

उत्तर प्रदेश शिक्षक पात्रता परीक्षा अक्टूबर-2017

उच्च प्राथमिक स्तर (Class VI-VIII)

व्याख्या सहित हल प्रश्न-पत्र

(परीक्षा तिथि : 15 October 2017)

भाग-I : बाल-विकास एवं शिक्षाशास्त्र (Child Development and Pedagogy)

1. भारतीय संविधान के किस अनुच्छेद में 6-14 आयु-वर्ग के बच्चों के लिए निःशुल्क व अनिवार्य शिक्षा का अधिकार शामिल किया गया है?

- (a) अनुच्छेद 26 (b) अनुच्छेद 15
(c) अनुच्छेद 45 (d) अनुच्छेद 21A

Ans : (d) भारतीय संविधान के अनुच्छेद 21A में 6-14 आयु वर्ग के बच्चों के लिए निःशुल्क व अनिवार्य शिक्षा का अधिकार शामिल किया गया है।

2. क्रेचमर ने व्यक्तित्व को निम्न में से किस प्रमुख प्रकार में वर्गीकृत किया है?

- (a) कृशकाय (दुर्बल) (b) सुडौलकाय
(c) गोलकाय (d) उपरोक्त सभी

Ans : (d) क्रेचमर ने शरीर रचना की दृष्टि से व्यक्तित्व को तीन भागों में विभक्त किया है—

- (1) लम्बकाय/कृशकाय
(2) सुडौलकाय/पुष्टकाय
(3) गोलकाय/स्थूलकाय।

3. टी. ए. टी. का उद्देश्य निम्न में से किसका मापन है?

- (a) बौद्धिक क्षमता (b) अभिक्षमता
(c) अभिवृत्ति (d) मूल्य

Ans : (b) टी. ए. टी. का उद्देश्य अभिक्षमता का मापन करना होता है। टी. ए. टी. (अध्यापन अभिक्षमता परीक्षण) का निर्माण सिंह एवं शर्मा ने किया था।

4. संघनन का सिद्धान्त निम्न में से किसकी व्याख्या करता है?

- (a) अधिगम (b) स्मृति
(c) अभिप्रेरणा (d) सृजनात्मकता

Ans : (b) संघनन का सिद्धान्त स्मृति से सम्बन्धित है। यह मस्तिष्क में सूचनाओं के संचयन से सम्बन्धित है।

5. निम्न में से कौन-सी शिक्षा मनोविज्ञान की सर्वाधिक व्यक्तिनिष्ठ विधि है?

- (a) अन्तर्दर्शन (b) बहिर्दर्शन
(c) अवलोकन (d) प्रयोगीकरण

Ans : (a) शिक्षा मनोविज्ञान की सर्वाधिक व्यक्तिनिष्ठ विधि अन्तर्दर्शन विधि है। इसमें विद्यार्थी या व्यक्ति के जीवन का इतिहास जानकर निष्कर्ष निकालते हैं।

6. ऐल्बर्ट बण्डूरा निम्न में से किससे सम्बन्धित है?

- (a) सामाजिक अधिगम सिद्धान्त
(b) व्यवहारवादी सिद्धान्त
(c) संज्ञानात्मक विकास का सिद्धान्त
(d) मनोवैज्ञानिक विकास

Ans : (a) ऐल्बर्ट बण्डूरा सामाजिक अधिगम सिद्धान्त से सम्बन्धित हैं। बण्डूरा तथा वाल्टर ने इस सिद्धान्त का 1963 में प्रतिपादित किया।

7. अधिगम वक्र में पठार बनता है

- (a) परिपक्वता के कारण (b) अभिप्रेरणा के कारण
(c) थकान के कारण (d) अभिरुचि के कारण

Ans : (c) सीखने की गति हमेशा एक तरह से नहीं रहती है, सीखने की गति में कभी तीव्रता तो कभी मंदता होती है। इसका मुख्य कारण थकान है। थकान के कारण जब अधिगम में अवरोध उत्पन्न होता है तो अधिगम, रेखा चित्र में प्रदर्शित करने पर पठार जैसी अवस्था बनती है।

8. दर्पण चित्र परीक्षण किसको मापने हेतु प्रयुक्त होता है?

- (a) अधिगम की गति (b) अधिगम-अन्तरण
(c) सृजनात्मकता (d) अभिरुचि

Ans : (b) दर्पण चित्र परीक्षण अधिगम अन्तरण को मापने हेतु प्रयुक्त होता है।

9. क्लाउड पिक्चर टेस्ट निम्न में से किसके मापन में प्रयुक्त होता है?

- (a) बुद्धि (b) व्यक्तित्व
(c) अभिक्षमता (d) अभिरुचि

Ans : (b) क्लाउड पिक्चर टेस्ट व्यक्तित्व के मापन में प्रयुक्त होता है। यह प्रक्षेपीय प्रकार का परीक्षण है।

10. निम्न में से कौन-सा शेष से भिन्न है?

- (a) टी. ए. टी. (b) 16-पी. एफ.
(c) रैवेन का परीक्षण (d) ड्रॉ-ए-मैन परीक्षण

Ans : (c) टी. ए. टी., 16 पी. एफ. तथा ड्रॉ-ए-मैन परीक्षण व्यक्तित्व परीक्षण है जबकि रैवेन का परीक्षण अशाब्दिक परीक्षण है।

11. 7, 8, 9, 10, 11, 12 की माध्यिका है

- (a) 8 (b) 9
(c) 10 (d) 9.5

Ans : (d) माध्यिका = $\frac{n}{2}$ वाँ पद
= $\frac{6}{2} = 3$
= 9.5वाँ पद

12. सूझ या अन्तर्दृष्टि के सिद्धान्त का प्रतिपादन किसने किया है?

- (a) थॉर्नडाइक (b) गेस्टालवादी मनोवैज्ञानिक
(c) हेगार्टी (d) स्किनर

Ans : (b) अधिगम से सम्बन्धित सूझ या अन्तर्दृष्टि सिद्धान्त का प्रतिपादन गेस्टालवादी मनोवैज्ञानिकों ने किया है, जिसमें वोल्फगैंग कोहलर तथा कुर्ट कोप्फा प्रमुख हैं।

13. मैकडूगल के अनुसार प्रत्येक मूल प्रवृत्ति से सम्बद्ध होता है

- (a) संज्ञान (b) संवेग
(c) संवेदना (d) चिन्तन

Ans : (b) मैकडूगल के अनुसार संवेग प्रत्येक मूल प्रवृत्ति से सम्बद्ध होता है। चौदह मूल प्रवृत्तियों के चौदह ही संवेग हैं जैसे- भय, क्रोध, घृणा, वात्सल्य, करुणा, कामुकता आदि।

14. पूर्व अनुभव के आधार पर संवेदना को अर्थ प्रदान करना कहलाता है

- (a) संवेदना (b) प्रत्यक्षज्ञान
(c) अभिप्रेरणा (d) कल्पना

Ans : (b) पूर्व अनुभव के आधार पर संवेदना को अर्थ प्रदान करना प्रत्यक्ष ज्ञान कहलाता है।

15. पाँच वर्ष के मोहन की मानसिक आयु आठ वर्ष है। उसकी बुद्धि लब्धि कितनी है?

- (a) 150 (b) 160
(c) 140 (d) 135

Ans : (b) बुद्धिलब्धि = $\frac{\text{मानसिक आयु}}{\text{वास्तविक आयु}} \times 100$
= $\frac{8}{5} \times 100$
= 160 बुद्धिलब्धि

16. कौन-सा बुद्धि लब्धि स्तर मन्दबुद्धि वाले बच्चों का प्रशिक्षणयोग्य बुद्धि लब्धि स्तर कहलाता है?

- (a) 70-79 (b) 50-69
(c) 36-49 (d) 35 एवं निम्न

Ans : (c) शिक्षणीय मंद बालक (EMR), प्रशिक्षण योग्य मंद बालक (TMR) और अभिरक्षा मंद बुद्धि बालक (CMR) के बुद्धिलब्धि स्तर नीचे दिए गए हैं-

मंदता के स्तर	मंदता की बुद्धिलब्धि सीमा	शिक्षक
हल्की मंदता	50 – 70	शिक्षणीय मंद बालक
मध्यम मंदता	35 – 50	प्रशिक्षण योग्य मंद बालक
गंभीर मंदता	20 – 35	अभिरक्षा मंद बुद्धि बालक
गहन मंदता	20 से कम	अभिरक्षा मंद बुद्धि बालक

अतः हम निष्कर्ष निकालते हैं कि 35-50 बुद्धिलब्धि स्तर मंदबुद्धि वाले बच्चों का प्रशिक्षणीय बुद्धिलब्धि स्तर कहलाता है। अतः उत्तर 36-49 सही है।

17. रोशार्क इंक्वॉलेंट टेस्ट का प्रयोग निम्न में से किसके मापन हेतु किया जाता है?

- (a) व्यक्तित्व (b) बुद्धि
(c) अभिरुचि (d) अभिक्षमता

Ans : (a) रोशार्क इंक्वॉलेंट टेस्ट का प्रयोग व्यक्तित्व मापन हेतु किया गया है। यह एक प्रक्षेपीय विधि है। इसका निर्माण हरमन रोशार्क ने बीसवीं शताब्दी के प्रारम्भिक वर्षों में किया था।

18. निम्न में से कौन-सा विस्मृति का कारण नहीं है?

- (a) सीखने में कमी
(b) स्मरण करने की इच्छा
(c) मानसिक द्वन्द्व
(d) सीखने की दोषपूर्ण विधियाँ

Ans : (b) विस्मृति या विस्मरण सीखने में कमी, मानसिक द्वन्द्व तथा सीखने की दोषपूर्ण विधियों के कारण होता है। अतः विकल्प (b) स्मरण करने की इच्छा इसके अन्तर्गत नहीं आता है।

19. वह विज्ञान, जो संख्यात्मक प्रदत्त को एकत्र करने, विभाजित करने, प्रस्तुत करने, तुलना करने और व्याख्या करने की विधि से सम्बन्धित है, कहलाता है

- (a) सांख्यिकी (b) गणित
(c) ज्यामिति (d) सम्भाव्यता

Ans : (a) वह विज्ञान जो संख्यात्मक प्रदत्त को एकत्र करने, विभाजित करने, प्रस्तुत करने, तुलना करने और व्याख्या करने की विधि से सम्बन्धित है, सांख्यिकी कहलाता है।

20. पिछड़े बच्चों के लिए शैक्षिक लब्धि की अवधारणा किसने दी है?

- (a) गॉर्डन (b) शोनेल
(c) बर्टन हॉल (d) सिरिल बर्ट

Ans : (d) पिछड़े बच्चों के लिए शैक्षिक लब्धि की अवधारणा सिरिल बर्ट ने दी है। इसके लिए इन्होंने चार्ल्स स्पीयरमैन के परीक्षण बैटरी का उपयोग किया। इसी के आधार पर सन् 1913 में इन्होंने पिछड़े बच्चों के लिए शैक्षिक लब्धि की अवधारणा दी।

21. निम्न में से कौन-सा एक उत्तम परीक्षण की विशेषताओं से भिन्न है?

- (a) विश्वसनीयता (b) वैधता
(c) वस्तुनिष्ठता (d) अभिक्षमता

Ans : (d) एक उत्तम परीक्षण की निम्नलिखित विशेषताएँ होती हैं- (1) वैधता, (2) विश्वसनीयता, (3) वस्तुनिष्ठता, (4) विभेदकता, (5) प्रमापीकरण, (6) व्यापकता, (7) विशिष्टता, (8) व्यावहारिकता आदि। अतः अभिक्षमता परीक्षण की विशेषता में नहीं आता है।

22. निम्न में से कौन-सा बुद्धि का सिद्धान्त नहीं है?

- (a) एक-तत्त्व सिद्धान्त
- (b) द्वि-तत्त्व सिद्धान्त
- (c) प्रत्यागमन सिद्धान्त
- (d) बहुतत्त्व सिद्धान्त

Ans : (c) बुद्धि के एक-तत्त्व सिद्धान्त का समर्थन बिने, टरमैन तथा स्टर्न जैसे मनोवैज्ञानिकों ने, द्वि-तत्त्व सिद्धान्त का प्रतिपादन स्पीयरमैन ने तथा बहु-तत्त्व सिद्धान्त का प्रतिपादन हावर्ड-गार्डनर ने किया था। जबकि प्रत्यागमन का सिद्धान्त अनुवाशिकता से सम्बन्धित है।

23. निम्न में से कौन-सी एक अन्तःस्त्रावी ग्रन्थि नहीं है?

- (a) एड्रिनल ग्रन्थि
- (b) पीयूष ग्रन्थि
- (c) लार ग्रन्थि
- (d) थायरॉइड ग्रन्थि

Ans : (c) लार ग्रन्थि एक अन्तःस्त्रावी ग्रन्थि नहीं है। प्रमुख अन्तःस्त्रावी ग्रन्थियाँ हैं- पीयूष ग्रन्थि, एड्रिनल ग्रन्थि, थायरॉइड ग्रन्थि, पैराथाइरॉयड ग्रन्थि आदि।

24. पियाजे के अनुसार संज्ञानात्मक विकास की द्वितीय अवस्था है?

- (a) ज्ञानेन्द्रिय अवस्था
- (b) औपचारिक संक्रियता की अवस्था
- (c) पूर्व-संक्रिया की अवस्था
- (d) मूर्त संक्रिया की अवस्था

Ans : (c) पियाजे के अनुसार संज्ञानात्मक विकास की 4 अवस्थाएँ होती हैं-

- (1) संवेदीगामक अवस्था (Sensor motor stage) (0-2 वर्ष)
- (2) पूर्व संक्रियात्मक अवस्था (Pre-operations stage) (2-7)
- (3) मूर्त संक्रियात्मक अवस्था (Concrete operations stage) (7-11)
- (4) औपचारिक संक्रियात्मक अवस्था (Formal operations stage) (11-14)

25. शारीरिक विकास को प्रभावित करने वाला कारक कौन-सा है?

- (a) वंशानुक्रम
- (b) वातावरण
- (c) खेल तथा व्यायाम
- (d) उपरोक्त सभी

Ans : (d) शारीरिक विकास को प्रभावित करने वाले कारक के अन्तर्गत वंशानुक्रम, वातावरण तथा खेल एवं व्यायाम, भोजन, परिवार की स्थिति, दिनचर्या, विश्राम तथा निद्रा आदि आते हैं।

26. बुद्धि लब्धि की गणना का सही सूत्र निम्न में से कौन-सा है?

- (a) $\frac{\text{मानसिक आयु}}{\text{वास्तविक आयु}} \times 100$
- (b) $\frac{\text{वास्तविक आयु}}{\text{मानसिक आयु}}$

- (c) $\frac{\text{वास्तविक आयु}}{\text{मानसिक आयु}} \times 100$
- (d) $\frac{\text{मानसिक आयु}}{\text{वास्तविक आयु} \times 100}$

Ans : (a) बुद्धि लब्धि = $\frac{\text{मानसिक आयु}}{\text{वास्तविक आयु}} \times 100$

27. 'चिंतनशील सोच' की चर्चा इनमें से किसने की है?

- (a) ड्यूवी
- (b) रॉस
- (c) वुडवर्थ
- (d) ड्रेवर

Ans : (a) John Dewey ने "चिंतनशील सोच" की अवधारणा 1910 में दी थी।

28. आगमनात्मक तर्क के स्तरों में कौन-सी शामिल नहीं है?

- (a) अवलोकन
- (b) प्रयोग
- (c) सामान्यीकरण
- (d) कल्पना

Ans : (d) आगमनात्मक तर्क के स्तरों के अन्तर्गत अवलोकन, प्रयोग तथा सामान्यीकरण शामिल हैं परन्तु कल्पना शामिल नहीं है।

29. सीखी गयी बात को धारण करने और पुनःस्मरण करने में असफल होना

- (a) विस्मरण है
- (b) स्मरण है
- (c) धारण है
- (d) चिन्तन है

Ans : (a) सीखी गयी बात को धारण करने और पुनः स्मरण करने में असफल होना, विस्मरण कहलाता है।

30. मूल प्रवृत्ति की एक प्रमुख विशेषता है, जो पायी जाती है

- (a) केवल मनुष्यों में
- (b) केवल बिल्लियों में
- (c) सभी प्राणियों में तथा यह जन्मजात व प्राकृतिक होती है
- (d) केवल कलाकारों में

Ans : (c) मूल प्रवृत्तियाँ सभी प्राणियों में पायी जाती हैं तथा यह जन्मजात व प्राकृतिक होती है। मैक्डूगल के अनुसार "मूलप्रवृत्ति परम्परागत या जन्मजात मनोशारीरिक प्रवृत्ति है, जो प्राणी को किसी विशेष वस्तु को देखने, उसके प्रति ध्यान देने, उसे देखकर एक विशेष प्रकार की संवेगात्मक उत्तेजना का अनुभव करने और उससे सम्बन्धित एक विशेष ढंग से कार्य करने या ऐसा करने की प्रबल इच्छा का अनुभव करने के लिए बाध्य करती है।"

भाग-II : हिन्दी (भाषा-I)

31. 'विद्यार्थी' में कौन-सी संधि है?

- (a) दीर्घ संधि (b) वृद्धि संधि
(c) गुण संधि (d) यण् संधि

Ans. (a) : 'विद्यार्थी' में दीर्घ संधि है। इसका संधि विच्छेद होगा- विद्या+अर्थी। ह्रस्व या दीर्घ अ, इ, उ के पश्चात क्रमशः ह्रस्व या दीर्घ अ, इ, उ, स्वर आएँ तो दोनों मिलाकर आ, ई, ऊ हो जाते हैं। जैसे- देव+आलय = देवालय, सत्य+आग्रह = सत्याग्रह, गिरि+ईश = गिरीश, भानु+उदय = भानूदय आदि।

32. कानन का पर्यायवाची शब्द है

- (a) पुष्प (b) विहिप
(c) वन (d) उपर्युक्त में से कोई नहीं

Ans. (c) : कानन का पर्यायवाची 'वन' है। इसके अन्य पर्यायवाची हैं- विपिन, कान्तार, अरण्य, वन आदि। इसी तरह 'पुष्प' के अन्य पर्यायवाची हैं- फूल, कुसुम, सुमन, गुल, प्रसून आदि।

33. 'वाक्य विग्रह' का अर्थ है

- (a) शब्दों को जोड़ना
(b) वाक्य रचना करना
(c) वाक्य खंडों को अलग-अलग करके उनका संबंध बताना
(d) संधि और समास बताना

Ans. (c) : 'वाक्य-विग्रह' का अर्थ है- 'वाक्य खण्डों को अलग-अलग करके उनका सम्बन्ध बताना। जब दो शब्दों के मध्य स्थिति विभक्ति-चिह्नो का लोप करके, उनका संक्षेप कर दिया जाता है तो उसे समास कहते हैं। इसी तरह जब दो शब्दों के अधिक निकट आने से निकटवर्ती वर्णों का रूप परिवर्तित हो जाता है और दोनों शब्द मिलकर एक हो जाते हैं तो उसे संधि कहते हैं।

34. बिनु पग चलै सुनै बिनु काना,
कर बिनु कर्म करै विधि नाना।
इस पंक्तियों में प्रयुक्त अलंकार है

- (a) विभावना (b) विशेषोक्ति
(c) असंगति (d) दृष्टांत

Ans. (a) : "बिगु पग चलै सुनै बिनु काना,
कर बिनु कर्म करै विधि नाना"
पंक्ति में विभावना अलंकार है। कारण के अभाव में भी जब कार्य के सिद्धि का वर्णन हो तो वहाँ विभावना अलंकार होता है। यहाँ भी बिना पैर के चलने, बिना कान के सुनने तथा बिना हाथ के कार्य करने की बात कही जा रही है। अतः यहाँ विभावना अलंकार है।

35. 'सूई' का तत्सम रूप क्या है?

- (a) सुज्जा (b) सूचि
(c) सलाई (d) सूची

Ans. (b) : 'सूई' का तत्सम रूप 'सूचि' है न कि सुज्जा, सूची या सलाई। 'सलाई' का तत्सम रूप 'शलाका' होता है।

36. 'परिसीमन' का विलोम है

- (a) ससीम (b) निरसीमन
(c) असीमन (d) ससीमन

Ans. (c) : 'परिसीमन' का अर्थ है- सीमा निश्चित कर देना। इसका विलोम 'असीमन' होगा, जिसका अर्थ है- सीमाओं का समापन।

37. 'धूसर' शब्द का पर्याय है

- (a) अश्व (b) मेघ
(c) गर्दभ (d) अजा

Ans. (c) : 'धूसर' शब्द का पर्याय है- गर्दभ/ इसके अन्य पर्यायवाची हैं- गधा, वैशाखनन्दन, रासभ, खर आदि। मेघ के अन्य पर्यायवाची हैं- बादल, जलद, घन, नीरद, पयोद, वारिद, जलधर आदि। अश्व का अन्य पर्यायवाची है- घोड़ा, तुरंग, घोटक, हय, बाजि, सैधव आदि। जबकि 'अजा' बकरी का पर्यायवाची है। नोट-प्रश्न पत्र में 'धूसर' के स्थान पर 'धूसर' शब्द छप गया था। धूसर अशुद्ध शब्द है। अतः उसे धूसर ही माना गया है।

38. 'धूतों अर्थात् जीवों द्वारा होने वाला (दुःख)'- वाक्य के लिए एक शब्द है

- (a) आधिदैविक (b) आधिभौतिक
(c) आधिदैहिक (d) आत्मघाती

Ans. (c) : 'धूतों अर्थात् जीवों द्वारा होने वाला (दुःख)' वाक्यांश के लिए एक शब्द है, आधिभौतिक। "दैव अथवा प्रकृति द्वारा होने वाले (दुःख)" वाक्यांश के लिए एक शब्द- आधिदैविक, इसी तरह "देह या शरीर के द्वारा होने वाले (दुःख)" वाक्यांश के लिए एक शब्द- आधिदैहिक प्रयुक्त होता है। ऐसा कार्य जो स्वयं के लिए घातक हो- आत्मघाती कहलाता है।

39. 'ऊँट की चोरी निहुरे निहुरे' का अर्थ है

- (a) जान जोखिम में डालना
(b) बड़े काम छिपकर नहीं किए जा सकते
(c) उद्विग्न व्यक्ति की दुष्टता
(d) किसी की वस्तु किसी दूसरे को देना

Ans. (b) : 'ऊँट की चोरी निहुरे-निहुरे' लोकोक्ति का आशय है- बड़े काम छिपकर नहीं किए जा सकते। शेष लोकोक्ति के अर्थ की दृष्टि से असंगत विकल्प है।

40. 'पंकज' में कौन-सा समास है?

- (a) द्वंद्व (b) द्विगु
(c) कर्मधारय (d) बहुव्रीहि

Ans. (d) : 'पंकज' में बहुव्रीहि समास है। बहुव्रीहि समास में पूर्व पद व उत्तर पद में से कोई भी प्रधान न होकर इनका संयुक्त भाव या अन्य अर्थ प्रधान होता है। 'पंकज' का समास विग्रह है- पंक या कीचड़ में जन्म लेने वाला स्पष्ट है कि इसका अर्थ 'कमल' है। अतः यहाँ बहुव्रीहि समास होगा। 'द्वन्द्व' में दोनों पद प्रधान होते हैं तथा विग्रह करने पर 'और' शब्द आता है। द्विगु संख्यावाची होता है जो समूह या समाहार को प्रकट करता है। कर्मधारय में 'विशेषण - विशेष्य' या 'उपमेय-उपमान' का भाव पूर्वपद एवं उत्तरपद के मध्य प्रकट होता है।

41. अयोगवाह कहा जाता है

- (a) महाप्राण को (b) अनुस्वार एवं विसर्ग को
(c) संयुक्त व्यंजन को (d) अल्पप्राण को

Ans. (b) : अनुस्वार (अं) एवं विसर्ग (अः) को अयोगवाह कहा जाता है क्योंकि इनकी प्रकृति न तो पूर्णतः स्वरों से मिलती है और न व्यंजनों से। जिसके कारण इनकी गणना न तो स्वरों में की जाती

है और न व्यंजनों में बल्कि इनकी गणना आयोगवाह में की जाती है। प्रत्येक वर्ण के दूसरे व चौथे वर्ण को महाप्राण तथा पहले, तीसरे व पाँचवें वर्ण को अल्पप्राण कहते हैं। देवनागरी में क्ष, त्र, ज्ञ, एवं श्र चार संयुक्त वर्ण स्वीकार किए गए हैं।

**42. एक ओर अजगरहिं लिखि एक ओर मृगराय।
विकल बटोही बीच ही पर्यो मूरछा खाय॥
इन पंक्तियों में प्रयुक्त रस है**

- (a) रौद्र रस (b) वीर रस
(c) भयानक रस (d) करुण रस

Ans. (c) : एक ओर अजगरहिं लिखि एक ओर मृगराय।
विकल बटोही बीच ही पर्यो मूरछा खाय॥

इन पंक्तियों में भयानक रस है। भयानक रस का स्थायी भाव 'भय' होता है। जब किसी डरावनी स्थिति को देख कर भय जागृत हो और उसके परिणाम स्वरूप रोगटे खड़े हो जाय, कम्पन प्रारम्भ हो जाय, बेहोशी य मूर्च्छा आ जाय तो तदजन्य रस को भयानक रस कहते हैं। रौद्र रस का स्थायी भाव- क्रोध, वीर रस का स्थायी भाव- उत्साह एवं करुण रस का स्थायी भाव- शोक होता है।

43. 'से' विभक्ति निम्न में से किस कारक के लिए प्रयुक्त होता है?

- (a) कता (b) कर्म
(c) सम्प्रदान (d) करण

Ans. (d) : प्रश्नगत विभक्तियों में 'से' विभक्ति चिह्न करण कारक का है जो क्रिया के सम्पादन में साधन को प्रकट करता है इसके स्थान पर 'के द्वारा' विभक्ति चिह्न का भी प्रयोग होता है। 'से' का प्रयोग अपादान कारक में अलगाव सूचक के रूप में भी होता है।

44. 'उसने नहाकर भोजन किया'-इस वाक्य में 'नहाकर' निम्नांकित में से किस क्रिया का उदाहरण है?

- (a) संयुक्त क्रिया (b) प्रेरणार्थक क्रिया
(c) द्विकर्मक क्रिया (d) पूर्वकालिक क्रिया

Ans. (d) : 'उसने नहाकर भोजन किया' इस वाक्य में 'नहाकर' पूर्वकालिक क्रिया का उदाहरण है। जब कर्ता एक क्रिया को समाप्त करके तत्काल दूसरी क्रिया प्रारम्भ करता है तो पहली क्रिया को पूर्वकालिक क्रिया कहते हैं। जैसे- खाकर, पीकर, सोकर, चलकर इत्यादि। जब दो क्रियाएँ संयुक्त होकर एक क्रिया का भाव प्रकट करें; जैसे-भाग जाना, मार खाना, डर जाना आदि तो ऐसी क्रिया को संयुक्त क्रिया कहते हैं। जब कर्ता क्रिया का सम्पादन स्वयं न कर किसी अन्य से करवाता है तो उसे प्रेरणार्थक क्रिया कहते हैं; जैसे - बनवाना, पकवाना, पकड़वाना, मरवाना आदि। जब एक क्रिया के सम्पादन में दो कर्म की आवश्यकता होती है तो उसे द्विकर्मक क्रिया कहते हैं; जैसे- पिता ने पुत्र को पुस्तक दिया। यहाँ 'पुत्र' एवं 'पुस्तक' दो कर्मों की सहायता से देने का कार्य सम्पादित हो रहा है अतः 'क्रिया' द्विकर्मक है।

45. निम्नलिखित में वाचन शिक्षण की विधि नहीं है

- (a) ध्वनि साम्य विधि (b) अनुध्वनि विधि
(c) व्याख्या विधि (d) समवेत पाठ विधि

Ans. (c) : व्याख्या विधि वाचन की विधि नहीं है। यह उच्च कक्षाओं में शिक्षण की विधि है। जबकि ध्वनि साम्य विधि, अनुध्वनि विधि एवं समवेत पाठ ध्वनि वाचन (जोर से बोलकर पढ़ने) की विधियाँ हैं।

46. निम्नलिखित में अभिवृत्त्यात्मक उद्देश्य है

- (a) स्वानुभूत विचारों व भावों को अभिव्यक्त करना
(b) साहित्य का रसास्वादन करना
(c) धैर्यपूर्वक सुनना
(d) भाषा और साहित्य में रुचि

Ans. (a) : अभिवृत्त्यात्मक उद्देश्य है - 'स्वानुभूत विचारों व भावों को अभिव्यक्त करना।' इसके अन्तर्गत बालक को विभिन्न कार्य करने के लिए कहा जाता है जैसे- कहानी सुनाना, यात्रा इत्यादि का वर्णन करना, निबंध लिखना, संवाद लेखन इत्यादि। इन क्रियाओं द्वारा बालक की अभिवृत्तियों का पता चलता है।

47. हिन्दी साहित्य के इतिहास के संबंध में 'मॉडर्न वर्नाक्यूलर लिटरेचर ऑफ हिन्दोस्तान' किसने लिखा है?

- (a) जॉर्ज अब्राहम ग्रियर्सन (b) सुमित कुमार चटर्जी
(c) गार्सा द तासी (d) धीरेन्द्र वर्मा

Ans. (a) : हिन्दी साहित्य के इतिहास के संबंध में 'मॉडर्न वर्नाक्यूलर लिटरेचर ऑफ हिन्दुस्तान' जॉर्ज अब्राहम ग्रियर्सन ने लिखा है। पहली बार इस ग्रंथ में हिन्दी साहित्य के इतिहास को कई कालखण्डों में विभाजित किया गया। इसमें ग्रियर्सन जी ने भक्तिकाल को हिन्दी साहित्य का स्वर्णयुग घोषित किया। इसे हिन्दी साहित्य के इतिहास का पहला वास्तविक इतिहास ग्रन्थ स्वीकार किया जाता है।

48. "विरहनी बावरी सी भई

ऊँची चढ़ि अपने भवन में टेरत हाय दर्द

ले अंचरा मुख अँसुवन पोंछत उधरे गात सही।"

- किसकी पंक्ति है?

- (a) सहजोबाई (b) मीराबाई
(c) झीमा चारिणी (d) दयाबाई

Ans. (b) : प्रश्नगत पंक्ति -

"विरहनी बावरी सी भई

ऊँची चढ़ि अपने भवन में टेरत हाय दर्द

ले अंचरा मुख अँसुवन पोंछत उधरे गात सही।"

मीराबाई द्वारा रचित है। ध्यातव्य हो कि मीराबाई एक मात्र कृष्णभक्त कवयित्री हैं। इनकी रचनाएँ हैं- नरसी जी का मायरा, गीतगोविन्द टीका, रागगोविन्द, राग सोरठ के पद आदि।

49. हिन्दी का पहला पत्र है

- (a) उदन्त मार्तण्ड (b) इतिहास तिमिरनाशक
(c) बनारस अखबार (d) हरिश्चन्द्र मैगजीन

Ans. (a) : 'उदन्त मार्तण्ड' को हिन्दी का पहला पत्र माना जाता है इसका प्रकाशन 30 मई 1826 ई. में कलकत्ता से एक साप्ताहिक पत्र के रूप में प्रारम्भ हुआ। इसके सम्पादक पंडित जुगलकिशोर शुक्ल थे। इसी के आधार पर 30 मई को हिन्दी पत्रकारिता दिवस मनाया जाता है। 'बनारस अखबार' का प्रकाशन 1845 ई. में राजा शिव प्रसाद 'सितारे हिन्द' ने काशी से किया 'हरिश्चन्द्र मैगजीन' एक मासिक पत्रिका थी जिसका प्रकाशन 1873 ई. में भारतेन्दु हरिश्चन्द्र जी ने काशी से किया था।

50. सूफी संतों की शैली है

- (a) मर्सिया (b) मसनवी
(c) गजल (d) तर्जुमा

Ans. (b) : सूफी संतों की शैली-मसनवी शैली है। मसनवी का शाब्दिक अर्थ- 'दो' होता है। यह मूलतः फारसी काव्य शैली है। इसका प्रयोग हिन्दी में प्रेम मांगी कवियों ने अपने काव्य में किया। पद्मावत (जायसीकृत) इसका उत्तम उदाहरण है।

51. 'गुड़िया भीतर गुड़िया' के रचनाकार कौन है?

- (a) कृष्णा सोबती (b) मैत्रेयी पुष्पा
(c) प्रभा खेतान (d) उषा प्रियंवदा

Ans. (b) : 'गुड़िया भीतर गुड़िया' की कृतिकार मैत्रेयी पुष्पा जी हैं। यह इनकी आत्मकथा का दूसरा भाग है। इसका प्रथम भाग है- कस्तूरी कुण्डल बसे।

52. 'सौ अजान एक सुजान' के रचनाकार का नाम है

- (a) बदरीनारायण चौधरी (b) बालकृष्ण भट्ट
(c) बालमुकुन्द गुप्त (d) सरदार पूर्ण सिंह

Ans. (b) : 'सौ अजान एक सुजान' के रचनाकार बालकृष्ण भट्ट जी हैं। यह उनका प्रसिद्ध उपन्यास है। बालकृष्ण भट्ट के अन्य उपन्यास हैं- नूतन ब्रह्मचारी, रहस्यकथा।

53. गोस्वामी तुलसीदास का निधन वाराणसी के किस घाट पर हुआ?

- (a) दशाश्वमेध घाट (b) अस्सी घाट
(c) राम घाट (d) मणिकर्णिका घाट

Ans. (b) : गोस्वामी तुलसीदास का निधन वाराणसी के अस्सी घाट पर हुआ। इसके मृत्यु के विषय में चर्चित पंक्ति इस प्रकार है- "संवत् सोलह सौ असी, असी गंग के तीर। श्रावण शुक्ला सप्तमी तुलसी तज्यो शरीर।"

54. 'भक्तमाल' के रचनाकार हैं

- (a) नाभा दास (b) केशव दास
(c) विष्णु दास (d) सुन्दर दास

Ans. (a) : 'भक्तमाल' के रचनाकार नाभादास जी हैं। भक्तिकालीन कवियों में स्वामी अग्रदास के शिष्य नाभादास जी ने भक्तकाल, अष्टयाम तथा रामभक्ति सम्बन्धी स्फुट पद लिखे हैं। 'भक्तमाल' में लगभग दो सौ भक्तों (कवियों) का वर्णन किया गया है।

निर्देश (प्रश्न सं. 55-59) : दिए गए गद्यांश को पढ़कर निम्नलिखित प्रश्नों के सही विकल्प छाँटिए।

धर्म पालन करने के मार्ग में सबसे अधिक बाधा चित्त की चंचलता, उद्देश्य की अस्थिरता और मन की निर्बलता से पड़ती है। मनुष्य के कर्तव्य मार्ग में एक ओर तो आत्मा के बुरे-भले कामों का ज्ञान दूसरी ओर आलस्य और स्वार्थपरता रहती है। बस मनुष्य इन्हीं हुआ तो वह आत्मा की आज्ञा मानकर अपना धर्म पालन करता है, पर उसका मन दुविधा में पड़ा रहा है तो स्वार्थपरता उसे निश्चित ही घेरगी और उसका चरित्र घृणा के योग्य हो जायेगा। इसलिए यह बहुत आवश्यक है कि आत्मा जिस बात को करने की प्रवृत्ति दे, उसे बिना स्वार्थ सोचे, झटपट कर डालना चाहिए। इस संसार में जितने बड़े-बड़े लोग हुए हैं सभी ने अपने कर्तव्य का सबसे श्रेष्ठ माना है, क्योंकि जितने कर्म उन्होंने किए उन सबने अपने कर्तव्य पर ध्यान

देकर न्याय का बर्ताव किया। जिन जातियों में यह गुण पाया जाता है, वे ही संसार में उन्नति करती हैं और संसार में उनका नाम आदर से लिया जाता है। जो लोग स्वार्थी होकर अपने कर्तव्य पर ध्यान नहीं देते, वे संसार में लज्जित होते हैं और सब लोग उनसे घृणा करते हैं। कर्तव्य पालन करता है, वह अपने कामों और वचनों में सत्यता का बर्ताव भी रखता है। सत्यता ही एक ऐसी वस्तु है जिससे इस संसार में कोई काम झूठ बोलने से नहीं चल सकता। झूठ बोलना कई रूपों में दिख पड़ता है, जैसे चुप रहना, किसी बात को बढ़ाकर कहना, किसी बात को छिपाना, झूठ-मूठ दूसरों की हाँ में हाँ मिलाना आदि। कुछ ऐसे लोग भी होते हैं जो मुँह देखी बातें बनाया करते हैं, पर करते वहीं हैं जो उन्हें रुचता है। ऐसे लोग मन में समझते हैं कि कैसे सबको मूर्ख बनाकर हमने अपना काम कर लिया, पर वास्तव में वे अपने को ही मूर्ख बनाते हैं और अंत में उनकी पोल खुल जाने पर समाज के लोग उनसे घृणा करते हैं।

55. धर्म पालन करने में बाधा डालने वाली प्रवृत्तियाँ कौन-सी हैं?

- (a) कमजोर मन, उद्देश्य का निश्चित न होना तथा चंचल मनोवृत्ति का होना
(b) धर्म का ज्ञान न होना
(c) आलस्य की अधिकता
(d) जानकारी की कमी

Ans. (a) : धर्म पालन करने में बाधा डालने वाली प्रवृत्तियाँ हैं- कमजोर मन, उद्देश्य का निश्चित न होना तथा चंचल मनोवृत्ति का होना।

56. संसार के बड़े-बड़े लोगों ने सबसे श्रेष्ठ माना है

- (a) उत्तम चरित्र को (b) सदाचार को
(c) परोपकार को (d) अपने कर्तव्य को

Ans. (d) : संसार के बड़े-बड़े लोगों ने सबसे श्रेष्ठ 'अपने कर्तव्य' को माना है।

57. 'निर्बलता' शब्द में उपसर्ग और प्रत्यय का सही विकल्प है

- (a) निर् + बल + ता (b) निर + बल + ता
(c) निर + बलत + आ (d) निर + बल + अता

Ans. (a) : 'निर्बलता' शब्द में 'निर्' उपसर्ग, 'ता' प्रत्यय एवं 'बल' मूल शब्द है अर्थात् विकल्प (a) निर्+बल+ता इसका सही उत्तर है।

58. 'कायर' की भाववाचक संज्ञा है

- (a) अकायरता (b) कायरत्व
(c) कायरपन (d) कायरता

Ans. (d) : 'कायर' की भाववाचक संज्ञा 'कायरता' है न कि अकायरता, कायरत्व का कायरपन।

59. 'अपना मतलब निकालने वाला' के लिए उचित शब्द क्या है?

- (a) स्वार्थी (b) स्वार्थपरता
(c) स्वार्थपरक (d) कुटिल

Ans. (a) : 'अपना मतलब निकालने वाला' वाक्यांश के लिए प्रश्नगत शब्दों में 'स्वार्थी' होगा। वैसे 'मतलबी' शब्द भी इसी अर्थ में प्रयुक्त होता है।

60. कौन-सा वाक्य शुद्ध है?

- (a) खेतों में लम्बे-लम्बे घास उग आए
- (b) परशुराम के क्रोधाग्नि ने क्षत्रियों को जला दिया
- (c) गलियों को चौड़ा करना आवश्यक है
- (d) वृक्षों पर कोयल कूक रही है

Ans. (c) : “गलियों को चौड़ा करना आवश्यक है” वाक्य शुद्ध है। शेष का शुद्ध रूप क्रमशः इस प्रकार होगा-

- * खेतों में लम्बे-लम्बे घास उग आए (अशुद्ध)
- * खेतों में लम्बी-लम्बी घास उग आयी (शुद्ध)
- * परशुराम के क्रोधाग्नि ने क्षत्रियों को जला दिया (अशुद्ध)
- * परशुराम की क्रोधाग्नि ने क्षत्रियों को जला दिया (शुद्ध)
- * वृक्षों पर कोयल कूक रही है (अशुद्ध)
- * वृक्ष पर कोयल कूक रही है (शुद्ध)

भाग-III : अंग्रेजी (वैकल्पिक भाषा-II)

Directions: Read the given passage carefully and answer the questions (Question No. 61 to 65) that follow by selecting the most appropriate option.

Helicopters are very different from airplanes. They can do three things that airplanes cannot do. First, when airplanes move upward, they must also move forward, but helicopters can move straight up without moving ahead. Second, helicopters can fly backward, which airplanes cannot do. Third, helicopters can use their rotors to hover in the air, which is impossible for airplanes. Helicopters can perform actions that airplanes cannot, they are used for different tasks. Since helicopters can take off without moving forward, they do not need a runway for take off. They are used in congested areas where there is not room for airplanes or in isolated areas, which do not have airports. Because they can hover, they are used on fire-fighting missions to drop water on fires. They are used in logging operations to lift trees out of forests. Helicopters are used as air ambulances to airlift patients out of situations, which are difficult to reach by conventional ambulances. The police use helicopters to follow suspects on the ground or to search for cars on the ground. Of course, helicopters have military uses because of their design and capabilities.

61. The word ‘congested’ in the passage means

- (a) the place is roomy
- (b) the place has no place
- (c) the place can be accessed by police vans
- (d) the place has so much of smoke due to fire

Ans. (b) : Congested- बहुत भीड़-भाड़ वाला स्थान। इस शब्द के अर्थ को विकल्प (b) the place has no place के द्वारा व्यक्त किया जा सकता है। जिसका अर्थ होगा - ऐसा स्थान जहां थोड़ी सी भी जगह न हो।

62. A helicopter can hover while an airplane cannot, according to the passage. ‘Hover’ in the passage means

- (a) stay at one place in the air
- (b) move straight up in the air
- (c) go backward in the air
- (d) fly sideways

Ans. (a) : Hover - हवा में एक ही स्थान पर टिके रहना इस शब्द के अर्थ को विकल्प (a) stay at one place in the air के द्वारा व्यक्त किया जा सकता है।

63. Point out the grammatical category of the word ‘perform’ in the passage.

- (a) Noun
- (b) Verb
- (c) Adverb
- (d) Helping verb

Ans. (b) : Perform- किसी कार्य को करना यह एक Verb (क्रिया है) अतः विकल्प (b) सही है।

64. Why is a helicopter used as an ambulance?

- (a) Its movement can be manoeuvred easily.
- (b) It crosses all difficulties of traffic.
- (c) It reaches the inaccessible places easily.
- (d) It can fire-fight.

Ans. (c) : Why is a helicopter used as an ambulance? हेलीकाप्टर का प्रयोग एम्बुलेंस के रूप में क्यों किया जाता है? इस प्रश्न का उत्तर विकल्प (c) It reaches the inaccessible places easily. (यह न पहुंचने वाले स्थानों पर भी आसानी से पहुंचता है।

65. Point out the grammatical category of the word ‘very’ in the passage.

- (a) Adverb
- (b) Adjective
- (c) Noun
- (d) Verb

Ans. (a) : very - बहुत; यह एक adverb है जो कि एक adjective **different** की विशेषता बता रहा है।

66. ‘To chew the cud’ correctly means

- (a) to contrive against someone
- (b) to die on duty
- (c) to meditate
- (d) to inculcate virtues

Ans. (c) : To chew the cud- मध्यस्थता करना, किसी चीज के बारे में सावधानी पूर्वक या धीरे-धीरे सोचना। इस मुहावरे के अर्थ को विकल्प (c) to meditate के द्वारा व्यक्त किया जा सकता है।

Directions : Complete the sentences in the following questions (Question No. 67 to 69) with most appropriate choice.

67. He was very much ashamed.....his mischief.

- (a) for
- (b) of
- (c) with
- (d) over

Ans. (b) : ashamed of something- किसी चीज के लिये शर्मिन्दा होना। अतः रिक्त स्थान पर Preposition of का प्रयोग किया जायेगा He was very much ashamed of his mischief. वह अपनी गलती के लिये बहुत ज्यादा शर्मिन्दा था।

68. he stood first, he would have gone to America.

- (a) If
- (b) Had
- (c) Have
- (d) Anyways

Ans. (b) : यहाँ दिये गये रिक्त स्थान पर विकल्प (b) Had का प्रयोग किया जायेगा। Had he stood first, he would have gone to America. यदि वह प्रथम आया होता तो वह अमेरिका गया होता।

69. Of the sword and pen, the..... is more powerful.
(a) last one (b) later
(c) latter (d) last

Ans. (c) : यहाँ दिये गये रिक्त स्थान पर विकल्प (c) latter का प्रयोग किया जायेगा। जिसका अर्थ होता है बाद वाला। Of the sword and pen, the latter is more powerful. तलवार और कलम में से बाद वाला अधिक ताकतवर है।

70. Which prefix can be used with the following words?
Behave, guide, use
(a) in (b) dis
(c) mis (d) re

Ans. (c) : इन तीनों शब्दों के साथ prefix mis का प्रयोग किया जायेगा।

misbehave - बुरा व्यवहार करना

misguide - भ्रमित करना

misuse - दुरुपयोग करना

71. Choose the correct sentence.
(a) The committee were one on this point.
(b) The committee was one on this point.
(c) The committee was divided on this point.
(d) The committee have one on this point.

Ans. (b) : दिये गये चारों विकल्पों में से केवल विकल्प (b) The committee was one on this point. शुद्ध है। इस वाक्य में committee एक collective noun है जिसके अनुसार was सही है।

Note : जब Committee का प्रयोग सहमति (किसी बिन्दु/विषय) के sense में हो तो इसे singular माना जाता है, परन्तु यह divided (असहमति) के sense में हो तो इसे Plural माना जाता है।

72. Which of the following is an example of simile?
(a) I wandered lonely as a cloud.
(b) Life is a dream.
(c) Anxiety is sitting on her face.
(d) A lie has no legs.

Ans. (a) : I wandered lonely as a cloud. यह simile अलंकार का उदाहरण है। इस तरह के अलंकार में दो विभिन्न चीजों के बीच की समानता की तुलना की जाती है। इस वाक्य में किसी व्यक्ति के इधर-उधर घूमने की तुलना किसी बादल से की जा रही है।

73. Change the following sentence into active voice:
The visitors were shown the newborn by the woman.
(a) The newborn was shown to the visitors by the woman.
(b) The woman has shown the newborn to the visitors.
(c) The woman showed the visitors the newborn.
(d) The woman might have shown the newborn.

Ans. (c) : Active Structure
Sub + V^{Ind} form + Obj.

Passive Structure

Sub + was/were + V^{IIIrd} form + by + Obj.

Note : Active से Passive बनाते समय sub को obj तथा obj. को sub बना लिया जाता है।

74. Select the antonym for the word 'adverse'.
(a) Hostile (b) Friendly
(c) Inimical (d) Unwilling

Ans. (b) : Adverse –विपरीत, हानिकारक, शत्रुवत

Friendly - मित्रवत

अतः Adverse का antonym friendly होगा

Hostile - शत्रुवत

Inimical - हानिकारक

unwilling - अनिच्छुक

75. Fill in the blank with correct word to complete the proverb:
Blood is.....than water.

- (a) thinner (b) thicker
(c) purer (d) precious

Ans. (b) : Blood is thicker than water. खून पानी से अधिक गाढ़ा होता है।

76. Bees are kept in
(a) a pantry (b) a nursery
(c) an apiary (d) an aquarium

Ans. (c) : मधुमक्खियों के रखने के स्थान को हम apiary कहते हैं। अतः विकल्प (c) an apiary सही है।

a pantry- जहाँ खाना या बर्तन रखे जाते हैं।

a nursery- जहाँ छोटे बच्चे या पौधे रखे जाते हैं।

an aquarium - जहाँ सजावट के लिये मछलियाँ रखी जाती हैं।

77. The idiom 'green-eyed monster' means
(a) to be jealous (b) to be sick
(c) to be angry (d) to be blind

Ans. (a) : Green-eyed monster - ईर्ष्या रखने वाला व्यक्ति इस मुहावरे के अर्थ को विकल्प (a) to be jealous के द्वारा व्यक्त किया जा सकता है।

78. Select the sentence in which the article has been wrongly used.
(a) He is a MA.
(b) Twelve inches make of foot.
(c) A pupil should obey his teacher.
(d) He is a European.

Ans. (a) : He is a MA में Article 'A' का प्रयोग गलत हुआ है। इसके पहले An का प्रयोग किया जायेगा।

79. Pick out the correct question tag for the following:
People shouldn't drink and drive,.....
(a) should they? (b) shouldn't they?
(c) isn't it? (d) shall they?

Ans. (a) : इस वाक्य का question tag विकल्प (a) Should they होगा। ध्यान रखे कि जब Sentence Positive हो तो इसका tag negative होता है। लेकिन जब Sentence Negative होता है तो इसका tag Positive होता है। यहाँ Sentence Positive है इसलिए tag negative होगा।

80. A sentence is divided into four parts (A), (B), (C) and (D). Point out the part that has an error:

- (A) You are learning English
(B) for the last one year
(C) but you show
(D) no improvement at all.

- (a) A (b) B
(c) C (d) D

Ans. (a) : इस वाक्य के विकल्प (A) में त्रुटि प्रदान की गयी है। यहां you are learning English के स्थान पर you have been learning English का प्रयोग किया जायेगा। क्योंकि आगे **For + Period of time** दिया गया है जिसका प्रयोग (Present perfect continuous tense) में किया जाता है। अतः पूर्णतः शुद्ध वाक्य इस प्रकार होगा। You have been learning English for the last one year but you show no improvement at all.

81. Give one-word substitution for the following:
The scientific study of insects

- (a) Criminology (b) Entomology
(c) Mycology (d) Meteorology

Ans. (b) : The scientific study of insects कीड़े-मकोड़े का वैज्ञानिक अध्ययन। इस वाक्य को एक शब्द में Entomology के द्वारा व्यक्त किया जा सकता है।

Criminology - अपराध विज्ञान

Mycology - कवक विज्ञान

Meteorology - अंतरिक्ष विज्ञान

82. Point out the correct direct speech for the following:

I asked why he was looking through the keyhole.

- (a) "Are you looking through the keyhole?" I said.
(b) "Do not look through the keyhole." I said.
(c) "Why are you looking through the keyhole?" I said.
(d) "You are looking through the keyhole," I said.

Ans. (c) : दिया गया वाक्य Indirect speech में है। इसको Direct Narration में वाक्य "Why are you looking through the keyhole?", I said.

83. Put the verbs in the brackets into the correct present tense:

My daughter never (write) to me so I never (know) what she (do).

- (a) My daughter never wrote to me so I never know what she do.
(b) My daughter never write to me so I never knew what she does.
(c) My daughter never writes to me so I never know what she is doing.
(d) My daughter never writes to me so I never knew what she does.

Ans. (c) : इन सभी शब्दों का Present indefinite में प्रयोग विकल्प (c) में किया गया है।

84. Pick out the correct synonym of the word 'cantankerous'.

- (a) Rash (b) Quarrelsome
(c) Noisy (d) Disrespectful

Ans. (b) : Cantankerous - झगड़ालू

Quarrelsome - झगड़ालू

अतः Cantankerous का समानार्थी शब्द Quarrelsome होगा
Noisy - शोरगुल भरा

Disrespectful - असम्माननीय

85. Pick out the sentence that has a demonstrative adjective in it.

- (a) It is a twenty-kilometre walk.
(b) This kind of question is often asked in examinations.
(c) Each of them received ten rupees.
(d) His written statement differs from his oral one.

Ans. (b) : This kind of question is often asked in Examination. इस वाक्य में this एक demonstrative adjective है।

Directions: Read the given passage carefully and answer the questions (Question Nos. 86 to 90) that follow by selecting the most appropriate option.

Work expands so as to fill the time available for its completion. The general recognition of this fact is shown in the proverbial phrase, "It is the busiest man who has time to spare". Thus, an elderly lady at leisure can spend the entire day writing a postcard to her niece. An hour will be spent in finding the postcard, another hunting for spectacles, half a hour to search for the address, an hour and a quarter in composition and twenty minutes in deciding whether or not to take an umbrella when going to the pillar-box in the street. The total effort that would occupy a busy man for three minutes, all told, may in this fashion leave another person completely exhausted after a day of doubt, anxiety and toil.

86. What is the total time spent by the elderly lady in writing a postcard?

- (a) Three minutes
(b) A full day
(c) Four hours and five minutes
(d) Half an hour

Ans. (b) : What is the total time spent by the elderly lady in writing a postcard. बूढ़ी महिला के द्वारा एक Post card लिखने में कितना समय खर्च किया जाता है? इसका उत्तर विकल्प (b) A Full day - पूरा दिन होगा

87. What happens when the time to be spent on some work increases?

- (a) The work is done smoothly.
(b) The work is done leisurely.
(c) The work consumes all the time.
(d) The work needs additional time.

Ans. (c) : What happens when the time to be spent on some work increases क्या होता है जब किसी कार्य पर खर्च किया गया समय बढ़ता है? इसका उत्तर विकल्प (c) The work consumes all the time - कार्य पूरा समय खपत कर लेता है।

88. What does the expression 'pillar-box' stand for?

- (a) A box attached to the pillar
- (b) A box in the pillar
- (c) Box office
- (d) A pillar-type postbox

Ans. (d) : Pillar-box को A pillar-type postbox कह सकते हैं।

89. Who is the person likely to take more time to do work?

- (a) A busy man
- (b) An elderly person
- (c) A man of leisure
- (d) An exhausted person

Ans. (c) : Who is the person likely to take more time to do work? कौन सा व्यक्ति कार्य करने के लिये सम्भावित अधिक समय लेता है। इसका उत्तर विकल्प (c) A man of leisure अर्थात् आराम पसन्द व्यक्ति

90. Point out the most appropriate explanation of the sentence. "Work expands so as to fill the time available for its completion".

- (a) The more work there is to be done, the more the time needed.
- (b) Whatever time is available for a given amount of work, all of it will be used.
- (c) If you have more time, you can do more work.
- (d) If you have some important work to do, you should always have some additional time.

Ans. (b) : "Work expands so as to fill the time available for its completion" कार्य बढ़ता है ताकि इसके पूर्ण होने के लिये दिये गये समय कि खपत हो जाये। इसके उत्तर को विकल्प (b) के द्वारा व्यक्त किया जा सकता है।

भाग-III : संस्कृत (वैकल्पिक भाषा-II)

परीक्षार्थी निम्नलिखित भाग के प्रश्नों के उत्तर केवल तभी दे यदि उन्होंने भाषा-II का विकल्प संस्कृत चुना हो।

निर्देश : निम्नलिखित गद्यावतरण को ध्यानपूर्वक पढ़कर प्रश्न संख्या 61 से 63 तक का सही विकल्प चुनकर उत्तर दीजिए।

परेषाम् उपकरणमेव 'परोपकार' इति कथ्यते। परोपकरणं मानवानामेकः सात्विकः सद्गुणः स्वीकृतः। परोपकारसद्गुणेन मानवेषु सहयोग भावना वर्धते। यदि वयं परेषां जनानां उपकारं करिष्यामः तर्हि परेऽपि अस्माकं हितं विधास्यन्ति। परस्परपरोपकरणेनैव अस्माकं कल्याणं भवितुं शक्यते। जन-कल्याणायैव सत्पुरुषः मनसा, वाचा, कर्मणा च परोपकाररताः दृश्यन्ते। सत्पुरुषाणां सम्पत्तयः परजीवेभ्यः एव भवन्ति। धर्मशास्त्रेषु परोपकारस्य महत्त्वं विशदरूपेण वर्णितम्। सत्परोपकारी तु स एव भवति यः स्वार्थं विहाय परेषां हितसाधने रमते। अनेकानि उदाहरणान्यपि तत्र वर्तन्ते। महर्षिः दधीचि, रन्तिदेवं या को न जानाति। प्रकृतिरपि परोपकाररताः दृश्यन्ते। नद्यः परार्थमेव जलं वहन्ति। वृक्षाः परहितायैव फलन्ति। गावः स्वदुग्धं परेभ्यः एवं यच्छन्ति। परोपकाररूपं सद्गुणं सदैव उपाजयेयुः। परोपकारभावनयैव अस्माकं, अस्माकं देशस्य च कल्याणं भवितुं शक्यते।

61. सत्पुरुषाणां सम्पत्तयः भवन्ति

- (a) स्व-पुत्रेभ्यः
- (b) स्व-मित्रेभ्यः
- (c) परजीवेभ्यः
- (d) स्व-वंशेभ्यः

Ans : (c) सत्पुरुषाणां सम्पत्तयः परजीवेभ्यः भवन्ति अर्थात् सत्पुरुषों की सम्पत्तियाँ दूसरों के लिए होती हैं तथा दूसरों का किया गया उपकार परोपकार की श्रेणी में आता है। परोपकार को पुराणों में भी व्यक्त किया गया है यथा—

अष्टादश पुराणेषु व्यासस्य वचनद्वयं।

परोपकारः पुण्याय पापाय परपीडनम्॥

62. 'सदैव' पद में सन्धि है

- (a) यण्
- (b) वृद्धि
- (c) गुण
- (d) अयादि

Ans : (b) 'सदैव' पद में वृद्धि सन्धि है। इसका विच्छेद होगा— सदा+एव। यहाँ पर 'वृद्धिरेचि' सूत्र से सन्धि कार्य हुआ है।

63. परोपकारस्य महत्त्वं विशदरूपेण वर्णितम्

- (a) भक्तिशास्त्रेषु
- (b) धर्मशास्त्रेषु
- (c) न्यायशास्त्रेषु
- (d) सांख्यदर्शनेषु

Ans : (b) परोपकारस्य महत्त्वं विशदरूपेण धर्मशास्त्रेषु वर्णितम् अर्थात् परोपकार का महत्त्व विशेष रूप से धर्मशास्त्रों में वर्णित है। परोपकार के विषय में व्यास जी ने कहा है कि—

अष्टादश पुराणेषु व्यासस्य वचनद्वयं।

परोपकारः पुण्याय पापाय परपीडनम्॥

64. 'क्त' प्रत्यय की संज्ञा है

- (a) टि
- (b) निष्ठा
- (c) नदी
- (d) घि

Ans : (b) 'क्तवतू निष्ठा' सूत्र के आधार पर 'क्त' और 'क्तवतू' प्रत्ययों की निष्ठा संज्ञा होती है। अतः 'क्त' प्रत्यय की निष्ठा संज्ञा होती है। 'क्तवतू' में द्वन्द्व समास है। इसका विग्रह— 'क्त च क्तवतू च' होगा।

65. 'लुट्' लकार का प्रयोग होता है

- (a) अद्यतन भविष्यत् में
- (b) सामान्य भविष्यत् में
- (c) अनद्यतन भूत में
- (d) अनद्यतन भविष्यत् में

Ans : (d) 'लुट्' लकार का प्रयोग अनद्यतन भविष्यत् काल में किया जाता है। सामान्य भविष्यत् लृट् लकार होता है। जबकि अनद्यतन भूत लङ् लकार होता है। संस्कृत में लकारों की संख्या 10 है।

66. निम्न में से कौन-सा स्वर नहीं है?

- (a) अ
- (b) इ
- (c) ऋ
- (d) लृ

Ans : (d) निम्न वर्णों में से 'लृ' स्वर नहीं है क्योंकि 'लृ' व्यञ्जन के अन्तर्गत आता है। जबकि अ, इ तथा ऋ स्वर के अन्तर्गत परिगणित हैं।

67. 'चक्रपाणिः' में कौन-सा समास है?

- (a) तत्पुरुष
- (b) बहुव्रीहि
- (c) द्विगु
- (d) द्वन्द्व

Ans : (b) 'चक्रपाणिः' में बहुव्रीहि समास है। इसका लौकिक विग्रह— 'चक्रं पाणौ यस्य सः' होगा। बहुव्रीहि समास प्रायः अन्य पद प्रधान होता है। चक्रपाणिः का अर्थ है— चक्र है हाथ में जिसके अर्थात् भगवान् विष्णु।

68. 'द्रक्ष्यतः' दृश् धातु का कौन-सा रूप है?

- (a) प्रथम पुरुष बहुवचन (b) प्रथम पुरुष द्विवचन
(c) मध्यम पुरुष एकवचन (d) मध्यम पुरुष द्विवचन

Ans : (b) 'द्रक्ष्यतः' दृश् धातु के लट् लकार प्रथम पुरुष द्विवचन का रूप है। इसके रूप इस प्रकार हैं—

	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्र.पु.	द्रक्ष्यति	द्रक्ष्यतः	द्रक्ष्यन्ति
म.पु.	द्रक्ष्यसि	द्रक्ष्यथः	द्रक्ष्यथ
उ.पु.	द्रक्ष्यामि	द्रक्ष्यावः	द्रक्ष्यामः

69. 'कर्मवाच्य' में क्रिया किसके अनुसार होती है?

- (a) कर्ता (b) कर्म
(c) वचन (d) लिंग

Ans : (b) कर्मवाच्य में क्रिया कर्म के अनुसार होती है। क्योंकि कर्तृवाच्य से कर्मवाच्य बनाने में कर्ता में तृतीया विभक्ति कर्म में प्रथमा विभक्ति तथा क्रिया कर्म के लिङ्ग, पुरुष एवं वचन के अनुसार होती है।

70. 'सप्तचत्वारिंशत्' कौन-सी संख्या है?

- (a) 74 (चौहत्तर)
(b) 47 (सैंतालिस)
(c) 37 (सैंतीस)
(d) 34 (चौतीस)

Ans : (b) सप्तचत्वारिंशत् = 47 (सैंतालिस)
चतुस्सप्तति = 74 (चौहत्तर)
सप्तत्रिंशत् = 37 (सैंतीस)
चतुस्त्रिंशत् = 34 (चौतीस)

71. 'सङ्गात् सञ्जायते कामः' में सूत्र प्रवृत्त हुआ है

- (a) भुवः प्रभवश्च (b) जनिकर्तुः प्रकृतिः
(c) आख्यातोपयोगे (d) पराजेरसोदः

Ans : (b) 'सङ्गात् सञ्जायते कामः' अर्थात् काम (कामभाव) सङ्गति से उत्पन्न होता है। इस वाक्य में जनिकर्तुः प्रकृतिः सूत्र से सङ्गात् में पञ्चमी विभक्ति का प्रयोग किया गया है।

72. 'पर्यध्ययनः' उदाहरण है

- (a) द्वितीया तत्पुरुष का (b) चतुर्थी तत्पुरुष का
(c) कर्मधारय का (d) प्रादि तत्पुरुष का

Ans : (d) 'पर्यध्ययनः' प्रादि तत्पुरुष का उदाहरण है इसका विग्रह होगा— परिग्लानो अध्ययनाय। प्रादि तत्पुरुष समास, तत्पुरुष समास का ही एक भेद है।

73. 'ज्ञा' धातु लिट् लकार उत्तम पुरुष एकवचन का रूप है

- (a) जज्ञे (b) जज्ञिरे
(c) जज्ञिषे (d) जज्ञाहे

Ans : (a) 'ज्ञा' धातु लिट् लकार उत्तम पुरुष एकवचन का रूप जज्ञे होगा। इसके सम्पूर्ण रूप इस प्रकार हैं—

	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्र.पु.	जज्ञे	जज्ञाते	जज्ञिरे
म.पु.	जज्ञिसे	जज्ञाथे	जज्ञिध्वे
उ.पु.	जज्ञेमहे	जज्ञिध्वहे	जज्ञिमहे

74. 'धूता' पात्र है

- (a) 'मृच्छकटिकम्' में (b) 'मुद्राराक्षसम्' में
(c) 'मालविकाग्निमित्रम्' में (d) 'मालतीमाधवम्' में

Ans : (a) 'धूता' पात्र शूद्रक रचित मृच्छकटिकम् नाटक का है। धूता सार्थवाह चारुदत्त की विवाहिता पत्नी का नाम था। मृच्छकटिकम् 10 अङ्कों में विभक्त एक प्रकरण ग्रन्थ है।

75. गंगा-यमुना के संगम का वर्णन प्राप्त होता है

- (a) 'रघुवंश' में (b) 'कादम्बरी' में
(c) 'किरातार्जुनीयम्' में (d) 'हर्षचरितम्' में

Ans : (a) गङ्गा-यमुना के सङ्गम का वर्णन 'रघुवंश' में प्राप्त होता है। रघुवंश महाकाव्य महाकवि कालिदास विरचित 19 सर्गों का महाकाव्य है। इसमें 31 सूर्यवंशीय राजाओं का वर्णन प्राप्त होता है। इसी महाकाव्य के अन्तर्गत गङ्गा-यमुना के सङ्गम का वर्णन है।

76. 'भवच्छेदस्यम्बकपादपासवः' में 'भवच्छेदः' किसका विशेषण है?

- (a) त्र्यम्बक का (b) त्र्यम्बकपाद का
(c) पासवः का (d) पाद का

Ans : (c) 'भवच्छेदस्यम्बकपादपासवः' में 'भवच्छेदः' पासवः का विशेषण है। यह श्लोक बाणभट्ट कादम्बरी का है। इसमें भगवान् शंकर के पैर की धूलियों की स्तुति का वर्णन है।

77. यमक अलङ्कार होता है

- (a) सार्थक वर्णसमूहों की पुनरावृत्ति
(b) अनर्थक वर्णसमूहों की पुनरावृत्ति
(c) एक सार्थक दूसरा अनर्थक वर्णसमूह की पुनरावृत्ति
(d) उपर्युक्त सभी प्रकार के वर्णसमूहों की आवृत्ति

Ans : (d) वहै शब्द पुनि-पुनि परै, रहै अर्थ और ही और।
सो तह यमक अलङ्कार है, भेद अनेकन ढौर।।

एक सार्थक तथा दूसरा अनर्थक अथवा पहला अनर्थक और दूसरा सार्थक वर्णसमूहों की पुनरावृत्ति यमक अलङ्कार कहलाता है। अतः यहाँ पर विकल्प (d) सही है।

78. ईषत्स्पृष्ट प्रयत्न है

- (a) स्पर्श व्यञ्जनों का (b) अन्तःस्थों का
(c) ऊष्म वर्णों का (d) स्वरों का

Ans : (b) ईषत्स्पृष्ट प्रयत्न अन्तस्थ वर्णों का होता है। अन्तस्थ के अन्तर्गत य् व् र् ल् वर्ण आते हैं। इन्हें अर्द्धस्वर भी कहते हैं। कादयोमावसानाः स्पर्शाः होता है। शल् ऊष्म कहे जाते हैं तथा अचों को स्वरों की संज्ञा दी गई है।

79. 'राजा विप्राय गां ददाति' का वाच्य परिवर्तन होगा

- (a) राजा विप्राय गां दीयते।
(b) राजा विप्रेण गां दीयते।
(c) राजा विप्रेण गौः दीयते।
(d) राजा विप्राय गौः दीयते।

Ans : (d) 'राजा विप्राय गां ददाति' का वाच्य परिवर्तन 'राजा विप्राय गौः दीयते' होगा। क्योंकि कर्तृवाच्य से कर्मवाच्य बनाने के लिए कर्ता में तृतीया विभक्ति कर्म में प्रथमा विभक्ति तथा क्रिया कर्म के लिङ्ग, पुरुष एवं वचन के अनुसार होती है।

80. 'गुरुः शिष्यं पाठयति' वाक्य का वाच्य परिवर्तन होगा
(a) गुरुणे शिष्यः पाठयते। (b) गुरुणा शिष्यं पाठयते।
(c) गुरुणा शिष्यः पाठयते। (d) गुरुणा शिष्यः पाठयति।

Ans : (c) 'गुरुः शिष्यं पाठयति' वाक्य का वाच्य परिवर्तन 'गुरुणा शिष्यः पाठयते' होगा। कर्तृवाच्य में कर्ता में प्रथमा विभक्ति, कर्म में द्वितीया विभक्ति तथा क्रिया कर्ता के अनुसार होती है जबकि कर्मवाच्य में कर्ता में तृतीया, कर्म में प्रथमा विभक्ति तथा क्रिया कर्म के अनुसार होती है।

81. 'वागर्थविव सम्पृक्तौ वागर्थप्रतिपत्तये' पंक्ति में प्रयुक्त अलङ्कार है
(a) यमक (b) अनुप्रास
(c) रूपक (d) उपमा

Ans : (d) 'वागर्थविव सम्पृक्तौ वागर्थप्रतिपत्तये' पंक्ति में प्रयुक्त उपमा अलङ्कार है। उपमालङ्कार की परिभाषा इस प्रकार है— "साधर्म्य उपमाभेदे"। यह श्लोकांश महाकवि कालिदास प्रणीत रघुवंश महाकाव्य का है। इसका प्रयोग मङ्गलाचरण के रूप में किया गया है।

82. 'बालक को लड्डू अच्छा लगता है'— इस वाक्य का संस्कृत अनुवाद होगा।
(a) बालकं मोदकं रोचते।
(b) बालकस्य मोदकं रोचते।
(c) बालकाय मोदकं रोचते।
(d) बालकात् मोदकं रोचते।

Ans : (c) 'बालक को लड्डू अच्छा लगता है'— इस वाक्य का संस्कृत अनुवाद— 'बालकाय मोदकं रोचते' होगा। **रुच्यर्थानां प्रीयमाणः** सूत्र के अनुसार रुच् धातु एवं इसके समान अर्थों वाली धातुओं के योग में प्रीयमाण (प्रसन्न होने वाली) की सम्प्रदान संज्ञा होती है तथा चतुर्थी विभक्ति का प्रयोग होता है। अतः रुच् धातु के प्रयोग होने पर बालकाय में चतुर्थी विभक्ति का प्रयोग किया गया है।

83. निम्न में से कौन-सा ग्रन्थ 'महाभारत' पर आश्रित नहीं है?
(a) 'वेणीसंहारम्' (b) 'नैषधीयचरितम्'
(c) 'स्वप्नवासवदत्तम्' (d) 'शिशुपालवधम्'

Ans : (c) भास रचित 'स्वप्नवासवदत्तम्' नाटक महाभारत पर आश्रित नहीं है जबकि वेणीसंहारम् नैषधीयचरितम् तथा शिशुपालवधम् महाभारत पर आश्रित ग्रन्थ है। महाकवि माघ विरचित शिशुपालवधम् महाकाव्य में 20 सर्ग हैं तथा श्री हर्ष रचित नैषधीयचरितम् महाकाव्य में 22 सर्ग हैं।

84. अधोलिखित पदों में कौन-सा 'प्रगृह्य' संज्ञक है?
(a) हरी (b) विष्णू
(c) गङ्गे (d) उपर्युक्त सभी

Ans : (d) 'ईदृदेद्विवचनं प्रगृह्य' अर्थात् ईकारान्त, ऊकारान्त तथा एकारान्त नित्य द्विवचनान्त शब्द प्रगृह्य संज्ञक होते हैं। जैसे— हरी, विष्णू, गङ्गे, इत्यादि अतः हरी, विष्णू तथा गङ्गे प्रगृह्य संज्ञक हैं।

85. समस्तपद 'रूपवद्भार्यः' का विग्रह होगा
(a) रूपवती च भार्या च
(b) रूपवती भार्या यस्य सः
(c) रूपवती भार्या यस्याः सा
(d) रूपवती भार्यः यस्य सः

Ans : (b) रूपवद्भार्यः में बहुव्रीहि समास है इसका लौकिक विग्रह— 'रूपवती भार्या यस्य सः' अर्थात् सुन्दर स्त्री वाला कोई पुरुष तथा अलौकिक विग्रह— 'रूपवद् सु भार्या सु' होगा।

86. हन् धातु, लट् लकार, प्रथम पुरुष, बहुवचन का रूप है
(a) हन्ति (b) घ्नन्ति
(c) हन्सि (d) हन्मि

Ans : (b) हन् धातु, लट् लकार, प्रथम पुरुष, बहुवचन का रूप घ्नन्ति होगा। इसके सम्पूर्ण रूप इस प्रकार हैं—

	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्र.पु.	हन्ति	हतः	घ्नन्ति
म.पु.	हंसि	हथः	हथ
उ.पु.	हन्मि	हन्वः	हन्मः

87. 'अक्ष+ऊहिनी' में कौन-सी सन्धि होती है?

- (a) दीर्घ सन्धि (b) गुण सन्धि
(c) वृद्धि सन्धि (d) पररूप सन्धि

Ans : (c) 'अक्ष+ऊहिनी' उपसंख्यानम् वार्तिक के आधार पर यदि अक्ष शब्द के बाद ऊहिनी शब्द आवे तो पूर्व एवं पर के स्थान पर वृद्धि एकादेश हो जाए। जैसे— अक्ष+ऊहिनी=अक्षौहिणी। अतः अक्ष+ऊहिनी में वृद्धि सन्धि है।

88. कौन-से स्वर ह्रस्व नहीं होते?

- (a) ई उ लृ ऋ (b) ऋ लृ
(c) ए ओ ऐ औ (d) अं अः

Ans : (c) निम्न में से ए ओ ऐ औ स्वर ह्रस्व नहीं होते क्योंकि इनका ह्रस्व होता ही नहीं है। जैसे— अ इ उ ऋ एतेषाम् अष्टादश भेदाः। लृवर्णस्य द्वादश भेदाः तस्य दीर्घाभावात्। एचामपि द्वादश भेदाः तेषां ह्रस्वाभावात्।

89. लभ् धातु, लोट् लकार, उत्तम पुरुष का एकवचन रूप है
(a) लभामि (b) लभानि
(c) लभै (d) लभताम्

Ans : (c) लभ् धातु, लोट् लकार, उत्तम पुरुष का एकवचन रूप लभै है। इसके रूप इस प्रकार हैं—

	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्र.पु.	लभताम्	लभेताम्	लभन्ताम्
म.पु.	लभस्व	लभेथाम्	लभध्वम्
उ.पु.	लभै	लभावहै	लभामहै

90. शिक्षार्थियों में किस विधि के द्वारा सर्वाधिक रुचि जागृत होती है?

- (a) पुस्तकों द्वारा (b) श्रव्य-दृश्य सामग्री द्वारा
(c) कक्षा के वातावरण द्वारा (d) फिल्मों के द्वारा

Ans : (b) शिक्षार्थियों में श्रव्य-दृश्य सामग्री द्वारा सर्वाधिक रुचि जागृत होती है। क्योंकि श्रव्य सामग्री से सुनकर एवं दृश्य सामग्री से सुनकर एवं देखकर छात्रों में भावनाओं का विकास होता है जिसके अनुरूप से कार्य करते हैं।

भाग-IV (ख) : सामाजिक अध्ययन (वैकल्पिक)

91. भिलाई इस्पात कारखाना स्थित है

- (a) छत्तीसगढ़ में (b) झारखंड में
(c) मध्य प्रदेश में (d) ओडिशा में

Ans. (a) : भिलाई इस्पात कारखाना छत्तीसगढ़ में है, इसकी स्थापना 1955 में पूर्व सोवियत संघ के सहयोग से की गई थी। स्टील अथॉरिटी ऑफ इण्डिया लिमिटेड के अन्तर्गत इस्पात कारखाने (संयंत्र) हैं- भिलाई इस्पात कारखाना (स्थित-छत्तीसगढ़), राउरकेला इस्पात कारखाना (स्थित-उड़ीसा), बोकारो इस्पात कारखाना (स्थित-झारखण्ड), दुर्गापुर इस्पात कारखाना (स्थित-पश्चिम बंगाल), इस्को इस्पात कारखाना (स्थित-पश्चिम बंगाल), सलेम इस्पात कारखाना (स्थित-तमिलनाडु), विश्वेश्वरैया आयरन एंड स्टील कारखाना, भद्रावती (स्थित-कर्नाटक)।

92. निम्नलिखित शैलों में से कौन-सा अवसादी शैल का उदाहरण है?

- (a) स्लेट (b) संगमरमर
(c) शेल (d) ग्रेनाइट

Ans. (c) : अवसादी चट्टानों का निर्माण प्राचीन चट्टानों के टुकड़ों, जीवों के अवशेष, खनिज पदार्थों तथा अन्य वस्तुओं के अवसादों से होता है। वायु, जल आदि तत्व जब लगातार इन वस्तुओं को बढ़ाकर एक जगह पर एकत्रित करते जाते हैं, एवं बाद में ताप और दाब के कारण यह एकत्र अवसाद चट्टान का रूप ले लेती है। अवसादी चट्टान के उदाहरण हैं- शेल, जिप्सम, डोलोमाइट, कोयला आदि।

93. पुच्छलतारे की पूँछ की दिशा सदैव होती है

- (a) सूर्य की ओर (b) सूर्य से दूर
(c) उत्तर-पूर्व की ओर (d) दक्षिण-पूर्व की ओर

Ans. (b) : सौरमण्डल के छोर पर बहुत ही छोटे-छोटे अरबों पिण्ड विद्यमान हैं, जो धूमकेतु या पुच्छल तारे कहलाते हैं। यह गैस एवं धूलकणों का संग्रह है, जो आकाश में लम्बी चमकदार पूँछ सहित प्रकाश के चमकीले गोले के रूप में दिखाई देते हैं। धूमकेतु केवल तभी दिखाई पड़ता है जब वह सूर्य की ओर अग्रसर होता है क्योंकि सूर्य किरणें इसकी गैस को चमकीला बना देती हैं। धूमकेतु की पूँछ हमेशा सूर्य से दूर होता दिखाई देता है।

94. निम्नलिखित में से कौन-सा भ्रंश से सम्बन्धित है?

- (a) समपनति (b) नतिलम्ब घाटी
(c) हॉगबैक (d) ग्राबेन

Ans. (d) : जब दो समानान्तर भ्रंशों का मध्यवर्ती भाग नीचे धंस जाता है तो उसे द्रोणी या भ्रंश घाटी कहते हैं। जर्मन भाषा में इस प्रकार की घाटी को ग्राबेन (Graben) कहा जाता है।

95. निम्नलिखित में से कौन-सा उष्णकटिबंधीय मरुस्थल नहीं है?

- (a) आटाकामा (b) अरबिया
(c) गोबी (d) कालाहारी

Ans. (c) : अतः गोबी मरुस्थल उष्ण कटिबंधीय मरुस्थल नहीं है। गोबी दुनिया के ठंडे रेगिस्तानों में से एक है, जहाँ तापमान शून्य से चालीस डिग्री नीचे तक चला जाता है। यह चीन के कब्जे वाले तिब्बत और मंगोलिया में स्थित है। यह दुनिया का पाँचवां सबसे बड़ा मरुस्थल है और एशिया का सबसे विशाल रेगिस्तान है।

96. तापक्रम विलोमता का अर्थ है

- (a) बढ़ती ऊँचाई के साथ घटता तापक्रम
(b) बढ़ती ऊँचाई के साथ बढ़ता तापक्रम
(c) बढ़ती ऊँचाई के साथ स्थिर तापक्रम
(d) बढ़ती ऊँचाई के साथ अस्थिर तापक्रम

Ans. (b) : सामान्य परिस्थितियों में ऊँचाई बढ़ने के साथ-साथ तापमान घटता जाता है। जिस दर से यह तापमान कम होता है, इसे सामान्य हास दर कहते हैं। परन्तु कुछ विशेष परिस्थितियों में ऊँचाई बढ़ने के साथ-साथ तापमान भी बढ़ता जाता है। जिसे तापक्रम विलोमता (Inversion of Temperature) कहते हैं। तापक्रम विलोमता की परिघटना के दौरान धरातल के समीप ठण्डी वायु और ऊपर गर्म वायु होती है।

97. निम्नलिखित जलाशयों में से कौन-सा रिहन्द परियोजना से सम्बन्धित है?

- (a) गाँधी सागर (b) गोविन्द बल्लभ पंत सागर
(c) जवाहर सागर (d) गोविन्द सागर

Ans. (b) : रिहन्द बांध परियोजना उत्तर प्रदेश में सोन की प्रसिद्ध घाटी में उसकी सहायक नदी रिहन्द पर सोनभद्र जिले में पिपरी नामक स्थान पर बनाया गया है। इस बांध के पीछे 'गोविंद बल्लभपंत सागर' नामक एक कृत्रिम झील बनायी गयी है जो भारत की सबसे बड़ी कृत्रिम झील है। यह मध्य प्रदेश तथा उत्तर प्रदेश की सीमा पर स्थित है। इसे 'रेणुसागर' भी कहते हैं।

98. शिपकी ला प्रसिद्ध पर्वतीय दर्रा है

- (a) जम्मू एवं कश्मीर का (b) उत्तराखण्ड का
(c) सिक्किम का (d) हिमाचल प्रदेश का

Ans. (d) : स्थान पर्वतीय दर्रे

- | | |
|------------------------|--|
| (1) हिमाचल प्रदेश - | शिपकी ला (किन्नोर जिला), रोहतांग, बड़ालाचाला |
| (2) जम्मू एवं कश्मीर - | काराकोरम, जोजिला, बुर्जिल |
| (3) उत्तराखण्ड - | माना दर्रा, नीति दर्रा |
| (4) सिक्किम - | नाथूला, जौलेप्ला |

99. सामाजिक अध्ययन के अध्यापक को विषयवस्तु के साथ-साथ ज्ञान होना चाहिए

- (a) शिक्षा के उद्देश्यों का (b) शिक्षण विधियों का
(c) शिक्षण तकनीक का (d) उपर्युक्त में से कोई नहीं

Ans. (b) : सामाजिक अध्ययन के अध्यापक को विषयवस्तु के साथ-साथ शिक्षण विधियों का भी ज्ञान होना चाहिए।

100. भूगोल शिक्षण हेतु सर्वाधिक उपयोगी सहायक सामग्री है

- (a) कैलेन्डर (b) मानचित्र
(c) फ्लैश कार्ड (d) बैरोमीटर

Ans. (b) : दिये गये विकल्पों में भूगोल शिक्षण हेतु सर्वाधिक उपयोगी सहायक सामग्री मानचित्र है। मानचित्रों से एक ग्लोब की अपेक्षा अधिक जानकारी प्राप्त होती है। मानचित्र दो प्रकार के होते हैं। (1) भौतिक मानचित्र- पृथ्वी की आकृतियों जैसे- पर्वतों, पठारों, मैदानों, नदियों, महासागरों इत्यादि को दर्शाने वाले मानचित्रों को भौतिक मानचित्र कहा जाता है। (2) राजनैतिक मानचित्र- राज्यों, नगरों तथा गांवों और विश्व के विभिन्न देशों व राज्यों तथा उनकी सीमाओं को दर्शाने वाले मानचित्र को राजनीतिक मानचित्र कहा जाता है।

101. भारतीय संविधान का कौन-सा भाग मौलिक अधिकारों से सम्बन्धित है?

- (a) भाग I (b) भाग II
(c) भाग III (d) भाग IV

Ans. (c) : भारतीय संविधान के भाग-3 में अनुच्छेद -12 से 35 तक मूल अधिकारों का विवरण दिया गया है। मूल रूप से संविधान ने सात प्रकार के मूल अधिकार प्रदान किये थे किन्तु 44वाँ संविधान संशोधन 1978 द्वारा 'संपत्ति के अधिकार' को मूल अधिकारों की सूची से हटा कर अनुच्छेद 300(क) के अंतर्गत कानूनी अधिकार बना दिया गया है अतः वर्तमान 6 प्रकार के मूल अधिकार नागरिकों को प्राप्त हैं। जो हैं- (1) समता का अधिकार, (2) स्वतंत्रता का अधिकार, (3) शोषण के विरुद्ध अधिकार, (4) धर्म की स्वतंत्रता का अधिकार (5) संस्कृति और शिक्षा संबंधी अधिकार (6) संवैधानिक उपचारों का अधिकार।

102. पंचायती राज को सुदृढ़ करने हेतु भारतीय संविधान में निम्नलिखित में से कौन-सा संशोधन किया गया?

- (a) 42वाँ संशोधन
(b) 44वाँ संशोधन
(c) 73वाँ संशोधन
(d) 86वाँ संशोधन

Ans. (c) : भारतीय संविधान के राज्य नीति निर्देशक तत्वों भाग-4 में शामिल अनु-40 ग्राम पंचायतों के गठन का उपबन्ध करता है। अतः 1992 के 73वें संविधान संशोधन द्वारा पंचायती राज का गठन किया गया। तथा भारतीय संविधान में एक नया भाग '9' पंचायतों नाम से जोड़ा गया।

103. अन्तर्राष्ट्रीय न्यायालय का मुख्यालय स्थित है

- (a) न्यूयॉर्क में (b) लंदन में
(c) हेग में (d) पेरिस में

Ans. (c) : अन्तर्राष्ट्रीय न्यायालय का मुख्यालय हेग (नीदरलैंड) में है। इसकी स्थापना 3 अप्रैल, 1946 को की गई थी। अंतर्राष्ट्रीय न्यायालय की संविधि में 5 अध्याय, 70 अनुच्छेद हैं, इसमें न्यायाधीशों की संख्या 15 रखी गयी है इनकी नियुक्ति 9 वर्षों के लिए होती है।

104. जनसंख्या नियंत्रण व परिवार नियोजन विषय भारतीय संविधान के अंतर्गत किस सूची में शामिल है?

- (a) राज्य सूची (b) संघ सूची
(c) समवर्ती सूची (d) अवशिष्ट विषय

Ans. (c) : संविधान ने सांत्वती अनुसूची में केन्द्र एवं राज्य के मध्य विधायी विषयों के संबंध में त्रिस्तरीय व्यवस्था की है जिसके अन्तर्गत संघ सूची, राज्य सूची एवं समवर्ती सूची में शामिल विषयों पर केन्द्र (संघ) एवं राज्य दोनों कानून बना सकते हैं। इसमें सम्मिलित प्रमुख विषय हैं- जनसंख्या नियंत्रण और परिवार नियोजन, विवाह एवं तलाक, आर्थिक एवं सामाजिक योजना, आपराधिक कानून प्रक्रिया आदि।

105. निम्नलिखित में से कौन-सा निदेशक सिद्धान्त विदेश नीति से सम्बन्धित है?

- (a) अनुच्छेद 48 (b) अनुच्छेद 49
(c) अनुच्छेद 50 (d) अनुच्छेद 51

Ans. (d) : भारतीय संविधान के भाग 4 में अनुच्छेद 36 से 51 तक राज्य के नीति निर्देशक सिद्धान्तों को उल्लेख किया गया है। अनुच्छेद-51 अन्तर्राष्ट्रीय शांति और सुरक्षा की अभिवृद्धि करना तथा राष्ट्रों के बीच न्यायपूर्ण और सम्मानपूर्ण संबंधों को बनाए रखना, अन्तर्राष्ट्रीय विधि और बाध्यताओं के प्रति आदर बढ़ाना और अन्तर्राष्ट्रीय विवादों को मध्यस्थ द्वारा निपटाने के लिए प्रोत्साहन देना। उपबन्धों का उल्लेख करता है। अतः यह विदेश नीति से संबंधित हैं।

106. 'सामुदायिक विकास कार्यक्रम' शुरू किया गया था वर्ष

- (a) 1952 में (b) 1955 में
(c) 1957 में (d) 1960 में

Ans. (a) : सामुदायिक विकास कार्यक्रम की शुरुआत 2 अक्टूबर 1952 के प्रथम पंचवर्षीय योजना (1951-56) के दौरान की गयी। सामुदायिक विकास कार्यक्रमों में कृषि विकास, सिंचाई साधनों का विकास, शैक्षिक विकास, यातायात के साधनों का विकास, कारीगरों एवं कृषकों तथा अन्य व्यवसायों हेतु प्रशिक्षण एवं स्वास्थ्य, सफाई, आवास तथा मनोरंजन की व्यवस्था के तत्व सम्मिलित किए गये।

107. भारत के उच्चतम न्यायालय ने भारतीय संविधान के बुनियादी ढाँचे का सिद्धान्त दिया

- (a) शंकर प्रसाद के मामले में
(b) सज्जन सिंह के मामले में
(c) गोलकनाथ के मामले में
(d) केशवानंद भारतीय के मामले में

Ans. (d) : संविधान के भाग 20 के अनु-368 में संसद को संविधान एवं इसकी व्यवस्था में संशोधन की शक्ति प्रदान की गयी है। किन्तु संविधान की उन व्यवस्थाओं संशोधित या समाप्त या कम नहीं किया जा सकता जो संविधान के मूल ढाँचे से संबंधित हो। यह व्यवस्था उच्चतम न्यायालय द्वारा केशवानंद भारती मामले (1973) में दी गयी थी।

108. भारतीय संविधान के किस अनुच्छेद के अन्तर्गत, राज्यपाल एक विधेयक को राष्ट्रपति की स्वीकृति के लिए सुरक्षित रखने की शक्ति रखता है?

- (a) अनुच्छेद 52 (b) अनुच्छेद 108
(c) अनुच्छेद 200 (d) अनुच्छेद 213

Ans. (c) : अनुच्छेद-200 उपबंध करता है कि राज्यों की विधायिका द्वारा पारित विधेयक राज्यपाल के समक्ष प्रस्तुत किया जायेगा। इस पर वह अपनी सहमति दे सकता है या उसे अस्वीकृत कर सकता है। वह विधेयक पुर्नविचार हेतु विधायिका को वापस भेज सकता है। इसके अतिरिक्त वह विधेयक को राष्ट्रपति की स्वीकृति के लिए सुरक्षित रख सकता है। अनुच्छेद 213- राज्यपाल को अध्यादेश जारी करने की शक्ति।

109. भारतीय उपराष्ट्रपति का निर्वाचन निर्वाचक-मण्डल द्वारा किया जाता है, जिसके सदस्य होते हैं

- (a) राज्य सभा के सभी सदस्य
- (b) संसद के दोनों सदनों के सभी सदस्य
- (c) संसद के दोनों सदनों के निर्वाचित सदस्य
- (d) राज्य सभा के निर्वाचित सदस्य

Ans. (b) : उपराष्ट्रपति देश का दूसरा सर्वोच्च पद होता है। यह संसद के दोनों सदनों के सदस्यों के निर्वाचक मण्डल द्वारा चुना जाता है। इस निर्वाचक मण्डल में संसद के दोनों सदनों के सभी सदस्य (निर्वाचित और मनोनीत दोनों) शामिल होते हैं। जबकि राज्यविधान सभाओं के सदस्य शामिल नहीं होते हैं। ध्यातव्य है कि उपराष्ट्रपति का पद अमेरिका के उपराष्ट्रपति के आधार पर बनाया गया है।

110. कौन-सा देश दक्षेस (सार्क) का सदस्य नहीं है?

- (a) भूटान
- (b) नेपाल
- (c) बांग्लादेश
- (d) जापान

Ans. (d) : दक्षिण एशियाई क्षेत्रीय सहयोग संगठन (दक्षेस/सार्क) के भारत, मालदीव, पाकिस्तान, बांग्लादेश, श्रीलंका, भूटान, नेपाल एवं अफगानिस्तान कुल 8 सदस्य देश है। इसकी स्थापना ढाका शिखर सम्मेलन, 7-8 दिसम्बर, 1985 के अन्तर्गत हुई। इसका मुख्यालय काठमाण्डू में है। ध्यातव्य है कि दक्षेस की स्थापना का विचार सर्वप्रथम बांग्लादेश के तत्कालीन राष्ट्रपति जियाउरहमान ने वर्ष 1980 में दिया था। इसका प्रथम शिखर सम्मेलन 1985 में हुआ था।

111. 'राजपूत पेंटिंग' के लेखक कौन हैं?

- (a) आनन्द के. कुमारस्वामी
- (b) राय कृष्ण दास
- (c) डॉ. मोती चन्द्र
- (d) डब्ल्यू. जी. आर्चर

Ans. (a) : 'राजपूत पेंटिंग' नामक पुस्तक के लेखक आनन्द कुमार स्वामी है। इसे राजस्थानी चित्रकला भी कहा जाता है।

112. लोक कला का सम्बन्ध है

- (a) क्षेत्रीय कला से
- (b) चित्रकला से
- (c) आधुनिक कला से
- (d) प्रागैतिहासिक कला से

Ans. (a) : लोक कला मूलतः ग्रामीण अंचलो में जनसामान्य आदिवासी विशिष्ट समूहों द्वारा धारित एवं संरक्षित कला है। या दूसरे शब्दों में लोककला क्षेत्र का समुदाय विशेष के लोगों द्वारा किया गया वह कला कर्म है जिसके मूल में शुभ का विचार होता है और जो अवसर विशेष से जुड़े अनुष्ठानों एवं आवश्यकताओं को संपन्न करने हेतु किया जाता है। यह क्षेत्र विशेष से जुड़े होने के कारण यह क्षेत्रीय कलायें हैं।

113. ज्यामितीय डिजाइन कहते हैं

- (a) ज्यामितीय आकारों को
- (b) ज्यामितीय आकारों से बनी डिजाइन को
- (c) वर्ग में बनी डिजाइन को
- (d) उपर्युक्त में से कोई नहीं

Ans. (b) : ज्यामितीय आकारों से बनी डिजाइन को, ज्यामितीय डिजाइन कहते हैं। त्रिभुज, चतुर्भुज, वर्ग, आयत, घन आदि ज्यामितीय आकृतियां या आकार हैं।

114. ऐपण का सम्बन्ध किस राज्य से है?

- (a) उत्तर प्रदेश
- (b) मध्य प्रदेश
- (c) महाराष्ट्र
- (d) उत्तराखण्ड

Ans. (d) : उत्तराखण्ड में शुभ अवसरों पर बनायी जाने वाली रंगोली/चित्रकला को ऐपण कहते हैं। मुख्यतः यह कुमाऊं की स्थानीय चित्रकला शैली है। ऐपण का अर्थ होता है- लिपना।

115. हिन्दुस्तानी संगीत में श्रुतियों की कुल कितनी संख्या मानी गई है?

- (a) 22
- (b) 13
- (c) 12
- (d) 9

Ans. (a) : संगीत के मूलभूत तत्व नाप, श्रुति, स्वर, ग्राम, थाट, राग, वर्ण, अलंकार, लय तथा ताल है। श्रुति वह ध्वनि या नाद है जो गीत में प्रयुक्त की जा सके तथा एक-दूसरे से अलग व स्पष्ट सुनी जा सके। हिन्दुस्तानी संगीत में श्रुतियों की कुल संख्या 22 मानी गयी है।

116. हिन्दुस्तानी संगीत में शुद्ध और विकृत कुल मिलाकर कितने स्वर होते हैं?

- (a) 12
- (b) 8
- (c) 7
- (d) 11

Ans. (a) : जब स्वर अपने निश्चित स्थान पर होते हैं तो वे शुद्ध अथवा प्राकृतिक स्वर कहलाते हैं। इनकी संख्या सात होती है। जबकि जब स्वर अपनी निश्चित अवस्था से नीचे या ऊपर गाये या बजाये जाते तो विकृत स्वर कहलाते हैं। इनकी संख्या 5 होती है। इस प्रकार कुल स्वरों (शुद्ध और विकृत) की संख्या 12 होती हैं।

117. चार ताल का प्रयोग किस गायकी के साथ किया जाता है?

- (a) धमार
- (b) तराना
- (c) ध्रुपद
- (d) ख्याल

Ans. (c) : चार ताल का प्रयोग ध्रुपद गायन के साथ किया जाता है। ध्रुपद एक गंभीर प्रकृति का गीत है, जिसे गाते समय कंठ और फेफड़े पर बल पड़ता है। इस गायन शैली में भक्ति रस, वीर रस, शांत रस तथा शृंगार रस की प्रधानता रहती है। ऐसा माना गया है कि ध्रुपद गायन शैली का अविष्कार राजा मानसिंह तोमर ने किया था।

118. इनमें से कौन तबला वादक नहीं हैं?

- (a) पं. किशन महाराज
- (b) जाकिर हुसैन
- (c) रामदास शर्मा
- (d) अहमद जान थिरकवा

Ans. (c) : तबला भारतीय वाद्य यंत्रों में एक है। प्रसिद्ध तबला वादक हैं- पं. किशन महाराज, अहमद जान थिरकवा, जाकिर हुसैन, उस्ताद अल्ला रक्खा खॉं, कठें महाराज, अनोखे लाल, गुदई महाराज। रामदास शर्मा एक प्रसिद्ध भजन गायक हैं।

119. प्रथम राष्ट्रीय खेल कहाँ आयोजित हुए?

- (a) दिल्ली (b) बॉम्बे
(c) कलकत्ता (d) मद्रास

Ans. (a) : 1938 कलकत्ता में 8वें संस्करण के बाद, इस आयोजन को राष्ट्रीय खेलों का नाम दिया गया। लखनऊ शहर में अपने स्वतंत्रता के बाद के अवतार में राष्ट्रीय खेलों की मेजबानी की जबकि ओलम्पिक की तर्ज पर पहला राष्ट्रीय खेल 1985 नई दिल्ली में आयोजित किया गया था। जबकि प्रथम एशियाई खेल मार्च 1951 में नई दिल्ली में हुआ था।

120. “आज भारत को गीता की नहीं, बल्कि फुटबॉल के मैदान की आवश्यकता है।” यह किस विचारक ने प्रस्तुत किया है?

- (a) राधाकृष्णन् (b) स्वामी विवेकानन्द
(c) प्लेटो (d) रूसो

Ans. (b) : “आज भारत को गीता की नहीं, बल्कि फुटबॉल के मैदान की आवश्यकता है।” यह विचार स्वामी विवेकानन्द ने प्रस्तुत किया था। ध्यातव्य है कि स्वामीविवेकानन्द ने ही रामकृष्ण मिशन की स्थापना की थी जिसका कलकत्ता के वेल्लूर और अल्मोड़ा के मायावती नामक स्थानों पर मुख्यालय खोले गये। सुभाष चन्द्र बोस ने इन्हे आधुनिक राष्ट्रीय आन्दोलन का ‘आध्यात्मिक पिता’ कहा है।

121. खेल दिवस कब मनाया जाता है?

- (a) 25 अगस्त (b) 29 अगस्त
(c) 30 अगस्त (d) 31 अगस्त

Ans. (b) : राष्ट्रीय खेल दिवस हॉकी के महान खिलाड़ी मेजर ध्यानचंद की जयंती के अवसर पर अर्थात् 29 अगस्त को प्रत्येक वर्ष मनाया जाता है। 2012 से राष्ट्रीय खेल दिवस मनाने की शुरुआत हुई है।

122. योग के सम्बन्ध में प्रमुख ग्रन्थ ‘योग दर्शन’ के लेखक कौन हैं?

- (a) महर्षि भरत (b) महर्षि नारद
(c) महर्षि पतंजलि (d) महर्षि देवदत्त

Ans. (c) : योग के सम्बन्ध में प्रमुख ग्रन्थ ‘योगदर्शन’ के लेखक ‘महर्षि पतंजलि’ है। यह ‘सांख्य दर्शन’ के ‘पूरक दर्शन’ कहलाता है।

123. ‘जीन’ नामक प्रोटीन किस फसल से सम्बन्धित है?

- (a) धान (b) सोयाबीन
(c) मक्का (d) जई

Ans. (c) : मक्का में ‘जीन’ (Zein) नामक प्रोटीन पाया जाता है। मक्का खरीफ, रबी एवं जायद अर्थात् तीनों ऋतुओं की फसल है। धान्य फसलों के मुकाबले में इसमें स्टार्च की मात्रा सर्वाधिक पायी जाती है।

124. गाय की कौन-सी नस्ल दुकाजी उद्देश्य की है?

- (a) गीर (b) जर्सी
(c) सिंधी (d) थारपारकर

Ans. (d) : देश में गायों की मान्यता प्राप्त 27 नस्ले हैं। उपयोग के आधार पर गायों को दुधारू (Milch), भारवाही (Draught), और द्विकाजी (Dual purpose) तीन वर्गों में बांटा गया है। गायों की नस्लें जो कार्यशील बछड़े एवं दूध उत्पादन दोनों के लिए पाली जाती हैं, द्विकाजी कहलाती हैं। इसके उदाहरण हैं- थारपारकर, हरियाण, मेवाती, राही, अंगोल आदि। यह मुख्यतः राजस्थान एवं गुजरात में पायी जाती है।

125. भारत को कुल कितने कृषि जलवायु क्षेत्रों में बांटा गया है?

- (a) 9 (b) 12
(c) 15 (d) 22

Ans. (c) : भारत को कुल 15 कृषि जलवायु क्षेत्रों में बांटा गया है जो हैं- पश्चिमी हिमालय श्रेणी, पूर्वी हिमालय श्रेणी, निम्न गांगेय मैदानी क्षेत्र, मध्य गांगेय मैदानी क्षेत्र, उच्च गांगेय मैदानी क्षेत्र, गंगा पार का मैदानी क्षेत्र, पूर्वी पठार तथा पर्वतीय क्षेत्र, केन्द्रीय पठार तथा पर्वतीय क्षेत्र, पूर्वी तटीय मैदान और पर्वतीय क्षेत्र, पश्चिमी तटीय मैदान और पर्वतीय क्षेत्र, गुजरात के मैदानी और पर्वतीय क्षेत्र, पश्चिमी मैदानी और पर्वतीय क्षेत्र, द्वीप क्षेत्र।

126. केन्द्रिक बीज की संतति है

- (a) प्रजनक बीज (b) आधारीय बीज
(c) प्रमाणित बीज (d) पंजीकृत बीज

Ans. (a) : शुद्धता के आधार पर बीजों को चार वर्गों में विभाजित किया गया है- (1) प्रजनक बीज (2) आधार बीज (3) पंजीकृत बीज (4) प्रमाणित बीज। प्रजनक बीज केन्द्रिक बीज की संतति है एवं यह जिस पादप या संस्था द्वारा पैदा किया जाता है, उससे सीधा सम्बन्धित होता है। प्रजनक बीज में सबसे अधिक आनुवंशिक शुद्धता होती है।

127. केन्द्रीय औषधीय एवं संग्रह पौधा संस्थान स्थित है

- (a) हैदराबाद में (b) नई दिल्ली में
(c) भोपाल में (d) लखनऊ में

Ans. (d) : संस्थान स्थान
(1) केन्द्रीय औषधीय एवं सुगन्धित पौधा संस्थान - लखनऊ
(2) राष्ट्रीय भू-भौतिक अनुसंधान संस्थान - हैदराबाद
(3) भारतीय कृषि अनुसंधान संस्थान - नई दिल्ली
(4) इन्दिरा गांधी राष्ट्रीय मानव संग्रहालय- भोपाल

128. मार्मलेड बनाने के लिए सर्वाधिक उपयुक्त फल है

- (a) केला (b) जामुन
(c) माल्टा (d) बेल

Ans. (c) : मार्मलेड निम्बुवंशीय (Citrus) फलों जैसे- माल्टा, ऑरेंज, नीबू आदि जिसमें पेक्टिन और एसिड होता है, का निर्मल जलीय रस या गूदे को शक्कर के साथ एक निश्चित अवधि तक उबालकर तथा संतरा या माल्टा के छोटे एवं पतले तैयार किये हुये छिलके मिलाकर तैयार किया जाने वाला पदार्थ है।

129. केन्द्रीय खाद्य प्रौद्योगिकी अनुसंधान संस्थान स्थित है

- (a) नई दिल्ली में (b) इलाहाबाद में
(c) मैसूर में (d) लखनऊ में

Ans. (c) : संस्थान स्थान
(1) केन्द्रीय खाद्य प्रौद्योगिकी संस्थान - मैसूर
(2) भारतीय मौसम विज्ञान संस्थान - नयी दिल्ली
(3) औद्योगिक विष विज्ञान अनुसंधान केन्द्र - लखनऊ

130. जेली बनाने में किस परिरक्षक का प्रयोग होता है?

- (a) शर्करा (b) पेक्टिन
(c) सल्फाइट (d) सल्फर डाइऑक्साइड

Ans. (a) : जैली पेक्टिन और एसिडयुक्त फलों के निर्मित जलीय रस को परिरक्षक शर्करा (Sugar) के साथ एक निश्चित अवधि तक उबालकर तैयार किया जाने वाला पदार्थ है, जो ठण्डा होने पर अर्द्धठोस की अवस्था में हो जाता है। इस पदार्थ में निम्नतम कुल विलेय ठोस 65% होते हैं।

131. केसर प्राप्त किया जाता है

- (a) कलिका से (b) पत्ती से
(c) पुष्प वर्तिकाग्र से (d) बाह्य-दलपुंज से

Ans. (c) : केसर पुष्पवर्तिकाग्र (Stigma) से प्राप्त किया जाता है। केसर इरिडेसी (Iridaceae) कुल का पौधा है। इसका मूल स्थान दक्षिण यूरोप है। भारत में यह केवल जम्मू कश्मीर के क्षेत्रों में पैदा किया जाता है।

132. मानव शरीर में कुल कितनी पसलियाँ होती हैं?

- (a) 22 (b) 26
(c) 24 (d) 28

Ans. (c) : मानव शरीर में पसलियों की संख्या कुल 12 जोड़ी अर्थात् 24 होती है। पसलियों को आपस में जोड़ने वाली अस्थि स्टेर्नम कहलाती है। यह वक्ष के बीचों-बीच स्थित होती है।

133. टी. ए. बी. का टीका किस रोग से बचाव करता है?

- (a) तपेदिक (b) डिप्थीरिया
(c) मियादी बुखार (d) काली खाँसी

Ans. (c) : मियादी बुखार (Typhoid) सालमोनेला टाइफोसा नामक जीवाणु से होता है। यह रोग पानी की गंदगी से फैलता है। इसे मोतीझरा और आंत बुखार के नाम से भी जाना जाता है। इस रोग से बचाव के लिए शिशुओं को T.A.B का टीका लगवाना चाहिए।

134. अंतर्राष्ट्रीय योग दिवस किस दिन मनाया जाता है?

- (a) 21 जून (b) 20 जून
(c) 25 जून (d) 28 जून

Ans. (a) : 11 दिसंबर 2014 को संयुक्त राष्ट्र महासभा ने '21 जून' को प्रतिवर्ष अन्तर्राष्ट्रीय योग दिवस मनाने की घोषणा की थी। ध्यातव्य है कि 21 जून को विश्व संगीत दिवस भी मनाया जाता है।

135. किन वस्त्रों में गोंद के कल्फ का उपयोग होता है?

- (a) ऊनी वस्त्र (b) सूती वस्त्र
(c) रेशमी वस्त्र (d) नायलॉन वस्त्र

Ans. (c) : रेशमी वस्त्रों में गोंद के कल्फ का प्रयोग किया जाता है। ध्यातव्य है कि विश्व में भौगोलिक दृष्टि से एशिया में रेशम का सर्वाधिक उत्पादन होता है। जो विश्व के कुल उत्पाद का 95% है। रेशम के उत्पादन में भारत द्वितीय स्थान पर है रेशम की कुल 5 किस्में व्यवसायिक महत्व की हैं- शहतूत, ओक, टसर एवं उष्णकटिबंधीय टसर, मूंगा, इरी।

136. 'अष्टाध्यायी' के लेखक थे

- (a) वेदव्यास (b) पाणिनि
(c) शुकदेव (d) वाल्मीकि

Ans. (b) : ग्रन्थ/पुस्तक लेखक
(1) अष्टाध्यायी - पाणिनी
(2) महाभारत - वेदव्यास
(3) रामायण - वाल्मीकि
(4) शुकदेव - भागवत पुराण

137. द्वितीय बौद्ध संगीति का आयोजन किसके शासनकाल में हुआ था?

- (a) उदयभद्र (b) महापद्मनन्द
(c) शिशुनाग (d) कालाशोक

Ans. (d) :

बौद्ध संगीति	शासन काल	स्थान
(1) प्रथम - अजातशत्रु	- राजगृह	
(2) द्वितीय - कालाशोक	- वैशाली	
(3) तृतीय - अशोक	- पाटलिपुत्र	
(4) चतुर्थ - कनिष्क	- कश्मीर के कुण्डलवन में	

138. अकबर ने 'इबादत खाना' का निर्माण करवाया था

- (a) आगरा में (b) फतेहपुर सीकरी में
(c) दिल्ली में (d) सिकंदरा में

Ans. (b) : अकबर ने दार्शनिक एवं धर्मशास्त्रीय विषयों पर वाद-विवाद के लिए अपनी राजधानी फतेहपुर सीकरी में एक 'इबादतखाना' की स्थापना करवायी थी। अकबर प्रारंभ में 'इबादतखाने' में केवल इस्लाम धर्मोपदेशकों को ही आमंत्रित करता था। किन्तु बाद में उसने सभी धर्मों के विद्वानों को आमंत्रित किया और उसे धर्मसंद बना दिया। अकबर कालीन अन्य इमारतें हैं- हुमायूँ का मकबरा (दिल्ली), आगरा का किला, जहांगीरी महल (फतेहपुर सीकरी), पंचमहल (हवामहल)।

139. आर्य समाज की स्थापना हुई थी वर्ष

- (a) 1865 में (b) 1870 में
(c) 1875 में (d) 1880 में

Ans. (c) : 10 अप्रैल, 1875 में स्वामी दयानन्द सरस्वती ने बम्बई में आर्य समाज की स्थापना की। 1877 में आर्य समाज का मुख्यालय लाहौर में स्थापित किया गया। इनके गुरु दण्डी स्वामी पूर्णानन्द ने इनका नाम दयानन्द सरस्वती (बचपन का नाम- मूलशंकर) रखा। इन्होंने 'वेदों की ओर लौटो' का नारा दिया एवं वेदों को 'भारत का आधार स्तंभ' बताया। स्वामी दयानन्द द्वारा लिखी महत्वपूर्ण कृतियाँ हैं- सत्यार्थ प्रकाश, पाखण्ड खण्डिनी पताका, वेद भाष्य भूमिका आदि।

140. इनमें से कौन काकोरी कांड से सम्बन्धित नहीं था?

- (a) रामप्रसाद बिस्मिल (b) राजेन्द्र लाहिड़ी
(c) अशफाकउल्ला खाँ (d) सूर्य सेन

Ans. (d) : हिन्दुस्तान रिपब्लिकन एसोसिएशन (H.R.A) द्वारा 9 अगस्त 1925 को उत्तर रेलवे के सहारनपुर संभाग के काकोरी नामक स्थान पर '8 डाउन ट्रेन' पर डकैती डालकर सरकारी खजाने को लूट लिया गया। यह घटना काकोरी काण्ड के नाम से प्रसिद्ध हुयी। इस घटना से संबंधित प्रमुख व्यक्ति थे- राम प्रसाद बिस्मिल, राजेन्द्र लाहिड़ी, अशफाकउल्ला खाँ, रोशन लाल आदि। सूर्यसेन 'इण्डियन रिपब्लिकन आर्मी' के संस्थापक थे।

141. 'दीन-ए-इलाही' की स्थापना किसने की?

- (a) मुहम्मद गजनवी (b) हुमायूँ
(c) अकबर (d) शेरशाह सूरी

Ans. (c) : अकबर ने सभी धर्मों में सामंजस्य स्थापित करने के लिए 1582ई. में तौहीद-ए-इलाही या 'दीन-ए-इलाही' नामक नये धर्म स्थापना की। इस नवीन धर्म का प्रधान पुरोहित अबुल-फजल था। हिन्दुओं में इसे केवल महेशदास (वीरबल) ने स्वीकार किया था। दीन-ए-इलाही वास्तव में एक आचार संहिता के रूप में थी।

142. ह्वेन सांग किसके शासनकाल में भारत आया था?

- (a) समुद्रगुप्त (b) चन्द्रगुप्त विक्रमादित्य
(c) हर्षवर्धन (d) स्कन्दगुप्त

Ans. (c) : हर्षवर्धन के शासन काल में चीनी यात्री ह्वेनसांग आया था। वह नालन्दा के बौद्ध विश्वविद्यालय में पढ़ने के लिए और भारत से बौद्ध ग्रन्थ बटोर कर ले जाने के लिए आया था। ह्वेनसांग के अनुसार उस समय बौद्ध लोग 18 संप्रदायों में बंटे हुये थे। एवं नालन्दा विश्वविद्यालय का भरण-पोषण 100 गांवों के राजस्व से होता था। ध्यातव्य है कि हर्षवर्धन ने तीन प्रसिद्ध नाटकों प्रियदर्शिका, रत्नावली एवं नागानंद की रचना की है।

143. इन बादशाहों में से किसे 'कलन्दर' कहा जाता था?

- (a) बाबर (b) हुमायूँ
(c) अकबर (d) शाहजहाँ

Ans. (a) : पानीपत के प्रथम युद्ध (अप्रैल 1526) में विजय के उपलक्ष्य में बाबर ने काबुल के प्रत्येक निवासी को एक-एक चाँदी का सिक्का दान में दिया था। अपनी उदारता के कारण इसे 'कलन्दर' भी कहा जाता था। बाबर मुगल साम्राज्य का संस्थापक था। बाबर ने ही सर्वप्रथम 'सुल्तान' की परंपरा को तोड़कर अपने बादशाह घोषित किया। महत्वपूर्ण है कि मार्च 1527 ई. में राणा सांगा के विरुद्ध लड़े गये खानवा के युद्ध में बाबर ने अपने सैनिकों को 'जिहाद' का नारा दिया था।

144. बंगाल का विभाजन करने वाला गवर्नर-जनरल था

- (a) कर्जन (b) कैनिंग
(c) मिन्टो (d) मेयो

Ans. (a) : बंगाल का विभाजन करने वाला गवर्नर- जनरल लार्ड कर्जन था। 20 जुलाई 1905 को बंगाल विभाजन की घोषणा हुयी एवं 16 अक्टूबर 1905 को बंगाल विभाजन योजना प्रभावी हुयी। इसके विरोध में 7 अगस्त 1905 को कलकत्ता के टाउन हाल में 'स्वदेशी आन्दोलन' की घोषणा की गयी एवं 'बहिष्कार प्रस्ताव' पारित हुआ। इसके अतिरिक्त 16 अक्टूबर, 1905 को समूचे बंगाल में शोक दिवस के रूप में मनाया गया। गोपाल कृष्ण गोखले ने बंगाल विभाजन पर कहा कि 'यह एक निर्मम भूल है।'

145. कुँवर सिंह किस राज्य के जमींदार थे?

- (a) बैरकपुर (b) जगदीशपुर
(c) अवध (d) बिठुर

Ans. (b) : कुँवर सिंह जगदीशपुर (बिहार) के जमींदार थे। इन्होंने 1857 के विद्रोह में भाग लिया। इन्हें अदम्य साहस, वीरता जैसे गुणों के कारण 'बिहार का सिंह' कहा गया है। अंग्रेजों से युद्ध करते समय जख्मी होने के कारण 26 अप्रैल 1858 को इनकी मृत्यु हो गयी।

146. निम्नलिखित में से कौन-सी शिक्षण सहायक सामग्री महाद्वीपों के आनुपातिक क्षेत्र एवं आकार को दर्शाने में सर्वाधिक उपयुक्त है?

- (a) विश्व का राजनैतिक मानचित्र
(b) विश्व का प्राकृतिक मानचित्र
(c) ग्लोब
(d) उपर्युक्त में से कोई नहीं

Ans. (c) : ग्लोब, महाद्वीपों के आनुपातिक क्षेत्र एवं आकार को दर्शाने में सर्वाधिक उपयुक्त है। ध्यातव्य है कि ग्लोब पृथ्वी का लघु रूप में एक वास्तविक प्रतिरूप है। इस पर देशों, महाद्वीपों तथा महासागरों को उनके सही आकार में दर्शाया जाता है।

147. भूगोल शिक्षण की उपयुक्त विधि है

- (a) भ्रमण विधि (b) वार्तालाप विधि
(c) कहानी विधि (d) उपर्युक्त में से कोई नहीं

Ans. (a) : भूगोल शिक्षण की उपयुक्त विधि, भ्रमण विधि है। यह विधि पृथ्वी की स्थलाकृतियाँ जैसे- पर्वत, पठार, मैदान, नदियाँ आदि को एवं प्राकृतिक वनस्पतियों के बारे में जानने का सबसे अच्छा साधन है।

148. मानचित्र को समझने की सर्वव्यापी भाषा को समझा जा सकता है

- (a) रेखाचित्रों से (b) रूढ़ चिह्नों से
(c) वर्णमाला के अक्षरों द्वारा (d) थीमैटिक मानचित्रों से

Ans. (b) : मानचित्र पृथ्वी की सतह या इसके एक भाग का पैमाने के माध्यम से चपटी सतह पर खींचा गया चित्र है। मानचित्रों की एक सर्वव्यापी भाषा होती है, इसे रूढ़ चिह्नों द्वारा आसानी से समझ सकते हैं। रूढ़ चिह्नों द्वारा भवनों, सड़कों, पुलों, वृक्षों नदी मैदान, पर्वत आदि दर्शाये जाते हैं।

149. U -आकार की घाटी का निर्माण होता है

- (a) हिमनदी द्वारा (b) नदी द्वारा
(c) पवन द्वारा (d) सागरीय तरंग द्वारा

Ans. (a) : U -आकार की घाटी का निर्माण हिमनदी द्वारा होता है जबकि V -आकार की घाटी का निर्माण नदी अपनी युवावस्था में पर्वतीय क्षेत्रों में लम्बवत् अपरदन द्वारा करती है।

150. ऑस्ट्रेलिया की राजधानी है

- (a) सिडनी (b) कैनबरा
(c) मेलबर्न (d) ब्रिसबेन

Ans. (b) : ऑस्ट्रेलिया की राजधानी कैनबरा है। ऑस्ट्रेलिया एक ऐसा देश है जो विश्व का सबसे छोटा महाद्वीप है। यहां का सर्वाधिक प्राचीन तथा वृहद शहर सिडनी है। ऑस्ट्रेलिया की खोज सर्वप्रथम 1770 में जेम्स कुक ने की थी। ऑस्ट्रेलिया के मूल निवासियों को 'एबोजिन्स' कहते हैं।