਅਤੇ ਚਿੰਤਨ ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ ਵਿਚ ਸੁਮੇਲ ਦਾ ਧਰਾਤਲ ਤਲਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਲ ਰੁਚਿਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 4324492762 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਉਪਰੋਕਤ ਪੈਰ੍ਹੇ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਸ਼ਾਸਤਰ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਹੈ:

1. ਵਿਰੋਧਾਤਮਕ
2. ਸੰਵਾਦੀ
3. ਕੱਟੜਤਾ-ਮੂਲਕ
4. ਦਵੈਤ-ਮੂਲਕ

Options :

- 43244910761. 1
- 43244910762. 2
- 43244910763. 3
- 43244910764. 4

Question Number : 142 Question Id : 4324492763 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਉਪਰੋਕਤ ਪੈਰ੍ਹੇ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ 'ਗੋਸਟਿ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਸਮਾਨਾਰਥਕ ਹੈ:

1. ਧਰੁਵੀਕਰਣ
2. ਅੰਤਰ-ਵਿਰੋਧ
3. ਵਿਚਾਰ-ਵਟਾਂਦਰਾ
4. ਵਿਵਾਦ

Options :

- 43244910765. 1
- 43244910766. 2
- 43244910767. 3
- 43244910768. 4

Question Number : 143 Question Id : 4324492764 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਉਪਰੋਕਤ ਪੈਰ੍ਹੇ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ 'ਪਰਮ-ਸੱਚ' ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਹੈ:

1. ਵਿਸ਼ਵ-ਵਿਆਪਕ ਤੇ ਨਿਜਾਤੀਤ
2. ਭੂਗੋਲਿਕ ਤੇ ਸੀਮਿਤ
3. ਧਰੁਵੀ ਤੇ ਅਸੰਤੁਲਿਤ
4. ਇਕਹਿਰੀ ਤੇ ਸਥਿਰ

Options :

43244910769. 1  
43244910770. 2  
43244910771. 3  
43244910772. 4

Question Number : 144 Question Id : 4324492765 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਉਪਰੋਕਤ ਪੈਰ੍ਹੇ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਜੀਵਨ-ਵਿਧੀਆਂ ਦਾ ਧਰੁਵੀਕਰਣ ਕਿਸ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਹੈ?

1. ਪਾਰਗਾਮਤਾ
2. ਸਰਬ-ਵਿਆਪਕਤਾ
3. ਪਰਮ-ਸੱਚ
4. ਸੰਨਿਆਸ

Options :

43244910773. 1  
43244910774. 2  
43244910775. 3  
43244910776. 4

Question Number : 145 Question Id : 4324492766 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਉਪਰੋਕਤ ਪੈਰ੍ਹੇ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਰੂ ਕਵੀ ਦੀ ਚਿੰਤਨ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਹੈ?

1. ਧਰੁਵੀਕ੍ਰਿਤ
2. ਵਿਰੋਧ ਪੂਰਵਕ
3. ਸਮਨਵਯ ਪੂਰਵਕ
4. ਸੰਪ੍ਰਦਾਇਕ

Options :

43244910777. 1  
43244910778. 2  
43244910779. 3  
43244910780. 4

Sub-Section Number :

3

Sub-Section Id :

432449108

Question Shuffling Allowed :

No

Is Section Default? :

No

Question Id : 4324492767 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (146 to 150)

Question Label : Comprehension

**ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੈਰ੍ਹੇ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਪੁੱਛੇ ਗਏ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇ ਸਹੀ ਵਿਕਲਪ ਚੁਣੋ:**

ਸਾਡੇ ਨਿਤ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਵਾਪਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਇਤਿਹਾਸਕ ਤੱਥ ਵੀ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਪਰ ਇਹ ਗੱਲ ਸਾਹਿਤਕ ਰਚਨਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਨਹੀਂ ਕਹੀ ਜਾ ਸਕਦੀ। ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਗਾਲਪਨਿਕ ਹੈ, ਵਾਸਤਵਿਕ ਨਹੀਂ; ਇਹ ਰੂਪ ਰਾਹੀਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਘਟਨਾਵਾਂ ਰਾਹੀਂ ਨਹੀਂ। ਸਾਡੇ ਨਿਤ ਜੀਵਨ ਦੇ ਉਚਾਰ ਇਸ ਅਰਥ ਵਿਚ ਇਤਿਹਾਸਕ ਹਨ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਵਾਸਤਵਿਕ ਪੁਰਖ, ਵਾਸਤਵਿਕ ਸਥਿਤੀ ਵਿਚ, ਵਾਸਤਵਿਕ ਸਮੇਂ ਅਤੇ ਵਾਸਤਵਿਕ ਸਥਾਨ ਉਪਰ ਉਚਾਰਦਾ ਹੈ। ਏਦਾ ਸਾਡਾ ਉਚਾਰ ਇਕ ਇਤਿਹਾਸਕ ਘਟਨਾ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਸਾਹਿਤ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਵੀ ਜੋ ਕੁਝ ਵਾਪਰਦਾ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਕੋਈ ਪੁਰਖ, ਕਿਸੇ ਸਥਿਤੀ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਅਤੇ ਸਥਾਨ ਉਪਰ ਉਚਾਰਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਦੋਹਾਂ ਵਿਚ ਮੂਲ ਅੰਤਰ ਵਾਸਤਵਿਕ ਅਤੇ ਗਾਲਪਨਿਕ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦਾ ਹੈ। ਨਿਤ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਕਾਰਨ ਅਤੇ ਕਾਰਜ ਦੋਵੇਂ ਵਾਸਤਵਿਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਸਾਹਿਤ- ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਜੇ ਕਾਰਨ ਨੂੰ ਵਾਸਤਵਿਕ ਮੰਨ ਵੀ ਲਿਆ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਵੀ ਕਾਰਜ ਗਾਲਪਨਿਕ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਵਾਸਤਵਿਕ ਪ੍ਰੇਮਿਕਾ ਤੋਂ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਗੀਤ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਗਾਲਪਨਿਕ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਵਸਤੂ ਅਤੇ ਗਲਪ ਵਿਚ ਏਕਤਾ ਜਾਂ ਨਿਰੰਤਰਤਾ ਨਹੀਂ।

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 4324492768 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਉਪਰੋਕਤ ਪੈਰ੍ਹੇ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਹੈ?

1. ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਘਟਨਾ ਦਾ ਪ੍ਰਤੱਖ ਵਰਣਨ
2. ਵਾਸਤਵਿਕਤਾ ਦੀ ਨਿਰੰਤਰਤਾ
3. ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਏਕਤਾ
4. ਘਟਨਾ ਦਾ ਰੂਪਾਤਮਕ ਪ੍ਰਗਟਾਓ

Options :

43244910781. 1
43244910782. 2
43244910783. 3
43244910784. 4

Question Number : 147 Question Id : 4324492769 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਉਪਰੋਕਤ ਪੈਰ੍ਹੇ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰੇਮ-ਗੀਤ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਦਾ ਆਧਾਰ ਹੈ:

1. ਕਾਲਪਨਿਕ ਪ੍ਰੇਮ
2. ਵਾਸਤਵਿਕ ਪ੍ਰੇਮ
3. ਸਿੰਗਾਰ-ਕਾਵਿ
4. ਪ੍ਰੇਮ-ਸਿਧਾਂਤ

Options :

43244910785. 1
43244910786. 2
43244910787. 3
43244910788. 4

Question Number : 148 Question Id : 4324492770 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਉਪਰੋਕਤ ਪੈਰੇ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਕਾਰਨ-ਕਾਰਜ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਹੈ:

1. ਇਤਿਹਾਸਕ
2. ਵਾਸਤਵਿਕ
3. ਤੱਥਾਤਮਕ
4. ਗਾਲਪਨਿਕ

**Options :**

43244910789. 1  
43244910790. 2  
43244910791. 3  
43244910792. 4

**Question Number : 149 Question Id : 4324492771 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

ਉਪਰੋਕਤ ਪੈਰੇ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਹੈ:

1. ਗਾਲਪਨਿਕਤਾ
2. ਰੂਪਾਤਮਕਤਾ
3. ਤੱਥਮੂਲਕਤਾ
4. ਸਾਹਿਤਕਤਾ

**Options :**

43244910793. 1  
43244910794. 2  
43244910795. 3  
43244910796. 4

**Question Number : 150 Question Id : 4324492772 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

ਉਪਰੋਕਤ ਪੈਰੇ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਕਾਰਨ-ਕਾਰਜ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਹੈ:

1. ਗਾਲਪਨਿਕ
2. ਸਾਹਿਤਕ
3. ਵਾਸਤਵਿਕ
4. ਰੂਪਾਤਮਕ

**Options :**

43244910797. 1  
43244910798. 2  
43244910799. 3  
43244910800. 4

Question Id : 4324492767 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (146 to 150)

Question Label : Comprehension

**ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੈਰ੍ਹੇ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਪੁੱਛੇ ਗਏ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦੇ ਸਹੀ ਵਿਕਲਪ ਚੁਣੋ:**

ਸਾਡੇ ਨਿਤ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਵਾਪਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਇਤਿਹਾਸਕ ਤੱਥ ਵੀ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਪਰ ਇਹ ਗੱਲ ਸਾਹਿਤਕ ਰਚਨਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਨਹੀਂ ਕਹੀ ਜਾ ਸਕਦੀ। ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਗਾਲਪਨਿਕ ਹੈ, ਵਾਸਤਵਿਕ ਨਹੀਂ; ਇਹ ਰੂਪ ਰਾਹੀਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਘਟਨਾਵਾਂ ਰਾਹੀਂ ਨਹੀਂ। ਸਾਡੇ ਨਿਤ ਜੀਵਨ ਦੇ ਉਚਾਰ ਇਸ ਅਰਥ ਵਿਚ ਇਤਿਹਾਸਕ ਹਨ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਵਾਸਤਵਿਕ ਪੁਰਖ, ਵਾਸਤਵਿਕ ਸਥਿਤੀ ਵਿਚ, ਵਾਸਤਵਿਕ ਸਮੇਂ ਅਤੇ ਵਾਸਤਵਿਕ ਸਥਾਨ ਉਪਰ ਉਚਾਰਦਾ ਹੈ। ਏਦਾ ਸਾਡਾ ਉਚਾਰ ਇਕ ਇਤਿਹਾਸਕ ਘਟਨਾ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਸਾਹਿਤ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਵੀ ਜੋ ਕੁਝ ਵਾਪਰਦਾ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਕੋਈ ਪੁਰਖ, ਕਿਸੇ ਸਥਿਤੀ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਅਤੇ ਸਥਾਨ ਉਪਰ ਉਚਾਰਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਦੋਹਾਂ ਵਿਚ ਮੂਲ ਅੰਤਰ ਵਾਸਤਵਿਕ ਅਤੇ ਗਾਲਪਨਿਕ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦਾ ਹੈ। ਨਿਤ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਕਾਰਨ ਅਤੇ ਕਾਰਜ ਦੋਵੇਂ ਵਾਸਤਵਿਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਸਾਹਿਤ- ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਜੇ ਕਾਰਨ ਨੂੰ ਵਾਸਤਵਿਕ ਮੰਨ ਵੀ ਲਿਆ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਵੀ ਕਾਰਜ ਗਾਲਪਨਿਕ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਵਾਸਤਵਿਕ ਪ੍ਰੇਮਿਕਾ ਤੋਂ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਗੀਤ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਗਾਲਪਨਿਕ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਵਸਤੂ ਅਤੇ ਗਲਪ ਵਿਚ ਏਕਤਾ ਜਾਂ ਨਿਰੰਤਰਤਾ ਨਹੀਂ।

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 4324492768 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਉਪਰੋਕਤ ਪੈਰ੍ਹੇ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਹੈ?

1. ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਘਟਨਾ ਦਾ ਪ੍ਰਤੱਖ ਵਰਣਨ
2. ਵਾਸਤਵਿਕਤਾ ਦੀ ਨਿਰੰਤਰਤਾ
3. ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਏਕਤਾ
4. ਘਟਨਾ ਦਾ ਰੂਪਾਤਮਕ ਪ੍ਰਗਟਾਓ

Options :

43244910781. 1
43244910782. 2
43244910783. 3
43244910784. 4

Question Number : 147 Question Id : 4324492769 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਉਪਰੋਕਤ ਪੈਰ੍ਹੇ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰੇਮ-ਗੀਤ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਦਾ ਆਧਾਰ ਹੈ:

1. ਕਾਲਪਨਿਕ ਪ੍ਰੇਮ
2. ਵਾਸਤਵਿਕ ਪ੍ਰੇਮ
3. ਸਿੰਗਾਰ-ਕਾਵਿ
4. ਪ੍ਰੇਮ-ਸਿਧਾਂਤ

Options :

43244910785. 1
43244910786. 2
43244910787. 3
43244910788. 4

Question Number : 148 Question Id : 4324492770 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ਉਪਰੋਕਤ ਪੈਰੇ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਕਾਰਨ-ਕਾਰਜ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਹੈ:

1. ਇਤਿਹਾਸਕ
2. ਵਾਸਤਵਿਕ
3. ਤੱਥਾਤਮਕ
4. ਗਾਲਪਨਿਕ

**Options :**

43244910789. 1  
43244910790. 2  
43244910791. 3  
43244910792. 4

**Question Number : 149 Question Id : 4324492771 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

ਉਪਰੋਕਤ ਪੈਰੇ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਹੈ:

1. ਗਾਲਪਨਿਕਤਾ
2. ਰੂਪਾਤਮਕਤਾ
3. ਤੱਥਮੂਲਕਤਾ
4. ਸਾਹਿਤਕਤਾ

**Options :**

43244910793. 1  
43244910794. 2  
43244910795. 3  
43244910796. 4

**Question Number : 150 Question Id : 4324492772 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical**

ਉਪਰੋਕਤ ਪੈਰੇ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਕਾਰਨ-ਕਾਰਜ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਹੈ:

1. ਗਾਲਪਨਿਕ
2. ਸਾਹਿਤਕ
3. ਵਾਸਤਵਿਕ
4. ਰੂਪਾਤਮਕ

**Options :**

43244910797. 1  
43244910798. 2  
43244910799. 3  
43244910800. 4