

National Testing Agency

Question Paper Name : 26 Tamil 06th Jan 2026 Shift 2
Subject Name : 26 Tamil
Creation Date : 2026-01-07 07:23:01
Duration : 180
Total Marks : 300
Display Marks: Yes

Tamil and General Paper

Group Number : 1
Group Id : 43244978
Group Maximum Duration : 0
Group Minimum Duration : 180
Show Attended Group? : No
Edit Attended Group? : No
Break time : 0
Group Marks : 300

General Paper

Section Id : 432449155
Section Number : 1
Section type : Online
Mandatory or Optional : Mandatory
Number of Questions : 42
Number of Questions to be attempted : 42
Section Marks : 100
Maximum Instruction Time : 0
Sub-Section Number : 1
Sub-Section Id : 432449463
Question Shuffling Allowed : No
Is Section Default? : No

Question Id : 43244911859 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (1 to 5)

Question Label : Comprehension

The following table shows the total number of air-cooling devices consisting of ACs, Coolers and Fans that were sold by six different stores (A–F), along with the ratio among these devices and the selling price (₹) of these devices per unit. Based on the data in the table, answer the questions that follow.

Store-wise details of air cooling devices

Store	Total Number of Devices Sold	Ratio of Devices	Selling Price of a Device Per Unit (₹)		
		AC : Cooler : Fan	AC	Cooler	Fan
A	1250	4 : 5 : 1	14000	4000	750
B	450	3 : 2 : 4	15000	4500	800
C	850	6 : 4 : 7	16000	5000	850
D	900	4 : 2 : 3	17000	5500	900
E	1000	5 : 1 : 4	18000	6000	950
F	605	2 : 4 : 5	19000	6500	1000

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 43244911860 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The number of Fans sold by all the Stores together was _____.

- (1) 2050
- (2) 1545
- (3) 1425
- (4) 1650

Options :

- 43244946201. 1
- 43244946202. 2
- 43244946203. 3
- 43244946204. 4

Question Number : 2 Question Id : 43244911861 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Income that came from the sale of Coolers by Store D was _____ % more than the income that came from the sale of Fans by Store F.

- (1) 300
- (2) 200
- (3) 350
- (4) 100

Options :

- 43244946205. 1
- 43244946206. 2
- 43244946207. 3
- 43244946208. 4

Question Number : 3 Question Id : 43244911862 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

What was the total income earned by Store C ?

- (1) ₹ 55.925 Lakh
- (2) ₹ 48.725 Lakh
- (3) ₹ 60.975 Lakh
- (4) ₹ 52.875 Lakh

Options :

- 43244946209. 1
- 43244946210. 2
- 43244946211. 3
- 43244946212. 4

Question Number : 4 Question Id : 43244911863 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Income from sale of ACs by Store F is approximately _____ % of the income from the sale of ACs by Store E.

- (1) 23.22
- (2) 25.33
- (3) 24.44
- (4) 22.22

Options :

- 43244946213. 1
- 43244946214. 2
- 43244946215. 3
- 43244946216. 4

Question Number : 5 Question Id : 43244911864 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

What was the ratio between the income generated from the sale of Fans by Store B and Store E ?

- (1) 5 : 19
- (2) 4 : 13
- (3) 8 : 19
- (4) 7 : 23

Options :

- 43244946217. 1
- 43244946218. 2
- 43244946219. 3
- 43244946220. 4

Question Id : 43244911859 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (1 to 5)

Question Label : Comprehension

निम्नलिखित तालिका में छह अलग-अलग स्टोर्स (A-F) द्वारा बेचे गए एसी, कूलर और पंखों की वायु प्रशीतन डिवाइसों और इन डिवाइसों का अनुपात व प्रति यूनिट बिक्री मूल्य (₹) दर्शाया गया है। तालिका में प्रदत्त डाटा के आधार पर, आगे पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

वायु प्रशीतन डिवाइसों का स्टोर-वार विवरण

स्टोर	बिक्री हुई डिवाइसों की कुल संख्या	डिवाइसों का अनुपात	डिवाइस का प्रति यूनिट बिक्री मूल्य (₹)		
		एसी : कूलर : फैन	एसी	कूलर	फैन
A	1250	4 : 5 : 1	14000	4000	750
B	450	3 : 2 : 4	15000	4500	800
C	850	6 : 4 : 7	16000	5000	850
D	900	4 : 2 : 3	17000	5500	900
E	1000	5 : 1 : 4	18000	6000	950
F	605	2 : 4 : 5	19000	6500	1000

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 43244911860 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सभी स्टोर्स द्वारा मिला कर बेचे गए पंखों की कुल संख्या _____ थी।

- (1) 2050
- (2) 1545
- (3) 1425
- (4) 1650

Options :

- 43244946201. 1
- 43244946202. 2
- 43244946203. 3
- 43244946204. 4

Question Number : 2 Question Id : 43244911861 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

स्टोर D द्वारा कूलरों की बिक्री से हुई आय स्टोर F द्वारा पंखों की बिक्री से हुई आय से _____ % अधिक थी।

- (1) 300
- (2) 200
- (3) 350
- (4) 100

Options :

- 43244946205. 1
- 43244946206. 2
- 43244946207. 3
- 43244946208. 4

Question Number : 3 Question Id : 43244911862 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

स्टोर C द्वारा अर्जित कुल आय कितनी थी ?

- (1) ₹ 55.925 लाख
- (2) ₹ 48.725 लाख
- (3) ₹ 60.975 लाख
- (4) ₹ 52.875 लाख

Options :

43244946209. 1
43244946210. 2
43244946211. 3
43244946212. 4

Question Number : 4 Question Id : 43244911863 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

स्टोर F को AC की बिक्री से हुई आय स्टोर E को AC की बिक्री से हुई आय का लगभग _____ % है।

- (1) 23.22
- (2) 25.33
- (3) 24.44
- (4) 22.22

Options :

43244946213. 1
43244946214. 2
43244946215. 3
43244946216. 4

Question Number : 5 Question Id : 43244911864 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

स्टोर B और स्टोर E द्वारा पंखों की बिक्री से हुई आय के बीच का अनुपात कितना था ?

- (1) 5 : 19
- (2) 4 : 13
- (3) 8 : 19
- (4) 7 : 23

Options :

43244946217. 1
43244946218. 2
43244946219. 3
43244946220. 4

Sub-Section Number :

2

Sub-Section Id :

432449464

Question Shuffling Allowed :

Yes

Is Section Default? :

No

Question Number : 6 Question Id : 43244911865 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

For motivating and remedial purposes, a teacher :

- (1) can beat her students.
- (2) can mildly beat her students.
- (3) can give some light punishments.
- (4) can not beat her students; it is taken as a crime.

Options :

43244946221. 1
43244946222. 2
43244946223. 3
43244946224. 4

Question Number : 6 Question Id : 43244911865 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

प्रेरित करने और सुधारने के प्रयोजन से अध्यापक :

- (1) छात्रों की पिटाई कर सकते हैं
- (2) छात्रों की थोड़ी बहुत पिटाई कर सकते हैं
- (3) छात्रों को थोड़ी बहुत दंड दे सकते हैं
- (4) छात्रों के साथ मारपीट नहीं कर सकते हैं, यह एक अपराध है

Options :

- 43244946221. 1
- 43244946222. 2
- 43244946223. 3
- 43244946224. 4

Question Number : 7 Question Id : 43244911866 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Given below are two statements : one is labelled as **Assertion (A)** and the other is labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : Data is the information collected on some defined indicators or variables; can be collected directly from source or pre-existing sources.

Reason (R) : Data is always collected for the award of a research degree like MPhil or PhD.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

- (1) Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A)
- (2) Both (A) and (R) are correct but (R) is **not** the correct explanation of (A)
- (3) (A) is correct but (R) is not correct
- (4) (A) is not correct but (R) is correct

Options :

- 43244946225. 1
- 43244946226. 2
- 43244946227. 3
- 43244946228. 4

Question Number : 7 Question Id : 43244911866 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक **अभिकथन (A)** के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके **कारण (R)** के रूप में है।

अभिकथन (A) : डाटा कुछ सुपरिभाषित संकेतकों या चरों के आधार पर एकत्रित सूचना है। इसे प्रत्यक्ष रूप से स्रोत से एकत्र किया जा सकता है या पहले से अस्तित्वमान स्रोतों से एकत्र किया जा सकता है।

कारण (R) : डाटा को हमेशा एम.फिल. या पी.एच.डी. जैसी शोध उपाधि प्राप्त करने के लिए एकत्र किए जाता है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** का चयन कीजिए :

- (1) दोनों (A) और (R) सत्य हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है
- (2) दोनों (A) और (R) सत्य हैं लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या **नहीं** है
- (3) (A) सत्य है, लेकिन (R) असत्य है
- (4) (A) असत्य है, लेकिन (R) सत्य है

Options :

- 43244946225. 1
- 43244946226. 2
- 43244946227. 3
- 43244946228. 4

Question Number : 8 Question Id : 43244911867 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Select CORRECT statements :

- A. Learning is a time-pass activity
- B. Learning is selecting the appropriate response and connecting it with the stimulus.
- C. Learning is a pre-given insight
- D. Learning is a process of progressive behaviour adaptation
- E. Learning is a by-product of heredity and genetics

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) A and C Only
- (2) B, C and E Only
- (3) B and D Only
- (4) A, D and E Only

Options :

- 43244946229. 1
- 43244946230. 2
- 43244946231. 3
- 43244946232. 4

Question Number : 8 Question Id : 43244911867 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित में से सही कथनों का चयन कीजिए :

- A. अधिगम समय व्यतीत करने की एक क्रिया है
- B. अधिगम में उपयुक्त अनुक्रिया का चयन किया जाता है और उसको उद्दीपक के साथ जोड़ा जाता है
- C. अधिगम पूर्व-प्रदत्त अंतर्दृष्टि है
- D. अधिगम प्रगतिशील व्यवहार अनुकूलन की एक प्रक्रिया है
- E. अधिगम आनुवंशिकता और जननिक (जेनेटिक्स) का एक उपोत्पाद है

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल A और C
- (2) केवल B, C और E
- (3) केवल B और D
- (4) केवल A, D और E

Options :

- 43244946229. 1
- 43244946230. 2
- 43244946231. 3
- 43244946232. 4

Question Number : 9 Question Id : 43244911868 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Select the CORRECT statements :

- A. Teaching is an interaction between a better knower and a lesser knower
- B. Teaching must have corporal punishments
- C. Teaching must be done by upper class and upper caste people
- D. Teaching leads to insight development in both teacher and the learner
- E. Everyone cannot be taught so learning must be for intelligent students only

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) A, B, C and D Only
- (2) B, C and E Only
- (3) A and D Only
- (4) A, B, C, D and E

Options :

- 43244946233. 1
- 43244946234. 2
- 43244946235. 3
- 43244946236. 4

Question Number : 9 Question Id : 43244911868 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित में से सही कथनों का चयन कीजिए :

- A. शिक्षण एक बेहतर ज्ञाता और एक कम ज्ञाता के बीच एक अंतर्क्रिया है
- B. शिक्षण में शारीरिक दण्ड होना चाहिए
- C. उच्च वर्ग और उच्च जाति के लोगों द्वारा ही शिक्षण किया जाना चाहिए
- D. शिक्षण शिक्षक और अधिगमकर्ता दोनों में अंतर्दृष्टि विकसित करता है
- E. प्रत्येक व्यक्ति का शिक्षण नहीं किया जा सकता, इसलिए अधिगम केवल बुद्धिमान विद्यार्थियों के लिए होना चाहिए

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल A, B, C और D
- (2) केवल B, C और E
- (3) केवल A और D
- (4) A, B, C, D और E

Options :

- 43244946233. 1
- 43244946234. 2
- 43244946235. 3
- 43244946236. 4

Question Number : 10 Question Id : 43244911869 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match List - I with List - II.

List - I (Action)	List - II (Teaching Method)
A. Teacher makes all decisions	I. Self-Teaching
B. Students perform in pairs, one performs other gives feedback	II. Practice
C. Students carry out teacher prescribed tasks	III. Reciprocal
D. Student takes full responsibility for the learning process	IV. Command

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) A-II, B-III, C-IV, D-I
- (2) A-IV, B-III, C-II, D-I
- (3) A-IV, B-I, C-III, D-II
- (4) A-I, B-III, C-II, D-IV

Options :

43244946237. 1
43244946238. 2
43244946239. 3
43244946240. 4

Question Number : 10 Question Id : 43244911869 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I से सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I (कार्रवाई)	सूची-II (शिक्षण विधि)
A. शिक्षक सभी निर्णय लेते हैं	I. स्व-शिक्षण
B. विद्यार्थी युग में निष्पादन करते हैं, एक निष्पादन करता है, जबकि अन्य प्रतिपुष्टि करता है	II. अभ्यास
C. विद्यार्थी शिक्षक द्वारा निर्धारित कार्य करते हैं	III. पारस्परिक
D. विद्यार्थी अधिगम प्रक्रिया का पूर्ण उत्तरदायित्व लेता है	IV. कमांड

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) A-II, B-III, C-IV, D-I
- (2) A-IV, B-III, C-II, D-I
- (3) A-IV, B-I, C-III, D-II
- (4) A-I, B-III, C-II, D-IV

Options :

43244946237. 1
43244946238. 2
43244946239. 3
43244946240. 4

Question Number : 11 Question Id : 43244911870 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The h-index is used to gauge a researchers' productivity. If Dr. Amar has published five papers with the following citation counts : 21, 12, 4, 2 and 1, then what is the h-index of Dr. Amar ?

- (1) 4
- (2) 3
- (3) 5
- (4) 10

Options :

- 43244946241. 1
- 43244946242. 2
- 43244946243. 3
- 43244946244. 4

Question Number : 11 Question Id : 43244911870 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

h-सूचकांक का प्रयोग शोधकर्ता की उत्पादकता मापने के लिए किया जाता है। यदि डॉ. अमर ने पाँच आलेख प्रकाशित कराएँ हैं जिनसे 21, 12, 4, 2 और 1 उद्धरण हैं, तो डॉ. अमर का h-सूचकांक क्या है ?

- (1) 4
- (2) 3
- (3) 5
- (4) 10

Options :

- 43244946241. 1
- 43244946242. 2
- 43244946243. 3
- 43244946244. 4

Question Number : 12 Question Id : 43244911871 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

In a research context, filling up many data collection forms by a single person without actual data collection or genuine input, will fall under :

- (1) Falsification
- (2) Fabrication
- (3) Plagiarism
- (4) Conflict of interest

Options :

- 43244946245. 1
- 43244946246. 2
- 43244946247. 3
- 43244946248. 4

Question Number : 12 Question Id : 43244911871 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

शोध के संदर्भ में, किसी एक व्यक्ति द्वारा, बगैर वास्तविक डाटा संग्रहण अथवा सही आगत के, अनेक डाटा संग्रहण प्रपत्र भरना निम्न में से किस श्रेणी में आएगा ?

- (1) मिथ्याकरण
- (2) जालसाजी
- (3) साहित्यिक चौर्य
- (4) हित का टकराव

Options :

43244946245. 1

43244946246. 2

43244946247. 3

43244946248. 4

Question Number : 13 Question Id : 43244911872 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

For four different frequency distributions, the numerical computation yields the values of mean (M), mode (MD) and coefficient of variation (CV) as given in A-D below. Compute the coefficient of Skewness for each frequency distribution and arrange in descending order.

- A. $M = 40, MD = 39, CV = 5\%$
- B. $M = 50, MD = 54.375, CV = 35\%$
- C. $M = 200, MD = 195.2, CV = 8\%$
- D. $M = 150, MD = 147, CV = \frac{100}{3}\%$

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) C, A, B, D
- (2) B, C, D, A
- (3) A, C, D, B
- (4) D, B, A, C

Options :

43244946249. 1

43244946250. 2

43244946251. 3

43244946252. 4

Question Number : 13 Question Id : 43244911872 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

चार अलग-अलग आवृत्ति वितरणों हेतु, माध्य (M), बहुलक (MD) और विसरण गुणांक (CV) के मानों का अंकीय परिकलन नीचे A-D में दिया गया है। प्रत्येक आवृत्ति वितरण हेतु, विषमता गुणांक का परिकलन कीजिए और अवरोही क्रम में व्यवस्थित कीजिए।

- A. $M=40, MD=39, CV=5\%$
B. $M=50, MD=54.375, CV=35\%$
C. $M=200, MD=195.2, CV=8\%$
D. $M=150, MD=147, CV=\frac{100}{3}\%$

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) C, A, B, D
(2) B, C, D, A
(3) A, C, D, B
(4) D, B, A, C

Options :

43244946249. 1
43244946250. 2
43244946251. 3
43244946252. 4

Question Number : 14 Question Id : 43244911873 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

In a research context, the act of plagiarism can be avoided by :

- A. giving proper citation of sources
B. crediting only main author
C. paraphrasing correctly and giving citation
D. replacing the name of original author
E. using a plagiarism checker tool

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) A, B and E Only
(2) B and C Only
(3) C and D Only
(4) A, C and E Only

Options :

43244946253. 1
43244946254. 2
43244946255. 3
43244946256. 4

Question Number : 14 Question Id : 43244911873 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

शोध के संदर्भ में, साहित्यिक चौर्य का निम्न में से किन-किन के द्वारा परिहार किया जा सकता है?

- A. स्रोतों का समुचित उद्धरण देकर
- B. केवल मुख्य लेखक को श्रेय देकर
- C. सही व्याख्या कर व उद्धरण देकर
- D. मूल लेखक का नाम प्रतिस्थापित कर
- E. साहित्य चोरी जाँच उपकरण का उपयोग कर

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल A, B और E
- (2) केवल B और C
- (3) केवल C और D
- (4) केवल A, C और E

Options :

- 43244946253. 1
- 43244946254. 2
- 43244946255. 3
- 43244946256. 4

Question Number : 15 Question Id : 43244911874 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match List - I with List - II.

List - I

(Research Study)

- A. Peer-interaction in a racially mixed classroom of an urban high school
- B. Development pattern of intelligence among middle-level school students
- C. Effect of watching television on Science achievement of 9th grade students
- D. Impact of education on social status of marginalized groups

List - II

(Research Method)

- I. Cross-sectional survey research
- II. Ex-post Facto research
- III. Ethnographic research
- IV. Experimental Research

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) A-IV, B-II, C-I, D-III
- (2) A-III, B-I, C-IV, D-II
- (3) A-II, B-III, C-I, D-IV
- (4) A-I, B-IV, C-II, D-III

Options :

- 43244946257. 1
- 43244946258. 2
- 43244946259. 3
- 43244946260. 4

Question Number : 15 Question Id : 43244911874 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I से सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I (शोध अध्ययन)	सूची-II (शोध विधि)
A. शहरी उच्च विद्यालय के मिश्रित नस्ल वाली कक्षा में समकक्ष अन्योन्य क्रिया	I. प्रतिनिध्यात्मक (क्रॉस सैक्शनल) सर्वेक्षण शोध
B. माध्यमिक स्तर विद्यालय के विद्यार्थियों के बीच बुद्धि का विकासात्मक पैटर्न	II. कार्योत्तर शोध
C. 9वीं कक्षा के विद्यार्थियों की विज्ञान में उपलब्धियों पर टेलीविजन देखने का प्रभाव	III. नृजातीय शोध
D. सीमांत समूहों की सामाजिक हैसियत पर शिक्षा का प्रभाव	IV. प्रायोगिक शोध

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) A-IV, B-II, C-I, D-III
- (2) A-III, B-I, C-IV, D-II
- (3) A-II, B-III, C-I, D-IV
- (4) A-I, B-IV, C-II, D-III

Options :

43244946257. 1
43244946258. 2
43244946259. 3
43244946260. 4

Question Number : 16 Question Id : 43244911875 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

What will be the correct example of communication professionals ?

- (1) Newspaper and Television
- (2) Journalists, Advertisers and News-readers
- (3) A Conference, a Meeting or Procession
- (4) Phones and Email

Options :

43244946261. 1
43244946262. 2
43244946263. 3
43244946264. 4

Question Number : 16 Question Id : 43244911875 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

संचार पेशेवरों का सही उदाहरण क्या होगा ?

- (1) समाचारपत्र और टेलीविजन
- (2) पत्रकार, विज्ञापनदाता और समाचार-वाचक
- (3) एक सम्मेलन, एक बैठक या जूलूस
- (4) फोन और ईमेल

Options :

43244946261. 1
43244946262. 2
43244946263. 3
43244946264. 4

Question Number : 17 Question Id : 43244911876 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Given below are two statements : one is labelled as **Assertion (A)** and the other is labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : 'Barriers' are any obstacles or difficulties that come in the way of communication.

Reason (R) : They may be physical, mechanical, psychological, cultural or linguistic in nature

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

- (1) Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A)
- (2) Both (A) and (R) are correct but (R) is **not** the correct explanation of (A)
- (3) (A) is correct but (R) is not correct
- (4) (A) is not correct but (R) is correct

Options :

43244946265. 1
43244946266. 2
43244946267. 3
43244946268. 4

Question Number : 17 Question Id : 43244911876 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक **अभिकथन (A)** के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके **कारण (R)** के रूप में है।

अभिकथन (A) : बाधाएँ व अड़चने या कठिनाइयाँ हैं, जो संचार के मार्ग में आती हैं।

कारण (R) : ये प्रकृति में शारीरिक, मेकेनिकल, मनोवैज्ञानिक, सांस्कृतिक या भाषायी हो सकते हैं।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** का चयन कीजिए :

- (1) दोनों (A) और (R) सत्य हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है
- (2) दोनों (A) और (R) सत्य हैं लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या **नहीं** है
- (3) (A) सत्य है, लेकिन (R) असत्य है
- (4) (A) असत्य है, लेकिन (R) सत्य है

Options :

43244946265. 1
43244946266. 2
43244946267. 3
43244946268. 4

Question Number : 18 Question Id : 43244911877 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Chronologically arrange the Educational Television based events/programmes/experiments according to their year of commencement.

- A. Commencement of telecast of educational programmes known as Country-Wide Classroom of UGC
- B. Commencement of telecasting curriculum based video programmes produced by IGNOU on Doordarshan
- C. Satellite Instructional Television Experiment (SITE)
- D. Establishment of Indira Gandhi National Open University

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) A, B, C, D
- (2) D, C, B, A
- (3) B, C, A, D
- (4) C, A, D, B

Options :

- 43244946269. 1
- 43244946270. 2
- 43244946271. 3
- 43244946272. 4

Question Number : 18 Question Id : 43244911877 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित शैक्षिक टेलीविजन-आधारित घटनाओं/कार्यक्रमों/प्रयोगों को उनके आरंभ होने के कालक्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए :

- A. यू.जी.सी. की देशव्यापी कक्षा के नाम से जाने वाले शैक्षिक कार्यक्रमों के प्रसारण का प्रारंभ
- B. इग्नू द्वारा तैयार किए गए पाठ्यचर्य आधारित वीडियो कार्यक्रमों का दूरदर्शन पर प्रसारण का प्रारंभ
- C. उपग्रह अनुदेशात्मक टेलीविजन प्रयोग (एस.आई.टी.ई.)
- D. इंदिरा गाँधी राष्ट्रीय मुक्त विश्वविद्यालय की स्थापना

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) A, B, C, D
- (2) D, C, B, A
- (3) B, C, A, D
- (4) C, A, D, B

Options :

- 43244946269. 1
- 43244946270. 2
- 43244946271. 3
- 43244946272. 4

Question Number : 19 Question Id : 43244911878 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following statements are correct ?

- A. Communication is the process of sending and receiving information
- B. Man's need for communication is as strong and as basic as his need to eat, sleep and love.
- C. Intra personal communication is communication with oneself
- D. Inter personal communication happens between two people without facing each other.
- E. Public communication tends to occur within a more informal and unstructured setting.

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) D and E Only
- (2) B, C and D Only
- (3) A, B and C Only
- (4) C, D and E Only

Options :

- 43244946273. 1
- 43244946274. 2
- 43244946275. 3
- 43244946276. 4

Question Number : 19 Question Id : 43244911878 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित में से कौनसे कथन सही हैं ?

- A. संचार सूचना भेजने और प्राप्त करने की एक प्रक्रिया है
- B. व्यक्ति की संचार की आवश्यकता उतनी ही मजबूत और आधारभूत है, जितनी कि उसके द्वारा खाने, सोने और प्रेम करने की
- C. अंतःवैयक्तिक संचार हमारे भीतर होने वाला संचार है
- D. अंतर्वैयक्तिक संचार एक-दूसरे के आमने-सामने होने के बिना दो व्यक्तियों के बीच होता है
- E. सार्वजनिक संचार एक अधिक अनौपचारिक और असंरचित परिदृश्य के भीतर घटित होने को प्रवृत्त होता है

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल D और E
- (2) केवल B, C और D
- (3) केवल A, B और C
- (4) केवल C, D और E

Options :

- 43244946273. 1
- 43244946274. 2
- 43244946275. 3
- 43244946276. 4

Question Number : 20 Question Id : 43244911879 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match List - I with List - II.

List - I (Radio Services)	List - II (Starting Year)
A. The first amateur Radio Club of Calcutta started functioning	I. in June 1936
B. ISBS was turned into AIR	II. in 1977
C. FM broadcasts were introduced in Madras	III. in 2nd October 1957
D. The Vividh Bharati was started on	IV. in November 1923

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) A-I, B-II, C-III, D-IV
- (2) A-IV, B-I, C-II, D-III
- (3) A-IV, B-III, C-II, D-I
- (4) A-III, B-II, C-IV, D-I

Options :

43244946277. 1
43244946278. 2
43244946279. 3
43244946280. 4

Question Number : 20 Question Id : 43244911879 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I से सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I (रेडियो सेवायें)	सूची-II (प्रारंभ वर्ष)
A. कलकत्ता में पहले अव्यवसायी (एमेच्योर) रेडियो क्लब का प्रारंभ	I. जून 1936 में
B. आइ.एस.बी.एस. को ए.आई.आर. में बदला गया	II. 1977 में
C. मद्रास में एफ.एम. प्रसारण का आरंभ हुआ	III. 2 अक्टूबर 1957 में
D. विविध भारती का प्रारंभ हुआ	IV. नवंबर 1923 में

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) A-I, B-II, C-III, D-IV
- (2) A-IV, B-I, C-II, D-III
- (3) A-IV, B-III, C-II, D-I
- (4) A-III, B-II, C-IV, D-I

Options :

43244946277. 1
43244946278. 2
43244946279. 3
43244946280. 4

Question Number : 21 Question Id : 43244911880 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Find the missing term in the series below :

6561, 2187, 729, ?, 81, 27

- (1) 243
- (2) 246
- (3) 291
- (4) 281

Options :

- 43244946281. 1
- 43244946282. 2
- 43244946283. 3
- 43244946284. 4

Question Number : 21 Question Id : 43244911880 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचे दी गई श्रृंखला में लुप्त संख्या का पता लगाइए :

6561, 2187, 729, ?, 81, 27

- (1) 243
- (2) 246
- (3) 291
- (4) 281

Options :

- 43244946281. 1
- 43244946282. 2
- 43244946283. 3
- 43244946284. 4

Question Number : 22 Question Id : 43244911881 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

If, in a certain code language :

“black colour Pen” is coded as : 356

“white colour flower’ is coded as : 587

“red colour Pen” is coded as : 345

then how “black” and “red” shall be coded in that code language, respectively ?

- (1) 6, 7
- (2) 7, 8
- (3) 6, 4
- (4) 5, 7

Options :

- 43244946285. 1
- 43244946286. 2
- 43244946287. 3
- 43244946288. 4

Question Number : 22 Question Id : 43244911881 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

यदि किसी कूटभाषा में,

“black colour Pen” को 356 के रूप में कूटबद्ध किया जाता है,

“white colour flower” को 587 के रूप में कूटबद्ध किया जाता है,

“red colour Pen” को 345 के रूप में कूटबद्ध किया जाता है,

तो उस कूट भाषा में, “black” और “red” को कैसे कूटबद्ध किया जाना चाहिए ?

- (1) 6, 7
- (2) 7, 8
- (3) 6, 4
- (4) 5, 7

Options :

43244946285. 1

43244946286. 2

43244946287. 3

43244946288. 4

Question Number : 23 Question Id : 43244911882 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

A man purchases a shirt and a trouser for ₹ 756. If the cost of trouser is 16% more than the cost of shirt, find the cost of shirt.

- (1) ₹ 375
- (2) ₹ 216
- (3) ₹ 406
- (4) ₹ 350

Options :

43244946289. 1

43244946290. 2

43244946291. 3

43244946292. 4

Question Number : 23 Question Id : 43244911882 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

एक आदमी ₹ 756 में एक शर्ट और एक पैंट खरीदता है। यदि पैंट का मूल्य शर्ट के मूल्य की तुलना में 16% अधिक है, तो शर्ट के मूल्य का पता लगाइए।

- (1) ₹ 375
- (2) ₹ 216
- (3) ₹ 406
- (4) ₹ 350

Options :

43244946289. 1

43244946290. 2

43244946291. 3

43244946292. 4

Question Number : 24 Question Id : 43244911883 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Identifying the correct statements :

- A. The ratio 5 : 4 expressed as percent equals to 125%
- B. 3.5 can be expressed in terms of percentage as 250%
- C. Half of 1 percent written as a decimal is equal to 0.005
- D. 63% of $25/7$ is equal to 22.5

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) A, B and C Only
- (2) B and C Only
- (3) A and C Only
- (4) A, B and D Only

Options :

- 43244946293. 1
- 43244946294. 2
- 43244946295. 3
- 43244946296. 4

Question Number : 24 Question Id : 43244911883 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सही कथनों की पहचान करें :

- A. 5 : 4 का अनुपात प्रतिशत में 125% के बराबर होता है।
- B. 3.5 को प्रतिशत के रूप में 250% के रूप में व्यक्त किया जा सकता है।
- C. एक प्रतिशत का आधा दशमलव के रूप में लिखने पर 0.005 के बराबर होता है।
- D. $25/7$ का 63%, 22.5 के बराबर होता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल A, B और C
- (2) केवल B और C
- (3) केवल A और C
- (4) केवल A, B और D

Options :

- 43244946293. 1
- 43244946294. 2
- 43244946295. 3
- 43244946296. 4

Question Number : 25 Question Id : 43244911884 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

A student travelled from his residence to his college at the rate of 25 km/hr and returned to his residence at the rate of 4 km/hr. To and fro journey of the student took 5 hours and 48 minutes. Find the distance of his college from his residence.

- (1) 20 km
- (2) 25 km
- (3) 30 km
- (4) 25.5 km

Options :

- 43244946297. 1
- 43244946298. 2
- 43244946299. 3
- 43244946300. 4

Question Number : 25 Question Id : 43244911884 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

एक छात्र अपने घर से अपने कॉलेज 25 किमी/घंटा की गति से गया और वापस अपने घर 4 किमी/घंटा की गति से लौटा। छात्र द्वारा दोनों ओर की यात्रा में कुल मिलाकर 5 घंटे और 48 मिनट का समय लगा। उसके घर से उसके कॉलेज की दूरी का पता लगाइए।

- (1) 20 किमी
- (2) 25 किमी
- (3) 30 किमी
- (4) 25.5 किमी

Options :

43244946297. 1
43244946298. 2
43244946299. 3
43244946300. 4

Question Number : 26 Question Id : 43244911885 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

“Dogs are frequently encountered in the streets. Siberian huskies are dogs. Therefore Siberian huskies are frequently encountered in the streets.” This arguments is invalid because it commits the fallacy of :

- (1) Hasty Generalisation
- (2) Slippery Slope
- (3) Division
- (4) Composition

Options :

43244946301. 1
43244946302. 2
43244946303. 3
43244946304. 4

Question Number : 26 Question Id : 43244911885 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

“सड़कों पर कुत्तों से बारम्बार आमना-सामना होता है। साइबेरियाई नस्ल वाले हस्की कुत्ते हैं। इसलिए, साइबेरियाई नस्ल वाले हस्की कुत्तों से सड़कों पर बारम्बार आमना-सामना होता है।” यह युक्ति अवैध है क्योंकि इसमें निम्न तर्क-दोष है।

- (1) अविचारी सामान्यीकरण
- (2) फिसलनयुक्त ढलान
- (3) विभाजन/विग्रह
- (4) संयोजन

Options :

43244946301. 1
43244946302. 2
43244946303. 3
43244946304. 4

Question Number : 27 Question Id : 43244911886 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Given below are two statements : one is labelled as **Assertion (A)** and the other is labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : As per classical Indian School of Logic the argument "All knowable objects are nameable; the pot is a knowable object. Therefore the pot is nameable." is an invalid argument.

Reason (R) : In the above argument middle term and major term agree only in presence, there being no negative instance of their agreement in absence.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

- (1) Both **(A)** and **(R)** are correct and **(R)** is the correct explanation of **(A)**
- (2) Both **(A)** and **(R)** are correct but **(R)** is **not** the correct explanation of **(A)**
- (3) **(A)** is correct but **(R)** is not correct
- (4) **(A)** is not correct but **(R)** is correct

Options :

43244946305. 1
43244946306. 2
43244946307. 3
43244946308. 4

Question Number : 27 Question Id : 43244911886 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक **अभिकथन (A)** के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके **कारण (R)** के रूप में है।

अभिकथन (A) : शास्त्रीय भारतीय तर्कशास्त्र मत के अनुसार "सभी ज्ञेय (नॉएबल) वस्तुएँ अभिधेय (नैमेबल) हैं। पात्र (हंडिया) एक ज्ञेय वस्तु है। इसलिए, पात्र अभिधेय है, एक अवैध युक्ति है।

कारण (R) : उपर्युक्त युक्ति में मध्य पद और मुख्य पद केवल उपस्थिति में सहमत हैं, अनुपस्थिति में उनकी सहमति का कोई नकारात्मक उदाहरण नहीं होता है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** का चयन कीजिए :

- (1) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य हैं और **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या है
- (2) दोनों **(A)** और **(R)** सत्य हैं लेकिन **(R)**, **(A)** की सही व्याख्या नहीं है
- (3) **(A)** सत्य है, लेकिन **(R)** असत्य है
- (4) **(A)** असत्य है, लेकिन **(R)** सत्य है

Options :

43244946305. 1
43244946306. 2
43244946307. 3
43244946308. 4

Question Number : 28 Question Id : 43244911887 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the following terms in order of increasing intension.

- A. Architectural structure
- B. Burj Khalifa
- C. Building
- D. Sky crapper

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) B, D, C, A
- (2) B, C, D, A
- (3) D, C, A, B
- (4) A, C, D, B

Options :

- 43244946309. 1
- 43244946310. 2
- 43244946311. 3
- 43244946312. 4

Question Number : 28 Question Id : 43244911887 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित पदों को बढ़ते गुणार्थ के क्रम में व्यवस्थित कीजिए :

- A. वास्तुशिल्पीय संरचना
- B. बुर्ज खलीफ़ा
- C. इमारत (बिल्डिंग)
- D. स्काई क्रैपर (गगन चुबीं इमारत)

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) B, D, C, A
- (2) B, C, D, A
- (3) D, C, A, B
- (4) A, C, D, B

Options :

- 43244946309. 1
- 43244946310. 2
- 43244946311. 3
- 43244946312. 4

Question Number : 29 Question Id : 43244911888 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following statements are logically equivalent ?

- A. All non-flowers are non-tulips.
- B. No tulips are non-flowers
- C. All non-tulips are non-flowers
- D. All tulips are flowers

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) A, B and C Only
- (2) B and C Only
- (3) C and D Only
- (4) A, B and D Only

Options :

- 43244946313. 1
- 43244946314. 2
- 43244946315. 3
- 43244946316. 4

Question Number : 29 Question Id : 43244911888 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित में से कौनसे कथन तार्किक रूप से समतुल्य हैं ?

- A. सभी गैर-पुष्प गैर-ट्यूलिप हैं।
- B. कोई भी ट्यूलिप गैर-पुष्प नहीं है।
- C. सभी गैर-ट्यूलिप गैर-पुष्प हैं।
- D. सभी ट्यूलिप पुष्प हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल A, B और C
- (2) केवल B और C
- (3) केवल C और D
- (4) केवल A, B और D

Options :

- 43244946313. 1
- 43244946314. 2
- 43244946315. 3
- 43244946316. 4

Question Number : 30 Question Id : 43244911889 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following statements are such that they cannot both be false although they can both be true ?

- A. All cows are bovines.
- B. Some cows are bovines.
- C. Some cows are not bovines.
- D. No cows are bovines.

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) A and C Only
- (2) B and D Only
- (3) B and C Only
- (4) C and D Only

Options :

- 43244946317. 1
- 43244946318. 2
- 43244946319. 3
- 43244946320. 4

Question Number : 30 Question Id : 43244911889 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित में से कौनसे कथन इस प्रकार हैं कि ये दोनों असत्य नहीं हो सकते, यद्यपि ये दोनों सत्य हो सकते हैं।

- A. सभी गायें गोजातीय हैं।
- B. कुछ गायें गोजातीय हैं।
- C. कुछ गायें गोजातीय नहीं हैं।
- D. कोई भी गाय गोजातीय नहीं है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल A और C
- (2) केवल B और D
- (3) केवल B और C
- (4) केवल C और D

Options :

- 43244946317. 1
- 43244946318. 2
- 43244946319. 3
- 43244946320. 4

Question Number : 31 Question Id : 43244911890 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

In the Internet, a host is identified by its IP address. In IPv4, each IP address consists of P bits to identify a host. The new version named IPv6 consists of Q bits in its IP address.

Then (P, Q) = _____.

- (1) (32, 48)
- (2) (32, 128)
- (3) (48, 32)
- (4) (128, 32)

Options :

- 43244946321. 1
- 43244946322. 2
- 43244946323. 3
- 43244946324. 4

Question Number : 31 Question Id : 43244911890 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

इंटरनेट में आतिथेय (होस्ट) को उसके आईपी पते से पहचाना जाता है। IPv4 में, प्रत्येक आईपी पते में, आतिथेय की पहचान करने के लिए, पी बिट होते हैं। IPv6 नामक नए रूपांतर में उसके आईपी पते में Q बिट होते हैं।

तो (P, Q) = _____.

- (1) (32, 48)
- (2) (32, 128)
- (3) (48, 32)
- (4) (128, 32)

Options :

43244946321. 1
43244946322. 2
43244946323. 3
43244946324. 4

Question Number : 32 Question Id : 43244911891 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Given below are two statements : one is labelled as **Assertion (A)** and the other is labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : Free Wi-Fi access to every citizen is one of the objectives of 'Digital India' programme of Government of India.

Reason (R) : ICT is a powerful enabler of a digitally empowered society.

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

- (1) Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A)
- (2) Both (A) and (R) are correct but (R) is **not** the correct explanation of (A)
- (3) (A) is correct but (R) is not correct
- (4) (A) is not correct but (R) is correct

Options :

43244946325. 1
43244946326. 2
43244946327. 3
43244946328. 4

Question Number : 32 Question Id : 43244911891 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक **अभिकथन (A)** के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके **कारण (R)** के रूप में है।

अभिकथन (A) : भारत सरकार के 'डिजिटल इंडिया' कार्यक्रम के उद्देश्यों में से एक है प्रत्येक नागरिक को निःशुल्क वाई-फाई पहुँच देना।

कारण (R) : आई सी टी डिजिटल रूप से सशक्त समाज का एक शक्तिशाली सामर्थ्यकारी है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** का चयन कीजिए :

- (1) दोनों (A) और (R) सत्य हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है
- (2) दोनों (A) और (R) सत्य हैं लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है
- (3) (A) सत्य है, लेकिन (R) असत्य है
- (4) (A) असत्य है, लेकिन (R) सत्य है

Options :

43244946325. 1
43244946326. 2
43244946327. 3
43244946328. 4

Question Number : 33 Question Id : 43244911892 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

If $(L)_M$ represents a number L in base-M number system, then identify the correct descending order of the following numbers A-D when converted to decimal number system.

- A. $(30022.2)_4$
- B. $(10000110.11)_2$
- C. $(777.2)_8$
- D. $(197.6)_{16}$

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) B, D, C, A
- (2) A, C, D, B
- (3) C, A, B, D
- (4) D, B, C, A

Options :

43244946329. 1

43244946330. 2

43244946331. 3

43244946332. 4

Question Number : 33 Question Id : 43244911892 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

यदि आधार-M अंक प्रणाली में $(L)_M$ संख्या L को प्रदर्शित करती है, तो निम्न संख्याओं A-D को दशमलव अंक प्रणाली में परिवर्तित किए जाने पर उनके सही अवरोही क्रम की पहचान कीजिए :

- A. $(30022.2)_4$
- B. $(10000110.11)_2$
- C. $(777.2)_8$
- D. $(197.6)_{16}$

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) B, D, C, A
- (2) A, C, D, B
- (3) C, A, B, D
- (4) D, B, C, A

Options :

43244946329. 1

43244946330. 2

43244946331. 3

43244946332. 4

Question Number : 34 Question Id : 43244911893 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Suppose you sent an email message with the email fields as shown below :

TO : Y
CC : U, V
BCC : W, X

In this context, which of the following statements are true ?

- A. X knows that the message was sent to U.
- B. U knows that the message was sent to V.
- C. W knows that the message was sent to X.
- D. V knows that the message was sent to Y.
- E. Y knows that the message was sent to V.

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) A, B, D and E Only
- (2) C Only
- (3) C, D and E Only
- (4) B and E Only

Options :

- 43244946333. 1
- 43244946334. 2
- 43244946335. 3
- 43244946336. 4

Question Number : 34 Question Id : 43244911893 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

मानिए कि आपने निम्न अनुसार दर्शाए गए ईमेल क्षेत्रों के साथ एक ईमेल संदेश भेजा है :

TO : Y
CC : U, V
BCC : W, X

इस संदर्भ में, निम्न में से कौनसे कथन सही हैं ?

- A. X जानता है कि संदेश U को भेजा गया था।
- B. U जानता है कि संदेश V को भेजा गया था।
- C. W जानता है कि संदेश X को भेजा गया था।
- D. V जानता है कि संदेश Y को भेजा गया था।
- E. Y जानता है कि संदेश V को भेजा गया था।

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल A, B, D और E
- (2) केवल C
- (3) केवल C, D और E
- (4) केवल B और E

Options :

- 43244946333. 1
- 43244946334. 2
- 43244946335. 3
- 43244946336. 4

Question Number : 35 Question Id : 43244911894 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match List - I with List - II.

List - I (Term)	List - II (Description)
A. Cookies	I. Process in which data appears meaningless without the appropriate 'unlocking' key
B. encryption	II. Small files stored on a user's computer, which are used to remember user's preferences each time they visit websites
C. firewall	III. Unsolicited emails sent over the Internet to a recipient on a mailing list which 'clog up' their inbox.
D. spam	IV. Hardware and software that sit between a user's computer and an external network which filters data coming in and out of the computer.

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) A-III, B-I, C-IV, D-II
- (2) A-I, B-II, C-III, D-IV
- (3) A-II, B-I, C-IV, D-III
- (4) A-IV, B-I, C-II, D-III

Options :

43244946337. 1
43244946338. 2
43244946339. 3
43244946340. 4

Question Number : 35 Question Id : 43244911894 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I से सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I (पद)	सूची-II (विवरण)
A. कुकीज	I. वह प्रक्रिया जिसमें उपयुक्त अनलॉकिंग कुंजी के बिना डाटा निरर्थक प्रतीत होता है।
B. कोडीकरण	II. प्रयोक्ता के कंप्यूटर पर भंडारित छोटी फाइलें जिनका प्रयोग प्रयोक्ता द्वारा प्रत्येक बार वेबसाइटों का दौरा करने के समय उनकी वरीयताएँ जानने के लिए किया जाता है।
C. फायरवाल	III. मेलिंग लिस्ट पर प्राप्तकर्ता को इंटरनेट से भेजी गई अयाचित ईमेल जो उनके इनबाक्स को अवरूद्ध कर देते हैं।
D. स्पैम	IV. वे हार्डवेयर और साफ्टवेयर जो प्रयोक्ता के कंप्यूटर और बाहरी नेटवर्क के बीच अवस्थित होते हैं और कंप्यूटर में और उससे बाहर जाने वाले डाटा को फिल्टर करते हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) A-III, B-I, C-IV, D-II
- (2) A-I, B-II, C-III, D-IV
- (3) A-II, B-I, C-IV, D-III
- (4) A-IV, B-I, C-II, D-III

Options :

43244946337. 1
43244946338. 2
43244946339. 3
43244946340. 4

Question Number : 36 Question Id : 43244911895 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which one among the following gases has the highest Global Warming Potential (GWP) ?

- (1) Sulphur dioxide (SO₂)
- (2) Nitrous Oxide (N₂O)
- (3) Methane (CH₄)
- (4) Carbon dioxide (CO₂)

Options :

- 43244946341. 1
- 43244946342. 2
- 43244946343. 3
- 43244946344. 4

Question Number : 36 Question Id : 43244911895 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित गैसों में से किसकी भूंडलीय ऋषण सम्भाव्यता (जी.डब्ल्यू.पी.) उच्चतम है ?

- (1) सल्फर डाइऑक्साइड (SO₂)
- (2) नाइट्रस ऑक्साइड (N₂O)
- (3) मीथेन (CH₄)
- (4) कार्बन डाइऑक्साइड (CO₂)

Options :

- 43244946341. 1
- 43244946342. 2
- 43244946343. 3
- 43244946344. 4

Question Number : 37 Question Id : 43244911896 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Identify the waste disposal method which is used for burning hospital waste at high temperature (>670°C) in the presence of air in a properly constructed furnace.

- (1) Compositing
- (2) Incineration
- (3) Pyrolysis
- (4) Pulverization

Options :

- 43244946345. 1
- 43244946346. 2
- 43244946347. 3
- 43244946348. 4

Question Number : 37 Question Id : 43244911896 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

किस अपशिष्ट निपटान विधि में, अस्पताल के अपशिष्ट को उपयुक्त तरीके से निर्मित भट्ठी में वायु की उपस्थिति में उच्च तापमान ($>670^{\circ}\text{C}$) पर जलाया जाता है?

- (1) कम्पोस्टन (कम्पोसिटिंग)
- (2) भस्मीकरण (इनसिनरेशन)
- (3) उल्ताप अपघटन (पाइरोलिसिस)
- (4) चूर्णन (पलवराइजेशन)

Options :

43244946345. 1

43244946346. 2

43244946347. 3

43244946348. 4

Question Number : 38 Question Id : 43244911897 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Atmospheric concentrations of which of the following gases are used for the calculation of Air Quality Index (AQI) in the urban regions ?

- A. Carbon monoxide
- B. Carbon dioxide
- C. Nitrogen dioxide
- D. Sulphur dioxide
- E. Argon

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) A, B and C Only
- (2) A, D and E Only
- (3) A, C, D and E Only
- (4) A, C and D Only

Options :

43244946349. 1

43244946350. 2

43244946351. 3

43244946352. 4

Question Number : 38 Question Id : 43244911897 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नगरीय क्षेत्रों में वायु गुणवत्ता सूचकांक (AQI) की गणना के लिए निम्नलिखित गैसों में से किनका प्रयोग किया जाता है?

- A. कार्बन मोनोऑक्साइड
- B. कार्बन डाइऑक्साइड
- C. नाइट्रोजन डाइऑक्साइड
- D. सल्फर डाइऑक्साइड
- E. आरगन

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल A, B और C
- (2) केवल A, D और E
- (3) केवल A, C, D और E
- (4) केवल A, C और D

Options :

- 43244946349. 1
- 43244946350. 2
- 43244946351. 3
- 43244946352. 4

Question Number : 39 Question Id : 43244911898 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the following in the increasing order of their degree of *Coalification* ?

- A. Bituminous
- B. Anthracite
- C. Sub-bituminous
- D. Peat
- E. Lignite

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) D, E, C, A, B
- (2) D, C, A, B, E
- (3) D, E, A, C, B
- (4) E, D, A, C, B

Options :

- 43244946353. 1
- 43244946354. 2
- 43244946355. 3
- 43244946356. 4

Question Number : 39 Question Id : 43244911898 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित को कोयलाकरण के अंश के बढ़ते क्रम में व्यवस्थित कीजिए :

- A. बिटूमनी (बिटूमिनस)
- B. एन्थ्रासाइट
- C. उप-बिटूमनी (सब-बिटूमिनस)
- D. पीट
- E. लिग्नाइट

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) D, E, C, A, B
- (2) D, C, A, B, E
- (3) D, E, A, C, B
- (4) E, D, A, C, B

Options :

- 43244946353. 1
- 43244946354. 2
- 43244946355. 3
- 43244946356. 4

Question Number : 40 Question Id : 43244911899 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match List - I with List - II.

List - I (Act)	List - II (Year)
A. Air (Prevention and Control of Pollution) Act	I. 1980
B. The National Green Tribunal Act	II. 1981
C. The Wildlife Protection Act,	III. 2010
D. The Forest (Conservation) Act	IV. 1972

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) A-IV, B-III, C-II, D-I
- (2) A-I, B-IV, C-III, D-II
- (3) A-II, B-III, C-I, D-IV
- (4) A-II, B-III, C-IV, D-I

Options :

- 43244946357. 1
- 43244946358. 2
- 43244946359. 3
- 43244946360. 4

Question Number : 40 Question Id : 43244911899 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I से सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I (अधिनियम)	सूची-II (वर्ष)
A. वायु (प्रदूषण का निवारण और नियंत्रण) अधिनियम	I. 1980
B. राष्ट्रीय हरित न्याधिकरण अधिनियम	II. 1981
C. वन्यजीव संरक्षण अधिनियम	III. 2010
D. वन (संरक्षण) अधिनियम	IV. 1972

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) A-IV, B-III, C-II, D-I
- (2) A-I, B-IV, C-III, D-II
- (3) A-II, B-III, C-I, D-IV
- (4) A-II, B-III, C-IV, D-I

Options :

43244946357. 1
43244946358. 2
43244946359. 3
43244946360. 4

Question Number : 41 Question Id : 43244911900 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

The National Programme of Nutritional Support to Primary Education (NPNSPE) also known as Mid-Day Meal Scheme is now re-named as :

- (1) PM-Food for everyone
- (2) PM-Urja se Siksha
- (3) PM-Bhar pet Padhai
- (4) PM-Poshan Shakti Nirman

Options :

43244946361. 1
43244946362. 2
43244946363. 3
43244946364. 4

Question Number : 41 Question Id : 43244911900 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

प्राथमिक शिक्षा को सहायता हेतु राष्ट्रीय पोषण कार्यक्रम (एन पी एन एस पी ई) जिसे मिड-डे मील योजना भी जाना जाता है, का नाम बदलकर कर दिया गया है :

- (1) पीएम-सभी के लिए आहार (फूड फॉर एवरिवन)
- (2) पीएम-ऊर्जा से शिक्षा
- (3) पीएम-भरपेट पढ़ाई
- (4) पीएम-पोषण शक्ति निर्माण

Options :

43244946361. 1
43244946362. 2
43244946363. 3
43244946364. 4

Question Number : 42 Question Id : 43244911901 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Given below are two statements : one is labelled as **Assertion (A)** and the other is labelled as **Reason (R)**.

Assertion (A) : Sheel Bhattarika, Vijyanka, Prabhu devi, Rani Nayanika, Rani Prabhavati Gupt, Sanghmitra are examples of some learned Buddhist women scholars

Reason (R) : Lord Buddha on the request of King Ashoka and Yashodhara allowed women to join Sanghas

In the light of the above statements, choose the **most appropriate answer** from the options given below :

- (1) Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A)
- (2) Both (A) and (R) are correct but (R) is **not** the correct explanation of (A)
- (3) (A) is correct but (R) is not correct
- (4) (A) is not correct but (R) is correct

Options :

43244946365. 1
43244946366. 2
43244946367. 3
43244946368. 4

Question Number : 42 Question Id : 43244911901 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

नीचे दो कथन दिए गए हैं: एक **अभिकथन (A)** के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके **कारण (R)** के रूप में है।

अभिकथन (A) : शील भट्टारिका, विजयंका, प्रभुदेवी, रानी नयनिका, रानी प्रभावती गुप्त और संघमित्रा, विदुषी बौद्ध विद्वत महिलाओं के कुछ उदाहरण हैं।

कारण (R) : भगवान बुद्ध ने राजा अशोक और यशोधरा के अनुरोध पर संघों में महिलाओं को अनुमति दी.

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से **सबसे उपयुक्त उत्तर** का चयन कीजिए :

- (1) दोनों (A) और (R) सत्य हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है
- (2) दोनों (A) और (R) सत्य हैं लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है
- (3) (A) सत्य है, लेकिन (R) असत्य है
- (4) (A) असत्य है, लेकिन (R) सत्य है

Options :

43244946365. 1
43244946366. 2
43244946367. 3
43244946368. 4

Question Number : 43 Question Id : 43244911902 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Select the CORRECT statements about Vedic Education :

- A. In Vedic era, education was the responsibility of the state.
- B. No fees was charged from students.
- C. Gurukulas were in pitiable condition as they did not have any fixed grants from the state.
- D. Samvartan ritual was conducted at the end of the Buddhist and Jain education.
- E. All students after their Vedic Upanayan rituals were called Pabbaja and Samner

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) A and D Only
- (2) B and E Only
- (3) B and C Only
- (4) A, B, C, D and E

Options :

- 43244946369. 1
- 43244946370. 2
- 43244946371. 3
- 43244946372. 4

Question Number : 43 Question Id : 43244911902 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

वैदिक शिक्षा के संबंध में सही कथन चुनें :

- A. वैदिक काल में, शिक्षा राज्य का उत्तदायित्व था
- B. छात्रों से कोई शुल्क नहीं लिया जाता था
- C. गुरुकुल दयनीय स्थिति में थे क्योंकि राज्यों से कोई निर्धारित निधि नहीं मिलती थी
- D. बौद्ध और जैन शिक्षा के समापन पर समावर्तन अनुष्ठान निष्पादित किया जाता था
- E. वैदिक उपनयन अनुष्ठान के बाद सभी छात्रों को पब्वज और सामनेर कहा जाता था

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल A और D
- (2) केवल B और E
- (3) केवल B और C
- (4) A, B, C, D और E

Options :

- 43244946369. 1
- 43244946370. 2
- 43244946371. 3
- 43244946372. 4

Question Number : 44 Question Id : 43244911903 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Arrange the following in a chronological order for a conventional lesson plan to be offered :

- A. Content delivery
- B. Formulation of learning outcomes
- C. Assessment
- D. Evaluation
- E. Content selection

Choose the **correct** answer from the options given below :

- (1) B → E → A → C → D
- (2) D → C → E → A → B
- (3) A → E → D → C → B
- (4) A → B → D → E → C

Options :

- 43244946373. 1
- 43244946374. 2
- 43244946375. 3
- 43244946376. 4

Question Number : 44 Question Id : 43244911903 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

प्रस्तावित किए जाने वाले किसी परंपरागत पाठ योजना के लिए निम्नलिखित को कालक्रमानुसार व्यवस्थित करें :

- A. सामग्री निस्तारण
- B. अधिगम परिणामों का निर्माण
- C. आकलन
- D. मूल्यांकन
- E. सामग्री चयन

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) B → E → A → C → D
- (2) D → C → E → A → B
- (3) A → E → D → C → B
- (4) A → B → D → E → C

Options :

- 43244946373. 1
- 43244946374. 2
- 43244946375. 3
- 43244946376. 4

Question Number : 45 Question Id : 43244911904 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Match List - I with List - II.

List - I (Recommendation)	List - II (Committee/Commission)
A. Operation Blackboard	I. Yashpal Committee
B. Spend Six percent of GDP an Education	II. Rammurti Committee
C. Gramshala	III. NPE 1986
D. Learning without Burden	IV. Kothari Commission

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) A-III, B-IV, C-II, D-I
- (2) A-II, B-I, C-IV, D-III
- (3) A-III, B-I, C-IV, D-II
- (4) A-IV, B-II, C-III, D-I

Options :

43244946377. 1
43244946378. 2
43244946379. 3
43244946380. 4

Question Number : 45 Question Id : 43244911904 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

सूची-I से सूची-II का मिलान कीजिए :

सूची-I (अनुशांसा)	सूची-II (समिति/आयोग)
A. ऑपरेशन ब्लैकबोर्ड	I. यशपाल समिति
B. शिक्षा पर जीडीपी का 6% व्यय	II. राममूर्ति समिति
C. ग्रामशाला	III. एनपीई 1986
D. बिना बोझ के शिक्षा	IV. कोठारी आयोग

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) A-III, B-IV, C-II, D-I
- (2) A-II, B-I, C-IV, D-III
- (3) A-III, B-I, C-IV, D-II
- (4) A-IV, B-II, C-III, D-I

Options :

43244946377. 1
43244946378. 2
43244946379. 3
43244946380. 4

Sub-Section Number :

3

Sub-Section Id :

432449465

Question Shuffling Allowed :

No

Is Section Default? :

No

Question Id : 43244911905 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (46 to 50)

Question Label : Comprehension

Read the following passage and answer the questions :

Men and women should be depicted as whole and individual human being. They should not be characterized by traditional attributes of their sexes. Women should be shown to have the same practical, positive and objective attributes as men. Similarly, men should also be represented as having unreasonable, subjective and negative attributes. In the portrayal of children, girls should often be shown as strong and even domineering. Both men and women should be treated with equal respect and dignity. While the outworn traditional attributes of each sex should end, their physical attributes should be avoided as far as possible. The sexist approach of viewing women as sex objects, cracking jokes at their expense and satirizing their issues, should be avoided. Likewise, men should not be characterized and ridiculed as over dependent on and dominated by women. The various spheres of activity should not be characterized by sexist demarcations but should include both men and women. Writers should avoid an attribute of disbelieving surprise at women's competence and efficacy. Women should be spoken of as active participants and not as men's possessions. Besides, women are as much initiators and originators as men.

Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 43244911906 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

While highlighting some of the gender related issues, the author intends to say that _____.

- (1) both men and women should be characterised by traditional attributes
- (2) the men are viewed as a sex object
- (3) the women should dominate men
- (4) Both men and women may be the originators of any given activity

Options :

- 43244946381. 1
- 43244946382. 2
- 43244946383. 3
- 43244946384. 4

Question Number : 47 Question Id : 43244911907 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Subjective attitude in the passage is referred to _____.

- (1) personal and often biased views
- (2) views based on instrumental rationality
- (3) reasonable views
- (4) just and unbiased opinion

Options :

- 43244946385. 1
- 43244946386. 2
- 43244946387. 3
- 43244946388. 4

Question Number : 48 Question Id : 43244911908 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

What does the author not wish to be practiced in the society to bring gender equality ?

- (1) Gender based age-old traditional attributes should end
- (2) Viewing women as sex objects must be stopped
- (3) Men should not be ridiculed as over dependent on women
- (4) Only men should be considered as initiators

Options :

- 43244946389. 1
- 43244946390. 2

43244946391. 3

43244946392. 4

Question Number : 49 Question Id : 43244911909 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

By saying, 'The various spheres of activity should not be characterized by sexist demarcations', the author intends to avoid _____.

- (1) fixing gender roles
- (2) gender based traditional attributes
- (3) social inequalities
- (4) class based discrimination

Options :

43244946393. 1

43244946394. 2

43244946395. 3

43244946396. 4

Question Number : 50 Question Id : 43244911910 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Which of the following suggestions is not made by the author ?

- (1) Both sexes should be given equal respect and dignity.
- (2) Both sexes should be shown as individual human beings.
- (3) Both sexes should have their respective traditional and physical attributes.
- (4) Both sexes should shown to have practical, positive and objective attributes.

Options :

43244946397. 1

43244946398. 2

43244946399. 3

43244946400. 4

Question Id : 43244911905 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (46 to 50)

Question Label : Comprehension

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़ें और प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

पुरुषों और महिलाओं को पूर्ण और वैयक्तिक मनुष्य के रूप में चित्रित किया जाना चाहिए। उन्हें उनके लिंग (सेक्स) के पारंपरिक गुणों से चित्रित नहीं किया जाना चाहिए। महिलाओं को पुरुषों की ही तरह समान व्यावहारिक, सकारात्मक और वस्तुनिष्ठ अभिवृत्तियाँ होने के रूप में दर्शाया जाना चाहिए। इसी तरह, पुरुषों का भी अविवेकी, विषयनिष्ठ और नकारात्मक अभिवृत्तियाँ होने के रूप में प्रतिनिधित्व किया जाना चाहिए। बच्चों के चित्रण में लड़कियों को प्रायः सक्षम और यहाँ तक कि दबंग के रूप में दर्शाया जाना चाहिए। पुरुषों और महिलाओं दोनों के साथ समान सम्मान और गरिमा का व्यवहार किया जाना चाहिए। प्रत्येक लिंग का जीर्ण पारंपरिक गुणों की समाप्त होनी चाहिए, जहाँ तक संभव हो, उनकी शारीरिक गुणों से बचना चाहिए। यौन-वस्तु के रूप में महिलाओं को मानने का लैंगिक उपागम, उनके संबंध में लतीफा कहने और उनके मुद्दों पर व्यंग्य कसने से बचना चाहिए। इसी तरह पुरुषों का महिलाओं पर अत्यधिक निर्भर और उनके प्रभुत्व के अधीन होने के रूप में चित्रण और उपहास नहीं किया जाना चाहिए। लैंगिक सीमांकन द्वारा गतिविधि के विभिन्न क्षेत्रों को चित्रित नहीं किया जाना चाहिए, बल्कि पुरुषों और महिलाओं दोनों को सम्मिलित करना चाहिए। लेखकों को महिलाओं की सक्षमता और प्रवीणता पर आश्चर्यचकित होकर विश्वास न करने की अभिवृत्ति से बचना चाहिए। महिलाओं को सक्रिय प्रतिभागी बताया जाना चाहिए, न कि पुरुषों के अधीन होने के रूप में। इसके अतिरिक्त, महिलाएँ पुरुषों जितनी ही प्रारंभकर्ता और प्रवर्तक हैं।

Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 43244911906 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

लेखक कुछ जेन्डर संबंधित समस्याओं पर प्रकाश डालते हुए इंगित करता है कि :

- (1) महिलाओं एवं पुरुषों को उनके पारंपरिक गुणों के आधार पर चित्रित किया जाना चाहिए।
- (2) पुरुषों को एक यौन-वस्तु के रूप में देखा गया है।
- (3) महिलाओं को पुरुषों पर हावी होना चाहिए।
- (4) महिला एवं पुरुष दोनों ही किसी भी दी गई गतिविधि के प्रवर्तक हो सकते हैं।

Options :

43244946381. 1
43244946382. 2
43244946383. 3
43244946384. 4

Question Number : 47 Question Id : 43244911907 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

उपरोक्त गद्यांश में विषयनिष्ठ अभिवृत्ति किसको संदर्भित करती है ?

- (1) व्यक्तिगत और प्रायःपक्षपाती विचार
- (2) उपकरणीय बुद्धिमत्ता पर आधारित विचार
- (3) तर्कसंगत विचार
- (4) न्यायसंगत और पक्षपातरहित मत

Options :

43244946385. 1
43244946386. 2
43244946387. 3
43244946388. 4

Question Number : 48 Question Id : 43244911908 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

लेखक समाज में जेन्डर-समानता लाने के लिए किस कार्य को करने की कामना नहीं करता है ?

- (1) जेन्डर-आधारित पुराने पारंपरिक गुण समाप्त होने चाहिए
- (2) महिलाओं को यौन-वस्तु के रूप में मानना बंद होना चाहिए
- (3) पुरुषों का महिलाओं पर अत्यधिक निर्भर होने के रूप में उपहास नहीं किया जाना चाहिए
- (4) केवल पुरुषों को प्रारंभकर्ता के रूप में माना जाना चाहिए

Options :

43244946389. 1
43244946390. 2
43244946391. 3
43244946392. 4

Question Number : 49 Question Id : 43244911909 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

यह कह कर – “यौनिक सीमांकन द्वारा गतिविधि के विभिन्न क्षेत्रों को चित्रित नहीं किया जाना चाहिए,” लेखक किससे बचना चाहता है ?

- (1) जेन्डर भूमिकाओं को निर्धारित करना
- (2) जेन्डर आधारित पारंपरिक गुण
- (3) सामाजिक असमानताएँ
- (4) वर्ग-आधारित भेदभाव

Options :

43244946393. 1
43244946394. 2
43244946395. 3
43244946396. 4

Question Number : 50 Question Id : 43244911910 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

निम्नलिखित में से कौन-सा सुझाव लेखक द्वारा नहीं दिया गया है ?

- (1) दोनों लिंग को समान सम्मान और गरीमा दी जानी चाहिए।
- (2) दोनों लिंग को व्यक्तिक मनुष्य के रूप में चित्रित किया जाना चाहिए।
- (3) दोनों लिंग के अपने पारंपरिक और शारीरिक गुण होने चाहिए।
- (4) दोनों लिंग के व्यावहारिक, सकारात्मक और वस्तुनिष्ठ अभिवृत्तियाँ होना दिखाया जाना चाहिए।

Options :

43244946397. 1
43244946398. 2
43244946399. 3
43244946400. 4

Tamil

Section Id :	432449156
Section Number :	2
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	92
Number of Questions to be attempted :	92
Section Marks :	200
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	432449466
Question Shuffling Allowed :	Yes
Is Section Default? :	No

Question Number : 51 Question Id : 43244911911 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

கலித்தொகையில் இளமை அழகைக் கெடுப்பது எது?

1. நடலை
2. வியல்
3. வயவு
4. உரவு

Options :

- 43244946401. 1
- 43244946402. 2
- 43244946403. 3
- 43244946404. 4

Question Number : 51 Question Id : 43244911911 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

கலித்தொகையில் இளமை அழகைக் கெடுப்பது எது?

1. நடலை
2. வியல்
3. வயவு
4. உரவு

Options :

- 43244946401. 1
- 43244946402. 2
- 43244946403. 3
- 43244946404. 4

Question Number : 52 Question Id : 43244911912 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

மலைபடுகடாத்தில் பலாப்பழத்தின் விதைகளை எடுக்கப் பயன்படுத்திய விலங்கு?

1. புரவி
2. கடா
3. யானை
4. கழுதை

Options :

- 43244946405. 1
- 43244946406. 2
- 43244946407. 3
- 43244946408. 4

Question Number : 52 Question Id : 43244911912 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

மலைபடுகடாத்தில் பலாப்பழத்தின் விதைகளை எடுக்கப் பயன்படுத்திய விலங்கு?

1. புரவி
2. கடா
3. யானை
4. கழுதை

Options :

- 43244946405. 1
- 43244946406. 2
- 43244946407. 3
- 43244946408. 4

Question Number : 53 Question Id : 43244911913 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'யான் ஒரு வணிகப் புலவன் அல்லென்' எனப் பாடியவர்?

1. பெருஞ்சித்திரனார்
2. குடபுலவியனார்
3. பிசிராந்தையார்
4. மோசிசாத்தனார்

Options :

- 43244946409. 1
- 43244946410. 2
- 43244946411. 3
- 43244946412. 4

Question Number : 53 Question Id : 43244911913 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'யான் ஒரு வணிகப் புலவன் அல்லென்' எனப் பாடியவர்?

1. பெருஞ்சித்திரனார்
2. குடபுலவியனார்
3. பிசிராந்தையார்
4. மோசிசாத்தனார்

Options :

- 43244946409. 1
- 43244946410. 2
- 43244946411. 3
- 43244946412. 4

Question Number : 54 Question Id : 43244911914 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

‘தோட்பதன் அமைந்த கருங்கை ஆடவர்’ என்ன செய்தனர் என அகப்பாடல் குறிப்பிடுகிறது?

1. நெல் அறுத்தனர்
2. கரும்பு வெட்டினர்
3. கிணறு வெட்டினர்
4. நடுகல் நட்டனர்

Options :

- 43244946413. 1
- 43244946414. 2
- 43244946415. 3
- 43244946416. 4

Question Number : 54 Question Id : 43244911914 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

‘தோட்பதன் அமைந்த கருங்கை ஆடவர்’ என்ன செய்தனர் என அகப்பாடல் குறிப்பிடுகிறது?

1. நெல் அறுத்தனர்
2. கரும்பு வெட்டினர்
3. கிணறு வெட்டினர்
4. நடுகல் நட்டனர்

Options :

- 43244946413. 1
- 43244946414. 2
- 43244946415. 3
- 43244946416. 4

Question Number : 55 Question Id : 43244911915 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

போரில் தோற்ற மன்னர்களின் எப்பொருளால், மாதவிக்குத் தலைக்கோல் செய்யப்பட்டது எனச் சிலப்பதிகாரம் பதிவு செய்துள்ளது?

1. முரசுக்கட்டில் கால்
2. வெண்கொற்றக் குடைக்காம்பு
3. செங்கோல்
4. வேல்காம்பு

Options :

- 43244946417. 1
- 43244946418. 2
- 43244946419. 3
- 43244946420. 4

Question Number : 55 Question Id : 43244911915 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

போரில் தோற்ற மன்னர்களின் எப்பொருளால், மாதவிக்குத் தலைக்கோல் செய்யப்பட்டது எனச் சிலப்பதிகாரம் பதிவு செய்துள்ளது?

1. முரசுக்கட்டில் கால்
2. வெண்கொற்றக் குடைக்காம்பு
3. செங்கோல்
4. வேல்காம்பு

Options :

- 43244946417. 1
- 43244946418. 2
- 43244946419. 3
- 43244946420. 4

Question Number : 56 Question Id : 43244911916 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

கம்பராமாயணத்தில் இராவணனுக்கு அறிவுரை கூறும்போது வீடணன், யாருடைய அழிவை எடுத்துக்காட்டுகிறான்?

1. கரன்
2. இரணியன்
3. தாடகை
4. விராதன்

Options :

- 43244946421. 1
- 43244946422. 2
- 43244946423. 3
- 43244946424. 4

Question Number : 56 Question Id : 43244911916 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

கம்பராமாயணத்தில் இராவணனுக்கு அறிவுரை கூறும்போது வீடணன், யாருடைய அழிவை எடுத்துக்காட்டுகிறான்?

1. கரன்
2. இரணியன்
3. தாடகை
4. விராதன்

Options :

- 43244946421. 1
- 43244946422. 2
- 43244946423. 3
- 43244946424. 4

Question Number : 57 Question Id : 43244911917 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

உதயணன் வரலாற்றைப் பாடும் நூல் எது?

1. சூளாமணி
2. வளையாபதி
3. குண்டலகேசி
4. பெருங்கதை

Options :

43244946425. 1
43244946426. 2
43244946427. 3
43244946428. 4

Question Number : 57 Question Id : 43244911917 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

உதயணன் வரலாற்றைப் பாடும் நூல் எது?

1. சூளாமணி
2. வளையாபதி
3. குண்டலகேசி
4. பெருங்கதை

Options :

43244946425. 1
43244946426. 2
43244946427. 3
43244946428. 4

Question Number : 58 Question Id : 43244911918 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

இராவண காவியத்தில் இராவணன் மனைவி பெயர்?

1. தாடகை
2. காமவல்லி
3. வண்டார்குழலி
4. கேசகி

Options :

43244946429. 1
43244946430. 2
43244946431. 3
43244946432. 4

Question Number : 58 Question Id : 43244911918 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

இராவண காவியத்தில் இராவணன் மனைவி பெயர்?

1. தாடகை
2. காமவல்லி
3. வண்டார்குழலி
4. கேசகி

Options :

43244946429. 1
43244946430. 2
43244946431. 3
43244946432. 4

Question Number : 59 Question Id : 43244911919 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

சிவஞான முனிவரின் உரை நூல்களுள் 'தண்டமிழின் மேலாந்தரம்' என்று பாராட்டப்பெற்ற நூல்?

1. சிவஞானசித்தியார்
2. சிவஞான போதப் பேருரை
3. சிவஞான பாடியம்
4. சிவஞான போதச் சிற்றுரை

Options :

- 43244946433. 1
- 43244946434. 2
- 43244946435. 3
- 43244946436. 4

Question Number : 59 Question Id : 43244911919 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

சிவஞான முனிவரின் உரை நூல்களுள் 'தண்டமிழின் மேலாந்தரம்' என்று பாராட்டப்பெற்ற நூல்?

1. சிவஞானசித்தியார்
2. சிவஞான போதப் பேருரை
3. சிவஞான பாடியம்
4. சிவஞான போதச் சிற்றுரை

Options :

- 43244946433. 1
- 43244946434. 2
- 43244946435. 3
- 43244946436. 4

Question Number : 60 Question Id : 43244911920 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

குமரகுருபரரின் எப்பாடலில் ஈடுபட்டு, மகாத்மா காந்தி தம் கையாலேயே எழுதிப் பழகினார்?

1. 'கருமஞ் சிதையாமே கல்வி கெடாமே...'
2. 'மெய்வருத்தம் பாரார் பசி நோக்கார்...'
3. 'நீரில் குமிழி இளமை நிறைசெல்வம்...'
4. 'காலம் அறிந்து ஆங்கு இடமறிந்து...'

Options :

- 43244946437. 1
- 43244946438. 2
- 43244946439. 3
- 43244946440. 4

Question Number : 60 Question Id : 43244911920 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

குமரகுருபரரின் எப்பாடலில் ஈடுபட்டு, மகாத்மா காந்தி தம் கையாலேயே எழுதிப் பழகினார்?

1. 'கருமஞ் சிதையாமே கல்வி கெடாமே...'
2. 'மெய்வருத்தம் பாரார் பசி நோக்கார்...'
3. 'நீரில் குமிழி இளமை நிறைசெல்வம்...'
4. 'காலம் அறிந்து ஆங்கு இடமறிந்து...'

Options :

- 43244946437. 1
- 43244946438. 2
- 43244946439. 3
- 43244946440. 4

Question Number : 61 Question Id : 43244911921 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

அருணகிரிநாதர் சரித்திரத்தைப் பாடலால் பாடியவர்?

1. வ.சு.செங்கல்வராய பிள்ளை
2. ம.பாலசுப்பிரமணிய முதலியார்
3. அந்தகக்கவி வீரராகவ முதலியார்
4. தண்டபாணி சுவாமி

Options :

- 43244946441. 1
- 43244946442. 2
- 43244946443. 3
- 43244946444. 4

Question Number : 61 Question Id : 43244911921 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

அருணகிரிநாதர் சரித்திரத்தைப் பாடலால் பாடியவர்?

1. வ.சு.செங்கல்வராய பிள்ளை
2. ம.பாலசுப்பிரமணிய முதலியார்
3. அந்தகக்கவி வீரராகவ முதலியார்
4. தண்டபாணி சுவாமி

Options :

- 43244946441. 1
- 43244946442. 2
- 43244946443. 3
- 43244946444. 4

Question Number : 62 Question Id : 43244911922 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

‘அம்மானை’ – எனும் உறுப்புக் காணப்படாத கலம்பக நூல்?

1. மதுரைக் கலம்பகம்
2. நந்திக் கலம்பகம்
3. காசிக் கலம்பகம்
4. வேளூர்க் கலம்பகம்

Options :

- 43244946445. 1
- 43244946446. 2
- 43244946447. 3
- 43244946448. 4

Question Number : 62 Question Id : 43244911922 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

‘அம்மானை’ – எனும் உறுப்புக் காணப்படாத கலம்பக நூல்?

1. மதுரைக் கலம்பகம்
2. நந்திக் கலம்பகம்
3. காசிக் கலம்பகம்
4. வேளூர்க் கலம்பகம்

Options :

- 43244946445. 1
- 43244946446. 2
- 43244946447. 3
- 43244946448. 4

Question Number : 63 Question Id : 43244911923 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

பர்மாவி்லிருந்து உயிர்தப்பிய அகதிகளின் வாழ்வைச் சித்திரிக்கும் புதினம்

1. மங்கம்மாள்
2. தாகம்
3. புதுவெள்ளம்
4. ஜீவகீதம்

Options :

- 43244946449. 1
- 43244946450. 2
- 43244946451. 3
- 43244946452. 4

Question Number : 63 Question Id : 43244911923 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

பர்மாவிலிருந்து உயிர்தப்பிய அகதிகளின் வாழ்வைச் சித்திரிக்கும் புதினம்

1. மங்கம்மாள்
2. தாகம்
3. புதுவெள்ளம்
4. ஜீவகீதம்

Options :

- 43244946449. 1
- 43244946450. 2
- 43244946451. 3
- 43244946452. 4

Question Number : 64 Question Id : 43244911924 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'வனசாட்சி' - நாடகம் எதைப்பற்றிப் பேசுகின்றது?

1. காடுகள் அழிப்பு
2. வரதட்சணைக் கொடுமை
3. தீண்டாமை
4. மரபுவழி வேளாண்மை

Options :

- 43244946453. 1
- 43244946454. 2
- 43244946455. 3
- 43244946456. 4

Question Number : 64 Question Id : 43244911924 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'வனசாட்சி' - நாடகம் எதைப்பற்றிப் பேசுகின்றது?

1. காடுகள் அழிப்பு
2. வரதட்சணைக் கொடுமை
3. தீண்டாமை
4. மரபுவழி வேளாண்மை

Options :

- 43244946453. 1
- 43244946454. 2
- 43244946455. 3
- 43244946456. 4

Question Number : 65 Question Id : 43244911925 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

‘மார்பகங்களில் வழியும் வெள்ளைக் குருதிக்கு வழிவிடுங்கள்’ எனக் குரல் எழுப்பிய கவிஞர் யார்?

1. குட்டி ரேவதி
2. சுகிர்தராணி
3. மாலதி மைத்ரி
4. சக்தி ஜோதி

Options :

- 43244946457. 1
- 43244946458. 2
- 43244946459. 3
- 43244946460. 4

Question Number : 65 Question Id : 43244911925 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

‘மார்பகங்களில் வழியும் வெள்ளைக் குருதிக்கு வழிவிடுங்கள்’ எனக் குரல் எழுப்பிய கவிஞர் யார்?

1. குட்டி ரேவதி
2. சுகிர்தராணி
3. மாலதி மைத்ரி
4. சக்தி ஜோதி

Options :

- 43244946457. 1
- 43244946458. 2
- 43244946459. 3
- 43244946460. 4

Question Number : 66 Question Id : 43244911926 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

‘யதார்த்தம் - நாவலின் கற்பு நெறியாகிற்று’ என்ற கருத்தை முன் வைத்தவர்?

1. எம்.ஏ.நுஃமான்
2. க. கைலாசபதி
3. கா. சிவத்தம்பி
4. சி. மௌனகுரு

Options :

- 43244946461. 1
- 43244946462. 2
- 43244946463. 3
- 43244946464. 4

Question Number : 66 Question Id : 43244911926 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

‘யதார்த்தம் - நாவலின் கற்பு நெறியாகிற்று’ என்ற கருத்தை முன் வைத்தவர்?

1. எம்.ஏ.நுஃமான்
2. க. கைலாசபதி
3. கா. சிவத்தம்பி
4. சி. மௌனகுரு

Options :

- 43244946461. 1
- 43244946462. 2
- 43244946463. 3
- 43244946464. 4

Question Number : 67 Question Id : 43244911927 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

எண்ணுப்பெயருடன் புணர்ந்தமைந்த நீட்டலளவைப் பெயர்த்தொடர்?

1. இருமா
2. இருமண்டை
3. இருகலம்
4. இருகழஞ்சு

Options :

- 43244946465. 1
- 43244946466. 2
- 43244946467. 3
- 43244946468. 4

Question Number : 67 Question Id : 43244911927 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

எண்ணுப்பெயருடன் புணர்ந்தமைந்த நீட்டலளவைப் பெயர்த்தொடர்?

1. இருமா
2. இருமண்டை
3. இருகலம்
4. இருகழஞ்சு

Options :

- 43244946465. 1
- 43244946466. 2
- 43244946467. 3
- 43244946468. 4

Question Number : 68 Question Id : 43244911928 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

இறந்த கால வினையெச்சச் சொல் வாராக் காலம் எய்தும் இடமுடைத்து - எவ்வெச்சம்?

1. செய்து
2. செய்பு
3. செய்தென
4. செய்யா

Options :

- 43244946469. 1
- 43244946470. 2
- 43244946471. 3
- 43244946472. 4

Question Number : 68 Question Id : 43244911928 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

இறந்த கால வினையெச்சச் சொல் வாராக் காலம் எய்தும் இடமுடைத்து - எவ்வெச்சம்?

1. செய்து
2. செய்பு
3. செய்தென
4. செய்யா

Options :

- 43244946469. 1
- 43244946470. 2
- 43244946471. 3
- 43244946472. 4

Question Number : 69 Question Id : 43244911929 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

கருப்பொருளென மொழிபனவற்றுள் தொல்காப்பியமும் அகப்பொருள் விளக்கமும் வேறுபடும் ஒன்று.

1. ஆரணங்கு
2. புள்
3. தொழில்
4. பண்

Options :

- 43244946473. 1
- 43244946474. 2
- 43244946475. 3
- 43244946476. 4

Question Number : 69 Question Id : 43244911929 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

கருப்பொருளென மொழிபனவற்றுள் தொல்காப்பியமும் அகப்பொருள் விளக்கமும் வேறுபடும் ஒன்று.

1. ஆரணங்கு
2. புள்
3. தொழில்
4. பண்

Options :

- 43244946473. 1
- 43244946474. 2
- 43244946475. 3
- 43244946476. 4

Question Number : 70 Question Id : 43244911930 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

தொல்காப்பியர் செய்யுளியலிலும் எடுத்தோதிய ஒன்று.

1. மெய்ப்பாடு
2. பெருந்திணை
3. உள்ளறை
4. இறைச்சி

Options :

- 43244946477. 1
- 43244946478. 2
- 43244946479. 3
- 43244946480. 4

Question Number : 70 Question Id : 43244911930 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

தொல்காப்பியர் செய்யுளியலிலும் எடுத்தோதிய ஒன்று.

1. மெய்ப்பாடு
2. பெருந்திணை
3. உள்ளறை
4. இறைச்சி

Options :

- 43244946477. 1
- 43244946478. 2
- 43244946479. 3
- 43244946480. 4

Question Number : 71 Question Id : 43244911931 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

நன்னூலுக்கு யார் எழுதிய உரை 'முக்காண்டிகையுரை' எனப்பட்டது?

1. சிவஞானமுனிவர்
2. ஆறுமுகநாவலர்
3. விசாகப்பெருமானையர்
4. சங்கரநமச்சிவாயர்

Options :

- 43244946481. 1
- 43244946482. 2
- 43244946483. 3
- 43244946484. 4

Question Number : 71 Question Id : 43244911931 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

நன்னூலுக்கு யார் எழுதிய உரை 'முக்காண்டிகையுரை' எனப்பட்டது?

1. சிவஞானமுனிவர்
2. ஆறுமுகநாவலர்
3. விசாகப்பெருமானையர்
4. சங்கரநமச்சிவாயர்

Options :

- 43244946481. 1
- 43244946482. 2
- 43244946483. 3
- 43244946484. 4

Question Number : 72 Question Id : 43244911932 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

சதுரகராதியில் அமையப்பெற்ற பிரிவுகளுள் படைப்பாக்கத்திற்குப் பெரிதும் துணை நிற்பது.

1. பெயரகராதி
2. பொருளகராதி
3. தொகையகராதி
4. தொடையகராதி

Options :

- 43244946485. 1
- 43244946486. 2
- 43244946487. 3
- 43244946488. 4

Question Number : 72 Question Id : 43244911932 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

சதுரகராதியில் அமையப்பெற்ற பிரிவுகளுள் படைப்பாக்கத்திற்குப் பெரிதும் துணை நிற்பது.

1. பெயரகராதி
2. பொருளகராதி
3. தொகையகராதி
4. தொடையகராதி

Options :

- 43244946485. 1
- 43244946486. 2
- 43244946487. 3
- 43244946488. 4

Question Number : 73 Question Id : 43244911933 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

செயப்படுபொருள் குன்றிய மற்றும் குன்றா வினையாக வருவது.

1. சாப்பிடு
2. தேடு
3. நட
4. நனை

Options :

- 43244946489. 1
- 43244946490. 2
- 43244946491. 3
- 43244946492. 4

Question Number : 73 Question Id : 43244911933 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

செயப்படுபொருள் குன்றிய மற்றும் குன்றா வினையாக வருவது.

1. சாப்பிடு
2. தேடு
3. நட
4. நனை

Options :

- 43244946489. 1
- 43244946490. 2
- 43244946491. 3
- 43244946492. 4

Question Number : 74 Question Id : 43244911934 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'எல்லென்பது உரிச்சொல் நீர்மைத்தாயினும் ஆசிரியர் தொல்காப்பியர்)இடைச்சொல்லாக ஒதினமையான் இடைச்சொல்லென்று கோடும்' - என்பர்.

1. இளம்பூரணர்
2. நச்சினார்க்கினியர்
3. சேனாவரையர்
4. தெய்வச்சிலையார்

Options :

- 43244946493. 1
- 43244946494. 2
- 43244946495. 3
- 43244946496. 4

Question Number : 74 Question Id : 43244911934 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

‘எல்லென்பது உரிச்சொல் நீர்மைத்தாயினும் ஆசிரியர் தொல்காப் பியர்இடைச்சொல்லாக ஒதினமையான் இடைச்சொல்லென்று கோடும்’ – என்பர்.

1. இளம்பூரணர்
2. நச்சினார்க்கினியர்
3. சேனாவரையர்
4. தெய்வச்சிலையார்

Options :

- 43244946493. 1
- 43244946494. 2
- 43244946495. 3
- 43244946496. 4

Question Number : 75 Question Id : 43244911935 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

பரந்த சமுதாயத்தின் பின்னணியில்தான் மொழியின் செயலும் பொருளும் நினைத்துப் பார்க்கப்பட வேண்டும் என்ற கருத்தை முன்மொழிந்தவர்?

1. ஹாலி டே
2. பெர்டினட் டி சகூர்
3. ரோமன் யாக்கப்பசன்
4. மாலினோவ்ஸ்கி

Options :

- 43244946497. 1
- 43244946498. 2
- 43244946499. 3
- 43244946500. 4

Question Number : 75 Question Id : 43244911935 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

பரந்த சமுதாயத்தின் பின்னணியில்தான் மொழியின் செயலும் பொருளும் நினைத்துப் பார்க்கப்பட வேண்டும் என்ற கருத்தை முன்மொழிந்தவர்?

1. ஹாலி டே
2. பெர்டினட் டி சகூர்
3. ரோமன் யாக்கப்பசன்
4. மாலினோவ்ஸ்கி

Options :

- 43244946497. 1
- 43244946498. 2
- 43244946499. 3
- 43244946500. 4

Question Number : 76 Question Id : 43244911936 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

சமயவாதமே காப்பியமாய் வளர்ந்தமைக்குக் குண்டலகேசியே
காரணம் என்று கூறிய திறனாய்வாளர்.

1. தொ.மு.சி.
2. க.நா.சு.
3. திரு.வி.க.
4. தெ.பொ.மீ.

Options :

- 43244946501. 1
- 43244946502. 2
- 43244946503. 3
- 43244946504. 4

Question Number : 76 Question Id : 43244911936 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

சமயவாதமே காப்பியமாய் வளர்ந்தமைக்குக் குண்டலகேசியே
காரணம் என்று கூறிய திறனாய்வாளர்.

1. தொ.மு.சி.
2. க.நா.சு.
3. திரு.வி.க.
4. தெ.பொ.மீ.

Options :

- 43244946501. 1
- 43244946502. 2
- 43244946503. 3
- 43244946504. 4

Question Number : 77 Question Id : 43244911937 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

‘மனநோயும் ஆளுமையும்’ என்ற நூலின் ஆசிரியர்?

1. ஃபிராய்டு
2. லக்கான்
3. ஃபூக்கோ
4. யூங்

Options :

- 43244946505. 1
- 43244946506. 2
- 43244946507. 3
- 43244946508. 4

Question Number : 77 Question Id : 43244911937 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

‘மனநோயும் ஆளுமையும்’ என்ற நூலின் ஆசிரியர்?

1. ஃபிராய்டு
2. லக்கான்
3. ஃபூக்கோ
4. யூங்

Options :

- 43244946505. 1
- 43244946506. 2
- 43244946507. 3
- 43244946508. 4

Question Number : 78 Question Id : 43244911938 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

முதலில் கட்டிடக்கலையின் ஒரு கருத்துநிலையாகவும் உற்பத்தி முறையாகவும் தோன்றிய கோட்பாடு?

1. பின்னைக் காலனியம்
2. பின்னை நவீனத்துவம்
3. பின்னை அமைப்பியல்
4. பின்னை மார்க்சியம்

Options :

- 43244946509. 1
- 43244946510. 2
- 43244946511. 3
- 43244946512. 4

Question Number : 78 Question Id : 43244911938 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

முதலில் கட்டிடக்கலையின் ஒரு கருத்துநிலையாகவும் உற்பத்தி முறையாகவும் தோன்றிய கோட்பாடு?

1. பின்னைக் காலனியம்
2. பின்னை நவீனத்துவம்
3. பின்னை அமைப்பியல்
4. பின்னை மார்க்சியம்

Options :

- 43244946509. 1
- 43244946510. 2
- 43244946511. 3
- 43244946512. 4

Question Number : 79 Question Id : 43244911939 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ஆய்குல வேந்தன்

1. சோமேஸ்வரன்
2. யசகர்ணன்
3. கருநந்தடக்கன்
4. நரலோகன்

Options :

- 43244946513. 1
- 43244946514. 2
- 43244946515. 3
- 43244946516. 4

Question Number : 79 Question Id : 43244911939 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ஆய்குல வேந்தன்

1. சோமேஸ்வரன்
2. யசகர்ணன்
3. கருநந்தடக்கன்
4. நரலோகன்

Options :

- 43244946513. 1
- 43244946514. 2
- 43244946515. 3
- 43244946516. 4

Question Number : 80 Question Id : 43244911940 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

அரவீடு பரம்பரையைச் சேர்ந்தவன்

1. கிருஷ்ண தேவராயன்
2. இராமராயன்
3. அச்சுதராயன்
4. சடையவர்மன்

Options :

- 43244946517. 1
- 43244946518. 2
- 43244946519. 3
- 43244946520. 4

Question Number : 80 Question Id : 43244911940 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

அரவீடு பரம்பரையைச் சேர்ந்தவன்

1. கிருஷ்ண தேவராயன்
2. இராமராயன்
3. அச்சுதராயன்
4. சடையவர்மன்

Options :

- 43244946517. 1
- 43244946518. 2
- 43244946519. 3
- 43244946520. 4

Question Number : 81 Question Id : 43244911941 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'இராசகேசரி' எனும் பட்டத்தைத் தானே புனைந்துகொண்ட சோழன்

1. முதலாம் பராந்தக சோழன்
2. கண்டராதித்த சோழன்
3. ஆதித்த சோழன்
4. அரிஞ்சய சோழன்

Options :

- 43244946521. 1
- 43244946522. 2
- 43244946523. 3
- 43244946524. 4

Question Number : 81 Question Id : 43244911941 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'இராசகேசரி' எனும் பட்டத்தைத் தானே புனைந்துகொண்ட சோழன்

1. முதலாம் பராந்தக சோழன்
2. கண்டராதித்த சோழன்
3. ஆதித்த சோழன்
4. அரிஞ்சய சோழன்

Options :

- 43244946521. 1
- 43244946522. 2
- 43244946523. 3
- 43244946524. 4

Question Number : 82 Question Id : 43244911942 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

பெருங்கற்படைச் சின்னங்களில் இடுபொருளாகக் காணப்படும் இரும்புக் கருவிகளின் ஆக்கத்தில், நாகபுரி முதல் ஆதிச்சநல்லூர் வரையிலும் ஒருமித்த தன்மை காணப்படுவதாகக் கூறியவர்.

1. சீனிவாசன்
2. செளந்திரராஜன்
3. தாம்சன்
4. கா.அப்பாத்துரையார்

Options :

- 43244946525. 1
- 43244946526. 2
- 43244946527. 3
- 43244946528. 4

Question Number : 82 Question Id : 43244911942 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

பெருங்கற்படைச் சின்னங்களில் இடுபொருளாகக் காணப்படும் இரும்புக் கருவிகளின் ஆக்கத்தில், நாகபுரி முதல் ஆதிச்சநல்லூர் வரையிலும் ஒருமித்த தன்மை காணப்படுவதாகக் கூறியவர்.

1. சீனிவாசன்
2. செளந்திரராஜன்
3. தாம்சன்
4. கா.அப்பாத்துரையார்

Options :

- 43244946525. 1
- 43244946526. 2
- 43244946527. 3
- 43244946528. 4

Question Number : 83 Question Id : 43244911943 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

பஞ்சதந்திரக் கதைகள் முதலில் மத்திய தரைக்கடல் நாடுகளுக்கும் ஸ்பெயினுக்கும் கிரேக்கத்திற்கும் பரவி இறுதியிலே ஐரோப்பிய நாடுகளுக்குப் பரவின எனக் கண்டறிந்தவர்

1. மாக்ஸ்முல்லர்
2. எர்னஸ்ட் ஜோன்ஸ்
3. தியோடர் பென்பே
4. விளாதிமிர் பிராப்

Options :

- 43244946529. 1
- 43244946530. 2
- 43244946531. 3
- 43244946532. 4

Question Number : 83 Question Id : 43244911943 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

பஞ்சதந்திரக் கதைகள் முதலில் மத்திய தரைக்கடல் நாடுகளுக்கும் ஸ்பெயினுக்கும் கிரேக்கத்திற்கும் பரவி இறுதியிலே ஐரோப்பிய நாடுகளுக்குப் பரவின எனக் கண்டறிந்தவர்

1. மாக்ஸ்முல்லர்
2. எர்னஸ்ட் ஜோன்ஸ்
3. தியோடர் பென்பே
4. விளாதிமிர் பிராப்

Options :

- 43244946529. 1
- 43244946530. 2
- 43244946531. 3
- 43244946532. 4

Question Number : 84 Question Id : 43244911944 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

சுக்கூரில் கிடைத்த புதிய கற்காலக் கருவி

1. கற்கோடாரி
2. வாள்
3. இரும்பு நுனி பொருத்தப்பட்ட கோல்
4. கலப்பை

Options :

- 43244946533. 1
- 43244946534. 2
- 43244946535. 3
- 43244946536. 4

Question Number : 84 Question Id : 43244911944 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

சுக்கூரில் கிடைத்த புதிய கற்காலக் கருவி

1. கற்கோடாரி
2. வாள்
3. இரும்பு நுனி பொருத்தப்பட்ட கோல்
4. கலப்பை

Options :

- 43244946533. 1
- 43244946534. 2
- 43244946535. 3
- 43244946536. 4

Question Number : 85 Question Id : 43244911945 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'கோவிசையை' என்று தொடங்கப்படும் கல்வெட்டுகளின் காலம்.

1. பல்லவர் காலம்
2. சோழர் காலம்
3. பாண்டியர் காலம்
4. நாயக்கர் காலம்

Options :

- 43244946537. 1
- 43244946538. 2
- 43244946539. 3
- 43244946540. 4

Question Number : 85 Question Id : 43244911945 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'கோவிசையை' என்று தொடங்கப்படும் கல்வெட்டுகளின் காலம்.

1. பல்லவர் காலம்
2. சோழர் காலம்
3. பாண்டியர் காலம்
4. நாயக்கர் காலம்

Options :

- 43244946537. 1
- 43244946538. 2
- 43244946539. 3
- 43244946540. 4

Question Number : 86 Question Id : 43244911946 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ஆசியத் தொல்லியல் கழகத்தைக் கல்கத்தாவில் நிறுவக் காரணமானவர்.

1. சார்லஸ் விக்கின்ஸ்
2. சர் வில்லியம் ஜோன்ஸ்
3. ராபர்ட் புரூஸ்பூட்
4. ஜேம்ஸ் பர்கெஸ்

Options :

- 43244946541. 1
- 43244946542. 2
- 43244946543. 3
- 43244946544. 4

Question Number : 86 Question Id : 43244911946 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ஆசியத் தொல்லியல் கழகத்தைக் கல்கத்தாவில் நிறுவக் காரணமானவர்.

1. சார்லஸ் விக்கின்ஸ்
2. சர் வில்லியம் ஜோன்ஸ்
3. ராபர்ட் புரூஸ்பூட்
4. ஜேம்ஸ் பர்கெஸ்

Options :

- 43244946541. 1
- 43244946542. 2
- 43244946543. 3
- 43244946544. 4

Question Number : 87 Question Id : 43244911947 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

தஞ்சாவூரில் உ.வே.சா.வுக்குச் சுவடி தர மறுத்தவர்?

1. இராமசாமி முதலியார்
2. ஸ்ரீமத் பால்வண்ண முதலியார்
3. விருத்தாச்சல ரெட்டியார்
4. விருஷபதாச முதலியார்

Options :

- 43244946545. 1
- 43244946546. 2
- 43244946547. 3
- 43244946548. 4

Question Number : 87 Question Id : 43244911947 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

தஞ்சாவூரில் உ.வே.சா.வுக்குச் சுவடி தர மறுத்தவர்?

1. இராமசாமி முதலியார்
2. ஸ்ரீமத் பால்வண்ண முதலியார்
3. விருத்தாச்சல ரெட்டியார்
4. விருஷபதாச முதலியார்

Options :

- 43244946545. 1
- 43244946546. 2
- 43244946547. 3
- 43244946548. 4

Question Number : 88 Question Id : 43244911948 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'தமிழ் மணம்' என்னும் திரட்டியை உருவாக்கியவர்?

1. நா.கண்ணன்
2. முகுந்து
3. காசிலிங்கம் ஆறுமுகம்
4. வெங்கடேசு

Options :

- 43244946549. 1
- 43244946550. 2
- 43244946551. 3
- 43244946552. 4

Question Number : 88 Question Id : 43244911948 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'தமிழ் மணம்' என்னும் திரட்டியை உருவாக்கியவர்?

1. நா.கண்ணன்
2. முகுந்து
3. காசிலிங்கம் ஆறுமுகம்
4. வெங்கடேசு

Options :

- 43244946549. 1
- 43244946550. 2
- 43244946551. 3
- 43244946552. 4

Question Number : 89 Question Id : 43244911949 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

எத்தொடர்பில் ஏமாற்றுவதை எளிதில் கண்டுபிடிக்க இயலாது?

1. நேரடித் தொடர்பு
2. குழுத் தொடர்பு
3. மக்கள் தொடர்பு
4. அகத்தொடர்பு

Options :

- 43244946553. 1
- 43244946554. 2
- 43244946555. 3
- 43244946556. 4

Question Number : 89 Question Id : 43244911949 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

எத்தொடர்பில் ஏமாற்றுவதை எளிதில் கண்டுபிடிக்க இயலாது?

1. நேரடித் தொடர்பு
2. குழுத் தொடர்பு
3. மக்கள் தொடர்பு
4. அகத்தொடர்பு

Options :

- 43244946553. 1
- 43244946554. 2
- 43244946555. 3
- 43244946556. 4

Question Number : 90 Question Id : 43244911950 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ஸ்மித்' என்பவர் உருவாக்கிய கோட்பாடு.

1. தகவல் கோட்பாடு
2. மக்கள் சமூகக் கோட்பாடு
3. உண்மை வெளிப்பாட்டுக் கோட்பாடு
4. உணர்ச்சிச் செப்பக் கோட்பாடு

Options :

- 43244946557. 1
- 43244946558. 2
- 43244946559. 3
- 43244946560. 4

Question Number : 90 Question Id : 43244911950 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

'ஸ்மித்' என்பவர் உருவாக்கிய கோட்பாடு.

1. தகவல் கோட்பாடு
2. மக்கள் சமூகக் கோட்பாடு
3. உண்மை வெளிப்பாட்டுக் கோட்பாடு
4. உணர்ச்சிச் செப்பக் கோட்பாடு

Options :

- 43244946557. 1
- 43244946558. 2
- 43244946559. 3
- 43244946560. 4

Question Number : 91 Question Id : 43244911951 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

உறுதிக்கூற்று : உடன் போகிய என் மகள் தவறிழைத்தாள்.

காரணம் : பாதுகாக்கத் தவறியமை என் குற்றமே என்றாள் நற்றாய்.

1. உறுதிக்கூற்று சரி; காரணம் சரி.
2. உறுதிக்கூற்று சரி; காரணம் தவறு.
3. உறுதிக்கூற்று தவறு; காரணம் சரி.
4. உறுதிக்கூற்று தவறு; காரணம் தவறு.

Options :

- 43244946561. 1
- 43244946562. 2
- 43244946563. 3
- 43244946564. 4

Question Number : 91 Question Id : 43244911951 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

உறுதிக்கூற்று : உடன் போகிய என் மகள் தவறிழைத்தாள்.

காரணம் : பாதுகாக்கத் தவறியமை என் குற்றமே என்றாள் நற்றாய்.

1. உறுதிக்கூற்று சரி; காரணம் சரி.
2. உறுதிக்கூற்று சரி; காரணம் தவறு.
3. உறுதிக்கூற்று தவறு; காரணம் சரி.
4. உறுதிக்கூற்று தவறு; காரணம் தவறு.

Options :

- 43244946561. 1
- 43244946562. 2
- 43244946563. 3
- 43244946564. 4

Question Number : 92 Question Id : 43244911952 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

உறுதிக்கூற்று : நீலகேசி 9-ஆம் நூற்றாண்டில் தோன்றிய சிந்தாமணியைவிடத் தொன்மையானது என்பார் மு.அருணாசலம்.

காரணம் : 'ஏமாங்கதம் என்று இசையாய்ப் போயதுண்டே' என்ற சிந்தாமணித்தொடர், 'திசை போயதுண்ட வருத்தனம்' என நீலகேசியில் மாற்றி ஒலிக்கப்படுகிறது.

1. உறுதிக்கூற்று சரி; காரணம் சரி.
2. உறுதிக்கூற்று சரி; காரணம் தவறு.
3. உறுதிக்கூற்று தவறு; காரணம் சரி.
4. உறுதிக்கூற்று தவறு; காரணம் தவறு.

Options :

- 43244946565. 1
- 43244946566. 2
- 43244946567. 3
- 43244946568. 4

Question Number : 92 Question Id : 43244911952 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

உறுதிக்கூற்று : நீலகேசி 9-ஆம் நூற்றாண்டில் தோன்றிய சிந்தாமணியைவிடத் தொன்மையானது என்பார் மு.அருணாசலம்.

காரணம் : 'ஏமாங்கதம் என்று இசையாய்ப் போயதுண்டே' என்ற சிந்தாமணித்தொடர், 'திசை போயதுண்ட வருத்தனம்' என நீலகேசியில் மாற்றி ஒலிக்கப்படுகிறது.

1. உறுதிக்கூற்று சரி; காரணம் சரி.
2. உறுதிக்கூற்று சரி; காரணம் தவறு.
3. உறுதிக்கூற்று தவறு; காரணம் சரி.
4. உறுதிக்கூற்று தவறு; காரணம் தவறு.

Options :

43244946565. 1
43244946566. 2
43244946567. 3
43244946568. 4

Question Number : 93 Question Id : 43244911953 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

உறுதிக்கூற்று : சைவம் உடைமை மற்றும் அதிகாரம் சார்ந்த சித்தாந்தங்களை வளர்த்தது.

காரணம் : ஓராயிரத்திற்கும் மேலான தமிழ்க் கல்வெட்டுகளில் சைவக் கோவில்களின் இறைவன் 'பரசாமிகள்' என்று பதிவாகியுள்ளது.

1. உறுதிக்கூற்று சரி; காரணம் சரி.
2. உறுதிக்கூற்று சரி; காரணம் தவறு.
3. உறுதிக்கூற்று தவறு; காரணம் சரி.
4. உறுதிக்கூற்று தவறு; காரணம் தவறு.

Options :

43244946569. 1
43244946570. 2
43244946571. 3
43244946572. 4

Question Number : 93 Question Id : 43244911953 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

உறுதிக்கூற்று : சைவம் உடைமை மற்றும் அதிகாரம் சார்ந்த சித்தாந்தங்களை வளர்த்தது.

காரணம் : ஓராயிரத்திற்கும் மேலான தமிழ்க் கல்வெட்டுகளில் சைவக் கோவில்களின் இறைவன் 'பரசாமிகள்' என்று பதிவாகியுள்ளது.

1. உறுதிக்கூற்று சரி; காரணம் சரி.
2. உறுதிக்கூற்று சரி; காரணம் தவறு.
3. உறுதிக்கூற்று தவறு; காரணம் சரி.
4. உறுதிக்கூற்று தவறு; காரணம் தவறு.

Options :

43244946569. 1
43244946570. 2
43244946571. 3
43244946572. 4

Question Number : 94 Question Id : 43244911954 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

உறுதிக்கூற்று : சங்க இலக்கியங்களில் வருணனை பற்றிய குறிப்புகள் மிகுதி.

காரணம்: கி.மு. மூன்றாம் நூற்றாண்டில் புதிய கடல் தெய்வமாகிய மணிமேகலை வழிபாடு பரவியது.

1. உறுதிக்கூற்று சரி; காரணம் சரி.
2. உறுதிக்கூற்று சரி; காரணம் தவறு.
3. உறுதிக்கூற்று தவறு; காரணம் சரி.
4. உறுதிக்கூற்று தவறு; காரணம் தவறு.

Options :

- 43244946573. 1
- 43244946574. 2
- 43244946575. 3
- 43244946576. 4

Question Number : 94 Question Id : 43244911954 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

உறுதிக்கூற்று : சங்க இலக்கியங்களில் வருணனை பற்றிய குறிப்புகள் மிகுதி.

காரணம்: கி.மு. மூன்றாம் நூற்றாண்டில் புதிய கடல் தெய்வமாகிய மணிமேகலை வழிபாடு பரவியது.

1. உறுதிக்கூற்று சரி; காரணம் சரி.
2. உறுதிக்கூற்று சரி; காரணம் தவறு.
3. உறுதிக்கூற்று தவறு; காரணம் சரி.
4. உறுதிக்கூற்று தவறு; காரணம் தவறு.

Options :

- 43244946573. 1
- 43244946574. 2
- 43244946575. 3
- 43244946576. 4

Question Number : 95 Question Id : 43244911955 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

கூற்று 1: 'இரவுக்குறியே இவ்வரை யிகவாது' என்கிறது இறையனார் களவியல்.

கூற்று 2 : அதேசமயம் இறையனார் அகப்பொருள், 'இரவுமனை இகந்த குறியிடத் தல்லது, கிழவோன் சேர்தல் கிழத்திக் குண்டு' என்கிறது.

1. கூற்று 1 சரி; கூற்று 2 சரி.
2. கூற்று 1 சரி; கூற்று 2 தவறு.
3. கூற்று 1 தவறு; கூற்று 2 சரி.
4. கூற்று 1 தவறு; கூற்று 2 தவறு.

Options :

- 43244946577. 1
- 43244946578. 2
- 43244946579. 3
- 43244946580. 4

கூற்று 1 : 'இரவுக்குறியே இல்வரை யிகவாது' என்கிறது இறையனார் களவியல்.

கூற்று 2 : அதேசமயம் இறையனார் அகப்பொருள், 'இரவுமனை இகந்த குறியிடத் தல்லது, கிழவோன் சேர்தல் கிழத்திக் குண்டு' என்கிறது.

1. கூற்று 1 சரி; கூற்று 2 சரி.
2. கூற்று 1 சரி; கூற்று 2 தவறு.
3. கூற்று 1 தவறு; கூற்று 2 சரி.
4. கூற்று 1 தவறு; கூற்று 2 தவறு.

Options :

43244946577. 1
43244946578. 2
43244946579. 3
43244946580. 4

உறுதிக்கூற்று : இலக்கியத் தமிழில் ஒரு என்பதுவும் ஓர் என்பதுவும் முறையே உயிரொலி, மெய்யொலியனுக்கு முன் பெரும்பாலும் வரும்.

காரணம் : அவ்விரண்டும் ஒலியனால் கட்டுண்ட மாற்றுருபுகள்.

1. உறுதிக்கூற்று சரி; காரணம் சரி.
2. உறுதிக்கூற்று சரி; காரணம் தவறு.
3. உறுதிக்கூற்று தவறு; காரணம் சரி.
4. உறுதிக்கூற்று தவறு; காரணம் தவறு.

Options :

43244946581. 1
43244946582. 2
43244946583. 3
43244946584. 4

உறுதிக்கூற்று : இலக்கியத் தமிழில் ஒரு என்பதுவும் ஓர் என்பதுவும் முறையே உயிரொலி, மெய்யொலியனுக்கு முன் பெரும்பாலும் வரும்.

காரணம் : அவ்விரண்டும் ஒலியனால் கட்டுண்ட மாற்றுருபுகள்.

1. உறுதிக்கூற்று சரி; காரணம் சரி.
2. உறுதிக்கூற்று சரி; காரணம் தவறு.
3. உறுதிக்கூற்று தவறு; காரணம் சரி.
4. உறுதிக்கூற்று தவறு; காரணம் தவறு.

Options :

43244946581. 1
43244946582. 2
43244946583. 3
43244946584. 4

உறுதிக்கூற்று : சித்தாந்தங்கள், திட்டவட்டமான எல்லைக்கோடுகள் போட முயல்கின்றன என்பது டெரிடாவின் கருத்து.

காரணம் : அவை உண்மைக்கும் மெய்ம்மைக்கும், புறநிலைக்கும் புதைநிலைக்கும் - சுயத்திற்கும் சுயமில்லாததற்கும் - அறிவுக்கும் உணர்ச்சிக்கும் இடையே திட்டவட்டமான எல்லைக்கோடுகள் போடுவதில்லை.

1. உறுதிக்கூற்று சரி; காரணம் சரி.
2. உறுதிக்கூற்று சரி; காரணம் தவறு.
3. உறுதிக்கூற்று தவறு; காரணம் சரி.
4. உறுதிக்கூற்று தவறு; காரணம் தவறு.

Options :

- 43244946585. 1
- 43244946586. 2
- 43244946587. 3
- 43244946588. 4

உறுதிக்கூற்று : சித்தாந்தங்கள், திட்டவட்டமான எல்லைக்கோடுகள் போட முயல்கின்றன என்பது டெரிடாவின் கருத்து.

காரணம் : அவை உண்மைக்கும் மெய்ம்மைக்கும், புறநிலைக்கும் புதைநிலைக்கும் - சுயத்திற்கும் சுயமில்லாததற்கும் - அறிவுக்கும் உணர்ச்சிக்கும் இடையே திட்டவட்டமான எல்லைக்கோடுகள் போடுவதில்லை.

1. உறுதிக்கூற்று சரி; காரணம் சரி.
2. உறுதிக்கூற்று சரி; காரணம் தவறு.
3. உறுதிக்கூற்று தவறு; காரணம் சரி.
4. உறுதிக்கூற்று தவறு; காரணம் தவறு.

Options :

- 43244946585. 1
- 43244946586. 2
- 43244946587. 3
- 43244946588. 4

Question Number : 98 Question Id : 43244911958 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

கூற்று 1: இரண்டாம் மேலைச்சாளுக்கியப் போர் இராசேந்திரன் ஆட்சியில் நிகழ்ந்தது.

கூற்று 2 : இதுவே, 'முடக்காற்றுப் போர்' என்று இராசேந்திரன் கல்வெட்டில் குறிப்பிடப்படுகிறது.

1. கூற்று 1 சரி; கூற்று 2 சரி.
2. கூற்று 1 சரி; கூற்று 2 தவறு.
3. கூற்று 1 தவறு; கூற்று 2 சரி.
4. கூற்று 1 தவறு; கூற்று 2 தவறு.

Options :

43244946589. 1
43244946590. 2
43244946591. 3
43244946592. 4

Question Number : 98 Question Id : 43244911958 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

கூற்று 1: இரண்டாம் மேலைச்சாளுக்கியப் போர் இராசேந்திரன் ஆட்சியில் நிகழ்ந்தது.

கூற்று 2 : இதுவே, 'முடக்காற்றுப் போர்' என்று இராசேந்திரன் கல்வெட்டில் குறிப்பிடப்படுகிறது.

1. கூற்று 1 சரி; கூற்று 2 சரி.
2. கூற்று 1 சரி; கூற்று 2 தவறு.
3. கூற்று 1 தவறு; கூற்று 2 சரி.
4. கூற்று 1 தவறு; கூற்று 2 தவறு.

Options :

43244946589. 1
43244946590. 2
43244946591. 3
43244946592. 4

Question Number : 99 Question Id : 43244911959 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

உறுதிக்கூற்று : இயற்கைச் சூழலில் வழக்காறுகளைச் சேகரிப்பதே சிறப்புடையது.

காரணம் : இயற்கைச் சூழலில் மட்டுமே வழக்காறுகள் மாறாமல் நிலைத்திருக்கும்.

1. உறுதிக்கூற்று சரி; காரணம் சரி.
2. உறுதிக்கூற்று சரி; காரணம் தவறு.
3. உறுதிக்கூற்று தவறு; காரணம் சரி.
4. உறுதிக்கூற்று தவறு; காரணம் தவறு.

Options :

43244946593. 1
43244946594. 2
43244946595. 3
43244946596. 4

Question Number : 99 Question Id : 43244911959 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

உறுதிக்கூற்று : இயற்கைச் சூழலில் வழக்காறுகளைச் சேகரிப்பதே சிறப்புடையது.

காரணம் : இயற்கைச் சூழலில் மட்டுமே வழக்காறுகள் மாறாமல் நிலைத்திருக்கும்.

1. உறுதிக்கூற்று சரி; காரணம் சரி.
2. உறுதிக்கூற்று சரி; காரணம் தவறு.
3. உறுதிக்கூற்று தவறு; காரணம் சரி.
4. உறுதிக்கூற்று தவறு; காரணம் தவறு.

Options :

- 43244946593. 1
- 43244946594. 2
- 43244946595. 3
- 43244946596. 4

Question Number : 100 Question Id : 43244911960 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

உறுதிக்கூற்று : இருபதாம் நூற்றாண்டில் அச்சுக்கலை நன்கு வளர்ச்சியடைந்தது.

காரணம் : கணினிகளின் அறிமுகம் இதற்கு அடிப்படைக் காரணமாகும்.

1. உறுதிக்கூற்று சரி; காரணம் சரி.
2. உறுதிக்கூற்று சரி; காரணம் தவறு.
3. உறுதிக்கூற்று தவறு; காரணம் சரி.
4. உறுதிக்கூற்று தவறு; காரணம் தவறு.

Options :

- 43244946597. 1
- 43244946598. 2
- 43244946599. 3
- 43244946600. 4

Question Number : 100 Question Id : 43244911960 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

உறுதிக்கூற்று : இருபதாம் நூற்றாண்டில் அச்சுக்கலை நன்கு வளர்ச்சியடைந்தது.

காரணம் : கணினிகளின் அறிமுகம் இதற்கு அடிப்படைக் காரணமாகும்.

1. உறுதிக்கூற்று சரி; காரணம் சரி.
2. உறுதிக்கூற்று சரி; காரணம் தவறு.
3. உறுதிக்கூற்று தவறு; காரணம் சரி.
4. உறுதிக்கூற்று தவறு; காரணம் தவறு.

Options :

- 43244946597. 1
- 43244946598. 2
- 43244946599. 3
- 43244946600. 4

Question Number : 101 Question Id : 43244911961 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

அரண்மனை வாயிலில் காணப்படும் விலங்குகளை மலைபடுகடாம் அடிகளின் அடிப்படையில் நிரல்படுத்துக.

- A. யானை
- B. மரையான்
- C. எருமை
- D. புலி

இவற்றுள் சரியானது

- 1. D, B, C, A
- 2. C, A, D, B
- 3. A, B, C, D
- 4. B, D, A, C

Options :

- 43244946601. 1
- 43244946602. 2
- 43244946603. 3
- 43244946604. 4

Question Number : 101 Question Id : 43244911961 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

அரண்மனை வாயிலில் காணப்படும் விலங்குகளை மலைபடுகடாம் அடிகளின் அடிப்படையில் நிரல்படுத்துக.

- A. யானை
- B. மரையான்
- C. எருமை
- D. புலி

இவற்றுள் சரியானது

- 1. D, B, C, A
- 2. C, A, D, B
- 3. A, B, C, D
- 4. B, D, A, C

Options :

- 43244946601. 1
- 43244946602. 2
- 43244946603. 3
- 43244946604. 4

Question Number : 102 Question Id : 43244911962 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

நன்பலூர்ச் சிறுமேதாவியாரின் அகப்பாடலில் இடையன் செய்தன வற்றை நிரல்படுத்துக.

- A. குறுநரிகளை ஓட்ட ஒலி எழுப்பினான்
- B. நீர் துளிர்கின்ற மாலையினைச் சூடிக்கொண்டான்
- C. குடலையை முதுகிற் போட்டுக் கொண்டான்
- D. தீயில் தன் உள்ளங்கையைச் சூடேற்றிக் கொண்டான்

இவற்றுள் சரியானது

- 1. D, A, B, C
- 2. C, B, D, A
- 3. B, D, A, C
- 4. A, C, B, D

Options :

- 43244946605. 1
- 43244946606. 2
- 43244946607. 3
- 43244946608. 4

Question Number : 102 Question Id : 43244911962 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

நன்பலூர்ச் சிறுமேதாவியாரின் அகப்பாடலில் இடையன் செய்தன வற்றை நிரல்படுத்துக.

- A. குறுநரிகளை ஓட்ட ஒலி எழுப்பினான்
- B. நீர் துளிர்கின்ற மாலையினைச் சூடிக்கொண்டான்
- C. குடலையை முதுகிற் போட்டுக் கொண்டான்
- D. தீயில் தன் உள்ளங்கையைச் சூடேற்றிக் கொண்டான்

இவற்றுள் சரியானது

- 1. D, A, B, C
- 2. C, B, D, A
- 3. B, D, A, C
- 4. A, C, B, D

Options :

- 43244946605. 1
- 43244946606. 2
- 43244946607. 3
- 43244946608. 4

Question Number : 103 Question Id : 43244911963 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

இயேசு காவியத்தின் நிறைவுப்பாடலின் கருத்துகளை நிரல்படுத்துக.

- A. விண்ணரசு அமையும் உலகம் முழுதும்
- B. மண்ணிடை இயேசு மறுபடி வருவார்
- C. எண்ணும் எழுத்தும் அவரே
- D. புண்கள் இருக்கும்வரை மருந்து தேவை

இவற்றுள் சரியானது

- 1. A, B, C, D
- 2. B, C, D, A
- 3. B, D, C, A
- 4. B, D, A, C

Options :

- 43244946609. 1
- 43244946610. 2
- 43244946611. 3
- 43244946612. 4

Question Number : 103 Question Id : 43244911963 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

இயேசு காவியத்தின் நிறைவுப்பாடலின் கருத்துகளை நிரல்படுத்துக.

- A. விண்ணரசு அமையும் உலகம் முழுதும்
- B. மண்ணிடை இயேசு மறுபடி வருவார்
- C. எண்ணும் எழுத்தும் அவரே
- D. புண்கள் இருக்கும்வரை மருந்து தேவை

இவற்றுள் சரியானது

- 1. A, B, C, D
- 2. B, C, D, A
- 3. B, D, C, A
- 4. B, D, A, C

Options :

- 43244946609. 1
- 43244946610. 2
- 43244946611. 3
- 43244946612. 4

Question Number : 104 Question Id : 43244911964 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

பாம்பாட்டிச் சித்தர் பாடலைப் பாடலமைப்பினில் வரிசைப்படுத்துக.

- A. வாய்த்த குயவனார் பண்ணு பாண்டம்
- B. ஊத்தைக் குழிதனிலே மண்ணை எடுத்தே
- C. வரையோட்டுக்கும் ஆகாதென்று ஆடுபாம்பே
- D. உதிரப் புனலிலே உண்டை சேர்த்தே

இவற்றுள் சரியானது

- 1. B, D, A, C
- 2. B, D, C, A
- 3. A, B, D, C
- 4. A, C, B, D

Options :

- 43244946613. 1
- 43244946614. 2
- 43244946615. 3
- 43244946616. 4

Question Number : 104 Question Id : 43244911964 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

பாம்பாட்டிச் சித்தர் பாடலைப் பாடலமைப்பினில் வரிசைப்படுத்துக.

- A. வாய்த்த குயவனார் பண்ணு பாண்டம்
- B. ஊத்தைக் குழிதனிலே மண்ணை எடுத்தே
- C. வரையோட்டுக்கும் ஆகாதென்று ஆடுபாம்பே
- D. உதிரப் புனலிலே உண்டை சேர்த்தே

இவற்றுள் சரியானது

- 1. B, D, A, C
- 2. B, D, C, A
- 3. A, B, D, C
- 4. A, C, B, D

Options :

- 43244946613. 1
- 43244946614. 2
- 43244946615. 3
- 43244946616. 4

Question Number : 105 Question Id : 43244911965 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

வசந்தவல்லி நிலவைப் பழித்துரைத்தலைக் குற்றாலக் குறவஞ்சி பாடல்வழி நிரல்படுத்துக.

- A. தண்ணளியை ஏன் மறந்தாய் வெண்ணிலாவே
- B. பெண்மை கண்டும் காயலாமோ வெண்ணிலாவே
- C. தண்ணமுதுடன் பிறந்தாய் வெண்ணிலாவே
- D. பெண்ணுடன் பிறந்ததுண்டோ வெண்ணிலாவே

இவற்றுள் சரியானது

- 1. A, C, B, D
- 2. B, D, C, A
- 3. A, C, D, B
- 4. C, A, D, B

Options :

- 43244946617. 1
- 43244946618. 2
- 43244946619. 3
- 43244946620. 4

Question Number : 105 Question Id : 43244911965 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

வசந்தவல்லி நிலவைப் பழித்துரைத்தலைக் குற்றாலக் குறவஞ்சி பாடல்வழி நிரல்படுத்துக.

- A. தண்ணளியை ஏன் மறந்தாய் வெண்ணிலாவே
- B. பெண்மை கண்டும் காயலாமோ வெண்ணிலாவே
- C. தண்ணமுதுடன் பிறந்தாய் வெண்ணிலாவே
- D. பெண்ணுடன் பிறந்ததுண்டோ வெண்ணிலாவே

இவற்றுள் சரியானது

- 1. A, C, B, D
- 2. B, D, C, A
- 3. A, C, D, B
- 4. C, A, D, B

Options :

- 43244946617. 1
- 43244946618. 2
- 43244946619. 3
- 43244946620. 4

Question Number : 106 Question Id : 43244911966 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

கவிஞர் மீராவின 'ஏற்றம் காண்போம்' கவிதையில் கூறும் ஏற்றங்களை நிரல்படுத்துக.

- A. தன் ஏற்றம்
- B. புகழ் ஏற்றம்
- C. தமிழ் ஏற்றம்
- D. பொன் ஏற்றம்

இவற்றுள் சரியானது

- 1. D, B, A, C
- 2. A, C, D, B
- 3. A, D, B, C
- 4. C, B, A, D

Options :

- 43244946621. 1
- 43244946622. 2
- 43244946623. 3
- 43244946624. 4

Question Number : 106 Question Id : 43244911966 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

கவிஞர் மீராவின 'ஏற்றம் காண்போம்' கவிதையில் கூறும் ஏற்றங்களை நிரல்படுத்துக.

- A. தன் ஏற்றம்
- B. புகழ் ஏற்றம்
- C. தமிழ் ஏற்றம்
- D. பொன் ஏற்றம்

இவற்றுள் சரியானது

- 1. D, B, A, C
- 2. A, C, D, B
- 3. A, D, B, C
- 4. C, B, A, D

Options :

- 43244946621. 1
- 43244946622. 2
- 43244946623. 3
- 43244946624. 4

Question Number : 107 Question Id : 43244911967 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

தேமாங்காய், தேமா, கருவிளம், கூவிளம் எனும் வாய்பாட்டில் பொருந்தி வருவதை வரிசைப்படுத்துக.

- A. உண்கணாள்
- B. கிளர்ஒளி
- C. கெண்டையை
- D. வென்ற

இவற்றுள் சரியானது

- 1. A, C, B, D
- 2. C, D, A, B
- 3. C, D, B, A
- 4. A, D, C, B

Options :

- 43244946625. 1
- 43244946626. 2
- 43244946627. 3
- 43244946628. 4

Question Number : 107 Question Id : 43244911967 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

தேமாங்காய், தேமா, கருவிளம், கூவிளம் எனும் வாய்பாட்டில் பொருந்தி வருவதை வரிசைப்படுத்துக.

- A. உண்கணாள்
- B. கிளர்ஒளி
- C. கெண்டையை
- D. வென்ற

இவற்றுள் சரியானது

- 1. A, C, B, D
- 2. C, D, A, B
- 3. C, D, B, A
- 4. A, D, C, B

Options :

- 43244946625. 1
- 43244946626. 2
- 43244946627. 3
- 43244946628. 4

Question Number : 108 Question Id : 43244911968 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

தண்டியலங்காரம் கூறும் பெருங்காப்பிய நிலை பேசும் உறுப்புகளை நிரல்படுத்துக.

- A. மலை
- B. நாடு
- C. கடல்
- D. நகர்

இவற்றுள் சரியானது

- 1. A, C, B, D
- 2. D, B, A, C
- 3. B, D, A, C
- 4. C, B, A, D

Options :

- 43244946629. 1
- 43244946630. 2
- 43244946631. 3
- 43244946632. 4

Question Number : 108 Question Id : 43244911968 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

தண்டியலங்காரம் கூறும் பெருங்காப்பிய நிலை பேசும் உறுப்புகளை நிரல்படுத்துக.

- A. மலை
- B. நாடு
- C. கடல்
- D. நகர்

இவற்றுள் சரியானது

- 1. A, C, B, D
- 2. D, B, A, C
- 3. B, D, A, C
- 4. C, B, A, D

Options :

- 43244946629. 1
- 43244946630. 2
- 43244946631. 3
- 43244946632. 4

Question Number : 109 Question Id : 43244911969 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

தொல்காப்பியச் சொல்லதிகாரத்திற்கு உரைகண்டவர்களைக் காலவரிசைப்படுத்துக.

- A. நச்சினார்க்கினியர்
- B. கல்லாடர்
- C. சேனாவரையர்
- D. தெய்வச்சிலையார்

இவற்றுள் சரியானது

- 1. C, D, A, B
- 2. C, A, D, B
- 3. D, A, B, C
- 4. D, A, C, B

Options :

- 43244946633. 1
- 43244946634. 2
- 43244946635. 3
- 43244946636. 4

Question Number : 109 Question Id : 43244911969 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

தொல்காப்பியச் சொல்லதிகாரத்திற்கு உரைகண்டவர்களைக் காலவரிசைப்படுத்துக.

- A. நச்சினார்க்கினியர்
- B. கல்லாடர்
- C. சேனாவரையர்
- D. தெய்வச்சிலையார்

இவற்றுள் சரியானது

- 1. C, D, A, B
- 2. C, A, D, B
- 3. D, A, B, C
- 4. D, A, C, B

Options :

- 43244946633. 1
- 43244946634. 2
- 43244946635. 3
- 43244946636. 4

Question Number : 110 Question Id : 43244911970 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ச. அகத்தியலிங்கம், எம்.ஏ. நுஃமான், செ.வை. சண்முகம், பொற்கோ ஆகியோர் நூல்களை வரிசைப்படுத்துக.

- A. கவிதைக் கட்டமைப்பு
- B. கவிதை உருவாக்கம்
- C. அடிப்படைத் தமிழ் இலக்கணம்
- D. இலக்கண உலகில் புதிய பார்வை

இவற்றுள் சரியானது

- 1. A, C, B, D
- 2. B, A, C, D
- 3. A, C, D, B
- 4. B, C, A, D

Options :

- 43244946637. 1
- 43244946638. 2
- 43244946639. 3
- 43244946640. 4

Question Number : 110 Question Id : 43244911970 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ச. அகத்தியலிங்கம், எம்.ஏ. நுஃமான், செ.வை. சண்முகம், பொற்கோ ஆகியோர் நூல்களை வரிசைப்படுத்துக.

- A. கவிதைக் கட்டமைப்பு
- B. கவிதை உருவாக்கம்
- C. அடிப்படைத் தமிழ் இலக்கணம்
- D. இலக்கண உலகில் புதிய பார்வை

இவற்றுள் சரியானது

- 1. A, C, B, D
- 2. B, A, C, D
- 3. A, C, D, B
- 4. B, C, A, D

Options :

- 43244946637. 1
- 43244946638. 2
- 43244946639. 3
- 43244946640. 4

Question Number : 111 Question Id : 43244911971 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

திறனாய்வு அணுகுமுறைகளைக் க.த. திருநாவுக்கரசு பதிவிட்டுள்ளதன் அடிப்படையில் நிரல்படுத்துக.

- A. விளக்கநிலைத் திறனாய்வு
- B. பாத்திரப் படைப்புத் திறனாய்வு
- C. அறவியல் திறனாய்வு
- D. வகைப்பாட்டுத் திறனாய்வு

இவற்றுள் சரியானது

- 1. B, D, A, C
- 2. D, C, B, A
- 3. C, A, D, B
- 4. A, C, D, B

Options :

- 43244946641. 1
- 43244946642. 2
- 43244946643. 3
- 43244946644. 4

Question Number : 111 Question Id : 43244911971 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

திறனாய்வு அணுகுமுறைகளைக் க.த. திருநாவுக்கரசு பதிவிட்டுள்ளதன் அடிப்படையில் நிரல்படுத்துக.

- A. விளக்கநிலைத் திறனாய்வு
- B. பாத்திரப் படைப்புத் திறனாய்வு
- C. அறவியல் திறனாய்வு
- D. வகைப்பாட்டுத் திறனாய்வு

இவற்றுள் சரியானது

- 1. B, D, A, C
- 2. D, C, B, A
- 3. C, A, D, B
- 4. A, C, D, B

Options :

- 43244946641. 1
- 43244946642. 2
- 43244946643. 3
- 43244946644. 4

மொழியியல் அணுகுமுறையின் அடிப்படைக் கருத்துநிலைகளைத் தி.சு. நடராசன் வழங்கியுள்ளபடி நிரல்படுத்துக.

A. மொழிக்குள் நெருக்கமான உறவுகொண்ட பல உள் ஒழுங்குகள் உண்டு.

B. மொழி சமுதாயத்தின் புலப்பாடாகவும் பொருட்பாடாகவும், இலச்சனையாகவும் குறியீடாகவும் செயல்பாடு கொண்டது.

C. மொழி என்பது தனக்குள் சீர்மை பெற்றுள்ள ஓர் ஒழுங்கமைவு.

D. மரபுகளின் தொடர்ச்சியாகவும் காலம், இடம் தேவை கருதிய வளர்ச்சியாகவும் மொழி அமைகிறது.

இவற்றுள் சரியானது

1. C, A, D, B
2. D, A, B, C
3. B, C, D, A
4. D, C, B, A

Options :

43244946645. 1
43244946646. 2
43244946647. 3
43244946648. 4

மொழியியல் அணுகுமுறையின் அடிப்படைக் கருத்துநிலைகளைத் தி.சு. நடராசன் வழங்கியுள்ளபடி நிரல்படுத்துக.

A. மொழிக்குள் நெருக்கமான உறவுகொண்ட பல உள் ஒழுங்குகள் உண்டு.

B. மொழி சமுதாயத்தின் புலப்பாடாகவும் பொருட்பாடாகவும், இலச்சனையாகவும் குறியீடாகவும் செயல்பாடு கொண்டது.

C. மொழி என்பது தனக்குள் சீர்மை பெற்றுள்ள ஓர் ஒழுங்கமைவு.

D. மரபுகளின் தொடர்ச்சியாகவும் காலம், இடம் தேவை கருதிய வளர்ச்சியாகவும் மொழி அமைகிறது.

இவற்றுள் சரியானது

1. C, A, D, B
2. D, A, B, C
3. B, C, D, A
4. D, C, B, A

Options :

43244946645. 1
43244946646. 2
43244946647. 3
43244946648. 4

Question Number : 113 Question Id : 43244911973 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

இராசராசனின் இருபத்தொன்பதாம் ஆட்சி ஆண்டு கல்வெட்டுச் செய்தியின்படி, அவன் வெற்றிகொண்ட நாடுகளை நிரல்படுத்துக.

- A. நுளம்பப்பாடி
- B. ஈழ மண்டலம்
- C. கங்கைப்பாடி
- D. கலிங்கம்

இவற்றுள் சரியானது

- 1. D, A, B, C
- 2. C, A, D, B
- 3. B, C, A, D
- 4. A, D, C, B

Options :

- 43244946649. 1
- 43244946650. 2
- 43244946651. 3
- 43244946652. 4

Question Number : 113 Question Id : 43244911973 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

இராசராசனின் இருபத்தொன்பதாம் ஆட்சி ஆண்டு கல்வெட்டுச் செய்தியின்படி, அவன் வெற்றிகொண்ட நாடுகளை நிரல்படுத்துக.

- A. நுளம்பப்பாடி
- B. ஈழ மண்டலம்
- C. கங்கைப்பாடி
- D. கலிங்கம்

இவற்றுள் சரியானது

- 1. D, A, B, C
- 2. C, A, D, B
- 3. B, C, A, D
- 4. A, D, C, B

Options :

- 43244946649. 1
- 43244946650. 2
- 43244946651. 3
- 43244946652. 4

Question Number : 114 Question Id : 43244911974 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

உலோகம், கல்லினால் அமைக்கப்பட்ட சிற்ப உருவங்களை மயிலைசீனி. வேங்கடசாமியின் வழி நிரல்படுத்துக.

- A. இயற்கை உருவங்கள்
- B. தெய்வ உருவங்கள்
- C. பிரதிமை உருவங்கள்
- D. கற்பனை உருவங்கள்

இவற்றுள் சரியானது

- 1. B, C, D, A
- 2. D, C, B, A
- 3. C, B, A, D
- 4. B, A, D, C

Options :

- 43244946653. 1
- 43244946654. 2
- 43244946655. 3
- 43244946656. 4

Question Number : 114 Question Id : 43244911974 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

உலோகம், கல்லினால் அமைக்கப்பட்ட சிற்ப உருவங்களை மயிலைசீனி. வேங்கடசாமியின் வழி நிரல்படுத்துக.

- A. இயற்கை உருவங்கள்
- B. தெய்வ உருவங்கள்
- C. பிரதிமை உருவங்கள்
- D. கற்பனை உருவங்கள்

இவற்றுள் சரியானது

- 1. B, C, D, A
- 2. D, C, B, A
- 3. C, B, A, D
- 4. B, A, D, C

Options :

- 43244946653. 1
- 43244946654. 2
- 43244946655. 3
- 43244946656. 4

Question Number : 115 Question Id : 43244911975 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

தகவல் தொடர்பியல் குழு வகைகளை வெ.கிருட்டினசாமி தந்துள்ளவாறு நிரல்படுத்துக.

- A. பல இனக்குழு
- B. தற்செயல்குழு
- C. அடிப்படைக்குழு
- D. தொடர்புக்குழு

இவற்றுள் சரியானது

- 1. D, C, A, B
- 2. C, B, A, D
- 3. C, B, D, A
- 4. B, A, C, D

Options :

- 43244946657. 1
- 43244946658. 2
- 43244946659. 3
- 43244946660. 4

Question Number : 115 Question Id : 43244911975 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

தகவல் தொடர்பியல் குழு வகைகளை வெ.கிருட்டினசாமி தந்துள்ளவாறு நிரல்படுத்துக.

- A. பல இனக்குழு
- B. தற்செயல்குழு
- C. அடிப்படைக்குழு
- D. தொடர்புக்குழு

இவற்றுள் சரியானது

- 1. D, C, A, B
- 2. C, B, A, D
- 3. C, B, D, A
- 4. B, A, C, D

Options :

- 43244946657. 1
- 43244946658. 2
- 43244946659. 3
- 43244946660. 4

Question Number : 116 Question Id : 43244911976 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

உலகத்தினர் யாவரும் அறிந்தவை எனக் கணியன் பூங்குன்றனார் குறிப்பிடுபவை.

- A. மரம் சா மருந்தும் கொள்ளார்
- B. பிரிதல் ஆடவர்க்கு இயல்பே
- C. உரம் சாச் செய்யார் உயர்தவம்
- D. வளம் கெடப் பொன்னும் கொள்ளார்

இவற்றுள் சரியானது

- 1. B, C, D மட்டும்
- 2. A, B, C மட்டும்
- 3. A, C, D மட்டும்
- 4. A, B, D மட்டும்

Options :

- 43244946661. 1
- 43244946662. 2
- 43244946663. 3
- 43244946664. 4

Question Number : 116 Question Id : 43244911976 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

உலகத்தினர் யாவரும் அறிந்தவை எனக் கணியன் பூங்குன்றனார் குறிப்பிடுபவை.

- A. மரம் சா மருந்தும் கொள்ளார்
- B. பிரிதல் ஆடவர்க்கு இயல்பே
- C. உரம் சாச் செய்யார் உயர்தவம்
- D. வளம் கெடப் பொன்னும் கொள்ளார்

இவற்றுள் சரியானது

- 1. B, C, D மட்டும்
- 2. A, B, C மட்டும்
- 3. A, C, D மட்டும்
- 4. A, B, D மட்டும்

Options :

- 43244946661. 1
- 43244946662. 2
- 43244946663. 3
- 43244946664. 4

Question Number : 117 Question Id : 43244911977 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

சிவனின் திருவிளையாடல்களைப் புராணமாகப் பாடியவர்கள்:

- A. புலியூர்நம்பி
- B. வீரகவிராயர்
- C. வேம்பத்தாரார்
- D. பரஞ்சோதியார்

இவற்றுள் சரியானது

- 1. A, B, C மட்டும்
- 2. B, C, D மட்டும்
- 3. A, C, D மட்டும்
- 4. A, B, D மட்டும்

Options :

- 43244946665. 1
- 43244946666. 2
- 43244946667. 3
- 43244946668. 4

Question Number : 117 Question Id : 43244911977 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

சிவனின் திருவிளையாடல்களைப் புராணமாகப் பாடியவர்கள்:

- A. புலியூர்நம்பி
- B. வீரகவிராயர்
- C. வேம்பத்தாரார்
- D. பரஞ்சோதியார்

இவற்றுள் சரியானது

- 1. A, B, C மட்டும்
- 2. B, C, D மட்டும்
- 3. A, C, D மட்டும்
- 4. A, B, D மட்டும்

Options :

- 43244946665. 1
- 43244946666. 2
- 43244946667. 3
- 43244946668. 4

அடியார்க்கு நல்லார்

- A. இவரை அரம்பையர் காவலர் என்றும் அழைப்பர்
- B. இவரைக் காங்கையர்கோன் என்ற அரசன் ஆதரித்தான்
- C. இவர் சிலப்பதிகாரத்தின் பத்தாவது காதையான காடுகாண் காதைவரை எழுதிய உரையே கிடைத்துள்ளது.
- D. 'வாரணம்' என்ற சொல்லுக்கு 'கோழியூர்' என உரை செப்புகிறார்.
- E. இவரின் இசைப்புலமை விபுலானந்தர் யாழ்நூல் இயற்றத் துணை நின்றது என்பர்.

இவற்றுள் சரியானது

- 1. A, B, C மட்டும்
- 2. B, C, E மட்டும்
- 3. B, D, E மட்டும்
- 4. A, C, E மட்டும்

Options :

- 43244946669. 1
- 43244946670. 2
- 43244946671. 3
- 43244946672. 4

அடியார்க்கு நல்லார்

- A. இவரை அரம்பையர் காவலர் என்றும் அழைப்பர்
- B. இவரைக் காங்கையர்கோன் என்ற அரசன் ஆதரித்தான்
- C. இவர் சிலப்பதிகாரத்தின் பத்தாவது காதையான காடுகாண் காதைவரை எழுதிய உரையே கிடைத்துள்ளது.
- D. 'வாரணம்' என்ற சொல்லுக்கு 'கோழியூர்' என உரை செப்புகிறார்.
- E. இவரின் இசைப்புலமை விபுலானந்தர் யாழ்நூல் இயற்றத் துணை நின்றது என்பர்.

இவற்றுள் சரியானது

- 1. A, B, C மட்டும்
- 2. B, C, E மட்டும்
- 3. B, D, E மட்டும்
- 4. A, C, E மட்டும்

Options :

- 43244946669. 1
- 43244946670. 2
- 43244946671. 3
- 43244946672. 4

Question Number : 119 Question Id : 43244911979 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ஈழத்து மலையக மக்களின் துயர வாழ்வைச் சித்திரிக்கும் புதினங்கள்

- A. மலைக்கொழுந்து
- B. சொந்தக்காரன்
- C. செக்போஸ்ட்
- D. தூரத்துப்பச்சை

இவற்றுள் சரியானது

- 1. A, B, C மட்டும்
- 2. A, B, D மட்டும்
- 3. B, C, D மட்டும்
- 4. A, C, D மட்டும்

Options :

- 43244946673. 1
- 43244946674. 2
- 43244946675. 3
- 43244946676. 4

Question Number : 119 Question Id : 43244911979 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

ஈழத்து மலையக மக்களின் துயர வாழ்வைச் சித்திரிக்கும் புதினங்கள்

- A. மலைக்கொழுந்து
- B. சொந்தக்காரன்
- C. செக்போஸ்ட்
- D. தூரத்துப்பச்சை

இவற்றுள் சரியானது

- 1. A, B, C மட்டும்
- 2. A, B, D மட்டும்
- 3. B, C, D மட்டும்
- 4. A, C, D மட்டும்

Options :

- 43244946673. 1
- 43244946674. 2
- 43244946675. 3
- 43244946676. 4

மாறனலங்காரம்

- A. தமிழில் அணியிலக்கணத்தைச் சொல்லும் முதல்நூல் எனக் கருதத் தக்கது.
- B. உதாரணச் செய்யுட்கள் யாவும் பழைய முன்னைய நூற்களில் இடம்பெற்றவையே.
- C. பெருங்காப்பிய உறுப்புகளுள் நிரைகோடல் சொல்லப்பட்டுள்ளது.
- D. செய்யுள் நெறிகளாக வைதருப்பம், கௌடம், பாஞ்சாலம் ஆகிய வற்றையே குறிப்பிடுகிறார்.
- E. இதற்கு விருத்தியுரை அருளியவர் திருக்குருகைப் பெருமாள் கவிராயர்.

இவற்றுள் சரியானது

1. A, B, C மட்டும்
2. A, C, D மட்டும்
3. A, D, E மட்டும்
4. C, D, E மட்டும்

Options :

43244946677. 1
43244946678. 2
43244946679. 3
43244946680. 4

மாறனலங்காரம்

- A. தமிழில் அணியிலக்கணத்தைச் சொல்லும் முதல்நூல் எனக் கருதத் தக்கது.
- B. உதாரணச் செய்யுட்கள் யாவும் பழைய முன்னைய நூற்களில் இடம்பெற்றவையே.
- C. பெருங்காப்பிய உறுப்புகளுள் நிரைகோடல் சொல்லப்பட்டுள்ளது.
- D. செய்யுள் நெறிகளாக வைதருப்பம், கௌடம், பாஞ்சாலம் ஆகிய வற்றையே குறிப்பிடுகிறார்.
- E. இதற்கு விருத்தியுரை அருளியவர் திருக்குருகைப் பெருமாள் கவிராயர்.

இவற்றுள் சரியானது

1. A, B, C மட்டும்
2. A, C, D மட்டும்
3. A, D, E மட்டும்
4. C, D, E மட்டும்

Options :

43244946677. 1
43244946678. 2
43244946679. 3
43244946680. 4

செவை.சண்முகம் தமிழுக்குச் செய்த பங்களிப்புகள்

- A. கவிதைமொழி
- B. லீலாநிலகம் இலக்கியக் கோட்பாடு
- C. கவிதை உருவாக்கம்
- D. துணைவினைகள்
- E. கிறித்துவ அறிஞர்களின் இலக்கணப் பணி.

இவற்றுள் சரியானது

1. A, B, C மட்டும்
2. A, B, E மட்டும்
3. B, D, E மட்டும்
4. B, C, D மட்டும்

Options :

43244946681. 1
43244946682. 2
43244946683. 3
43244946684. 4

Question Number : 121 Question Id : 43244911981 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

செவைசண்முகம் தமிழுக்குச் செய்த பங்களிப்புகள்

- A. கவிதைமொழி
- B. லீலாநிலகம் இலக்கியக் கோட்பாடு
- C. கவிதை உருவாக்கம்
- D. துணைவினைகள்
- E. கிறித்துவ அறிஞர்களின் இலக்கணப் பணி.

இவற்றுள் சரியானது

- 1. A, B, C மட்டும்
- 2. A, B, E மட்டும்
- 3. B, D, E மட்டும்
- 4. B, C, D மட்டும்

Options :

- 43244946681. 1
- 43244946682. 2
- 43244946683. 3
- 43244946684. 4

Question Number : 122 Question Id : 43244911982 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

திருஞானசம்பந்தரின் காலத்தை ஆராய்ச்சி செய்த அயல்நாட்டு அறிஞர்கள்

- A. கால்டுவெல்
- B. டெய்லர்
- C. ஜி.யு.போப்
- D. பெர்னல்

இவற்றுள் சரியானது

- 1. A, B, D மட்டும்
- 2. B, C, D மட்டும்
- 3. A, B, C மட்டும்
- 4. A, C, D மட்டும்

Options :

- 43244946685. 1
- 43244946686. 2
- 43244946687. 3
- 43244946688. 4

Question Number : 122 Question Id : 43244911982 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

திருஞானசம்பந்தரின் காலத்தை ஆராய்ச்சி செய்த அயல்நாட்டு அறிஞர்கள்

- A. கால்டுவெல்
- B. டெய்லர்
- C. ஜி.யு.போப்
- D. பெர்னல்

இவற்றுள் சரியானது

- 1. A, B, D மட்டும்
- 2. B, C, D மட்டும்
- 3. A, B, C மட்டும்
- 4. A, C, D மட்டும்

Options :

- 43244946685. 1
- 43244946686. 2
- 43244946687. 3
- 43244946688. 4

Question Number : 123 Question Id : 43244911983 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

பட்டயம் எழுத பல்லவர் பயன்படுத்திய மொழிகள்

- A. வடமொழி
- B. பிராகிருதம்
- C. வட்டெழுத்து
- D. கிரந்த - தமிழ்

இவற்றுள் சரியானது

- 1. A, B, C மட்டும்
- 2. B, C, D மட்டும்
- 3. A, C, D மட்டும்
- 4. A, B, D மட்டும்

Options :

- 43244946689. 1
- 43244946690. 2
- 43244946691. 3
- 43244946692. 4

Question Number : 123 Question Id : 43244911983 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

பட்டயம் எழுத பல்லவர் பயன்படுத்திய மொழிகள்

- A. வடமொழி
- B. பிராகிருதம்
- C. வட்டெழுத்து
- D. கிரந்த - தமிழ்

இவற்றுள் சரியானது

- 1. A, B, C மட்டும்
- 2. B, C, D மட்டும்
- 3. A, C, D மட்டும்
- 4. A, B, D மட்டும்

Options :

- 43244946689. 1
- 43244946690. 2
- 43244946691. 3
- 43244946692. 4

Question Number : 124 Question Id : 43244911984 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

நாடகக் கதையைப் பிரித்து அமைக்கும் சந்திகள்

- A. முகம்
- B. வித்தகம்
- C. கருப்பம்
- D. விளைவு

இவற்றுள் சரியானது

- 1. B, C, D மட்டும்
- 2. A, C, D மட்டும்
- 3. A, B, C மட்டும்
- 4. A, B, D மட்டும்

Options :

- 43244946693. 1
- 43244946694. 2
- 43244946695. 3
- 43244946696. 4

Question Number : 124 Question Id : 43244911984 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

நாடகக் கதையைப் பிரித்து அமைக்கும் சந்திகள்

- A. முகம்
- B. வித்தகம்
- C. கருப்பம்
- D. விளைவு

இவற்றுள் சரியானது

- 1. B, C, D மட்டும்
- 2. A, C, D மட்டும்
- 3. A, B, C மட்டும்
- 4. A, B, D மட்டும்

Options :

- 43244946693. 1
- 43244946694. 2
- 43244946695. 3
- 43244946696. 4

Question Number : 125 Question Id : 43244911985 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

சுப்பிரமணியசிவா நடத்திய இதழ்கள்

- A. ஞானபானு
- B. பிரபஞ்சமித்திரன்
- C. நவசக்தி
- D. இந்திய தேசாந்திரி

இவற்றுள் சரியானது

- 1. A, B, D மட்டும்
- 2. A, C, D மட்டும்
- 3. B, C, D மட்டும்
- 4. A, B, C மட்டும்

Options :

- 43244946697. 1
- 43244946698. 2
- 43244946699. 3
- 43244946700. 4

Question Number : 125 Question Id : 43244911985 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

சுப்பிரமணியசிவா நடத்திய இதழ்கள்

- A. ஞானபானு
- B. பிரபஞ்சமித்திரன்
- C. நவசக்தி
- D. இந்திய தேசாந்திரி

இவற்றுள் சரியானது

- 1. A, B, D மட்டும்
- 2. A, C, D மட்டும்
- 3. B, C, D மட்டும்
- 4. A, B, C மட்டும்

Options :

- 43244946697. 1
- 43244946698. 2
- 43244946699. 3
- 43244946700. 4

Question Number : 126 Question Id : 43244911986 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

பட்டியல் ஒன்றைப் பட்டியல் இரண்டோடு பொருத்துக

பட்டியல் I சங்க இலக்கியச் சொற்கள்	பட்டியல் II பொருள்
A. உயவு	I. மயக்கம்
B. ஏம்	II. வீதி
C. கொழுதி	III. வருத்தம்
D. ஞெள்ளல்	IV. கிழித்து

கீழே தரப்பெற்றுள்ளவற்றிலிருந்து சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க.

- 1. A-IV, B-III, C-I, D-II
- 2. A-II, B-IV, C-I, D-III
- 3. A-III, B-I, C-IV, D-II
- 4. A-IV, B-I, C-III, D-II

Options :

- 43244946701. 1
- 43244946702. 2
- 43244946703. 3
- 43244946704. 4

பட்டியல் ஒன்றைப் பட்டியல் இரண்டோடு பொருத்துக

பட்டியல் I சங்க இலக்கியச் சொற்கள்	பட்டியல் II பொருள்
A. உயவு	I. மயக்கம்
B. ஏம்	II. வீதி
C. கொழுதி	III. வருத்தம்
D. நெள்ளல்	IV. கிழித்து

கீழே தரப்பெற்றுள்ளவற்றிலிருந்து சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க.

1. A-IV, B-III, C-I, D-II
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-III, B-I, C-IV, D-II
4. A-IV, B-I, C-III, D-II

Options :

43244946701. 1
43244946702. 2
43244946703. 3
43244946704. 4

பட்டியல் ஒன்றைப் பட்டியல் இரண்டோடு பொருத்துக

பட்டியல் I பட்டினப்பாலையில் திருமாவளவன் வென்ற நாடுகள்	பட்டியல் II நாட்டினர் நிலை
A. ஒளிநாடு	I. தங்கள் புகழ் குறைந்து காணப்பட்டனர்
B. பழைய அருவாநாடு	II. மன எழுச்சி குன்றினர்
C. அருவா வடதலை நாடு	III. தம் வீரம் குறைந்தனர்
D. குடநாடு	IV. தாங்கள் செய்யக்கடவ தொழில் யாது என அரசனிடம் வேண்டினர்.

கீழே தரப்பெற்றுள்ளவற்றிலிருந்து சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க.

1. A-IV, B-III, C-I, D-II
2. A-III, B-IV, C-I, D-II
3. A-II, B-I, C-IV, D-III
4. A-IV, B-I, C-II, D-III

Options :

43244946705. 1
43244946706. 2
43244946707. 3
43244946708. 4

பட்டியல் ஒன்றைப் பட்டியல் இரண்டோடு பொருத்துக

பட்டியல் I பட்டினப்பாலையில் திருமாவளவன் வென்ற நாடுகள்	பட்டியல் II நாட்டினர் நிலை
A. ஒளிநாடு	I. தங்கள் புகழ் குறைந்து காணப்பட்டனர்
B. பழைய அருவாநாடு	II. மன எழுச்சி குன்றினர்
C. அருவா வடதலை நாடு	III. தம் வீரம் குறைந்தனர்
D. குடநாடு	IV. தாங்கள் செய்யக்கடவ தொழில் யாது என அரசனிடம் வேண்டினர்.

கீழே தரப்பெற்றுள்ளவற்றிலிருந்து சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க.

1. A-IV, B-III, C-I, D-II
2. A-III, B-IV, C-I, D-II
3. A-II, B-I, C-IV, D-III
4. A-IV, B-I, C-II, D-III

Options :

43244946705. 1
43244946706. 2
43244946707. 3
43244946708. 4

பட்டியல் ஒன்றைப் பட்டியல் இரண்டோடு பொருத்துக

பட்டியல் I சிலப்பதிகாரப் பகுதி	பட்டியல் II உரை விளக்கம்
A. குன்றக்குரவை	I. கட்டுரை
B. கானல்வரி	II. கருப்பம்
C. வேட்டுவவரி	III. பாட்டுமடை
D. வழக்குரை காதை	IV. உரைப்பாட்டு மடை

கீழே தரப்பெற்றுள்ளவற்றிலிருந்து சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க

1. A-IV, B-III, C-I, D-II
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-III, B-I, C-IV, D-II
4. A-IV, B-I, C-III, D-II

Options :

43244946709. 1
43244946710. 2
43244946711. 3
43244946712. 4

பட்டியல் ஒன்றைப் பட்டியல் இரண்டோடு பொருத்துக

பட்டியல் I சிலப்பதிகாரப் பகுதி	பட்டியல் II உரை விளக்கம்
A. குன்றக்குரவை	I. கட்டுரை
B. கானல்வரி	II. கருப்பம்
C. வேட்டுவவரி	III. பாட்டுமடை
D. வழக்குரை காதை	IV. உரைப்பாட்டு மடை

கீழே தரப்பெற்றுள்ளவற்றிலிருந்து சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க

1. A-IV, B-III, C-I, D-II
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-III, B-I, C-IV, D-II
4. A-IV, B-I, C-III, D-II

Options :

43244946709. 1
43244946710. 2
43244946711. 3
43244946712. 4

பட்டியல் ஒன்றைப் பட்டியல் இரண்டோடு பொருத்துக

பட்டியல் I சித்தர்	பட்டியல் II பாடல் அடி
A. பட்டினத்தார்	I. விண்ணாசை வைக்க விதியில்லையே கல்மனமே
B. சிவவாக்கியர்	II. நாலு தெருவிலே நாலு கம்பம் நடுத்தெருவிலே பொன்னுக்கம்
C. பாம்பாட்டிச் சித்தர்	III. காதற்ற ஊசியும் வாராது காணும் கடைவழிக்கே
D. இடைக்காடர்	IV. பூசனைக்கு வைத்த கல்லில் பூவும் நீரும் சாற்றுகிறீர்.

கீழே தரப்பெற்றுள்ளவற்றிலிருந்து சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-II, B-IV, C-I, D-III
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

43244946713. 1
43244946714. 2
43244946715. 3
43244946716. 4

பட்டியல் ஒன்றைப் பட்டியல் இரண்டோடு பொருத்துக

பட்டியல் I சித்தர்	பட்டியல் II பாடல் அடி
A. பட்டினத்தார்	I. விண்ணாசை வைக்க விதியில்லையே கல்மனமே
B. சிவவாக்கியர்	II. நாலு தெருவிலே நாலு கம்பம் நடுத்தெருவிலே பொன்னுக்கம்
C. பாம்பாட்டிச் சித்தர்	III. காதற்ற ஊசியும் வாராது காணும் கடைவழிக்கே
D. இடைக்காடர்	IV. பூசனைக்கு வைத்த கல்லில் பூவும் நீரும் சாற்றுகிறீர்.

கீழே தரப்பெற்றுள்ளவற்றிலிருந்து சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-II, B-IV, C-I, D-III
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

43244946713. 1
43244946714. 2
43244946715. 3
43244946716. 4

பட்டியல் ஒன்றைப் பட்டியல் இரண்டோடு பொருத்துக

பட்டியல் I அயலகத் தமிழ்ப் படைப்பாளர்	பட்டியல் II நாடு
A. புலோலி க. சுப்பிரமணியம்	I. இலங்கை
B. நாகரத்தினம் கிருஷ்ணா	II. மலேசியா
C. மா. இளங்கண்ணன்	III. பிரான்சு
D. செங்கை ஆழியான்	IV. சிங்கப்பூர்

கீழே தரப்பெற்றுள்ளவற்றிலிருந்து சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க

1. A-II, B-IV, C-I, D-III
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-II, B-III, C-IV, D-I
4. A-I, B-IV, C-II, D-III

Options :

43244946717. 1
43244946718. 2
43244946719. 3
43244946720. 4

பட்டியல் ஒன்றைப் பட்டியல் இரண்டோடு பொருத்துக

பட்டியல் I அயலகத் தமிழ்ப் படைப்பாளர்	பட்டியல் II நாடு
A. புலோலி க. சுப்பிரமணியம்	I. இலங்கை
B. நாகரத்தினம் கிருஷ்ணா	II. மலேசியா
C. மா. இளங்கண்ணன்	III. பிரான்சு
D. செங்கை ஆழியான்	IV. சிங்கப்பூர்

கீழே தரப்பெற்றுள்ளவற்றிலிருந்து சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க

1. A-II, B-IV, C-I, D-III
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-II, B-III, C-IV, D-I
4. A-I, B-IV, C-II, D-III

Options :

43244946717. 1
43244946718. 2
43244946719. 3
43244946720. 4

பட்டியல் ஒன்றைப் பட்டியல் இரண்டோடு பொருத்துக

பட்டியல் I மொழி	பட்டியல் II தமிழில் பெயர்த்தவர்கள்
A. மராத்தி	I. த.ந. குமாரசாமி
B. கன்னடம்	II. சிற்பி பாலசுப்பிரமணியன்
C. மலையாளம்	III. கா. ஸ்ரீ ஸ்ரீ
D. வங்காளம்	IV. பாவண்ணன்

கீழே தரப்பெற்றுள்ளவற்றிலிருந்து சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க

1. A-III, B-IV, C-II, D-I
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-I, B-IV, C-II, D-III
4. A-II, B-III, C-IV, D-I

Options :

43244946721. 1
43244946722. 2
43244946723. 3
43244946724. 4

Question Number : 131 Question Id : 43244911991 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

பட்டியல் ஒன்றைப் பட்டியல் இரண்டோடு பொருத்துக

பட்டியல் I மொழி	பட்டியல் II தமிழில் பெயர்த்தவர்கள்
A. மராத்தி	I. த.ந. குமாரசாமி
B. கன்னடம்	II. சிற்பி பாலசுப்பிரமணியன்
C. மலையாளம்	III. கா. ஸ்ரீ ஸ்ரீ
D. வங்காளம்	IV. பாவண்ணன்

கீழே தரப்பெற்றுள்ளவற்றிலிருந்து சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க

1. A-III, B-IV, C-II, D-I
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-I, B-IV, C-II, D-III
4. A-II, B-III, C-IV, D-I

Options :

43244946721. 1
43244946722. 2
43244946723. 3
43244946724. 4

Question Number : 132 Question Id : 43244911992 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

பட்டியல் ஒன்றைப் பட்டியல் இரண்டோடு பொருத்துக

பட்டியல் I தொகைச்சொற்றொடர்	பட்டியல் II அது உணர்த்தும் பொருண்மை
A. ஐந்தென மொழிப	I. அழிவில் கூட்டம்
B. ஆயிரு நான்கே	II. அங்கதம்
C. அவ்வேழ்	III. உவமப்போலி
D. இருவகைத்தே	IV. யாப்பின் வழியது

கீழே தரப்பெற்றுள்ளவற்றிலிருந்து சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க

1. A-II, B-III, C-IV, D-I
2. A-III, B-I, C-II, D-IV
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-III, B-I, C-IV, D-II

Options :

43244946725. 1
43244946726. 2
43244946727. 3
43244946728. 4

பட்டியல் ஒன்றைப் பட்டியல் இரண்டோடு பொருத்துக

பட்டியல் I தொகைச்சொற்றொடர்	பட்டியல் II அது உணர்த்தும் பொருண்மை
A. ஐந்தென மொழிப	I. அழிவில் கூட்டம்
B. ஆயிரு நான்கே	II. அங்கதம்
C. அவ்வேழ்	III. உவமப்போலி
D. இருவகைத்தே	IV. யாப்பின் வழியது

கீழே தரப்பெற்றுள்ளவற்றிலிருந்து சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க

1. A-II, B-III, C-IV, D-I
2. A-III, B-I, C-II, D-IV
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-III, B-I, C-IV, D-II

Options :

43244946725. 1
43244946726. 2
43244946727. 3
43244946728. 4

பட்டியல் ஒன்றைப் பட்டியல் இரண்டோடு பொருத்துக

பட்டியல் I நூல்	பட்டியல் II பதிப்பாசிரியர்
A. பன்னிருபாட்டியல்	I. மு. அருணாசலம்
B. சிதம்பரப்பாட்டியல்	II. ச. வே. சுப்பிரமணியம்
C. பிரபந்த தீபம்	III. மு. இராகவ ஐயங்கார்
D. பிரபந்த மரபியல்	IV. இரா. இராகவ ஐயங்கார்

கீழே தரப்பெற்றுள்ளவற்றிலிருந்து சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க

1. A-III, B-IV, C-I, D-II
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-II, B-I, C-IV, D-III
4. A-III, B-IV, C-II, D-I

Options :

43244946729. 1
43244946730. 2
43244946731. 3
43244946732. 4

பட்டியல் ஒன்றைப் பட்டியல் இரண்டோடு பொருத்துக

பட்டியல் I நூல்	பட்டியல் II பதிப்பாசிரியர்
A. பன்னிருபாட்டியல்	I. மு. அருணாசலம்
B. சிதம்பரப்பாட்டியல்	II. ச. வே. சுப்பிரமணியம்
C. பிரபந்த தீபம்	III. மு. இராகவ ஐயங்கார்
D. பிரபந்த மரபியல்	IV. இரா. இராகவ ஐயங்கார்

கீழே தரப்பெற்றுள்ளவற்றிலிருந்து சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க

1. A-III, B-IV, C-I, D-II
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-II, B-I, C-IV, D-III
4. A-III, B-IV, C-II, D-I

Options :

43244946729. 1
43244946730. 2
43244946731. 3
43244946732. 4

பட்டியல் ஒன்றைப் பட்டியல் இரண்டோடு பொருத்துக

பட்டியல் I சிறப்புப் பெயர்	பட்டியல் II உரையாசிரியர்
A. உரைமணி	I. நச்சினார்க்கினியர்
B. உரை ஞாயிறு	II. பேராசிரியர்
C. உரைத்தென்றல்	III. மு.கதிரேசஞ்செட்டியார்
D. உரை முனைவர்	IV. அடியார்க்கு நல்லார்

கீழே தரப்பெற்றுள்ளவற்றிலிருந்து சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க

1. A-III, B-IV, C-II, D-I
2. A-IV, B-I, C-II, D-III
3. A-III, B-I, C-IV, D-II
4. A-II, B-IV, C-I, D-III

Options :

43244946733. 1
43244946734. 2
43244946735. 3
43244946736. 4

Question Number : 134 Question Id : 43244911994 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

பட்டியல் ஒன்றைப் பட்டியல் இரண்டோடு பொருத்துக

பட்டியல் I சிறப்புப் பெயர்	பட்டியல் II உரையாசிரியர்
A. உரைமணி	I. நச்சினார்க்கினியர்
B. உரை ஞாயிறு	II. பேராசிரியர்
C. உரைத்தென்றல்	III. மு.கதிரேசஞ்செட்டியார்
D. உரை முனைவர்	IV. அடியார்க்கு நல்லார்

கீழே தரப்பெற்றுள்ளவற்றிலிருந்து சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க

1. A-III, B-IV, C-II, D-I
2. A-IV, B-I, C-II, D-III
3. A-III, B-I, C-IV, D-II
4. A-II, B-IV, C-I, D-III

Options :

43244946733. 1
43244946734. 2
43244946735. 3
43244946736. 4

Question Number : 135 Question Id : 43244911995 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

பட்டியல் ஒன்றைப் பட்டியல் இரண்டோடு பொருத்துக

பட்டியல் I சொல்	பட்டியல் II சொற்பொருள் மாற்றம்
A. நீறு	I. சிறப்புப் பொருட்பேறு
B. நெய்	II. மென்பொருட்பேறு
C. செம்மை	III. உயர்பொருட்பேறு
D. அமர்க்களம்	IV. நுண்பொருட்பேறு

கீழே தரப்பெற்றுள்ளவற்றிலிருந்து சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க

1. A-III, B-I, C-IV, D-II
2. A-II, B-III, C-IV, D-I
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

43244946737. 1
43244946738. 2
43244946739. 3
43244946740. 4

பட்டியல் ஒன்றைப் பட்டியல் இரண்டோடு பொருத்துக

பட்டியல் I சொல்	பட்டியல் II சொற்பொருள் மாற்றம்
A. நீறு	I. சிறப்புப் பொருட்பேறு
B. நெய்	II. மென்பொருட்பேறு
C. செம்மை	III. உயர்பொருட்பேறு
D. அமர்க்களம்	IV. நுண்பொருட்பேறு

கீழே தரப்பெற்றுள்ளவற்றிலிருந்து சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க

1. A-III, B-I, C-IV, D-II
2. A-II, B-III, C-IV, D-I
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Options :

43244946737. 1
43244946738. 2
43244946739. 3
43244946740. 4

பட்டியல் ஒன்றைப் பட்டியல் இரண்டோடு பொருத்துக

பட்டியல் I கோட்பாட்டாளர்	பட்டியல் II கொள்கை
A. எட்கர் ஆலன்போ	I. காலனிய நீக்கம்
B. ஃபூக்கோ	II. பாலினமாக்குதல்
C. ஃபெனான்	III. நீண்ட பாடல் என்பது இல்லவே இல்லை
D. ஸ்பைவாக்	IV. நடைவகை இல்லாத பகுதி எதுவும் இல்லை.

கீழே தரப்பெற்றுள்ளவற்றிலிருந்து சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க

1. A-III, B-IV, C-I, D-II
2. A-II, B-III, C-IV, D-I
3. A-IV, B-I, C-II, D-III
4. A-II, B-I, C-IV, D-III

Options :

43244946741. 1
43244946742. 2
43244946743. 3
43244946744. 4

பட்டியல் ஒன்றைப் பட்டியல் இரண்டோடு பொருத்துக

பட்டியல் I கோட்பாட்டாளர்	பட்டியல் II கொள்கை
A. எட்கர் ஆலன்போ	I. காலனிய நீக்கம்
B. ஃபூக்கோ	II. பாலினமாக்குதல்
C. ஃபெனான்	III. நீண்ட பாடல் என்பது இல்லவே இல்லை
D. ஸ்பைவாக்	IV. நடைவகை இல்லாத பகுதி எதுவும் இல்லை.

கீழே தரப்பெற்றுள்ளவற்றிலிருந்து சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க

1. A-III, B-IV, C-I, D-II
2. A-II, B-III, C-IV, D-I
3. A-IV, B-I, C-II, D-III
4. A-II, B-I, C-IV, D-III

Options :

43244946741. 1
43244946742. 2
43244946743. 3
43244946744. 4

பட்டியல் ஒன்றைப் பட்டியல் இரண்டோடு பொருத்துக

பட்டியல் I திறனாய்வுமுறை	பட்டியல் II நூல்
A. பாராட்டுமுறைத் திறனாய்வு	I. முற்காலப் பிற்காலத் தமிழ்ப் புலவர்கள்
B. அறவியல் திறனாய்வு	II. தமிழ்க் காப்பியங்கள்
C. விளக்கமுறைத் திறனாய்வு	III. நெடுநல்வாடை : திறனாய்ந்து தெளிதல்
D. அழகியல் திறனாய்வு	IV. ஓவச்செய்தி

கீழே தரப்பெற்றுள்ளவற்றிலிருந்து சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க

1. A-IV, B-I, C-II, D-III
2. A-III, B-IV, C-I, D-II
3. A-IV, B-III, C-I, D-II
4. A-II, B-I, C-IV, D-III

Options :

43244946745. 1
43244946746. 2
43244946747. 3
43244946748. 4

பட்டியல் ஒன்றைப் பட்டியல் இரண்டோடு பொருத்துக

பட்டியல் I திறனாய்வுமுறை	பட்டியல் II நூல்
A. பாராட்டுமுறைத் திறனாய்வு	I. முற்காலப் பிற்காலத் தமிழ்ப் புலவர்கள்
B. அறவியல் திறனாய்வு	II. தமிழ்க் காப்பியங்கள்
C. விளக்கமுறைத் திறனாய்வு	III. நெடுநல்வாடை : திறனாய்ந்து தெளிதல்
D. அழகியல் திறனாய்வு	IV. ஓவச்செய்தி

கீழே தரப்பெற்றுள்ளவற்றிலிருந்து சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க

1. A-IV, B-I, C-II, D-III
2. A-III, B-IV, C-I, D-II
3. A-IV, B-III, C-I, D-II
4. A-II, B-I, C-IV, D-III

Options :

43244946745. 1
43244946746. 2
43244946747. 3
43244946748. 4

பட்டியல் ஒன்றைப் பட்டியல் இரண்டோடு பொருத்துக

பட்டியல் I மன்னர்	பட்டியல் II மெய்க்கீர்த்தி
A. விக் கிரமச் சோழன்	I. புகழ்மாதா விளங்கச் செயமது விரும்ப...
B. இரண்டாம் குலோத்துங்கச் சோழன்	II. கடல் சூழ்ந்த பர்மா தரும்..
C. முதற்குலோத்துங்கச் சோழன்	III. பூமாலை மிடைந்து பொன்மாலை திகழ...
D. இரண்டாம் இராசாதிராச சோழன்	IV. பூ மன்னு பதுமம் பூத்தவேமுலகுந்...

கீழே தரப்பெற்றுள்ளவற்றிலிருந்து சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க

1. A-IV, B-I, C-III, D-II
2. A-III, B-IV, C-I, D-II
3. A-II, B-III, C-IV, D-I
4. A-III, B-I, C-II, D-IV

Options :

43244946749. 1
43244946750. 2
43244946751. 3
43244946752. 4

பட்டியல் ஒன்றைப் பட்டியல் இரண்டோடு பொருத்துக

பட்டியல் I மன்னர்	பட்டியல் II மெய்க்கீர்த்தி
A. விக்ரமச் சோழன்	I. புகழ்மாமது விளங்கச் செயமது விரும்ப...
B. இரண்டாம் குலோத்துங்கச் சோழன்	II. கடல் சூழ்ந்த பர்மா தரும்..
C. முதற்குலோத்துங்கச் சோழன்	III. பூமாலை மிடைந்து பொன்மாலை திகழ...
D. இரண்டாம் இராசாதிராச சோழன்	IV. பூ மன்னு பதுமம் பூத்தவேழுலகுந்...

கீழே தரப்பெற்றுள்ளவற்றிலிருந்து சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க

1. A-IV, B-I, C-III, D-II
2. A-III, B-IV, C-I, D-II
3. A-II, B-III, C-IV, D-I
4. A-III, B-I, C-II, D-IV

Options :

43244946749. 1
43244946750. 2
43244946751. 3
43244946752. 4

பட்டியல் ஒன்றைப் பட்டியல் இரண்டோடு பொருத்துக

பட்டியல் I நூல்	பட்டியல் II ஆய்வாளர்
A. நரிக்குறவர்	I. செங்கோ
B. தமிழகப் பழங்குடிகள்	II. எமனோ
C. கோவை இருளர்	III. ச. அகத்தியலிங்கம்
D. தோடர் பாடல்கள்	IV. கோ. சீனிவாச வர்மா

கீழே தரப்பெற்றுள்ளவற்றிலிருந்து சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க

1. A-II, B-IV, C-I, D-III
2. A-IV, B-I, C-II, D-III
3. A-IV, B-III, C-I, D-II
4. A-III, B-IV, C-II, D-I

Options :

43244946753. 1
43244946754. 2
43244946755. 3
43244946756. 4

Question Number : 139 Question Id : 43244911999 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

பட்டியல் ஒன்றைப் பட்டியல் இரண்டோடு பொருத்துக

பட்டியல் I நூல்	பட்டியல் II ஆய்வாளர்
A. நரிக்குறவர்	I. செங்கோ
B. தமிழகப் பழங்குடிகள்	II. எமனோ
C. கோவை இருளர்	III. ச. அகத்தியலிங்கம்
D. தோடர் பாடல்கள்	IV. கோ. சீனிவாச வர்மா

கீழே தரப்பெற்றுள்ளவற்றிலிருந்து சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க

1. A-II, B-IV, C-I, D-III
2. A-IV, B-I, C-II, D-III
3. A-IV, B-III, C-I, D-II
4. A-III, B-IV, C-II, D-I

Options :

43244946753. 1
43244946754. 2
43244946755. 3
43244946756. 4

Question Number : 140 Question Id : 43244912000 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

பட்டியல் ஒன்றைப் பட்டியல் இரண்டோடு பொருத்துக

பட்டியல் I பெயர்	பட்டியல் II இணைய சேவை
A. திண்ணை	I. திரட்டி
B. விருபா	II. மின்னூலகம்
C. தேன்கூடு	III. இணைய இதழ்
D. காந்தளகம்	IV. தரவுத்தளம்

கீழே தரப்பெற்றுள்ளவற்றிலிருந்து சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க

1. A-IV, B-III, C-I, D-II
2. A-III, B-IV, C-I, D-II
3. A-II, B-I, C-IV, D-III
4. A-IV, B-I, C-II, D-III

Options :

43244946757. 1
43244946758. 2
43244946759. 3
43244946760. 4

பட்டியல் ஒன்றைப் பட்டியல் இரண்டோடு பொருத்துக

பட்டியல் I பெயர்	பட்டியல் II இணைய சேவை
A. திண்ணை	I. திரட்டி
B. விருபா	II. மின்னூலகம்
C. தேன்கூடு	III. இணைய இதழ்
D. காந்தளகம்	IV. தரவுத்தளம்

கீழே தரப்பெற்றுள்ளவற்றிலிருந்து சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க

1. A-IV, B-III, C-I, D-II
2. A-III, B-IV, C-I, D-II
3. A-II, B-I, C-IV, D-III
4. A-IV, B-I, C-II, D-III

Options :

- 43244946757. 1
- 43244946758. 2
- 43244946759. 3
- 43244946760. 4

Sub-Section Number :

2

Sub-Section Id :

432449467

Question Shuffling Allowed :

No

Is Section Default? :

No

கீழே தரப்பெற்றுள்ள பகுதியிலிருந்து வரையிலான வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும் :

அக்காலத்தில் சங்குத்தொழில், முக்கியக் கைத்தொழிலாகவும் வாணிபப் பொருளாகவும் இருந்தது. காதுகளில் அணியும் குழையும், கைகளில் அணியும் மோதிரமும் கூடப் பண்டைக் காலத்தில் சங்கினால் செய்யப்பட்டன. பிற்காலத்தில், சங்கு வளை அணிகிற பழக்கம் மறைந்து விட்டபோது, சங்குத்தொழிலும் சங்குவளை வாணிபமும் அடியோடு மறைந்து விட்டன. முற்காலத்தில் பெருவழக்கமாக இருந்து இக்காலத்தில் மறைந்து கொண்டிருக்கிற பழைய நகை பாம்படம் என்பது, அது காதுக்கு அணிகிற கனமுள்ள பொன் நகையாகும். காதைக் குத்தித் துளையாக்கி, அத்துளையைக் கடிப்பு எனும் கனமான பொருளினால் பெரிய துளையாக வளரச் செய்து, நீண்டு தொங்கும் காதிலே குண்டலம், குழை, தோடு, பாம்படம் முதலிய நகைகளைப் பெண்மணிகள் அணிந்தார்கள். நீள்செவி வளர்க்கும் வழக்கம் ஒரு காலத்தில் தமிழ்நாட்டில் இருந்தது. கி.பி.8-ஆம் நூற்றாண்டில், பாண்டிநாட்டில் இருந்த பெரியாழ்வார் என்னும் வைணவ பக்தர் தமது பாசுரத்திலே, 'கடிப்பு இட்டு வார் காது தாழ்ப் பெருக்கி' நீள் செவி வளர்த்த வழக்கத்தைக் குறிப்பிடுகிறார். தாழ்ப் பெருக்கிய நீள்செவிகள் இக்காலத்தில் மறைந்து வருகின்றன. ஆனால், பாண்டிநாட்டிலே தாழ்ப்பெருக்கிய நீள் செவிகள் ஓரளவு இப்போதும் காணப்படுகின்றன. பாம்படம் தவிர ஓலை என்னும் அணியையும் காதில் அணிந்தனர். பனை ஓலையைச் சுருட்டி அணிவதனால் ஓலை என்று பெயர் பெற்றது. செல்வர்கள் ஓலையைப் பொன்னால் செய்து அணிந்தார்கள். வயிரக் கற்கள் அழுத்திச் செய்யப்பட்ட வயிர ஓலைக்குச் சந்திரபாணி என்னும் பெயர் வழங்கியது. கம்மல், வயிரத்தோடு முதலியவைகளும் பிற்காலத்தில் உருவாயின.

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 43244912002 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

அடியோடு மறைந்த அணிகலன் எது?

1. கம்மல்
2. சங்குவளை
3. தோடு
4. வளையல்

Options :

43244946761. 1

43244946762. 2

43244946763. 3

43244946764. 4

Question Number : 142 Question Id : 43244912003 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

பெரியாழ்வார் குறிப்பிடும் அணிகலன் வழக்கம்?

1. தோடு அணிதல்
2. சங்குவளை அணிதல்
3. காது குத்துதல்
4. நீள்செவி வளர்த்தல்

Options :

- 43244946765. 1
- 43244946766. 2
- 43244946767. 3
- 43244946768. 4

Question Number : 143 Question Id : 43244912004 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

சந்திரபாணி என்பது

1. கம்மல்
2. வயிரத்தோடு
3. வயிர ஓலை
4. கடிப்பு

Options :

- 43244946769. 1
- 43244946770. 2
- 43244946771. 3
- 43244946772. 4

Question Number : 144 Question Id : 43244912005 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

நீள்செவி வளர்க்கப் பயன்படுத்தப்பட்டது எது?

1. சந்திரபாணி
2. பாம்படம்
3. கடிப்பு
4. குண்டலம்

Options :

- 43244946773. 1
- 43244946774. 2
- 43244946775. 3
- 43244946776. 4

Question Number : 145 Question Id : 43244912006 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

பாண்டி நாட்டில் தற்போதும் ஓரளவிற்கு வழக்கிலுள்ள பழமையான அணிகலன்..

1. கம்மல்
2. வளையல்
3. தோடு
4. பாம்படம்

Options :

- 43244946777. 1
- 43244946778. 2
- 43244946779. 3
- 43244946780. 4

கீழே தரப்பெற்றுள்ள பகுதியிலிருந்து வரையிலான வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும் :

அக்காலத்தில் சங்குத்தொழில், முக்கியக் கைத்தொழிலாகவும் வாணிபப் பொருளாகவும் இருந்தது. காதுகளில் அணியும் குழையும், கைகளில் அணியும் மோதிரமும் கூடப் பண்டைக் காலத்தில் சங்கினால் செய்யப்பட்டன. பிற்காலத்தில், சங்கு வளை அணிகிற பழக்கம் மறைந்து விட்டபோது, சங்குத்தொழிலும் சங்குவளை வாணிபமும் அடியோடு மறைந்து விட்டன. முற்காலத்தில் பெருவழக்கமாக இருந்து இக்காலத்தில் மறைந்து கொண்டிருக்கிற பழைய நகை பாம்படம் என்பது, அது காதுக்கு அணிகிற கனமுள்ள பொன் நகையாகும் . காதைக் குத்தித் துளையாக்கி, அத்துளையைக் கடிப்பு எனும் கனமான பொருளினால் பெரிய துளையாக வளரச் செய்து, நீண்டு தொங்கும் காதிலே குண்டலம், குழை, தோடு, பாம்படம் முதலிய நகைகளைப் பெண்மணிகள் அணிந்தார்கள். நீள்செவி வளர்க்கும் வழக்கம் ஒரு காலத்தில் தமிழ்நாட்டில் இருந்தது. கி.பி.8-ஆம் நூற்றாண்டில், பாண்டிநாட்டில் இருந்த பெரியாழ்வார் என்னும் வைணவ பக்தர் தமது பாசுரத்திலே, 'கடிப்பு இட்டு வார் காது தாழ்ப் பெருக்கி' நீள் செவி வளர்த்த வழக்கத்தைக் குறிப்பிடுகிறார். தாழ்ப் பெருக்கிய நீள்செவிகள் இக்காலத்தில் மறைந்து வருகின்றன. ஆனால், பாண்டிநாட்டிலே தாழ்ப்பெருக்கிய நீள் செவிகள் ஓரளவு இப்போதும் காணப்படுகின்றன. பாம்படம் தவிர ஓலை என்னும் அணியையும் காதில் அணிந்தனர். பனை ஓலையைச் சுருட்டி அணிவதனால் ஓலை என்று பெயர் பெற்றது. செல்வர்கள் ஓலையைப் பொன்னால் செய்து அணிந்தார்கள். வயிரக் கற்கள் அழுத்திச் செய்யப்பட்ட வயிர ஓலைக்குச் சந்திரபாணி என்னும் பெயர் வழங்கியது. கம்மல், வயிரத்தோடு முதலியவைகளும் பிற்காலத்தில் உருவாயின.

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 43244912002 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

அடியோடு மறைந்த அணிகலன் எது?

1. கம்மல்
2. சங்குவளை
3. தோடு
4. வளையல்

Options :

43244946761. 1

43244946762. 2

43244946763. 3

43244946764. 4

Question Number : 142 Question Id : 43244912003 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

பெரியாழ்வார் குறிப்பிடும் அணிகலன் வழக்கம்?

1. தோடு அணிதல்
2. சங்குவளை அணிதல்
3. காது குத்துதல்
4. நீள்செவி வளர்த்தல்

Options :

- 43244946765. 1
- 43244946766. 2
- 43244946767. 3
- 43244946768. 4

Question Number : 143 Question Id : 43244912004 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

சந்திரபாணி என்பது

1. கம்மல்
2. வயிரத்தோடு
3. வயிர ஓலை
4. கடிப்பு

Options :

- 43244946769. 1
- 43244946770. 2
- 43244946771. 3
- 43244946772. 4

Question Number : 144 Question Id : 43244912005 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

நீள்செவி வளர்க்கப் பயன்படுத்தப்பட்டது எது?

1. சந்திரபாணி
2. பாம்படம்
3. கடிப்பு
4. குண்டலம்

Options :

- 43244946773. 1
- 43244946774. 2
- 43244946775. 3
- 43244946776. 4

Question Number : 145 Question Id : 43244912006 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

பாண்டி நாட்டில் தற்போதும் ஓரளவிற்கு வழக்கிலுள்ள பழமையான அணிகலன்..

1. கம்மல்
2. வளையல்
3. தோடு
4. பாம்படம்

Options :

- 43244946777. 1
- 43244946778. 2
- 43244946779. 3
- 43244946780. 4

Sub-Section Number :

3

Sub-Section Id :

432449468

Question Shuffling Allowed :
Is Section Default? :

No
No

Question Id : 43244912007 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (146 to 150)

Question Label : Comprehension

கீழே தரப்பெற்றுள்ள பகுதியிலிருந்து வரையிலான வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும் :

தொல்காப்பியம் - மொழி மரபு (சில சூத்திரங்கள் மட்டும்)
குன்று இசை மொழிவயின் நின்று இசை நிறைக்கும்
நெட்டெழுத்து இம்பர் ஒத்த குற்றெழுத்தே.

ஐ ஔ என்னும் ஆயீர் எழுத்திற்கு
இகர உகரம் இசை நிறைவு ஆகும்.

நெட்டெழுத்து ஏழே ஓர் எழுத்து ஒருமொழி.

குற்றெழுத்து ஐந்தும் மொழி நிறைவு இல்லை.

ஓர் எழுத்து ஒரு மொழி ஈர் எழுத்து ஒருமொழி
இரண்டு இறந்து இசைக்கும் தொடர்மொழி உள்ப்பட
மூன்றே மொழி நிலை தோன்றிய நெறியே.

மெய்யின் இயக்கம் அகரமொடு சிவணும்.

தம் இயல் கிளப்பின் எல்லா எழுத்தும்
மெய்ந் நிலை மயக்கம் மானம் இல்லை.

ய ர ழ என்னும் மூன்றும் முன் ஒற்ற
க ச த ப ங ஞ ந ம ஈர் ஒற்று ஆகும்.

அவற்றுள்,
ரகார ழகாரம் குற்றொற்று ஆகா.

செய்யுள் இறுதிப் போலும் மொழிவயின்
னகார மகாரம் ஈர் ஒற்று ஆகும்.

னகாரை முன்னர் மகாரம் குறுகும்.

பன்னீர் உயிரும் மொழி முதல் ஆகும்.

உயிர் மெய் அல்லன மொழி முதல் ஆகா.

க த ந ப ம எனும் ஆவைந்து எழுத்தும்
எல்லா உயிரொடும் செல்லுமார் முதலே.

சகரக் கிளவியும் அவற்று ஒற்றே
அ ஐ ஔ எனும் மூன்று அலங்கடையே.

உ ஊ ஒ ஓ என்னும் நான்கு உயிர்
வ என் எழுத்தோடு வருதல் இல்லை.

ஆ எ ஓ எனும் மூலுயிர் ஞகாரத்து உரிய.

ஆவொடு அல்லது யகரம் முதலாது.

உயிர் ஔ எஞ்சிய இறுதி ஆகும்.

கவவொடு இயையின் ஔவும் ஆகும்.

என வரும் உயிர் மெய் ஈறாகாது.

ஓவ்வும் அற்றே ந அலங்கடையே.
ஏஓ எனும் உயிர் ஞகாரத்து இல்லை.

உ ஊகாரம் ந வவொடு நவிலா.
உச்சகாரம் இரு மொழிக்கு உரித்தே.

வகரக் கிளவி நான் மொழி ஈற்றது.

மகரத் தொடர்மொழி மயங்குதல் வரைந்த
னகரத் தொடர்மொழி ஒன்பஃது என்ப
புகர் அறக் கிளந்த அஃறிணை மேன.

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 43244912008 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

மொழி ஈற்றில் ஈரொற்றாகும் ஒலிகள்

1. -ம்ண்
2. -ம்ன்
3. -ண்ம்
4. -ன்ம்

Options :

43244946781. 1
43244946782. 2
43244946783. 3
43244946784. 4

Question Number : 147 Question Id : 43244912009 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

மொழியிடத்து ஈறாகாப் புள்ளி

1. ஞ்
2. ன்
3. ன்
4. வ்

Options :

43244946785. 1
43244946786. 2
43244946787. 3
43244946788. 4

Question Number : 148 Question Id : 43244912010 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

குற்றொற்று ஆகா ஒலிகள்

1. ய், ர், ழ்
2. ய், ர்
3. ய், ழ்
4. ர், ழ்

Options :

43244946789. 1
43244946790. 2
43244946791. 3
43244946792. 4

Question Number : 149 Question Id : 43244912011 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

மெய்யுடன் கூடி மொழி ஈறாகா ஒலி

1. எ
2. ஓ
3. ஏ
4. உ

Options :

43244946793. 1
43244946794. 2
43244946795. 3
43244946796. 4

Question Number : 150 Question Id : 43244912012 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

மொழி நிறைபிலா எழுத்துகள்

1. ஏழு
2. ஐந்து
3. மூன்று
4. இரண்டு

Options :

43244946797. 1
43244946798. 2
43244946799. 3
43244946800. 4

Question Id : 43244912007 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (146 to 150)

Question Label : Comprehension

கீழே தரப்பெற்றுள்ள பகுதியிலிருந்து வரையிலான வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும் :

தொல்காப்பியம் - மொழி மரபு (சில சூத்திரங்கள் மட்டும்)
குன்று இசை மொழிவயின் நின்று இசை நிறைக்கும்
நெட்டெழுத்து இம்பர் ஒத்த குற்றெழுத்தே.

ஐ ஔ என்னும் ஆயீர் எழுத்திற்கு
இகர உகரம் இசை நிறைவு ஆகும்.

நெட்டெழுத்து ஏழே ஓர் எழுத்து ஒருமொழி.

குற்றெழுத்து ஐந்தும் மொழி நிறைவு இல்லை.

ஓர் எழுத்து ஒரு மொழி ஈர் எழுத்து ஒருமொழி
இரண்டு இறந்து இசைக்கும் தொடர்மொழி உள்ப்பட
மூன்றே மொழி நிலை தோன்றிய நெறியே.

மெய்யின் இயக்கம் அகரமொடு சிவணும்.

தம் இயல் கிளப்பின் எல்லா எழுத்தும்
மெய்ந் நிலை மயக்கம் மானம் இல்லை.

ய ர ழ என்னும் மூன்றும் முன் ஒற்ற
க ச த ப ங ஞ ந ம ஈர் ஒற்று ஆகும்.

அவற்றுள்,
ரகார ழகாரம் குற்றொற்று ஆகா.

செய்யுள் இறுதிப் போலும் மொழிவயின்
னகார மகாரம் ஈர் ஒற்று ஆகும்.

னகாரை முன்னர் மகாரம் குறுகும்.

பன்னீர் உயிரும் மொழி முதல் ஆகும்.

உயிர் மெய் அல்லன மொழி முதல் ஆகா.

க த ந ப ம எனும் ஆவைந்து எழுத்தும்
எல்லா உயிரொடும் செல்லுமார் முதலே.

சகரக் கிளவியும் அவற்று ஒற்றே
அ ஐ ஔ எனும் மூன்று அலங்கடையே.

உ ஊ ஒ ஓ என்னும் நான்கு உயிர்
வ என் எழுத்தோடு வருதல் இல்லை.

ஆ எ ஓ எனும் மூலுயிர் ஞகாரத்து உரிய.

ஆவொடு அல்லது யகரம் முதலாது.

உயிர் ஔ எஞ்சிய இறுதி ஆகும்.

கவவொடு இயையின் ஔவும் ஆகும்.

என வரும் உயிர் மெய் ஈறாகாது.

ஓவ்வும் அற்றே ந அலங்கடையே.
ஏஓ எனும் உயிர் ஞகாரத்து இல்லை.

உ ஊகாரம் ந வவொடு நவிலா.
உச்சகாரம் இரு மொழிக்கு உரித்தே.

வகரக் கிளவி நான் மொழி ஈற்றது.

மகரத் தொடர்மொழி மயங்குதல் வரைந்த
னகரத் தொடர்மொழி ஒன்பஃது என்ப
புகர் அறக் கிளந்த அஃறிணை மேன.

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 43244912008 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

மொழி ஈற்றில் ஈரொற்றாகும் ஒலிகள்

1. -ம்ண்
2. -ம்ன்
3. -ண்ம்
4. -ன்ம்

Options :

43244946781. 1

43244946782. 2

43244946783. 3

43244946784. 4

Question Number : 147 Question Id : 43244912009 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

மொழியிடத்து ஈறாகாப் புள்ளி

1. ஞ்
2. ன்
3. ன்
4. வ்

Options :

43244946785. 1
43244946786. 2
43244946787. 3
43244946788. 4

Question Number : 148 Question Id : 43244912010 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

குற்றொற்று ஆகா ஒலிகள்

1. ய், ர், ழ்
2. ய், ர்
3. ய், ழ்
4. ர், ழ்

Options :

43244946789. 1
43244946790. 2
43244946791. 3
43244946792. 4

Question Number : 149 Question Id : 43244912011 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

மெய்யுடன் கூடி மொழி ஈறாகா ஒலி

1. எ
2. ஓ
3. ஏ
4. உ

Options :

43244946793. 1
43244946794. 2
43244946795. 3
43244946796. 4

Question Number : 150 Question Id : 43244912012 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

மொழி நிறைபிலா எழுத்துகள்

1. ஏழு
2. ஐந்து
3. மூன்று
4. இரண்டு

Options :

43244946797. 1
43244946798. 2
43244946799. 3
43244946800. 4